L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

Publiée avec le concours de l'U.N.E.S.C.O.
et du Centre National de la Recherche Scientifique

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

publiée par la Société de Bibliographie Classique
sous la direction de J. Marouzeau, membre de l'Institut

Publication couronnée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

A mesure que s'accumule la production scientifique, la tâche de la documentation devient plus nécessaire et plus difficile à la fois.

Pour l'antiquité gréco-latine en particulier, des instruments bibliographiques à la fois sommaires, systématiques et complets nous ont fait longtemps défaut pour la période qui commence approximativement avec le début de ce siècle.

Afin de remédier à cette situation, qui risquait de compromettre l'avenir des études, la *Société de Bibliographie Classique*, fondée par M. J. Marouzeau, a entrepris la publication d'une Collection bibliographique en faisant appel au concours d'abord de la *Confédération des Sociétés Scientifiques Françaises*, puis du *Centre National de la Recherche Scientifique*, enfin de la *Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques* subventionnée par l'*U. N. E. S. C. O.*

Cette Bibliographie recense toutes les publications relatives à l'antiquité gréco-latine (littérature, philologie et linguistique, histoire et transmission des textes, archéologie, épigraphie, numismatique, histoire politique, institutions, religions et mythologie, philosophie, droit, sciences, histoire et méthode des études classiques) pour toute la période qui va de la préhistoire à la fin des époques byzantine et gallo-romaine.

L'avantage essentiel de cette recension est de fournir, pour les ouvrages autonomes, l'indication des comptes rendus dont ils ont été l'objet, et, pour les articles de Revues, de brèves analyses conçues de façon à orienter la recherche et à dispenser, le cas échéant, de recourir aux originaux.

La Collection comprend les séries suivantes :

I : BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

DES ANNÉES 1896 A 1914

par S. Lambrino

Bibliographie de la période qui va de la date extrême de la Bibliotheca scriptorum classicorum *de Klussmann jusqu'au début de la guerre de 1914.*

I^re^ partie : Auteurs et textes, 1951, 761 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines [en préparation].

II : DIX ANNÉES DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

(ANNÉES 1914 A 1924)

par J. Marouzeau

Bibliographie de la période de guerre et d'après-guerre.

I^re^ partie : Auteurs et textes, 461 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines, 824 pages.

III : L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

(ANNÉES 1924 ET SUIVANTES)

par M^lle^ J. Ernst

Tomes I et ss. : *Bibliographie poursuivie jusqu'à l'année courante.*

IV : BIBLIOGRAPHIES SPÉCIALES

I : Bibliographie des travaux de droit romain en langue française, par P. Collinet : 1930, 41 pages.
II : Bibliographie de la littérature latine, par N. I. Herescu : 1943, 426 pages.
III : Bibliographie de la langue latine, par J. Cousin : 1951, 375 pages.

Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^.

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée sous les auspices de la Société Internationale de Bibliographie Classique, avec le concours de l'U.N.E.S.C.O. et du Centre National de la Recherche Scientifique sur la recommandation du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE
SOUS LA DIRECTION DE

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR HONORAIRE A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
MEMBRE DE L'INSTITUT

par

M^lle^ JULIETTE ERNST
Docteur de l'Université de Lausanne
Collaboratrice technique au Centre National de la Recherche Scientifique

Property of
UCLA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

TOME XXI

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1950
ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1952

Tous droits réservés

51734

AVANT-PROPOS

Le présent volume compte 80 pages de plus que le précédent : c'est dire l'effort qui a été fait à la fois pour combler les lacunes d'années antérieures et pour tenir à jour la production courante, en constant accroissement. A cet effet, M^lle^ J. Ernst a mis à contribution les ressources des bibliothèques de Rome, de Cambridge, de Bâle, où elle a trouvé, comme toujours, l'accueil le plus libéral. Elle remercie tous ceux qui lui ont envoyé des ouvrages, des articles, des renseignements bibliographiques, en particulier MM. V. Georgiev et G. Mihailov, pour leur relevé de publications bulgares, M. M. Grošelj, pour celui de publications yougoslaves, M. M. van den Hout, pour celui de publications néerlandaises. Elle tient aussi à exprimer sa vive reconnaissance aux directeurs de revues qui lui font généreusement le service gratuit de leur périodique : par là ils contribuent à alléger une tâche chaque année plus lourde et ont droit à la gratitude de tous les usagers de l'*Année philologique*. Puisse leur exemple être suivi !

Paris, avril 1952.

L'Administrateur de la Société,
Directeur des publications :

J. Marouzeau,
Membre de l'Institut.

Les publications susceptibles d'être dépouillées pour l'*Année philologique* doivent être adressées à :

M^lle^ Juliette Ernst,
11, Avenue du Parc Montsouris, Paris XIV^e^.

TABLE DES DIVISIONS

INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS IX
Note de consultation XVIII

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. **HISTOIRE LITTÉRAIRE.**

Bibliographie. Generalia. 143
Poésie 145
Poésie dramatique 146
Satire 148
Rhétorique 148
Littérature épistolaire 149
Littérature narrative et historiographie 149
Mythographie et folklore 150
Littérature judéo-chrétienne 153
Littérature byzantine 154
Littérature médiévale 154

II. **LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.**

A. **Grammaire.**

Linguistique générale et indo-européenne 155
Langues méditerranéennes diverses 161
Grec et dialectes helléniques 163
Latin et dialectes italiques 168

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 178

C. **Chant, musique, chorégraphie** 179

III. **HISTOIRE DES TEXTES.**

A. **Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.**

Bibliographie, Inventaires et collections 180
Varia 181

B. **Papyrologie.**

Bibliographie, Inventaires et collections 184
Varia 186

C. **Critique des textes** 188

IV. **ANTIQUITÉS.**

A. **Archéologie et histoire de l'art.**

Archéologie générale.

Bibliographie, Musées, Collections. 189
Méthodologie et Technologie 192
Generalia et Varia 194

Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.

Fouilles et inventaires régionaux 197
Varia 200

Archéologie grecque et hellénistique.

Fouilles et inventaires régionaux 215
Varia 217

Archéologie romaine et romanique.

Fouilles et inventaires régionaux 233
Varia 238

Archéologie chrétienne et byzantine 253

B. Épigraphie.
Épigraphie grecque 260
Épigraphie latine 267
Épigraphie chrétienne 275

C. Numismatique, métrologie, sigillographie.
Numismatique 276
Métrologie 289
Sigillographie 289

V. HISTOIRE.

A. Histoire nationale et ethnographie.
Histoire générale 289
Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 292
Histoire grecque et hellénistique 296
Histoire romaine et romanique 300
Histoire alexandrine 306
Histoire byzantine 306

B. Histoire régionale et topographie.
Generalia. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 307
Monde grec 315
Monde romain 318

C. Histoire sociale, économique, administrative.
Generalia 324
Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce 326
Civilisation grecque et hellénistique 328
Civilisation romaine et romanique 331
Civilisation de l'Égypte gréco-romaine 336
Civilisation byzantine 338
Civilisation médiévale 339

D. Histoire religieuse et mythologie.
Generalia. Religions diverses 340
Religion et mythologie grecque 349
Religion et mythologie romaine 352
Religion judéo-chrétienne 355

VI. DROIT.
Generalia. Droits divers 362
Droit grec 363
Droit romain et byzantin 364
Droit alexandrin et ptolémaïque 379
Droit ecclésiastique 380

VII. PHILOSOPHIE 380

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS 387

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. Humanisme : histoire et tradition des études classiques.
Generalia. Varia 393
Survie et influence d'auteurs anciens 395
Rôle et œuvres d'humanistes 397

B. Enseignement et recherche : rôle, organisation et méthode des études classiques.
Écoles, Instituts, Sociétés 402
Varia 403

C. Technologie : livres d'étude et de consultation.
Bibliographie générale 404
Encyclopédies et manuels 405
Grammaires et méthodes 406
Chrestomathies, enseignement par les textes 408
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques 408
Compositions 409

X. MÉLANGES ET RECUEILS.
Mélanges in honorem 409
Recueils personnels 411

INDEX NOMINUM 413
INDEX DES AUTEURS 423

INDEX

DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Ne figurent en principe dans cette liste que les périodiques à pagination continue.

Certains périodiques, bien qu'ils aient cessé de paraître, y sont encore inclus, n'ayant pu, en raison des circonstances, être dépouillés qu'avec quelque retard. D'autre part, quelques périodiques courants, en particulier ceux de fondation récente, qui ne sont pas parvenus en temps utile à la rédaction, seront dépouillés dans le volume XXII de l'Année Philologique.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAHG	Anzeiger für die Altertumswissenschaft, hrsg. von der Oesterreichischen Humanistischen Gesellschaft. Wien, Sexl.
AAL	Annals of Archaeology and Anthropology (University of Liverpool). Liverpool, Univ. Pr. (cesse de paraître avec t. XXVIII 1948).
AASO	The Annual of the American Schools of Oriental Research. New Haven.
AAT	Atti della Accademia delle Scienze di Torino, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Torino, Bocca.
AAWW	Anzeiger der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
AArch	Acta Archaeologica. Koebenhavn, Munksgaard.
AB	Analecta Bollandiana. Bruxelles, Société des Bollandistes.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. München, Biederstein-Verl.
ABSA	Annual of the British School at Athens. London, 50, Bedford Square.
ABull	The Art Bulletin. A quarterly published by the College Art Association of America. New York, 625 Madison Ave.
AC	L'Antiquité Classique. Louvain, 4 Place Smolders.
ADAW	Abhandlungen der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Philos.-Hist. Klasse. Berlin, Akademie-Verl.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Athènes, Soc. archéologique.
AEA	Archivo español de arqueología. Madrid, Inst. Diego Velázquez.
AErt	Archaeologiai Ertesitö. Budapest, Magyar Tudományios Akadémia.
AF	Archivio di Filosofia. Organo dell'Istituto di Studi filosofici. Roma, Tip. Agostiniana.
AFC	Anales de Filología Clásica. Buenos Aires, Platt. Estab. Gráficos (continue AILC ; cf. ci-dessous).
AFLC	Annali della Facoltà di Lettere, Filosofia e Magistero della Università di Cagliari. Cagliari, Università.
AFig	Arti Figurative. Rivista d'arte antica e moderna. Roma, Danesi.
AG	Archivio Giuridico. Modena, Soc. Tip. Modenese.
AGI	Archivio Glottologico Italiano. Firenze, Le Monnier.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos. Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
AHDE	Anuario de Historia del Derecho español. Madrid, Inst. Nac. de Estudios Jurídicos.
AHDO	Archives d'Histoire du Droit oriental. Paris, Geuthner.
AHMA	Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age. Paris, Vrin.
AHR	American Historical Review. New York, Macmillan.
AIHS	Archives Internationales d'Histoire des sciences. Paris, Hermann (fait suite à Archeion).
AILC	Anales del Instituto de Literaturas Clásicas. Buenos Aires, Ed. Coni (continuée par AFC ; cf. ci-dessus).
AIPhO	Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales. Bruxelles, Université Libre.
AIV	Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di Scienze morali e Lettere. Venezia, Palazzo Loredan.
AJ	The Archaeological Journal. London, Archaeological Institute of Great Britain and Ireland.
AJA	American Journal of Archaeology. New York, Archaeol. Inst. of America.
AJPh	American Journal of Philology. Baltimore, Hopkins Press.
AL	Acta linguistica. Revue internationale de Linguistique structurale. Koebenhavn, Munksgaard.
ALing	Archivum Linguisticum. A review of comparative Philology and general Linguistics. Glasgow, Jackson.

ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange). Bruxelles, Union Académique Internationale.
AMNP	Annuaire du Musée National Archéologique de Plovdiv. Plovdiv, Ed. du Musée.
ANSMusN	The American Numismatic Society Museum Notes. New York.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaft. Berlin, de Gruyter (a cessé de paraître).
APh	L'Année philologique. Paris, Les Belles Lettres.
ASAA	Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
ASAE	Annales du Service des Antiquités d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
ASI	Archivio Storico Italiano. Firenze, Bibliopolis.
ASNP	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Cl. di Lettere, Storia e Filosofia. Pisa, Palazzo dei Cavalieri.
ASP	Archivio Storico Pugliese. Bari, Cressati.
ASS	Archivio Storico Siciliano. Palermo, Società per la Storia Patria.
ASSPh	Annuaire de la Société Suisse de Philosophie (Studia Philosophica). Basel, Verl. für Recht & Gesellschaft.
AUP	Annales de l'Université de Paris. Paris, Sorbonne.
AV	Annales Valaisannes. Saint-Maurice, Société d'Histoire du Valais romand.
Acme	Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell' Università Statale di Milano. Milano, Ist. Edit. Italiano.
Aegyptus	Rivista Italiana di Egittologia e di Papirologia. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
Aevum	Rassegna di Scienze Filologiche, Linguistiche e Storiche. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
Akragas	Bollettino di Studi, Scoperte ed Attività varie. Agrigento, presso la Soprintendenza.
AnnTriest	Annali Triestini, a cura della Univ. di Trieste, Sez. 1ª, Giurisprudenza, Economia, Lettere. Trieste, Università.
AntJ	The Antiquaries Journal, being the Journal of the Society of Antiquaries of London. Oxford University Press.
Anthropos	Revue Internationale d'Ethnologie et de Linguistique. Fribourg, Impr. Saint-Paul.
Antichità	Fascicoli di Studi e Notizie sul mondo classico. Roma, L'Erma.
Antiquitas	Rivista trimestrale di antichità classica. Salerno, 92 via Independenza.
Antiquity	A quarterly Review of Archaeology. Newbury, Berks., The Wharf.
Apulum	Buletinul Muzeului regional. Alba Iulia, Tip. Alba.
ArchBibl	Archäologische Bibliographie (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
ArchClass	Archeologia Classica. Rivista dell' Ist. di Archeologia dell' Università di Roma. Roma, Piazza Venezia.
Archaeologia	Miscellaneous Tracts relating to Antiquity. Oxford, Johnson.
Archaeology	A magazine dealing with the antiquity of the world. New York, Archaeol. Inst. of America.
Archéologie	Annales de la Société Archéologique Polonaise. Wroclaw.
Athena	Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς ἑταιρείας. Athènes, Typ. Paraskeua Leonè.
Athenaeum	Studi Periodici di Letteratura e Storia. Pavia, Università.
Augustiniana	Tijdschrift voor de studie van S. Augustinus en de Augustijnerorde. Heverlee-Leeuwen, Parkbosstraat 1 (commence en 1951).
BA	Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Libr. dello Stato.
BAB	Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie Royale de Belgique. Bruxelles, Lamertin.
BAGB	Bulletin de l'Association G. Budé. Paris, Les Belles Lettres.
BAPC	Bulletin International de l'Académie Polonaise des Sciences et des Lettres, Cl. de Philologie, Histoire et Philosophie. Cracovie, Impr. de l'Université.
BASO	Bulletin of the American Schools of Oriental Research in Jerusalem and Baghdad. South Hadley, Mass.
BBLA	Beiträge zur biblischen Landes- und Altertumskunde (remplace en 1950 ZPalV ; cf. ci-dessous).
BByzI	The Bulletin of the Byzantine Institute. Paris, 4, rue de Lille.
BCAN	Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne. Narbonne, Caillard.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica Comunale in Roma. Roma, a cura della X Ripartizione del Comune.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique. Paris, de Boccard.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques. Paris, Impr. Nationale.

BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes. Paris, Didier.
BELL	Bulletin de la Société des Études de Lettres. Lausanne, Impr. Fawer & Favre.
BEO	Bulletin d'Études Orientales, publié par l'Institut Français de Damas. Beyrouth, Impr. Cath.
BFAC	Bulletin of the Faculty of Arts. Cairo, Fouad I Univ. Pr.
BFAM	Bulletin of the Fogg Art Museum. Cambridge, Mass., Harvard University.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg. Strasbourg, Comm. des Publ. de la Faculté.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare. Sofia, Impr. de l'État.
BIAO	Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale. Le Caire, Impr. de l'Institut.
BIBR	Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. Bruxelles, Palais des Académies.
BICR	Bollettino dell'Istituto Centrale di Restauro. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
BIDR	Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano. Milano, Giuffrè.
BIE	Bulletin de l'Institut d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orientale.
BJ	Bonner Jahrbücher. Düsseldorf, Schwann.
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique. Toulouse, Institut Catholique.
BLR	The Bodleian Library Record. Oxford, Bodleian Library.
BM	Bulletin monumental. Paris, Picard.
BMAH	Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Parc du Cinquantenaire.
BMB	Bulletin du Musée de Beyrouth. Paris, Maisonneuve.
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New York.
BMQ	British Museum Quarterly. London, publ. by the Trustees.
BMusB	Bulletin of the Museum of Fine Arts in Boston.
BMusFr	Bulletin des Musées de France. Paris, Direction des Musées Nationaux (remplacé en 1951 par La Revue des Arts).
BN	Beiträge zur Namenforschung. Heidelberg, Winter.
BO	Bibliotheca Orientalis, uitg. van het Nederlandsch Instituut voor het Nabije Oosten. Leiden.
BR	Budapest Régiségei. Budapest, A Fövárosi Muzeum Kiadása.
BRGK	Bericht der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library. Manchester University Pr.
BSAA	Bulletin de la Société d'Archéologie d'Alexandrie. Alexandrie, Soc. de Publications Égyptiennes.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
BSAO	Bulletins de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Poitiers, Passage de l'Échevinage.
BSAP	Bulletins de la Société des Antiquaires de Picardie. Amiens, Yvert.
BSGAO	Bulletin trimestriel de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran. Oran, Fouque.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris. Paris, Klincksieck.
BSPL	Bulletin de la Société Polonaise de Linguistique. Cracovie.
BSSI	Bollettino Storico della Svizzera Italiana. Bellinzona, Salvioni.
BTh	Bulletin de Théologie Ancienne et Médiévale (Suppl. à RecTh ; cf. ci-dessous).
BVAB	Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving. 's Gravenhage.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel, Verlag der Hist. & Antiquar. Gesellschaft.
Belfagor	Rassegna di varia umanità. Firenze, Vallecchi.
Belle Arti	Rivista bimestrale d'arte. Pisa, Nistri-Lischi.
Berytus	Archaeological Studies publ. by the Museum of the American University of Beirut. Koebenhavn, Munksgaard.
BiA	The Biblical Archaeologist. New Haven.
BiblH&R	Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance. Genève, Droz.
Biblica	Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico. Roma, Pont. Ist. Biblico.
Biblion	Rivista di Bibliofilia e di Erudizione varia. Napoli, Fiorentino.
ByzZ	Byzantinische Zeitschrift. München, Beck.
Byzantina-Metabyzantina	A Journal of Byzantine and modern Greek Studies. New York, Society for the Promotion of Byzantine Studies.
Byzantion	Revue internationale des Études byzantines. Bruxelles, Fondation byzantine.
CA	La Critica d'Arte. Rivista trimestrale di arti figurative per il mondo antico. Firenze, Sansoni.

CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace. Strasbourg, Palais des Rohan.
CAJ	College Art Journal. New York, College Art Assoc. of America (remplace Parnassus).
CArch	Cahiers Archéologiques. Fin de l'antiquité et moyen âge. Paris, Éditions d'Art & d'Histoire.
CB	The Classical Bulletin. Saint Louis, Mo., Dep. of Class. Languages at Saint Louis Univ.
CCatt	Civiltà Cattolica. Roma, 246, Via Ripetta.
CE	Chronique d'Égypte. Bruxelles, Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.
CFS	Cahiers Ferdinand de Saussure. Genève, Georg.
CHJ	Cambridge Historical Journal. Cambridge University Press.
CJ	The Classical Journal. Menasha, Wisc., Banta.
CJ (Malta)	Classical Journal. Organ of the Virgil Society. Malta, Empire Pr.
CPh	Classical Philology. Chicago, The University Press.
CQ	Classical Quarterly. Oxford University Press.
CR	Classical Review. Oxford University Press.
CRAI	Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Klincksieck.
CW	Classical Weekly. Lancaster, Pa., Science Press Printing Co.
Capitolium	Rassegna mensile del Comune di Roma. Roma, Treves Treccani Tumminelli.
Critica	La Critica. Rivista di Lettere, Storia e Filosofia. Bari, Laterza (continuée par QC ; cf. ci-dessous).
C&M	Classica et Mediaevalia. Revue danoise d'Histoire et de Philologie publiée par la Société danoise pour les Études anciennes et médiévales. Koebenhavn, Gyldendal.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung. Berlin, Akademie-Verl.
DUJ	Durham University Journal. Durham, 46 North Barley.
Dacia	Recherches archéologiques et découvertes en Roumanie. Paris, Ed. Univ., 2, rue Claude-Lorrain.
Dialectica	Revue internationale de Philosophie de la Connaissance. Neuchâtel, Ed. du Griffon & Paris, Presses Universitaires.
Dioniso	Bollettino dell' Istituto nazionale del Dramma antico. Siracusa.
Doxa	Rassegna critica di antichità classica. Roma, Tumminelli.
EC	Études Celtiques. Paris, Les Belles Lettres.
EClas	Estudios Clásicos. Anejo de Bordón. Madrid, Inst. San José de Calasanz de Pedagogía.
EHR	English Historical Review. London, Longmans Green.
EPap	Études de Papyrologie. Le Caire, Impr. de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.
EPhK	Egyetemes Philologiai Közlöny. Budapest, Philol. Társaság Kiadása.
ER	Études Rhodaniennes. Revue de géographie. Lyon, Inst. des Études Rhodaniennes de l'Université.
ESHG	Études Suisses d'Histoire Générale. Aarau, Sauerländer.
ET	Expository Times. Edinburgh, Clark.
EThR	Études Théologiques et Religieuses. Montpellier, 26, Bd. Berthelot.
Eidos	A journal of painting, sculpture and design. London, Newman Wolsey.
Emerita	Boletín de Lingüística y Filología Clásica. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija.
Eos	Commentarii Societatis Philologae Polonorum. Wroclaw, Inst. de Philologie classique.
Epigraphica	Rivista Italiana di Epigrafia. Milano, Ceschina.
Eranos	Acta Philologica Suecana. Uppsala, Eranos' Förlag.
Eranos-Jb	Eranos-Jahrbuch. Zürich, Rhein-Verlag.
Erasmus	Speculum scientiarum. Bulletin international de la science contemporaine. Bâle, Hirzbodenweg 80.
Eudemus	An international journal devoted to the history of mathematics and astronomy. Providence, R. I., Brown University.
FA	Fasti Archaeologici. Annual Bulletin of Classical Archaeology. Firenze, Sansoni.
Folia	Studies in the christian perpetuation of the classics. Brooklyn, The Cath. Assoc. of Greater New York.
F&F	Forschungen und Fortschritte. Berlin, Akademie-Verl.
GBA	Gazette des Beaux-Arts. New York.
GIF	Giornale Italiano di Filologia. Rivista trimestrale di cultura. Napoli, Amanni.
GJ	The Geographical Journal. London, Geographic Society.
GNS	Gazette Numismatique Suisse. Bâle, Blochmonterstr. 19.
Gallia	Fouilles et Monuments Archéologiques en France Métropolitaine. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique.

Genava	Bulletin du Musée de Genève. Genève, Kundig.
Germania	Korrespondenzblatt der Röm.-Germ. Kommission des Dt. Archäol. Inst. Berlin, de Gruyter.
Gesnerus	Revue trimestrielle publiée par la Société suisse d'histoire de la médecine et des sciences naturelles. Aarau, Sauerländer.
Glotta	Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Gnomon	Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft. München, Beck.
Gregorianum	Commentarii de re theologica et philosophica. Roma, Pont. Univ. Gregoriana.
Gymn	Gymnasium, Vierteljahrsschrift für humanistische Bildung. Heidelberg, Winter.
G&R	Greece and Rome. Oxford, Clarendon Press.
HB	Het Boek. Den Haag, Nijhoff.
HJ	Historisches Jahrbuch. Köln, Bachem.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HThR	Harvard Theological Review. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HZ	Historische Zeitschrift. München, Oldenbourg.
Helmantica	Revista de humanidades clásicas. Salamanca, Pontificia Universidad Eclesiástica.
Hermathena	A Series of Papers on Literature, Science and Philosophy. London, Longmans Green.
Hermeneus	Maandblad voor de antieke cultuur. Zwolle, Willink.
Hermes	Zeitschrift für klassische Philologie. Wiesbaden, Steiner (reprend en 1951).
Hesperia	Journal of the American School of Classical Studies at Athens. Athens, American School.
Hespéris	Archives berbères et Bulletin de l'Institut des Hautes Études Marocaines. Paris, Larose.
HibJ	Hibbert Journal. A quarterly review of religion, theology and philosophy. London, Allen & Unwin.
Historia	Revue d'histoire ancienne. Baden-Baden, Verl. für Kunst & Wissenschaft.
History	The Quarterly Journal of the Historical Association. London, Macmillan.
Humanidades	Humanidades. Santander, Universidad Pontificia de Comillas.
Humanitas	Revista do Instituto de Estudos clássicos. Coimbra, Faculdade de Letras.
ID	Italia Dialettale. Pisa, Simoncini.
IF	Indogermanische Forschungen. Berlin, de Gruyter.
IH	L'Information Historique. Paris, Baillière.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch. Berlin, de Gruyter.
IKZ	Internationale Kirchliche Zeitschrift. Bern, Stämpfli.
IL	L'Information littéraire. Paris, Baillière.
Iapigia	Organo della Deputazione di Storia Patria per le Puglie. Bari, Cressati (continué par ASP).
Iraq	published by the British School of Archaeology in Iraq. London, 20 Wilton Str.
Isis	International Review devoted to the History of Science and Civilisation. Cambridge, Mass., Harvard Univ. Pr.
Iura	Rivista internazionale di diritto romano e antico. Napoli, Jovene.
JAOS	Journal of the American Oriental Society. Baltimore.
JAS	Journal of the Asiatic Society of Great Britain and Ireland. London, 74 Grosvenor Street.
JBAA	The Journal of the British Archaeological Association. London, Russell Square.
JBL	Journal of Biblical Literature. Philadelphia, Soc. of Biblical Literature and Exegesis.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Bern, Wyss.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology. London, The Egypt Exploration Society.
JEH	Journal of Ecclesiastical History. London, Faber & Faber.
JHI	Journal of the History of Ideas. College of the City of New York.
JHS	Journal of Hellenic Studies. London, Society for the Promotion of Hellenic Studies.
JJP	The Journal of Juristic Papyrology. Warsaw, Society of Sciences & Letters.

JKAF	Jahrbuch für Kleinasiatische Forschung. Internationale Orientalistische Zeitschrift. Heidelberg, Winter.
JNG	Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. München, Pflaum.
JŒAI	Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts. Wien, Rohrer.
JPOS	The Journal of the Palestine Oriental Society. Jerusalem.
JPh	Journal of Philosophy. New York, 515 W. 116th Str.
JR	Journal of Religion. Chicago, University Press.
JRS	Journal of Roman Studies. London, 50 Bedford Square.
JS	Journal des Savants. Paris, Geuthner.
JSGU	Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. Frauenfeld, Huber.
JThS	Journal of Theological Studies. London, Milford.
JVEG	Jaarbericht van het Voor-Aziatisch-Egyptisch Gezelschap Ex Oriente Lux. Leiden.
JWI	Journal of the Warburg and Courtauld Institute. London, Imperial Inst. Building.
Janus	Archives Internationales pour l'Histoire de la Médecine. Leiden, Brill.
KCT	Katholiek Cultureel Tijdschrift (Streven). Amsterdam & Bruxelles, Desclée de Brouwer.
Karthago	Revue d'archéologie africaine. Paris, Klincksieck.
LEC	Les Études Classiques. Namur, Wesmael-Charlier.
LF	Listy Filologicke. Praha, Velelavinova 96 1.
LThPh	Laval Théologique et Philosophique. Québec, Ed. de l'Université Laval.
Lang	Language. Journal of the Linguistic Society of America. Baltimore, Waverly Press.
Latomus	Revue d'études latines. Bruxelles, Van Campenhout.
Lexis	Studien zur Sprachphilosophie, Sprachgeschichte und Begriffsforschung. Lahr i.B., Schauenburg.
Lingua	Revue internationale de linguistique générale. Haarlem, Gottmer.
Lychnos	Annuaire de la Société Suédoise d'Histoire des Sciences. Uppsala, Almquist & Wiksell.
MA	Le Moyen Age. Revue trimestrielle d'histoire et de philologie. Paris, Albert et Bruxelles, Renaissance du Livre.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome. New Haven, Yale Univ. Pr.
MAL	Memorie della classe di scienze morali e storiche dell'Accademia dei Lincei. Roma, Bardi.
MAev	Medium Aevum. Oxford, Blackwell.
MC	Il Mondo Classico. Torino, Università.
MDAI	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. München, Bruckmann.
MEFR	Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome. Paris, de Boccard.
MH	Museum Helveticum. Revue Suisse pour l'Étude de l'Antiquité classique. Bâle, Schwabe.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot). Paris, Presses Universitaires.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome. s'Gravenhage, Nijhoff.
MPh	Museum. Maandblad voor Philologie en Geschiedenis. Leiden, Sijthoff.
MRS	Mediaeval and Renaissance Studies. London, Warburg Inst.
MS	Mediaeval Studies. Toronto, Pontif. Inst. of Mediaeval Studies.
MSLC	Miscellanea di Studi di Letteratura cristiana antica. Catania, Centro di Studi di Storia, Arte e Lett. crist. ant.
MSR	Mélanges de Science Religieuse. Lille, Facultés Catholiques.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
MZ	Mainzer Zeitschrift. Mainz, Kupferberg.
Maia	Rivista di letterature classiche. Roma & Messina, D'Anna.
Marsyas	A publication by the students of the Institute of Fine Arts. New York, New York University.
Mind	A Quarterly Review of Psychology and Philosophy. London, Macmillan.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca Classica Batava. Leiden, Brill.
MusS	Musées Suisses. Genève, 4 Rue Saint-Ours.
Muséon	Revue d'Études Orientales. Louvain, Durbecq.
M&H	Mediaevalia et Humanistica. An American Journal for the Middle Ages and the Renaissance. Boulder, Co., The Summit Press.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. London, Quaritch.
NClio	La Nouvelle Clio. Bruxelles, 11 Av. Brillat-Savarin.

ND	Nuovo Didaskaleion. Catania, Centro di Studi di Storia, Arte e Letteratura cristiana antica.
NPh	Neophilologus. Groningen, Wolters.
NPhM	Neuphilologische Mitteilungen. Helsinki, Soc. Néophilologique.
NRS	Nuova Rivista Storica. Roma, Soc. Dante Alighieri.
NRTh	Nouvelle Revue de Théologie. Louvain & Tournai, Casterman.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità. Roma, Bardi.
Numismatica	Rivista bimestrale di numismatica, medaglistica, glittica, sfragistica. Roma, Santamaria.
OCP	Orientalia Christiana Periodica. Roma, Pont. Ist. degli Studi Orientali.
Onoma	Bulletin d'information et de bibliographie. Louvain, Centre Internat. d'Onomastique.
Onomastica	Revue internationale de toponymie et d'anthroponymie. Lyon, IAC (remplacée par RIO ; cf. ci-dessous).
Orientalia	Commentarii Periodici Pontificii Instituti Biblici. Roma, Piazza Pilotta.
Osiris	Supplément à Isis (cf. ci-dessus).
PBA	Proceedings of the British Academy. Oxford Univ. Pr.
PBSR	Papers of the British School at Rome. London, Macmillan.
PCA	Proceedings of the Classical Association. London, Murray.
PCPhS	Proceedings of the Cambridge Philological Society. Cambridge Univ. Pr.
PH	Provence Historique. Marseille, Féd. hist. de Provence.
PIA	Proceedings of the Irish Academy, Section C. Archaeology, Linguistics & Literature. Dublin, Hodges & Figgis.
PP	La Parola del Passato. Rivista di studi classici. Napoli, Macchiaroli.
Paideia	Rivista letteraria di informazione e orientamento. Arona, Ed. Libr. Paideia.
PalEQ	Palestine Exploration Quarterly. London, Palestine Exploration Fund.
Palladio	Rivista di storia dell'architettura. Roma, Colombo.
Parnassus	Published by the College Art Association of America. New York City, 137 E. 57th Str. (remplacé par CAJ ; cf. ci-dessus).
PhQ	Philological Quarterly. Iowa University Press.
PhR	Philosophical Review. New York, Longmans Green.
PhS	Philologische Studiën. Louvain, 88 Brabançonnestr.
Philologus	Zeitschrift für das klassische Altertum. Wiesbaden, Dieterich.
PhilosQ	The Philosophical Quarterly. Univ. of St. Andrews, Scots Philos. Club.
Philosophy	The Journal of the British Institute of Philosophy. London, Macmillan.
Phoebus	Revue des arts anciens et modernes. Bâle, Ed. Holbein.
Phoenix	The Journal of the Classical Association of Canada. Toronto, Univ. Pr.
Phoibos	Bulletin du Cercle de Philologie classique et orientale. Bruxelles, Université libre.
Platon	Πλάτων. Δελτίον τῆς Ἑταιρείας Ἑλλήνων Φιλολόγων. Athènes, Sidérès.
Polemon	Πολέμων, Ἀρχαιολογικὸν περιοδικόν. Athènes, Psychicon.
Préhistoire	Préhistoire. Paris, Leroux.
QAP	The Quarterly of the Department of Antiquities in Palestine. London, Milford (cesse avec 1950).
QC	Quaderni della Critica. Bari, Laterza.
RA	Revue Archéologique. Paris, Presses Universitaires.
RAAN	Rendiconti della Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli. Napoli, Soc. Naz. di Scienze, Lettere ed Arti.
RAC	Rivista di Archeologia Cristiana. Roma, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
RAE	Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est. Dijon, 12 rue Pelletier-de-Chambure.
RAL	Rendiconti della Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche dell' Accademia dei Lincei, Roma, Accad. dei Lincei.
RAf	Revue Africaine. Alger, Société Historique Algérienne.
RArts	La Revue des Arts. Paris, Direction des Musées Nationaux.
RB	Revue Bénédictine. Abbaye de Maredsous, Belgique.
RBA	Revue Belge d'Archéologie et d'Histoire de l'Art. Anvers, Burton.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, van Campenhout.
RBi	Revue Biblique. Paris, Gabalda.
RD	Revue Historique de Droit Français et Étranger. Paris, Sirey.
REA	Revue des Études Anciennes. Paris, de Boccard.
REByz	Revue des Études byzantines. Paris, Inst. Français d'Études byzantines.
REC	Revista de Estudios Clásicos. Mendoza, Univ. Nacional de Cuyo.
REG	Revue des Études Grecques. Paris, Les Belles Lettres.
REJ	Revue des Études Juives. Paris, Durlacher.
REL	Revue des Études Latines. Paris, Les Belles Lettres.
RF	Rivista di Filosofia. Torino, Edizioni di Comunità.
RFC	Rivista di Filologia Classica. Torino, Chiantore (reprend en 1950 son ancien titre ; cf. RFIC).

RFIC	Rivista di Filologia e d'Istruzione Classica. Torino, Chiantore.
RH	Revue Historique. Paris, Presses Universitaires.
RHA	Revue Hittite et Asianique. Paris, 26, rue S. Guillaume.
RHC	Revue d'Histoire Comparée. Budapest, Institut Teleki.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain, Université Catholique.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses. Paris, Presses Universitaires.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions. Paris, Presses Universitaires.
RHS	Revue d'Histoire des Sciences et de leurs applications. Paris, Presses Universitaires.
RHSE	Revue Historique du Sud-Est Européen. Bucarest, Institut d'Histoire Universelle.
RHV	Revue Historique Vaudoise. Lausanne, Impr. Centrale.
RIDA	Revue Internationale des Droits de l'Antiquité. Bruxelles, Office Internat. de Librairie.
RIFD	Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto. Milano, Bocca.
RII	Rivista Ingauna et Intemelia. Bordighera, Ist. di Studi Liguri.
RIL	Rendiconti dell'Istituto Lombardo, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche. Milano, Hoepli.
RIO	Revue Internationale d'Onomastique. Paris, d'Artrey (remplace Onomastica ; cf. ci-dessus).
RMAL	Revue du Moyen Age Latin. Lyon, Facultés Catholiques.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale. Paris, Colin.
RN	Revue Numismatique. Paris, Les Belles Lettres.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia. Roma, Tipografia Poliglotta Vaticana.
RPh	Revue de Philologie. Paris, Klincksieck.
RPhL	Revue Philosophique de Louvain. Louvain, Institut Supérieur de Philosophie.
RPhilos	Revue Philosophique. Paris, Presses Universitaires.
RR	The Review of Religion. New York, Columbia Univ.
RS	Revue de Synthèse. Paris, Albin Michel.
RSAA	Revue Suisse d'Art et d'Archéologie. Bâle, Birkhäuser.
RSF	Rivista critica di Storia della Filosofia. Milano, Bocca.
RSHum	Revue des Sciences Humaines. Lille, Faculté des Lettres.
RSI	Rivista Storica Italiana. Napoli, Ed. Scientifiche Italiane.
RSL	Rivista di Studi Liguri. Bordighera, Inst. Intern. d'Études Ligures.
RSO	Rivista degli Studi Orientali. Roma, Città Universitaria.
RSPh	Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques. Paris, Vrin.
RSR	Revue des Sciences Religieuses. Strasbourg, Ed. Le Roux.
RST	Rivista Storica Ticinese. Bellinzona, Ist. Edit. Ticinese.
RT	Revue Tunisienne. Tunis, Aloccio.
RThPh	Revue de Théologie et de Philosophie. Lausanne, La Concorde.
RU	Revue Universitaire. Paris, Colin.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles. Bruxelles, 56 Av. Franklin-Roosevelt.
RecSR	Recherches de Science Religieuse. Paris, 15, rue Monsieur.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale. Gembloux, Duculot.
RevHist	Revista de Historia. São Paulo, Caixa Postal 105 B.
RhM	Rheinisches Museum. Frankfurt, Sauerländer.
Rhodania	Association des préhistoriens, archéologues et numismates du Bassin du Rhône. Vienne, Impr. Ternet.
RicLing	Ricerche Linguistiche. Bollettino semestrale dell'Istituto di Glottologia dell'Università di Roma. Roma, Bardi.
RicRel	Ricerche Religiose. Rivista trimestrale di Studi storico-religiosi. Roma, 48 via Sistina.
Romania	Romania. Paris, 2 rue de Poissy.
R&T	Recherches et Travaux. Angers, Université Catholique de l'Ouest.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-Hist. Klasse. München, Biederstein-Verl.
SDHI	Studia et Documenta Historiae et Iuris. Roma, Apollinaris.
SE	Studi Etruschi. Firenze, Rinascimento del Libro.
SEJG	Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen. Steenbrugge, St. Pietersabdij.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
SIFC	Studi Italiani di Filologia Classica. Firenze, Le Monnier.
SL	Studia Linguistica. Revue de linguistique générale et comparée. Lund, Gleerup & Koebenhavn, Munksgaard.
SM	Studi medievali. Torino, Chiantore.

U. N. E. S. C. O.

BIBLIOGRAPHIES

PUBLIÉES

SOUS LES AUSPICES

DU CONSEIL INTERNATIONAL DE LA PHILOSOPHIE ET DES SCIENCES HUMAINES

Bibliographie internationale des sciences historiques
(Comité international des sciences historiques).

Bibliographie de la philosophie
(Institut international des Sociétés de philosophie).

Répertoire d'art et d'archéologie
(Comité international d'histoire de l'art).

Bibliographie des arts et traditions populaires
(Commission internationale des arts et traditions populaires).

Bibliographie des sciences anthropologiques et ethnologiques
(Union internationale des sciences anthropologiques et ethnologiques).

Bibliographie linguistique
(Comité international permanent des linguistes).

Bibliographie d'histoire littéraire
(Fédération internationale des langues et littératures modernes).

L'Année philologique, Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine
(Société internationale de bibliographie classique).

POSSIBILITÉS DE SÉJOUR A L'ÉTRANGER

A) *CONVENTIONS D'ÉCHANGES DU C.N.R.S.*

Il existe entre le CENTRE NATIONAL de la RECHERCHE SCIENTIFIQUE et les organismes ci-après, des conventions d'échange de chercheurs. Conditions : nationalité FRANÇAISE, connaissance de la langue, aptitude scientifique.

La Recherche Scientifique BELGE, le BRITISH Council, le Conseil de la Recherche Scientifique ITALIENNE, l'Organisation NÉERLANDAISE pour la Recherche Scientifique, accueillent des spécialistes de toutes disciplines, l'Université de LONDRES et l'École Polytechnique Fédérale de ZURICH, pour les sciences exactes et expérimentales seulement, le MEDICAL RESEARCH COUNCIL pour les sciences biologiques et médicales seulement.

B) *ATTRIBUTION D'ALLOCATIONS PAR LE C.N.R.S.*

Le C.N.R.S. accorde directement des subventions pour frais de voyage (sauf U.S.A.) et séjour pour TOUS PAYS et toutes disciplines.

Renseignements pour § A et B : C.N.R.S. 4e bureau.

Dates limites pour les demandes : 1er mars pour séjours d'un an, 1er mars et 15 septembre pour séjours plus brefs.

C) *ATTRIBUTION DE BOURSES PAR D'AUTRES ORGANISMES.*

1° — U.N.E.S.C.O.

Le Service d'Échange de personnes de l'U.N.E.S.C.O. 19, Avenue Kléber, PARIS, possède et diffuse une documentation précise et complète sur toutes les possibilités de séjour à l'étranger.

2° — Grande-Bretagne.

Le British Council accorde directement des bourses (10 mois et séjours plus brefs).

Renseignements et demandes : BRITISH COUNCIL, 28, Champs-Élysées, PARIS (8e).

3° — États-Unis.

a) Les professeurs de l'Enseignement Supérieur, de l'Enseignement du Second Degré, les chercheurs du C.N.R.S., les docteurs en médecine, les ingénieurs et les étudiants avancés (Diplôme d'Études Supérieures ou Doctorat) peuvent obtenir des bourses d'une année pour les ÉTATS-UNIS (Séjour versé par : la Direction Générale des RELATIONS CULTURELLES, Bourses SMITH-MUNDT, Fondation A. et B. MEYER — Voyage couvert par bourse FULBRIGHT).

Renseignements et demandes : Commission franco-américaine d'échanges universitaires, 9, rue Chardin, PARIS (16e).

b) Les ingénieurs sortant d'une grande école âgés de moins de 35 ans peuvent être invités par les étudiants du MASSACHUSETTS INSTITUTE of TECHNOLOGY pour 4 mois (juin-septembre), séjours et voyages payés.

Demandes : par l'intermédiaire de l'école ayant délivré le diplôme, en novembre.

Renseignements : Monsieur J. COMBRISSON, 6, rue Mizon, PARIS (15e).

SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Bologna, Zanichelli.
SO	Symbolae Osloenses. Oslo, Brögger.
SP	Suisse Primitive (Ur-Schweiz). Basel, Inst. für Urgeschichte.
SS	Studi Sardi. Sassari, Gallizzi.
STh	Studia Theologica cura Ordinum theologorum scandinavicorum edita. Lund, Gleerup.
SThU	Schweizerische Theologische Umschau. Bern, Büchler.
ScCatt	La Scuola Cattolica. Rivista di Scienze religiose. Venegono Inf. (Varese), Seminario Arcivescovile.
Scientia	Rivista Internazionale di Sintesi scientifica. Bologna, Zanichelli.
Scriptorium	Revue internationale des études relatives aux manuscrits. Anvers, Standaard-Boekhandel.
SicGymn	Siculorum Gymnasium. Rassegna semestrale della Fac. di Lett. e Filos. dell' Univ. di Catania. Catania, Bibl. della Facoltà.
Sophia	Rassegna critica di Filosofia e Storia della Filosofia. Padova, Cedam.
Speculum	Journal of Medieval Studies. Cambridge, Mass., Medieval Academy of America.
Sprache	Die Sprache. Zeitschrift für Sprachwissenschaft. Wien, Sexl.
Syria	Revue d'Art Oriental et d'Archéologie. Paris, Geuthner.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association. Lancaster, Pa., Lancaster Press & Oxford, Blackwell.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis. Groningen, Noordhoff.
TZ	Trierer Zeitschrift. Trier, Rheinisches Landesmuseum.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung. Berlin, Evangelischer Verlagsanstalt.
ThQ	Theologische Quartalschrift. Stuttgart, Schwabenverlag.
ThRundschau	Theologische Rundschau. Tübingen, Mohr.
ThS	Theological Studies. Woodstock, Md.
ThZ	Theologische Zeitschrift. Basel, Reinhardt.
Thalès	Recueil des travaux de l'Institut d'Histoire des sciences et des techniques. Paris, Presses Universitaires.
Traditio	Studies in ancient and medieval history, thought and religion. New York, Fordham Univ. Pr.
UPMB	The University of Pennsylvania Museum Bulletin. Philadelphia.
Universitas	Zeitschrift für Wissenschaft, Kunst und Literatur. Stuttgart, Schmiedel.
VChr	Vigiliae Christianae. A review of early christian life and language. Amsterdam, Noord-Holl. Uitg. Maatsch.
VDI	Vestnik Drevnej Istorii. Revue d'Histoire Ancienne. Moskva, Gos. Soc. Ekon. Izdat.
VR	Vox Romanica. Annales Helvetici Explorandis Linguis Romanicis destinati. Zürich, Rentsch & Genève, Droz.
Vallesia	Bulletin annuel de la Bibliothèque et des Archives cantonales du Valais et du Musée de Valère. Sion, Fiorina & Pellet.
WG	Die Welt als Geschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
WJA	Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft. Würzburg, Schöningh.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie. Wien, Höfel.
Word	Journal of the Linguistic Circle of New York. New York, 66th Fifth Ave.
YClS	Yale Classical Studies. New Haven, Yale University Press.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig, Harrassowitz.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. Wiesbaden, Steiner.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZPalV	Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. Leipzig, Harrassowitz (cesse de paraître avec 1944-1945, remplacé par BBLA ; éf. ci-dessus).
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (Romanistische. Abteilung). Weimar, Böhlau.
ZRGG	Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte. Marburg, Elwert Gräfe & Unzer.
ZSG	Zeitschrift für Schweizerische Geschichte. Zürich, Leemann.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.

NOTE DE CONSULTATION

Dans la Première Partie, les noms d'**auteurs grecs** sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont occasionnellement attribués.

Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés : d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les **sigles** (AJPh, etc.) représentent les abréviations des titres de périodiques qui figurent dans la liste ci-dessus.

Les **volumes de périodiques** sont indiqués, suivant que la publication est ou n'est pas annuelle, par le **millésime** (en chiffres arabes) ou la **tomaison** (en chiffres romains), et en cas de besoin par le **n° du fascicule**.

Les **chiffres** qui suivent la mention du tome ou de l'année indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus particulièrement importants.

Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Un **index des noms de personnes** antiques et un **index des noms d'auteurs** modernes figurent à la fin du volume.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME XXI :

ANNÉE 1950

ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Abydenus. — I. Lévy, *Les inscriptions de Karatepe* [et le témoignage d'Abydène] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Accius. — K. Stackmann, *Senecas Agamemnon* [et la Clytemnestre d'Accius] ; cf. Seneca Philosophus.

Acta Sanctorum ; cf. Vitae.

Aelianus Sophistes. — *Letters of Aelian*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes ; cf. Epistulae.

G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage d'Élien] ; cf. Civilisations diverses.

E. Janssens, *Le pyrotocon de Pline l'Ancien* [décrit par Élien] ; cf. Plinius Maior.

Aelianus Tacticus. — A. Dain, *Histoire du texte d'Élien le Tacticien* : Paris Les Belles Lettres 1946 396 p. | RHS I 1947 272 Brunet | Emerita XVII 1949 318-321 Tovar.

A. Diller, *Julian of Ascalon on Strabo and the stade* [fragment emprunté à Élien] ; cf. Iualianus Ascalonius.

Aeneas Gazaeus. — *Epistole*, a cura di L. Massa Positano : Collana di Studi greci XIX Napoli Libr. Scientif. Ed. 1950 XXXVI & 80 p.. | Athenaeum XXVIII 1950 367-368 Malcovati | REG 1950 314 Guilland | GIF III 1950 269-270 Gigante.

Aenigmata. — W. den Boer, *De Sator-inscriptie als voorwerp van teamwork* : Hermeneus XXI 1950 115-118.

Carra de Vaux, *Une solution arabe du problème des carrés magiques* : RHS I 1947-1948 206-212. | Cette solution à enceintes qui suit la marche des pièces au jeu d'échecs remonterait, par les Persans, aux Grecs.

S. Eitrem, *The sator arepo-formula once more* : Eranos 1950 73-74. | A l'origine de la formule est une anagramme païenne satorarepotenetoperarotas dont l'n marque le centre et dont le sens est : net (de neo) opera rotas.

H. Fuchs, *Arepo* : ThZ V 1949 468-469. | Rapprochement entre la solu-

tion proposée pour l'élément -rep- par F. Henke (cf. ci-dessous) et celle du monogramme PEL, Palma et Laurus, publiée par H. J. Marrou, MEFR LVIII 1941-1946 109-131 (cf. APh XVIII 169).

F. Henke, *Auflösung der arepo-Zeile in der sator-Formel* : ThZ V 1949 316-317. | L'élément -rep-, entre l'alpha et l'omega, signifierait : rex et pater.

G. S. Kirk, *The riddle of the lice* ; cf. Alcidamas Rhetor.

V. Ussani, *Per un esemplare cassinese di Rotas Opera* : SM XVI 1943-1950 237-241. | Le rébus figure en marge du Cassin. 384 à la p. 154.

Aeschines Philosophus. — E. G. Berry, *The Oxyrhynchus fragments of Aeschines of Sphettus* : TAPhA LXXXI 1950 1-8. | Valeur des nouveaux fragments de l'Alcibiade ; leur place dans le dialogue.

A. Messina, *Di alcuni frammenti delle Orazioni di Lisia* [et la vie d'Eschine le Socratique] ; cf. Lysias.

Aeschylus. — *Le tragedie*, ed. crit. e trad. a cura di M. Untersteiner : Milano Ist. Ed. Italiano 1947 xxxix & 366, ix & 517, 78 p. 2000 L. | Maia II 1949 67-74 Pontani.

Die Tragödien und Fragmente, übertr. von J. G. Droysen, durchges. von W. Nestle, 3. Aufl. : Kröners Taschenausg. N° 152 Stuttgart Kröner 1950 lvi & 408 p. 1 ill. 6,75 DM.

Orestiade, trad. a cura di L. Traverso : Universale Einaudi N.S. IX Torino Einaudi 1949 xxxiv & 159 p. | BAGB N.S. N° 12 1950 100 Vacquier.

Agamemnon, by E. Fraenkel, I : Prolegomena, text and translation, II & III : Commentary : Oxford Clarendon Pr. 1950 xvi & 195, viii & 850 p. 2 pl. £4 4 Sh.

An anthology of Greek drama [Agamemnon in translation] ; cf. Tragica.

Choephoroi, met crit. noten en comment. door P. Groeneboom : Groningen Wolters 1949 293 p. 8,75 Fl. | LEC 1950 108 Verhelst | Hermeneus XXII 1950 54 Hoekstra | AC 1950 192 van de Weerd.

Le Coefore, testo e commento a cura di G. Ammendola : I classici della Nuova Italia XVIII Firenze La Nuova Italia 1948 203 p. | Helmantica I 1950 374 Fantini.

I Persiani, commento di V. Inama, riveduto da A. Colonna : Torino Chiantore 1948 xxxvi & 136 p. 380 L. | LEC 1950 360 van Ooteghem.

Die Perser, übers. & erl. von E. Buschor : München Bayer. Schulbuchverl. 1950 69 p. 0,90 DM.

Zeven tegen Thebe, met aantek. door G. Italie : Griekse en Latijnse Schrijvers LXII Leiden Brill 1950 136 p. 2,90 Fl. | LEC 1950 511 van Ooteghem.

Fragmente. Supplementum Aeschyleum, ed. H. J. Mette, Nachtrag : Kl. Texte für Vorles. & Uebungen CLXIXa Berlin de Gruyter 1949 42 p.

Demetrii Triclinii In Aeschyli Persas scholia, nunc primum ed. L. Massa Positano : Collana di Studi greci XIII Napoli Libr. Scientifica 1948 168 p. | RPh 1950 206 Chantraine | AC 1950 446 Goossens.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* [chez Eschyle] ; cf. Langue grecque.

M. Bock, *Der Areopagitikos des Isokrates in seinem Verhältnis zu den Eumeniden des Aischylos* ; cf. Isocrates.

H. D. Broadhead, *Notes on the tragic poets* : CQ XLIV 1950 121-122. | Notes critiques et explicatives à : Eschyle, Sept. 1014 ; Euripide, Ion 1396 ; Electra 1058 ; Orestes 623-624 ; 1148.

G. Calogero, *Senofane, Eschilo e la prima definizione dell'onnipotenza di Dio* ; cf. Xenophanes.

M. T. Claeys-Bouuaert, *Le personnage d'Électre chez Eschyle* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 772.

B. Costantini, *Traduzioni italiane di Eschilo nel' 900* : Maia I 1948 223-228.

M. P. Cunningham, *Didactic purpose in the Oresteia* : CPh XLV 1950 183-185. | Il y a dans Choéph. 585-601 un énoncé très net de la conception que se fait Eschyle de la fonction didactique de la poésie. Il la met en œuvre dans toute l'Orestie, qui traite de la responsabilité morale de l'individu.

J. A. Davison, *The date of the Prometheia* : TAPhA LXXX 1949 66-93. | Le Prométhée enchaîné aurait été écrit en 457 av. J. C. ou peu après et contiendrait de nombreuses allusions à la politique athénienne à partir de 463,

constituant ainsi une source importante de renseignements sur une période mal connue de l'histoire d'Athènes et du mouvement sophistique. En appendice : Chronologie des événements des années 468-445 av. J.C.

J. Drescher, *The making of the Agamemnon* : BFAC IX,1 1947 1-31. | Le dessein d'Eschyle d'introduire dans le mythe d'Agamemnon les deux motifs moraux du μηδὲν ἄγαν et du caractère inévitable de la punition du criminel explique mainte particularité de son traitement de la légende.

F. R. Earp, *The style of Aeschylus* : Cambridge Univ. Pr. 1948 175 p. 3 Doll. | Paideia V 1950 127-131 Buzio | CW XLIII 1950 90-91 Solmsen | Emerita XVIII 1950 242-246 Ruipérez.

F. Fletcher, *Notes to the Agamemnon of Aeschylus* : Oxford Blackwell 1949 79 p. 4,6 Sh. | Gnomon 1950 305-306 Kraus | CR 1950 105 Rose.

E. Fraenkel, *Alcuni problemi nell'Agamennone di Eschilo* : Dioniso 1949 3-16. | Problèmes de mise en scène. Rapports entre la tragédie et le récit des Cypria. Agamemnon, tel que le présente Eschyle, est déjà vaincu par les coups du sort, avant d'être frappé par Clytemnestre.

F. C. Goerschen, *Ergänzungsvorschläge zu den neuen Aeschylus-Papyri* : Dioniso 1950 42-47. | Essai de reconstitution du Glaukos Potnieus.

O. Hiltbrunner, *Wiederholungs- und Motivtechnik bei Aischylos* : Bern Francke 1950 87 p. 6 Fr. S.

G. Italie, *De Euripide Aeschyli imitatore* ; cf. Euripides.

L. Massa Positano, *Sopra alcuni versi dei Persiani di Eschilo* : Dioniso 1949 63-67. | Notes aux vers 135 et 541 ; 631-632 ; 829 ; 863.

— *Miscellanea critica* [critique d'Eschyle, Pers. 631-632] ; cf. Critique des textes.

P. Mazon, *Sur deux passages d'Eschyle et sur une formule d'Homère* : REG 1950 11-19. | Dans Perses 8-15, βαῦζει s'explique par le rapprochement avec Homère, Od. XX,13. Dans Agam. 276, ἄπτερος signifie rapide ; c'est aussi ce sens qu'il faut lui donner dans la formule homérique τῇ δ'ἄπτερος ἕπλετο μῦθος, aussitôt dit aussitôt fait.

A. Mazzarino, *Note filologiche* : Maia II 1949 282-284. | A propos des vers 652 sqq. et 955 des Perses, discussion relative à δε, δὴ et τε.

H. Meyer-Benfey, *Die Religion des Aischylos* ; cf. Religions diverses.

F. M. Pontani, *Replica alla replica* : Maia II 1949 133-136. | Réponse à M. Untersteiner (cf. ci-dessous).

L. A. Post, *The Seven against Thebes as propaganda for Pericles* : CW XLIV 1950 49-52. | Étéocle est le patriote qui néglige toute considération personnelle ou familiale pour sauver son peuple. Eschyle l'a peint en pensant à Périclès.

K. Reinhardt, *Aischylos als Regisseur und Theologe* : Samml. Ueberlieferung & Auftrag Bern Francke 1949 168 p. 9,60 Fr. S. | LEC 1950 510 Charlier | CR 1950 104-105 Rose.

H. J. Rose, *Ghost ritual in Aeschylus* : HThR XLIII 1950 257-280. | Qu'il s'agisse de l'évocation de Darius dans les Perses ou de la cérémonie qui se déroule sur la tombe d'Agamemnon dans les Choéphores, qu'il s'agisse de demander au mort prophétie ou protection, le ton est solennel et plein de révérence. Décadence de la nécromancie qui devient plus tard simple pratique magique.

J. Rupprecht, *Blicke in die Weltanschauung und Lebensauffassung des griechischen Tragikers Aischylos* : Neubau I 1946 462-474.

G. Smets, *La trempe du bronze, Eschyle et les Barundi* : BAB XXXV 1949 141-158. | Le procédé de trempe du bronze de certains indigènes africains permet d'interpréter de façon satisfaisante Agam. 612.

F. Solmsen, *Hesiod and Aeschylus* ; cf. Hesiodus.

S. Srebrny, *Critica et exegetica in Aeschylum* : Towarz. Nauk. w Toruniu, Prace Wydz. filol.-filoz. II,1 Toruń Nakl. Towarz. Nauk. 1950 57 p. | Notes à Suppl. 282-283 ; 291-309 ; Pers. 140-149 ; Prom. vinct. 901-906 ; 966-970 ; Sept. 526-549 ; 989-1004 ; Agam. 404-419 ; 1455-1461 ; Choeph. 205-211 ; Eumen. 482-489 ; 658-659.

K. Stackmann, *Senecas Agamemnon* [et celui d'Eschyle] ; cf. Seneca Philosophus.

G. Thomson, *Eschilo e Atene*, trad. da L. Fuà : Torino Einaudi 1949 563 p. | Aevum XXIV 1950 569-572 Cantarella.

M. Untersteiner, *Le Coefore di Eschilo. Il commos* : Dioniso 1949 171-192 & 250-262. | Commentaire avec critique du texte, du commos 307-509.

— *Per un'edizione di Eschilo. Rettifiche e chiarimenti* : Maia II 1949 128-132. | Réponse à la recension par F. M. Pontani de l'édition ci-dessus.

Aesopica. — *Fábulas selectas*, con coment. por J. M. Díaz-Regañon : Madrid Soc. Ed. Ibérica 31 p. 4 Pes. | Helmantica I 1950 262 Rodriguez.

F. R. Adrados, *Estudios sobre el léxico de las Fábulas Esópicas (en torno a las problemas de la koiné literaria)* : Theses et studia philol. Salamanticensia II Salamanca Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 285 p. | CR 1950 34 Forbes | Gnomon 1950 78-80 Debrunner | Athenaeum 1950 153-155 Malcovati.

L. Fruechtel, *Zur Aesopfabel des Kallimachos* : Gymnasium LVII 1950 123-124. | A propos de l'article de A. Hausrath, Gymnasium LVI 1949 48-58 (cf. APh XX 3), rapprocher du passage invoqué des Διηγήσεις celui de Philon, De confusione linguarum 6-8.

L. Herrmann, *Quelques fables de Démétrios de Phalère* [fables ésopiques] ; cf. Demetrius Phalereus.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte d'Ésope] ; cf. Anthologiae uariae.

Aetheriae Peregrinatio. — *Éthérie, Journal de voyage*, texte lat. & notes de H. Pétré : Coll. Sources chrétiennes Paris Ed. du Cerf 1948 288 p. 400 Fr. | RecTh 1949 331 Botte | RPh 1950 125 Ernout | REByz VII 1950 254 Wenger | VChr IV 1950 119-123 Mohrmann.

M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [extraits de la Peregrinatio Aetheriae] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

A. Servin, *La tradition judéo-chrétienne de l'Exode* [et la Peregrinatio Aetheriae] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

L. Spitzer, *The epic style of the pilgrim Aetheria* : Comparative Literature 1949 225-258. | AGI XXXV 1950 86-89 Terracini.

Aetius Amidenus. — *Aetii Amideni Libri medicinales* V-VIII, ed. A. Olivieri : Corpus Medic. Graec. VIII,2 Berlin Akad.-Verl. 1950 554 p. 37,50 DM.

Aetna. — E. Bickel, *Symbolae ad Aetnam* ; cf. Vergiliana.

Agathias Scholasticus. — F. Martinazzoli, Χρήσεις [rapprochement entre l'Anthologie Palatine et Agathias le Scholiaste] ; cf. Epictetus.

Agrimensores. — A. Josephson, *Casae litterarum. Studien zum Corpus agrimensorum Romanorum* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 316 p. 4 Kr.

A. Piganiol, *Sur un fragment nouveau du cadastre d'Orange* ; cf. Épigraphie latine.

Albinus Philosophus. — *Epitome*, éd. & trad. P. Louis : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1945 XXXII & 185 p. | CPh 1950 63-64 Solmsen.

Alcaeus Messenius. — R. Avallone, *Catullo ed Euripide* [et une épigramme d'Alcée de Messénie] ; cf. Catullus.

Alcaeus Mytilenaeus. — *Saffo e Alceo*, a cura di C. Gallavotti ; cf. Sappho.

C. Gallavotti, *Alceo di Mitilene* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

G. Mihailov, *Alcée et la lutte des classes à Lesbos aux* VII^e *et* VI^e *siècles* [en bulg. avec résumé en français] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLVI 1949-1950 38 p.

V. Pisani, *A proposito di un nuovo frammento di Alceo* : Paideia IV 1949 401. | A propos de l'article de C. Gallavotti, PP I 119-125 (cf. APh XVII 130) explication du mot λυκαιμία.

M. Treu, *Una testimonianza di Alceo sulla sua vocazione di poeta* : Maia II 1949 232-255. | A propos du fragm. 13 D.

— *Zu Alkaios und Horaz* ; cf. Horatius.

Alchimica. — Union académique internationale. Rapport de la commission du Catalogue des manuscrits alchimiques, par R. A. B. Mynors : BAB XXXVI 1950 290-291.

Alcidamas Rhetor. — G. S. Kirk, *The Michigan Alcidamas-Papyrus ; Heraclitus fr. 56D ; the riddle of the lice* : CQ XLIV 1950 149-167. | Nouvel examen

du Pap. Mich. 2745 et de ses relations avec le fragm. 56D d'Héraclite et avec le Certamen Homeri et Hesiodi. Stemma des sources qui fournissent l'énigme des poux.

Alciphron. — *Letters of Alciphron*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes ; cf. Epistulae.

G. Carugno, *Sulla 34ª epistola rustica d'Alcifrone* : GIF III 1950 71-72. | Reflets d'auteurs comiques, et en particulier de Ménandre, dans cette lettre.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [examen de quelques passages d'Alciphron] ; cf. Critique des textes.

Alcman. — F. M. Pontani, *Note alcmanee* : Maia III 1950 33-53. | Notes critiques, métriques et explicatives aux fragm. 7 ; 37 ; 58 ; 92 ; 94 ; 101.

F. Scheidweiler, *Zu Alkmans Parthenion* : RhM XCIII 1950 242-249. | Notes critiques et explicatives à divers passages controversés.

Alexander Aphrodisiensis. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XIe siècle* [texte d'Alexandre d'Aphrodisée] ; cf. Anthologiae uariae.

Alexander Polyhistor. — I. Lévy, *Les inscriptions de Karatepe* [et le témoignage d'Alexandre Polyhistor] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Alexandrum (ad) quae referuntur. — A. Barigazzi, *Lettere del ciclo di Alessandro in un papiro fiorentino* (*PSI* 1285) : Acme III 1950 435-438. | Notes critiques à quelques passages de cette correspondance d'Alexandre notamment avec Darius.

Ph. Merlan, *Alexander the Great or Antiphon the Sophist ?* cf. Antiphon Sophistes.

C. A. Robinson, Jr., *Alexander the Great and the oecumene* [dans les sources littéraires] ; cf. Histoire grecque.

W. W. Tarn, *Alexander the Great*, II : *Sources and studies* ; cf. Histoire grecque.

Ambrosiaster. — P. Schepens, *L'Ambrosiastre et saint Eusèbe de Verceil* : RecSR XXXVII 1950 295-299. | La Quaestio adversus Eusebium où l'Ambrosiastre combat une erreur qu'il croit avoir trouvée chez saint Eusèbe permet de voir en ce dernier l'auteur du traité de la Trinité que Migne attribue à Virgile de Thapse.

Ambrosius. — *Des sacrements, des mystères*, éd., trad. & annoté par B. Botte : Coll. Sources Chrétiennes XXV Paris Ed. du Cerf 1950 212 p. 425 Fr. | MSR VII 1950 342 Didier | REL 1950 396-398 Courcelle | JThS 1950 212 Couratin | RHE XLV 1950 742-746 Tissot | RecSR XXXVII 1950 612 Daniélou.

St. Ambrose on the sacraments and on the mysteries, transl. by T. Thompson, ed. with notes by J. H. Srawley : London SPCK 1950 157 p. 10,6 Sh. | ThS 1950 626-627 Firstos | JThS 1950 211 Couratin | RHE XLV 1950 742-746 Tissot.

De Spiritu Sancto, hrsg. & erläut. von G. Crone : Münster Aschendorff 1948-1951 XXIV & 104 ; 37 p. 2 & 0,75 DM.

De virginibus libri tres, ed. I. Cazzaniga : Corpus script. lat. Paravianum Torino Paravia 1948 XXXII & 96 p. 450 L. | Helmantica 1950 132 Jiménez | AC 1950 215 Barbier | Latomus IX 1950 83 Préaux.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paradiso?* Gregorianum XXX 1949 490-520. | Examen du témoignage de S. Ambroise (à suivre).

G. Bardy, *Traducteurs et adaptateurs au IVe siècle* [entre autres saint Ambroise] ; cf. Littérature chrétienne.

A. H. Birch, *A suggested emendation of De sacramentis* III,2 : JThS N.S. I 1950 175-176. | Au lieu de quoniam lire : quo non iam.

I. Cazzaniga, *Note ambrosiane. Appunti intorno allo stile delle omilie virginali* : Milano Varese 1948 95 p. 500 L. | Helmantica I 1950 387 Delgado | Eos XLIV,1 1950 153-154 Svoboda.

P. Courcelle, *Plotin et saint Ambroise* : RPh 1950 29-56. | Saint Ambroise a eu entre les mains plusieurs traités de Plotin et a fait siennes plusieurs de ses théories. Les sermons De Isaac et De bono mortis ont initié saint Augustin au néo-platonisme. | RPhilos CXL 1950 559.

E. Dekkers, *De humilitate* [chez S. Ambroise] ; cf. Religion chrétienne.

W. J. Dooley, *Marriage according to St. Ambrose* : Stud. in Christian antiquity XI Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 xvi & 149 p. 2 Doll.

G. Figueroa, *The Church and the Synagogue in St. Ambrose* : Cath. Univ. of America Stud. in Sacred Theol. 2nd Ser. XXV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 47 p. 1 Doll.

S. Giet, *De saint Basile à saint Ambroise. La condamnation du prêt à intérêt au* IV^e *siècle* : RecSR 1944 95-128. | La transformation que fait subir saint Ambroise à la position modérée de saint Basile condamnant l'usure faite au riche comme au pauvre éclaire le problème des rapports de l'Orient et de l'Occident. Position de saint Grégoire de Nysse sur le même problème.

B. Marchetta, *La materia e la forma del battesimo nella Chiesa di S. Ambrogio* : Diss. Univ. Gregoriana Roma Pinnarò 1945 190 p. | Gregorianum XXVII 1946 635-638 Brambilla.

Chr. Mohrmann, *Le latin langue de la chrétienté occidentale* [dans la poésie de S. Ambroise] ; cf. Langue latine.

— *Rationabilis* [chez S. Ambroise] ; cf. Langue latine.

U. Pestalozza, *La religione di Ambrogio* : Milano Ed. Fond. Treccani 1949 x & 123 p. 13 pl.

M. Villain, *Rufin d'Aquilée, commentateur du Symbole des Apôtres* [emprunts à S. Ambroise] ; cf. Rufinus Aquileiensis.

Ammianus Marcellinus. — *Rerum gestarum capita selecta*, ed. G. B. Pighi : Neuchâtel Ed. du Griffon & Paris Klincksieck 1948 xxx & 74 p. 5,20 Fr. S. | Helmantica I 1950 124 Guillén.

P. de Jonge, *Philological and historical commentary on Ammianus Marcellinus* xv,1-5, III : Groningen Wolters 1948 129 p. 5,90 Fl. | TG 1948 399 Thiel | MPh LV 1950 16 Jonkers | Latomus IX 1950 226 Préaux.

E. L. B. Meurig-Davies, *Notes sur le texte d'Ammien Marcellin* (2^e *série*) : REL 1950 88-93. | Notes critiques à de nombreux passages des livres xiv-xxxi, pour défendre la tradition manuscrite.

— *Ammianea alia* : Eranos 1950 128-130. | Notes critiques à divers passages.

A. Solari, *Particolarismo religioso bizantino di Ammiano* : RAL 8^a Ser. IV 1949 502-508. | Ammien Marcellin n'est pas chrétien, mais parle de la religion chrétienne avec compréhension et parfois même sympathie. Il admet une influence divine sur l'humanité et subordonne le monde matériel au spirituel.

C. di Spigno, *Limiti e pregi della storiografia di Ammiano Marcellino* : RAL 8^a Ser. V 1950 387-396. | L'œuvre d'Ammien témoigne de sa volonté de rénover la méthode historique et d'un effort méritoire pour harmoniser dans ce sens bien des tendances diverses.

E. A. Thompson, *The historical work of Ammianus Marcellinus* : Cambridge Univ. Pr. 1947 145 p. 2,50 Doll. | Latomus IX 1950 225 Préaux | RH CCIV 1950 121 Piganiol.

Ampelius (Lucius). — *Liber memorialis*, ed. N. Terzaghi : Torino Chiantore 1947 65 p. | Helmantica I 1950 259 Guillén.

Anacreon. — Rapport sur un travail de concours consistant en une édition philologique, avec commentaire, d'Anacréon, par A. Severyns, A. Rome, H. Grégoire : BAB XXXVI 1950 138-150.

B. Gentili, *Anacreonte* : Maia I 1948 265-286. | Métamorphoses que la tradition a fait subir à la figure et à l'œuvre d'Anacréon. Appréciation de sa poésie.

Anastasius Antiochenus. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte d'Anastase d'Antioche] ; cf. Anthologiae uariae.

Anaxagoras. — D. Ciurnelli, *La filosofia di Anassagora* : Problemi d'oggi III,4 Padova Cedam 1947 77 p. | CPh XLV 1950 189-191 Fraenkel | Sophia XVIII 1950 89 Cerea.

F. M. Cleve, *The philosophy of Anaxagoras. An attempt at reconstruction* : New York King's Crown Pr. 1949 168 & 24 p. 3 Doll. | CW XLIV 1950 41 Mates | Mind 1950 400-402 Allan | CR 1950 108-109 Raven | CPh XLV 1950 189 Fraenkel | RMM LV 1950 109.

F. Solmsen, *Tissues and the soul* [chez Anaxagore] ; cf. Philosophie.

J. Zafiropulo, *Anaxagore de Clazomène* : Coll. Et. anciennes Paris Les Belles Lettres 1948 400 p. | JHS LXIX 1949 96 Farrington | RPh 1950 102 Louis | CPh XLV 1950 187-189 Fraenkel | Mn 4ª Ser. III 1950 76 Wiersma.

Anaximander. — W. Kraus, *Das Wesen des Unendlichen bei Anaximander* : RhM XCIII 1950 364-379. | Non seulement l'apeiron d'Anaximandre ne doit pas être considéré comme matériel, mais la conception qu'Anaximandre a de la substance est très éloignée de celle d'Aristote.

E. Wolf, *Dike bei Anaximander und Parmenides* : Lexis II,1 1949 16-24. | Extraits de l'ouvrage : Griechisches Rechtsdenken I (cf. Droit grec).

Andronicus Rhodius. — I. Düring, *Notes on the history of the transmission of Aristotle's writings* [rôle d'Andronicus de Rhodes] ; cf. Aristoteles.

Anthologia Graeca. — R. Avallone, *Catullo ed Euripide* [et plusieurs épigrammes de l'Anthologie] ; cf. Catullus.

F. Martinazzoli, Χρήσεις [rapprochement entre l'Anthologie Palatine et Agathias] ; cf. Epictetus.

J. Mossay, *Le thème du pâtre dans l'Anthologie palatine* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [Asclépiade, Léonidas de Tarente, Méléagre, Philodème et Palladas] : Bologna Zanichelli 1949 386 p. 2000 L. | Doxa III 1950 94-95 Pratesi | Gnomon 1950 309-310 Puelma | MC 1950 91 Taccone | Paideia V 1950 276-280 Pisani.

Anthologia Latina. — E. Bickel, *Das Mausoleum der Kleopatra und des Antonius in lateinischer Dichtung* : RhM XCIII 1950 191-192. | Le poème de l'Anthologie 417 p. 323 Riese, de la 1re moitié du Ier siècle ap. J.C., est le plus ancien témoignage relatif au tombeau d'Antoine et Cléopâtre.

E. Malcovati, *Questioni floriane* [sur une épigramme de l'Anthologie] ; cf. Florus Historicus.

Anthologiae uariae. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XIe siècle, le Parisinus Suppl. Gr.* 690 : Scriptorium IV 1950 3-17. | Ms. offrant 90 textes, remarquable par l'intérêt des ouvrages cités et la valeur de sa tradition. Inventaire des textes, parmi lesquels des œuvres ou des passages d'Isocrate, Photius, Alexandre d'Aphrodisée, le Pseudo-Callisthène, Georges de Pisidie, Syméon Métaphraste, Psellus, Julien l'Apostat, Nicétas le Philosophe, S. Jean Damascène, des Onirocritica, des extraits de Théophylacte Simocatta, Lucien, Ésope, une Vie d'Ésope due à Aphthonius, le Philogelos d'Hiéroclès et Philagrios, des passages de Grégoire de Nazianze, Nonnus, Maxime le Confesseur, Olympiodore, Anastase d'Antioche, de la Batrachomyomachie, Phocylide, un texte anonyme sur les antiquités de Constantinople, un fragment lexicologique, des textes de S. Athanase, S. Jean Chrysostome, S. Épiphane.

Antipater Hierapolitanus. — J. Korver, *Néron et Musonius* [et le cas du philosophe Antipater] ; cf. Philostrateum Corpus.

Antipater Sidonius. — R. Avallone, *Catullo ed Euripide* [et une épigramme d'Antipater de Sidon] ; cf. Catullus.

Antiphon Rhetor. — K. J. Dover, *The chronology of Antiphon's speeches* : CQ XLIV 1950 44-60. | Arguments linguistiques et externes permettant de placer le Disc. v aux environs de 414 et le Disc. i entre vi (419-418) et v. Essai de chronologie des fragments. Si l'on admet l'existence d'εἰσφοραί dans la Pentécontaétie, on peut du même coup admettre qu'Antiphon est l'auteur des Tétralogies, qu'il aurait composées de bonne heure à l'imitation de modèles ioniens. Si l'on nie l'existence d'εἰσφοραί dans la Pentécontaétie, Antiphon ne peut être considéré comme l'auteur des Tétralogies.

Antiphon Sophistes. — Ph. Merlan, *Alexander the Great or Antiphon the Sophist ?* CPh XLV 1950 161-166. | Il faut renoncer à prétendre, comme le fait W. W. Tarn, qu'Alexandre fut le premier à proclamer le principe de la fraternité humaine et de l'unité de l'humanité. Celui-ci est clairement énoncé dans le fragm. 44B Diels d'Antiphon.

Antisthenes Atheniensis. — G. M. A. Grube, *Antisthenes was no logician* :

TAPhA LXXXI 1950 16-27. | Une nouvelle interprétation des témoignages de Xénophon, Aristote et Platon tend à prouver qu'Antisthène n'était pas logicien.

Antonini Itinerarium ; cf. Itineraria.

Antoninus Liberalis. — Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [examen de quelques passages d'Antoninus Liberalis] ; cf. Critique des textes.

Apelles Gnosticus. — G. Quispel, *Die Reue des Schöpfers* : ThZ V 1949 157-158. | A propos de la notion de « repentir cosmique » attribuée à Apelles, disciple de Marcion.

Aphthonius. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte d'Aphthonius] ; cf. Anthologiae uariae.

Apicius. — M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [extraits d'Apicius] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

Apollodorus Atheniensis. — B. Bilinski, *De Apollodoreis in Pliniana Graeciae descriptione* (*N. H.* IV,1-32) *obviis* : Trav. Soc. des Sciences de Wroclaw A7 Wroclaw Lach 1948 135 p. | Latomus IX 1950 225 Bardon | REL 1950 421 Bayet | RFIC XXVIII 1950 175-178 della Corte.

Apollodorus Carystius. — K. Mras, *Apollodoros von Karystos als Neuerer* : AAWW LXXXV 1948 184-203. | L'examen des deux comédies d'Apollodore reprises par Térence, à savoir l'Ἐπιδικαζόμενος et l'Ἡκυρά, et des fragments conservés du comique grec permet d'inférer que la Comédie Nouvelle évoluait dans le sens de la comédie de mœurs.

Apollonius Rhodius. — A. Adriani, *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* [portrait dit d'Apollonius de Rhodes] ; cf. Archéologie grecque.

H. Fraenkel, *Problems of text and interpretation in Apollonius' Argonautica* : AJPh 1950 113-133. | Examen de I,614 ; 1264 ; 1328 ; II,262 ; 1276-1280 ; III,658-659 ; 761-765 ; 775 ; IV,1414 ; 1733-1742.

R. Roux, *Le problème des Argonautes* ; cf. Religion grecque.

Apollonius Tyaneus. — A. J. Festugière, *Une formule conclusive dans la prière antique* : SO XXVIII 1950 89-94. | La reprise du vocatif avec ναί, que l'on note dans une courte prière d'Apollonius de Tyane (Philostr. IV,13), se retrouve dans les papyrus magiques.

F. R. M. Hitchcock, *The trial of Apollonius* ; cf. Droit romain.

Appianus. — I. Calabi, *I commentarii di Silla come fonte storica* [traces chez Appien] ; cf. Histoire romaine.

P. Frassinetti, *L'aceto di Annibale* [chez Appien] ; cf. Sciences.

C. Gioffredi, *Il fondamento della tribunicia potestas* [chez Appien] ; cf. Civilisation romaine.

J. Salanki, *Figulus oder Scipio ?* [et un abrégé d'Appien] ; cf. Histoire romaine.

Apuleius. — *Metamorphoseon Libri* IV-VI, a cura di E. Paratore : Firenze La Nuova Italia 1948 156 p. | REA 1950 167 Grenade | Helmantica I 1950 258 Guillén | Athenaeum XXVIII 1950 363-364 Malcovati.

The Golden ass, a new transl. by R. Graves : Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 298 p. 1,6 Sh.

E. Castorina, *Apuleio poeta* : Catania Giannotta 1950 42 p. 180 L.

D. L. Drew, *Contact between Apuleius and Lucian, Gods' and Marine dialogues* : BFAC VIII,2 1946 1-5. | Dans sa fable d'Amour et Psyché, Apulée fut influencé directement par Lucien.

H. Erbse, *Griechisches und Apuleianisches bei Apuleius* : Eranos 1950 107-126. | Étude de deux cas pour lesquels nous connaissons le modèle qui a servi de point de départ à Apulée, en vue de déterminer sa technique de mise en œuvre d'éléments divers et de l'appliquer à l'épisode d'Amour et Psyché.

M. Grošelj, *Philologa* [notes sur Apulée] ; cf. Critique des textes.

F. Láng, *Di un iscrizione pannonica* [à rapprocher d'Apulée, Mét. XI,22,23] ; cf. Épigraphie latine.

A. Mazzarino, *La Milesia e Apuleio* : Torino Chiantore 1950 165 p. 2000 L.

K. Mras, *Apuleius' Florida im Rahmen ähnlicher Literatur* : AAWW LXXXVI 1949 205-223. | Rapports entre les Florida telles qu'ils nous sont parvenus et les quatre livres des Prolaliai dont ils présentent des extraits.

J. V. Rice, *De litterae F apud veteres pronuntiatione* [témoignage d'Apulée] ; cf. Langue latine.

Aratus. — Ch. Picard, *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent* [à reconnaître, entre autres, Aratos] ; cf. Archéologie grecque.

Archilochus. — *Archiloque*, trad. en vers blancs de quelques fragm. par G. Michenaud : LEC 1950 442-443.

R. Cantarella, *Di Archiloco, e di altri pretesti* : Aevum XXIV 1950 415-417. | Réponse aux critiques exprimées par G. Morelli, Maia II 1949 260-267 (cf. ci-dessous), sur les recherches de l'auteur.

V. de Falco, *Due note filologiche*, I : *Ancora sul framm.* 1 *di Archiloco* : Emerita XVII 1949 148-153. | Dans le passage de Plutarque où est conservé ce fragment, ἀμφότερον appartient à Plutarque. Le distique est une épigramme en soi et non une partie d'un long poème.

F. Lasserre, *Les Épodes d'Archiloque* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1950 332 p. 780 Fr. | Mn 4ª Ser. III 1950 345-347 Kamerbeek | Aevum XXIV 1950 507-509 Cantarella.

G. Morelli, *Il frammento* 1 *Diehl di Archiloco* : Maia I 1948 104-107. | Retenir la leçon fournie par Athénée. Les deux vers qui nous sont parvenus ne constituent pas une épigramme à eux seuls.

— *Correptio attica in Archiloco* : Maia II 1949 260-267. | Si l'on adopte pour le fragm. 14 Diehl la correction de Wilamowitz, l'unique exemple de correptio attica attesté pour Archiloque tombe.

Archimedes. — Ἀρχιμήδους Κύκλου μέτρησις, ἀρχαῖον κείμενον, μετάφρασις ἐπεξηγήσεις, par E. S. Stamatis : Athènes 1950 30 p. | Platon II 1950 158-164 Georgoulis.

J. Itard, *Quelques remarques sur les méthodes infinitésimales chez Archimède* ; cf. Euclides.

S. I. Luria, *Archimède* [en russe] : Série Scientif. populaire Moscou & Léningrad Acad. des Sciences 1945 270 p.

Aristides Quintilianus. — N. Berghen, *Commentaar op uittreksels uit het tweede boek van Aristeides Quintilianus* Περὶ τῆς μουσικῆς : Thèse de lic. Univ. de Gand ; cf. RBPh 1950 770.

Aristides Rhetor. — Εἰς Ῥώμην, *To Rome*, transl. by S. Levin, with notes : Glencoe, Ill. The Free Pr. 1950 31 p. 1 Doll.

W. Voll, *Der Dionysos-Hymnus des Ailios Aristeides* : Diss. Tübingen 1948 101 p. [dactyl.].

Aristobulus Cassandrensis. — T. S. Brown, *Clitarchus* [rapports avec Aristobule] ; cf. Clitarchus.

Aristophanes. — *Le commedie*, I : *Prolegomeni* (*Prolegomena seu de Graecorum comoedia commentaria et testimonia vetera* collegit disposuit R. Cantarella) : Milano Ist. Ed. Ital. 1949 199 p. | MH 1950 239-240 Theiler.

Théâtre d'Aristophane, nouv. trad. avec notes par M. J. Alfonsi : Paris Garnier 1945 366 & 420 p. 330 Fr. les 2 vol. | RBPh 1950 185-187 Labarbe.

Comédies, trad. en croate par K. Rac : Zagreb Matica Hrvatska 1947 635 p.

The Birds, transl. into Engl. verse with notes by G. Murray : London Allen & Unwin 1950 183 p. 7,6 Sh.

An anthology of Greek drama [Lysistrata in translation] ; cf. Tragica.

A. Baffoni, *Ippocrate in Aristofane* : Maia I 1948 194-197. | Dans les Thesmophor. 272-274, Ἱπποκράτους ξυνοικία désigne l'ensemble des dieux dont il est parlé au début du serment hippocratique et non la famille du général athénien Hippocratès.

W. Beare, Χοροῦ *in the Heautontimorumenos and the Plutus* ; cf. Terentius Afer.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [notes à des scholies d'Aristophane] ; cf. Critique des textes.

H. L. Crosby, *The bird riddle reëxamined* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 75-81. | Les quatre oiseaux introduits séparément aux vers 268-293 de la pièce d'Aristophane ne font pas partie du chœur, mais semblent être des musiciens. Les difficultés apparentes résidant dans l'interprétation de λόφος et de δίαυλος peuvent être résolues si l'on pense à la passion d'Aristophane pour les jeux de mots.

C. Diano, *Aristofane* : Annuario dei Centenari 1950 Milano La Cultura 1950 699-712.

D. L. Drew & D. S. Crawford, *Greek comedy's ancestry* [reconstituée d'après Aristophane] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Ed. Fraenkel, *Some notes on the hoopoe's song* : Eranos 1950 75-84. | La correction de Meineke, Aves 213, qui supprime l'asyndète, ne se justifie pas ; au vers 240, supprimer le second τε ; au vers 267, τοποτιξ τοποτιξ doit être restitué à la huppe.

R. Goossens, *Notes de mythologie comparée* [sur un motif mythique chez Aristophane] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

— *La République des paysans* [chez Aristophane] ; cf. Civilisation grecque.

L. B. Lawler, « *Limewood* » *Cinesias* [chez Aristophane] ; cf. Cinesias Dithyrambographus.

S. A. Luciani, *Oboli e talenti nei classici greci* [chez Aristophane] ; cf. Numismatique.

I. A. Meletopoulos, Δικαστικὰ πινάκια [rapprochement avec Plout. 1166-1167] ; cf. Épigraphie grecque.

A. A. Papagiannopoulos-Palaios, Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί [plaque de bronze à rapprocher de Guêpes 166-167] ; cf. Épigraphie grecque.

P. Roussel, *La famille athénienne* [chez Aristophane] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Aristoteles. — Ouvrages récents sur Aristote 1940-1949, par H. D. Saffrey : RSPh XXXIV 1950 521-550.

Werke, II : *Vom Himmel. Von der Seele. Von der Dichtkunst*, eingeleit. & neu übertr. von O. Gigon : Bibl. der alten Welt, Griech. Reihe Zürich Artemis-Verl. 1950 439 p.

Physica, rec. brevique adnot. crit. instr. W. D. Ross : Script. class. Bibl. Oxon. Oxford Clarendon Pr. 1950 221 p. 10 Sh.

La Metafisica, trad. da P. Eusebietti, con una introd. stor., analit. e filos. a cura di E. Oggioni : Pensiero e Civiltà, Bibl. di Cultura, Ser. Trad. III Padova Cedam 1950 717 p. 2800 L. | AC 1950 453 des Places | RSF V 1950 324 Untersteiner.

Politica, ed. bilingüe, introd. y notas de J. Marias, trad. por J. Marias y M. Araujo : Clás. Politicos Madrid Inst. de Estud. Polit. 1950 lxxii & 2 × 282 p. 150 Pes.

La Constitución de Atenas, ed., trad. y notas por A. Tovar : Clás. Politicos Madrid Inst. de Estud. Polit. 1948 238 p. 25 Pes. | Helmantica I 1950 117 Fantini | Paideia V 1950 131-133 Colonna.

Constitution of Athens and related texts, transl. with notes by K. von Fritz & E. Kapp : The Hafner Libr. of Classics XIII New York Hafner 1950 xii & 233 p. 1,25 Doll.

Ustav atenski [Constitution d'Athènes], trad. & comm. en croate par N. Majnarić : Zagreb Académie Yougoslave 1948 102 p.

Categoriae et Liber de interpretatione, ed. L. Minio-Paluello : Script. class. Bibl. Oxoniensis Oxford Clarendon Pr. 1949 xx & 96 p. 7,6 Sh. | AC 1950 202 de Corte | RecTh XVII 1950 341 Botte.

Aristotle's Prior and Posterior Analytics, a revised text with a comment. by W. D. Ross : Oxford Clarendon Pr. 1949 x & 690 p. 42 Sh. | AC 1950 454-455 des Places | CR 1950 114-116 Rees | RecTh XVII 1950 341 Botte.

Die Lehrschriften des Aristoteles, hrsg., übertr. & in ihrer Entstehung erläutert von P. Gohlke : Paderborn Schöningh : —

— IV,4 : *An König Alexander über die Welt* : 1949 88 p. | AAHG III 1950 122 Spann.

— VII,1 : *Grosse Ethik. Schrift über Tugenden und Laster* : 1949 157 p. | RSF V 1950 325 Untersteiner.

— VII,6 : *Ueber Hauswirtschaft* : 1947 64 p. | AAHG III 1950 122 Spann.

— VIII,1 : *Tierkunde* : 1949 544 p. | RSF V 1950 326 Untersteiner.

Les météorologiques, trad. & notes par J. Tricot : Paris Vrin 1941 300 p. | RHS I 1947 78-79 Brunet.

Traité du Ciel, suivi du traité pseudo-aristotélicien *Du monde*, trad. & notes par J. Tricot : Paris Vrin 1949 xviii & 204 p. 450 Fr. | RecSR 1950 315 des Places.

De insomniis et de divinatione per somnium, a new ed. of the Greek text with the Latin transl. by H. J. D. Lulofs : Philosophia antiqua II Leiden Brill 1947 lxxviii & 24 ; 70 p. 7,50 Fl. | AAHG III 1950 121 von Ivánka | Paideia V 1950 391 Untersteiner.

An index to Aristotle, by T. W. Organ [from the text of the Oxford translations] : Princeton Univ. Pr. 1949 224 p. 5 Doll. | Mind 1950 399 Allan | CPh XLV 1950 133 Callahan.

Die Schule des Aristoteles, ed. F. Wehrli ; cf. Aristoxenus, Clearchus, Demetrius Phalereus, Dichaearchus, Straton Lampsacenus.

L. Alfonsi, *L'Assico pseudo-platonico* [tributaire, à travers Crantor, des œuvres perdues d'Aristote] ; cf. Plato.

— *Su un tema del Somnium Scipionis* [se rattachant à des idées platonico-aristotéliciennes] ; cf. Cicero.

E. Babin, *Nature de l'ἕξις opposée à la privation proprement dite selon Aristote* : LThPh II 1946,1 210-219. | A propos de Catég. x,12a 25-35.

A. Barigazzi, *Sulle fonti del libro* i *delle Tusculane* [les œuvres de jeunesse d'Aristote] ; cf. Cicero.

H. Bergson, *Quid Aristoteles de loco senserit*, traduction : Études Bergsoniennes II Paris Albin Michel 1949 263 p. | RS XXIV 1949 139.

B. J. M. Boelen, *Eudaimonie en het wezen der ethiek* [en particulier chez Aristote] ; cf. Philosophie.

L. Borrelli, *Qualche scheda sulla tecnica della pittura greca* [chez Aristote] ; cf. Archéologie générale : Technologie.

E. Bréhier, *Aristote et l'esprit encyclopédique* ; cf. Sciences.

S. Cantin, *L'âme et ses puissances selon Aristote* : LThPh II 1946,1 184-205. | Nature de l'âme : définition nominale et définition réelle ; union de l'âme et du corps. Cinq puissances génériquement distinctes ; leur partage parmi les vivants.

— *Les puissances et les opérations de l'âme végétative dans la psychologie d'Aristote* : LThPh II 1946,2 25-35. | Se nourrir, croître et engendrer sont les trois opérations génériques dont l'âme végétative chez les plantes, la puissance végétative chez les autres êtres vivants est le principe.

H. Cherniss, *Aristotle's criticism of Plato and the Academy*, I : Baltimore Hopkins Pr. 1944 xxviii & 610 p. | MPh LV 1950 71-74 de Vogel | RSPh XXXIV 1950 533-535 Saffrey.

A. Colonna, *Testimonianza aristotelica su Neofrone ?* cf. Neophron.

A. M. Dale, *Stasimon and Hyporcheme* [chez Aristote] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

H. Daudin, *L'entreprise philosophique* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

Th. Deman, *Le témoignage d'Aristote sur Socrate* : Paris Les Belles Lettres 1942 139 p. | JHS LXIX 1949 89 Peck.

J. Dewaele, *Studie over de evolutie van het begrif rhythme bij Aristoteles en de waarde ervan als criterium bij de datering van zijn werken* : Thèse de lic. Univ. de Gand ; cf. RBPh 1950 770.

O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez Aristote] ; cf. Langue grecque.

I. Düring, *Notes on the history of the transmission of Aristotle's writings* : Symbolae philologicae Gotoburgenses. Minnesskrift utg. av Filol. Samf. i Göteborg på femtioårsdagen av dess Stiftande 1950 Acta Univ. Gotoburgensis LVI 1950,3 37-70. | Transmission des œuvres zoologiques, étudiée notamment à travers les citations d'Athénée. Genèse de l'édition d'Andronicus de Rhodes, dont l'activité d'éditeur d'Aristote ne saurait avoir commencé qu'entre 40 et 20 av. J.C.

B. Farrington, *Greek science, Thales to Aristotle* ; cf. Sciences.

R. Feys, *De ontwikkeling van het logisch denken* [notamment chez Aristote] ; cf. Philosophie.

S. Flavion, *La physiologie d'Aristote* : Thèse de doct. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 774.

A. M. Franklin, *Communism and dictatorship* [chez Aristote] ; cf. Civilisation grecque.

C. Giacon, *Il divenire in Aristotele. Dottrina e testi* : Padova Cedam 1947 202 p. | Sophia 1950 XVIII 88 Mazzarella.

P. Gohlke, *Aristoteles und sein Werk* : Paderborn Schöningh 1948 168 p. | AAHG III 1950 123-125 Spann.

G. M. A. Grube, *Antisthenes was no logician* [témoignage d'Aristote] ; cf. Antisthenes Atheniensis.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* ; cf. Philosophie.

N. G. L. Hammond, *The Lycurgean reform at Sparta* [et Aristote] ; cf. Histoire grecque.

Th. Heath, *Mathematics in Aristotle* : Oxford Clarendon Pr. 1949 291 p. 79 ill. 5,50 Doll. | Mind 1950 567 Kneale | CW XLIII 1950 238 Stahl | REG 1950 291-293 Mugler | CR 1950 113 Allan.

E. Janssens, *Le pyrotocon de Pline l'Ancien* [décrit par Aristote] ; cf. Plinius Maior.

S. F. Kechekian, *La doctrine aristotélicienne de l'État et du droit* [en russe] : Moscou & Léningrad 1947 220 p. | VDI 1948,3 N° 25 95 Ouzounova.

H. R. King, *Aristotle's theory of* τόπος : CQ XLIV 1950 76-96. | La théorie du lieu dans la Physique. La théorie aristotélicienne de l'espace chez Simplicius.

W. Kraus, *Das Wesen des Unendlichen bei Anaximander* [comparaison avec Aristote] ; cf. Anaximander.

I. Lana, *Le teorie egualitarie di Falea di Calcedone* [et la critique d'Aristote] ; cf. Phaleas Chalcedonius.

A. Lantrua, *Dal primo al secondo Aristotele De anima* : Sophia XVIII 1950 60-66. | Témoignages à l'appui de la théorie développée par E. Bignone dans son ouvrage L'Aristotele perduto.

J. A. O. Larsen, *Aristotle on the electors of Mantinea and representative government* : CPh XLV 1950 180-183. | A propos de Pol. 1318b23 et 1298a40, où Aristote mentionne la nomination de magistrats par les électeurs de Mantinée et où il considère comme une forme d'oligarchie un gouvernement dans lequel les délibérations sont le fait d'un corps d'élus, discussion sur le gouvernement de type représentatif chez les Grecs.

J. Léonard, *Le bonheur chez Aristote* : Bruxelles Acad. Roy. de Belgique 1948 224 p. | RFC XXVII 1949 266-275 Maddalena | JHS LXIX 1949 80-81 Morrison | LEC 1950 109 Charlier | RPh 1950 106 Louis | RBPh 1950 629-631 Mansion | Emerita XVIII 1950 249-250 Zaragoza | RMM LV 1950 215.

E. Lesky, *Galen als Vorläufer der Hormonforschung* [point de départ chez Aristote] ; cf. Galenus.

M. K. Lienhard, *Zur Entstehung und Geschichte von Aristoteles' Poetik* : Diss. Zürich Juris-Verl. 1950 107 p.

C. Macdonald, *Aristotle on Egyptian geometry* ; cf. Sciences.

L. Malverne, *La condition de l'être* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

A. Mansion, *Introduction à la Physique aristotélicienne* : Paris Vrin 1945 XVI & 357 p. | RMM LII 1947 87-88.

S. Mansion, *Le jugement d'existence chez Aristote* : Paris Desclée de Brouwer 1946 XIII & 311 p. | RMM LII 1947 87.

I. A. Meletopoulos, Δικαστικὰ πινάκια [rapprochement avec Ath. Pol. 63-64] ; cf. Épigraphie grecque.

G. R. G. Mure, *Aristotle's doctrine of secondary substance* : Mind 1949 82-83. | Remarque à l'article de D. Sachs, Mind 1948 221-225 (cf. APh XIX 10).

A. Ničev, *La tragédie attique d'après les règles d'Aristote* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

F. Nuyens, *L'évolution de la psychologie d'Aristote*, trad. du néerl., préf. par A. Mansion : Aristote, trad. et études, Coll. publ. par l'Inst. sup. de Philos. de l'Univ. de Louvain Paris Vrin 1948 XV & 359 p. | RPhilos CXL 1950 96-101 Moreau.

R. Perpiñá, *Los tres pensadores griegos sobre el fenomeno colonial* [Aristote] ; cf. Civilisation grecque.

M. D. Petruševski, *La définition de la tragédie chez Aristote et la catharsis* [en macédonien avec un résumé en français] : Annuaire de la Fac. de Philos.

de Skoplje I 1948 1-17. | Lire : πραγμάτων σύστασιν, au lieu de : παθημάτων κάθαρσιν.

H. A. Prichard, *Moral obligation* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

H. Raeder, *Aristoteles' kritik af Platons statstheorier* ; cf. Plato.

K. Reidemeister, *Das exakte Denken der Griechen. Beiträge zur Deutung von Aristoteles* ; cf. Sciences.

L. M. de Rijk, *Some notes on Metaph. A* 4,985*b*9 : Mn 4ª Ser. III 1950 314-318. | Maintenir avec W. Jaeger la leçon des mss. Discussion de passages parallèles de Cicéron, Sénèque le Philosophe et Sénèque le Rhéteur.

W. D. Ross, *Aristotele*, trad. dalla 3ª ed. ingl. da A. Spinelli : Bibl. di Cultura moderna Nº 415 Bari Laterza 1946 445 p. 540 L. | RSF II 1947 82-86 Alfieri.

G. Scarpat, *Il discorso e le sue parti in Aristotele.* In appendice : *Liber de interpretatione* 16*a*1-17*a*7 : Studi grammaticali e linguistici I Arona Ed. Paideia 1950 85 p.

C. W. Sievert, *Die Physiologie bei Aristoteles* : Diss. München 1949 47 p. [dactyl.].

E. Simard, *La solertia et la découverte des hypothèses* : LThPh II 1946,1 220-225. | Traite notamment de la définition donnée par Aristote de la vivacité d'esprit, Seconds Analytiques 1,34.

F. Solmsen, *Tissues and the soul* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

M. Timpanaro Cardini, *Di alcune demostrazioni geometriche in Aristotele* : Paideia V 1950 310-312. | Sur quelques démonstrations différentes de celles d'Euclide.

— *Φύσις e τέχνη in Aristotele* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 277-305. | Sur les rôles respectifs de la φύσις et de la τέχνη dans la création, notamment dans la création artistique.

J. Tonquedec, *Questions de cosmologie et de physique chez Aristote et saint Thomas. Le système du monde. Les théories de la lumière et de la couleur. La théorie de la mesure* : Paris Vrin 1950 128 p. 210 Fr. | RecSR 1950 317 des Places.

E. Trépanier, *La philosophie de la nature porte-t-elle sur des séparés ou des non-séparés ?* LThPh II 1946,1 206-209. | Contre l'interprétation de W. D. Ross de Metaphys. E 1026a14.

W. J. Verdenius & J. H. Waszink, *Aristotle on coming-to-be and passing-away. Some comments* : Philosophia antiqua I Leiden Brill 1946 89 p. 3 G. | RMM LIV 1949 221 | Gnomon 1950 307-308 Fleischer | CR 1950 154 Peck | AAHG III 1950 120 von Ivánka | Paideia V 1950 390-391 Untersteiner.

G. Verhaegen, *Het godsbegrip in de jeugdwerken van Aristoteles* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

A. Virieux-Reymond, *La logique et l'épistémologie des stoïciens. Leurs rapports avec la logique d'Aristote* ; cf. Philosophie.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

H. Th. Vollenhoven, *De ontwikkelingsgang van Aristoteles* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 47-48.

M. Warnock, *A note on Aristotle, Cat.* 6*a*45 : Mind 1950 552-554. | Sur la notion d'opposition spatiale, métaphorique et non métaphorique.

P. Wilpert, *Zwei aristotelische Frühschriften über die Ideenlehre* : Regensburg Habbel 1949 272 p. 15 DM. | LEC 1950 515 Moraux | RSF V 1950 325 Untersteiner | RecSR 1950 316 des Places.

Aristotelis commentatores et traductores. — Neuere Forschungen über die Aristotelesübersetzungen des 12. und 13. Jahrhunderts. Eine kritische Uebersicht von F. Pelster : Gregorianum XXX 1949 46-77.

Corpus philosophorum medii aevi. Aristoteles latinus, codices descr. G. Lacombe in societatem operis adsumptis A. Birkenmajer, M. Dulong, E. Franceschini, I : Roma Libr. dello Stato 1939 762 p. | RMAL V 1949 211-232 Bouyges.

Mahieu le Vilain, Les metheores d'Aristote, traduction du XIIIe siècle publ. pour la 1re fois par R. Edgren : Thèse Uppsala Almqvist & Wiksell 1945 CXVI & 217 p. | NPhM XLVI 1945 105-108 Långfors | RecTh XVII 1950 350 Botte.

Siger de Brabant, Questions sur la Physique d'Aristote, éd. Ph. Delhaye :

Louvain Inst. Sup. de Philos. 1941 255 p. | Erasmus III 1950 76 Pouillon.

C. Adjamian, *David, commentateur des Catégories d'Aristote* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

M. Bouyges, *Annotations à l'Aristoteles Latinus relativement au Grand commentaire d'Averroès sur la Métaphysique* : RMAL V 1949 211-232.

D. A. Callus, *The date of Grosseteste's translations and commentaries on Pseudo-Dionysius and the Nicomachean Ethics* : RecTh 1947 186-210.

G. Rudberg, *Zum Text der Pseudo-aristotelischen Schrift de Plantis* : SO XXVIII 1950 76-88. | L'importance de la comparaison entre le texte grec et la traduction latine est illustrée par des exemples.

Aristoxenus. — *Die Schule des Aristoteles*, II : *Aristoxenos*, Text & Komment. von F. Wehrli : Basel Schwabe 1945 88 p. 10 Fr. S. | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella.

W. Broecker, *Plato über das Gute* [chez Aristoxénos] ; cf. Plato.

Arnobius Maior. — *The case against the pagans*, newly transl. & annot. by G. E. McCracken : Ancient christian writers VII-VIII Westminster, Md. Newman Pr. 1949 659 p. en 2 vol. 6,50 Doll. | Latomus IX 1950 463-464 Préaux | RHE XLV 1950 231-232 Bardy | RSR 1950 379-381 Chirat | CW XLIV 1950 9 Hritzu | REA 1950 180-182 Bogaërt | REL 1950 398 Courcelle | AHR LV 1950 578 Jones | VChr IV 1950 117-119 Waszink.

Arnobius Minor. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage d'Arnobe le Jeune] ; cf. Littérature chrétienne.

Arrianus. — *Alexanders des Grossen Siegeszug durch Asien*, neu übertr. & erläut. von W. Capelle : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 503 p. 15,80 DM.

Périple d'Arrien, texte & trad. de A. Baschmakoff ; cf. Itineraria.

J. Dziech, *De Graecis Brahmanum aestimatoribus* [témoignage d'Arrien] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

C. A. Robinson, Jr., *Alexander the Great and the oecumene* [chez Arrien] ; cf. Histoire grecque.

Arualium Fratrum Acta. — *Acta fratrum Arvalium*, ed. quae post annum 1874 reperta sunt, comment. instr. E. Pasoli : Univ. di Bologna, Fac. di Lett., Studi e Ricerche VII Bologna Zuffi 1950 VIII & 174 p. 1000 L.

Asclepiades Samius. — L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia* [Asclépiade] ; cf. Anthologia Graeca.

Asinius Pollio ; cf. Pollio (Asinius).

Ateius Capito. — L. Strzelecki, *De Ateio Capitone nuptialium caerimoniarum interprete* : Trav. de la Soc. des Sciences & des Lettres de Wroclaw Ser. A N° 9 Wroclaw 1947 27 p. | BAGB 1950 112 de Malafosse.

Athanasius. — *Lettres à Sérapion sur la divinité du saint Esprit*, trad. J. Lebon : Coll. Sources chrétiennes XV Paris Ed. du Cerf 1947 212 p. 250 Fr. | REByz VII 1950 251 Wenger.

Contre les païens et Sur l'incarnation du verbe, trad. & notes de P. Th. Camelot : Coll. Sources chrétiennes XVIII Paris Ed. du Cerf 1947 322 p. 280 Fr. | REByz VII 1950 252 Darrouzès | RHE XLV 1950 230-231 Charlier.

Redevoeringen tegen de Arianen, vertaald door C. J. de Vogel : Monumenta christiana I,2 Utrecht Het Spectrum 1949 325 & 68 p. | KCT Streven III 1949-1950,2 95.

The life of Saint Anthony, transl. by R. T. Meyer : Ancient christian writers X Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 154 p. 2,50 Doll.

Lexicon Athanasianum, digessit & illustr. G. Mueller, Lief. 1-5 : Berlin de Gruyter 1944-1950 160 p. & 30 DM chacun. | Gnomon 1950 409 Müller | Biblica 1950 269 des Places.

L. Th. Lefort, *Un nouveau De virginitate attribué à saint Athanase* : BAB XXXV 1949 140. | Découverte de débris, en copte-sahidique, d'un nouvel opuscule sur ce sujet.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XI^e siècle* [texte de S. Athanase] ; cf. Anthologiae uariae.

H. R. Smythe, *The interpretation of Amos* iv,13 *in St. Athanasius and Didymus* : JThS N.S. I 1950 158-168. | Cette interprétation est fidèle au sens du passage.

Athenaeus. — A. Ch. Chatzis, Ἀρχαῖοι νόμοι [chez Athénée] ; cf. Épigraphie grecque.

L. B. Lawler, *Ladles, tubs and Greek dance* [chez Athénée] ; cf. Musique.

G. Morelli, *Il frammento* 1 *Diehl di Archiloco* [chez Athénée] ; cf. Archilochus.

Athenagoras. — *Supplique au sujet des chrétiens*, trad. G. Bardy : Coll. Sources chrétiennes Paris Ed. du Cerf 1943 176 p. 40 Fr. | RecSR 1944 253-254 Lebreton.

Atthis. — F. Jacoby, *Atthis. The local chronicles of ancient Athens* : Oxford Clarendon Pr. 1949 432 p. 35 Sh. | RSI LXI 1949 604-607 Momigliano | LEC 1950 530 Vanneste | Gnomon 1950 216-225 von Fritz | AHR LVI 1950 81-82 Brown | MH 1950 239 Wehrli | MPh LV 1950 68-71 Thiel.

Atticus (T. Pomponius). — L. Alfonsi, *Nepote fonte di Cicerone ?* [plutôt qu'Atticus] ; cf. Cicero.

R. J. Leslie, *The epicureanism of Titus Pomponius Atticus*, subm. for the degree of Doctor of philosophy, Columbia Univ. Philadelphia Allen 1950 76 p. 1,50 Doll. | Latomus IX 1950 469 Herrmann.

Atticus Philosophus. — G. Martano, *Attico, filosofo platonico del* ii *secolo* : RSF II 1947 123-134.

Augustae Historiae Scriptores ; cf. Historia Augusta.

Augustinus. — Neuere Augustin-Literatur, I, von H. von Campenhausen : ThRundschau XVII 1948-1949 51-72.

Livres récents sur saint Augustin 1947-1950, par H. Rondet : RecSR XXXVII 1950 619-633.

Aurelius Augustinus' Werke in deutscher Sprache, III. Abt. : *Dreizehn Bücher Bekenntnisse*, übertr. von C. J. Perl ; *Das Handbüchlein*, übertr. von P. Simon : Paderborn Schöningh 1948 411 & 133 p. 9,50 & 6 DM. | ThLZ LXXV 1950 87 von Loewenich.

De Civitate Dei, select. with notes and gloss. by W. G. Most : Washington The Cath. Educ. Pr. 1949 225 p. 2,50 Doll. | Latomus IX 1950 217 Hammer.

La Cité de Dieu, éd. annotée par G. Bardy : Coll. Les Grands Maîtres Paris Ed. Bordas 1949 210 p. | MSR VII 1950 344 Spanneut.

Der gültige Gottesstaat. Augustins Werk De civitate Dei, neu ausgewählt, übertr. & eingeleit. von J. Fischer : Heidelberg Kemper 1948 232 p. 6 DM. | ThLZ LXXV 1950 89 von Loewenich.

Confessions, éd. & trad. P. de Labriolle, I, 5e éd. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 xxxv & 200 × 2 p. 450 Fr.

Confessionum libri xiii, introductione et notis aucti cura G. Capello : Torino Marietti 1948 liv & 604 p. | RSR 1950 385-386 Chirat.

Confessions, trad. L. de Mondadon : Paris Ed. de Flore 1947 382 p. | RB 1950 236 de Brouwer | MSR VII 1950 343 Spanneut.

Bekenntnisse, vollst. Ausg. von W. Thimme : Antike & Christentum Zürich Artemis-Verl. 1950 467 p.

Bekenntnisse : Einsiedeln Johannes-Verl. 1948 335 p.

The first catechetical instruction (De catechizandis rudibus), transl. & annot. by J. P. Christopher : Ancient christian writers II Westminster, Md. The Newman Bookshop 1946 171 p. 2,60 Doll. | Erasmus III 1950 310-312 Rios.

De fide, spe, caritate sive Enchiridion, De catechizandis rudibus, ed. A. Sizoo : Script. christ. primaevi III Den Haag Daamen 1947 176 p. 6,50 Fl. | RSR 1950 387 Chirat | CR 1950 156 Lampe.

Faith, Hope and Charity, transl. & annot. by L. A. Arand : Ancient christian writers III Westminster, Md. The Newman Bookshop 1947 165 p. 2,50 Doll. | Erasmus III 1950 196 von Ivanka | CW XLIV 1950 25 Peebles.

The greatness of the soul. The teacher, transl. & annot. by J. M. Colleran : Ancient christian writers IX Westminster, Md. Newman Pr. 1950 255 p.

3 Doll. | ThS 1950 453-455 Bourke | RSR 1950 383 Chirat | REL 1950 399 Courcelle | RPhilos CXL 1950 398 Schuhl.

De fide rerum quae non videntur, a crit. text & transl. with comment. by M. F. McDonald : Cath. Univ. of America Patristic Stud. LXXXIV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 147 p. 1,75 Doll. | REL 1950 400 Courcelle.

The immortality of the soul, The magnitude of the soul, On music, The advantage of believing, On faith in things unseen : New York Cima Publ. Co. 1947 489 p. 4 Doll. | ThS 1950 406-407 Green.

Sankt Augustinus, der Seelsorger. Deutsche Gesamtausgabe seiner moraltheologischen Schriften : Die Enthaltsamkeit, übertr. von P. Keseling ; *Die ehebrecherischen Verbindungen*, übertr. von J. Schmid : Würzburg Augustinus-Verl. 1949 XIII & 61 ; XVI & 82 p. 5,40 DM. chacun. | ThLZ LXXV 1950 88 von Loewenich.

St. Augustine's De musica, a synopsis by W. F. J. Knight : London The Orthological Inst. 1949 125 p. | Erasmus II 1949 678-680 Frezza | REA 1950 183 Courcelle | Hermathena LXXVI 1950 106 Smyth | RFIC XXVIII 1950 273-274 Lenchantin.

Preken voor het volk, vertaald door Chr. Mohrmann : Monumenta christiana I Utrecht Spectrum 1948 LXXII & 469 p. | RB 1950 222 Lambot | RecTh XVII 1950 137 Capelle.

Sermones selecti XVIII, rec. notisque instr. C. Lambot : Stromata patristica et mediaevalia I Utrecht Spectrum 1950 152 p. 6,25 Fl.

Les plus belles homélies de saint Augustin sur les Psaumes, choisies & comment. par G. Humeau : Paris Beauchesne 1947 609 p. | MSR VII 1950 344 Spanneut.

Sermon inédit de saint Augustin sur un verset du Psaume LVI, éd. C. Lambot : RB 1950 8-16.

Augustinus' Briefwisseling met Dioscorus, tekst, vertal., comment. door J. H. Koopmans : Diss. Amsterdam Jasonpers 1949 278 p. | REL 1950 406-407 Testard | JThS 1950 236 Parker | LEC 1950 241 de Graeve | Gnomon 1950 390-392 Theiler | MPh LV 1950 177 Borleffs.

Basic writings of Saint Augustine, ed. with notes by W. J. Oates : New York Random House 1948 XL & 847, 898 p. 10 Doll. | ThS 1950 139-141 Bourke.

Augustini Humaniora selecta, toegelicht door M. Verheijen, K. Woldring & L. Hoogveld, I : Zwolle Willink 1950 VIII & 174 ; 52 p.

B. Altaner, *Die Benützung von originalgriechischen Vätertexten durch Augustinus* : ZRGG I 1948 71-79. | S. Augustin n'a généralement employé que des traductions latines des Pères grecs.

— *Augustinus und Julius Africanus. Eine quellenkritische Untersuchung* : VChr IV 1950 37-45. | C'est à tort que C. Frick admet une dépendance d'Augustin par rapport à Julius Africanus.

— *Augustinus und Basilius der Grosse. Eine quellenkritische Untersuchung* : RB 1950 17-24. | Augustin n'a connu que le peu d'œuvres de Basile qui avait été traduites en latin à son époque et a ignoré le reste.

— *Zu den Augustinus-Testimonien Kaiser Justinians* ; cf. Iustinianus.

V. d'Antò, *I peccati giovanili di S. Agostino nel racconto delle sue Confessioni* : RAAN XXIII 1946-1948 17-36. | Sur les amours de S. Augustin avant sa conversion.

M. Apostoli, *La conoscenza sensibile in S. Agostino e S. Tommaso* : Sophia IX 1941 406-432. | Chez S. Augustin, la sensation est le résultat de la coopération de l'âme et du corps.

H. U. von Balthasar, *Die grossen Ordensregeln* [celle de S. Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

G. Bardy, *A l'école de saint Augustin* : Ecully (Rhône) Œper 1948 190 p. | Paideia V 1950 160 Faggin.

V. Basanoff, *Survivance des représentations religieuses de la Rome païenne chez saint Augustin* ; cf. Religion romaine.

M. Berzins, *Die Auseinandersetzung Augustins mit Ciceros De re publica* : Diss. Freiburg in Br. 1950 [dactyl.].

M. M. Beyenka, *Consolation in St. Augustine* : Cath. Univ. of America Patristic Stud. LXXXIII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 115 p. 1,50 Doll. | REL 1950 399 Courcelle | Latomus IX 1950 473 Favez.

B. Blumenkranz, *Die Judenpredigt Augustins. Ein Beitrag zur Geschichte der jüdisch-christlichen Beziehungen in den ersten Jahrhunderten* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1946 218 p. 10 Fr. S. | ZRGG I 1948 181 Schoeps.

— *Die Juden als Zeugen der Kirche* [chez Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

— *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage du Pseudo-Augustin] ; cf. Littérature chrétienne.

C. Boyer, *L'image de la Trinité, synthèse de la pensée augustinienne* : Gregorianum XXVII 1946 173-199 & 333-352. | L'âme en acte d'aimer Dieu est réellement une image de la Trinité, même si elle ignore de l'être.

M. J. Brennan, *A study of the clausulae in the sermons of St. Augustine* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 xviii & 126 p. 1,50 Doll. | Latomus IX 1950 109 Leroy.

J. D. Burger, *Saint Augustin, un Père de l'Église* : Neuchâtel La Baconnière 1948 240 p. 8 Fr. S. | AHR LV 1950 657 McGuire | Erasmus III 1950 481 von Ivanka.

J. H. S. Burleigh, *The City of God, a study of St. Augustine's philosophy* : London Nisbet 1949 226 p. 12,6 Sh. | JThS 1950 212 Webb.

F. C. Copleston, *Mediaeval philosophy, Augustine to Scotus* ; cf. Philosophie.

P. Courcelle, *Recherches sur les Confessions de saint Augustin* : Paris de Boccard 1950 299 p. 850 Fr.

— *Plotin et saint Ambroise* [rapports avec saint Augustin] ; cf. Ambrosius.

Chr. Courtois, *Saint Augustin et le problème de la survivance du punique* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

F. E. Cranz, *De Civitate Dei* xv,2, *and Augustine's idea of the christian society* : Speculum XXV 1950 215-225. | Ce passage doit être interprété plus simplement et plus littéralement qu'il ne l'a été jusqu'ici, puis replacé dans l'ensemble des idées sociales d'Augustin. Comparaison avec celles d'Eusèbe de Césarée.

A. Dahl, *Augustin und Plotin. Philosophische Untersuchungen zum Trinitätsproblem und zur Nuslehre* : Lund Lindstedt 1945 118 p. 4 Kr. | Gnomon 1950 389 Theiler.

E. Dekkers, *De humilitate* [chez S. Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez le Pseudo-Augustin] ; cf. Langue grecque.

A. D. Dmitrev, *Sur le problème des agonistici et des circumcelliones* [de saint Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

E. Ferrario, *Una antica iscrizione scoperta a Milano nella Basilica degli Apostoli* [épitaphe d'un médecin à identifier peut-être avec un personnage mentionné par S. Augustin] ; cf. Carmina epigraphica.

J. Fischer, *Die Völkerwanderung im Urteil der kirchlichen Schriftsteller unter Einbeziehung des hl. Augustinus* ; cf. Littérature judéo-chrétienne.

C. Gallo, *La filosofia della storia nel De civitate Dei di S. Agostino* : Bari Rossi 1950 114 p.

M. Giorgiantonio, *L'idea del primato della ragion pratica in S. Agostino* : Sophia IX 1941 34-46. | Ce n'est qu'à la faveur de certaines similitudes que l'on a pu dire que S. Augustin précède Kant dans l'affirmation du primat de la raison pratique. S. Augustin a besoin que le transcendant, tout en restant tel, devienne immanent et qu'il opère efficacement en l'homme, pour esquisser sa propre solution du problème moral.

W. M. Green, *Initium omnis peccati superbia. Augustine on pride as the first sin* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIII,13 1949 407-432. | VChr IV 1950 127-128 Mohrmann.

R. Guardini, *Die Bekehrung des Aurelius Augustinus. Der innere Vorgang in seinen Bekenntnissen*, neue Aufl. : München Kösel 1950 293 p. 9,80 DM.

P. Henry, *The Adversus Arium of Marius Victorinus* [son influence sur S. Augustin] ; cf. Marius Victorinus.

E. von Ivanka, *El mundo de los estoicos y la Ciudad de Dios de San Agustin* ; cf. Philosophie.

N. Ladomersky, *Saint Augustin, docteur du mariage chrétien* : Rome Officium Libri Catholici 1942 163 p. | RSR 1950 384 Schahl.

C. Lambot, *Le catalogue de Possidius et la collection carthusienne de sermons de saint Augustin* : RB 1950 3-7. | Sur les rapports entre le catalogue de la

bibliothèque d'Hippone, celui qui fut établi par Possidius et la collection du ms. perdu de la Chartreuse.

J. M. Le Blond, *Les conversions de saint Augustin* : Coll. Théologie Paris Aubier 1950 324 p. 600 Fr. | RecSR XXXVII 1950 623-625 Rondet.

J. Lebreton, *Saint Vincent de Lérins et saint Augustin* ; cf. Vincentius Lirinensis.

M. Le Landais, *La seconde partie de l'In Joannem de saint Augustin et la date du Commentaire* : RecSR XXXVI 1949 517-541. | Les allusions aux faits contemporains, l'évolution des interprétations scripturaires, l'écho des lois impériales à cette époque prouvent que l'In Joannem a été prêché tout entier de décembre 414 à l'été 416.

G. I. Lieftinck, *Six feuillets d'un homiliaire du* XII^e *siècle* [extraits de S. Augustin] ; cf. Christiana uaria.

H. I. Marrou, *Saint Augustin et la fin de la culture antique. Retractatio* : Bibl. des Ec. Franç. d'Athènes et de Rome CXLV bis Paris de Boccard 1949 94 p. 300 Fr. | LEC 1950 241 Scalais | AC 1950 475-476 Charlier | RFIC XXVIII 1950 284-285 Rostagni | EHR LXV 1950 537 | Latomus IX 1950 325-327 Préaux | RecSR XXXVII 1950 619-621 Rondet.

— *L'ambivalence du temps et de l'histoire chez saint Augustin* : Publ. Inst. Études médiév. Montréal Conférence Albert le Grand 1950 Paris Vrin 1950 86 p. 450 Fr.

B. L. Meulenbroek, *Metriek en rhythmiek in Augustinus' Cassiacum-Dialogen* : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1942 107 p. 2,25 Fl. | RecTh 1947 341 Capelle.

Chr. Mohrmann, *Le latin langue de la chrétienté occidentale* [dans la prédication de S. Augustin] ; cf. Langue latine.

J. Mouroux, *Sur la conscience de la foi* [chez saint Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

P. Muñoz, *Psicología de la conversión en San Agustín*, III & IV : Gregorianum XXIII 1942 35-65 & 291-325. | Par l'introspection, l'âme tend au Verbe, cause de toute vie rationnelle et source surnaturelle de la grâce par l'incarnation.

J. Pépin, *Le problème de la communication des consciences chez saint Augustin* ; cf. Plotinus.

J. Perrodon, *Le dogme catholique à l'école de saint Augustin. Textes de saint Augustin et traduction française*, I : *Synthèse dogmatique*, 1 : *Introduction, Dieu fin dernière, La médiation, La foi, Dieu trinité* : Paris Téqui 1948 217 p. | RHPhR XXX 1950 245 Benoît.

A. Pincherle, *La formazione teologica di Sant'Agostino* : Roma Ed. Ital. 207 p. 650 L. | JThS 1950 110-113 Parker.

M. F. Sciacca, *San Agostino. La vita e l'opera. L'itinerario della mente* : Brescia Morcelliana 1949 352 p. | RS XXIV 1949 139 | RSR 1950 381-383 Nédoncelle | Paideia V 1950 160-161 Faggin | ASSPh X 1950 189 Amerio.

H. Somers, *De inwendige structuur van de menselijke geest volgens de Heilige Augustinus* : Thèse de doct. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 774.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung im Lichte der augustinischen Geisteshaltung* ; cf. Philosophie.

B. Switalski, *Plotinus and the ethics of St. Augustine* ; cf. Plotinus.

J. H. Taylor, *The meaning of spiritus in St. Augustine's De genesi* XII : The Modern Schoolman (St. Louis Univ.) XXVI 1948-1949 211-218. | Dans son traitement du concept d'imagination, S. Augustin adapte la doctrine de Porphyre sur le πνεῦμα.

— *The text of Augustine's De genesi ad litteram* : Speculum XXV 1950 87-93. | Critique de l'édition de Zycha, faisant apparaître le besoin d'une nouvelle édition de ce texte.

A. Vaccari, *I versi di S. Agostino* : CCatt XCVIII,1 1947 210-220. | Tandis que les poésies mineures de S. Augustin sont celles d'un professeur de rhétorique attentif à suivre exactement les règles de la métrique et de la prosodie classiques, dans son œuvre poétique maîtresse, il ouvre des voies nouvelles, faisant reposer la poésie latine non plus sur un rythme quantitatif, mais sur l'accent, plus accessible au vulgaire.

M. Verheijen, *Eloquentia pedisequa. Observations sur le style des Confessions de saint Augustin* : Latinitas Christianorum primaeva X Nijmegen Dekker

& Van de Vegt 1949 158 p. | Mnemosyne Ser. 4 III 1950 275-277 Sizoo | REL 1950 359 Marouzeau.

M. Villain, *Rufin d'Aquilée, commentateur du Symbole des Apôtres* [emprunts à Augustin] ; cf. Rufinus Aquileiensis.

F. Wiesenthal, *Die Wandlung des Friedensbegriffs von Augustinus bis Thomas von Aquin* ; cf. Philosophie.

G. G. Willis, *Saint Augustine and the donatist controversy* : London SPCK 1950 208 p. 15 Sh.

W. Ziegenfuss, *Augustinus. Christliche Transzendenz in Gesellschaft und Geschichte* : Berlin de Gruyter 1948 180 p. | DLZ 1950 147 von Lœwenich.

H. Zimmermann, *Auf dem Weg zu Augustinus* : München Kösel 1948 227 p. 5,50 DM. | ThLZ LXXV 1950 615 Heussi.

Augustus. — *Imperatoris Caesaris Augusti operum fragmenta*, ed. E. Malcovati, ed. tertia : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1948 LX & 178 p. 820 L. | AC 1950 213 van de Woestijne | Latomus IX 1950 314 Bardon.

Res gestae divi Augusti, éd. J. Gagé, 2e éd. [reproduction photogr. de la 1re, avec 8 p. de corr. & add.] : Paris Les Belles Lettres 1950 218 p.

A. M. Lauton, *Zur Sprache des Augustus im Monumentum Ancyranum* : WS LXIV 1949 107-123.

P. Mingazzini, *Il pulvinar ad Circum Maximum* [dans les Res gestae] ; cf. Archéologie romaine.

Auianus. — A. Goldschmidt, *An early manuscript of the Aesop fables of Avianus and related manuscripts* : Princeton Univ. Pr. 1947 63 p. 32 pl. | Scriptorium III 1949 331-332 Hammer.

Auienus. — J. Jannoray, *A propos d'Avienus, Ora maritima, vers* 701-702 : RA 1950 XXXVI 77-83. | Dans ces vers, correctement rétablis, Aviénus ne mentionne en pays salien qu'un oppidum, qu'il nomme Mastrabala et qu'il faut chercher au bord de l'étang de Berre.

N. Lamboglia, *La fondazione di Emporion e il Periplo di Avieno* ; cf. Monde grec.

Auitus Viennensis. — Ch. Perrat, *Le Papyrus 1 B de Bâle* [s'apparente à un ms. de saint Avit] ; cf. Claudius (Sanctus).

Ausonius. — M. F. A. Brok, *Litteraire lappendekens* [Ausone sur les centons] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Autolycus Pitanensis. — J. Mogenet, *Autolycus de Pitane. Histoire du texte, suivie de l'édition critique des traités De la sphère en mouvement et Des levers et des couchers* : Univ. de Louvain Recueil de Trav. d'hist. & de philol. 3e Sér. XCVII Louvain Nauwelaerts 1950 336 p. 300 Fr. B. | BAB XXXVI 1950 261-265 Rome.

Babrius. — L. Herrmann, *Quelques fables de Démétrios de Phalère* [et Babrius] ; cf. Demetrius Phalereus.

Bacchylides. — *Carmina cum fragmentis*, sextum ed. B. Snell : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1949 LIV & 142 p. 2,30 Doll. | LEC 1950 509 van Ooteghem | BAGB 1950 N° 10 106 Dain | CW XLIV 1950 44 Davison | MC 1950 90-91 Taccone | Emerita XVIII 1950 251-254 Galiano | MPh LV 1950 132-135 Koster | RFIC XXVIII 1950 265-267 Gallavotti.

Barnabae Epistula. — K. Thieme, *Kirche und Synagoge. Der Barnabasbrief neu bearbeitet und erläutert* ; cf. Religion chrétienne.

Basilius Caesariensis. — *Traité du saint Esprit*, texte, trad. & notes de B. Pruche : Coll. Sources Chrétiennes XVII Paris Ed. du Cerf 1947 286 p. 450 Fr. | Paideia IV 1949 268-269 Cataudella | REByz VII 1950 252 Darrouzès | Byzantion XX 1950 364-375 Amand | RecTh XVII 1950 345 Botte.

Homélies sur l'Hexaéméron, texte grec & trad. de S. Giet : Coll. Sources Chrétiennes XXVI Paris Ed. du Cerf 1950 541 p. 1250 Fr.

B. Altaner, *Augustinus und Basilius* ; cf. Augustinus.

D. Amand, *L'ascèse monastique de saint Basile. Essai historique* : Abbaye de Maredsous 1949 xxvi & 364 p. | RB 1950 235 Gribomont | AC 1950 263-264 des Places | RHE XLV 1950 232-234 Draguet | EHR LXV 1950 126 | RecTh XVII 1950 346 Botte | RSPh XXXIV 1950 365-367 Camelot.

H. U. von Balthasar, *Die grossen Ordensregeln* [S. Basile] ; cf. Religion chrétienne.

G. Blond, *L'hérésie encratite vers la fin du* IVe *siècle* [chez Basile] ; cf. Religion chrétienne.

A. Cavallin, *Studien zu den Briefen des hl. Basilius* : Lund Gleerup 1944 127 p. | MC 1950 10-11 d'Agostino.

S. Giet, *Les idées et l'action sociales de saint Basile* : Paris Gabalda 1941 454 p. | RecSR 1943 233-236 Daniélou.

— *Sasimes, une méprise de saint Basile* : Paris Gabalda 1941 106 p. | RecSR 1943 233-236 Daniélou.

— *De saint Basile à saint Ambroise* ; cf. Ambrosius.

F. M. Guétet, *La tradition manuscrite des Ascétiques attribuées à S. Basile* : Mélanges Bénédictins (cf. Benedicti Regula).

G. F. Reilly, *Imperium and sacerdotium according to St. Basil the Great* : Stud. in Christian antiquity VII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1945 159 p. 2 Doll. | RecTh 1948 372 Capelle.

M. Tadin, *La lettre* 91 *de saint Basile a-t-elle été adressée à l'évêque d'Aquilée Valérien ?* RecSR XXXVII 1950 457-468. | L'appellation d'évêque des Illyriens adressée à Valérien d'Aquilée par saint Basile est conforme à la manière habituelle dont les Grecs usaient des termes géographiques dans les pays danubiens. Importance de la juridiction d'Aquilée pour l'effort de saint Basile en vue de souder l'unité de l'orthodoxie.

Batrachomyomachia. — W. Aly, *Pigres* [auteur prétendu de la Batrachomyomachie] ; cf. Pigres.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [notes à des scolies de la Batrachomyomachie] ; cf. Critique des textes.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XIe *siècle* [contenant la Batrachomyomachie] ; cf. Anthologiae uariae.

Beda. — *Bedae opera de temporibus*, ed. by C. W. Jones : Cambridge Mediaev. Acad. of America 1943 xii & 416 p. | BECh CVIII 1949-1950 188 Tessier.

A. Cordoliani, *A propos du chapitre premier du De Temporum ratione de Bède* : MA LIV 1948 209-223. | Le procédé de comput manuel exposé par Bède est le même que celui de la Romana computatio.

J. Leclercq, *Le* IIIe *livre des Homélies de Bède le Vénérable* : RecTh 1947 211-218. | Ces homélies ne sont pas toutes apocryphes : si elles ne sont pas de Bède sous leur forme actuelle, elles sont faites cependant de textes authentiques.

G. I. Lieftinck, *Six feuillets d'un homiliaire du* XIIe *siècle* [extraits de Bède] ; cf. Christiana uaria.

Benedicti Regula. — *Mélanges bénédictins publiés à l'occasion du* XIVe *centenaire de la mort de S. Benoît par les moines de l'Abbaye de S. Jérôme de Rome* : Abbaye de S. Wandrille Ed. Fontenelle 1947 447 p. 1 pl. | RMAL V 1949 279-282 | RBPh 1950 376-379 Dereine.

Vir Dei Benedictus. Eine Festgabe zum 1400. *Todestag des hl. Benedikt*, dargeboten von Mönchen der Beuroner Kongregation, hrsg. von R. Molitor : Münster Aschendorff 1947 339 p. 15 DM. | ThLZ LXXV 1950 740 Heussi.

H. U. von Balthasar, *Die grossen Ordensregeln* [S. Benoît] ; cf. Religion chrétienne.

P. Blanchard, *La Règle du Maître et la Règle de saint Benoît* ; cf. Magistri Regula.

E. Dekkers, *De humilitate* [dans la Règle de S. Benoît] ; cf. Religion chrétienne.

A. Génestout, *La Règle du Maître n'était-elle pas digne d'être utilisée par saint Benoît ?* cf. Magistri Regula.

T. F. Lindsay, *Saint Benedict, his life and work* : London Burns Oates 1950 198 p. 7,6 Sh. | KCT Streven III 1950,2 214 Peters | Latomus IX 1950 230 Préaux.

A. Mundó, *Bibliotheca. Bible et lecture du carême d'après saint Benoît* : RB 1950 65-92. | Le mot bibliotheca au ch. 48 de la Règle ne doit pas être interprété au sens de dépôt de livres, mais de corpus de l'Écriture Sainte, Bible.

I. Schuster, *Saint Benoît et son temps*, trad. J. B. Gai : Paris Laffont 1950 418 p.

L. Thiry, *Individu et société dans la règle de S. Benoît* : Mélanges Bénédictins (cf. ci-dessus) 118-141.

D. F. Vandenbroucke, *Saint Benoît, le Maître et Cassiodore* : RecTh 1949 186-226. | Un examen des clausules, de la langue et du style des deux Règles permet d'affirmer qu'elles sont toutes deux des documents composites. Les variantes et interpolations que présentent les parties communes aux deux textes sont telles qu'il faut écarter l'hypothèse d'une dépendance directe et supposer une source unique et distincte.

H. Vanderhoven, *La Règle du Maître et la Règle de S. Benoît* ; cf. Magistri Regula.

R. Weber, *Le chapitre des portiers dans la règle de saint Benoît et dans celle du Maître* : Mélanges Bénédictins (cf. ci-dessus) 205-223. | La comparaison des deux passages fait ressortir l'originalité de la conception de S. Benoît.

Berosus. — I. Lévy, *Les inscriptions de Karatepe* [et le témoignage de Bérose] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Boethius. — *Trost der Philosophie*, lat. & deutsch von E. Gothein : Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 334 p. 1 pl. | LEC 1950 239 Sensen | REL 1950 384 Courcelle | ASSPh X 1950 167-168 Landmann | Latomus IX 1950 219 Préaux.

Thomas von Aquin, In librum Boethii de Trinitate quaestiones quinta et sexta, hrsg. von P. Wyser : Divus Thomas XXV 437-485 & XXVI 74-98 Fribourg (Suisse) 1948 80 p. | Mind 1949 405 Minio-Paluello.

L. Alfonsi, *Sulla composizione della Philosophiae consolatio boeziana* : AIV CII 1942-1943 707-722. | Dans l'œuvre de Boèce, la consolation s'élève jusqu'à une vision totale de la vie. Unissant le genre de la consolation à celui du protreptique, l'usage de la ménippée à celui du dialogue, Boèce montre l'union profonde de la théorie et de la pratique de la philosophie dans leur action sur l'homme.

— *De Boethio elegiarum auctore* : AIV CII 1942-1943 723-727. | Passages où Boèce s'inspire d'Ovide, de Properce, de Maximien.

— *Un frammento di Pacuvio ?* [chez Boèce] ; cf. Pacuuius.

E. J. Daly, *An early ninth century manuscript of Boethius* : Scriptorium IV 1950 205-219. | Importance de l'Aurelianensis 270 qui contient la Consolatio Philosophiae et les Opuscula sacra.

M. H. Marshall, *Boethius' definition of persona and mediaeval understanding of the Roman theater* : Speculum XXV 1950 471-482. | La définition de Boèce a permis aux grands scholastiques du XII^e siècle de se faire du théâtre antique une assez bonne idée, qu'ils ont fait passer dans leurs commentaires et traités.

H. Silvestre, *Grégoire de Tours avait-il lu Boèce ?* cf. Gregorius Turonensis.

Bonifatius Secundus (Papa). — A. M. Dubarle, *Un texte lacunaire dans Denzinger* : RSPh 1947 411-412. | Un texte de Boniface II à Césaire d'Arles est rendu inintelligible par une lacune due à Denzinger. Il se trouve au complet dans Migne, PL 65-32.

Braulio (Sanctus). — J. Madoz, *San Braulio de Zaragoza y su epistolario* : Madrid Asociación para el Progreso de las Ciencias 1941 26 p. | Gregorianum XXIII 1942 430-431 Galtier.

Caecilius Epirota. — R. Verdière, *Les amours de Tityre* [et le poète Q. Caecilius] ; cf. Vergilius.

Caelius Aurelianus. — *On acute diseases and on chronic diseases*, ed. & transl.

by I. E. Drabkin : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1950 1216 p. 15 Doll.

I. E. Drabkin, *Physicians named Menecrates* [chez Caelius Aurelianus] ; cf. Menecrates Syracusanus.

Caesar. — *Guerre des Gaules*, trad. L. A. Constans, introd. de P. Fabre : Les grandes œuvres de la litt. grecque & latine publ. par l'Assoc. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 xxvi & 366 p. 1 carte 350 Fr. | Latomus IX 1950 459 Renard.

Commentarii Belli gallici, door T. W. J. Nicolaas : Haarlem Gottmer 219 p. 1 carte | Latomus IX 1950 212 Charles.

De gallische oorlog, vertaald & verklaard door J. J. A. L. Humblé : Antwerpen Nederlandsche Boekhandel 1948 xxii & 256 p. 50 Fr. B. | LEC 1950 113 van Ooteghem | Latomus IX 1950 76 van Compernolle.

Bellum Gallicum, verkürzte Ausg., ausgewählt & erkl. von R. Klem & H. Klimberg, 2.-6. Aufl. : Münster Aschendorff 1949 160 p. 5 ill. 1 carte 2 DM.

Campaña del año 56 de Julio César, introd. hist., texto lat. y trad., apuntes de gram. hist., vocabulario lingüistico-filológico por S. Aguado-Andreut : Guatemala Edit. Universitaria 1950 288 p.

Bellum ciuile, iterum rec. A. Klotz : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 xxii & 170 p. | REL 1950 379-381 Bardon | BAGB N.S. N° 12 1950 100 Testard.

Bellum civile, libri i-ii, ed. escol. prep. por J. Calonge Ruiz, 2ª ed. : Clásicos Gredos Madrid 1949 & 1950 85 & 50 p. | Helmantica I 1950 260 Alba.

De bello civili, selección prep. por J. J. Delgado : Textos Palaestra Barcelona Gráf. Claret 1949. | Helmantica I 1950 124 Hernandez.

De bello civili, choix éd. avèc comment. & lexique par H. A. Skassis : Athènes Ed. de Livres scolaires 1950 108 p. 9 pl.

La guerre d'Afrique, éd. & trad. A. Bouvet : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 xli & 128 p. 2 cartes. | RPh 1950 223 Ernout | LEC 1950 362 Sensen | Latomus IX 1950 75 Bardon.

César et Salluste [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 108 p. | LEC 1950 240 Scalais.

K. Deichgraeber, *Elegantia Caesaris. Zu Cäsars Reden und Commentarii* : Gymnasium LVII 1950 112-123. | Examen stylistique de chacun des fragments des discours de César, dont la manière est marquée, comme celle des Commentaires, par une personnalité plutôt que par une école.

A. Faller, *Sprachliche Interpretation zum Bellum Hispaniense* : Diss. Freiburg i. Br. 1949 202 f. [dactyl.].

M. Fiévez, *Les cavaliers trévires dans César B. G.* ii,24 : LEC 1950 171-181. | La cavalerie trévire n'a pas participé au combat ad Sabim ; elle était venue en ambassade et auxilii causa signifie : pour demander du secours.

M. Grošelj, *Philologa* [notes à César] ; cf. Critique des textes.

G. Matherat, *Le problème topographique de la deuxième campagne de Jules César contre les Bellovaques* : Mém. Soc. Nat. des Antiquaires de France Sér. 9 I 1944 61-112. | C'est Clermont-de-l'Oise qui doit être considéré comme le pivot de cette campagne.

G. Pascucci, *Stile e lingua dell'Hispaniense* : Studi Urbinati di Storia, Filos. e Lett. N.S. XXIV B 1-2 1950 191-217.

E. de Saint-Denis, *Les voies anciennes et les préliminaires de la bataille d'Alésia* (52 *av. J.C.*) : LEC 1950 417-435. | Le combat de cavalerie qui a immédiatement précédé les journées d'Alésia ne peut être localisé sur la rive gauche de la Saône en direction d'Alaise (Doubs). On peut hésiter à le placer dans la vallée de l'Armançon ou dans la plaine de Dijon, avec une présomption en faveur de cette dernière alternative.

— *Alésia fut-elle incendiée par César ?* Latomus IX 1950 157-173. | S'il l'avait incendiée comme l'affirme seul Florus, César en aurait fait état dans ses Commentaires ; l'intérêt de Rome était de préserver les ateliers des bronziers d'Alésia, et leurs secrets dans la technique de l'étamage.

F. Stoessl, *Caesars Politik und Diplomatie im Helvetierkrieg* [d'après les Commentaires] ; cf. Histoire romaine.

Caesarius Arelatensis. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins*

sur les Juifs [témoignage de Césaire d'Arles] ; cf. Littérature chrétienne.

A. M. Dubarle, *Un texte lacunaire dans Denzinger* [Boniface II à Césaire d'Arles] ; cf. Bonifatius Secundus (Papa).

G. Jouassard, *Saint Césaire d'Arles et Sedatus de Nîmes* : RecSR 1943 211-215. | Discussion sur l'identité du sermonnaire à qui Morin, dans son édition des Sermones, attribue l'homélie CXC ; l'emprunt qu'en aurait fait Césaire semble discutable.

Calendaria. — G. Daux, *A propos d'un décret de la tribu Acamantis* [questions de calendrier] ; cf. Épigraphie grecque.

A. Ferrua, *Antichità cristiane. Il calendario marmoreo napoletano* : CCatt XCIX,1 1948 53-61. | A propos de l'ouvrage de D. Mallardo (cf. ci-dessous).

M. Guarducci, *Un decreto di Argo* [et le calendrier argien] ; cf. Épigraphie grecque.

D. Mallardo, *Il calendario marmoreo di Napoli* : Bibl. Ephemerides Liturgicae XVIII Roma Ed. liturg. 1947 240 p. | CCatt XCIX,1 1948 53-61 Ferrua.

A. K. Michels, *The Calendar of Numa and the pre-Julian Calendar* : TAPhA LXXX 1949 320-350. | La fixation du cycle des fêtes romaines et l'établissement du calendrier pré-julien doivent être datés ensemble de la période des decemviri.

J. Paoli, *La signification du sigle NP dans les calendriers romains* : REL 1950 252-279. | La comparaison des deux groupes de jours néfastes qui constituaient le férial public du calendrier préjulien amène à penser que les neuf jours de fêtes publiques désignés par N sont les vestiges d'un très ancien férial de Janus, qu'un férial postérieur, celui de la communauté Quirinal-Septimontium, aurait complété par l'addition des jours NP.

W. K. Pritchett & O. Neugebauer, *The calendars of Athens* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1943 115 p. 5 Doll. | RPh 1950 88 Daux.

S. Weinstock, *Lunar mansions and early calendars* : JHS LXIX 1949 48-69. | Origine des signes de notre zodiaque dans les 28 « mansions » lunaires, constellations ou étoiles marquant la route de la lune pendant les 28 nuits de sa visibilité.

Callimachus. — *Callimachus*, ed. R. Pfeiffer, I : *Fragmenta* : Script. class. Bibl. Oxoniensis Oxford Clarendon Pr. 1949 520 p. 50 Sh. | LEC 1950 233 van Ooteghem | JHS LXX 1950 105 Smiley | GIF III 1950 193-199 Pepe | AC 1950 203-208 Martin | PP 1950 90-96 Gallavotti | RFIC XXVIII 1950 70-74 Rostagni | Aevum XXIV 1950 313-315 Cantarella.

A. Adriani, *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* [portrait dit de Callimaque] ; cf. Archéologie grecque.

E. A. Barber & P. Maas, *Callimachea* : CQ XLIV 1950 96 & 168. | Nouveau texte critique de Fr. 80, 16-23 P. (iunctum fragmento 82 P.) ; Fr. 186, 13-15 P. ; Fr. 7, 31-3 ; Fr. 85, 4-12 ; Fr. 229, 2-12.

E. Bickel, *Hymen und Hymenaios bei Kallimachos* ; cf. Catullus.

L. Fruechtel, *Zur Aesopfabel des Kallimachos* ; cf. Aesopica.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens* [chez Callimaque] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

F. Martinazzoli, Χρήσεις [rapprochement entre Callimaque et Olympiodore] ; cf. Epictetus.

H. Mattingly, *Zephyritis* [épithète d'Arsinoé II dans la Coma Berenices] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

G. Morelli, *Filita di Cos* [et Callimaque] ; cf. Philitas.

L. Pepe, *La Chioma di Berenice e il nuovissimo Callimaco* : GIF III 1950 193-199. | Intérêt de l'édition de R. Pfeiffer (cf. ci-dessus) et de l'emploi qu'il fait d'un nouveau papyrus d'Oxyrhynque pour déterminer la place de la Coma dans l'œuvre de Callimaque et pour juger la traduction qu'en donne Catulle.

M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos* ; cf. Lucilius.

A. Swiderek, *La légende des Hyperboréens chez Callimaque* : JJP IV 1950 341-347. | Le traitement de cette légende chez Callimaque, Hérodote et Pausanias donne à penser que ces trois écrivains ont puisé à la source des chants sacrés d'Olène, mais en les rationalisant.

J. H. Waszink, *The proem of the Annales of Ennius* [et les Aitia de Callimaque] ; cf. Ennius.

Callisthenes (Pseudo-). — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte du Pseudo-Callisthène] ; cf. Anthologiae uariae.

Calpurnius Siculus. — J. Hubaux & M. Hicter, *Le fouilleur et le trésor* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 425-437. | L'Ecl. IV de Calpurnius Siculus, où il loue Néron d'avoir garanti au fouilleur la possession de sa trouvaille, fut sans doute écrite à l'occasion des Quinquennalia de 65.

T. A. Krasotkina, *Origines folkloriques du concours bucolique* [à propos de Calpurnius] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. Salvatore, *De laudibus Pisonis cum Panegyrico Messallae atque Calpurnii Bucolicis comparatis* ; cf. Tibullianum Corpus.

Caluus. — E. Castorina, *Licinio Calvo* : Catania Crisafulli 1946 136 p. 300 L. | LEC 1950 365 Delchambre | BAGB 1950 N° 10 110 Boyancé | REL 1950 416-417 Galletier | Latomus IX 1950 470 Herrmann.

Caper Grammaticus. — A. Mazzarino, *Una nuova pagina di Plinio il Vecchio* [et Caper comme source de Charisius] ; cf. Plinius Maior.

Capitolinus (Iulius). — *Maximini duo*, hrsg. & erläut. von E. Hohl ; cf. Historia Augusta.

Carmina uaria graeca. — *Anthologia lyrica graeca*, ed. E. Diehl, I : *Poetae elegiaci*, 3. ed. : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1949 144 p. | BAGB 1950 N° 11 87 Dain | AC 1950 441 Séveryns.

— *Id.*, II : *Theognis, Ps.-Pythagoras, Ps.-Phocylides, Chares, Anonymi Aulodia*, 3. ed. : Ibid. 1950 116 p. | BAGB 1950 N° 11 87 Dain.

Griechische Lyriker, übertr. von H. Ruediger : Zürich Artemis-Verl. 1949 352 p. | Aevum XXIV 1950 505-506 Cantarella | Doxa III 1950 91-92 Errante | CPh XLV 1950 264 Lind.

Anthologie de la poésie grecque, choix & trad. de R. Brasillach : Paris Stock 1950 330 p. 960 Fr.

Swans and amber. Some early Greek lyrics, freely transl. & adapted by D. B. Thompson : Toronto Univ. of Toronto Pr. 1948 193 p. 2,75 Doll. | CPh 1950 59-60 Lind | CR 1950 163 Forster.

O Attika, Gesänge der Hellenen, Nachdichtungen von R. Bayr : Tieck-Bücher Wien Scheuermann 1948 73 p. 48 ill. | AAHG III 1950 236 Jax.

Scolie. Chants populaires, trad. en vers blancs par G. Michenaud : LEC 1950 447-448.

Poeti bizantini, a cura di R. Cantarella, I : *Testi*, II : *Introduzione, traduzioni e commento* : Milano Vita e Pensiero 1948 254 & 287 p. 4000 L. | Helmantica I 1950 375 Fantini | REG 1950 313 Guilland.

L. Alfonsi, *Sull'epigramma del P.* CCLVI *del Museo Britannico* : Aegyptus XXX 1950 72-76. | Cette épigramme grecque sur la bataille d'Actium reflète une tradition officielle déjà constituée à l'époque du papyrus, entre 5 et 15 ap. J.C. Rapports avec certaines expressions de Properce.

C. Gallavotti, *Laurentiani codicis altera analecta* : RAL 8^a Ser. IV 1949 352-379. | Poésies byzantines du XII^e siècle.

C. H. Roberts, *A Hellenistic epigram recovered* : JJP IV 1950 215-217. | Le Pap. Rendel Harris N° 56 offre une épigramme du II^e siècle av. J.C. célébrant Apelles comme peintre de fleurs.

E. Romagnoli, *Il libro della poesia greca. Versioni ed impressioni critiche* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

E. G. Turner, *Two Greek epigrams* : JJP IV 1950 235-238. | Papyrus Flinders Petrie offrant deux épigrammes mutilées, l'une probablement l'épitaphe d'un chien, l'autre adressée à Artémis.

Carmina uaria latina. — *Anthologie de la poésie latine*, avec une trad. en vers français par R. Gouast : Paris Stock 1947 312 p. | RPh 1950 126 Ernout.

Arx antiqua. A selection from the early Roman poets, ed. by J. R. Workman : Lancaster The Intelligencer Printing Comp. 1948 V & 26 p. 1,25 Doll. | Latomus IX 1950 211 Herrmann.

The Latin poets, ed. by F. R. B. Godolphin : New York Random House 1949 XXXI & 609 p. 1,25 Doll. | Latomus IX 1950 211 Herrmann.

Da Lucrezio a Leone XIII [Lucrèce, Catulle, Virgile, Horace, Tibulle], trad. di G. Manusia, presentazione di M. Valgimigli : Roma Signorelli 1950 308 p.

Les poètes élégiaques [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 80 p. | LEC 1950 240 Scalais.

Lyra Romana. Lyricorum carminum Latinorum reliquiae, coll. G. B. Pighi, I : *Carmina sacra* ; II : *Carmina popularia* : Como Marzorati 1946 VIII & 237 p. 1000 L.

Römische Satiren, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

V. Sirago, *La scuola neoterica. Saggio con edizione dei frammenti* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Carmina epigraphica. — *Epigrammata. Greek inscriptions in verse, from the beginnings to the Persian wars*, by P. Friedlaender, with the coll. of H.B. Hoffleit : Berkeley Univ. of California Pr. 1948 198 p. 27,6 Sh. | CR 1950 17-19 Woodward | CW XLIII 1950 155-157 Robinson | AJA 1950 151 McGregor | RPh 1950 89-91 Daux | AC 1950 241-244 Labarbe | DLZ 1950 16-18 Latte | Erasmus III 1950 683-686 Rüdiger | JHS LXIX 1949 103 Tod.

D. Adamesteanu, *Inscription en vers découverte à Turtucaia (Transmarisca)* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 449-450. | Inscription funéraire en distiques élégiaques.

Th. A. Arvanitopoulos, Δώδεκα Θεσσαλικὰ ἐπιγράμματα νῦν τὸ πρῶτον ἐκδιδόμενα : Polemon II 1934-1940 6-80. | Texte commenté d'épigrammes métriques.

E. Bickel, *Das griechisch-lateinische Weihgedicht des Tychikos an den Keltengott Lenos* : RhM XCIII 1950 287-288. | Dans Carm. epigr. 850 Buecheler, Inscr. Dessau 4569, il faut voir un cas de syncrétisme direct gréco-celtique.

L. Castiglioni, *Note lucreziane* [réminiscences dans une inscription métrique] ; cf. Lucretius.

S. Eitrem, *Varia*, CXII : SO XXVIII 1950 115. | Dans A. Wilhelm, Griech. Epigr. aus Kreta, SO Suppl. XIII 71, au dernier vers lire : Εὐδικίης ἡγεμόνων τε τέμενος.

E. Ferrario, *Una antica iscrizione scoperta a Milano nella Basilica degli Apostoli* : Epigraphica X 1948 62-68. | Inscription grecque métrique, avec commencement de traduction en latin, à la mémoire d'un médecin du nom de Dioscoros, qu'il faut peut-être identifier avec celui que mentionne S. Augustin, Ep. 227 Migne.

G. V. Gentili, *Iscrizione paleocristiana di Siracusa* : SicGymn III 1950 122-125. | Deux fragments du Musée National de Syracuse Inv. 14609 et 15669 formant une inscription funéraire métrique de contenu dogmatique.

M. Guarducci, *Tracce di pitagoreismo nelle iscrizioni Ostiensi* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 209-215. | Trois épigrammes sépulcrales, dont l'une inédite, sont d'inspiration pythagoricienne.

— *Nuove osservazioni sull'iscrizione eucaristica di Pektorios* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 243-252. | L'épigramme se compose d'une partie didactique, vers 1-6 et d'une partie personnelle, vers 7-11. La première, un peu plus ancienne que la seconde, serait de l'époque de S. Irénée et inspirée de sa doctrine.

J. Keil, *Die zwei Lebenswege in einem ephesischen Epigramm* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 213-217.

G. Mihailov, *Die griechischen Epigramme aus bulgarischen Ländern* [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XXXIX 1942-1943 70 p. & XL 1943-1944 75 p.

— *Zwei Griechische Epigramme aus Varna* : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 16-17.

R. L. P. Milburn, *An early christian epitaph from Tanagra* : JThS N.S. I 1950 176-186. | Texte, traduction et commentaire de l'épitaphe métrique publ. par N. Platon, AE 1937 606 sqq. et étudiée par W. M. Calder, CR 1948 9 (cf. APh XIX 19).

H. A. Musurillo, *A christian sepulchral stele from Tanagra* : ThS 1950 567-569. | L'inscription métrique publiée dans AE 1937 655-667 donne des aperçus intéressants sur la croyance du peuple en Grèce aux IVe-Ve siècles ap. J.C.

G. A. Papantoniou, *Observations on some historical epigrams* : Athènes chez l'auteur 1948 14 p.

G. Pasquali, *L'epigramma fortunato e Cerelleo* : RFIC XXVIII 1950 351-352. | C'est à tort que M. Guarducci, RFIC XXVII 1949 118-121 (cf. APh XX 26) attribue à un certain Κερελλαῖος une épigramme funéraire existant à plusieurs exemplaires. Le nom Caerellius est latin, d'origine étrusque. Le personnage de ce nom qui, au IIe ou IIIe siècle, figure sur un exemplaire de Lycie s'est approprié l'épigramme qui convenait à ses circonstances, mais n'en est pas l'auteur.

G. Révay, *Lupus, il poeta di Aquincum* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3a Ser. IV 1943 144-148. | Épigramme funéraire en vers, dont les initiales donnent le nom du poète Lupus, IIIe siècle ap. J.C.

L. Robert, *Épigrammes du bas empire* ; cf. Épigraphie grecque.

E. Schoenbauer, *Die rechtliche Stellung der Metropoleis im römischen Aegypten* : Epigraphica XI 1949 115-146. | A propos de l'inscription métrique de Ptolemagrios de Panopolis (cf. ci-dessous : A. Wilhelm) examen des différentes théories en cours sur le statut juridique des metropoleis de l'Égypte romaine.

M. Schwabe, *A new Greek epitaph from Palestine* : JJP IV 1950 309-315. | Épigramme en vers, début du IIe siècle ap. J.C., qui pourrait être juive et contenir une allusion à Agrippa II, mort en 100.

J. Stroux, *Epigraphische Beiträge*, I : *Eine Hafeninschrift von der Küste des Pontus* : SDAW 1949,1 Berlin Verl. der Akademie 1949 23 p. 0,36 Doll. | Commentaire à une inscription en vers latins, déjà étudiée par M. Niedermann, BIAB XIV 1940-1941 1-7 (cf. APh XV 32). | Historia I 1950 330 Strohker.

O. Walter, *Zur Inschrift der Xenokles-Basis in Olympia* : RhM XCIII 1950 170-177. | Il faut reconnaître, au 2e vers de ce distique, une forme du nomen actionis μοννοπάλη.

A. Wilhelm, *Griechische Epigramme aus Kreta* : SO Suppl. XIII Oslo Gröndahl 1950 83 p.

— *Das Gedicht auf Veleda* : AAWW LXXXV 1948 151-154. | Ce poème épigraphique grec serait adressé à un prêtre qui aurait à décider du sort de la prisonnière.

— *Die Gedichte des Ptolemagrios aus Panopolis* : AAWW LXXXV 1948 301-326. | Nouvel examen du texte. Les poèmes semblent bien être l'œuvre de Ptolemagrios lui-même et pourraient dater du début du Ier siècle ap. J.C., comme le pense J. G. Milne.

— *Zu griechischen Gedichten* : WS LXIV 1949 135-152.

Carneades. — J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Carnéade] ; cf. Philosophie.

Cassianus (Iohannes). — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Jean Cassien] ; cf. Littérature chrétienne.

O. Chadwick, *John Cassian. A study in primitive monasticism* : Cambridge Univ. Pr. 1950 226 p. 15 Sh.

E. Dekkers, *De humilitate* [chez Cassien] ; cf. Religion chrétienne.

Cassiodorus. — *An introduction to divine and human readings*, a transl. with notes by L. W. Jones : New York Columbia Univ. Pr. 1946 234 p. 3,50 Doll. | EHR LXIV 1949 263.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Cassiodore] ; cf. Littérature chrétienne.

N. Cappuyns, *L'auteur de la Regula Magistri, Cassiodore* ; cf. Magistri Regula.

A. J. Fridh, *Études critiques et syntaxiques sur les Variae de Cassiodore* : Göteborgs Vetenskaps- och Vitterhetssamh. Handlingar A IV,2 Göteborg Wettergren & Kerber 98 p. 7 Kr.

W. Jacob, *Die handschriftliche Ueberlieferung der Historia tripartita des Epiphanius-Cassiodorus* ; cf. Epiphanius Scholasticus.

D. F. Vandenbroucke, *Saint Benoît, le Maître et Cassiodore* ; cf. Benedicti Regula.

Cato Maior. — F. della Corte, *Catone Censore, la vita e la fortuna* : Torino Rosenberg & Sellier 1949 190 p. 1600 L. | Paideia IV 1949 415 Bernardi | REA 1950 161-162 Bardon | Historia I 1950 287-295 Knoche | CR 1950 133-

134 Scullard | RFIC XXVIII 1950 267-273 Ferrero | Latomus IX 1950 322 Préaux.

R. Goujard, *Sur une collation du Parisinus* 6842 *A* : REL 1950 83-88. | Relevé des erreurs et omissions qu'une révision du Par. 6842 fait apparaître dans l'apparat critique du De agricultura de Caton, ed. H. Keil (1884).

R. Hakamies, *Homo dans la langue de Caton* : NPhM XLIX 1948 194-196. | A propos de l'ouvrage de B. H. J. Weerenbeck (cf. Langue latine).

E.V. Marmorale, *Cato Maior*, 2ª ed. : Bibl. di cult. mod. N° 459 Bari Laterza 1949 266 p. | Paideia IV 1949 416 Bernardi | RPh 1950 219 Ernout | LEC 1950 236 d'Hérouville | AC 1950 234 van de Woestijne | CR 1950 132-133 Scullard | RFIC XXVIII 1950 158-160 Ferrero.

M. E. Sergeenko, *L'agriculture chez Caton* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 206-208.

— *L' « échelle des rapports » des terrains cultivés chez Caton* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 86-91.

E. Villa, *Il De republica come fonte per la conoscenza delle idee politiche di Catone il Censore* ; cf. Cicero.

F. Walsdorff, *Die Anfänge der Humanisierung Roms* [et la polémique de Caton] ; cf. Civilisation romaine.

Cato Uticensis. — H. Nelson, *Cato the Younger as a stoic orator* : CW XLIV 1950 65-69. | Examen des témoignages anciens sur l'éloquence de Caton.

Cato (Valerius). — L. Herrmann, *La date de la Lex Manilia* [chez Valerius Cato] ; cf. Droit romain.

Catullus. — Rassegna bibliografica su Catullo (1938-1948), a cura di D. Braga : Doxa III 1950 161-190.

Catulli Veronensis Liber, recogn. E. Cazzaniga, 2ª ed. : Corp. Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1945 167 p. | Emerita XVIII 1950 268 de Elvira.

Catulli Veronensis Liber, ed. M. Schuster : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 153 p. | Latomus IX 1950 311 Préaux | RFIC XXVIII 1950 362-368 della Corte | REA 1950 357-359 Bardon | RPh 1950 222-223 Ernout | BAGB 1950 N° 10 107-110 Rochefort | REL 1950 382-384 Galletier | MC 1950 3-6 Colonna | GIF III 1950 271-276 Pighi.

Carmina selecta, con trad. e note di F. Arnaldi : Milano Principato 1949 188 p. 400 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 281-305 Avallone.

Da Lucrezio a Leone XIII [trad. d'extraits de Catulle] ; cf. Carmina uaria latina.

Heimkehrgedicht (C. 31), übertr. von H. Hommel : Gymnasium LVII 1950 2.

Catulli Codex Bononiensis 2621, cur. G. B. Pighi : Bologna Zanichelli 1950 131 p. 4 pl. 2000 L. | Aevum XXIV 1950 568 Cantarella.

Achillis Statii Lusitani [XVI^e s.] *lectiones atque emendationes Catullianae*, ed. G. B. Pighi : Humanitas III 1950 37-160.

L. Alfonsi, *Lesbia* : AJPh 1950 59-66. | La Lesbia de Catulle n'est nulle part louée pour une intelligence et une culture qui permettent de la comparer à Sappho. Il est plus probable qu'en lui donnant ce nom, Catulle ait simplement voulu l'appeler « la femme de Lesbos », les habitantes de cette île étant fameuses pour leur beauté, souvent récompensée dans des concours.

R. Avallone, *Catullo ed Euripide* : Antiquitas II-V 1947-1950 112-183. | Réminiscences d'Euripide dans l'œuvre de Catulle. En appendice, texte d'épigrammes votives de Simonide de Magnésie, A.P. VI,217, de Dioscoride, A.P. VI,220, d'Alcée de Messénie, A.P. VI,218, d'Antipater de Sidon A.P. VI, 219, et d'un anonyme alexandrin, A.P. VI,51, dont Catulle s'est inspiré dans son Carm. LXIII.

— *Catulliana* : Antiquitas II-V 1947-1950 281-305. | Critique de la traduction de F. Arnaldi (cf. ci-dessus).

E. Bickel, *Catulli in Caesarem carmina* : RhM XCIII 1949 1-23. | Interprétation et commentaire des poèmes 29, 54, 57.

— *Hymen und Hymenaios bei Kallimachos und Catull* : RhM XCIII 1949 96. | Critique du texte de Catulle LXVII,77, où la conjecture de Wilamowitz Hymenis expers doit être abandonnée.

— *Era verecunda Catull* 68, 136 : RhM XCIII 1950 384. | Contre l'interprétation de K. Büchner (cf. ci-dessous).

D. Braga, *Catullo e i poeti greci* : Bibl. di Cultura contemp. XXX Messina d'Anna 1950 274 p. 1200 L.

K. Buechner, *Catull* LXVIII,136 : MH 1950 14-18. | Lire verecunde, se rapportant à feremus et comparer Properce I,18,23 sqq.

— *Das Wesen römischer Lyrik* [Catulle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

F. O. Copley, *The « riddle » of Catullus* 67 : TAPhA LXXX 1949 245-253. | Il n'y a aucune énigme dans ce poème qui, étant une diffamatio, doit être compris immédiatement du lecteur : rien de plus simple que l'histoire des amours prémaritales et adultères de la femme de Balbus que seuls des commentaires trop subtils ont obscurcie.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo* ; cf. Sappho.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *sec. a. C., Catullo* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

A. Guillemin, *Catulle et les jeunes gens* : Humanités nov. 1949 60-64. | Catulle montre les jeunes gens tels qu'ils sont, sans chercher à les idéaliser.

R. M. Henry, *Pietas and fides in Catullus* : Hermathena LXXV 1950 63-68 & LXXVI 48-57. | Sur le caractère éminemment traditionnel des concepts de pietas et fides chez Catulle, tels qu'ils ressortent notamment du Carm. LXXVI.

N. I. Herescu, *Catullo o primero romantico* : Coimbra Coimbra Edit. 1948 102 p. | Latomus IX 1950 223 Herrmann.

— *Les médisances de Lesbie* : Latomus 1950 31-33. | Dans Cat. LXXXIII,6 au vers final conserver la leçon des mss. : uritur et loquitur.

E. L. B. Meurig-Davies, *Catullus and Statius. Four notes* : CQ XLIV 1950 31. | Notes critiques à Catulle XI,9-12 ; CXIV,5-6 ; Stace, Theb. VII,11-13 & X,26.

N. Passarelli, *La poesia di Catullo* : MC 1950 83-88. | Sur la spontanéité et la sincérité de l'art de Catulle.

L. Pepe, *Si vitam puriter egi. Sul carme* 76 *di Catullo* : GIF III 1950 300-309. | La vita puriter acta doit être entendue dans le sens de la fidélité au foedus amoris.

— *La Chioma di Berenice* [et la traduction de Catulle] ; cf. Callimachus.

L. Perelli, *Il carme* 62 *di Catullo e Saffo* ; cf. Catullus.

G. B. Pighi, *Codex Catulli Bononiensis* 2621 *cum apparatu Ellisiano minore collatus* : RhM XCIII 1949 24-26. | Cf. ci-dessus l'édition du Cod. Bononiensis.

K. Rust, *Catull und sein* 64. *Gedicht* : Diss. Hamburg 1949 57 f. [dactyl.].

M. Schuster, *Marginalien zu einer neuen Ausgabe Catulls* : WS LXIV 1949 82-106.

W. B. Sedgwick, *Catullus' elegiacs* : Mn 4ª Ser. III 1950 64-69. | Dans la façon dont il traite le vers élégiaque, Catulle suit une tradition. Il est probable que, si nous connaissions exactement la prononciation latine de son temps, nous les trouverions moins durs qu'ils ne paraissent à nos oreilles.

V. Sirago, *Catullo poeta della giovinezza* : Arona Ed. Paideia 1947 96 p. 300 L. | Maia I 1948 321-324 Pagani | Erasmus III 1950 561 Renard.

W. R. Smyth, *Three notes on Catullus* : Hermathena LXXIV 1949 39-40. | Notes critiques à XVII,21 ; LXIV,145 ; LXVIII,47.

H. Strecker, *Die volkstümlichen Elemente in den kleineren Gedichten des Catull* : Diss. Jena 1950 [dactyl.].

J. Svennung, *Catulls Bildersprache. Vergleichende Stilstudien*, I : Uppsala Lundeqvist 1945 147 p. 6 Kr. | Helmantica I 1950 125 Rodríguez | Gnomon 1950 406 Ehlers.

J. A. K. Thomson, *Catullus* IV,6-9 : CR 1950 90. | Lire Thracia, ablatif de Thracias, vent du nord-nord-ouest qui souffle dans la mer de Marmara.

Celsus Philosophus. — W. den Boer, *Celsus, de eerste bestrijder van het Christendom* : Groningen Noordhoff 1950 28 p. 1,25 Fl.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Celse] ; cf. Religion chrétienne.

Cercidas Megalopolitanus. — Q. Cataudella, *Filodemo nella Satira* I,2 *di Orazio* [et Cercidas] ; cf. Horatius.

Certamen Homeri et Hesiodi. — *Legende von Homer* [trad. du Certamen Homeri et Hesiodi], von W. Schadewaldt ; cf. Homerus.

G. S. Kirk, *The Michigan Alcidamas-Papyrus* [et le Certamen Homeri et Hesiodi] ; cf. Alcidamas Rhetor.

Chalcidius. — R. Poncelet, *Deux aspects du style philosophique latin : Cicéron et Chalcidius* ; cf. Cicero.

Chares. — *Anthologia lyrica graeca*, ed. E. Diehl : *Chares* ; cf. Carmina uaria graeca.

Charisius. — A. Mazzarino, *Una nuova pagina di Plinio il Vecchio* [Pline source de Charisius] ; cf. Plinius Maior.

— *Theluus ?* [chez Charisius] ; cf. Langue latine.

Christiana uaria. — Die neuesten Papyrusfunde von gnostischen Schriften : von O. Cullmann ; cf. Origenes.

Second century christianity. A collection of fragments, by R. M. Grant : London SPCK 1946 143 p. 6 Sh. | RecTh 1949 168 Capelle.

Incerti auctoris De lapsu Susannae (De lapsu virginis consecratae), ed. I. Cazzaniga : Torino Paravia 1948 lxvi & 83 p. 480 L. | Eos XLIV,1 1950 153 Svoboda.

Zoals God [Anonymi De divinis moribus], vertaald door J. D. Maes : Antwerpen 't Goeit 146 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 101-102 Janssen.

L'inno Acatisto in onore della Madre di Dio, testo & trad. a cura di C. del Grande : Firenze Fussi 1948 116 p. 4 pl. | GIF II 1949 86-90 Frisullo.

Hymni mediaevales, door P. S. Everts : Zwolle Willink 1950 79 p. | KCT Streven III 1950,2 101 Schoonenberg.

N. Dane II, *The commentary on the Christian Encheiridion* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 425.

G. I. Lieftinck, *Six feuillets d'un homiliaire de la première moitié du* XII^e *siècle à la Bibliothèque de l'Université de Leyde* : Scriptorium IV 1950 96-100. | Contient des extraits de Bède et de S. Augustin.

R. E. Messenger, *Medieval processional hymns before* 1100 : TAPhA LXXX 1949 375-392. | Leur évolution depuis le VI^e siècle.

— *Processional hymnody in the later middle ages* : TAPhA LXXXI 1950 185-199.

H. M. Rochais, *Les prologues du Liber scintillarum* [collection de sentences tirées de la Bible et des Pères, par Defensor de Ligugé, à la fin du VII^e siècle] : RB 1949 137-156.

— *Les manuscrits du Liber scintillarum* : Scriptorium IV 1950 294-309.

Cicero. — *Scripta quae manserunt omnia*, VIII : *Oratio pro Sex. Roscio Amerino*, iterum rec. A. Klotz : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 viii & 63 p. | AC 1950 464 van den Bruwaene | Latomus IX 1950 212 Herrmann.

— *Id.*, XIII : *In C. Verrem actionis secundae libri* IV-V, iterum rec. A. Klotz : Ibid. 1949 p. 351-528. | AC 1950 465 van den Bruwaene | Latomus IX 1950 212 Herrmann.

— *Id.*, XIX : *Oratio pro P. Sulla*, iterum rec. H. Kasten ; *Oratio pro Archia poeta*, iterum rec. P. Reis : Ibid. 1949 x & 62 p. | Latomus IX 1950 458 Herrmann | AC 1950 464 van den Bruwaene.

Discours, XVII : *Pour C. Rabirius Postumus, Pour T. Annius Milon*, éd. & trad. A. Boulanger : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 138 p. | REL 1950 363-365 Marouzeau.

Il poeta Archia, testo e commento a cura di L. Agnes : Classica V Genova Soc. Ed. internaz. 1949 75 p. 290 L. | Latomus IX 1950 458 Herrmann | AC 1950 208 van den Bruwaene.

In Catilinam orationes IV, na J. W. van Rooyen opnieuw uitg. & van aanteken. voorzien door A. Witlox : Leiden Brill 1945 68 & 46 p. 1 Fl. chacun. | MPh 1950 LV 56 Pattist.

In Catilinam orationes, door C. J. C. Arnold : Haarlem Gottmer 62 & 101 p. | Latomus IX 1950 212 Charles.

Oratio de imperio Cn. Pompei, door A. Witlox : Haarlem Gottmer 1946 32 & 48 p. | Latomus IX 1950 212 Charles.

De imperio Cn. Pompei, eingel. & erl. von G. Humpf : Braunschweig Westermann 1950 79 p. 2 DM.

M. Tulli Ciceronis orationes Caesarianae, ed. A. C. Castagnino : Buenos

Aires Coni 1948 XIX & 99 p. 6 pl. | Latomus IX 1950 459 Herrmann.

Oratio Pro Murena, na J. W. VAN ROOYEN opnieuw uitg. & van aanteken. voorzien door A. WITLOX, 2e dr. : Leiden Brill 1946 52 & 34 p. 2 & 1,25 Fl. | MPh 1950 LV 56 Pattist.

VI *Filipicca*, testo & comment. a cura di L. DAL SANTO : I classici della Nuova Italia XXIX Firenze La Nuova Italia 1950 XXXVI & 48 p. 200 L.

Reden gegen Verres, in Auswahl hrsg. von F. WISSMANN, 2. Aufl. : Münster Aschendorff 1949-1950 152 & 160 p. 2 & 2,50 DM.

Scripta quae manserunt omnia, XLVIII : *De officiis*, tertium recogn. K. ATZERT, *De virtutibus*, post O. PLASBERG iterum recogn. W. AX : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1949 XLII & 189 p. | BAGB 1950 N° 11 88 Tollu | REL 1950 377 Boulanger | Latomus IX 1950 313 Hermann.

De vriendschap, vertaald & toegelicht door H. BEEK & E. DE RIDDER : Antwerpen Nederlandsche Boekhandel 1948 VI & 48 p. 20 Fr. B. | LEC 1950 113 van Ooteghem | Latomus IX 1950 75 van Compernolle.

De legibus libri tres, Textbearb., Einl., krit. App. & erkl. Verzeichnis der Eigennamen von K. ZIEGLER : Heidelberger Texte, Lat. Reihe XX Heidelberg Kerle 1950 148 p. 2,90 DM.

De re publica, testo e commento a cura di L. FERRERO : I classici della Nuova Italia XXX Firenze La Nuova Italia 1950 XXII & 236 p. 450 L. | GIF III 1950 270 Pagliano | BAGB 1950 N° 11 88 Dain | REL 1950 388 Bardon.

De re publica, in Auswahl bearb. von K. ATZERT, 3. Aufl. : Münster Aschendorff 1950 132 p. 1,70 DM.

Selections from Cicero, De republica, ed. by G. H. POYSER, with a foreword by H. LAST : Cambridge Univ. Pr. 1948 XX & 151 p. | Latomus IX 1950 312 Saint-Denis.

Somnium Scipionis, texte & comment. par H. A. SKASSIS : Athènes Ed. de Livres scolaires 1950 150 p.

De ouderdom, vertaald & toegelicht door H. BEEK & E. DE RIDDER : Klassieke Galerij L Antwerpen De Nederland. Boekhandel 1949 V & 48 p. | AC 1950 466 van den Bruwaene | KCT Streven III 1950,2 553.

Ciceros philosophische Schriften, für den Schulgebrauch ausgew. & bearb. von P. VERRES, Text nebst Einleit. & Verzeichnis der Eigennamen, I, 5. Aufl. & II, 4. Aufl. : Münster Aschendorff 1949 LVI & 176, LII & 188 p. 2,90 DM. chacun.

M. Tullius Cicero, Auswahl aus den philosophischen Schriften, von H. FREY : Editiones Helveticae, Ser. lat. Zürich Füssli 1948 231 p. 6 Fr. S. | Latomus IX 1950 74 Herrmann.

M. Tullio Cicerone, Antologia del pensiero filosofico, a cura di D. PESCE : Firenze Vallecchi 1949 164 p. 300 L. | Latomus IX 1950 357 Préaux.

Rhetorica, rec. A. S. WILKINS, II : *Brutus, Orator, De optimo genere oratorum, Partitiones oratoriae, Topica* : Script. class. bibl. Oxoniensis Oxford Clarendon Pr. 1950 250 p.

De inventione, De optimo genere oratorum, Topica, with an Engl. transl. by H. M. HUBBELL : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 466 p. 15 Sh. | CR 1950 74 Lee | Latomus IX 1950 312 Herrmann.

Correspondance, IV, éd. & trad. L. A. CONSTANS & J. BAYET : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 25, 223 × 2 & 17 p. 1 carte 600 Fr.

Epistularum ad familiares libri sedecim, ed. U. MORICCA : Corpus script. lat. Paravianum Torino Paravia 1950 LXXII & 717 p. en 2 vol. 1200 & 1300 L. | SicGymn III 1950 200 Cataudella | REL 1950 386-388 Bayet | Latomus IX 1950 312 Herrmann.

Cicerone, Lettere, scelte e annotate da M. GIGANTE : Roma Gismondi 1947 XII & 78 p. 210 L. | Latomus IX 1950 74 Leroy.

Letters of Cicero. A new selection in translation, by L. P. WILKINSON : London Bles 1949 200 p. 15 Sh. | Latomus IX 1950 213 Herrmann | CW XLIV 1950 59 Smith.

Choix de lettres de Cicéron, par J. RUELENS : Liège Dessain 1949 128 p. | LEC 1950 238 Charlier | AC 1950 209 van den Bruwaene | Latomus IX 1950 75 van Compernolle.

Ausgewählte Briefe, mit Einleit. & Verzeichnis der Eigennamen bearb. von K. ATZERT, 4. Aufl. : Münster Aschendorff 1948 VI & 97 ; 43 p. 1,40 & 0,75 DM.

Les Aratea, éd., trad. & comm. par V. Buescu : Bucarest Inst. d'Et. latines 1941 403 p. 4 pl. | Maia I 1948 317-321 Traglia.

Poetica fragmenta, rec. A. Traglia, I : Opuscula, testi per esercit. acad. I Roma Gismondi 1950 55 p. 500 L.

Cicéron [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines X Paris Ed. de l'École 1949 184 p. | Helmantica I 1950 122 Guillén | LEC 1950 240 Scalais.

Cicero on himself. Selections from the works of Cicero illustrating his life and character, ed. by N. Fullwood : Alpha Classics London Bell 1950 117 p. 7 pl. 3 Sh.

L. Alfonsi, *Nepote fonte di Cicerone ?* RhM XCIII 1949 59-65. | Dans Brutus 41-43, Cicéron s'inspirerait de la Chronica de Cornélius Népos et non du Liber Annalis d'Atticus qui n'offre pas le parallèle caractéristique de ce passage.

— *Su un tema del Somnium Scipionis* : Latomus IX 1950 149-156. | Cicéron, à propos des chefs d'État qui ont bien mérité de la patrie, reprend l'idée d'une haute récompense céleste réservée aux héros morts, dans la tradition des Discours funéraires grecs. Le passage de Cicéron, x,163, et celui, correspondant, de Démosthène dans l'Épitaphios peuvent se ramener, en ce qui concerne l'immortalité, à un même centre d'idées platonico-aristotéliciennes.

W. Allen, Jr., *The Vettius affair once more* [rôle de Cicéron] ; cf. Histoire romaine.

V. d'Antò, *Il giudizio di Cicerone sul poema di Lucrezio* : MC 1950 12-18. | Le jugement célèbre de Cicéron ad Qu. fr. II,9,3 marque son admiration pour l'inspiration poétique de Lucrèce, mais son regret que trop de science soit mêlée à la poésie.

A. Barigazzi, *Sulle fonti del libro* I *delle Tusculane di Cicerone* (suite et fin) : RFIC XXVIII 1950 1-29. | La partie du livre I des Tusculanes qui traite de l'immortalité de l'âme s'appuie non sur des idées stoïciennes, comme on l'admet généralement, mais sur les doctrines de l'Académie platonicienne et sur les œuvres de jeunesse d'Aristote ; celles-ci, notamment en ce qui concerne le motif de la consolation, bien que Cicéron les ait connues directement, l'ont aussi influencé à travers l'œuvre de Crantor.

— *Note a Cicerone* ; cf. Critique des textes.

E. Bernert, *Otium* [chez Cicéron] ; cf. Langue latine.

M. Berzins, *Die Auseinandersetzung Augustins mit Ciceros De re publica* ; cf. Augustinus.

J. Carcopino, *Les secrets de la correspondance de Cicéron* : Paris L'artisan du livre 1947 446 & 494 p. | JRS 1950 134-135 Balsdon | Emerita XVIII 1950 258-262 Marín y Peña | RFIC XXVIII 1950 160-171 Ferrero | DLZ LXX 1949 396-403 Ensslin.

— *Observations sur le De suppliciis* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 229-266. | Cicéron a altéré les faits dans un but de propagande. L'insécurité de la Sicile avait pratiquement affranchi Verrès du ius provocationis. Des meurtres de citoyens romains constatés par le De suppliciis, une critique attentive n'en retiendra que deux, celui de Lucius Herennius, que son nom invitait à soupçonner de complicité avec les Sertoriens, et Publius Gavius, qui ne semble pas avoir été citoyen romain, sa patrie Compsa ne devant avoir obtenu le droit de cité qu'en 70 av. J.C.

F. della Corte, *L'autore della cosiddetta Laudatio Turiae* [et Ad Att. V,8,2] ; cf. Laudatio Turiae.

G. Cultrera, *Il temenos delle* Θεσμοφόροι *in Siracusa* [témoignage de Cicéron] ; cf. Archéologie grecque.

D. Daube, *Demolior as a passive* [et Cicéron, Topica IV,22] ; cf. Langue latine.

O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez Cicéron] ; cf. Langue grecque.

H. Eulenberg, *Vita e carattere di Cicerone giurista, oratore, pensatore, uomo politico*, trad. C. Agnetti : Firenze Marzocco 1950 218 p. 800 L. | MC 1950 94 Taccone.

L. Ferrero, *Osservazioni sugli interessi storici ciceroniani* : GIF III 1950 219-237. | Importance que Cicéron a donnée aux problèmes historiographiques et aux relations entre l'histoire et l'art oratoire.

A. M. Franklin, *Communism and dictatorship* [chez Cicéron] ; cf. Civilisation grecque.

H. Frisch, *Cicero's fight for the Republic* : Koebenhavn Gyldendal 1946 311 p. | Latomus IX 1950 469 Brouwers.

D. Grasso, *Originalità e romanità del Somnium Scipionis in rapporto alle sue fonti greche* : Benevento La Selva 1948 30 p. | Aevum XXIV 1950 495 Verzegnassi.

A. Guarino, *Ast ei custos nec escit* [clause manquant chez Cicéron, De invent. II,50,148] ; cf. Droit romain.

F. J. Hackelsberger, *Die Staatslehre des Marcus Tullius Cicero* : Diss. Köln 1948 115 f. [dactyl.].

M. I. Henderson, *De Commentariolo petitionis* : JRS 1950 8-21. | Les problèmes d'attribution, de date, de genre que pose cette « lettre artificielle » jointe par certains mss. aux Epist. ad Quintum fratrem ne pourraient être résolus que dans le cadre d'une histoire de la tradition cicéronienne dans l'antiquité.

N. I. Herescu, *Fastidium similitudinis, la technique de la répétition chez les poètes latins* [et Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

J. Heurgon, *La lettre de Cicéron à P. Sittius* (*Ad Fam.* v,17) : Latomus IX 1950 369-377. | Les événements que mentionne cette lettre concordent avec ce qu'on sait de P. Sittius de Nucérie, à qui elle est adressée, et précisent sa biographie, en même temps que ses relations avec Cicéron après le mois de mai 56, date où elle a été écrite.

R. Keydell, *Cicero bei Quintus von Smyrna* ; cf. Quintus Smyrnaeus.

E. Laughton, *Subconscious repetition and textual criticism* [chez Cicéron] ; cf. Linguistique générale.

A. D. Leeman, *Gloria. Cicero's waardering van de roem en haar achterground in de hellenistische wijsbegeerte en de romeinse samenleving* [avec un résumé en anglais] : Diss. Leiden Rotterdam Wyt 1949 199 p. | Latomus IX 1950 93 Herrmann | Mnemosyne Ser. 4 III 1950 273-274 Wagenvoort | LEC 1950 235 Delande | KCT Streven III 1949-1950,1 548-549 Beukers | MPh LV 1950 198 Kan.

M. F. Lepri, *Appunti sulla formulazione di alcune disposizioni delle* XII *Tavole secondo Cicerone* ; cf. Droit romain.

A. de Lorenzi, *Dimidiatus Menander alla luce della polemica antiatticista di Cicerone* ; cf. Terentius.

F. Lossmann, *Beobachtungen zu Cicero-Briefen aus den Jahren* 62-64 : Diss. Freiburg i. Br. 1944 [1949] 130 f. [dactyl.].

W. C. McDermott, *Vettius ille, ille noster index* [ad Att. II,24,2] ; cf. Histoire romaine.

N. Marinone, *Il processo di Verre* : Ed. scolastiche Milano Mondadori 1949 143 p. | REL 1950 415 Bayet.

— *Quaestiones Verrinae* : Univ. di Torino Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. II,3 Torino 1950 54 p. 500 L. | REL 1950 415 Bayet.

E. V. Marmorale, *Dell'iato in un verso di Cicerone* : GIF III 1950 72-73. | A propos de la prosodie adoptée pour Academia dans le v. 73 du De consulatu meo.

J. Martin, *Lukrez und Cicero* ; cf. Lucretius.

J. Mayer, *Humanitas bei Cicero* : Diss. Freiburg 1950 [dactyl.].

M. Orban, *Rhéabilitation de la parole dans le De oratore de Cicéron* : AC 1950 27-44. | La lecture des dialogues platoniciens inspire à Cicéron l'idée que la véritable éloquence ignore la rhétorique ; il élargit la conception de cette dernière en y introduisant la doctrina, qui englobe tout le domaine du savoir, et en particulier la philosophie. Il établit, dans l'art oratoire, l'indissolubilité de la forme et du fond, faisant par là œuvre originale.

S. L. Outchenko, *La doctrine de Cicéron sur la structure mixte de l'État et son conditionnement social* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 74-85. | Examen des deux premiers livres du De re publica et comparaison avec les doctrines politiques grecques, notamment celle de Platon dans les Lois.

M. N. P. Packer, *Cicero and the New Academy* ; cf. Philosophie.

A. Pastorino, *La Sempronia della congiura di Catilina* [et Cicéron] ; cf. Histoire romaine.

R. Poncelet, *Deux aspects du style philosophique latin : Cicéron et Chalci-*

dius, traducteurs du Phèdre 245C : REL 1950 145-167. | Une étude comparée de deux traductions d'un passage de Platon, celle de Cicéron dans De re publica et Tusculanes, et celle de Chalcidius au IVe siècle, révèle que Cicéron, victime de la forme littéraire, satisfait à des impératifs qui ne sont pas ceux de la pensée, tandis que Chalcidius emploie une langue riche, nuancée, abstraite, adéquate à l'idée, véritable langue philosophique qui prépare les développements du moyen âge.

E. Renier, *Observations sur la terminologie de l'aliénation mentale* [chez Cicéron] ; cf. Langue latine.

G. Ricci, *Relazioni artistico-commerciali tra Roma e la Grecia* [d'après les Lettres de Cicéron] ; cf. Civilisation grecque.

G. Righi & A. Lanza, *Il pensiero di Cicerone* : Firenze Le Monnier 1947 164 p. 220 L. | RPh 1950 228 Ernout.

L. M. de Rijk, *Some notes on Arist., Metaph.* [parallèles chez Cicéron] ; cf. Aristoteles.

B. Riposati, *Studi sui Topica di Cicerone* : Milano Vita e Pensiero 1947 338 p. | CPh 1950 55-56 de Lacy | LEC 1950 361 de Ruyt | RPh 1950 117 Ernout | Gnomon 1950 150-154 Güngerich.

E. A. Robinson, *Biennium praeteriit* (*Cicero, Att.* XIII,12,3) : TAPhA LXXX 1949 368-374. | Ce passage confirme que Cicéron reprit son activité littéraire peu après son retour à Rome en octobre 47, après l'avoir interrompue depuis 51.

O. Robleda, *La aequitas en Ciceron* : Humanidades II 1950 31-57. | Nature de l'aequitas chez Cicéron ; ses relations avec le droit romain.

H. Roggenbuck, *Vir fortissimus. Eine Untersuchung zur politischen Terminologie Ciceros* : Diss. Mainz 1950 91 f. [dactyl.].

M. Ruch, *A propos de la chronologie et de la genèse des Academica et du De finibus* : AC 1950 13-26. | Problèmes relatifs au prooemium du Lucullus et à l'achèvement respectif des deux traités.

W. Suess, *De Ciceronis Hortensio* : Jahrb. für das Bistum Mainz V 1950 293-304.

L. R. Taylor, *The date and the meaning of the Vettius affair* [et les Lettres de Cicéron] ; cf. Histoire romaine.

F. H. Tejero, *Perpetuus* [chez Cicéron] ; cf. Droit romain.

A. Traglia, *Note su Cicerone critico e traduttore* : Roma Gismondi 1947 50 p. 300 L. | Latomus IX 1950 92 Leroy.

— *La lingua di Cicero poeta* : Sermo latinus I Bari Adriatica 1950 306 p.

A. Vergeest, *Leraren en schoolauteurs te Rome van Cicero tot Quintilianus* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

C. Vicol, *Cicerone espositore e critico dell'epicureismo* : Ephemeris Dacoromana X 1945 155-347 (cf. APh XVII 41). | RSF II 1947 86-89.

E. Villa, *Il De republica come fonte per la conoscenza delle idee politiche di Catone il Censore* : MC 1949 68-70. | A travers le De republica, il est possible de reconstituer les données principales des Origines et d'en constater l'unité de conception.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Cicéron] ; cf. Philosophie.

H. Wagenvoort, *Gistende cultuur. Cicero* : Arnhem Van Loghum Slaterus 1949 62 p.

O. Walter, *Zur Frage der vorthemistokleischen Stadtbefestigung Athens* [chez Cicéron] ; cf. Archéologie grecque.

E. Weiss, *Proscriptio debitorum* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 501-506. | A propos de la scolie à Cicéron, Pro Sestio XVIII,18.

Cinesias Dithyrambographus. — L. B. Lawler, « *Limewood* » *Cinesias and the dithyrambic dance* : TAPhA LXXXI 1950 78-88. | L'épithète φιλόρινος appliquée au poète Cinesias par Aristophane, Aves 1378, doit signifier faible, chancelant. La chorégraphie de ses danses dithyrambiques semble avoir été grotesque et de mauvais goût.

Claudianus. — A. Altamura, *Una testimonianza medievale sul cripto-cristianesimo di Claudiano* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Francesco da Fiano.

S. Blomgren, *De Venantio Fortunato Claudiani imitatore* ; cf. Fortunatus.

J. Braune, *Nonno e Claudiano* ; cf. Nonnus.

E. L. B. Meurig-Davies, *Note on Claudian* : CR 1950 95. | R.P. 1,171-172, lire cauernas désignant le contenu des cavernes.

Claudius Quadrigarius. — V. Basanoff, *Q. Caedicius, tribunus militum* [chez Claudius Quadrigarius] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Claudius (Sanctus). — Ch. Perrat, *Le Papyrus 1 B de Bâle* : CRAI 1950 114-116. | Fragment d'un papyrus latin fournissant quelques lignes d'un sermon de saint Claude, abbé du monastère de Condat au Mont-Jura au VII^e^ siècle ; il s'apparente au ms. des Homélies de saint Avit (Bibl. Nat. lat. 8913-8914) qu'il permet de dater du début du VI^e^ siècle.

Cleanthes. — G. Verbeke, *Kleanthes van Assos* : Verhand. Vlaamse Akad. voor Wetensch. van België, Kl. Lett. XI,9 Bruxelles Palais des Académies 1949 260 p. | Hermeneus XXII 1950 55 Jonkers | RFIC XXVIII 1950 282 Rostagni | RSPh XXXIV 1950 559 Dubois.

Clearchus. — *Die Schule des Aristoteles*, III : *Klearchos*, Text & Kommentar von F. Wehrli : Basel Schwabe 1948 85 p. | RFC XXVII 1949 276 Rostagni | RPh 1950 212 Chantraine | MH 1950 242 Gigon | CPh XLV 1950 139 De Lacy | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella.

P. Moraux, *Cléarque de Soles, disciple d'Aristote* : LEC 1950 22-26. | Il faut admettre, contre F. Wehrli, que Cléarque serait né entre 370 et 360 et qu'il était déjà mort vers 290-280.

Clemens Alexandrinus. — *Extraits de Théodote*, texte grec & trad. de F. Sagnard : Coll. Sources chrétiennes XXIII Paris Ed. du Cerf 1948 278 p. 350 Fr. | RSR 1950 170 Vincent | RecTh XVII 1950 344 Botte.

Le Protreptique, texte, trad. & notes de C. Mondésert, 2^e^ éd. rev. & augm. avec la collab. de A. Plassart : Coll. Sources chrétiennes Paris Ed. du Cerf 1949 216 p. 780 Fr. | LEC 1950 360 Delande | REG 1950 304 des Places | RecSR 1944 252-253 Lebreton [1^re^ éd.] | RecTh XVII 1950 344 Botte.

P. Th. Camelot, *Foi et gnose. Introduction à l'étude de la connaissance mystique chez Clément d'Alexandrie* : Paris Vrin 1945 157 p. | RecTh 1947 113 Capelle.

H. A. Echle, *The terminology of the sacrament of regeneration according to Clement of Alexandria* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 0,75 Doll.

F. van der Grinten, *Die natürliche und die übernatürliche Begründung des Tugendlebens bei Clemens von Alexandrien* : Diss. Pont. Univ. Gregor. Bonn Scheur 1949 XVI, 119 & 24 p.

G. Kretschmar, *Jesus Christus in der Theologie des Klemens von Alexandrien* : Diss. Heidelberg 1950 Résumé dans ThLZ LXXV 1950 628-629.

J. Moingt, *La gnose de Clément d'Alexandrie dans ses rapports avec la foi et la philosophie* : RecSR XXXVII 1950 195-251 ; 328-421 ; 537-564. | Pour Clément, Strom. VII,10, la gnose, tout en étant une montée vers la perfection, ne cesse pas d'être une contemplation. Elle est de plus démonstration de la foi, alors que la philosophie ne peut apporter aucune démonstration à la parole de Dieu.

C. Mondésert, *Clément d'Alexandrie. Introduction à l'étude de sa pensée religieuse à partir de l'Écriture* : Paris Aubier 1944 278 p. | RecTh 1947 113 Capelle.

— *A propos du signe du Temple. Un texte de Clément d'Alexandrie* : RecSR XXXVI 1949 580-584. | Un fragment du Canon de l'Église de Clément développe sa pensée sur les divers temples de Dieu.

Th. Ruether, *Die sittliche Forderung der Apatheia bei Clemens von Alexandrien* ; cf. Religion chrétienne.

Clemens Romanus. — L. Sanders, *L'hellénisme de saint Clément de Rome et le paulinisme* : Studia Hellenistica II Louvain 1943 XXXI & 182 p. | Erasmus II 1949 197 Oulton | VChr IV 1950 253-255 van Unnik.

W. C. van Unnik, *Is 1 Clement 20 purely stoic ?* VChr IV 1950 181-189. | Bien que la langue de ce passage ait une nuance nettement stoïcienne, la conception de l'univers qu'il exprime est soumise à l'idée biblique de Dieu. Cette même conception se retrouve chez les Juifs et peut avoir été incluse dans leur instruction catéchétique.

Clitarchus. — T. S. Brown. *Clitarchus* : AJPh 1950 134-155. | Examen des témoignages anciens relatifs à cet auteur et de ses fragments ; ses rapports avec Aristobule ; son attitude vis-à-vis d'Alexandre.

Columbanus (Sanctus). — G. S. M. Walker, *On the use of Greek words in the writings of St. Columbanus of Luxeuil* : ALMA XXI 1949-1950 117-131. | Liste de mots grecs employés par cet auteur ; ils appartiennent à trois groupes différents : ceux qui viennent de la Bible et des Pères latins, ceux qui semblent venir de la lecture des poètes latins, ceux enfin qui relèvent de la langue parlée. Il faut en effet admettre que le grec était encore en usage parmi quelques exilés, dans l'Irlande du VI^e^ siècle.

Columella. — W. Richter, *Textkritische Bemerkungen zu Columella De re rust.* VI : WJA IV 1949-1950 71-80. | Les passages étudiés sont : 2,13 ; 7,1 ; 2,10 ; 13,3 ; 21,1 ; 27,3 ; 27,10 ; 32,3 ; 33,1-2 ; 37,2 ; 37,6 ; 37,10.

Comica. — *An anthology of Greek drama* ; cf. Tragica.

S. Kurz, *Die neuen Fragmente der attischen alten Komödie* : Diss. Tübingen 1948 210 f. [dactyl.].

R. Morisset & G. Thévenot, *Le théâtre comique* [présentation et texte annoté] : Les lettres latines IV-VI Paris Ed. de l'École 1949 72 p. | Helmantica I 1950 122 Guillén | LEC 1950 240 Scalais.

Commodianus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Commodien] ; cf. Littérature chrétienne.

E. Castorina, *La prosodia di Commodiano nella storia della metrica latina* ; cf. Métrique.

H. Grégoire, *Note sur la survivance chrétienne des Esséniens* [chez Commodien] ; cf. Religions diverses.

P. Schepens, *Commodien* (*Inst.* II,17,19) : RecSR XXXVI 1949 603. | Sens de l'expression ad martyres ire.

Conciliorum Acta ; cf. aussi Liturgica. — E. Honigmann, *Une liste inédite des Pères de Nicée, Cod. Vatic. gr.* 1587, *fol.* 355^r^-357^v^ : Byzantion XX 1950 63-71.

Constantinus Imperator. — A. Bolhuis, *Vergilius' vierde Ecloga in de Oratio Constantini ad Sanctorum coetum* : Akad. Proefschrift Ermelo Bolhuis 1950 86 p. [avec une édition commentée de l'Oratio]. | LEC 1950 519 van Ooteghem.

A. Kurfess, *Zur Echtheitsfrage und Datierung der Rede Konstantins an die Versammlung der Heiligen* : ZRGG I 1948 355-358. | Ce discours, qu'il faut placer en 313, est un document important attestant la conscience que l'empereur avait de sa mission.

— *Zu Kaiser Konstantins Rede an die Versammlung der Heiligen* : ThQ CXXX 1950 145-165. | Ce discours a été adressé par écrit, non aux évêques, mais à l'ensemble des croyants.

Constantinus Porphyrogenitus. — *De administrando imperio*, Greek text ed. by G. Moravcsik, Engl. transl. by R. J. H. Jenkins : Magyar-Görög Tanulmányok XXIX Budapest 1949 347 p. | REG 1950 318-319 Guilland | Gnomon 1950 193 Ensslin | MH 1950 254 Meyer | Erasmus III 1950 764-766 Laurent.

W. Ensslin, *Zur Frage nach der ersten Kaiserkrönung durch den Patriarchen und zur Bedeutung dieses Aktes im Wahlzeremoniell* : ByzZ XLII 1943 369-372 [paru en 1950 et broché en tête du vol. XLIII]. | A propos du récit du couronnement de Léon I^er^ par Constantin Porphyrogénète (I,91,410 sqq.).

Corippus. — G. Boano, *Su Massimiano e le sue elegie* [antérieures aux œuvres de Corippus] ; cf. Maximianus.

Cornelius Seuerus. — P. Grenade, *Le mythe de Pompée* [et le Bellum Siculum de Cornelius Severus] ; cf. Lucanus.

Crantor. — L. Alfonsi, *L'Assico pseudo-platonico* [tributaire de Crantor] ; cf. Plato.

A. Barigazzi, *Sulle fonti del libro* I *delle Tusculane* [les œuvres perdues d'Aristote, à travers Crantor] ; cf. Cicero.

Cratinus. — J. Th. M. F. Pieters, *Cratinus. Bijdrage tot de geschiedenis der vroegattische comedie* : Leiden Brill 1946 222 p. 6 Fl. | JHS LXIX 1949 101 Webster | AAHG III 1950 94-96 Herzog-Hauser.

Cratippus. — F. Jacoby, *The authorship of the Hellenica of Oxyrhynchus* [contre l'attribution à Cratippe] ; cf. Historica uaria.

Critias. — L. Massa Positano, *Miscellanea critica* [examen de Critias fr. 8 Diehl] ; cf. Critique des textes.

Ctesias. — *Ctesias, La Perse, l'Inde. Les sommaires de Photius*, éd., trad. & comment. par R. Henry : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1947 99 p. 1 pl. 1 carte 25 Fr. B. | CPh XLV 1950 204 Diller.

G. Goossens, *Le sommaire des Persica de Ctésias par Photius* ; cf. Photius.

V. V. Struve, *Darius* Ier *et les Scythes* [d'après Ctésias] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Curtius (Quintus). — *Histoires*, éd. & trad. H. Bardon, I & II : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1947 & 1948 445 p. en 2 vol. | CR 1950 56-58 Whittick | RPh 1950 122 Ernout.

Cyprianus Antiochenus. — Ch. Picard, *Mantique et mystères antiques d'après la Confession de saint Cyprien* : RA 1950 XXXV 205-207. | A propos d'un article de M. P. Nilsson (cf. APh XVIII 25, sous Cyprianus Antiochenus).

Cyprianus Carthaginiensis. — *Scripta quaedam*, rec. J. N. Bakhuizen van den Brink : Scriptores christiani primaevi I Den Haag Daamen 1946 79 p. 3,50 Fl. | RSR 1950 386 Chirat | CR 1950 156 Lampe.

M. T. Ball, *Nature and the vocabulary of Nature in the works of Saint Cyprian* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1946 303 p. | CR 1950 77 Browning | RB 1950 251.

B. Melin, *Studia in Corpus Cyprianeum* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1946 235 p. | RecTh 1949 330 Botte.

P. A. H. J. Merkx, *Zur Syntax der Kasus und der Tempora in den Traktaten des hl. Cyprian* : Latinitas christianorum primaeva IX Nijmegen Dekker & van de Vegt 1939 141 p. 3,80 Fl. | RSR 1950 387-389 Chirat.

Cyprianus Tolonensis. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Cyprien de Toulon] ; cf. Littérature chrétienne.

Cyranides. — L. Delatte, *Textes latins et vieux français relatifs aux Cyranides* : Liège Fac. de Philos. & Lettres 1942 354 p. 100 Fr. B. | MPh LV 1950 140 Waszink | RFIC XXVIII 1950 80-84 Sbordone.

Cyrillus Alexandrinus. — *Kyrilliana. Spicilegia edita Sancti Cyrilli Alexandrini* XV *recurrente saeculo* 444-1944 : Le Caire Rue Kantaret el Dekka 1947 548 p. 2 pl. 17 ill. | REByz VII 1950 269 Janin.

A. Badawy, *Les Églises d'Égypte jusqu'à Cyrille* ; cf. Religion chrétienne.

N. Charlier, *Le Thesaurus de trinitate de saint Cyrille d'Alexandrie* : RHE XLV 1950 25-81. | Une édition critique serait souhaitable pour l'intelligence de ce traité, à considérer comme le premier grand écrit de Cyrille ; rédigé à une époque où l'arianisme avait perdu de sa vigueur, il se contente, sans l'attaquer directement, de mettre les fidèles en garde contre sa perversité.

H. du Manoir de Juaye, *Dogme et spiritualité chez saint Cyrille d'Alexandrie* : Paris Vrin 1944 594 p. | Gregorianum XXVII 1946 632-634 Galtier | RecTh 1947 233 Capelle.

Cyrillus Hierosolymitanus. — J. Fruytier, *Het woord* μυστήριον *in de catechesen van Cyrillus van Jerusalem* : Nijmegen Centr. Druk. 1950 x & 196 p. 3,90 Fl.

M. Villain, *Rufin d'Aquilée, commentateur du Symbole des Apôtres* [emprunts à Cyrille de Jérusalem] ; cf. Rufinus Aquileiensis.

Demetrius Laconius. — H. Dahlmann, *Bemerkungen zu den Resten der Briefe Varros* [et Démétrius le Laconien] ; cf. Varro.

Demetrius Phalereus. — *Die Schule des Aristoteles*, von F. Wehrli, IV : *Demetrios von Phaleron*, Text & Kommentar : Basel Schwabe 1949 92 p. 11 Fr. S. | RFC XXVII 1949 276 Rostagni | LEC 1950 516 Moraux | AAHG III 1950 19-22 Muth | AC 1950 203 des Places | MH 1950 242 Gigon | MPh LV 1950 16 Wiersma | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella.

L. Herrmann, *Quelques fables de Démétrios de Phalère* : AC 1950 5-11. | La fable des singes danseurs de pyrrhique, qui apparaît chez Lucien en deux versions et s'apparente à deux fables de Phèdre et de Babrius, doit remonter, ainsi que quelques autres, à un recueil de fables ésopiques satiriques composé par Démétrius de Phalère pour se venger de Ptolémée Philadelphe qui l'avait envoyé en 280 en exil.

Democritus. — *Demokrit*, trad. en croate par N. Magnarić ; cf. Philosophica.

G. J. D. Aalders H. Wzn, *The political faith of Democritus* : Mn 4ª Ser. III 1950 302-313. | Les idées politiques de Démocrite sont dominées par son individualisme, le bien-être de l'individu étant pour lui le but de la vie politique.

V. E. Alfieri, *Il divino in Democrito e in Epicuro* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 85-120.

G. E. Barié, *L'esigenza dell'unità* [chez Démocrite] ; cf. Philosophie.

E. Bréhier, *Apport scientifique de l'antiquité. Démocrite* ; cf. Sciences.

Q. Cataudella, *Democrito* 55*B* 157 *Diels* : Maia II 1949 268-273. | Maintenir la leçon πολεμικήν : une exhortation à apprendre l'art militaire est possible chez Démocrite.

— *Chi è l'anonimo di Giamblico ?* [peut-être Démocrite] ; cf. Iamblichi Anonymus.

F. Enriques & M. Mazziotti, *Le dottrine di Democrito d'Abdera. Testi e commenti* : Bologna Zanichelli 1948 339 p. | Gregorianum XXX 1949 242-243 Selvaggi.

I. Lana, *Le dottrine di Democrito intorno all'origine dello Stato* ; cf. Protagoras.

A. Ludger, *Das Wahrheitsproblem bei Demokrit* ; cf. Philodemus.

F. Mesiano, *La morale materialistica di Democrito di Abdera* : Firenze Le Monnier 1950 xiv & 141 p. 700 L.

H. Metzger, *Projet d'article pour un vocabulaire historique. Atome* [chez Démocrite] ; cf. Sciences.

Demosthenes. — *Demosthenes*, VII : *Funeral speech, Erotic essay* (lx, lxi), *Exordia and Letters*, transl. by N. W. & N. J. DeWitt : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 388 p. 3 Doll. [avec un Index général des 7 vol.]. | CW XLIV 1950 61 Crawford.

Prvi olintski govor [Première Olynthienne], texte & comm. en croate par N. Majnarić : Zagreb Nakladni zavod Hrvatske 1950 56 p.

Per Alonneso, testo & comm. a cura di T. Tomasetti Gusmano : I classici della Nuova Italia XXVIII Firenze La Nuova Italia 1950 xlvi & 44 p. 250 L.

S. Accame, *Demostene e l'insegnamento di Platone* : Milano Marzorati 1947 219 p. | RSF III 1948 171-172 Untersteiner.

L. Alfonsi, *Su un tema del Somnium Scipionis* [comparé à l'Épitaphios de Démosthène] ; cf. Cicero.

A. P. Dorjahn, *A further study on Demosthenes' ability to speak extemporaneously* : TAPhA LXXXI 1950 9-15. | Comme suite à l'étude de TAPhA LXXVIII 1947 69-76 (cf. APh XIX 28), examen de passages du De fals. legat. qui impliqueraient chez Démosthène la faculté d'improviser.

A. M. Franklin, *Communism and dictatorship* [chez Démosthène] ; cf. Civilisation grecque.

J. M. Gilot, *Le plan de la 1re Philippique* : Bull. du Cercle Pédag. de l'Univ. Cath. de Louvain mars 1950 11-16. | Au lieu d'un plan logique, Démosthène adopte un plan psychologique dont le principal souci est d'imposer des idées-forces par leur reprise en différentes variations.

P. Haliste, *Das Servitut der Wasserleitung in Platons Gesetzen* [et chez Démosthène] ; cf. Plato.

J. H. Kells, *Demosthenes* LV,21 : CR 1950 46-51. | Critique du texte, commentaire et traduction de ce passage.

G. S. Maridakis, *Démosthène, théoricien du droit* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 155-181. | La capacité de Démosthène à saisir les principes généraux du droit, son habileté à les formuler avec précision sont étudiées dans le plaidoyer contre Timocrate.

G. Mathieu, *Démosthène, l'homme et l'œuvre* : Le livre de l'étudiant XXIV Paris Boivin 1948 191 p. | AC 1950 202 Leroy-Molinghen.

I. A. Meletopoulos, Πρᾶσις ἐπὶ λύσει [chez Démosthène] ; cf. Droit grec.

J. C. Miles, *The Attic law of intestate succession* : Hermathena LXXV 1950 69-77. | A propos de Démosthène, Contra Macart. 51.

— *The court in Phreatto* [témoignage de Démosthène] ; cf. Droit grec.

Diadocus Photicensis. — *Cent chapitres sur la perfection spirituelle ; Vision ; Sermon sur l'Ascension*, trad. E. des Places : Coll. Sources chrétiennes Paris Ed. du Cerf 1943 192 p. | RecSR 1944 255-256 Lebreton.

Diagoras Melius. — I. Lana, *Diagora di Melo* : AAT LXXXIV 1949-1950 161-205. | Diagoras naquit vers 530 et mourut avant 446. Sa condamnation fut antérieure à la constitution que Nicodore, avec sa collaboration, élabora pour Mantinée, vers 457-456. Son athéisme consiste dans la dérision des cultes à mystères. Édition des témoignages relatifs à Diagoras et de ses fragments.

Dicaearchus. — *Die Schule des Aristoteles*, I : *Dikaiarchos*, Text & Komment. von F. Wehrli : Basel Schwabe 1944 80 p. 10 Fr. S. | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella.

A. Colonna, *Testimonianza aristotelica su Neofrone ?* [et Dicéarque] ; cf. Neophron.

Didache. — W. Bieder, *Judas* 22 *f.* [à repprocher de Didachè II,7] ; cf. Testamentum Nouum.

A. Diépart, *L'archaïsme de la liturgie de la Didachè* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

Didymus Caecus. — H. R. Smythe, *The interpretation of Amos* IV,13 *in Didymus* ; cf. Athanasius.

Dio Cassius. — K. Heinz, *Das Bild Kaiser Neros bei Cassius Dio* ; cf. Histoire romaine.

A. G. Roos, *Lusius Quietus* [d'après le témoignage de Dion Cassius] ; cf. Civilisation romaine.

Dio Chrysostomus. — A. Barigazzi, *Note critiche alle orazioni Corinthiaca e De fortuna* [attribuées à Dion Chrysostome] ; cf. Fauorinus.

Diodorus Siculus. — S. Accame, *Trasibulo e i nuovi frammenti delle Elleniche di Ossirinco* [comparaison avec le récit de Diodore] ; cf. Historica uaria.

F. Altheim, *Diodors römische Annalen* : RhM XCIII 1950 267-286. | Contre la doctrine de Beloch relative aux sources.

A. Ch. Chatzis, Ἀρχαῖοι νόμοι [chez Diodore] ; cf. Épigraphie grecque.

G. Cultrera, *Il temenos delle* Θεσμοφόροι *in Siracusa* [témoignage de Diodore] ; cf. Archéologie grecque.

C. B. Welles, *The Ptolemaic administration in Egypt* [et la description de l'Égypte pharaonique par Hécatée chez Diodore] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

Diogenes Apollonius. — *Greek philosophy. A collection of texts* [Diogène d'Apollonie], by C. J. de Vogel ; cf. Philosophica.

Diogenes Laertius. — S. I. Sobolevsky, *Les transcriptions du nom de Diogène Laërce* [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 204-208.

Diogenes Oenoandensis. — A. Grilli, *I frammenti dell'epicureo Diogene da Enoanda* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 344-435. | Traduction italienne, avec commentaire.

Diognetum (ad) Epistula. — *The Epistle to Diognetus*, the Greek text with transl. & notes by H. G. Meecham : Manchester Univ. Pr. XII & 165 p. 18 Sh. | JThS 1950 207-208 Lampe.

P. ANDRIESSEN, *L'épilogue de l'Épître à Diognète* : RecTh 1947 121-156. | L'épilogue est authentique et doit être attribué, comme le reste de l'Épître, à Quadratus. Essai d'interprétation, d'après les circonstances dans lesquelles le discours a été prononcé.

Dionysius Areopagita. — PH. CHEVALLIER, *Dionysiaca. Recueil donnant l'ensemble des traductions latines des ouvrages attribués au Denys de l'Aréopage et synopse marquant la valeur de citations presque innombrables allant seules depuis trop longtemps, remises enfin dans leur contexte au moyen d'une nomenclature rendue d'un usage très facile* : Bruges Desclée de Brouwer 1937 & 1950 CCLXII & 1664 p. en 2 vol. 2000 Fr. B. | RHE XLV 1950 234-240 Ricaud.

D. A. CALLUS, *The date of Grosseteste's translations and commentaries on Pseudo-Dionysius* ; cf. Aristotelis traductores.

A. VAN DEN DAELE, *Indices Pseudo-Dionysiani* : Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. III,3 Louvain Bibl. de l'Univ. 1941 154 p. | MH 1950 252 Lerch | Aevum XXIV 1950 190 Cantarella.

E. VON IVANKA, *La signification historique du Corpus Areopagiticum* : RecSR XXXVI 1949 5-24. | Loin de pénétrer la vie chrétienne de néoplatonisme, Denys l'en a préservée.

Dionysius Halicarnassensis. — *The Roman antiquities*, with an Engl. transl. by E. CARY, on the basis of the version of E. SPELMAN, VII : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 x & 472 p. 15 Sh.

CH. CH. CHARITONIDOS, Σύμμεικτα κριτικά [notes à de nombreux passages de Denys d'Halicarnasse] ; cf. Critique des textes.

J. GAGÉ, *Le frumentum siculum* [chez Denys d'Halicarnasse] ; cf. Civilisation romaine

C. GIOFFREDI, *Il fondamento della tribunicia potestas* [chez Denys d'Halicarnasse] ; cf. Civilisation romaine.

G. M. A. GRUBE, *Dionysius of Halicarnassus on Thucydides* : Phoenix IV 1950 95-110. | La critique que Denys fait de Thucydide dans son Περὶ συνθέσεως ὀνομάτων, dans son Démosthène, dans la Lettre à Pompée et dans l'essai qu'il a consacré à l'historien est intéressante surtout par ses réflexions sur le style, la langue, la prosodie.

G. SCARPAT, *Una testimonianza di Dionigi d'Alicarnasso* : Paideia V 1950 101-103. | Le témoignage de Denys, De comp. verb. 11, ne saurait être invoqué à l'appui de la théorie d'après laquelle l'intervalle entre la syllabe accentuée et la syllabe atone était d'une quinte.

G. M. YOUNG, *Acts* I,8 [et Denys d'Halicarnasse] ; cf. Testamentum Nouum.

Dionysius Periegetes. — L. A. JELNICKY, *Les Cimmériens* [chez Dionysius le Périégète] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Dioscorides Alexandrinus. — R. AVALLONE, *Catullo ed Euripide* [et une épigramme de Dioscoride] ; cf. Catullus.

Dioscurides Pedianus. — J. HUBSCHMID, *Ein etruskisch-iberischer Pflanzenname* [chez Dioscuride] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

J. LACHS, *La gynécologie chez Dioscoride* [en polonais] : Prace Kom. Medyc. i Nauk Mat.-przyr. III,1 Cracovie Acad. Polon. des Sciences & dès Lettres 1950 46 p.

Diotogenes. — *Les traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. L. DELATTE ; cf. Ecphantus.

Donatus Grammaticus. — *Eunuchus*, con la parte essenziale del commento di Donato, a cura di F. ARNALDI ; cf. Terentius.

A. SANTORO, *Donato* ; cf. Vergilius.

A. H. TRAVIS, *Addendum to « Donatus and the scholia Danielis »* : CPh 1950 38-39. | Note à un article publié dans HSPh 1942 157-169 (cf. APh XVII 50).

P. VAN DE WOESTIJNE, *Les scolies à la Thébaïde de Stace* [et Donat] ; cf. Statius.

Dracontius. — I. CAZZANIGA, *Osservazioni intorno alla composizione dello Hylas di Dracontio* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

K. STACKMANN, *Senecas Agamemnon* [et l'Orestis Tragoedia de Dracontius] ; cf. Seneca Philosophus.

Duodecim Tabulae. — V. A. Georgesco, *Partes secanto* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 367-384. | Nouvel examen de cette règle de la loi des Douze Tables.

A. Guarino, *Ast ei custos nec escit* [clause attestée avec référence à la loi des Douze Tables] ; cf. Droit romain.

— *La lex* XII *Tabularum e la tutela* ; cf. Droit romain.

M. F. Lepri, *Appunti sulla formulazione di alcune disposizioni delle* XII *Tavole secondo Cicerone* ; cf. Droit romain.

H. Lévy-Bruhl, *La tutelle des* XII *Tables* ; Studi Solazzi (cf. Mélanges) 318-323.

V. L. da Nobrega, *A lei das* XII *Tábulas* : Rio de Janeiro 1948 134 p. | BAGB 1950 N° 10 111 de Malafosse.

Ecphantus. — *Les Traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. & trad. avec comment. par L. Delatte : Bibl. Fac. Philos. & Lettres Univ. de Liège XCVII Liège 1942 318 p. | JHS LXIX 1949 91 Morrison | SicGymn III 1950 190-191 Cataudella.

Empedocles. — *Lucretius, De rerum natura, avec fragments d'Empédocle*, par F. A. Petrovsky ; cf. Lucretius.

G. E. Bariè, *L'esigenza dell'unità* [chez Empédocle] ; cf. Philosophie.

A. Farina, *Amore e odio in Empedocle* : Caserta Farina 1948 77 p.

W. Kranz, *Empedokles. Antike Gestalt und romantische Neuschöpfung* : Zürich Artemis-Verl. 1949 394 p. | Helmantica I 1950 266-268 de Iriarte | Emerita XVIII 1950 241 Adrados | AAHG III 1950 156-159 Silva Tarouca.

K. Reinhardt, *Empedokles, Orphiker und Physiker* : CPh XLV 1950 170-179. | A propos de l'ouvrage de W. Kranz (cf. ci-dessus).

F. Solmsen, *Tissues and the soul* [chez Empédocle] ; cf. Philosophie.

Ennius. — K. E. Ingvarsson, *Ingens dans la poésie* [chez Ennius] ; cf. Langue latine.

G. Monaco, *Sul prologo della Medea di Ennio* : SIFC XXIV 1949 [1950] 249-253. | Conserver l'ordre des fragments adopté par Ribbeck et Vahlen et fondé sur la dépendance d'Euripide.

S. Timpanaro, Jr., *Romae regnare quadratae* : Maia III 1950 26-32. | Il faut voir dans Romae quadratae un locatif, et dans ce fragment un passage d'un discours dénonçant la tentative d'un tyran, soit Sp. Cassius en 485 av. J.C., soit Sp. Melius en 439, soit M. Manlius Capitolinus en 385 ou 384.

J. H. Waszink, *The proem of the Annals of Ennius* : Mnemosyne Ser. 4 III 1950 215-240. | Ennius se serait inspiré à la fois des Aitia de Callimaque et de la Théogonie, mais, voulant bien marquer qu'il se réclamait d'Homère et non de la tradition hésiodique, il aurait ajouté à la scène d'initiation par les Muses sur l'Hélicon la scène homérique qui se joue sur le Parnasse.

Ephorus. — S. Accame, *Trasibulo e i nuovi frammenti delle Elleniche di Ossirinco* [comparaison avec le récit de Diodore, revu par Éphore] ; cf. Historica uaria.

Ephraem. — E. Beck, *Die Theologie des hl. Ephraem in seinen Hymnen über den Glauben* : Studia Anselmiana XXI Città del Vaticano Libr. Vat. 1949 116 p. [comparaison avec les auteurs grecs contemporains]. | JThS 1950 213-215 Telfer.

Epica. — E. Fraenkel, *Alcuni problemi nell'Agamennone di Eschilo* [rapports avec les Cypria] ; cf. Aeschylus.

R. Merkelbach, Πειρίθου κατάβασις : SIFC XXIV 1949 [1950] 255-263. | Texte d'un fragment épique sur papyrus de la Coll. Ibscher ; la langue, de caractère entièrement homérique, permet de le placer à l'époque archaïque.

A. R. Sodano, *Le fonti del mito di Achille nel terzo libro dei* μεθ' Ὅμηρον *di Quinto Smirneo* [entre autres la poésie cyclique] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Epicharmus. — G. Lanowski, *De Monostichis Menandri q.d. quaestiones selectae* [gnomes appartenant à Épicharme] ; cf. Menandri Monosticha.

W. B. Stanford, *On the* Ὀδυσσεὺς αὐτόμολος *of Epicharmus* : CPh XLV 1950 167-169. | C'est à tort que l'on a vu dans le papyrus de Vienne une présentation qui fait d'Ulysse un poltron.

E. Wuest, *Epicharmos und die alte attische Komödie* : RhM XCIII 1950 337-364. | L'œuvre d'Épicharme est restée sans influence sur la Comédie ancienne.

Epictetus. — *Entretiens, Livre* II, éd. & trad. J. Souilhé : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 118 p. | REG 1950 295 Cadiou | REA 1950 157-158 Moreau | AC 1950 457-463 Meunier.

Wege zu glückseligem Leben [traduction d'Épictète], von W. Capelle ; cf. Philosophica.

V. d'Agostino, *Studi sul neostoicismo. Epitetto* ; cf. Philosophie.

F. Martinazzoli, Χρήσεις : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 437-449. | Rapprochements entre Épictète, Diss. I,3,1 et Matth. VII,9-11 ; Callimaque, Epigr. 23 et Olympiodore Epigr. (dans l'Anthol. Pal.) ; AP App. III,177 et Agathias Schol. AP XI,354.

D. Pesce, *La morale di Epitetto* : RF XXX 1939 250-264. | Avec Épictète, la morale stoïcienne qui, jusque là, répudiant la vie concrète, n'avait su aboutir qu'à la mort, arrive à un tournant : elle devient religieuse, reposant sur l'hypothèse de Dieu qui doit être prouvée par l'expérience de la vie.

G. Zuntz, *Notes on Epictetus, Lucian and the « edict of Ptolemy* IV » (*BGU* 1211) : CQ XLIV 1950 69-72. | Dans Epict. I,16, lire : εὐφημεῖν au lieu de ἐφυμνεῖν. Dans Luc. Al. 38, lire : τελουμένην au lieu de τελουμένων. Le document fourni par le papyrus BGU 1211 a été publié dans les premières années du règne de Ptolémée V Épiphane (vraisemblablement en 203 av. J.C.) et inaugure une politique contraire aux mesures pro-dionysiaques de Ptolémée IV Philopator.

Epicurea. — *Epicuri Ethica*, ed., adnotationibus instr. C. Diano : Firenze Sansoni 1946 193 p. 700 L. | GIF 1949 370-372 Gigante.

Von der Ueberwindung der Furcht. Katechismus, Lehrbriefe, Spruchsammlung, Fragmente, übers. von O. Gigon : Bibl. der Alten Welt, Griech. Reihe Zürich Artemis-Verl. 1949 134 p. 9,80 Fr. S. | CW XLIV 1950 61 DeWitt | Maia III 1950 75-78 Masaracchia | RSF V 1950 329 Untersteiner | Helmantica I 1950 268 de Iriarte | CPh XLV 1950 137 De Lacy | ASSPh X 1950 165 Landmann.

Lebenskunst, hrsg. von J. von Haringer : Vom Dauernden in der Zeit. Kostbarkeiten alter und neuer Dichtung Zürich Classen 1947 95 p. | AAHG III 1950 22 Jax.

Epikur. Philosophie der Freude, Auswahl aus seiner Schriften übertr. von J. Mewaldt : Stuttgart Kröner 1949 96 p. | Emerita XVII 1949 314 Tovar.

Lucretius, De rerum natura,avec fragments d'Épicure, par A. F. Petrovsky ; cf. Lucretius.

A. Adriani, *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* [portrait d'Épicure] ; cf. Archéologie grecque.

V. E. Alfieri, *Il divino in Epicuro* ; cf. Democritus.

C. Diano, *Note epicuree*, IV : Maia I 1948 108-113. | Notes critiques à la Lettre à Hérodote 36 ; 37 ; 83 ; 60.

N. W. DeWitt, *Epicurus, the summum bonum fallacy* : CW XLIV 1950 69-71. | L'absence d'article en latin a faussé la traduction des passages d'Épicure relatifs au summum bonum. A ce propos, interprétation d'un fragment de Mécène.

A. J. Festugière, *Épicure et ses dieux* : Paris Presses Universitaires 1946 135 p. 90 Fr. | DLZ 1950 107-110 Mau.

A. Grilli, *Una testimonianza epicurea* : RSF III 1948 237-240. | A propos d'Aulu-Gelle, Noct. Att. VII,2,1.

A. Levi, *Il problema dell'errore nell'epicureismo* : RSF V 1950 50-54. | Le matérialisme d'Épicure fondé sur le témoignage des sens ne réussit pas à montrer comment on peut être sûr de ne pas se tromper.

A. Ludger, *Das Wahrheitsproblem bei Epikur* ; cf. Philodemus.

H. Metzger, *Projet d'article. Atome* [chez Épicure] ; cf. Sciences.

Epiphanius (Sanctus). — *Interpretatio Evangeliorum*, ed. A. Erikson : Lund Gleerup 1939 182 p. | RecTh 1947 342 Capelle.

G. Blond, *L'hérésie encratite vers la fin du* IVe *siècle* [chez Épiphane de Salamine] ; cf. Religion chrétienne.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Épiphane] ; cf. Religion chrétienne.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XIe *siècle* [texte de S. Épiphane] ; cf. Anthologiae uariae.

Epiphanius Scholasticus. — W. Jacob, *Die handschriftliche Ueberlieferung der Historia tripartita des Epiphanius-Cassiodorus nebst einer Wiederherstellung des Textes der Kapitel* I,1 *und* VIII,1 : Diss. Berlin 1939 [non impr. ; ex. disponible Univ.-Bibl.].

Epistulae. — *Letters of Alciphron, Aelian, Philostratus*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 588 p. 15 Sh.

Kirchenväterbriefe, übertr. von J. M. Nielen ; cf. Patres.

A. Barigazzi, *Lettere del ciclo di Alessandro* ; cf. Alexandrum (ad) quae referuntur.

Eratosthenes. — J. Bérard, *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* [d'après Ératosthène] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

G. A. Keller, *Eratosthenes und die alexandrinische Sterndichtung* : Diss. Zürich Leemann 1946 142 p. | CPh 1950 69 Solmsen | Erasmus III 1950 371-373 Lheureux | AAHG III 1950 129-131 Jax.

Euagrius Monachus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage d'Évagre le Moine] ; cf. Littérature chrétienne.

Euagrius Ponticus. — L. Th. Lefort, *A propos d'un aphorisme d'Evagrius Ponticus* : BAB XXXVI 1950 70-79. | Un aphorisme tiré du Miroir du moine (N° 9 de l'éd. Gressmann du texte grec) semble inspiré de Pachôme, ce qui prouve une fois de plus l'importance des sources orientales pour la littérature monastique.

Eucherius Lugdunensis. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage d'Eucher de Lyon] ; cf. Littérature chrétienne.

Euclides. — *Proclus de Lycie, Les commentaires sur le premier livre des Éléments d'Euclide*, par P. Ver Eecke ; cf. Proclus Philosophus.

E. S. Cabrera, *Los Elementos de Euclides como exponente del « milagro griego »* : Buenos Aires Libr. del Colegio 1949 150 p. | RHS III 1950 286 Itard.

J. Itard, *Quelques remarques sur les méthodes infinitésimales chez Euclide et Archimède* : RHS III 1950 210-213. | Les mathématiciens du IIIe siècle avaient devant les problèmes de l'infini une attitude toute moderne.

A. Lejeune, *Euclide et Ptolémée* ; cf. Sciences.

B. Levi, *Leyendo a Euclides* : Rosario (Argentine) Edit. Rosario 1947 224 p. | RHS II 1949 364-365 Itard.

M. Michaux, *Le commentaire de Marinus aux Data d'Euclide* ; cf. Marinus Tyrius.

P. H. Michel, *De Pythagore à Euclide* ; cf. Sciences.

K. Reidemeister, *Das exakte Denken der Griechen. Beiträge zur Deutung von Euklid* ; cf. Sciences.

M. Timpanaro Cardini, *Di alcune demostrazioni geometriche* [d'Euclide] ; cf. Aristoteles.

Euhemerus. — A. Polet, *La Panchaïe d'Évhémère* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Euphorion. — A. Barigazzi, *Euforione e Cornelio Gallo* : Maia III 1950 16-25. | Euphorion n'a jamais écrit d'élégies. Les témoignages des grammairiens à ce sujet sont inférés du fait que Gallus, qui lui en a écrit, a imité Euphorion.

I. Cazzaniga, *Osservazioni intorno ai frammenti fiorentini dell'Ippomedonte di Euforione* : Miscellanea Galbiati (Milano 1950) 21 p. | Essai de reconstitu-

tion du poème qui semble avoir réuni quelques mythes autour du motif de la Thrace.

Euripides. — Rapport sur un travail de concours consacré aux allusions politiques chez Euripide, par H. Grégoire, A. Delatte, G. Smets : BAB XXXVI 1950 153-173.

Euripide, V : *Hélène*, *Les Phéniciennes*, éd. & trad. H. Grégoire & L. Méridier, nouv. éd. avec la collab. de F. Chapouthier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 227 p. 600 Fr.

Bacchae, ed. with a comment. by E. R. Dodds : Oxford Clarendon Pr. 1944 lv & 231 p. | REA 1950 347-350 Roger | CE XXV 1950 N° 49 133 Hombert.

Helena, ed. with comm. & general remarks by A. Y. Campbell : Liverpool Univ. Pr. 1950 172 p. 12,6 Sh. | Gnomon 1950 306 Strohm | Hermathena LXXVI 1950 93-95.

Ion, deutsch mit einer Einleit. von E. Staiger : Samml. Ueberlief. & Auftrag, Texte II Bern Francke 1947 70 p. 5,50 Fr. S. | Erasmus III 1950 281 Lesky.

Medeia, metrisch vertaald en toegelicht door E. de Waele : Klassieke Galerij LI Antwerpen De Nederl. Boekhandel 1949 xii & 64 p. 25 Fr. B. | AC 1950 452-453 Aerts.

Euripides, *Selected plays*, ed. with metrical synopsis & comment. by D. F. W. van Lennep, I : *The Alkestis* : Leiden Brill 1949 156 p. 6,50 G. | Paideia V 1950 273-276 Garzya | CW XLIII 1950 157 Hadas | LEC 1950 232 van Ooteghem | Hermeneus XXII 1950 33 Italie | JHS LXX 1950 86 Dale | AC 1950 194 des Places.

An anthology of Greek drama [Medea, Hippolytus in translation] ; cf. Tragica.

R. Avallone, *Catullo ed Euripide* ; cf. Catullus.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* [chez Euripide] ; cf. Langue grecque.

H. D. Broadhead, *Notes on the tragic poets* [passages d'Euripide] ; cf. Aeschylus.

A. Colonna, *Testimonianza aristotelica su Neofrone ?* [et l'ὑπόθεσις de la Médée d'Euripide] ; cf. Neophron.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments d'Euripide] ; cf. Paléographie.

F. Daraio, *L'Oreste di Euripide* : Dioniso 1949 92-103. | La seconde partie de la tragédie exprime de façon pessimiste, mais non dans la note du drame satyrique, l'impossibilité de la catharsis.

F. Fochi, *Un monologo di Euripide* [Medea 1236-1250] *e tre di Shakespeare* : Dioniso 1949 209-213.

R. Goossens, *La République des paysans* [chez Euripide] ; cf. Civilisation grecque.

E. Honigmann, *The lost end of Menander's Epitrepontes* [et l'Alope d'Euripide] ; cf. Menander.

P. Huber, *Das* πιθανόν *bei Euripides* : Diss. Innsbruck 1949 [dactyl.].

G. Italie, *De Euripide Aeschyli imitatore* : Mnemosyne Ser. 4 III 1950 177-182. | En écrivant l'Alceste, et notamment le prologue de cette pièce, Euripide avait présentes à la pensée les Euménides d'Eschyle.

B. H. Kemball-Cook, *Euripides*, *Electra* 726-742 : CR 1950 95. | Sur les conséquences présumées du changement dans le cours du soleil causé par la colère de Zeus.

F. Martinazzoli, *Alcesti e Socrate* : Dioniso 1949 56-62. | Les rapports entre la mort d'Alceste et le récit platonicien des dernières heures de Socrate dans le Phédon prouvent que les liens existant entre Socrate et Euripide sont du domaine de la sensibilité et de l'orientation de l'esprit plutôt que de l'intelligence.

P. G. Mason, *The manuscript tradition of Euripides' Troades* : CQ XLIV 1950 61-68. | Corrections à certaines lectures attribuées au Palatinus 287 et au Vaticanus 909 par les éditeurs. Corrections et compléments à la description de P ; problèmes posés par ses relations avec le Laurentianus xxxii,2.

L. Massa Positano, *Miscellanea critica* [critique d'Euripide, Alcest. 360-362 ; 529] ; cf. Critique des textes.

E. L. B. Meurig-Davies, *Note on Euripides* : CR 1950 94. | Électre 688, lire : κάρα γάρ.

G. Monaco, *Sul prologo della Medea di Ennio* [et sa dépendance d'Euripide] ; cf. Ennius.

J. S. Morrison, *Euripides, I. T.* 1390 *ff.* ; cf. Sciences et Techniques.

O. Regenbogen, *Randbemerkungen zur Medea des Euripides* : Eranos 1950 21-56. | A propos de l'édition commentée de D. L. Page (Oxford 1938), examen des vers 38-43 ; 216-218 ; 271-356 ; 364-409 ; 529-1001 ; 1019-1080 ; du récit du messager, pour conclure à la nécessité de posséder, pour l'interprétation même des tragédies les mieux conservées, un Lexicon Euripideum.

U. Scatena, *Contributo ad una ricostruzione dell'Ipsipile euripidea* : Dioniso 1950 3-17. | Essai de reconstitution de la pièce sur la base des fragments, des témoignages anciens sur le mythe, de scholies fournissant des indications sur la tragédie elle-même.

C. B. Sneller, *De Rheso trayoedia* : Diss. Amsterdam Paris 1949 120 p. | LEC 1950 232 Dumont | Doxa III 1950 92-93 Colonna | REA 1950 154 Flacelière | Mn 4ª Ser. III 1950 347-349 Kamerbeek.

H. Strohm, *Trug und Täuschung in der euripideischen Dramatik* : WJA IV 1949-1950 140-156. | On admet à tort que le motif du mensonge et de l'erreur, tandis qu'il appartiendrait chez les autres tragiques aux ressorts profonds de la tragédie qui se joue entre les dieux et l'homme, serait devenu chez Euripide un simple mécanisme nécessaire à l'intrigue. La différence se place sur un autre plan : l'âme humaine changeante, créatrice échappe chez Euripide à la connaissance et à la prévision divines, elle devient le jouet de ses propres intrigues que dirige le cours souverain et inéluctable des événements, la Tychè.

L. Strzelecki, *De Euripidis Alexandro* ; cf. Seneca Philosophus.

M. A. Verheyden, *Psychologie, mythe et patriotisme dans l'Ion d'Euripide* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

H. J. Viljoen, *Notes on Euripides, Iphigenia Aulidensis, once more* : Mn 4ª Ser. III 1950 123-124. | Addenda et corrigenda à l'article de Mn 4ª Ser. I 1948 205-221 (cf. APh XIX 33).

F. M. Wassermann, *Agamemnon in the Iphigeneia at Aulis, a man in the age of crisis* : TAPhA LXXX 1949 174-186. | Les incertitudes d'Agamemnon qui oscille entre l'ambition et le bonheur personnel pour finir, avec Iphigénie, par sacrifier ses intérêts personnels à la cause de l'idéal panhellénique reflètent les faiblesses d'une époque de transition et de crise.

R. P. Winnington-Ingram, *Euripides and Dionysus. An interpretation of the Bacchae* : Cambridge Univ. Pr. 1948 190 p. 3,50 Doll. | CW XLIII 1950 91 Kirkwood | Phoenix IV 1950 115-117 Grube.

W. Zuercher, *Die Darstellung des Menschen im Drama des Euripides* : Schweizer. Beitr. zur Altertumswiss. II Basel Reinhardt 1947 197 p. 12,50 Fr. S. | RPh 1950 99 Chantraine | Erasmus III 1950 686-692 Lesky.

Eusebius Caesariensis. — F. E. Cranz, *De Civitate Dei* XV,2 [comparaison avec Eusèbe] ; cf. Augustinus.

W. Kuehnert, *Der antimontanistische Anonymus des Eusebius* : ThZ V 1949 436-446. | L'anonyme dont Eusèbe cite des extraits, Hist. eccl. v, 16-17, pourrait être l'évêque Polycrate d'Éphèse.

I. Lévy, *Les inscriptions de Karatepe* [et le témoignage d'Eusèbe] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

S. Lieberman, *The martyrs of Caesaraea* [chez Eusèbe] ; cf. Religion chrétienne.

P. Nautin, *Trois autres fragments du livre de Porphyre contre les chrétiens* [chez Eusèbe] ; cf. Porphyrius Neoplatonicus.

W. Voelker, *Von welchen Tendenzen liess sich Eusebius bei Abfassung seiner Kirchengeschichte leiten ?* VChr IV 1950 157-180. | Pour écrire son Histoire de l'Église, Eusèbe se place constamment au point de vue de l'Église victorieuse, officielle, telle que l'inaugure la politique religieuse de Constantin.

D. S. Wallace-Hadrill, *An analysis of some quotations from the first Gospel in Eusebius' Demonstratio Evangelica* : JThS N.S. I 1950 168-175. | Sur le soin qu'apportait Eusèbe à faire des citations exactes.

Eusebius Vercellensis. — P. Schepens, *L'Ambrosiastre et saint Eusèbe de Verceil* ; cf. Ambrosiaster.

Eustathius Antiochenus. — M. Richard, *Note sur une édition récente des écrits d'Eustathe d'Antioche* : MSR VII 1950 305-310. | A propos du compte rendu de l'ouvrage de M. Spanneut (cf. ci-dessous) par M. Buytaert, RHE 1949 598-600.

M. Spanneut, *Recherches sur les écrits d'Eustathe d'Antioche*, avec une éd. nouv. des fragm. dogm. et exég. : Mémoires et Travaux des Univ. Cath. de Lille LV Lille Fac. Cath. 1948 154 p. | RBi LVII 1950 319.

Fabulae. — *Antike Fabeln*, eingel. & neu übertr. von L. Mader : Zürich Artemis-Verl. 1950 384 p. 91 ill.

F. della Corte, *Saggio sulla moralità della favola. Seguito da quaranta versioni poetiche e due note su Fedro* : Genova Romano Ed. Mod. 150 p. 400 L. | Aevum XXIV 1950 497 Verzegnassi.

Fasti. — G. V. Gentili, *Due nuovi frammenti dei Fasti consolari di Cupra maritima* : Epigraphica X 1948 131-142. | Fragments mutilés n'offrant pas de nouveaux noms de consuls.

L. R. Taylor, *The consular and triumphal Fasti* : CPh XLV 1950 84-95. | A propos de l'édition procurée par A. Degrassi.

Fauorinus. — A. Barigazzi, *Per la costituzione del testo del* περὶ φυγῆς *di Favorino* : SIFC XXIV 1949 [1950] 187-229. | Nouvel examen critique du papyrus.

— *Note critiche alle orazioni Corinthiaca e De fortuna di Favorino* : Athenaeum 1950 95-115. | Les similitudes de contenu et de style entre ces deux discours attribués à Dion Chrysostome et le De exilio de Favorinus permettent de conclure en faveur de leur attribution à cet auteur. Discussion de quelques passages controversés. Sur la succession des événements qui ont conduit Favorinus en exil.

Faustus Reiensis. — *Epistula Fausti Reiensis tertia*, recens. A. G. Elg : Uppsala Almqvist & Wiksell 1946 21 p. | Latomus IX 1950 83 Préaux.

Faustus Reiensis' tredje brev, inledn. & översättn. av A. G. Elg : Redog. f. Samrealsk. och Komm. Gymn. i Kiruna 1944-1945 13 p.

A. G. Elg, *In epistulam Fausti Reiensis tertiam adnotationes* : Lund Ohlsson 1945 22 p. | Latomus IX 1950 83 Préaux.

J. Huhn, *De ratione fidei als ein Werk des Faustus von Reji* : ThQ CXXX 1950 176-183. | Collation du Cod. Ragyndrudis (un des Bonifatiani) avec l'édition de A. Engelbrecht faite sur la base de l'édition princeps de 1528. Ce traité est authentique et serait celui que mentionne Gennadius sous le nom de Adversum Arianos et Macedonianos.

Festus. — C. Gioffredi, *Il fondamento della tribunicia potestas* [chez Festus] ; cf. Civilisation romaine.

R. Giomini, *Sull'attribuzione a Stilone di Festo* 162*a*12 *e* 277*a*13 ; cf. Stilo.

A. Guarino, *Ast ei custos nec escit* [clause attestée par Festus] ; cf. Droit romain.

Florus Historicus. — E. Bickel, *Zum Homonymenproblem Florus* : RhM XCIII 1950 188-189. | A propos de l'identité de l'historien et du poète de ce nom, réponse à B. Axelson, Gnomon 1941 276 (recension de l'édition de E. Malcovati).

E. Malcovati, *Questioni floriane* : Athenaeum XXVIII 1950 276-279. | Contre E. Bickel, (cf. ci-dessus), il faut conserver à Florus l'auteur de l'épitome le gentilice Annaeus et maintenir l'archaïsme fit (i long) pour l'épigramme de ce même auteur, Anthol. Lat. 1^2 p. 201 N° 248,3.

E. de Saint-Denis, *Alésia fut-elle incendiée par César ?* [témoignage de Florus] ; cf. Caesar.

Florus Poeta. — E. Bickel, *Zum Homonymenproblem Florus* ; cf. Florus Historicus.

L. Herrmann, *La réplique d'Hadrien à Florus* : Latomus IX 1950 385-387. | Des diverses corrections proposées pour le culices pati rotundos d'Hadrien

(Baehrens, Fragm. poet. rom. p. 373), calices est la meilleure. Restitution du vers 3 de Florus.

E. Malcovati, *Questioni floriane* ; cf. Florus Historicus.

Fortunatus. — S. Blomgren, *De P. Papinii Statii apud Venantium Fortunatum vestigiis* : Eranos 1950 57-65. | Fortunat s'est inspiré de nombreux passages de la Thébaïde, de l'Achilléide, des Silves, notamment de l'Épithalame, qu'il a connu de même que ceux de Claudien.

— *De Venantio Fortunato Lucani Claudianique imitatore* : Eranos 1950 150-156. | Liste de passages de Lucain et de Claudien dont Fortunat s'est inspiré.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Fortunat] ; cf. Littérature chrétienne.

Frontinus. — Abbé de Raulin, *Le manuscrit des Stratagèmes de Frontin à la Bibliothèque royale de Bruxelles* : BSAF 1942 125-139. | Le ms. 10475 serait une œuvre de jeunesse de Jean Fouquet.

Fronto. — M. van den Hout, *Reminiscences of Fronto in Marcus Aurelius' Book of Meditations* ; cf. Marcus Aurelius Imperator.

G. Traversari, *Tetimimo e colimbetra* [témoignage de Fronton] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Fulgentius. — J. Beumer, *Zwischen Patristik und Scholastik. Gedanken zum Wesen der Theologie an Hand des Liber de fide ad Petrum des hl. Fulgentius von Ruspe* : Gregorianum XXIII 1942 326-347. | Né de la tradition patristique, ce traité annonce les méthodes de la scholastique.

G. L. Feuille, *Note sur le monastère des îles Kneiss* [retraite de S. Fulgence] ; cf. Archéologie chrétienne.

Furius Bibaculus. — O. Weinreich, *Hermesianax und Furius Bibaculus* : WJA IV 1949-1950 384. | La comparaison entre le fragm. 2 Morel de Furius et Hermesianax 92-93 atteste que Furius lisait cet auteur.

Galenus. — *Obras de Galeno*, XII,1 : *Compendio del pulso para los estudiantes. De las diferencias de pulsos*, trad. y notas por A. Tovar & A. R. Moreno : Buenos Aires Inst. de Hist. de la Medicina 1948 204 p. | Emerita XVII 1949 313 Ruipérez.

Galeni in Hippocratis Epidemiarum Libr. VI *Comm.* I-VIII, ed. E. Wenkebach & F. Pfaff ; cf. Medicorum Scripta.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [notes à Galien] ; cf. Critique des textes.

B. Farrington, *Greek science, Theophrastus to Galen* ; cf. Sciences.

E. Lesky, *Galen als Vorläufer der Hormonforschung* : Centaurus I 1950 156-162. | Le problème endocrinien n'est pas encore posé dans la médecine hippocratique. Aristote en conçoit le point de départ, mais c'est Galien qui, sur la base des phénomènes de castration, en vient à admettre l'existence de principes sexuels actifs.

R. Walzer, *Galen on Jews and Christians* : Oxford Class. & Philos. Monographs Oxford Univ. Pr. 1949 101 p. 10,6 Sh. | ThS 1950 311-315 Musurillo | AC 1950 539-540 Abel | JThS 1950 189-190 Kilpatrick | Latomus IX 1950 324 Herrmann.

Gallus. — A. Barigazzi, *Euforione e Cornelio Gallo* ; cf. Euphorion.

Gelasius Papa. — P. V. Bagan, *The syntax of the letters of Pope Gelasius* I : Stud. in Medieval & Renaissance Latin XVIII Diss. Washington Cath. Univ. of America 1945 231 p. 2,50 Doll. | RecTh 1949 334 Botte.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Gélase] ; cf. Littérature chrétienne.

Gellius. — V. Basanoff, *Q. Caedicius, tribunus militum* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

E. Castorina, *Gellio e la data di pubblicazione delle Noctes* : GIF III 1950 137-145. | Les Noctes ne peuvent avoir été publiées avant 180 ap. J. C.

A. Grilli, *Una testimonianza epicurea* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Epicurea.

S. Jannaccone, *Studi Gelliani* : Coll. Filologica, Ser. B, Studi VII Milano Marzorati 1947 42 p. 200 L.

G. Lavaggi, *L'arrogazione dei libertini* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Droit romain.

H. T. Rowell, *The Campanian origin of Cn. Naevius* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Naeuius.

R. J. Wipper, *La philosophie morale d'Aulu-Gelle* [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 58-64. | Les Noctes Atticae représentatives de la mentalité de l'aristocratie romaine.

Gennadius Massiliensis. — J. Huhn, *De ratione fidei als ein Werk des Faustus von Reji* [mentionné par Gennadius] ; cf. Faustus Reiensis.

Geographica. — A. W. Bijvanck, *Excerpta romana. De bronnen der romeinsche geschiedenis van Nederland* ; cf. Monde romain.

S. Feist, *Germanen und Kelten in der antiken Ueberlieferung* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

R. Hennig, *Terrae incognitae. Eine Zusammenstellung und kritische Bewertung der wichtigsten vorkolumbischen Entdeckungsreisen an Hand der darüber vorliegenden Originalberichte* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

V. V. Latychev, *Renseignements sur la Scythie et le Caucase chez les auteurs anciens* [traduction russe et commentaire des passages] : VDI 1948,2 N° 24 213-316 ; 1948,3 N° 25 215-330 ; 1948, 4 N° 26 223-298 ; 1949,1 N° 27 183-295 ; 1949,3 N° 29 203-308 ; 1949,4 N° 30 225-305.

Georgius Pisidicus. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e^ *siècle* [texte de Georges de Pisidie] ; cf. Anthologiae uariae.

Germaniae Monumenta Historica ; cf. Monumenta Germaniae historica.

Glaucus Marathonius. — J. H. Oliver, *Two Athenian poets* [dont Glaucus de Marathon] ; cf. Épigraphie grecque.

Glossaria. — *Glossarium biblicum codicis Augiensis* CCXLVIII, ed. A. Labhardt : Bibl. Neocomensis III Neuchâtel Ed. du Griffon & Paris Klincksieck 1948 XXII & 96 p. | Paideia IV 1949 127-130 Scarpat | RecTh XVII 1950 139-140 Botte | Latomus IX 1950 478 Leroy.

H. Silvestre, *Une copie du* X^e^ *siècle non utilisée du premier glossaire grec-latin Abscida lucida* : ALMA XXI 1949-1950 159-170. | Fragment fourni par le Bruxellensis 10066-88, X^e^-XI^e^ siècle.

Gnomologia. — J. Barns, *A new gnomologium, with some remarks on gnomic anthologies* : CQ XLIV 1950 126-137. | Texte d'un papyrus du Fayoum offrant des fragments d'une anthologie de gnomai à classer parmi celles qui servaient de manuels d'écolier.

Gorgias. — *I sofisti. Gorgia*, a cura di M. Untersteiner ; cf. Philosophica.

J. Cervenka, *Gorgias et la philosophie de son temps* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 244-254.

E. Dupréel, *Les sophistes. Gorgias* ; cf. Philosophie.

Gregorius Magnus. — *Pastoral care*, transl. by H. Davis : Ancient christian writers XI Westminster, Md. Newman Pr. 1950 281 p. 3 Doll.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Grégoire le Grand] ; cf. Littérature chrétienne.

D. Norberg, *In Registrum Gregorii Magni studia critica*, II : Uppsala Lundeqvist 1939 263 p. 8,50 Kr. | RecTh 1947 235 Botte.

N. Sharkey, *St. Gregory the Great's concept of papal power* : Extract Diss. Cath. Univ. of America Stud. in sacred Theol. Ser. 2 XXXV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 VII & 50 p. 0,75 Doll.

Gregorius Nazianzenus. — R. de L. Henry, *The late Greek optative and its use in the writings of Gregory Nazanzien* : Patristic Stud. LXVIII Washing-

ton Cath. Univ. of America Pr. 1913 108 p. 2 Doll. | RPh 1950 93 Chantraine | Gnomon 1950 82 Risch | MC 1950 7 Pellegrino.

R. Keydell, *Die Unechtheit der Gregor von Nazianz zugeschriebenen Exhortatio ad Virgines* : ByzZ XLIII 1950 334-337. | L'étude de la composition, de l'expression et de l'inspiration de ce poème exclut l'attribution à Grégoire.

J. Lercher, *Die Persönlichkeit des hl. Gregorius von Nazianz und seine Stellung zur klassischen Bildung (aus seinen Briefen)* : Diss. Innsbruck 1949 [dactyl.].

K. A. de Meyier, *Un manuscrit grec de la Bibliothèque d'Antoine Perrenot de Granvelle à la Bibliothèque Universitaire de Leyde* : Scriptorium II 1948 290-291. | Histoire du Voss. Gr. F 45 contenant les scholies de Basile Minimus de Césarée sur les discours de Grégoire de Nazianze.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte de Grégoire de Nazianze] ; cf. Anthologiae uariae.

A. Soloviev, *Saint Grégoire, patron de Bosnie* [n'est pas Grégoire de Nazianze] ; cf. Gregorius Neocaesariensis.

Gregorius Neocaesariensis. — A. Soloviev, *Saint Grégoire, patron de Bosnie* : Byzantion XIX 1949 263-279. | Le culte des Bosniens s'adresse non à Grégoire de Nazianze, comme on l'a cru, mais à Grégoire le Thaumaturge, évêque de Néocésarée, mort en 270.

Gregorius Nyssenus. — *Contemplation sur la vie de Moïse*, trad. J. Daniélou : Coll. Sources chrétiennes Paris Ed. du Cerf 1942 176 p. 35 Fr. | RecSR 1944 251-252 Lebreton.

J. J. Cuesta, *La antropología y la medicina pastoral de San Gregorio de Nisa* : Consejo Sup. de Investig. Cientif., Inst. B. de Sahagún de Antropol. y Etnografía Madrid Bermejo 1946 xxxi & 169 p. | Speculum XXIV 1949 568-570 Cavarnos.

J. Daniélou, *Platonisme et théologie mystique. Essai sur la doctrine spirituelle de saint Grégoire de Nysse* : Paris Aubier 1944 339 p. | Gregorianum XXX 1949 390-392 Spedalieri | ThZ V 1949 143-148 Völker.

— *L'apocatastase chez saint Grégoire de Nysse* : RecSR 1940 328-347. | Le texte dénué d'allusions à l'apocatastase cité par Migne 46 serait une falsification de l'authentique Vie de Moïse, où l'apocatastase est affirmée.

— *Notes sur trois textes eschatologiques de saint Grégoire de Nysse* : RecSR 1940 348-356. | Traduction et commentaire de : In Psalm. II,6 (P.G. 44, 508B-509A) ; In Ascens. (P.G. 46,693) ; In Nativit. (P.G. 46,1128-1129.)

S. Giet, *La condamnation du prêt à intérêt* [chez Grégoire de Nysse] ; cf. Ambrosius.

Th. A. Goggin, *The times of St. Gregory of Nyssa as reflected in the Letters and the Contra Eunomium* : Cath. Univ. of America Patristic Stud. LXXXIX Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 217 p. | MC 1949 5 Pellegrino | RB 1950 242 Amand | RPh 1950 109 Festugière | REA 1950 182 Courcelle | VChr IV 1950 123-124 Jonkers.

J. Trinick, *St. Gregory of Nyssa and the rise of Christian mysticism* : Burning Glass Papers XXVI Shorne (Kent) Ridgeway House 1950 35 p. 2 Sh.

Gregorius Turonensis. — *Selections from the minor works*, transl. by W. C. McDermott : Transl. & reprints from the original sources of history III,4 Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1949 110 p. 2,50 Doll. | LEC 1950 242 de Graeve | CW XLIV 1950 45 Jones | REL 1950 401 Courcelle | Speculum XXV 1950 598 Cazel | Latomus IX 1950 84 Préaux | BECh CVIII 1949-1950 189 Tessier.

B. Blumenkranz, *Die Juden als Zeugen der Kirche* [chez Grégoire de Tours] ; cf. Religion chrétienne.

— *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Grégoire de Tours] ; cf. Littérature chrétienne.

Ph. P. Bober, *Mercurius Arvernus* [sa statue décrite par Grégoire de Tours] ; cf. Archéologie non classique.

J. Calmette, *Observations sur la chronologie du règne de Clovis* [d'après Grégoire de Tours] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [extraits de Grégoire de Tours] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

P. Gras & J. Richard, *A propos du castrum de Dijon* [interprétation de Grégoire de Tours, III,19] ; cf. Monde romain.

H. Silvestre, *Grégoire de Tours avait-il lu Boèce ?* Latomus IX 1950 437. | Le rapprochement entre Hist. Franc. II,23 et Cons. Phil. I,1, semble l'indiquer.

Hadrianus Imperator. — L. Herrmann, *La réplique d'Hadrien à Florus* ; cf. Florus Poeta.

Hannonis Nauigatio ; cf. Itineraria.

Hecataeus Abderitanus. — C. B. Welles, *The Ptolemaic administration in Egypt* [et la description de l'Égypte pharaonique par Hécatée d'Abdère] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

Heliodorus. — *Aithiopika*, übertr. von R. Reymer, mit einem Nachwort von O. Weinreich : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 376 p.

A. Colonna, *L'assedio di Nisibis del* 350 *d.C. e la cronologia di Eliodoro* ; cf. Histoire romaine.

V. Hefti, *Zur Erzählungstechnik in Heliodors Aethiopica* : Diss. Basel Wien Holzhausen 1950 162 p.

O. Weinreich, *Heliodor und sein Werk* : Suppl. à la traduction de R. Reymer (cf. ci-dessus) 346-363.

Helpidius Rusticus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage d'Helpidius Rusticus] ; cf. Littérature chrétienne.

Heraclitus. — *Eraclito, I frammenti e le testimonianze*, introd. & comm. a cura di C. Mazzantini, con indice delle fonti, dei nomi, appendici crit. & bibliograf. : Torino Chiantore 1945 310 p. 600 L. | Maia I 1948 155-159 Masaracchia.

Greek philosophy. A collection of texts [entre autres Héraclite], by C. J. de Vogel ; cf. Philosophica.

G. E. Bariè, *L'esigenza dell'unità* [chez Héraclite] ; cf. Philosophie.

G. Hoefer, *Heraklit, Herakliteer und hippokratisches Corpus* : Diss. Bonn 1950 102 f. [dactyl.].

G. S. Kirk, *The Michigan Alcidamas-Papyrus ; Heraclitus fr.* 56 *D* ; cf. Alcidamas Rhetor.

W. Kranz, *Der Logos Heraklits* ; cf. Testamentum Nouum.

Ph. Merlan, *Heraclitus fr. B* 93*D* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 429.

E. Paci, *La concezione mitologico-filosofica del logos in Eraclito* : Acme II,1-2 1949 176-201. | Sur les implications de la découverte fondamentale d'Héraclite que la guerre a une raison cosmique à laquelle sont liés les avatars de l'histoire et de la cité.

A. Pagliaro, *Logica e grammatica* [et Héraclite, fr. B.1] ; cf. Linguistique générale.

K. J. Popma, *Heraclitus fr.* 126 : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 47.

Herennium (ad) Rhetorica. — O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez l'Auteur à Hérennius] ; cf. Langue grecque.

A. Guarino, *Ast ei custos nec escit* [clause manquant chez l'Auteur à Hérennius] ; cf. Droit romain.

Hermarchus. — A. Adriani, *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* [portrait d'Hermarque] ; cf. Archéologie grecque.

Hermesianax. — O. Weinreich, *Hermesianax und Furius Bibaculus* ; cf. Furius Bibaculus.

Hermetica. — *Hermès Trismégiste*, I & II, éd. & trad. A. D. Nock & A. J. Festugière : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1945 LIII & 582 p. | RHS I 1947 271-272 Brunet.

G. C. A. Evola, *La tradizione ermetica nei suoi simboli, nella sua dottrina e nella sua « arte regia »*, 2ª ed. rived. : Bari Laterza 1948 236 p.

A. J. Festugière, *La révélation d'Hermès Trismégiste*, I : *L'astrologie et les sciences occultes* : Paris Gabalda 1944 424 p. [2e éd. 1950 441 p. 1 pl.]. | RHS I 1947 79-81 Brunet | RB 1950 246-247 Amand | AC 1950 533-534 Moreau.

— *Id.*, II : *Le dieu cosmique* : Ibid. 1949 xvii & 610 p. 1 pl. | SMSR XXII 1949-1950 186-188 Brelich | JHS LXX 1950 90 Rose | JRS 1950 146-148 Dodds | AC 1950 534-535 Moreau | Gnomon 1950 204-216 Cherniss | Mind 1950 279-280 Armstrong | CR 1950 117-118 Rose | RecSR 1950 308-312 ; 315-316 & 318-319 des Places | REL 1950 454-456 Bayet | DLZ 1950 400-403 Siggel.

— *L'hermétisme* : Bull. Soc. Roy. des Lettres de Lund 1947-1948 Lund Gleerup 1948 58 p. | RPh 1950 110 Chantraine | CPh XLV 1950 129 Walton.

G. Kremmerz, *Dialoghi sull'ermetismo*, 2a ed. : Milano Giovene 1948 195 p.

F. Petit, *La transposition des formules de gnose dans l'Asclépius latin* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

P. Renard, *Le mysticisme cosmique dans le Corpus Hermeticum* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

Hermias Philosophus. — L. Alfonsi, *Ermia* : Gli uomini e la civiltà, Scrittori greci Brescia La Scuola Ed. 1947 130 p. 140 L. | NRS 1949 249-252 Bolgiani | Paideia V 1950 280-281 Rapisarda.

Hermogenes. — B. Bilinski, *De novo Hyperidis fragmento Nili scholiis Hermogenianis inserto* ; cf. Hyperides.

Ch. S. Rayment, *Some possible declamatory prototypes* [Hermogenes] ; cf. Quintilianus.

Hero Alexandrinus. — A. Diller, *Julian of Ascalon on Strabo and the stade* [fragment contaminé avec les Geometrica du Pseudo-Héron] ; cf. Iulianus Ascalonius.

W. L. Hildburgh, *Aeolipiles as fire-blowers* [description chez Héron d'Alexandrie] ; cf. Sciences et Techniques.

Herodotus. — *Histoires, Livre* vi, éd. & trad. Ph. E. Legrand : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1948 128 p. | CR 1950 73 Whittick | AC 1950 195-200 Meunier.

Herodotus, transl. by J. E. Powell : Oxford Clarendon Pr. 1949 xxxii & 773 p. en 2 vol. 2 cartes 6 Doll. | CW XLIV 1950 42 Finch | JHS LXX 1950 87 Forster | CPh XLV 1950 204 Roebuck.

Historiën, door J. J. E. Hondius & J. A. Schuursma, 3e dr. : Groningen Wolters 1949 624 p. 6,80 Fl. | LEC 1950 231 van Ooteghem.

Historiën, door B. A. van Groningen, I : *Inleiding* ; II : *Tekst* ; III : *Commentaar op boek* i-iii : Griekse & Lat. Schrijvers met aanteken. LII Leiden Brill 1945-1949 88, 653 & 279 p. 1,50 ; 6,25 ; 4 Fl. | LEC 1950 231 van Ooteghem.

— *Id.*, IV : *Commentaar op boek* iv-vi : Ibid. 1950 viii & 208 p. 6,10 Fl.

Le istorie, trad. di P. Sgroj, I : Napoli Ed. Scientif. Ital. 1947 liii & 438 p. 850 L. | GIF 1949 81-84 del Grande.

Legende von Homer [trad. de la Vita Herodotea], von W. Schadewaldt ; cf. Homerus.

E. Benveniste, *La phrase nominale* [chez Hérodote] ; cf. Linguistique générale.

J. Bérard, *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

R. Crahay, *La littérature oraculaire chez Hérodote* : Thèse de doct. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 772.

G. C. J. Daniëls, *Religieus-historische studie over Herodotus* : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1946 202 p. 180 Fr. B. | JHS LXIX 1949 107 Phillips.

F. V. Gaidoukevič, *Contribution à l'histoire agraire de l'Asie mineure* [d'après Hérodote] ; cf. Civilisations diverses.

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [et la ville d'Abydos chez Hérodote] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

B. A. van Groningen, *Over het ordenend verband in Herodotus Historiën* : Mélanges Huizinga (cf. Mélanges) 41-50. | Sur les méthodes historiques d'Hérodote.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Gr. Karidis, Φιλοσοφικαὶ καὶ παιδαγωγικαὶ ἰδέαι τοῦ Ἡροδότου : Platon II 1950 23-34. | Les idées philosophiques et pédagogiques d'Hérodote replacées au milieu de celles de son temps.

K. Latte, *Ein antikes Gygesdrama* [et ce thème chez Hérodote] ; cf. Tragica.

S. J. Luria, *Hérodote* [en russe] : Moscou & Léningrad 1947 210 p. | VDI 1948,3 N° 25 90 Katzenelsohn.

C. Macdonald, *Herodotus on Egyptian geometry* ; cf. Sciences.

A. G. McKay, *Herodotus and Alexander* I *of Macedon* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 428-429.

A. Maddalena, *L'umano e il divino in Erodoto* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 56-84.

J. L. Myres, *Dryoscephalae* (*Hdt.* IX,39) ; cf. Thucydides.

G. Nenci, *Le fonti di Erodoto sull'insurrezione ionica* : RAL 8ª Ser. V 1950 106-118. | Hérodote suit une source ionienne ; les incohérences que l'on note dans son récit sont preuves de son objectivité et de la fidélité avec laquelle il retrace la complexité des événements et des points de vue.

A. H. R. E. Paap, *De Herodoti reliquiis in papyris et membranis aegyptiis servatis* : Papyrologica Lugduno-Batava IV Leiden Brill 1948 101 p. 17,50 Fl. | REG 1950 282-284 Legrand | Helmantica I 1950 256 Fantini.

M. Pallottino, *Erodoto autoctonista ?* cf. Langues méditerranéennes diverses.

G. A. Papantoniou, Προβλήματα περὶ τὴν συγγραφὴν τοῦ Ἡροδότου : Athènes Spyropoulos 1949 115 p.

Ch. Picard, *La tentative sacrilège de Miltiade au sanctuaire parien de Déméter* : RA 1950 XXXVI 124-125. | A propos d'interprétations récentes d'Hérodote VI,133 sqq.

— *Le Λήϊτον des Athamanes* [chez Hérodote] ; cf. Civilisation grecque.

L. Radermacher, *Zur Vita Homeri Herodotea* : WS LXIV 1949 1-9.

— *Die Mädchen aus dem Hyperboreerland* [chez Hérodote] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

H. B. Rosén (H. E. E. Rosenrauch), *Grammatica Herodotea. The manuscript tradition in view of the epigraphic relics* : Extrait d'une thèse Hebrew University Jerusalem 1948 XXVI p. de texte angl. & grec & 53 p. de texte hébreu.

A. Salmon, *Une particularité de l'aoriste et de l'imparfait chez Hérodote* : LEC 1950 165-170. | L'aoriste est plus fréquent que l'imparfait pour annoncer le début d'un discours direct, tandis que l'inverse est vrai pour les phrases qui soulignent l'achèvement du discours, et où l'imparfait est souvent accompagné d'un démonstratif. De façon générale, Hérodote respecte la distinction fondamentale entre les deux formes.

E. Slijper, *Vormleer voor Herodotus* ; cf. Homerus.

V. V. Struve, *Hérodote et les tendances politiques en Perse sous le règne de Darius* Ier [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 12-35. | Hérodote a connu au moins le contenu de la 2e épitaphe de Darius de Naqš-i Rustam et l'a utilisé dans III,82 et 137.

— *Darius* Ier *et les Scythes* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

A. Swiderek, *La légende des Hyperboréens chez Hérodote* ; cf. Callimachus.

Herondas. — *I Mimiambi*, ed. crit. e trad. a cura di Q. Cataudella : Milano Ist. Ed. Ital. 1948 140 p. 3 facsimilés. | Antiquitas II-V, 1947-1950 235-237 Longo | Helmantica I 1950 121 Rodríguez | ASNP XIX 1950 208-212 Puccioni.

Mimiambi, ed. crit. e comm. a cura di G. Puccioni : Bibl. di Studi sup. X Firenze La Nuova Italia 1950 XVI & 196 p. 1300 L.

G. Puccioni, *Eroda* VI,65 : SIFC XXIV 1949 [1950] 231-233. | Pour la ponctuation et l'interprétation de ce passage, rapprocher notamment VII,81.

— *Due note a Eroda* : ASNP XIX 1950 50-52. | Rapports avec Hipponax. Réminiscences chez Pascoli.

M. Rosenblum, *Juvenile delinquency* [chez Hérondas] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

V. Steffen, *De somnio Herondae* : Poznańskie Towarz. Przyj. Nauk. Prace kom. filol. XI,3 Poznan 1948 18 p. | LF LXXIV 1950 37 Hošek.

Hesiodus. — *Die Torschwelle der Wege von Tag und Nacht bei Hesiod (Theog.* 746-757), griech. & deutsch ; cf. Parmenides.

Hesiodi Scutum, ed. crit. e comm. a cura di C. F. Russo : Bibl. di Studi Sup. IX Firenze La Nuova Italia 1950 224 p. 1300 L.

Legende von Homer [trad. du Certamen Homeri et Hesiodi], von W. Schadewaldt ; cf. Homerus.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments d'Hésiode] ; cf. Paléographie.

P. B. R. Forbes, *Hesiod versus Perses* : CR 1950 82-87. | Les Travaux et les Jours 1-285 constituent un discours de place publique dirigé contre la pratique de l'expropriation.

C. Gatti, *Uso dello scettro presso i Greci visto attraverso le opere esiodee* ; cf. Civilisation grecque.

A. Hoekstra, *Hésiode, Les travaux et les jours*, 405-407, 317-319, 21-24. *L'élément proverbial et son adaptation* : Mn 4ª Ser. III 1950 89-114. | L'examen de ces passages montre que l'on peut expliquer la tradition des mss. sans recourir à une intervention, si l'on suppose qu'il s'agit de proverbes adaptés assez librement au raisonnement du poète.

H. Hommel, *Per aspera ad astra* [forme la plus ancienne de l'expression proverbiale chez Hésiode] ; cf. Prouerbia.

A. Pertusi, *Intorno alla tradizione manoscritta degli scolii di Proclo ad Esiodo* ; cf. Proclus Philosophus.

Ch. Picard, *Sur les reliefs dits du duc de Loulé* [rapprochement avec un texte d'Hésiode] ; cf. Archéologie grecque.

G. M. Reale, *Hesiodo e a evolução religiosa na Grécia antiga* : Revista de Historia (São Paulo) I 1950 19-43. | Aspect rituel et mythologique de la religion chez Hésiode. Comparaison avec le point de vue d'Homère.

C. F. Russo, *La posizione letteraria dello Scutum pseudoesiodeo* : Belfagor 1950 288-307. | Le rhapsode du Scutum dut composer et diffuser son poème entre 590 et 570 av. J.C. ; celui-ci fut connu de bonne heure non seulement à Athènes, mais en Sicile ; ce qui parle contre sa prétendue appartenance à la Béotie, pour laquelle les preuves internes manquent également.

F. Solmsen, *Hesiod and Aeschylus* : Cornell Stud. in Class. Philol. XXX Ithaca Cornell Univ. Pr. 1949 230 p. 3 Doll. | AJPh 1950 316-320 Greene | JHS LXX 1950 91 Rose | AC 1950 190-192 des Places | Hermathena LXXVI 1950 96-98 | CR 1950 100-102 Forbes | MH 1950 239 Wehrli.

— *Chaos and apeiron* : SIFC XXIV 1949 [1950] 235-248. | Sur la complexité et la confusion de ces deux notions chez Hésiode.

L. Varcl, *Les idées sociales dans les poèmes d'Hésiode* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 161-167.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Hésiode] ; cf. Philosophie.

J. H. Waszink, *The proem of the Annals of Ennius* [et la Théogonie] ; cf. Ennius.

Hesychius Grammaticus. — W. Belardi, *Saffo* 61,3 [et Hésychius] ; cf. Langue grecque.

F. Specht, *Griech.* Ἐνδενδρος [chez Hésychius] ; cf. Langue grecque.

Hierocles. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XIe *siècle* [texte d'Hiéroclès] ; cf. Anthologiae uariae.

Hieronymus Stridonius. — *Lettres*, éd. & trad. J. Labourt, I (I-XXII) : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 LXVII & 170 p. | CR 1950 58-59 Browning | RPh 1950 230-232 de Plinval | LEC 1950 111 Delande | RBi LVII 1950 316-318.

Epistulas selectas ed. C. Favez : Coll. Latomus IV Bruxelles Ed. Latomus 1950 103 p. 150 Fr. B. | REL 1950 389 Marouzeau.

De la guarda de la castidad, trad. y notas por G. M. Cabello : Bilbao-Madrid Ed. Pía Soc. de San Pablo. | Helmantica I 1950 132 Basabe.

B. Altaner, *Wann schrieb Hieronymus seine Ep.* 106 *ad Sunniam et Fretelam de Psalterio ?* VChr IV 1950 246-248. | Cette lettre aurait été écrite entre 404 et 410.

P. Antin, *Le monachisme selon S. Jérôme* : Mélanges bénédictins (cf. Benedicti Regula) 71-118.

G. Bardy, *Traducteurs et adaptateurs au* IVe *siècle* [entre autres saint Jérôme] ; cf. Littérature chrétienne.

J. J. Cuesta, *El sueño de san Jerónimo* : Humanidades II 1950 89-101. | Analyse psycho-pathologique du songe relaté dans Epist. XXII,30.

E. Jaureguizar, *San Jerónimo y los clásicos* : Humanidades I 1949 19-40.

M. J. Kelly, *Life and times as revealed in the writings of St. Jerome, exclusive of his letters* : Patristic Stud. LXX Washington Cath. Univ. of America Pr. 1944 173 p. | RB 1950 242.

J. Martin, *Lukrez und Cicero* [et la notice de S. Jérôme] ; cf. Lucretius.

A. Penna, *S. Girolamo* : Torino Marietti 1949 450 p. 900 L. | Paideia V 1950 62-64 Cataudella | Biblica 1950 267-269 Vaccari | RBi LVII 1950 319.

P. Steur, *Het karakter van Hieronymus van Stridon bestudeered in zijn brieven* : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1945 234 p. | RecTh 1947 233 Botte.

Z. Stewart, *Insular script without insular abbreviations* [à propos d'un fragment de S. Jérôme] ; cf. Paléographie.

F. Tischler, *Zur Frühgeschichte der Stadt Duisburg* [et Deuso chez S. Jérôme] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Hilarius Arelatensis. — B. Blumenkranz, *Die Juden als Zeugen der Kirche* [dans la Vita d'Hilaire d'Arles] ; cf. Religion chrétienne.

Hilarius Pictauiensis. — *Traité des mystères*, texte & trad. de J. P. Brisson : Coll. Sources chrétiennes XIX Paris Ed. du Cerf 1947 178 p. 200 Fr. | REByz VII 1950 253 Wenger.

R. B. Sherlock, *The syntax of the nominal forms of the verb, exclusive of the participle, in St. Hilary* : Patristic Stud. LXXVI Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 XIX & 365 p. 4 Doll. | RecTh 1949 331 Botte | RPh 1950 127 Ernout | REA 1950 366 Thomas | MC 1949 61 Pellegrino | Latomus IX 1950 108 Leroy.

Hippias Sophistes. — E. Dupréel, *Les sophistes. Hippias* ; cf. Philosophie.

M. Untersteiner, *Polemica contro Hippia nella settima epistola di Platone* ; cf. Plato.

Hippocraticum Corpus. — *Hippocrates, The medical works*, ed. by J. Chadwick & W. N. Mann : Blackwell Scientific Publ. Oxford Blackwell 1950 301 p. 20 Sh.

L'ancienne médecine, trad. & comm. par A. J. Festugière : Études & Comment. IV Paris Klincksieck 1948 XXXIV & 79 p. 600 Fr. | RecSR 1950 307 des Places | MH 1950 240 Wehrli | AAHG III 1950 99-103 Lesky.

The Hippocratic oath, text, transl. & interpret. by L. Edelstein : Bull. Hist. of Med. Suppl. I Baltimore Hopkins Pr. 1943 64 p. 1,75 Doll. | Gnomon 1950 70-74 Diller.

Morale de savants d'Hippocrate à Einstein, par J. Pelseneer ; cf. Philosophica.

Galeni in Hippocratis Epidemiarum Libr. VI *Comm.* I-VIII, ed. E. Wenkebach & F. Pfaff ; cf. Medicorum Scripta.

N. Almberg, *Studier över temperamentläran i Corpus hippocraticum* [avec un résumé en all.] : Lunds Univ. Arsskr. XLVI,1 Lund Gleerup 128 p. 6,50 Kr.

A. Baffoni, *Ippocrate in Aristofane* ; cf. Aristophanes.

L. von Brunn, *Hippokrates und die meteorologische Medizin* : Gesnerus III 1946 151-173 ; IV 1947 1-18 & 65-85. | Sur les rapports entre la météorologie, les fonctions du corps et la conception de la maladie dans la médecine hippocratique.

G. Hoefer, *Heraklit, Herakliteer und hippokratisches Corpus* ; cf. Heraclitus.

W. H. S. Jones, *Philosophy and medicine in ancient Greece*, with an ed. of Περὶ ἀρχαίης ἰατρικῆς ; cf. Philosophie.

E. Lesky, *Galen als Vorläufer der Hormonforschung* [notions absentes de la médecine hippocratique] ; cf. Galenus.

Ch. Lichtenthaeler, *La médecine hippocratique*, I : *Méthode expérimentale et méthode hippocratique. Étude comparée préliminaire* : Lausanne Gonin 1948 119 p. 1 pl. 6,50 Fr. S. | Gnomon 1950 401-402 Lesky.

H. W. Miller, *On ancient medicine and the origin of medicine* : TAPhA LXXX 1949 187-202. | L'auteur du Περὶ ἀρχαίης ἰατρικῆς s'attache à montrer l'origine κατὰ φύσιν et nécessaire de l'art de la médecine pour servir son propos général qui est de combattre les hypothèses philosophiques en médecine.

W. Mueri, *Der Massgedanke bei griechischen Aerzten* : Gymnasium LVII 1950 183-201. | Sur le rôle de la σωφροσύνη dans trois écrits hippocratiques : De fracturis, De natura hominis, De vetere medicina.

Hippolytus Romanus. — *Commentaire sur Daniel*, introd. de G. Bardy, texte & trad. de M. Lefèvre : Coll. Sources chrétiennes XIV Paris Ed. du Cerf 1947 403 p. 450 Fr. | REByz VII 1950 250 Wenger.

Contre les hérésies (Fragment), étude & éd. crit. par P. Nautin : Études & Textes pour l'hist. du dogme de la Trinité Paris Ed. du Cerf 1950 282 p. 850 Fr. | RSPh XXXIV 1950 363-365 Camelot | RecSR XXXVII 1950 603-604 Daniélou.

B. Botte, *L'épiclèse de l'anaphore d'Hippolyte* : RecTh 1947 241-251. | Il y a bien une épiclèse dans l'anaphore d'Hippolyte, mais ce n'est pas une épiclèse de consécration.

— *L'authenticité de la Tradition apostolique de saint Hippolyte* : RecTh 1949 177-185. | Nouveau plaidoyer pour l'authenticité et critique de l'article de H. Engberding (cf. ci-dessous).

B. Capelle, *Hippolyte de Rome* : RecTh XVII 1950 145-174. | Il faut admettre, contre P. Nautin (cf. ci-dessous), que les écrits jusqu'ici attribués à Hippolyte et ceux dont la liste figure sur la statue du Latran sont d'un même auteur, dont l'évolution explique suffisamment les différences entre l'Antinoet et l'Elenchos.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments d'Hippolyte] ; cf. Paléographie.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Hippolyte] ; cf. Religion chrétienne.

H. Engberding, *Das angebliche Dokument römischer Liturgie aus dem Beginn des dritten Jahrhunderts* : Miscellanea L. C. Mohlberg (cf. Mélanges) I 47-71. | Contre l'authenticité de la Tradition apostolique d'Hippolyte.

S. Giet, *Le texte du fragment contre Noët* : RSR 1950 315-322. | Critique de certaines corrections de P. Nautin dans l'ouvrage ci-dessous.

P. Nautin, *Hippolyte et Josipe. Contribution à l'histoire de la littérature chrétienne du* III^e *siècle* : Paris Ed. du Cerf 1947 131 p. | Paideia IV 1949 131-132 Cataudella | NRS 1949 560-563 Pedicini | RB 1950 221 Amand.

M. Richard, *Comput et chronographie chez saint Hippolyte* : MSR VII 1950 237-268. | L'ère chrétienne d'Hippolyte ; la liste des Pâques ; les ancêtres du Christ ; les rois perses (à suivre). A propos de l'ouvrage P. Nautin (cf. ci-dessus).

C. C. Richardson, *A note on the epicleses in Hippolytus and the Testamentum Domini* : RecTh 1948 357-359. | A propos de l'article de B. Botte, L'épiclèse, etc. (cf. ci-dessus).

Hipponax. — O. Masson, *Nouveaux fragments d'Hipponax* : PP 1950 71-76. | Citations d'Hipponax dans l'Exegesis ad Iliadem de Tzetzès, d'après le ms. R.16.33 de Trinity College, Cambridge.

— *Lydien kaveś* [chez Hipponax] ; cf. Linguistique indoeuropéenne.

G. Nencioni, *Ipponatte nell'ambiente culturale e linguistico dell'Anatolia occidentale*, I : *La formazione dell'ambiente ionico* : Μουσικαὶ Διάλεκτοι Suppl. V,2,1 Bari Adriatica 1950 221 p. 1200 L.

G. Puccioni, *Due note a Eroda* [rapports avec Hipponax] ; cf. Herondas.

Historia Augusta. — *Iulius Capitolinus, Maximini duo*, aus dem Corpus der sog. Historia Augusta hrsg. & erläut. von E. Hohl : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. Berlin de Gruyter 1949 40 p. 3,50 M. | CR 1950 122 Baynes | RFIC XXVIII 1950 283 Agnès | Latomus IX 1950 464 de Laet.

E. Hohl, *Ein politischer Witz auf Caracalla. Ein Beitrag zur Historia-Augusta-Kritik* : SDAW 1950,1 Berlin Verl. der Akad. 1950 20 p. | Historia I 1950 330 Stroheker.

J. H. Oliver, *Hadrian's precedent, the alleged initiation of Philip* II : AJPh 1950 295-299. | Dans la Vita Hadriani XIII,1 corriger Philippi en Philopappi.

Ce prince dépossédé, s'installa en effet à Athènes et y mourut entre 114 et 116 ap. J. C.

Historica uaria. — *Die Fragmente der griechischen Historiker*, hrsg. von F. Jacoby, III : *Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie)*, B : *Autoren über einzelne Städte (Länder)*, Nr 297-607 : Leiden Brill 1950 VIII & 779 p. 48 Fl.

Documents illustrating the reigns of Augustus and Tiberius, ed. by V. Ehrenberg & A. H. M. Jones : Oxford Clarendon Pr. 1949 160 p. 12,6 Sh. | Latomus IX 1950 459 Bardon | LEC 1950 247 Delande | JRS 1950 143 Chilver | AC 1950 506-507 de Laet | Gnomon 1950 188 Volkmann | AHR LVI 1950 173 Bickerman | REL 1950 435-436 Béranger | DLZ 1950 416 Ensslin.

Le Elleniche di Ossirinco, testo crit. & comm. di M. Gigante : Convivium, Coll. di autori greci e lat. IX Roma Gismondi 1949 LXXV & 90 p. 1200 L. | Gnomon 1950 380-384 Bartoletti | GIF III 1950 180-182 Frassinetti.

Fragmentum Vaticanum de eligendis magistratibus e codice bis rescripto Vat. Gr. 2306, ed. W. Aly : Studi e Testi CIV Città del Vaticano Bibl. Apost. 1943 56 p. 3 pl. | CPh XLV 1950 117-119 Oliver.

Greek historical thought from Homer to the age of Heraclius, ed. by A. J. Toynbee ; cf. Philosophica.

S. Accame, *Trasibulo e i nuovi frammenti delle Elleniche di Ossirinco* : RFIC XXVIII 1950 30-49. | Nouvelle lecture du texte du fragment C, avec traduction. Importance du papyrus pour compléter et corriger le récit de Diodore, revu par Éphore, relatif au rôle de Thrasybule.

V. Bartoletti, *Nuovi frammenti dello Storico di Ossirinco in un papiro fiorentino* : RSI LXI 1949 236-240. | Les nouveaux fragments, sans permettre de donner un nom à l'anonyme, autorisent à le placer à Athènes, à l'époque de Thucydide.

— *PSI* 1284, *Un frammento di Storia dei Diadochi* ; cf. Papyrologie.

M. Gigante, *I frammenti fiorentini delle Elleniche di Ossirinco* : Maia II 1949 208-231. | Notes critiques et explicatives à PSI 1304.

S. Gutenbrunner, *Germanische Frühzeit in den Berichten der Antike* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

F. Jacoby, *The authorship of the Hellenica of Oxyrhynchus*, with an *Appendix*, by P. Maas containing the newly published fragments : CQ XLIV 1950 1-11. | Discussion de l'attribution à Cratippe qui semble devoir, elle aussi, être rejetée.

E. G. Turner, *Papyrus* 40 « *della raccolta Milanese* » : JRS 1950 57-59. | Notes critiques et commentaire d'un papyrus historique grec publié par A. Vogliano (cf. APh XV 219) et relatif aux campagnes des Romains en Éthiopie.

Homerus. — Recente studies over de Homerische kunsttaal, door R. J. A. Lagas : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 26.

Ilias Atheniensium. The Athenian Iliad of the sixth century B. C., ed. by G. M. Bolling : Lancaster, Pa. Lancaster Pr. 1950 x & 514 p. 5 Doll.

Iliada, trad. en slovène par A. Sovre : Ljubljana Drž. založba Slovenije 1950 487 p. 25 pl.

Iliade, Chant I, notes, comment. & trad. de A. Willem : Bruxelles Labor 1950 XXXII, 63 p. 7,50 Fr. B. | LEC 1950 359 Scalais | AC 1950 440 Hombert.

La Iliada, libro I, con coment. : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1945 56 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

Chant VI, trad. A. Willem : Bruxelles Labor 1950 XI & 35 p. 7,50 Fr. B. | AC 1950 440 Hombert.

Iliade, libro VIII, con note di M. Faggella : Firenze La Nuova Italia 1941 XIV & 80 p. | Paideia IV 1949 325-326 Colombo.

Iliade libro XXIV, testo e commento esegetico-linguistico, con note critiche e indici, a cura di F. Martinazzoli : Roma Gismondi XXII & 131 p. 440 L.

The Odyssey, ed. with comm. by W. B. Stanford, I : *Books* I-XII : London Macmillan 1947 LXXXVI & 432 p. 3 pl. | Helmantica I 1950 119 Rodríguez | MC 1950 77-78 Colonna | CPh XLV 1950 203 Bolling | MPh LV 1950 7-10 van der Valk.

— *Id.*, II : *Books* XIII-XXIV : Ibid. 1948 XCIV & 452 p. 12 Sh. | CR 1950

33 Davison | MC 1950 77-78 Colonna | CPh XLV 1950 203 Bolling | MPh LV 1950 7-10 van der Valk.

Homer's Odyssey, transl. by S. O. Andrew : London Dent 1948 309 p. 10,6 Sh. | CR 1950 33 Forster.

Odisea, canto v, trad. ritmica de J. M. Pabón : Supl. de EClas, Ser. de Trad. I Madrid 1950 15 p.

Odyssee, in verkürzter Form bearb. & hrsg. von J. Bach : Text, 12. Aufl. bes. von H. Widmann : Münster Aschendorff 1950 xxxiii & 232 p. 4,60 DM.

The coming of Ulysses. A play in four acts [l'Odyssée réduite à une pièce en quatre actes et dix tableaux], by Ph. Dorf : New York Oxford Book Co. 1949 73 p. 1,50 Doll. | CW XLIII 1950 190 Wilson.

Homerus, Ilias en Odyssee. Een keuze van fragmenten metrisch vertaald en van verbindenden tekst voorzien door W. E. J. Kuiper : Klass. Bibliotheek I Haarlem de Spaarnestad 1949 350 p. 42 ill. 6,90 G. | Hermeneus XXI 1950 137 Meerwaldt | AC 1950 189 Denorme | MPh LV 1950 193-195 van der Valk.

Legende von Homer, dem fahrenden Sänger [trad. de la Vita Herodotea d'Homère et du Certamen Homeri et Hesiodi], von W. Schadewaldt, 2. Aufl. : Potsdam Stichnote 1950 62 p. 6,50 M. | LEC 1950 509 Dupret | Gymnasium LVII 1950 80 Borst | AC 1950 440 van Pottelbergh.

W. F. Albright, *Some Oriental glosses on the Homeric problem* : AJA 1950 162-176. | Les indices fournis par l'archéologie orientale permettent de conclure que le noyau historique de l'Iliade appartient à la fin du xiii^e^ ou au début du xii^e^ siècle av. J.C. La composition des deux épopées doit être placée 200-250 ans plus tard.

E. Basabe, *El canto* xxiv *de la Odisea* : Helmantica I 1950 59-73. | Analyse des vers 1-204 pour en établir l'authenticité.

— *Las ultimas anagnorisis de la Odisea* : Helmantica I 1950 339-361. | Variations sur le motif de la reconnaissance au livre xxiv,203 ad fin.

E. Beaujon, *Acte et passion du héros. Essai sur l'actualité d'Homère* : Neuchâtel Ed. de la Baconnière 1948 230 p. | JHS 1950 114 Knight | RPh 1950 204 Chantraine | ASSPh X 1950 175-177 Sulliger | Paideia V 1950 389-390 Untersteiner.

W. Belardi, *Omero A* 70 : Maia III 1950 54-56. | La structure de l'expression qui dépend de ἤδη est bipartite et non tripartite.

Y. Béquignon, *Illustrations de l'Iliade* : RA 1950 XXXVI 125-128. | Adjonctions à l'article de K. Bulas (cf. ci-dessous).

E. Bickel, *Homer. Die Lösung der homerischen Frage* : Bonn Scheur 1949 132 p. 9,75 DM. | Gnomon 1950 368-374 Heubeck.

G. M. Bolling, *Ἔνθα in the Homeric poems* : Language XXVI 1950 371-378. | Emploi, dans l'Iliade et dans l'Odyssée, de ἔνθα comme démonstratif non conjonctif, comme relatif subordinant, comme démonstratif conjonctif, en connexion avec sa place dans le vers. L'usage de cet adverbe accuserait une différence stylistique entre les deux poèmes.

C. M. Bowra, *The comparative study of Homer* : AJA 1950 184-192. | Il y a tant de facteurs communs entre les poèmes homériques et les épopées héroïques anciennes et modernes actuellement connues que l'étude de celles-ci peut éclairer bien des aspects de ceux-là.

K. Bulas, *New illustrations to the Iliad* : AJA 1950 112-118. | Tablette iliaque du Musée Métropolitain dont la scène centrale représente la prise de Troie, avec au-dessus et à droite des épisodes de quelques livres de l'Iliade ; elle s'apparente à la Tabula Capitolina et doit dater de l'époque julio-claudienne. Autres scènes sur différents vases grecs, en complément à l'ouvrage de l'auteur, Les illustrations antiques de l'Iliade, Lwow 1929 et à un article d'Eos XXXIV (1932-1933) 241-251 (cf. APh VIII 54).

R. Cantieni, *Die Nestorerzählung im* xi. *Gesang der Ilias* (*vs.* 660-672) : Zürich City-Druck 1942 96 p. | AJPh 1950 104-106 McDonald.

J. Cartens, *Nausikaa bij Coornhert en Boutens* : Hermeneus XXI 1950 128-132. | Comparaison entre les traductions de l'épisode de Nausicaa par ces deux érudits.

I. Cazzaniga, *La saga di Itis da Omero a Nonno Panopolitano* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

P. Chantraine, *La langue poétique et traditionnelle d'Homère* : Conf. de

l'Inst. de Linguistique VIII (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 33-44. | Le dialecte épique, continuellement remanié, a conservé des faits de langue appartenant à une très ancienne épopée achéenne, reprise par l'épopée éolienne, qui, elle-même, a servi de base à l'épopée ionienne. La métrique a, dans une large mesure, conditionné la survie de telle ou telle forme ou désinence, parfois artificiellement appliquée à un mot appartenant à une autre couche linguistique. D'où la complexité de la langue homérique.

F. M. Combellack, *Contemporary unitarians and Homeric originality* : AJPh 1950 337-364. | L'école « unitaire » a beaucoup fait pour rendre à Homère la place qu'il occupe aujourd'hui comme poète, mais elle risque de lui faire tort en voulant prouver une originalité qu'il ne possède pas et qui n'est pas nécessaire pour être un grand poète.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments d'Homère] ; cf. Paléographie.

L. Deroy, *La palissade du porcher Eumée* : RA 1950 XXXV 129-134. | Le verbe θριγκόω employé dans la description de la demeure d'Eumée Od. XIV, 10 signifie jointoyer.

F. Focke, *Katalogdichtung im B der Ilias* : Gymnasium LVII 1950 256-273. | Analyse stylistique des deux catalogues symétriques des Troiens et des Achéens, qu'il faut considérer comme des morceaux de poésie épique appartenant au noyau le plus authentique de l'Iliade.

C. Gallavotti & A. Ronconi, *La lingua omerica* : Μουσικαὶ Διάλεκτοι I Bari Adriatica Ed. 1948 144 p. | RPh 1950 93 Chantraine.

C. Gatti, *Uso dello scettro presso i Greci visto attraverso le opere omeriche* ; cf. Civilisation grecque.

V. Georgiev, *Die Ionier und die Ilias* ; cf. Histoire grecque.

M. Gester, *Athétèses et vers suspects dans l'édition homérique de Zénodote d'Éphèse* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

F. Gisinger, Πλαγκταί *scil.* πέτραι [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

R. M. Grant, *Melito of Sardis on baptism* [fragment fondé sur une exégèse stoïcienne d'Homère] ; cf. Melito.

S. Gutenbrunner, *Eine nordeuropäische Stammesneckerei bei Homer ?* RhM XCIII 1950 382-383. | Il y aurait dans la prophétie de Od. XI,121 sqq. le souvenir d'un jeu de mots indo-européen sur le nom de la rame qui chez d'autres peuples désignait la pelle.

R. Hampe, *Die homerische Welt im Licht der neuen Ausgrabungen. Nestor* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 11-70.

Ph. W. Harsh, *Penelope and Odysseus in Odyssey* XIX : AJPh 1950 1-21. | Par le récit de son rêve, Pénélope propose à mots couverts à Ulysse la vengeance et le dialogue qui suit la prépare.

A. Heubeck, *Die homerische Göttersprache* : WJA IV 1949-1950 197-218. | L'idée que les dieux parlent une langue différente de celle des hommes appartient à une vieille tradition mythologique. Les exemples de double désignation de personnes, de lieux, de choses chez Homère sont toutefois de l'invention du poète.

— *Studien zur Struktur der Ilias (Retardation, Motivübertragung)* : Gymnasium Fridericianum. Festschr. zur Feier des 200jähr. Bestehen des Hum. Gymn. Erlangen 1745-1945 (1950) 17-36.

LaR. van Hook, *On the idiomatic use of* κάρα, κεφαλή [chez Homère] ; cf. Langue grecque.

E. Howald, *Der Dichter der Ilias* : Zürich Rentsch 1946 182 p. 8 Fr. S. | Maia I 1948 307-313 Marzullo | LEC 1950 107 Charlier | Gnomon 1950 303-304 Mette | ASNP XVIII 1949 250-251 Codino | MPh LV 1950 65-68 van der Valk.

W. M. Hudson, *The Homer of the North translates Homer* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Macpherson.

J. Irmscher, *Götterzorn bei Homer* : Leipzig Harrassowitz 1950 96 p. | LEC 1950 507 Delande | MH 1950 233 Wehrli.

G. Jachmann, *Vom frühalexandrinischen Homertext* : Nachr. Akad. Wiss. Göttingen 1949 167-224. | MPh LV 1950 163-167 van der Valk.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens* [chez Homère] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. T. Kakridis, *Homeric researches* : Skrifter utg. av. Hum. Vetenskapssamf. i Lund XLV Lund Gleerup 1949 173 p. 15 Kr. | MC 1950 1-3 Colonna | CW XLIII 1950 237 North | AC 1950 437-439 Severyns | CR 1950 99-100 Stanford | RFIC XXVIII 1950 353-354 Rossi.

F. Klingner, *Ueber die vier ersten Bücher der Odyssee* : Ber. über die Verhdl. d. Sächs. Akad. d. Wiss., Philos.-hist. Kl. XCVI,1 1944 Leipzig Hirzel 1944 55 p. 2 DM. | DLZ 1950 340-344 von Loewenclau.

E. de Klodic, *L'oltretomba nell'Iliade* : AnnTriest IV 1949 57-66. | C'est la conception du « cadavre vivant », telle qu'on peut la reconstituer d'après les sépultures d'époque mycénienne, qu'on retrouve dans l'Iliade.

W. F. J. Knight, *Vergil and Homer* ; cf. Vergilius.

J. M. Kramer, *De Ilias als vredesgedicht* : Amsterdam Swets & Zeitlinger 1946 164 p. | Erasmus II 1949 598-601 Severyns.

W. Krause, *Zeus und Moira bei Homer* : WS LXIV 1949 10-52.

P. Kretschmer, *Die frühesten sprachlichen Spuren von Germanen* [dans l'Iliade] ; cf. Linguistique indo-européenne.

W. E. J. Kuiper, *Nederlandse Homerusvertalingen* : Hermeneus XXI 1950 86-94 ; 104-114. | A propos de la question de l'opportunité de traduire Homère en vers et du mètre à adopter, aperçu historique des traductions en néerlandais.

J. Labarbe, *L'Homère de Platon* ; cf. Plato.

M. Leumann, *Homerische Wörter* : Schweiz. Beitr. zur Altertumswiss. III Basel Reinhardt 1950 xii & 360 p. | MH 1950 231-233 Regamey | Paideia V 1950 400-402 Pisani.

S. Levin, *Love and the hero in the Iliad* : TAPhA LXXX 1949 37-49. | Au v^e^ siècle av. J.C., les Grecs idéalisent Achille et ignorent Hector. Cette interprétation s'explique par leur horreur des Barbares, par leur indifférence pour le patriotisme et par leur admiration pour la pédérastie, placée au-dessus de l'amour conjugal.

— Προσκηδής, *mournful* [et κῆδος chez Homère] ; cf. Langue grecque.

H. L. Lorimer, *Homer and the monuments* : London Macmillan 1950 xxiii & 552 p. 32 pl. 60 Sh.

S. A. Luciani, *Oboli e talenti nei classici greci* [chez Homère] ; cf. Numismatique.

C. E. Lutz, *Footnote to Professor Scott's « Dogs in Homer »* : CW XLIII 1950 89-90. | Commentaire à Od. xiv,29-31, à propos de l'article cité (cf. APh XIX 44).

L. A. MacKay, *The wrath of Homer* : Toronto Univ. of Toronto Pr. 1948 131 p. 2,50 Doll. | JHS LXIX 1949 86 Williams | CW XLIII 1950 174 Durham | CR 1950 96-98 Lorimer | Phoenix 1950 111-112 Carpenter.

P. Mazon, *Sur une formule d'Homère* ; cf. Aeschylus.

J. D. Meerwaldt, *De disteljacht bij Homerus* : Hermeneus XXII 1950 62-64. | Sur les chardons, à propos de Odyssée, ε 328.

E. Mireaux, *Les poèmes homériques et l'histoire grecque*, I : *Homère de Chios et les routes de l'étain* : Paris Albin Michel 1948 379 p. 3 cartes 360 Fr. | Erasmus III 1950 558-561 Stubbs | Revista de historia (São Paulo) I 1950 259-268 Penteado de Barros.

— *Id.*, II : *L'Iliade, l'Odyssée et les rivalités coloniales* : Ibid. 1949 436 p. | REG 1950 255-258 Neyrand.

G. Morelli, *Filita di Cos* [et la polémique antihomérique] ; cf. Philitas.

L. Neyrand, *Un nouvel Homère* : REG 1950 255-258. | A propos de l'ouvrage de E. Mireaux (cf. ci-dessus).

J. A. Notopoulos, *Parataxis in Homer. A new approach to Homeric literary criticism* : TAPhA LXXX 1949 1-23. | La parataxe dans la diction et la structure de l'œuvre poétique est caractéristique du style oral. Cette constatation doit être à la base de toute critique littéraire des poèmes homériques.

— *The generic and oral composition in Homer* : TAPhA LXXXI 1950 28-36. | La même conception du monde se reflète dans l'œuvre d'Homère et l'art géométrique.

J. van Ooteghem, *La danse minoenne dans l'Iliade* xviii,590-606 : LEC 1950 323-333. | Commentaire à ce passage, à la lumière des travaux récents.

J. Ostrowska, *De rerum mirabilium narrationibus homericis* : Eos XLIV,1

1950 75-87. | Métamorphoses, disparitions insolites de dieux et de héros, événements contraires aux lois de la nature chez Homère.

W. A. A. van Otterlo, *De ringcompositie als opbouwprincipe in de epische gedichten van Homerus* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1948 96 p. | LEC 1950 107 Charlier.

E. T. Owen, *The story of the Iliad* : New York Oxford Univ. Pr. 1947 248 p. | AJPh 1950 440-442 Duckworth.

G. Patroni, *Commenti mediterranei all'Odissea di Omero* : Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. dell'Univ. di Pavia IV Milano Marzorati 1950 xviii & 597 p. 5000 L. | Athenaeum XXVIII 1950 343-349 Untersteiner.

— *Dai « Commenti mediterranei all'Odissea d'Omero, secondo una nuova interpretazione »* : Antiquitas II-V 1947-1950 1-15. | Le chant viii se terminerait au vers 422. Analyse des vers 1-95.

H. Pestalozzi, *Die Achilleis als Quelle der Ilias* : Zürich Rentsch 1945 52 p. 7 Fr. S. | ASNP XVIII 1949 249-250 Codino.

A. Piero, *Introduzione allo studio dei poemi omerici* : Rieti Farsoni 1949 16 p. 100 L. | LEC 1950 359 van Ooteghem.

F. M. Pontani, *Ibico* [et Homère] ; cf. Ibycus.

L. Radermacher, *Zur Vita Homeri Herodotea* ; cf. Herodotus.

G. M. Reale, *Hesiodo e a evolução religiosa na Grécia antiga* [comparaison avec Homère] ; cf. Hesiodus.

O. Regenbogen, *Δαιμόνιον ψυχῆς φῶς (Erwin Rohdes Psyche und die neuere Kritik). Ein Beitrag zum homerischen Seelenglauben* : Synopsis, Festg. für A. Weber (cf. Mélanges) 361-396. | De nombreux passages d'Homère attestent sa croyance en une âme habitant déjà le corps du vivant.

F. Robert, *Homère* : Paris Presses Universitaires 1950 332 p. 700 Fr.

H. B. Rosén (H. E. E. Rosenrauch), *Asses' bones* : Lešonénu, Quarterly of the Council of the Hebrew language in Israel and the Preparatory Committee of the Academy of the Hebrew language, Jerusalem XVII 1950-1951 174-176. | Dans un passage talmudique concernant le caractère impie de l'œuvre d'Homère figure une expression hébraïque signifiant « ossements d'âne » qui se présente comme une déformation cacophonique de ὄσμαθ' Ὁμήρου (cf. aussi Josèphe, Contra Apion. 12).

Th. G. Rosenmeyer, *The verb ἁμαρτάνω in Homer* : CW XLIII 1950 211-214. | Le verbe ἁμαρτάνω désigne une perte d'équilibre mental ou organique. Le sens de : manquer son coup, ne pas atteindre la cible n'est qu'une des acceptions limitées de cette signification générale.

A. Rüegg, *Kunst und Menschlichkeit Homers* : Einsiedeln Benziger 1948 160 p. 6,50 Fr. S. | CR 1950 32 Davison | Gnomon 1950 177 Mette | Paideia V 1950 253-255 Buzio.

F. Schachermeyr, *Poseidon und die Entstehung des griechischen Götterglaubens* [Poséidon et le cheval de Troie chez Homère] ; cf. Religion grecque.

W. Schadewaldt, *Von Homers Welt und Werk* : Leipzig Koehler & Amelang 1944 354 p. | RPh 1950 97 Chantraine.

R. von Scheliha, *Patroklos. Gedanken über Homers Dichtung und Gestalten* : Basel Schwabe 1943 418 p. 20 Fr. S. | CW XLIV 1950 43 Hadas.

H. Schrade, *Der homerische Hephaistos* : Gymnasium LVII 1950 38-55 & 94-112. | La place singulière qu'Héphaistos occupe parmi les dieux d'Homère ne tient pas à son origine orientale, ni à la magie de son art, mais à son caractère d'être élémentaire qui dispose d'une puissance mystérieuse sur les choses.

A. Severyns, *Homère*, I : *Le cadre historique* ; II : *Le poète et son œuvre*, 2e éd. ; III : *L'artiste* : Bruxelles Office de Publicité 1944, 1946 & 1948 88, 94 & 198 p. | Emerita XVII 1949 314-315 Adrados | BAB XXXV 1949 20-22 Delatte | MPh 1950 LV 4-7 & 129-132 van der Valk | CR 1950 72 Davison | RPh 1950 95-96 Chantraine | Mnemosyne Ser. 4 III 1950 269-270 Koster | REA 1950 342-345 Audiat.

E. Slijper, *Muria. Inleiding tot het vertalen van Homerus* : Groningen Wolters 1949 175 p. 2,90 Fl. | MPh LV 1950 91 Koster.

— *Vormleer voor Homerus en Herodotus*, met woordenlijst en register, 10e dr. : Groningen Wolters 1950 222 p. 2,90 Fl.

A. R. Sodano, *Le fonti del mito di Achille nel terzo libro dei μεθ' Ὁμηρον di Quinto Smirneo* ; cf. Quintus Smyrnaeus.

W. B. Stanford, *Studies in the characterization of Ulysses*, II & III : Hermathena LXXIV 1949 41-46 & LXXV 1950 34-48. | Raisons de l'altération qu'a subie le caractère du héros d'Homère chez les auteurs subséquents. Les mensonges d'Ulysse.

— *Homer's use of πολυ- compounds* : CPh XLV 1950 108-110. | Statistique de l'emploi des noms et adjectifs composés en πολυ- et de leur distribution entre l'Iliade et l'Odyssée.

A. Steinwenter, *Die Gerichtsszene auf dem Schild des Achilles* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 7-20.

R. Strömberg, *The Aeolus episode and Greek wind magic* : Symbolae philologicae Gotoburgenses. Minnesskrift utg. av. Filol. Samf. i Göteborg på femtioårsdagen av dess stiftande 1950 Acta Univ. Gotoburgensis LVI 1950,3 71-84. | Le récit d'Homère relève à la fois de la légende, du symbolisme allégorique et de la magie. Le motif de l'outre dans laquelle sont enfermés les vents étant répandu dans le monde entier, il est probable qu'il s'agit là, pour la plupart, de créations indépendantes les unes des autres.

W. Theiler, *Vermutungen zur Odyssee* : MH 1950 102-122. | Rapports entre les différentes parties de l'Odyssée qui sont attribuées à des poètes différents.

L. Torraca, *Le ferite di Fereclo e di Arpalione. Note di onomatologia omerica* : RAAN XXIII 1946-1948 87-101. | A propos de Il. v,65-69 et xiii,650-655.

H. Truempy, *Kriegerische Fachausdrücke im griechischen Epos. Untersuchungen zum Wortschatz Homers* : Diss. Basel Freiburg i. d. Schw. Paulusdr. 1950 xi & 290 p.

H. A. L. H. van der Valk, *Textual criticism of the Odyssey* : Leiden Sijthoff 1949 296 p. 14,50 Fl. | Hermathena LXXIV 1949 78-80 Stanford | CR 1950 54-55 Davison | RPh 1950 202-204 Chantraine | AJPh 1950 306-311 Bolling | BAGB 1950 N° 10 105-106 Dain | Helmantica I 1950 395 Basabe | MC 1950 74-77 Colonna | Paideia V 1950 403-408 Pisani.

R. Verdeyen, *Biologie littéraire* [appliquée à Homère] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

V. Vikentiev, *Le retour d'Ulysse du point de vue folklorique* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

J. H. Waszink, *The proem of the Annals of Ennius* [et Homère] ; cf. Ennius.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* [et le cheval de Troie] ; cf. Religion grecque.

Homerici Hymni. — *Aphrodite. The Homeric Hymn to Aphrodite and the Peruigilium Veneris*, transl. by F. L. Lucas : Cambridge Univ. Pr. 1948 53 p. 1,75 Doll. | Latomus IX 1950 82 Herrmann | CW XLIV 1950 74 McCarthy.

Homerischer Vorspruch zu einem Hymnos auf Pan, hrsg. & übertr. von H. Hommel ; cf. Hymni.

K. Deichgraeber, *Eleusinische Frömmigkeit und homerische Vorstellungswelt im homerischen Demeterhymnus* : Abhdlg. der Akad. der Wiss. & der Lit. II,6 501-537 Mainz Verl. der Akad. 1950 36 p.

D. Ferrante, *Intorno agli Ichneutai di Sofocle* [rapports avec l'Hymne à Hermès] ; cf. Sophocles.

Horatius. — L'Epistola di Orazio ad Pisones. Studi e pubblicazioni recenti, a cura di F. Cupaiuolo : Paideia V 1950 234-241.

Opera, iterum rec. F. Klingner : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 xxii & 378 p. 3,75 Doll. | REL 1950 382 Marouzeau | BAGB N.S. N° 12 1950 101 Dain.

Opera, ad Iohannis Bond [Londres 1606] exemplum notis illustrata recogn. A. Rostagni : Torino Chiantore 1948 688 p. | LEC 1950 365 van Ooteghem.

Alle brieven van Horatius Flaccus, door A. Rutgers van der Loeff : Arnhem Van Loghum Slaterus 1949 79 p.

Le Odi, scelte & comment. da I. Cazzaniga, 2ª ed. : Milano Mariani 1950 250 p. 1000 L.

Odi e Epodi, introd. e testo crit. di M. Lenchantin de Gubernatis, trad. e note eseget. di D. Bo : Class. Greci e Lat. Milano Ist. Ed. Ital. 1950 385 p.

Horati Carmina selecta, ed. escolar prep. por V. Zuluaga : Textos Palaestra Barcelona 1949. | Helmantica I 1950 123 Ruiz.

Choix d'Odes d'Horace, avec un comment. & une trad. en russe par J. Golosovker : Moscou Gosslitisdat. 1948 144 p. | VDI 1949,1 N° 27 137-139 Postoupalsky.

Orazio, I Carmi, scelti e com. da U. E. Paoli : Firenze Le Monnier 1949 xx & 248 p. 550 L. | Latomus IX 1950 78 Herrmann.

Horace [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 80 p. | LEC 1950 240 Scalais.

Horaz, Auswahl aus seinen Dichtungen, mit Eigennamenverzeichnis & Glossar von H. Hommel : Heidelberger Texte, Lat. Reihe VIa Heidelberg Kerle 1950 237 p. 4,90 DM.

Bloemlezing uit de gedichten van Q. Horatius, met berijmde vertaling door R. Schockaert : Leuven De Vlaamse Drukk. 1948 103 p. 55 Fr. B. | Latomus IX 1950 215 Charles.

Tempi e motivi della lirica oraziana. Antologia commentata, a cura di L. Ferrero : Milano Garzanti 1950 243 p.

Da Lucrezio a Leone xiii [trad. d'extraits d'Horace] ; cf. Carmina uaria latina.

De Erfenisjager (*Horatius, Sat.* ii,5), vert. door J. D. Meerwaldt : Hermeneus XXI 1950 81-85.

Cinco épodos de Horacio (v, ix, xi, xvi, xvii), trad. en verso castellano por B. Chamorro : Escorial (Madrid) nov. 1949 693-717.

A. Ardizzoni, *Il problema della satira in Orazio* : RFC XXVII 1949 161-176. | C'est dans la Sat. i,10,7-14 qu'Horace reprend la question qu'il avait promis, Sat. i,4,64, de traiter ailleurs, à savoir si la satire, en tant que genus scribendi peut, oui ou non, être considérée légitimement comme de la poésie, et il y donne une réponse négative.

K. Barwick, *Drei Oden des Horaz* : RhM XCIII 1950 249-267. | C'est à tort que l'on a supprimé la 6e strophe de l'Ode ii,16, dont la composition dichotomique est la même que celle des Odes iii,1 et iv,5.

K. Buechner, *Der Superlativ bei Horaz* : Lexis I 1948 198-214. | Horace n'emploie guère que les superlatifs concrets et indispensables à l'expression. Si paradoxal que cela paraisse, sa poésie est, par là, beaucoup moins subjective que celle de Virgile.

— *Das Wesen römischer Lyrik* [chez Horace] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Q. Cataudella, *Filodemo nella Satira* i,2 *di Orazio* : PP 1950 18-31. | Dans cette satire, Horace s'inspire de Cercidas, à travers Philodème.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Orazio* ; cf. Sappho.

R. de Coster, *Apollon et les Muses dans l'œuvre d'Horace* : Thèse de doct. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 774.

— *La Fortune d'Antium et l'Ode* i,35 *d'Horace* ; cf. Religion romaine.

R. Elisei, *Il* ii *libro delle Epistole di Orazio o il libro dell'Arte poetica* : MC 1950 79-82. | Introduction à une édition non encore publiée.

J. Gessler, *Magie romaine diamétralement appréciée* : Latomus IX 1950 379-380. | La description de l'envoûtement chez Horace, Sat. i,8, serait, contrairement à l'opinion de E. Massonneau, La magie dans l'antiquité romaine (cf. APh IX 359), une charge inspirée par un poète satirique.

M. Grošelj, *Le rôle stylistique de l'affectivité dans les Odes d'Horace*, I : *Livres* i *et* ii [en slovène avec résumé en français] : Univerza v Ljubljani Filoz. Fak. Zbornik I Ljubljana 1950 29-131. | Emploi des dicola et des tricola. Rapport entre l'affectivité et l'étendue de la phrase. Emploi de la parataxe, des périodes descendantes. Examen des épithètes de caractère affectif. | REL 1950 357-359 Marouzeau.

— *Philologa* [notes à Horace] ; cf. Critique des textes.

H. Herter, *De sene avaro arcae incubante* : RhM XCIII 1950 187-188. | A propos d'Horace, Sat. i,70 sq.

H. Hommel, *Horaz, der Mensch und das Werk* : Heidelberg Kerle 1950 144 p. 5,80 DM.

F. Klingner, *Horazens Brief an Augustus* : SBAW 1950,5 München Beck 1950 32 p. 3 DM.

A. La Penna, *Orazio, Augusto e la questione del teatro latino* : ASNP XIX 1950 143-154. | Derrière l'épître à Auguste, Ep. ii,1, et l'Ars poetica, il y a

le programme augustéen de restauration du théâtre latin et, par là, le désir de favoriser une littérature populaire s'adressant à la plèbe. En face de cette tentative, Horace exprime le goût des cercles littéraires et des classes cultivées de la société.

E. F. Leon, *The psychiatric cases in Horace, Sat.* II,3 : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 427.

A. Magariños, *Notas horacianas* : Emerita XVII 1949 179-184. | A propos de Iliacas domos de Odes I,15,36, rapprocher Lucain X,60 sqq. Critique de l'article de G. Carlsson, Eranos 1946 404-420 sur l'Ode I,1 (cf. APh XVII 74).

K. Meister, *Die Freundschaft zwischen Horaz und Maecenas* : Gymnasium LVII 1950 3-38. | Sur les caractères de l'amitié antique et des relations entre Horace et Mécène ; leur point culminant et leur déclin ; ce qu'elles nous apprennent sur les personnalités respectives du poète et de son patron.

A. Noirfalise, *Horace, chevalier romain* : LEC 1950 16-21. | Horace est chevalier par son tribunat militaire. Dès lors rien n'empêche de voir dans Sat. II,7,53 une apostrophe de Dave à Horace et dans Sat. II,6,47 une allusion au privilège de proédrie dont il aurait joui.

— *Horace et Mécène* : LEC 1950 289-303. | Les rapports entre le protégé et le protecteur furent marqués par une véritable amitié, une sincère reconnaissance et une ferme volonté d'indépendance.

A. Noyes, *Horace, a portrait* : New York Sheed & Ward 1947 292 p. 3,50 Doll. | CW XLIII 1950 123-125 Fletcher.

M. N. P. Packer, *Horace and the New Academy* ; cf. Philosophie.

L. Pitzalis, *Il motivo ispiratore di Horat. Carm.* IV,8 : GIF II 1949 329-340. | Cette ode est d'inspiration pindarique.

M. Rabanal, *España en Horacio. Estudio temático* : Emerita XVII 1949 165-178. | Intérêt documentaire des mentions qu'Horace fait de l'Espagne dans son œuvre.

H. J. Rose & G. H. Poyser, *Obliquo rivo* : CR 1950 12-13. | Arguments contre l'interprétation d'Horace, Odes II,3,11-12, proposée par D. A. Kidd, CR 1949 7-9 (cf. APh XX 60).

H. D. Sedgwick, *Horace, a biography* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1947 182 p. 3 Doll. | CW XLIII 1950 110 Couch | AJPh 1950 209-211 Copley | CPh XLV 1950 132 Strodach.

A. Solari, *Il tradizionalismo antimperiale di Orazio* : RAL 8ª Ser. V 1950 139-142. | Examen de passages dans lesquels se manifeste la répugnance du poète pour la nouvelle réalité politique et morale de l'empire et ses exigences universalistes.

M. Treu, *Zu Alkaios* 82 *D.* (32 *L.*) *und Horaz c.* I,26 : WJA IV 1949-1950 219-225. | Le rapprochement entre l'ode d'Horace et le fragment d'un poème d'Alcée qui l'aurait inspirée jette un jour nouveau sur la nature de l'imitation chez le poète latin.

B. L. Ullman, *Psychological foreshadowing in the Satires of Horace and Juvenal* : AJPh 1950 408-416. | Les deux poètes usent délibérément d'un procédé qui consiste à évoquer dans l'esprit du lecteur une idée, une image, une réminiscence littéraire qui le prépare à ce qui va suivre.

A. C. Volpe, *Q. Horati Flacci bis millesimo commemoratio* : Roma Ed. Dante Alighieri 1950 34 p. 300 L.

H. Wieland, *Beobachtungen zur Bewegungsführung in den Satiren und Episteln des Horaz* : Diss. Freiburg i. Br. 1950 [dactyl.].

W. Wili, *Horaz und die augusteische Kultur* : Basel Schwabe 1948 414 p. | DLZ LXX 1949 439-446 Puelma | RFC XXVII 1949 277-278 Rostagni | BAGB 1950 Nº 11 89 Tollu | RPh 1950 118 Ernout | MPh LV 1950 76-78 Wagenvoort.

Horus Apollo. — *The Hieroglyphics of Horapollo*, transl. by G. Boas : New York Pantheon Books 1950 134 p. 10 pl. 3,50 Doll. | Archaeology III 1950 189 Janson.

Hrotsvitha. — *Hrotsvitha van Gandersheim, Leesdrama's*, vertaald & van aanteken. voorzien door H. J. E. Endepols : Monumenta christiana II,1 Utrecht Spectrum 1950 163 p. 6,50 Fl.

Hymni. — *Zwei Gedichte auf Pan : Homerischer Vorspruch zu einem Hymnos*

auf Pan. Epidaurischer Pan-Hymnos, griech. hrsg. & übertr. von H. Hommel : Gymnasium LVII 1950 249-255.

Hyperides. — B. Bilinski, *De novo Hyperidis fragmento Nili scholiis Hermogenianis (Par. Gr. Suppl.* 670) *inserto* : Eos XLIV,1 1950 25-34. | Ce nouveau fragment, qu'il faudrait insérer dans la collection avant le fr. 76, nous apprend que dans l'épilogue du discours d'Hypéride contre Démade figurait une prosopopée de ce dernier, précédant la mention du décret fictif.

Iamblichi Anonymus. — Q. Cataudella, *Chi è l'anonimo di Giamblico?* REG 1950 74-106. | Nouveaux arguments en faveur de l'identification avec Démocrite.

D. Viale, *L'Anonimo di Giamblico* : Sophia IX 1941 235-246. | L'intérêt de ce traité réside dans le fait que, développant les idées éthico-sociales de Protagoras, il s'élève contre l'immoralisme des politiciens.

Iamblichus Philosophus. — R. Cadiou, *A travers le Protreptique de Jamblique* : REG 1950 58-73. | Étude des sources et des procédés de composition.

Iambulus. — A. Polet, *La Cité du Soleil de Jambule* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Ibycus. — F. M. Pontani, *Ibico* : GIF II 1949 307-317. | Convention homérique et émotion personnelle chez Ibycus.

Ignatius Antiochenus. — H. Chadwick, *The silence of bishops in Ignatius* : HThR XLIII 1950 169-172. | S. Ignace professe la conception semi-gnostique qui identifie Dieu avec le silence : l'évêque étant dans la hiérarchie terrestre le reflet de Dieu, le silence doit être un de ses attributs.

M. M. Estradé, *Dos frases de la carta de S. Ignacio de Antioquía a los Romanos* (*Rom.* 5,1 *y Rom.* 6,1) : Helmantica I 1950 310-318. | Notes sur le sens de μαθητεύεσθαι et ἀποθανεῖν εἰς Χρ.

Chr. Maurer, *Ignatius von Antiochien und das Johannesevangelium* : Abhdl. zur Theol. des A. & N.T. Zürich Zwingli-Verl. 1949 107 p. 9,80 Fr. S. | ThZ V 1949 463-466 Schweizer.

Ildefonsus (Sanctus). — A. Braegelmann, *The life and writings of St. Ildefonsus of Toledo* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1942 191 p. 2 Doll. | MA LIII 1947 163-167 de Lage | Gregorianum XXX 1949 413-414 Pelster.

Iohannes Chrysostomus. — *Lettres à Olympias*, éd. & trad. A. M. Malingrey : Coll. Sources chrétiennes XIII Paris Ed. du Cerf 1947 227 p. 380 Fr. | RecTh 1948 193 Botte | REByz VII 1950 249 Wenger | Paideia IV 1949 266-268 Cataudella.

J. Daniélou, *L'incompréhensibilité de Dieu d'après saint Jean Chrysostome* : RecSR XXXVII 1950 176-194. | Ce thème essentiel des Homélies sur l'Incompréhensible de saint Jean est, depuis son origine chez Philon d'Alexandrie, traité dans toute la littérature chrétienne. Chrysostome exprime par des termes négatifs cette transcendance de Dieu qui reste mystérieuse et terrifiante même pour une intelligence éclairée par la grâce.

I. Doens, *De heilige liturgie van onze H. Vader Joannes Chrysostomus*, 2. dr. : Boxtel Stapelen 1950 59 & xxi p. | KCT Streven III 1950,2 100 Schoonenberg.

A. Moulard, *Saint Jean Chrysostome, sa vie, son œuvre* : Paris Procure générale du clergé 1949 459 p. | RSR 1950 389 Giet.

G. Traversari, *Tetimimo e colimbetra* [témoignage de Jean Chrysostome] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xi^e *siècle* [texte de S. Jean Chrysostome] ; cf. Anthologiae uariae.

Iohannes Damascenus. — F. Doelger, *Die Johannes-Damaskenos-Ausgabe des Byzantinischen Instituts Scheyern* : Byzantion XX 1950 303-314. | Sur

l'organisation du travail et les principes suivis pour cette édition en cours de préparation.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte de S. Jean Damascène] ; cf. Anthologiae uariae.

Iohannes Moschus. — *Le pré spirituel*, éd. & trad. M. J. Rouët de Journel : Coll. Sources chrétiennes XII Paris Ed. du Cerf 1946 297 p. 1 carte 220 Fr. | RecTh 1948 375 Capelle | RSR 1950 172 Vincent.

E. Mioni, *Le Vitae Patrum nella traduzione di Ambrogio Traversari* : Aevum XXIV 1950 319-331. | Nécessité de procurer une édition critique de la version latine et de l'original grec du Pratum Spirituale de Jean Moschus.

Iordanes. — W. Ensslin, *Des Symmachus Historia romana als Quelle für Jordanes* ; cf. Symmachus Historicus.

A. H. Krappe, *Les funérailles d'Alaric* : AIPhO VII 1939-1944 229-240. | Le récit de Jordanès, De rebus geticis x, écrit sous Justinien, n'est pas historique, mais repose sur un motif légendaire originaire du Proche-Orient.

Iosephus. — R. Goossens, *Les éléments messianiques des traditions sur Onias le Juste, chez Josèphe* ; cf. Religions diverses.

A. Momigliano, *Panegyricus Messalae and « Panegyricus Vespasiani »* [chez Josèphe] ; cf. Tibullianum Corpus.

H. B. Rosén, *Asses' bones* [et Contra Apion. 12] ; cf. Homerus.

Iosipus. — P. Nautin, *Hippolyte et Josipe* ; cf. Hippolytus Romanus.

Irenaeus. — *Libros quinque Adversus haereses* ed. W. W. Harvey, I & II : Cambridge Univ. Pr. 1857 réimpr. 1949 xvi, clxxv & 388 ; iv & 570 p. | RecTh XVII 1950 136 Botte.

G. Bardy, *La théologie de l'Église, de saint Irénée au Concile de Nicée* ; cf. Religion chrétienne.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Irénée] ; cf. Religion chrétienne.

M. Guarducci, *Nuove osservazioni sull'iscrizione eucaristica di Pektorios* [inspirée de S. Irénée] ; cf. Carmina epigraphica.

H. Holstein, *Propter potentiorem principalitatem* (*Irénée, Adversus haereses* iii,3,2) : RecSR XXXVI 1949 122-135. | Les mots de même racine que principalitas expriment dans la version latine de saint Irénée une idée de primitivité en même temps que de primauté autoritaire. C'est à ce double titre que l'Église de Rome jouit du privilège de la principalitas.

R. Jacquin, *Comment comprendre : ab his qui sunt undique, dans le texte de saint Irénée sur l'Église de Rome ?* RSR 1950 72-87. | Ab est comparatif.

J. Lawson, *The biblical theology of Saint Irenaeus* : London Epworth Pr. 1948 xvi & 308 p. 21 Sh. | JThS 1950 100-101 Telfer.

S. Lundström, *Neue Studien zur lateinischen Irenäusübersetzung* : Lund Gleerup 1948 234 p. | Emerita XVII 1949 340-343 Peña | MC 1950 8-10 d'Agostino.

F. Sagnard, *La gnose valentinienne et le témoignage de saint Irénée* ; cf. Valentinus Gnosticus.

Isaeus. — W. S. Maguinness, *Index to the speeches of Isaeus*, XVI : Hermathena LXXIV 1949 12-25. | Φημί ad finem.

Isaias Monachus. — E. R. Hardy, Jr., *A fragment of the works of the abbot Isaias* : AIPhO VII 1939-1944 127-140. | Fragments grecs du 4^e des Discours d'Isaïe, moine égyptien mort en 188, d'après Pap. Columbia 553.

Isidorus Hispalensis. — *Ethimologiarum liber* iiii, *De medicina* : Masnou-Barcelona Laborat. del Norte de España 1945 92 p. | RecTh 1948 196 Cappuyns.

A. Guarino, *Isidoro di Siviglia e l'origine dei codicilli* : SDHI X 1944 317-332. | Dans Origines v,24,14, Isidore ne fait pas l'étymologie du mot codicillum, trop évidente, et ne le rattache à aucun nom de personne. Il se réfère à l'histoire de l'institution, telle que l'ont transmise les veteres et telle que nous la trouvons chez Justinien, Inst. ii,25 pr.

T. A. Rompelman, *Langobardisch en duits* : Handel. 21. Nederlands philol.-

congr. (cf. Enseignement : Congrès) 34. | Sur la traduction en vieil-allemand du De fide catholica contra Iudaeos d'Isidore de Séville.

H. Silvestre, *A propos du Liber tertius du De bestiis et aliis rebus et d'un passage des Etymologiae* (xi,2,33) ; cf. Mediaeualia uaria.

J. Vallejo, *Stringes, strigium, striges* [chez Isidore] ; cf. Langue latine.

Isidorus Pelusiota. — A. Schmid, *Die Christologie Isidors von Pelusium* : Paradosis II Freiburg i. d. Schw. Paulusverl. 1948 114 p. | RB 1950 221 Peeters.

Isidorus Poeta. — N. Turchi, *I quattro inni di Isidoro* : SMSR XXII 1949-1950 139-148. | Introduction et traduction en italien de ces hymnes à Isis, sous laquelle transparaît l'originale Hermouthis, déesse des céréales et du bétail.

Isocrates. — *Discours*, III : *Sur la paix. Aréopagitique. Sur l'échange*, éd. & trad. G. Mathieu, 2e éd. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 183 × 2 p. 400 Fr.

L. Alfonsi, *Talete e l'Egizio* [et la polémique entre Platon et Isocrate] ; cf. Thales.

M. Bock, *Der Areopagitikos des Isokrates in seinem Verhältnis zu den Eumeniden des Aischylos* : WJA IV 1949-1950 226-251. | Sur les plans différents de la rhétorique et de la poésie c'est une même volonté éducatrice du peuple qui s'exprime dans les deux œuvres.

G. Giangrande, *L'Epistola Platonica* x [et l'Ep. v d'Isocrate] ; cf. Plato.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xie *siècle* [texte d'Isocrate] ; cf. Anthologiae uariae.

Itineraria ; cf. aussi Peutingeriana Tabula. — *Libellus de regionibus Urbis Romae*, rec. A. Nordh : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae, Ser. in 8° III Lund Gleerup 1949 112 p. 10 Kr. | REA 1950 168-169 Grimal | JRS 1950 167-169 Perkins | AC 1950 236 de Ruyt | CPh XLV 1950 204 Diller | MPh LV 1950 200 Bijvanck.

Tabula Germaniae secundae. Orte und Zeugen der Peutingerschen Tafel und des Antoninischen Itinerars ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. Baschmakoff, *La synthèse des périples pontiques. Texte grec et traduction française des périples de Skylax et d'Arrien suivis du périple d'un auteur anonyme et de sa continuation selon le codex Londiniensis*, avec une étude critique et des cartes : Paris Geuthner 1948 184 p. 8 cartes 950 Fr. | REByz VII 1950 273 Darrouzès.

J. E. Casariego, *El periplo de Hannon de Cartago* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1947 96 p. 1 plan 1 carte 18 Pes. | Latomus IX 1950 111 Janssens.

— *Los grandes periplos de la antigüedad. Breve historia de las navegaciones clásicas* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 184 p. 30 Pes. | LEC 1950 535 Dumont.

A. Delatte, *Les portulans grecs* : Liège Fac. des Lettres 1947 400 p. 1 carte. | RFIC XXVIII 1950 374-376 Motzo.

J. A. Delgado, *La navegación entre los Canarios prehispánicos* [examen du témoignage du Périple d'Hannon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens* [dans les Périples] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Martin, *Geminiacus vicus* [et l'Itinéraire Antonin] ; cf. Monde romain.

M. Roblin, *L'emplacement de Litanobriga* [mentionnée par l'Itinéraire d'Antonin] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Schnayder, *De periegetarum graecorum reliquiis* : Soc. Scient. Lodziensis I,8 Lódź Tow. Nauk. 1950 95 p.

C. Selmer, *A study of the Latin manuscripts of the Navigatio Sancti Brendani* : Scriptorium III 1949 177-182.

Iulianus Aeclanensis. — J. H. Baxter, *Notes on the Latin of Julian of Eclanum* : ALMA XXI 1949-1950 5-54. | Étude du vocabulaire employé par Julien pour en montrer la varietas. Notes à 147 mots, rares pour la plupart.

Iulianus Ascalonius. — A. Diller, *Julian of Ascalon on Strabo and the stade* :

CPh 1950 22-25. | Le fragment métrologique contenant notamment des citations de Strabon et faussement attribué à Julien d'Ascalon provient de la Sylloge tacticorum publiée par A. Dain, dont l'auteur l'avait empruntée à Élien le Tacticien et contaminée avec les Geometrica du Pseudo-Héron.

Iulianus Imperator. — A. Colonna, *L'assedio di Nisibis* [chez Julien l'Apostat] ; cf. Histoire romaine.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte de Julien l'Apostat] ; cf. Anthologiae uariae.

Iulianus Pomerius. — *The contemplative life*, transl. by M. J. Suelzer : Westminster, Md. The Newman Bookshop 1947 220 p. 2,50 Doll. | RecTh 1949 170 Botte | CW XLIII 1950 126 Mierow | RHPhR XXX 1950 246 Benoît.

Iulius Africanus (Sextus). — B. Altaner, *Augustinus und Iulius Africanus* ; cf. Augustinus.

Iustinianus Imperator ; cf. aussi Droit romain, passim. — B. Altaner, *Zu den Augustinus-Testimonien Kaiser Justinians in seinem Schreiben gegen die drei Kapitel* : ZRGG I 1948 170-171. | Note à l'édition procurée par E. Schwartz, Drei dogmatische Schriften Justinians, ABAW XVIII 1939.

A. Guarino, *Isidoro di Siviglia e l'origine dei codicilli* [et Justinien, Inst. II, 25 pr.] ; cf. Isidorus Hispalensis.

E. Honigmann, *Meridianus episcopus* [chez Justinien] ; cf. Religion chrétienne.

Iustinus Historicus. — P. Bosch Gimpera, *Una guerra fra Cartaginesi e Greci in Spagna* [témoignage de Justin] ; cf. Nations diverses.

Iustinus Philosophus. — K. Thieme, *Kirche und Synagoge. Der Dialog Justins des Märtyrers neu bearbeitet und erläutert* ; cf. Religion chrétienne.

Iuuenalis. — *Saturae*, mit krit. Apparat hrsg. von U. Knoche : Das Wort der Antike München Hueber 1950 XXXII & 161 p. 11,80 DM.

Le satire, testo e versione poetica a cura di G. Vitali : Bologna Zanichelli 1947 296 & 190 p. | MC 1949 3-4 Untersteiner.

P. Frassinetti, *L'aceto di Annibale* [chez Juvénal] ; cf. Sciences.

J. Hammer, *Note sur Juvénal* I,1,74 : Latomus IX 1950 48. | Le probitas laudatur et alget de ce passage est rapproché d'expressions parallèles.

G. Highet, *The philosophy of Juvenal* : TAPhA LXXX 1949 254-270. | Juvénal n'a pas reçu de véritable éducation philosophique : sa connaissance des doctrines stoïciennes est incomplète ; son idéal positif interdit de le considérer comme un cynique ; en revanche il accepte les principes de base de l'épicurisme ; aussi est-ce à cette forme de pensée qu'on le voit se convertir à partir du IV^e livre des Satires.

E. V. Marmorale, *Giovenale*, 2^a ed. : Bibl. di cultura moderna N° 474 Bari Laterza 1950 204 p. 700 L. | LEC 1950 520 van Ooteghem.

N. Salanitro, *Introduzione a Giovenale* : Napoli Loffredo 1944 73 p. | RPh 1950 229 Ernout | LEC 1950 117 de Ruyt.

— *Gli epigrammi di Marziale a Giovenale* ; cf. Martialis.

B. L. Ullman, *Psychological foreshadowing in Juvenal* ; cf. Horatius.

Iuuencus. — N. Hansson, *Textkritisches zu Juvencus, mit vollständigem Index verborum* : Lund Gleerup 1950 169 p. 10 Kr. | REL 1950 403 Marouzeau.

F. Laganà, *Giovenco* : Studi di Lett. crist. ant. VI Catania Centro di Studi di Arte e Lett. crist. ant. 150 p. | RFC XXVII 1949 287-289 Pellegrino.

H. Thoma, *The oldest manuscript of Juvencus* : CR 1950 95-96. | Il s'agit du Lat. 13501 de la Vaticane, du VI^e-VII^e siècle.

Lactantius Firmianus. — *Lactantius' Epitome of the Divine institutes*, ed. & transl. with a comm. by E. H. Blakeney : London SPCK 1950 XIV & 175 p. 11 Sh. | CW XLIV 1950 60 Pritchard | JThS 1950 209-210 Lampe | Speculum XXV 1950 594-597 Laistner.

E. Galletier, *La mort de Maximien* [d'après Lactance] ; cf. Histoire romaine.

E. Rapisarda, *L'epicureismo nei primi scrittori latini cristiani. La polemica di Lattanzio contro l'epicureismo* : Antiquitas II-V 1947-1950 45-52. | Étude déjà parue dans MSLC I 1947 5-20 (cf. APh XIX 50).

O. Tescari, *De Lactanti Div. Instit.* III,14,1 *sq. adnotatiuncula* : GIF III 1950 122-123. | Au lieu de voluisse, lire debuisse dans ce passage relatif à la critique des doctrines de Lucrèce.

Laudatio Turiae. — *Éloge funèbre d'une matrone romaine (Éloge dit de Turia)*, éd., trad., comm. par M. Durry : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 XCVIII & 82 p. 400 Fr. | Epigraphica XI 1949 152-154 Calderini | GIF 1950 146-149 della Corte | Humanitas III 1950 13 p. Niedermann | LEC 1950 522 Scalais | Mnemosyne Ser. 4 III 1950 274 Enk | Hermeneus XXII 1950 16 van Oven | REL 1950 369-372 Marouzeau | RFIC XXVIII 1950 368-370 Rostagni.

F. della Corte, *L'autore della cosiddetta Laudatio Turiae* : GIF 1950 146-149. | A propos de l'édition procurée par M. Durry (cf. ci-dessus), nouvel essai d'identification du laudator qui serait un membre de la famille des Duronii, peut-être l'héritier du C. Duronius mentionné par Cicéron, Ad Att. v,8,2.

M. Durry, *Du nouveau sur l'inscription de Turia* : REL 1950 81-82. | Texte et interprétation du nouveau fragment de la Laudatio (cf. ci-dessous : A. E. Gordon) qui ruine la plupart des restitutions proposées par Mommsen et Vollmer et conseille à l'éditeur une attitude de prudence.

— *Un nouveau fragment de la Laudatio dite de Turia* : BAGB N.S. N° 12 1950 79-80. | A propos du fragment publié par A. E. Gordon (cf. ci-dessous).

A. E. Gordon, *A new fragment of the Laudatio Turiae* : AJA 1950 223-226. | Fragment de 9 lignes venant s'ajouter au fragm. e de la Villa Albani.

M. Lemosse, *A propos de la laudatio dite de Turia* : RD 1950 251-255. | Le problème posé par les lignes 13-26 peut être résolu si l'on admet que les gentiles ne possédaient aucun moyen juridique de contraindre l'héritière, mais qu'ils agirent, tant auprès d'elle qu'auprès de sa sœur (d'où le pluriel temptatae), par chantage et pression (p. ex. par la menace d'une dénonciation).

J. C. van Oven, *Laudatio Turiae, l.* 13-26 : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 373-391. | C'est l'agnitio bonorum possessionis que visaient les meneurs de l'intrigue contre Turia.

Lentulus Mimographus. — S. Oświecimski, *Ad litteras Romanas symbolae duae* [à propos de Lentulus, auteur de mimes] ; cf. Tertullianus.

Leo Magnus. — *Sermons*, I, introd. de J. Leclercq, trad. & notes de R. Dolle : Coll. Sources chrétiennes XXII Paris Ed. du Cerf 1949 264 p. | JThS 1950 108-109 Cross.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Léon le Grand] ; cf. Littérature chrétienne.

C. Callewaert, *Saint Léon le Grand et les textes du Léonien* : SEJG I 1948 35-122. | VChr IV 1950 125-127 Mohrmann.

E. Dekkers, *De humilitate* [chez Léon le Grand] ; cf. Religion chrétienne.

T. G. Jalland, *The life and times of St. Leo the Great* : London SPCK 1941 542 p. 21 Sh. | Gregorianum XXVIII 1947 407-410 Galtier.

M. M. Mueller, *The vocabulary of St. Leo the Great* : Patristic Stud. LXVII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1943 269 p. | RecTh 1947 234 Botte | MC 1949 4 Tibiletti.

Leo Choerosphactes. — E. Mioni, *Un inno inedito di Leone Magistro* : Byzantion XIX 1949 127-139. | Texte et introduction.

Leo Sapiens. — L. Previale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* [chez Léon VI le Sage] ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

Leonidas Tarentinus. — Chr. M. Dawson, *Some epigrams by Leonidas of Tarentum* : AJPh 1950 271-284. | Examen de quelques épigrammes pour marquer l'importance que Léonidas attribue aux derniers vers du poème.

L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia* [dont Léonidas de Tarente] ; cf. Anthologia graeca.

Leucippus. — *Leukip*, trad. en croate par N. Majnarić ; cf. Philosophica.

Lexicographi. — H. Erbse, *Untersuchungen zu den attizistischen Lexika*, mit Text der Fragm. & Indices : ADAW 1949,2 Berlin Akad.-Verl. 1950 256 p. 37 DM.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [fragment lexicologique] ; cf. Anthologiae uariae.

Licinianus Historicus. — J. Hejnic, *L'historien Granius Licinianus* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 6-19 ; 90-105 ; 167-168 ; 255-262.

Liturgica. — Zur Liturgiewissenschaft, ein Bericht von L. Fendt : ThLZ LXXV 1950 335-342.

Chronique de la liturgie dans l'antiquité 1943-1949, par P. M. Gy : RSPh XXXIV 1950 58-73.

Bibliographische Notizen über Dogmatik, Liturgik, usw. : ByzZ XLIII 1950 117-123 ; 424-431.

Liber Psalmorum cum Canticis Breviarii Romani, nova e textibus primigeniis interpretatio latina cum notis criticis et exegeticis, cura Professorum Pontificii Istituti Biblici, ed. altera : Roma Pont. Ist. Bibl. 1945 349 p. | ThLZ LXXIV 1949 682 Allgeier.

Psalmi et Cantica, exegetice, liturgice et ascetice explicata auctore A. van der Heeren, ed. sexta, inde ab evulgato novo textu liturgico Breviarii ed. prima : Leiden Brill 1950 10,50 Fl.

The Psalter Collects from V-VI*th century sources*, ed. by L. Brou from the papers of A. Wilmart : London Bradshaw Soc. 1949 VI & 292 p. | RMAL V 1949 247-254 Chirat.

*Das Prager Sakramentar (Cod. O.*83*, fol.* 1-120*, der Bibliothek des Metropolitankapitels)*, II : *Prolegomena und Textausgabe*, hrsg. von A. Dold & L. Eizenhoefer : Texte & Arbeiten der Erzabtei Beuron I,38-42 Beuron Beuroner Kunstverl. 1949 XII, 96, 196, 12 p. | Scriptorium IV 1950 314-317 Hennig | ThLZ LXXV 1950 96 Kunze.

An early Euchologium. The Dêr-Balizeh papyrus, enlarged & reed. by C. H. Roberts & G. Capelle ; cf. Papyrologie, C. H. Roberts.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie ; cf. Archéologie chrétienne.

A. Allgeier, *Die neue Psalmenübersetzung* : Freiburg Herder 1949 347 p. 9,80 DM. | ThS 1950 602 Moriarty | KCT Streven III 1950,2 435-436 Lennartz.

M. Andrieu, *Le Pontifical romain au moyen âge* : Città del Vaticano Bibl. Apostolica 1938-1943 308, 588, 691 & 445 p. | RH CCIV 1950 123 Le Bras.

— *Les Ordines romani du haut moyen âge* : Spicilegium sacrum Lovaniense, Études & Docum. XI & XXIII Louvain 1931 & 1948 XXIII & 631 ; XLIX & 536 p. | RHE XLV 1950 755-761 Hesbert | RSR 1950 390-391 Capelle | RecTh XVII 1950 138-139 Capelle.

F. Auer, *Die neuen Psalmen und die Cantica des Breviers* : Wien Herold 1950 456 p.

A. Bea, *Il nuovo salterio*, 2^a ed. : Roma Herder 1946 200 p. | CCatt XCVIII,2 1947 152-155 Lo Giudice.

— *Le nouveau Psautier latin* : Paris Desclée de Brouwer 1947 208 p. 54 Fr. B. | Erasmus II 1949 451-454 Thomas.

— *Die neue lateinische Psalmenübersetzung* : Freiburg Herder 1949 179 p. | ThLZ LXXIV 1950 681 Allgeier.

B. Botte, *Prima resurrectio. Un vestige de millénarisme dans les liturgies occidentales* : RecTh 1948 5-17. | Sur les interprétations diverses données de Apoc. XX,4-6 par les Pères, et leurs traces dans la liturgie.

C. A. Bouman, *Variants in the introduction to the eucharistic prayer* : VChr IV 1950 94-115. | A côté de l'exclamation traditionnelle ἄνω τὰς καρδίας, la variante ἄνω τὸν νοῦν est née dans le patriarcat d'Antioche qui n'a cependant pas réussi à faire disparaître entièrement l'ancienne formule. L'origine de l'amplification ἄνω σχῶμεν peut se placer à Antioche ou à Constantinople.

A. Chavasse, *Temps de préparation à la Pâque d'après quelques livres liturgiques romains* : RecSR XXXVII 1950 125-145. | La depositio martyrum permet d'établir que le jeûne antepascal à Rome en 354 ne durait que trois semaines. Date et mode de constitution de la Quinquagésime, de la Sexagésime, de la Septuagésime.

E. Dekkers, *De humilitate* [dans les Sacramentaires] ; cf. Religion chrétienne.

W. Elert, *Die Herkunft der Formel Sanctorum communio* : ThLZ LXXIV 1949 577-586. | Cette formule a une origine orientale : nettement définie en grec τῶν ἁγίων κοινωνία, elle est amphibologique et flottante dans la traduction latine.

— *Die theopaschitische Formel* : ThLZ LXXV 1950 195-206. | Histoire de la formule, notamment dans l'Église primitive.

A. Feuillet, *Le verset 7 du Miserere et le péché originel* : RecSR 1944 5-26. | Rapport avec la doctrine paulinienne.

J. de Ghellinck, *Les recherches sur les origines du Symbole des Apôtres* ; cf. Littérature médiévale.

J. A. Jungmann, *Missarum sollemnia. Eine genetische Erklärung der römischen Messe* : Wien Herder 1948 xix & 610 ; vi & 615 p. 16,20 Sch. | RHE XLV 1950 224-225 Capelle | RB 1950 238.

E. H. Kantorowicz, *Laudes regiae. A study in liturgical acclamations and mediaeval ruler worship* : Univ. of California Publ. in Hist. XXXIII Berkeley Univ. of California Pr. 1946 292 p. 15 pl. | EHR LXIII 1948 259 | DLZ 1950 368-374 Baethgen | RHPhR XXX 1950 229-235 Folz.

Th. Klauser, *Abendländische Liturgiegeschichte. Forschungsbericht und Besinnung* : Bonn Hanstein 1949 31 p. 1 DM. | ThQ CXXX 1950 123 Arnold.

Z. de Korte, *De Mis-liturgie*, 2. dr. door G. van Nistelrooij : Bussum Brand 1949 410 p. | KCT Streven III 1950,2 96 Schmidt.

S. G. Mercati, *L'anafora di S. Marco riconosciuta in un frammento membranaceo del Museo Britannico* : Aegyptus XXX 1950 3-7. | Texte des fragments E et F du N° 232 du Catalogue de J. M. Milne.

Chr. Mohrmann, Études diverses sur le latin liturgique ; cf. Langue latine.

I. Ortiz de Urbina, *El simbolo niceno* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1947 300 p. | ThS 1950 623-624 Sweeney.

P. Parsch, *Het Brevier* : Utrecht van Rossum 1949 544 p. | KCT Streven III 1950,2 97 Schmidt.

E. Podechard, *Le Psautier* ; cf. Testamentum Vetus.

M. Righetti, *Manuale di storia liturgica*, I-III : Milano Ed. Ancora 1945-1949 565, 641 & 568 p. | RHE XLV 1950 222-224 Capelle | RB 1950 237.

G. Scarpat, *Il Liber Psalmorum e il Psalterium Gallicanum* [sur la langue de la nouvelle traduction des Psaumes] : Bibl. di Paideia V Arona Ed. Libr. Paideia 1950 46 p.

H. Schneider, *Die biblischen Oden im christlichen Altertum* : Biblica XXX 1949 28-65 ; 239-272 ; 433-452 ; 479-500. | L'emploi des cantica bibliques dans le culte chrétien primitif découle de la célébration juive de certaines fêtes, mais se répandit ensuite dans les services journaliers.

M. Villain, *Rufin d'Aquilée, commentateur du Symbole des Apôtres* ; cf. Rufinus Aquileiensis.

J. Watson, *The Latin collects in the Book of Common Prayer* : Hermathena LXXVI 1950 28-47. | Étude sur le thème et le style de ces collectes et sur les principes qui ont guidé dans leur choix les compilateurs du Bréviaire.

R. Weber, *La traduction primitive de βάρις dans les anciens psautiers latins* : VChr IV 1950 20-32. | Le traducteur primitif semble avoir rendu βάρις par gradus ; certains correcteurs, trompés par l'ambiguïté des mots βαρεων, βαρεσιν, ont substitué gravibus à gradibus ; d'autres, se fondant sur le sens, l'ont remplacé par domibus. Il ressort de cette évolution que, dans les anciennes versions latines, la leçon primitive n'est pas toujours la plus proche du grec.

Liuiam (ad) Consolatio. — E. Bickel, *De Consolatione ad Liviam pro Claudio usurpatore Iuliani imperii scripta* : RhM XCIII 1950 193-227. | La Consolatio ne peut avoir été écrite qu'après la mort d'Ovide et les ressemblances qu'elle présente avec les Elegiae in Maecenatem s'expliquent par le fait que l'auteur de celle-là a imité le poète de celles-ci.

Liuius Andronicus. — A. Barigazzi, *Nota a Livio Andronico* ; cf. Critique des textes.

K. Stackmann, *Senecas Agamemnon* [et l'Égisthe de Livius Andronicus] ; cf. Seneca Philosophus.

S. Timpanaro, Jr., *Nota di latino arcaico* : Paideia IV 1949 400. | Livius Andronicus, Odyssia Fr. 24 Morel, lire : quoniam audivi abeuntis, gavisi.

Liuius (Titus). — *Libro* XXI, ed. y coment. por J. Vallejo : Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1946 CXX & 157 p. | REA 1950 162 Lucot.

Ab urbe condita libri XXVII-XXVIII, door J. W. Fuchs & C. Zijderveld : Haarlem Gottmer XII, 132 & 322 p. | Latomus IX 1950 212 Charles.

Bloemlezing uit de 4e *en* 5e *decade van T. Livius*, door R. J. Dam & K. Srey, 4e dr. : Groningen Wolters 1950 206 p. 2,75 Fl.

Tite-Live [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 138 p. | LEC 1950 240 Scalais.

S. Accame, *Elatea e la nuova epigrafe di Stinfalo* [comparaison avec le récit de Tite-Live] ; cf. Épigraphie grecque.

W. H. Alexander, *Patavinitas* [imputée à Tite-Live] ; cf. Plinius Minor.

J. André, *Ventus Volturnus* : Annales de la Fac. des Lettres d'Aix XXIV, 1-2 1945-1950 23-35 Gap Impr. Louis-Jean 1950 13 p. | Dans le récit de la bataille de Cannes, Tite-Live désigne par Volturnus non le vent du S.-E. bien connu des Romains, mais un vent local venant du mont Voltur, c'est-à-dire soufflant dans une direction S.-W.-N.-E. et frappant les Romains au visage.

V. Basanoff, *M. Caedicius de plebe. C. Caedicius, legatus à Aquilonia* [chez Tite-Live] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

E. Burck, *Einführung in die dritte Dekade des Livius* : Heidelberg Kerle 1950 174 p. 3,30 DM. | MH 1950 184 Lambert.

I. Calabi, *I commentarii di Silla come fonte storica* [traces chez Tite-Live] ; cf. Histoire romaine.

P. Frassinetti, *L'aceto di Annibale* [chez Tite-Live] ; cf. Sciences et Techniques.

K. von Fritz, *The reorganisation of the Roman government in* 366 *B.C.* [et le récit de Tite-Live] ; cf. Histoire romaine.

J. Gagé, *Le frumentum siculum* [chez Tite-Live] ; cf. Civilisation romaine.

C. Gioffredi, *Il fondamento della tribunicia potestas* [chez Tite-Live] ; cf. Civilisation romaine.

K. Gries, *Constancy in Livy's latinity* : Diss. Columbia Univ. New York priv. print. 1949 176 p. | CW XLIII 1950 203-204 Kent | LEC 1950 114 Dumont | REA 1950 163-165 Lucot | MC 1950 96 d'Agostino | CPh XLV 1950 125-126 Whatmough | MPh LV 1950 198-200 Enk | Latomus IX 1950 95 Préaux.

A. Klotz, *Der « erste » Apenninenübergang Hannibals* (*Liv.* XXI,58,1-59,10) : RhM XCIII 1950 178-187. | Ce récit est un doublet fantaisiste de XXII,1,1-4.

A. Lambert, *Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius* : Diss. Zürich Rüschlikon Baublatt A.G. 1946 80 p. | Erasmus III 1950 565 Fuchs.

U. Lepore, *Note del Barzizza (Cod. Napol.* IV *C delle Periochae liviane)* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Barzizza.

N. Lewis, *Ad Livium* XLII,29,5. *Appendicule à « Eulaeos et Lenaeos »* : JJP IV 1950 265-266. | Ce qui est reproché aux deux affranchis royaux, tuteurs du roi mineur Ptolémée VI, sous le terme d'inertia, ce n'est pas leur paresse, mais leur manque d'expérience et d'habileté politique et diplomatique.

C. Nardi, *Se Aufugum possa identificarsi con Montalto di Calabria* [passages de Tite-Live] ; cf. Monde romain.

L. H. Neatby, *Romano-Egyptian relations during the third century B.C.* [d'après Tite-Live] ; cf. Histoire romaine.

S. P. Noe, *Beginnings of the cistophoric coinage* [chez Tite-Live] ; cf. Numismatique.

A. dell'Oro, *Rogatio e riforma dei comizi centuriati* [dans Tite-Live I,43] ; cf. Épigraphie latine.

A. Piganiol, *Venire in fidem* [chez Tite-Live] ; cf. Civilisation romaine.

F. Ribezzo, *Numa Pompilio e la riforma etrusca della religione primitiva di Roma* [chez Tite-Live] ; cf. Religion romaine.

P. C. Sestieri, *Contributi alla topografia dell'Albania antica* [chez Tite-Live] ; cf. Monde grec.

L. A. Springer, *Temple treasures. A study based on Livy* : Diss. Univ. of

Pennsylvania Philadelphia priv. pr. 1949 74 p. 0,75 Doll. | CW XLIV 1950 44 Moore.

A. Stazio, *Bigati e argentum oscense* [témoignage de Tite-Live] ; cf. Numismatique.

J. Todorov, *L'histoire de la Macédoine chez Tite-Live* [en bulg.] : Bull. Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 125-142.

F. J. de Waele, *Titus Livius als geschiedschrijver van Rome's grootheid* : Grepen uit de beschaving der Oudheid X Nijmegen 1949 67 p. [miméogr.]. | LEC 1950 237 van Ooteghem | Hermeneus XXII 1950 72 van Ijzeren | AC 1950 211-213 Aerts.

Longinus. — *Anonimo, Del Sublime*, testo, trad. & note di A. Rostagni : Classici greci e latini Milano Ist. Ed. Ital. 1947 xliv & 157 p. | Antiquitas II-V 1947-1950 234-235 Cataudella.

Lucanus. — *Belli civilis libri* x, ed. A. E. Housman, new ed. : Oxford Blackwell 1950 xxvi & 342 p. 12,6 Sh.

S. Blomgren, *De Venantio Fortunato Lucani imitatore* ; cf. Fortunatus.

J. D. P. Bolton, *A locus vexatus in Lucan* : CR 1950 90-94. | Dans Phars. ix,568, lire : nil longa an differat aetas ?

R. T. Bruère, *The scope of Lucan's historical epic* : CPh XLV 1950 217-235. | L'intention de Lucain fut certainement d'étendre son récit à toute la période de guerre civile de 49 à 29 av. J.C.

P. Grenade, *Le mythe de Pompée et les Pompéiens sous les Césars* : REA 1950 28-63. | Le rapprochement du thème central du livre vi de la Pharsale et d'une épigramme attribuée à Sénèque (406 Riese) pose le problème de la réalité et de la portée historique de l'évocation sous l'empire de l'âme de Pompée par les Pompéiens. Mettre aussi ces textes en rapport avec le Bellum Siculum de Cornelius Severus et avec Pline, N.H. vii,53.

A. Magariños, *Notas horacianas* [passage à rapprocher de Lucain] ; cf. Horatius.

E. Malcovati, *Lucano*, 2ª ed. : Brescia La Scuola 1947 134 p. 150 L. | Latomus IX 1950 96 Herrmann.

B. M. Marti, *Vacca in Lucanum* : Speculum XXV 1950 198-214. | État des recherches concernant le commentaire de Vacca à la Pharsale, avec une liste des gloses qui peuvent lui être attribuées.

V. Pisani, *Isapis e Isaurus, e Lucano* ii 406 : BN II 1950-1951 65-67. | A propos de l'article de N. Alfieri, PP Nº 10 1949 53-61 (cf. APh XX 69), explication des toponymes Isapis et Isaurus qui ne seraient pas dus à des modifications fantaisistes de Lucain.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Lucain] ; cf. Philosophie.

Lucianus. — *Satires*, choix, trad. & notes en slovène par A. Sovre : Ljubljana Drž. založba Slovenije 1946 327 p.

El sueño, con coment. a cargo de J. M. Díaz-Regañón : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1944 33 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

L. Casson, *The Isis and her voyage* [d'après Lucien] ; cf. Civilisation romaine.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [examen de quelques passages de Lucien] ; cf. Critique des textes.

J. Delz, *Lukians Kenntnis der athenischen Antiquitäten* : Diss. Basel Freiburg i.d. Schw. Paulus-Druck. 1950 194 p. | REG 1950 303 Flacelière.

D. L. Drew, *Contact between Apuleius and Lucian* ; cf. Apuleius.

D. Kofler, *Aberglaube und Zauberei in Lukians Schriften* : Diss. Innsbruck 1949 [dactyl.].

J. Korver, *Néron et Musonius. A propos d'un dialogue du Pseudo-Lucien* ; cf. Philostrateum Corpus.

A. Peretti, *Luciano e Roma* : Maia I 1948 147-154. | Réponse à la recension par G. Scarpat de l'ouvrage de l'auteur (cf. APh XVIII 49).

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xi^e *siècle* [passage de Lucien] ; cf. Anthologiae uariae.

G. Zuntz, *Note on Lucian* ; cf. Epictetus.

Lucilius. — M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos. Zur Geschichte einer Gattung der hellenistisch-römischen Poesie* : Frankfurt Klostermann 1949

411 p. | REL 1950 411-413 Galletier | MC 1950 71-72 Colonna | Emerita XVIII 1950 250 Adrados | Athenaeum XXVIII 1950 360-363 Malcovati | RFIC XXVIII 1950 70-74 Rostagni | Latomus IX 1950 322 Herrmann.

Lucretius. — *De rerum natura libri sex*, ed. O. Gigon : Editiones Helveticae, Ser. lat. Zürich Orell Füssli 1948 241 p. | Latomus IX 1950 74 Herrmann.

La Natura, a cura di L. Ferrero : Milano Garzanti 1947 182 p. | Paideia IV 1949 257 Soleri | Latomus IX 1950 211 Charles.

On the nature of things, transl. by W. H. Brown : New Brunswick, N.J. Rutgers Univ. Pr. 1950 xxi & 262 p. 5 Doll.

Lucretius, De rerum natura, commentaire avec fragm. d'Épicure et d'Empédocle par F. A. Petrovsky [en russe] : Leningrad Acad. des Sciences de l'URSS 1947 698 p. 18 ill. 30 R.

De la naturaleza, libro I, ed. y coment. por Ed. Valenti : Clásicos Emerita VII Barcelona Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 293 p. | REL 1950 390 Perret.

Lucrèce [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les Lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 52 p. | LEC 1950 240 Scalais.

Da Lucrezio a Leone XIII [trad. d'extraits de Lucrèce] ; cf. Carmina uaria latina.

Hymnus an Venus (I,1-43), übertr. von R. Till : Gymnasium LVII 1950 1-2.

V. d'Antò, *Il giudizio di Cicerone sul poema di Lucrezio* ; cf. Cicero.

A. Barigazzi, *Nota a Lucrezio* ; cf. Critique des textes.

P. Boyancé, *Lucrèce et son disciple* : REA 1950 212-233. | En s'adressant à Memmius, Lucrèce ne prêche pas à un converti, mais à un philhellène qu'il espérait réconcilier avec le système d'Épicure.

L. Castiglioni, *Note lucreziane* : Acme II,3 1949 3-8. | Réminiscence lucrétienne dans une inscription métrique de Tunisie, CRAI 1946 460 et Eranos 1948 159 (cf. APh XIX 19 : M. P. Nilsson). Sur la rencontre d'images différentes au vers III, 1042. Note critique à III,961 sq.

F. Chamoux, *Le Dionysos de Sakha* [et Lucrèce] ; cf. Archéologie grecque.

C. A. Disandro, *La poesía de Lucrecio* : Textos y Estudios I La Plata Fac. de Humanidades, Inst. de Lenguas clásicas 1950 147 p. | REL 1950 413 Marouzeau.

L. Ferrero, *Poetica nuova in Lucrezio* : Bibl. di cultura XXXI Firenze La Nuova Italia 1949 193 p. | REL 1950 413-415 Perret | GIF III 1950 91-92 Frassinetti.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *sec. a. C.*, II : *Lucrezio* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

A. Hudson-Williams, *Lucretius* VI,1180 : Mn 4ª Ser. III 1950 165. | Contre la conjecture proposée par E. L. B. Meurig-Davies, Mn 4ª Ser. II 1949 72-75 (cf. APh XX 71).

K. E. Ingvarsson, *Ingens dans la poésie* [chez Lucrèce] ; cf. Langue latine.

J. B. Logre, *L'anxiété de Lucrèce* : Paris Janin 1946 356 p. 295 Fr. | RSF III 1948 172-174 della Corte.

— *L'angoisse et la philosophie* [chez Lucrèce] ; cf. Philosophie.

J. Martin, *Lukrez und Cicero* : WJA IV 1949-1950 1-52 & 309-329. | Cicéron, Ad Quint. fr. II,9, se borne à un jugement esthétique sur l'ouvrage du poète. La composition très soignée des livres du De rerum natura implique que Lucrèce a lui-même achevé son œuvre, le livre III, moins parfait sur ce point, devant être considéré comme le plus ancien. L'étude de la technique du vers permet d'établir, pour la création de l'ensemble, la suite chronologique 3, 4, 5, 1, 2, 6. Examen des rapports entre les notices de S. Jérôme et de Suétone et critique de celles-ci.

Ph. Merlan, *Lucretius, primitivist or progressivist ?* JHI 1950 364-368. | Sous sa forme actuelle, la 2e partie du livre V est le résultat de la fusion, par l'éditeur, de morceaux divers et notamment de deux rédactions différentes de l'histoire de la civilisation. Ni dans l'une ni dans l'autre Lucrèce n'a posé le problème du progressisme et du primitivisme.

E. L. B. Meurig-Davies, *Note on Lucretius* : CR 1950 94-95. | Lucr. III, 321, lire : ratio depellere mentis.

A. Pagliaro, *Sunt lacrimae rerum* [et la doctrine lucrétienne des pleurs] ; cf. Vergilius.

E. Rapisarda, *Influssi lucreziani in Prudenzio* ; cf. Prudentius.

B. A. Taladoire, *Note sur Lucrèce* v,1379-1388 *(origine de la musique)* : BAGB 1950 N° 10 86-89. | Les vers 1382-1383 dépeignent les modulations produites par un souffle naturel sur des roseaux coupés à des hauteurs inégales.

O. Tescari, *De Lactanti Div. Inst.* III,14,1 *sq.* [critique des doctrines de Lucrèce] ; cf. Lactantius Firmianus.

A. Traglia, *De Lucretiano sermone ad philosophiam pertinente* : Roma Gismondi 1947 71 p. 400 L. | Latomus IX 1950 92 Leroy.

— *Sulla formazione spirituale di Lucrezio* : Roma Gismondi 1948 226 p. 750 L. | Maia II 1949 312-314 Masaracchia | GIF III 1950 89-91 Frassinetti.

P. Tremoli, *Mario Rapisardi traduttore di Lucrezio* : AnnTriest IV 1949 9-28. | Réhabilitation de cette traduction en vers du XIX^e^ siècle.

Lutatius Catulus. — L. Alfonsi, *L'importanza della enunciazione di Valerio Sorano* [celui-ci à identifier avec Valerius Aedituus, poète du cercle de Lutatius Catulus] ; cf. Histoire romaine.

H. Bardon, *Q. Lutatius Catulus et son « cercle littéraire »* : LEC 1950 145-164. | Sur l'activité littéraire de Lutatius Catulus, dont l'œuvre doit être nettement distinguée de celle de son affranchi Lutatius Daphnis. Ses rapports avec les poètes contemporains ne permettent pas d'inférer qu'il avait autour de lui un cénacle qui aurait continué celui de Scipion Émilien.

Lycophron Chalcidensis. — Ch. Picard, *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent* [à reconnaître, entre autres, Lycophron] ; cf. Archéologie grecque.

Lycophron Sophistes. — *I sofisti. Licofrone*, a cura di M. Untersteiner ; cf. Philosophica.

Lygdamus ; cf. Tibullianum Corpus.

Lysias. — *Zes kleinere pleidooien*, vertaald door A. Bilsen : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1949 48 p. 12 Fr. B. | Hermeneus XXI 1950 99 van Ijzeren | AC 1950 200 van de Weerd | LEC 1950 113 van Ooteghem | MPh LV 1950 219 Wegener.

Contro Epicrates, a cura di M. Gigante : Hermes, Collana di testi antichi I Napoli Viti 1950 63 p. 250 L.

Discurso sobre la doquimasia, con coment. : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1944 32 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

Discurso contra los mercaderes de trigo, con coment. por M. & S. Agud Querol : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1945 18 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

Discurso sobre el olivo sagrado, con coment. por M. & S. Agud Querol : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1945 30 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

Choix de discours, par M. Hombert, 2^e^ éd. : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1947 122 p. | Helmantica I 1950 257 Fantini.

S. Ek, *Nochmals* Φιλίου τράπεζα : Eranos 1950 127-128. | Contre l'interprétation de S. G. Kapsomenos (cf. ci-dessous).

S. G. Kapsomenos, Ἐπὶ τῇ Φιλίου τραπέζῃ : Eranos 1950 85-92. | Dans le discours de Lysias IX,4-6, cette expression signifie : dans un milieu privé, discrètement, Philios étant ici le dieu protecteur des repas amicaux.

A. Messina, *Di alcuni frammenti delle Orazioni di Lisia* : Emerita XVII 1949 42-71 & XVIII 1950 46-69. | Essai de reconstitution du discours contre Eschine le Socratique, justement attribué à Lysias et, à ce propos, étude sur la vie d'Eschine. Examen des fragm. 2 et 3 des Fragm. Or. Att. ; de Pap. Oxy. 1606 ; de Pap. Hibeh. 14.

W. Voegelin, *Die Diabolè bei Lysias. Das Verhältnis von Bürger und Staat in der Rechtssprechung der attischen Demokratie* : Diss. Basel Schwabe 1943 171 p. 10 Fr. S. | MPh LV 1950 169 Meerwaldt.

W. Vollgraff, *Observations sur deux discours de Lysias* : Mn 4^a^ Ser. III 1950 115-122. | Notes critiques à divers passages des discours XXIV et XXXII, ainsi qu'à Ps.-Lysias VI,51.

Macrobius. — A. La Penna, *Le Parisinus Latinus* 6370 *et le texte des Commentarii de Macrobe* : RPh 1950 177-187. | Collation avec l'éd. Eyssenhardt des Comment. in Somn. Scipionis, I,1-3 et II,1 contenus dans le Paris. Lat. 6370, d'où il ressort que ce ms., probablement écrit en partie et corrigé par Loup de Ferrières vers 820, représente une meilleure tradition que le Paris. Lat. 6371 et le Bamberg. M.IV.15.F. N° 4.

A. Santoro, *Macrobio* ; cf. Vergilius.

Maecenas. — *I frammenti*, a cura di R. Avallone : Salerno Avallone 1945 152 p. 200 L. | Emerita XVII 1949 335 Vallejo | LEC 1950 520 Derouau.

N. W. DeWitt, *Epicurus, the summum bonum fallacy* [et un fragment de Mécène] ; cf. Epicurea.

Maecenatem (in) Elegiae. — E. Bickel, *De Elegiis in Maecenatem monumentis biographicis et historicis* : RhM XCIII 1950 97-133. | Notes critiques et commentaire.

— *De Consolatione ad Liviam* [rapports avec les Elegiae in Maecenatem] ; cf. Liuiam (ad) Consolatio.

Magica. — C. Bonner, *Studies in magical amulets, chiefly Graeco-Egyptian* : Univ. of Michigan Stud., Hum. Series XLIX Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1950 335 p. 25 pl. 12,50 Doll. | REG 1950 308-310 Babelon | Aegyptus XXX 1950 110-112 Calderini.

— *A reminiscence of Paul on a coin amulet* : HThR XLIII 1950 165-168. | Réminiscence de I Cor. IV,3 dans une inscription sur un denarius d'argent ayant servi d'amulette.

— *An amulet of the Ophite gnostics* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 43-46. | Pendant de jaspe où figure le démon à tête de lion Ialdabaoth et une inscription qui permet de le classer parmi les témoins authentiques du gnosticisme ophite.

S. Eitrem, *Signa imperii on an amulet* : HThR XLIII 1950 173-177. | Note à une amulette contre la colique publiée dans SO XIX 76-77 (cf. APh XIV 355).

A. J. Festugière, *Une formule conclusive dans la prière antique* [dans les papyrus magiques] ; cf. Apollonius Tyanaeus.

M. C. Kubinyi, *Zaubertext auf Silberplättchen* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 276-279. | Plaque d'argent inscrite en caractères grecs et latins, accompagnés de signes magiques, trouvée dans un tombeau de femme d'époque romaine.

A. Olivieri, *Due nuove defixiones* : RAAN XXIII 1946-1948 191-202. | Intérêt des deux textes publiés par S. Ferri, NSA 1944-1945 168-174 (cf. APh XVIII 177).

F. Ribezzo, *La nuova defixio etrusca di Chiusi* : RAL 8ª Ser. IV 1949 572-583. | Division et identification des mots. Interprétation.

D. M. Robinson, *The Robinson Collection of Greek gems* [amulette gnostique] ; cf. Archéologie grecque.

M. Schwabe & A. Reifenberg, *A Judaeo-Greek amulet from Syria* : Bull. of the Jewish Palestine Explor. Soc. XII 1945-1946 68-71.

Magistri Regula. — P. Blanchard, *La Règle du Maître et la Règle de saint Benoît* : RB 1950 25-64. | Étude des citations que contient la Règle du Maître, pour aboutir à la conclusion qu'elle fut écrite au VIIe siècle, à un moment où la Règle de saint Benoît se répandait en supplantant peu à peu les autres, et qu'elle s'efforça en vain de sauver les restes d'anciennes observances.

M. Cappuyns, *L'auteur de la Regula Magistri, Cassiodore* : RecTh 1948 209-268. | Identification de la Regula Magistri avec la règle du Vivarium.

A. Génestout, *La Règle du Maître n'était-elle pas digne d'être utilisée par saint Benoît ?* Stud. & Mitteil. zur Gesch. des Benedikt. Ordens LXI 1947 77-92.

A. Lambert, *Autour de la Règle du Maître* : Revue Mabillon XXXII 1942 21-79.

D. F. Vandenbroucke, *Saint Benoît, le Maître et Cassiodore* ; cf. Benedicti Regula.

H. Vanderhoven, *Règle du Maître, statistiques et manuscrits* : Scriptorium III 1949 246-254. | A propos des études de E. Franceschini, Aevum 1949

52-72 (cf. APh XX 22, sous Benedicti Regula) et de F. Vandenbroucke (cf. Benedicti Regula).

— *La Règle du Maître et la Règle de S. Benoît* : RHE XLV 1950 707-710. | Critique de l'article de P. Blanchard (cf. ci-dessus).

R. Weber, *Nouveaux arguments pour l'antériorité du Maître ?* RecTh 1948 18-26. | Critique des articles de A. Génestout dans Studia benedictina 227-272 (cf. APh XIX 15) et Scriptorium I 1947 129-142 (cf. APh XVIII 51).

— *Le chapitre des portiers dans la Règle du Maître* ; cf. Benedicti Regula.

Malalas. — L. Oeconomos, *Remarques sur trois passages de trois historiens grecs du moyen âge* [Malalas] ; cf. Littérature byzantine.

Marcion. — G. Quispel, *Die Reue des Schöpfers* [chez un disciple de Marcion] ; cf. Apelles Gnosticus.

F. Scheidweiler, *Paulikianerprobleme* [dépendance de Marcion] ; cf. Religion chrétienne.

Marcus Aurelius Imperator. — *Ricordi*, testo greco e trad. a cura di C. Mazzantini : Torino Chiantore 1948 xci & 433 p. 900 L. | NRS 1949 222-223 Maliandi.

Philosophisches Tagebuch, übers. & erläut. von E. Lorenz : Klagenfurt Leon 1947 228 p. | AAHG III 1950 131 Hanslik.

Selbstgespräche, Auswahl & Nachwort von K. Preisendanz : Wiesbaden Insel-Verl. 1950 78 p. 1 DM.

V. d'Agostino, *Studi sul neostoicismo. Marco Aurelio* ; cf. Philosophie.

M. van den Hout, *Reminiscences of Fronto in Marcus Aurelius' Book of Meditations* : Mn 4ª Ser. III 1950 330-335. | A l'époque où il écrivit ses Méditations, Marc-Aurèle ne partageait plus les vues que Fronton lui avait enseignées sur la rhétorique, mais l'influence de cette paideia est cependant notable dans son œuvre.

F. Martinazzoli, *La « successio » di Marco Aurelio. Struttura e spirito del primo libro dei Pensieri* : Coll. Μουσικὰ Διάλεκτοι Suppl. V,1 Bari Adriatica 216 p.

J. Mirgeler, *Die Stellung des Menschen in der Gesellschaft der ausgehenden Antike, entwickelt aus den Selbstgesprächen Marc Aurels* : Diss. Köln 1948 81 p. [dactyl.].

D. A. Rees, *Antoniniana* : Mn 4ª Ser. III 1950 125-126. | Notes critiques à III,16,1 ; IV,27 ; X,1.

— Δι' ὅλων : CR 1950 95. | Ces mots, dans M. Antonin. III,11,1, forment une expression toute faite qui ne semble pas avoir été en usage avant la période hellénistique.

C. Terzi, *L'idea di libertà in M. Aurelio* : Sophia IX 1941 444-464. | La conception religieuse de Marc-Aurèle, qui est un déterminisme panthéiste, ne peut justifier sa doctrine morale.

Marinus Tyrius. — J. Markwart, *Die Sogdiana des Ptolemaios* [et de Marin de Tyr] ; cf. Ptolemaeus (Claudius).

M. Michaux, *Le commentaire de Marinus aux Data d'Euclide. Étude critique* : Louvain Biblioth. de l'Univ. 1947 77 p. 100 Fr. B. | RHS I 1947-1948 367-368 Michel.

Marius Mercator. — B. Altaner, *Der Liber de fide, ein Werk Rufinus des « Syrers »* [prêtre mentionné par Marius Mercator] ; cf. Rufinus Aquileiensis.

Marius Victorinus. — P. Henry, *The Adversus Arium of Marius Victorinus, the first systematic exposition of the doctrine of the Trinity* : JThS N.S. I 1950 42-55. | Dans l'Adversus Arium, Marius Victorinus expose une doctrine métaphysique de la Trinité qui est très cohérente, mais ne se comprend qu'à la lumière des Ennéades et qui est nettement néoplatonicienne ; cette doctrine a influencé S. Augustin.

Martialis. — F. Bruni, *Su quale Gianicolo sorgeva la villa di Giulio Marziale ?* [Mart. IV,64] ; cf. Archéologie romaine.

F. Castagnoli, *Roma nei versi di Marziale* : Athenaeum 1950 67-78. | Liste des passages de Martial relatifs à la ville de Rome qui ne sont pas cités

dans le Nomenclator topographicus de Ch. Hülsen et dans les manuels de topographie romaine. Interprétation des plus notables.

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [chez Martial] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Hirst, *Martial* II,14,14-18 *(The would-be diner out)* : CR 1950 53. | Selius a fait tous ses efforts pour se faire inviter. Le sens est : Donnez-lui du foin.

A. Ker, *Some explanations and emendations of Martial* : CQ XLIV 1950 12-24. | Examen de passages où l'erreur du copiste ne saute pas aux yeux, mais ressort de l'interprétation du poème.

L. Pepe, *Marziale* : Bibl. del GIF I Napoli Armanni 1950 222 p. 800 L. | REL 1950 423 Durry.

— *De quibusdam Martialis locis rectius interpretandis* : Napoli Loffredo 1950 16 p.

S. Sabbadini, *Ieiunia Sabbatariarum. Nota a Marziale, Ep.* IV,4,7 : Ann Triest IV 1949 5-8. | Il faut sans doute lire le masculin et entendre : les jeûnes des Hébreux. L'idée que les Juifs jeûnaient le jour du sabbat peut être venue du fait qu'il leur était interdit de faire la cuisine.

N. Salanitro, *Gli epigrammi di Marziale a Giovenale* : Napoli Morano 1948 24 p. 300 L. | RPh 1950 229 Ernout | LEC 1950 117 de Ruyt.

H. Seyrig, *Sur une épigramme de Martial* : AIPhO VII 1939-1944 283-288. | L'Épigr. XI,94 est antisémitique : sous Anchialum se cache Aichalas, c'est-à-dire Haïkal, le temple.

N. Terzaghi, *Tre fonti secondarie del Panegirico di Plinio* [dont Martial] ; cf. Plinius Minor.

G. Traversari, *Tetimimo e colimbetra* [témoignage de Martial] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Martinus Bragensis. — *Martini episcopi Bracarensis opera omnia*, ed. C. W. Barlow : Papers & Monogr. of the Amer. Acad. in Rome XII New Haven Yale Univ. Pr. 1950 XII & 328 p.

P. David, *S. Martin de Braga est-il l'auteur d'un traité de comput pascal ?* Bull. des Et. Portugaises & de l'Inst. Franç. au Portugal XIV 1950 283-299. | Il n'y a aucune raison d'attribuer le De Pascha à saint Martin.

Martyrum Acta ; cf. Vitae.

Martyrum Alexandrinorum Acta. — H. I. Bell, *The Acts of the Alexandrines* : JJP IV 1950 19-42. | Caractère et importance de ces documents.

W. Vogler, *Rechtshistorische Untersuchungen zu den alexandrinischen Märtyrerakten* : Jur. Diss. Erlangen 1949 XIII & 105 f. [dactyl.].

Maximianus. — L. Alfonsi, *De Boethio elegiarum auctore* [s'inspire de Maximien] ; cf. Boethius.

G. Boano, *Su Massimiano e le sue elegie* : RFC XXVII 1949 198-216. | Les Élégies sont antérieures aux deux œuvres de Corippus, qui s'en est inspiré ; elles ont été composées entre 524 et 540 environ. Il n'y a pas lieu de supposer Maximien païen, ni de voir dans son penchant à l'obscénité une manifestation de son paganisme.

A. Dapunt, *Der Elegiker Maximianus und sein Verhältnis zu seinen Vorgängern, besonders Ovid* : Diss. Innsbruck 1949 [dactyl.].

E. Merone, *Maximianea* : GIF 1950 III 322-336. | Nouvel examen des Élégies pour faire ressortir, contre G. Boano (cf. ci-dessus) leur valeur poétique.

Maximinus Episcopus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Maximin] ; cf. Littérature chrétienne.

Maximus Confessor. — H. U. von Balthasar, *Die gnostischen Centurien des Maximus Confessor* : Freiburger Theol. Stud. LXI Freiburg Herder 1941 156 p. | Gregorianum XXIII 1942 422-424 Smulders.

— *Kosmische Liturgie. Maximus der Bekenner, Höhe und Krise des griechischen Weltbilds* : Ibid. 1941 373 p. | Gregorianum XXIII 1942 424-427 Smulders.

— *Liturgie cosmique. Maxime le Confesseur*, trad. L. Lhaumet & H. A. Pren-

TOUT : Coll. Théologie XI Paris Aubier 1947 278 p. | RecTh 1948 376 Botte | RMM LV 1950 215 | RPhilos CXL 1950 559 Masson-Oursel.

J. LOOSEN, *Logos und Pneuma im begnadeten Menschen bei Maximus Confessor* : Münster. Beitr. zur Theol. XXIV Diss. Münster Aschendorff 1941 132 p. | Gregorianum XXIII 1942 427-429 Smulders.

G. ROCHEFORT, *Une anthologie grecque du XI^e siècle* [texte de Maxime le Confesseur] ; cf. Anthologiae uariae.

Maximus Taurinensis. — B. BLUMENKRANZ, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Maxime de Turin] ; cf. Littérature chrétienne.

Mediaeualia uaria. — *The portable medieval reader*, ed. by J. B. Ross & M. M. MCLAUGHLIN : New York The Viking Pr. 1949 XIV & 690 p. 2 Doll. | Latomus IX 1950 84 Hammer.

The Goliard poets. Medieval Latin songs and satires, in new verse transl. by G. F. WHICHER : New York New Directions 1949 303 p. 32 ill. 7,50 Doll. | Latomus IX 1950 86 Hammer | CW XLIII 1950 222 Wedeck.

Carmina Cantabrigiensia, Textausg. von W. BULST ; Ed. Heidelbergenses XVII Heidelberg Winter 1950 88 p. 4,30 DM.

Estuans intrinsecus. Middellatijnse gedichten, vertaald door L. INDESTEGE : Leuven De Pauw 1950 124 p. 50 Fr. B. | LEC 1950 522 Vanderghote.

Versus de Unibove (*De klucht van Boer Eenos*), uitg. & vertaald door P. VAN DE WOESTIJNE : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1944 48 p. | AC 1950 274 Gerlo.

A. BOUTEMY, *Recherches sur le Floridus Aspectus* : MA LV 1948 89-112. | Latomus VIII 1949 159-168 & 283-301.

PH. DELHAYE, *Deux adaptations du De amicitia de Cicéron au XII^e siècle* : RecTh 1948 304-331. | Il s'agit du Speculum charitatis d'Aelred de Riévaux et du De dilectione Dei et proximi de Pierre de Blois.

— *Une adaptation du De officiis au XII^e siècle, le Moralium dogma philosophorum* : RecTh 1949 227-258 & 1950 5-28. | L'auteur en serait plutôt Guillaume de Conches qu'Alain de Lille (cf. ci-dessous : P. Glorieux). Procédés d'adaptation de la doctrine de Cicéron sur l'honnête et l'utile.

— *Le florilège moral d'Oxford, Bodl. Libr.* 633 : RB 1950 180-207. | Réfléxions sur la composition de ce recueil de moralistes de l'antiquité, qui est dans la tradition platonicienne et dut être composé au XII^e siècle.

M. C. DÍAZ Y DÍAZ, *Antología del latin vulgar* [divers textes médiévaux] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

P. GLORIEUX, *Le Moralium dogma philosophorum et son auteur* : RecTh 1948 360-366. | Ce recueil de morceaux choisis des principaux moralistes de l'antiquité, conçu sur le plan du De officiis, doit être attribué à Alain de Lille.

E. LEROY, *Les archives communales de Saint-Rémy-de-Provence*, I : Ed. de la Municipalité de Saint-Rémy 1949 158 p. | REL 1950 489 Marouzeau.

G. RAYNAUD DE LAGE, *L'Histoire ancienne jusqu'à César et les Faits des Romains* : MA LV 1949 5-16. | La confrontation de ces deux textes, contemporains mais indépendants, permet de supposer que l'auteur de l'Histoire jusqu'à César à interrompu son ouvrage lorsqu'il a eu connaissance des Faits des Romains, mieux informés.

M. ROSENBLUM, *Juvenile delinquency* [dans un poème médiéval] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

O. SCHUMANN, *Die jüngere Cambridger Liedersammlung* : SM XVI 1943-1950 48-85. | Étude du manuscrit Cambridge Univ. Libr. Ff I 17 folios 1-4 et 297-300 qui contient une collection de 35 chants pour la plupart destinés à accompagner la liturgie.

H. SILVESTRE, *A propos du Liber tertius du De bestiis et aliis rebus et d'un passage des Etymologiae* (XI,2,33) *d'Isidore de Séville* : MA LV 1949 247-251. | Identification du Caesar de ces deux textes avec Priscien de Césarée.

— *Quelques corrections et additions au Catalogue of incipits of mediaeval scientific writings in Latin de L. Thorndike et P. Kibre* : Scriptorium IV 1950 111-115.

Medicorum Scripta. — Corpus medicorum Graecorum. Entwicklung und Stand des Unternehmens Juli 1950, von K. DEICHGRAEBER : F&F XXVI 1950 301-304.

Corpus medicorum Graecorum, V,10,2,2 : *Galeni in Hippocratis Epidemiarum Libr.* VI *Comm.* I-VIII, ed. E. WENKEBACH & F. PFAFF : Leipzig Teubner 1940 508 p. 33,80 M. | Gnomon 1950 226-235 Diller.

The medical writings of Anonymus Londinensis, ed. & transl. with a comm. by W. H. S. JONES : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1947 168 p. 12,6 Sh. | AC 1950 518 Hombert.

Megasthenes. — J. DZIECH, *De Graecis Brahmanum aestimatoribus* [témoignage de Mégasthène] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Meleager. — L. A. STELLA, *Cinque poeti dell'Antologia* [dont Méléagre] ; cf. Anthologia Graeca.

Melissus. — J. ZAFIROPULO, *L'école éléate. Mélissos* ; cf. Philosophie.

Melito. — R. M. GRANT, *Melito of Sardis on baptism* : VChr IV 1950 33-36. | Le fragment que nous possédons de ce traité repose sur une exégèse stoïcienne d'Homère, empruntée probablement à Posidonius.

Menander Comicus. — *Die Komödien und Fragmente*, übertr. von G. GOLDSCHMIDT : Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 LXIV & 168 p. 11,80 Fr. S. | LEC 1950 239 Sensen.

I contendenti, versione e integrazione poetica di E. DELLA VALLE : Bibl. di cult. mod. Bari Laterza 1949 154 p. 750 L. | GIF 1949 368-370 Guglielmino | Athenaeum 1950 160 Malcovati | CR 1950 152 Webster.

W. BEARE, Χοῳοῦ *in the Heautontimorumenos* [de Ménandre] ; cf. Terentius.

C. BRESCIA, *Note critiche a Menandro* : GIF III 1950 1-16. | Epitrep. 2 sqq. ; 95 ; 258 ; 376 sq. ; 571 ; 600 sqq. ; 710 ; 769. Perikeir. prol. ; 80 ; 152 sqq. ; 181 ; 219 sqq. ; 261 sqq. ; 271 sqq. ; 283 ; 295 ; 349 ; Sam. 77 ; 113 ; 117 ; 134 ; 202 ; 216 ; 242 ; 250 sq. ; 274 sqq. ; 341. Agric. 34 ; 48. Misoum. 15 sqq. ; 62 sqq. Perint. 2 sqq. PSI 126, 30 ; 77.

K. BUECHNER, *Die neue Komödie* [à travers Ménandre] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

G. CARUGNO, *Sulla* 34ª *epistola rustica d'Alcifrone* [reflets de Ménandre] ; cf. Alciphron.

M. FABLE, *Les caractères féminins dans l'Arbitrage de Ménandre* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

V. DE FALCO, *Due note filologiche*, II : *Menandro, Epitr.* 548-549 *e Peric.* 45-47 : Emerita XVII 1949 153-157. | L'alternance du subjonctif et de l'optatif oblique n'est pas le fait de la κοινή, mais est attestée dans toute la littérature grecque depuis Homère.

E. HONIGMANN, *The lost end of Menander's Epitrepontes* : Mém. Acad. de Belgique, Cl. des Lettres XLVI,2 Bruxelles Palais des Académies 1950 44 p. | Rapport avec l'Alope d'Euripide. Le personnage de Syriscus est celui d'un imposteur. La citation que Palladius fait de Ménandre (Fr. 566 Kock) et la glose qui l'accompagne permettent seules de deviner la fin de la pièce.

L. A. POST, *A fragment of Menander augmented and located* : TAPhA LXXXI 1950 37-42. | Il est possible de reconnaître dans la version arménienne des Quaestionum et solutionum eorum quae in Genesi sunt sermones quattuor de Philon une citation de Ménandre qui vient s'ajouter au fragm. 581 Kock. Celui-ci proviendrait d'une pièce intitulée Ὑπεργήρως.

T. B. L. WEBSTER, *Studies in Menander* : Publ. Univ. of Manchester CCCIX, Class. Ser. VII Manchester Univ. Pr. 1950 238 p. 25 Sh.

Menander Rhetor. — T. NAGY, *Sur l'itinéraire de la conquête avare* [chez Ménandre] ; cf. Histoire byzantine.

L. PREVIALE, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* [Ménandre le Rhéteur] ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

Menandri Monosticha. — G. LANOWSKI, *De Monostichis Menandri q.d. quaestiones selectae* : Eos XLIV,1 1950 35-74. | Aperçu des travaux consacrés, au cours des âges, aux Monosticha « Menandrea ». Les découvertes récentes permettent de placer la composition de cet opuscule au début du Iᵉʳ siècle av. J. C. Notes critiques à la Tabula Epiphaniana Nº 615 du Metropolitan Museum ; au Pap. Berol. Nº 16.136. Gnomes qui, dans la collection, appartiennent à Épicharme.

Menecrates Syracusanus. — I. E. Drabkin, *Physicians named Menecrates* : CW XLIII 1950 183 & 187. | Le nom du Menecrates Zeophletensis qui apparaît chez Caelius Aurelianus, Maladies chroniques I,140, serait le résultat d'une corruption de « Zeus epiklêtheis », surnommé Zeus. Il s'agirait donc de Ménécrate de Syracuse et non de celui qui vivait à Rome au temps de Claude.

Menedemus Eretriacus. — Ch. Picard, *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent* [à reconnaître, entre autres, Ménédémos d'Érétrie] ; cf. Archéologie grecque.

Mesomedes Lyricus. — W. B. Sedgwick, *The performance of Greek vocal music* [la question de l'accent chez Mésomédès] ; cf. Musique.

Messianus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Messianus] ; cf. Littérature chrétienne.

Metrodorus. — A. Adriani, *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* [portrait de Métrodore] ; cf. Archéologie grecque.

Minucius Felix. — *Octavius*, a cura di M. Pellegrino : Corpus script. lat. Paravianum Torino Paravia 1950 XXVIII & 62 p. 400 L. | MSR VII 1950 341-342 Spanneut | REL 1950 388 Marouzeau | Paideia V 1950 139-140 Riposati | GIF III 1950 380 Frassinetti | Latomus IX 1950 462 Préaux.

Octavius, introd. e commento a cura di M. Pellegrino : Torino Soc. Ed. Internaz. 1947 VIII & 287 p. 425 L. | GIF III 1950 380 Frassinetti.

Octavius, uitg. en van comm. voorzien door G. Quispel : Grieksche & lat. schrijvers met aanteek. LXI Leiden Brill 1949 XVIII & 83 p. 2 Fl. | AC 1950 215 Charlier | REL 1950 386 Courcelle | RFIC XXVIII 1950 79 Pellegrino | Latomus IX 1950 461 Préaux.

A. Klotz, *Minucius Felix und Tertullian* ; cf. Tertullianus.

J. G. Préaux, *A propos du De fato (?) de Minucius Félix* : Latomus IX 1950 395-413. | Minucius Félix envisageait de développer dans un ouvrage spécial les problèmes soulevés par les rapports entre le fatum païen et la providence chrétienne. Son De fato eût apporté une interprétation dans le sens d'Origène.

G. Quispel, *De wijsgerige en rhetorische achtergrond van de Octavius van Minucius Felix* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 27.

Monumenta Germaniae Historica. — Monumenta Germaniae historica. Bericht für 1943-1948, von F. Baethgen : AAWW LXXXVI 1949 79-99.

The Monumenta Germaniae Historica. Present status and plans, by J. P. Elder & T. E. Mommsen : Speculum XXIV 1949 307-308.

Moschus. — L. Raminella Marzo, *Mosco attraverso i secoli* : Maia II 1949 14-29. | Imitations de Moschus chez les poètes latins, chez ceux de la Renaissance et chez les poètes modernes.

Mulomedicina Chironis. — M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [extraits de la Mulomedicina Chironis] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

Musaeus. — *Museo, Ero e Leandro*, ed. crit. con trad. e note a cura di E. Malcovati : Milano IET 1947 XXXIV & 45 p. | Maia II 1949 139-142 Pontani.

L. Malten, *Motivgeschichtliche Untersuchungen zur Sagenforschung* [sur le traitement littéraire de la légende d'Héro et Léandre] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

F. Norwood, *Hero and Leander* : Phoenix IV 1950 9-20. | Analyse du poème attribué à Musée pour en faire ressortir la faiblesse philosophique, mais la valeur artistique.

Musonius Rufus. — *Wege zu glückseligem Leben* [traduction de Musonius], von W. Capelle ; cf. Philosophica.

A. C. van Geytenbeek, *Musonius Rufus en de griekse diatribe* : Amster-

dam Paris 1949 203 p. 6 Fl. | Latomus IX 1950 472 Herrmann | CW XLIV 1950 73 Hendrickson.

J. Korver, *Néron et Musonius* ; cf. Philostrateum Corpus.

C. E. Lutz, *Musonius Rufus, the Roman Socrates* : YClS X 1947 3-147 (cf. APh XVIII 53). | AJPh 1950 425-427 von Fritz.

Naeuius. — Th. B. DeGraff, *Dido tota Vergiliana* [et non Naeviana] ; cf. Vergilius.

S. Mariotti, *Contributi al testo dei frammenti scenici di Nevio* : Studi Urbinati di Storia, Filos. e Lett. N.S. XXIV B 1-2 1950 174-190.

E. V. Marmorale, *Naevius poeta*, 2ª ed. : Bibl. di Studi Sup. VIII Firenze La Nuova Italia 1950 268 p. 1300 L. | REL 1950 409-411 Perret | Latomus IX 1950 457 Herrmann.

H. T. Rowell, *The Campanian origin of Cn. Naevius and its literary attestation* : MAAR XIX 1949 15-34. | Aulu-Gelle, qui parle de la superbia campana de Naevius, est probablement tributaire de Varron qui use de l'adjectif campanus pour désigner un ressortissant de Capoue.

Narratiua. — *Nowele greckie w wyborze*, przel. i wstepem poprz. S. Hammer : Bibl. Meandra XV Warszawa 1950 328 p.

Nemesius Emesenus. — A. Zanolli, *Sulla versione georgiana del trattato di Nemesio* : AIV CVII 1948-1949 1-17. | Sur la famille de mss. grecs dont dérive la version géorgienne. De quelques variantes introduites par cette version.

Neophron. — A. Colonna, *Testimonianza aristotelica su Neofrone ?* Dioniso 1950 36-41. | L'examen comparé des sources à travers lesquelles nous est parvenue la notice de l'ὑπόθεσις à la Médée d'Euripide, d'après laquelle celle-ci serait inspirée de la Médée de Néophron, semble indiquer comme origine Aristote ou l'enseignement aristotélicien. Ni le témoignage de Dicéarque ni les passages invoqués des Ὑπομνήματα ne se réfèrent à une œuvre du IVe siècle.

Nepos. — *Nepotis Vitae (Epaminondas, Anibal, Atico)*, ed. escolar di M. Ramos : Textos Palaestra Barcelona 1949 86 p. | Helmantica I 1950 121 de Aras.

L. Alfonsi, *Nepote fonte di Cicerone ?* cf. Cicero.

Nestorius. — E. Amann, *L'affaire Nestorius vue de Rome* ; cf. Religion chrétienne.

A. R. Vine, *An approach to christology* [celle de Nestorius] ; cf. Ibid.

W. de Vries, *Sakramenttheologie bei den Nestorianern* ; cf. Ibid.

Nicetas Philosophus. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XIe *siècle* [texte de Nicétas le Philosophe] ; cf. Anthologiae uariae.

Nicetas Remesianensis. — *Writings by Niceta of Remesiana*, transl. by G. G. Walsh ; cf. Patres.

Nilus (Sanctus). — B. Bilinski, *De novo Hyperidis fragmento Nili scholiis Hermogenianis inserto* ; cf. Hyperides.

Nonnus. — J. Braune, *Nonno e Claudiano* : Maia I 1948 176-193. | Sur le processus d'imitation et de contamination par lequel Nonnus s'inspire à la fois de Claudien et d'Ovide.

I. Cazzaniga, *La saga di Itis da Omero a Nonno Panopolitano* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XIe *siècle* [texte de Nonnus] ; cf. Anthologiae uariae.

Nux. — L. Herrmann, *La controverse du Noyer* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 421-424. | Examen de la controverse juridique exposée dans le petit poème intitulé Nux, œuvre d'un poète stoïcien composée au plus tôt en 56 ap. J.C.

Octauia Praetexta. — *Octavia fabula praetexta*, toegeschreven aan L. Annaeus Seneca, ed. Th. H. Sluiter : Leiden Brill 1949 84 p. 1,90 Fl. | Mn 4ª Ser. III 1950 81-83 van den Hout.

Incerti poetae Octavia, ed. U. Moricca ; cf. Seneca Philosophus.

B. M. Marti, *The fabulae pretextae and Seneca's Octavia* ; cf. Seneca Philosophus.

Olympiodorus Philosophus. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte d'Olympiodore] ; cf. Anthologiae uariae.

Olympiodorus Poeta. — F. Martinazzoli, Χρήσεις [rapprochement entre Callimaque et Olympiodore] ; cf. Epictetus.

Onesicritus. — T. S. Brown, *Onesicritus. A study in Hellenistic historiography* : Univ. of California Publ. in Hist. XXXIX Berkeley Univ. of California Pr. 1949 196 p. 3 Doll. | AHR LVI 1950 172 Swain.

Onirocritica. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [contenant des Onirocritica] ; cf. Anthologiae uariae.

Oracula. — A. Kurfess, *Ad Oracula Sibyllina* : SO XXVIII 1950 95-104. | Suite des notes critiques à l'éd. Geffcken 1902, publiées dans SO XIX 1939 99-105 (cf. APh XIV 116).

D. S. Marin, *L'iscrizione di Duenos* [serait un oracle] ; cf. Langue latine.

Orientius. — *Orientii Commonitorium*, a comment. & transl. by M. D. Tobin : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1945 143 p. 1,50 Doll. | MC 1949 62-63 Tibiletti.

A. Hudson-Williams, *Notes on Orientius' Commonitorium*, II : CQ XLIV 1950 24-30 & 120. | Notes critiques et explicatives à de nombreux passages.

Origenes. — Die neuesten Papyrusfunde von Origenestexten und gnostischen Schriften, von O. Cullmann : ThZ V 1949 153-157.

Homélies sur l'Exode, trad. de P. Fortier, notes de H. de Lubac : Coll. Sources chrétiennes XVI Paris Ed. du Cerf 1947 274 p. 260 Fr. | RSR 1950 171 Vincent | REByz VII 1950 251 Darrouzès.

Entretien d'Origène avec Héraclide et les évêques ses collègues sur le Père, le Fils et l'âme, éd. J. Schérer : Publ. Soc. Fouad I^er de Papyr., Textes & Documents IX Le Caire Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1949 200 p. 4 pl. | RSPh XXXIV 1950 519-520 Camelot | ThLZ LXXV 1950 504-506 Früchtel | REG 1950 305-307 Bardy | JThS 1950 105-107 Lampe | CE XXV 1950 N° 49 124-128 Préaux.

S. T. Bettencourt, *Doctrina ascetica Origenis* : Studia anselmiana XVI Roma Pont. Ist. S. Anselmo 1945 155 p. | RecTh 1949 168 Capelle.

W. den Boer, *Gynaeconitis. A centre of christian propaganda* : VChr IV 1950 61-64. | Dans le Contra Celsum III,44 sqq., le terme de gynaeconitis désigne l'atelier du tisserand de laine et non les appartements des femmes.

P. Th. Camelot, *L'entretien d'Origène avec Héraclide* : RSPh XXXIV 1950 519-520. | A propos du papyrus édité par J. Schérer (cf. ci-dessus).

H. Chadwick, I *Thess.* III,3 [et un texte d'Origène] ; cf. Testamentum Nouum.

J. Crehan, *The Dialektos of Origen and John* XX,17 : ThS 1950 368-373. | A propos du papyrus publié par J. Schérer (cf. ci-dessus).

J. Daniélou, *Origène* : Coll. Le génie du christianisme Paris Ed. de la Table ronde 1948 310 p. | REByz VII 1950 259 Wenger | ThZ VI 1950 310-316 Läuchli | RecTh XVII 1950 136-137 Botte | RBi LVII 1950 140-141 de Vaux | RMM LV 1950 111 | RPhilos CXL 1950 104 Bréhier.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Origène] ; cf. Religion chrétienne.

L. Fruechtel, *Das neuentdeckte Streitgespräch des Origenes mit Herakleidas und Genossen* : ThLZ LXXV 1950 504-506. | A propos de l'édition ci-dessus.

H. Jonas, *Die origenistische Spekulation und die Mystik* : ThZ V 1949 24-45. | Sur la place de la pensée d'Origène entre le système valentinien et la spéculation néoplatonicienne.

K. W. Kim, *Origen's text of John in his On prayer, Commentary on Matthew and Against Celsus* : JThS N.S. I 1950 74-84. | Origène semble avoir pendant toute sa vie utilisé le texte « neutre » de l'Évangile de Jean.

S. Laeuchli, *Eine alte Spur von Joh.* viii,1-11 ? ThZ VI 1950 151. | Il semble plutôt qu'Origène, dans l'homélie de Jérémie, cite Jean v,14.

E. F. Latko, *Origen's concept of penance* : Diss. Univ. Laval Quebec 1949 xxvii & 178 p. | ThQ CXXX 1950 373-375 Teichtweier.

H. de Lubac, *Histoire et esprit. L'intelligence de l'Écriture selon Origène* : Coll. Théologie Paris Aubier 1950 448 p. 690 Fr. | RBi LVII 1950 634 Vincent.

J. G. Préaux, *A propos du De fato de Minucius Félix* [rapports avec Origène] ; cf. Minucius Felix.

K. Rahner, *La doctrine d'Origène sur la pénitence* : RecSR XXXVII 1950 47-97 ; 252-286 ; 422-456. | La pénitence accomplie sans le secours de la grâce, par une activité morale autonome, a lieu par participation à la mort salvatrice du Christ : c'est pourquoi elle est grâce. Mais elle n'est sacrement que dans la pénitence publique avec excommunication ; les autres actes de l'Église en vue de la rémission des péchés ne peuvent se dire sacramentels.

J. Schérer, *Une leçon méconnue de* 2 *Cor.* 12,19 [dans un commentaire d'Origène] ; cf. Testamentum Nouum.

Orphica. — *Orphei hymni*, ed. W. Quandt : Berlin Weidmann 1941 46* & 80 p. | Erasmus II 1949 602 Knight.

K. Kerényi, *Die orphische Kosmogonie und der Ursprung der Orphik* [rôle du livre d'initiation] ; cf. Religion grecque.

— *Pythagoras und Orpheus* ; cf. Pythagorica.

Ouidius. — *Ausgewählte Gedichte aus den Metamorphosen und Elegien*, hrsg. von K. Hoeber & A. Pesch, 17.-18. Aufl. : Münster Aschendorff 1949-1951 160 & 88 p. 2 & 1,40 DM.

L. Alfonsi, *De Boethio elegiarum auctore* [s'inspire d'Ovide] ; cf. Boethius.

J. C. Arens, *De godenschildering in Ovidius' Metamorphosen* : Nijmegen Janssen 1946 192 p. | AJPh 1950 204-209 Bruère.

E. Bickel, *Syllabus indiciorum quibus Pseudoovidiana carmina definiantur* ; cf. Vergiliana.

— *De Consolatione ad Liviam* [et Ovide] ; cf. Liuiam (ad) Consolatio.

J. Braune, *Nonno e Claudiano* [et Ovide] ; cf. Nonnus.

A. Dapunt, *Der Elegiker Maximianus und sein Verhältnis zu Ovid* ; cf. Maximianus.

P. J. Enk, *A propos du poète Lygdamus* [imité par Ovide] ; cf. Tibullianum Corpus.

H. Fraenkel, *Ovid. A poet between two worlds* : Berkeley Univ. of California Pr. 1945 282 p. 2,50 Doll. | RFC XXVII 1949 278-280 Rostagni.

P. Frassinetti, *Del suicidio in mare a bocca aperta* [chez Ovide] ; cf. Seneca Philosophus.

C. Gallo, *De Ovidii arte virtutibusque in Metamorphoseon libris patefactis* : Palermo Palumbo 1949. | GIF III 1950 379 Gennaro.

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [chez Ovide] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

M. Grošelj, *Philologa. Sur une interpolation prétendue, B.G.* iii,20,1 [à rapprocher d'Ovide, Mét. viii,661] ; cf. Critique des textes.

E. Laughton, *Flavus again* [chez Ovide] ; cf. Langue latine.

G. Lugli, *Le temple d'Apollon et les édifices d'Auguste sur le Palatin* [et la description d'Ovide] ; cf. Archéologie romaine.

F. Munari, *Codici Heinsiani degli Amores* : SIFC XXIV 1949 [1950] 161-165. | Sur les notes marginales ajoutées par Heinsius à des éditions des Amores conservées à la Bodléienne.

Oxyrhynchia Hellenica ; cf. Historica uaria.

Pacuuius. — L. Alfonsi, *Un frammento di Pacuvio ?* Dioniso 1950 48-51. | La citation faite par Boèce, Cons. Phil. ii,2, serait du Teucer de Pacuvius.

Palaemon. — G. Fantelli, *False attribuzioni medievali di opere grammaticali a Quinto Remmio Palemone* : Aevum XXIV 1950 434-441. | Liste de 16 fausses attributions à Palémon.

A. Mazzarino, *Una nuova pagina di Plinio il Vecchio* [et Palaemon comme source de Charisius] ; cf. Plinius Maior.

Palladas. — L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia* [dont Palladas] ; cf. Anthologia Graeca.

Palladius. — E. Honigmann, *The lost end of Menander's Epitrepontes* [et une citation de Palladius] ; cf. Menander.

Panaetius. — *Stoa und Stoiker. Panaitios*, von M. Pohlenz ; cf. Philosophica.

M. van Straaten, *Panétius, sa vie, ses écrits et sa doctrine, avec une édition de ses fragments* : Amsterdam Paris 1946 399 p. | AJPh 1950 78-83 Edelstein | TG 1948 199 van Essen-Zeeman.

Panegyrici. — *Panégyriques latins*, I (i-v), éd. & trad. E. Galletier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 lxx & 140 p. | REL 1950 368-369 Durry.

E. Bickel, *Critica in Laudem Pisonis* ; cf. Varius Rufus.

E. Galletier, *La mort de Maximien d'après le panégyrique de* 310 ; cf. Histoire romaine.

J. J. Hatt, *La vision de Constantin au sanctuaire de Grand et l'origine celtique du labarum* : CRAI 1950 83-85. | L'analyse du panégyrique de 310 tend à prouver que la vision de Constantin a été déterminée par un groupe divin qui existait réellement dans le sanctuaire et qu'à la suite de cette vision les Gaulois ont tenté d'identifier Constantin à un Apollon gaulois. Peut-être Constantin aurait-il adopté un symbole celtique, la croix décussée, pour en décorer les étendards de son armée (cf. Latomus IX 1950 427-436).

A. Salvatore, *De Laudibus Pisonis cum Panegyrico Messalae comparatis* ; cf. Tibullianum Corpus.

Panegyricus Messalae ; cf. Tibullianum Corpus.

Pansa. — A. Mazzarino, *Una nuova pagina di Plinio il Vecchio* [et Pansa comme source de Charisius] ; cf. Plinius Maior.

Pantaeni Philosophi. — A. W. Parsons, *A family of philosophers at Athens and Alexandria* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 268-272. | Le personnage du nom de T. Flavius Pantainos qui dédia une bibliothèque sur l'Agora d'Athènes doit bien être identifié avec l'archonte Pantainos de Gargettos, philosophe comme son père Flavius Menandrôs. 75 ans plus tard, nous trouvons un Pantainos à Alexandrie, chef de l'école catéchétique, qui doit être le petit-fils de l'archonte.

Pantoleon Presbyter. — E. Honigmann, *La date de l'homélie du prêtre Pantoléon sur la fête de l'Exaltation de la Croix* (vii^e^ *siècle*) *et l'origine des collections homiliaires* : BAB XXXVI 1950 547-559. | Il faut placer au vii^e^ siècle l'activité du prêtre Pantoléon.

Parmenides. — *Parmenides*, Περὶ φύσεως, *Prooemium und Das Haus der Nacht, Die Torschwelle der Wege von Tag und Nacht bei Hesiod* (*Theog.* 746-757), griech. & deutsch : Lexis II,1 1949 12-15.

E. Gaudron, *Pour l'interprétation de la pensée préaristotélicienne. A propos de Parménide* : LThPh II 1946,1 59-73. | Importance de l'influence des mathématiques sur la pensée de Parménide.

A. Levi, *Parmenide e il problema dell'intelligibilità dell'esperienza* ; cf. Philosophie.

A. Natucci, *De Parménide à Zénon* ; cf. Zeno Eleaticus.

W. J. Verdenius, *Parmenides, some comments on his poem* : Diss. Groningen Wolters 1942 88 p. 2,50 Fl. | RMM LIII 1948 102-103.

E. Wolf, *Dike bei Parmenides* ; cf. Anaximander.

J. Zafiropulo, *L'école éléate. Parménide* ; cf. Philosophie.

Parthenius. — *Liebesleiden*, griech. & dt. von W. Plankl : Tusculum-Bücherei Wien Sexl 1947 103 p. | RFIC XXVIII 1950 282 Rostagni.

Patres. — *Bibliographische Einführung in das Studium der Philosophie*, XVIII : *Patristische Philosophie*, von O. Perler ; cf. Philosophie.

Chronique des études patristiques 1949, par M. E. Boismard : RBi LVII 1950 645-646.

Current patristic projects, by W. J. Burghardt : ThS 1950 259-274.

Nachrichten von der Kommission für spätantike Religionsgeschichte (Kirchenväterkommission), von J. Irmscher : ThLZ LXXV 1950 116-118.

Le Nouveau Migne, détails sur le projet, critiques dont il a été l'objet, état actuel de son avancement, par E. Dekkers : Scriptorium IV 1950 274-279.

The Fathers of the Church, VII : *Writings by Niceta of Remesiana*, transl. by G. G. Walsh, *Writings by Sulpicius Severus*, transl. by B. M. Peebles, *Commonitories by Vincent of Lerins*, transl. by R. E. Morris, *Grace and free will by Prosper of Aquitaine*, transl. by J. R. O'Donnell : New York Fathers of the Church Inc. 1949 443 p. 4 Doll. | ThS 1950 624-626 Carroll.

Les Pères du désert, textes choisis & présentés par R. Draguet : Paris Plon 1949 lx & 333 p. | RB 1950 235 Amand.

Kirchenväterbriefe aus dem Alltag, ausgewählt, übertr. & eingeleit. von J. M. Nielen : Zeugen des Wortes Freiburg Herder 1949 88 p. 2,50 DM. | ThLZ LXXV 1950 615 Schneemelcher.

K. Adam, *Mariens leibliche Aufnahme in den Himmel* [chez les Pères] ; cf. Testamentum Nouum.

G. Bardy, *Le patriotisme égyptien dans la tradition patristique* : RHE XLV 1950 5-24. | Jusqu'au v^e^ siècle, les principaux représentants de l'Égypte catholique n'ont manifesté pour leur pays natal aucun attachement et l'ont souvent même dénoncé pour son idolâtrie. Cette attitude s'explique par le fait que les chrétiens se recrutèrent pendant longtemps dans la population cosmopolite d'Alexandrie, les gens du pays restant fidèles aux dieux païens.

L. Beirnaert, *La dimension mythique dans le sacramentalisme chrétien* [chez les Pères] ; cf. Religion chrétienne.

P. C. Boeren, *Enkele notities over de incunabelen van Venlo* [quelques textes de Pères de l'Église] ; cf. Paléographie.

M. E. Boismard, *Critique textuelle et citations patristiques* ; cf. Testamentum Nouum.

W. J. Burghardt, *On early christian exegesis* : ThS 1950 78-116. | Tendances qui se manifestent dans les études récentes sur l'exégèse des Écritures chez les Pères des premiers siècles.

J. de Ghellinck, *Patristique et moyen âge* ; cf. Littérature médiévale.

G. Giulietti, *La filosofia greca patristica* ; cf. Philosophie.

E. J. Jonkers, *Quelques remarques sur les Pères de l'Église, les conciles et les constitutions des empereurs chrétiens* ; cf. Droit romain.

J. Quasten, *Patrology*, I : *The beginnings of patristic literature* : Utrecht Het Spectrum 1950 367 p. 19 Fl.

J. Pirot, *Paraboles et allégories évangéliques, les commentaires patristiques* ; cf. Testamentum Nouum.

F. Sassen, *Geschiedenis der patristische wijsbegeerte* ; cf. Philosophie.

T. F. Torrance, *The doctrine of grace in the Apostolic Fathers* : Edinburgh Oliver & Boyd vi & 150 p. 12,6 Sh. | JThS 1950 96-99 Turner.

Patricius (Sanctus). — *Libri Epistolarum Sancti Patricii Episcopi*, introd., text & comm. by L. Bieler : C&M XI 1949 1-150.

Paulinus Nolanus. — P. Fabre, *Essai sur la chronologie de l'œuvre de saint Paulin de Nole* : Publ. Fac. des Lettres Strasbourg CIX Paris Les Belles Lettres 1948 144 p. | RPh 1950 229 Ernout | Latomus IX 1950 227-229 Palanque.

— *Saint Paulin de Nole et l'amitié chrétienne* : Bibl. des Ec. Franç. d'Athènes et de Rome CLXVII Paris de Boccard 1949 396 p. 750 Fr. | Latomus IX 1950 227-229 Palanque | LEC 1950 241 Scalais | AC 1950 474-475 Préaux | REL 1950 424-427 Courcelle | Gnomon 1950 408 von Campenhausen | RHPhR XXX 1950 343-346 Courcelle | RHE XIV 1950 750-753 Plinval | RFIC XXVIII 1950 371-374 Pellegrino | EHR LXV 1950 536.

A. Hudson-Williams, *Influus* : Eranos 1950 70-71. | C'est cet adjectif qu'il faut lire dans Paulin de Nole, Carm. xxxi,444.

Paulus Simplex. — M. Jugie, *Un apophthegme des Pères inédit sur le Purga-*

toire : Mémorial Petit (cf. Mélanges) 245-253. | Apophthegme de Paul le Simple.

Pausanias Periegetes. — P. Amandry, *Notes d'architecture delphique* [et Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

D. W. Reece, *The battle of Tanagra* [d'après Pausanias] ; cf. Histoire grecque.

A. Swiderek, *La légende des Hyperboréens chez Pausanias* ; cf. Callimachus.

E. Tamajo, *Per la Hera di Alcamenes* [mentionnée par Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

J. Travlos, *The West side of the Athenian agora restored* [et l'itinéraire suivi par Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

F. Zucker, *Phoker oder Phokäer im Elymergebiet ?* [chez Pausanias] ; cf. Thucydides.

Pelagius Monachus. — G. C. Martini, *Sei frammenti del De fine trinitatis di Pelagio* : RicRel XX 1949 35-64. | Liste des fragments considérés par l'auteur comme faisant partie d'une même œuvre en laquelle, par l'examen doctrinal du contenu, l'étude du vocabulaire et du style, il faut reconnaître le De fine trinitatis de Pélage.

G. de Plinval, *Pélage, ses écrits, sa vie et sa réforme. Étude d'histoire littéraire et religieuse* : Lausanne Payot 1943 432 p. 15 Fr. S. | ThLZ LXXV 1950 614 Dörries.

— *Essai sur le style et la langue de Pélage, suivi du traité inédit De induratione cordis Pharaonis*, texte comm. par G. Morin : Fribourg en Suisse Libr. de l'Univ. 1947 214 p. | Latomus IX 1950 229 Préaux.

Persius. — *Le satire*, introd., trad. & note di A. Mancini : Nuova Coll. di autori greci e lat. Firenze Sansoni 1950 xv,74 & 77 p. 1500 L.

Satiras, ed. y coment. por M. Dolç : Barcelona 1949 291 p. | REL 1950 392-396 Villeneuve.

W. Clausen, *Codex Vat. Reginensis* 1560 *of Persius* : TAPhA LXXX 1949 238-244. | Description et collation du ms.

Peruigilium Veneris. — *Pervigilium Veneris. Venus-Verwachtingsnacht*, vertaald door J. Prins : Arnhem Van Loghum Slaterus 1948 11 p. 1,90 Fl. | Hermeneus XXI 1950 97-99 Hoekstra.

The Peruigilium Veneris, transl. by F. L. Lucas ; cf. Homerici Hymni.

P. Boyancé, *Encore sur le Peruigilium Veneris* : REL 1950 212-235. | L'étude interne du poème et la comparaison qu'on en peut faire avec des œuvres tant grecques que latines semblent conduire à penser qu'il s'agit d'une œuvre réellement composée pour une fête religieuse. Divers détails d'inspiration et de rédaction, des recoupements avec certains passages de Stace, l'emploi d'hellénismes, nous orientent vers l'hypothèse d'un poète, ou d'une poétesse, travaillant dans le milieu hellénique de Naples à une date sans doute postérieure à Stace.

Petronius. — *Le Satiricon*, éd. & trad. A. Ernout, 3e éd. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 xxxvii & 217 p. 400 Fr.

La Cena di Trimalchione, a cura di A. Maiuri : Napoli Pironti 1945 267 p. 13 pl. | Erasmus II 1949 275-280 Niedermann.

Cena Trimalchionis, testo crit. & comm. a cura di E. V. Marmorale : Bibl. di Studi Sup., Filol. lat. I Firenze La Nuova Italia 1947 xviii & 179 p. | Maia I 1948 129-146 Paratore | AnnTriest IV 1949 127-133 Tremoli.

Il romanzo satirico, testo crit., trad. e commento a cura di G. A. Cesareo & N. Terzaghi : Nuova Coll. di Autori greci e lat. Firenze Sansoni 1950 xxiv,165 & 167 p. 2000 L.

Satiricon, trad. L. Tailhade, avec des lithogr. origin. de O. Friesz : Paris aux dépens d'un amateur 1949 253 p.

The Cena Trimalchionis of Petronius, together with Seneca's Apocolocyntosis and a selection of Pompeian inscriptions, by W. B. Sedgwick, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1950 151 p. 7,6 Sh.

A. Delatte, *Le cas de Pacuvius* [et un récit de Pétrone] ; cf. Seneca Philosophus.

M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [extraits de Pétrone] ; cf. Technologie : Livres d'étude, Chrestomathies.

E. V. Marmorale, *La questione petroniana* : Bibl. di cult. mod. Bari Laterza 1948 332 p. 1100 L. | RFC XXVII 1949 281-287 Pepe | AJPh 1950 327-331 Burriss | RPh 1950 120-121 Ernout | RBPh 1950 547-551 Préaux.

— *Petronio visse fra Commodo ed Elagabalo* : GIF II 1949 361-367. | Controverse avec E. Paratore, au sujet de son article paru dans Paideia 1948 261-271 (cf. APh XIX 63).

— *Il Prof. Paratore e i due Filippi* : GIF III 1950 87. | A propos de la polémique relative à Pétrone, rappel de témoignages anciens sur les deux empereurs Philippe.

— *In chiesa coi santi ed in taverna coi ghiottoni* : GIF III 1950 162-171. | Suite de la polémique avec E. Paratore sur Pétrone.

E. Paratore, *Una nuova edizione delle Cena Trimalchionis* : Maia I 1948 129-146. | Critique de l'édition de E. V. Marmorale (cf. ci-dessus).

— *Proficua discussione o rissa piazzaiuola ? A proposito di un articolo di E. V. Marmorale* : Paideia V 1950 30-41. | Cf. ci-dessus : GIF 1949 361-367.

L. Pepe, *Varietà petroniane* : GIF III 1950 57-60. | A propos de Sat. 45,8, il semble que le supplice de la iactatio tauri rappelant celui de Dircé ait été pratiqué à l'époque de Néron. Retenir la correction de Sinko à 44,5.

Petrus Chrysologus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Pierre Chrysologue] ; cf. Littérature chrétienne.

Peutingeriana Tabula. — *Tabula Germaniae secundae. Orte und Zeugen der Peutingerschen Tafel* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. Balmelle, *L'emplacement d'Ad Silanum* [d'après la Table de Peutinger] ; cf. Monde romain.

J. Martin, *Geminiacus vicus* [et la Table de Peutinger] ; cf. Monde romain.

H. Seyrig, *Démétrias de Phénicie* [et la ville de ce nom citée par la Table de Peutinger] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Phaedrus. — H. Adolf, *The ass and the harp* [et la fable de Phèdre] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

B. Axelson, *Die zweite Senkung im jambischen Senar des Phaedrus* : Vetenskaps-Soc. i Lund Arsbok 1949 45-68 Lund 1949 23 p. (cf. APh XX 83). | REL 1950 362 Nougaret.

F. della Corte, *Due note su Fedro* ; cf. Fabulae.

L. Herrmann, *Phèdre et ses fables* : Leiden Brill 1950 371 p. 32,50 Gld.

— *Quelques fables de Démétrios de Phalère* [et Phèdre] ; cf. Demetrius Phalereus.

Phaleas Chalcedonius. — I. Lana, *Le teorie egualitarie di Falea di Calcedone* : RSF V 1950 265-276. | Le système préconisé par Phaléas n'était socialiste qu'en apparence ; en réalité il visait à passer sans secousse de la domination athénienne à la spartiate, substituant à la démocratie, à travers un moment de socialisme intégral tout à fait illusoire, une oligarchie rigide. S'il en est ainsi, les contradictions et les insuffisances qu'Aristote reproche à cette théorie disparaissent.

Phanocles. — G. Morelli, *Fanocle* : Maia III 1950 1-8. | Examen des témoignages que nous possédons sur ce poète. Analyse du seul αἴτιον qui nous ait été conservé, celui d'Orphée.

Pherecrates. — A. da Costa Ramalho, *A questão do género gramatical em greco, e um fragmento de Ferécrates* : Emerita XVIII 1950 35-45. | A propos du fragm. 64 de Phérécrate, Com. Att. Fragm. Kock I,162, remarques sur les noms féminins en -αινα et sur le féminin de -πώλης en -πωλις.

Philagrius. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte de Philagrius] ; cf. Anthologiae uariae.

Philetas. — P. d'Angelo Capra, *Fileta poeta d'amore ?* AFLC XVI 1949 65 p. | Paideia V 1950 252-253 Untersteiner.

G. Morelli, *Filita di Cos* : Maia II 1949 1-13. | Le proème des Aitia de Callimaque, plusieurs passages de Properce, les Thalisies de Théocrite prouvent que Philétas fut l'initiateur de la polémique antihomérique. Bien que

docte, sa poésie est d'une sensibilité très aiguë qui fait de lui le premier poeta novus.

Philippus Presbyter. — I. Fransen, *Le commentaire au livre de Job du prêtre Philippe* : Thèse Fac. cath. Lyon 1949 86 p. [dactyl.]. | REL 1950 407 Courcelle.

Philistus. — V. Bartoletti, *Rileggendo Filisto* : SIFC XXIV 1949 [1950] 159-160. | Dans le fragment publié par G. Coppola, RFC VIII 1930 349-466 (cf. APh VI 98), aux vers 6-7, lire : πλησίον κώμην...

— *PSI* 1283, *Filisto*, περὶ Σικελίας ? cf. Papyrologie.

Philo Alexandrinus. — E. Bréhier, *Les idées philosophiques et religieuses de Philon d'Alexandrie*, réimpr. : Paris Vrin 1950 336 p.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments de Philon] ; cf. Paléographie.

J. Daniélou, *L'incompréhensibilité de Dieu* [origine de ce thème chez Philon] ; cf. Iohannes Chrysostomus.

G. Delling, *Zur paulinischen Theologie* [sur les traces de celle de Philon] ; cf. Testamentum Nouum.

L. Fruechtel, *Zur Aesopfabel des Kallimachos* [rapprochement avec Philon] ; cf. Aesopica.

I. Heinemann, *Philo als Vater der mittelalterlichen Philosophie ?* ThZ VI 1950 99-116. | Critique de la thèse de H. A. Wolfson (cf. ci-dessous).

P. Katz, *Philo's Bible. The aberrant text of Bible quotations in some philonic writings and its place in the textual history of the Greek Bible* : Kaye Prize Essay for 1947 Cambridge Univ. Pr. 1950 161 p. 25 Sh. | MH 1950 251-252 Debrunner | Biblica 1950 414 Bonsirven.

G. Kisch, *Pseudo-Philo's Liber antiquitatum biblicarum* : Univ. of Notre-Dame Mediaeval Publ. X Indiana, Ill. 1949 VI & 277 p. 9 ill. 3 Doll. | RBi LVII 1950 643 | Latomus IX 1950 465-467 Herrmann.

A. Levi, *Il problema dell'errore in Filone d'Alessandria* : RSF V 1950 281-294. | La possibilité de la connaissance du vrai se fonde chez Philon sur un don divin. Cette interprétation éthico-religieuse du problème de l'erreur s'éloigne des doctrines caractéristiques de la philosophie hellénique et fait prévoir la conception chrétienne.

J. Quispel, *Philo und die altchristliche Häresie* ; cf. Valentinus Gnosticus.

C. Spicq, *Le philonisme de l'Épître aux Hébreux* ; cf. Testamentum Nouum.

H. A. Wolfson, *Philo. Foundations of religious philosophy in judaism, christianity and Islam* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1947 XVI & 462 ; XVI & 530 p. 10 Doll. | Erasmus II 1949 269 Gerber | RicRel XX 1949 199-201 Momigliano | Sophia XVIII 1950 383 Mueller | SMSR XXII 1949-1950 193-195 Pincherle | DLZ 1950 289-295 Völker | RHE XLV 1950 217-219 Dupont | RecTh XVII 1950 342 Botte.

Philo Byblius. — P. Nautin, *Trois autres fragments du livre de Porphyre Contre les chrétiens* [généralement attribués à Philon de Byblos] ; cf. Porphyrius.

Ch. Picard, *Sanchuniathon, d'après Philon de Byblos et Porphyre* : RA 1950 XXXV 122-123. | A propos d'un article de P. Nautin (cf. APh XX 84).

Philodemus. — Q. Cataudella, *Filodemo nella Satira* 1,2 *di Orazio* ; cf. Horatius.

A. Ludger, *Das Wahrheits- und Hypothesenproblem bei Demokrit, Epikur und Zenon dem Epikureer* [nach Philodem] : Diss. Göttingen 1948 110 p. [dactyl.].

L. Salvestroni, *Sulle orme di Posidonio* : RSF III 1948 1-7. | Le Pap. Hercul. 1005 de Philodème serait une nouvelle rédaction, due à ce dernier, de la réponse de Zénon Sidonius aux attaques de Posidonius et des siens.

L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia* [dont Philodème] ; cf. Anthologia Graeca.

Philosophica. — Die neuesten Papyrusfunde von gnostischen Schriften, von O. Cullmann ; cf. Origenes.

Union académique internationale. Rapport de la commission du Corpus philosophorum medii aevi, par A. Mansion : BAB XXXVI 1950 304-307.

Greek philosophy. A collection of texts, selected & supplied with some notes & explanations by C. J. DE VOGEL, I : *Thales to Plato* [Les Milésiens, Pythagore, Héraclite, les Éléates, Pluralistes et atomistes, Diogène d'Apollonie, les Sophistes, Socrate, les Socratiques, Platon] : Leiden Brill 1950 318 p. 19 G.

Die Anfänge der abendländischen Philosophie, übertr. von M. GRUENWALD, eingeleit. von E. HOWALD : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1948 400 p. 13,80 Fr. S. | ASSPh X 1950 164 Gauss.

Predsokratiki [les présocratiques], fragm. choisis, trad. en slovène & annotés par A. SOVRE : Ljubljana Slovenska Matica 1946 307 p.

The pre-Socratic philosophers. A companion to Diels, Fragmente der Vorsokratiker, by K. FREEMAN : Oxford Blackwell 1946 486 p. 25 Sh. | MH 1950 241-242 Gigon.

Ancilla to the pre-Socratic philosophers, a compl. transl. of the fragm. in Diels, Fragmente der Vorsokratiker, by K. FREEMAN : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 162 p. | Mind 1949 123 Armstrong | JHS LXIX 1949 92 Morrison.

Atomisti. Leukip i Demokrit. Fragments choisis, trad. & comm. en croate par N. MAJNARIĆ : Zagreb Matica Hrvatska 1950 XXX & 130 p.

I sofisti. Testimonianze e frammenti, I : *Protagora e Seniade*, trad. e comm. a cura di M. UNTERSTEINER : Bibl. di Studi Sup. IV Firenze La Nuova Italia 1949 124 p. | REA 1950 156 Moreau | AC 1950 519 Dupréel | CR 1950 152 Skemp | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella | RPhilos CXL 1950 398 Schuhl.

— *Id.*, II : *Gorgia, Licofrone e Prodico*, trad. e comm. a cura di M. UNTERSTEINER : Id. V Ibid. 1949 203 p. | AC 1950 519 Dupréel | Aevum XXIV 1950 191 Cantarella | RPhilos CXL 1950 398 Schuhl.

Stoa und Stoiker, I : *Die Gründer, Panaitios, Poseidonios*, eingeleit., ausgew. & übertr. von M. POHLENZ : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 XXX & 386 p. 13,80 Fr. S. | ASSPh X 1950 165 Landmann | LEC 1950 239 Sensen | RecSR 1950 319 des Places | RHPhR XXX 1950 59 Burgelin.

Greek ethical thought from Homer to the Stoics, ed. by H. D. OAKELEY, 2nd ed. : Libr. of Greek thought London Dent 1950 XLII & 226 p. 10,6 Sh.

Greek religious thought from Homer to the age of Alexander, ed. by F. M. CORNFORD, 2nd ed. : Libr. of Greek thought London Dent 1950 XXXV & 252 p. 10,6 Sh.

Greek historical thought from Homer to the age of Heraclius, ed. by A. J. TOYNBEE, with two pieces newly transl. by G. MURRAY : Libr. of Greek thought London Dent 1950 XXXIV & 256 p. 10,6 Sh.

Wege zu glückseligem Leben [Épictète, Télès, Musonius], übertr. von W. CAPELLE : Bibl. der alten Welt, griech. Reihe Zürich Artemis-Verl. 1948 336 p. | AAHG III 1950 125-127 Wehrli | ASSPh X 1950 166 Gauss.

Morale de savants d'Hippocrate à Einstein, pages choisies par J. PELSENEER : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1946 130 p. 25 Fr. B. | RHS II 1949 278-279 Taton | Scientia LXXXIV 1949 105 Loria.

R. MONDOLFO, *Storia della filosofia greco-romana esposta con testi scelti* ; cf. Philosophie.

Philostrateum Corpus. — *Letters of Philostratus*, with an Engl. transl. by A. R. BENNER & F. H. FOBES ; cf. Epistulae.

M. L. CONCASTY, *Le fonds Supplement grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments de Philostrate] ; cf. Paléographie.

A. J. FESTUGIÈRE, *Une formule conclusive dans la prière antique* [texte cité par Philostrate] ; cf. Apollonius Tyanaeus.

F. R. M. HITCHCOCK, *The trials of St. Paul and Apollonius* [ce dernier chez Philostrate] ; cf. Droit romain.

J. KORVER, *Néron et Musonius. A propos du dialogue du Pseudo-Lucien « Néron, ou sur le percement de l'isthme de Corinthe »* : Mn 4ª Ser. III 1950 319-329. | Ce dialogue serait l'œuvre d'un des Philostrates et aurait été écrit pour montrer à un prince, vraisemblablement Caracalla, les conséquences d'une ambition sans frein, illustrées par l'exemple de Néron. Le philosophe auquel Philostrate ferait allusion en faisant parler Musonius serait Antipater qui, après l'assassinat de Géta, ayant exprimé sa désapprobation, fut contraint de se suicider.

Phocylides. — *Anthologia lyrica graeca*, ed. E. Diehl : *Ps. Phocylides* ; cf. Carmina uaria graeca.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xi^e *siècle* [texte de Phocylide] ; cf. Anthologiae uariae.

Photius. — *Ctésias, La Perse, l'Inde. Les sommaires de Photius*, éd. R. Henry ; cf. Ctésias.

F. Dvornik, *Le schisme de Photius* ; cf. Religion chrétienne.

G. Goossens, *Le sommaire des Persica de Ctésias par Photius* : RBPh 1950 513-521. | Photius a condensé à l'extrême les Persica, nous donnant de l'œuvre une idée très imparfaite. Son choix d'épisodes permet de confirmer la mauvaise réputation d'historien de Ctésias.

G. Hofmann, *Lo stato presente della questione circa la riconciliazione di Fozio con la Chiesa romana* : CCatt XCIX,3 1948 47-60. | Trop d'obscurités subsistent sur la question pour que l'on puisse réhabiliter complètement Photius.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xi^e *siècle* [texte de Photius] ; cf. Anthologiae uariae.

F. Scheidweiler, *Paulikianerprobleme* [chez Photius] ; cf. Religion chrétienne.

Phylarchus. — A. Ch. Chatzis, Ἀρχαῖοι νόμοι [chez Phylarque] ; cf. Épigraphie grecque.

Pigres. — W. Aly, *Pigres* [auteur prétendu de la Batrachomyomachie] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1313-1316.

Pindarus. — *Carmina cum fragmentis*, ed. A. Turyn : Cracovie Acad. Polon. des Sciences & des Lettres 1948 403 p. | CR 1950 16 Robertson | CW XLIV 1950 57 Kirkwood | LF LXXIV 1950 129-131 Němec | Paideia V 1950 134-139 Untersteiner.

E. Benveniste, *La phrase nominale* [chez Pindare] ; cf. Linguistique générale.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo* ; cf. Sappho.

R. de Coster, *La Fortune d'Antium et l'Ode* i,35 *d'Horace* [influencée par Pindare] ; cf. Religion romaine.

A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [notamment chez Pindare] ; cf. Métrique.

J. S. Th. Hanssen, *A note on Pindar, Pyth.* xi,38 *ff.* : Aevum XXIV 1950 162-165. | Il y a dans ce passage une métaphore maritime : ταράσσειν signifie : mettre en mouvement et se trouve ici appliqué à la Muse au lieu de l'être à Poséidon, comme c'est le cas généralement.

J. S. Morrison, *Pindar, Pythians* iv,202 ; cf. Sciences et Techniques.

R. Perpiñá, *Los tres pensadores griegos sobre el fenomeno colonial* [dont Pindare] ; cf. Civilisation grecque.

D. Pieraccioni, *Un nuovo papiro pindarico della raccolta fiorentina* : Maia I 1948 287-288. | Texte d'un fragment fournissant la fin de la vi^e Olympique et le commencement de la vii^e.

L. Pitzalis, *Il motivo ispiratore di Horat. Carm.* iv,8 [chez Pindare] ; cf. Horatius.

Ed. des Places, *Pindare et Platon* : Bibl. des Archives de Philos., Sect. IV, Philos. ancienne, 1 Paris Beauchesne 1949 195 p. | CW XLIV 1950 21-22 Post | JHS LXX 1950 79 Tarrant | AC 1950 252-254 de Strycker | Helmantica I 1950 269 Diez Presa | MH 1950 242 Von der Mühll.

A. Rivier, *Mythe et poésie. Leurs rapports et leur fonction dans trois épinicies de Pindare* : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 60-96. | Le mythe est chez Pindare la composante essentielle d'une structure lyrique originale ; c'est lui qui assure la cohérence, l'équilibre et l'efficacité du poème, comme on peut le montrer par l'analyse de la i^re Néméenne, de la vii^e Olympique, de la x^e Néméenne.

F. Schwenn, *Pindaros* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1606-1697.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* [chez Pindare] ; cf. Religion grecque.

Placidus Grammaticus. — H. Dahlmann, *Placidus* [glossographe latin] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1937-1944.

Placitus Papyriensis. — H. Diller, *Placitus* [médecin, v^e^ siècle] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1944-1947.

Planudes. — C. Wendel, *Planudes* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2202-2253.

Plato. — Livres récents sur Platon, par F. J. Dubois : RSPh XXXIV 1950 128-160.

Id., par E. des Places : RecSR XXXVII 1940 308-314.

Bibliographische Einführung in das Studium der Philosophie, XII : *Platon*, von O. Gigon ; cf. Philosophie.

Sämtliche Werke : Heidelberg Lambert Schneider 908, 868 & 862 p. 39 DM.

Dialoge, übertr. & eingel. von E. Salin, III : *Eutyphron, Laches, Charmides, Lysis* : Samml. Klosterberg, Europ. Reihe Basel Schwabe 1950 179 p. 4,75 Fr.S.

Verdediging van Socrates, vertaald door D. Loenen : Arnhem Van Loghum Slaterus 1946 52 p. | Hermeneus XXII 1950 34 Italie.

Carmide, Liside, Alcibiade, interpretazione e nuova trad. di E. Turolla : Venezia Serenissima 1945 303 p. 450 L. | RSF II 1947 80-82 Untersteiner.

Ione, testo crit., scolii e commento a cura di U. Albini : Classica IV Genova Soc. Ed. Internaz. 1948 44 p. 290 L. | AC 1950 201 van den Bruwaene.

Fedon, texto y notas de A. A. de Miranda : Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1948 LIV & 176 p. | Helmantica I 1950 118 Basabe.

La República, ed., trad. y notas por J. M. Pabón & M. F. Galiano : Clás. Politicos Madrid Inst. de Estud. Polit. 1949 CXLIII & 104 × 2 ; 222 × 2 ; 187 × 2 p. + p. 188-198 200 Pes. | Helmantica I 1950 255 Fantini.

Der Staat, neu übertr. von R. Rufener, eingel. von G. Krueger : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 653 p. 16,80 Fr. S.

Greek philosophy. A collection of texts, by C. J. de Vogel, I : *Thales to Plato* ; cf. Philosophica.

Plato Latinus, II : *Phaedo*, interprete Henrico Aristippo, ed. L. Minio-Paluello : Corpus Platonicum medii aevi London The Warburg Inst. 1950 XIX & 156 p. 1 pl. 50 Sh.

S. Accame, *Demostene e l'insegnamento di Platone* ; cf. Demosthenes.

L. Alfonsi, *L'Assico pseudo-platonico. Ricerca sulle fonti* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 245-274. | Ce traité remonterait au Περὶ πένθους de Crantor, lui-même tributaire des œuvres perdues d'Aristote.

— *Talete e l'Egizio* [et la polémique entre Platon et Isocrate] ; cf. Thales.

— *Su un tema del Somnium Scipionis* [se rattachant à des idées platonico-aristotéliciennes] ; cf. Cicero.

V. Arangio-Ruiz, *Le operazioni della dialettica nel Sofista di Platone* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 231-244.

G. E. Bariè, *L'esigenza dell'unità da Talete a Platone* ; cf. Philosophie.

J. Barion, *Macht und Recht. Eine Platonstudie* : Krefeld Scherpe-Verl. 1947 70 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 220.

E. Benz, *Der gekreuzigte Gerechte bei Plato, im Neuen Testament und in der alten Kirche* : Abhdlg. Akad. Wiss. Mainz, Geist. & soz. Kl. 1950,8 Wiesbaden Steiner 1950 46 p. 3,60 DM.

J. Bernrieder, *De abundantia generis dicendi Platonici* : Diss. Bonn 1949 80 f. [dactyl.].

J. Bidez, *Eos ou Platon et l'Orient* : Bruxelles Hayez 1945 190 & 51 p. | PP 1950 83-90 Solmi.

M. Blondel, *La métaphysique comme science de l'au-delà intérieur et supérieur à la nature comme au sujet* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

R. S. Bluck, *Plato's life and thought, with a translation of the seventh Letter* : London Routledge & Kegan Paul 1949 200 p. 8,6 Sh. | CW XLIV 1950 75 Hoerber.

G. Bouligand & J. Desgranges, *Le déclin des absolus mathématico-logiques* : Paris Sedes 1949 270 p. [au ch. 2, étude de la position de Platon]. | RHS III 1950 289 Auger.

W. Broecker, *Plato über das Gute* : Lexis II,1 1949 47-66. | Il faut ajouter foi au rapport que fait Aristoxenos, Harmonica 44 Marquard, d'une conférence dans laquelle Platon établissait que le bien est un.

P. Brommer, *De leer der ideegetallen bij Plato* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 49.

O. Broneer, *Plato's description of early Athens* ; cf. Civilisation grecque.

H. J. M. Broos, *Plato's beschouwing van kunst en schoonheid* : Diss. Leiden Brill 1948 91 p. | MPh 1950 LV 11-16 Brommer.

H. Cairns, *Legal philosophy from Plato to Hegel* ; cf. Philosophie.

H. Cherniss, *Aristotle's criticism of Plato* ; cf. Aristoteles.

H. Daudin, *L'entreprise philosophique* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

A. Delatte, *La figure de Socrate dans l'Apologie de Platon* : BAB XXXVI 1950 213-226. | D'après l'Apologie, la vie de Socrate s'expliquerait par une mission divine.

E. Delcominette, *Sur l'authenticité du Premier Alcibiade de Platon* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

S. Eitrem, *Varia*, CXI : SO XXVIII 1950 113-115. | Interprétation de Platon, Phaed. 118A.

R. Eucken, *Die Lebensanschauungen der grossen Denker* [Platon] ; cf. Philosophie.

J. A. Faris, *Is Plato's a caste State, based on racial differences ?* CQ XLIV 1950 38-43. | La république de Platon est fondée sur la caste, si l'on entend par là que ses membres sont répartis entre des classes endogames exclusives les unes des autres, mais elle admet les transferts d'une classe à l'autre et ne prend pas comme base de la division en classes des différences raciales.

A. S. Ferguson, *The Platonic choice of lives* : PhilosQ I 1950 5-34. | Critique de la position de H. A. Prichard, Duty and interest (Oxford 1928), concernant les rapports entre devoir et intérêt dans la philosophie de Platon.

A. J. Festugière, *L'esprit du De anima de Tertullien* [polémique contre Platon] ; cf. Tertullianus.

G. C. Field, *The philosophy of Plato* : Oxford Univ. Pr. 1949 219 p. 5 Sh. | JHS LXX 1950 78 Tarrant | Phoenix IV 1950 120-122 Berry | Mn 4ª Ser. III 1950 168 Verdenius.

A. M. Franklin, *Communism and dictatorship* [chez Platon] ; cf. Civilisation grecque.

P. Friedlaender, *Structure and destruction of the atom according to Plato's Timaeus* : Univ. of California Publ. in Philos. XVI,11 225-248 4 ill. Berkeley & Los Angeles Univ. of California Pr. 1949. | RMM LV 1950 110.

G. Giangrande, *L'Epistola Platonica* x : SIFC XXIV 1949 [1950] 181-186. | La parenté entre cette lettre et le billet d'Isocrate, Ep. v, apporte, pour des questions de date, un argument contre l'authenticité de l'épître platonicienne.

— *Osservazioni sul testo delle Epistole platoniche* : RAL 8ª Ser. V 1950 333-338. | Détermination de quelques interpolations par l'étude de la technique des διασκευασταί selon la méthode de Jachmann.

V. Goldschmidt, *Les dialogues de Platon. Structure et méthode dialectique* : Thèse Paris Presses Univ. 1947 376 p. 400 Fr. | AUP XVIII 1948 139-142 | Mind 1949 246-249 Robinson | CR 1950 20-21 Tate | LEC 1950 512-514 de Strycker | RSF V 1950 59-61 Traglia | ASSPh X 1950 180-183 Schaerer | RMM LIV 1949 219 | RSPh XXXIV 1950 135-138 Dubois | RPhilos CXL 1950 90-94 Moreau.

— *Le paradigme dans la dialectique platonicienne* : Thèse compl. Paris Presses Univ. 1947 139 p. 150 Fr. | AUP XVIII 1948 139-141 | Mind 1949 246-249 Robinson | CR 1950 21-22 Tate | LEC 1950 514 de Strycker | RSF V 1950 59-61 Traglia | RMM LIV 1949 219 | RSPh XXXIV 1950 135-138 Dubois | RPhilos CXL 1950 90-94 Moreau.

— *La religion de Platon* : Coll. Mythes & Religions XXV Paris Presses Univ. 1949 160 p. 200 Fr. | LEC 1950 233 Defrenne | JHS LXX 1950 78 Tarrant | RecSR 1950 312-313 des Places.

— *Sur le problème du « système de Platon »* : RSF V 1950 169-178. | Ce qui permet d'ordonner les thèses de Platon, c'est sa méthode. Il y a un « système de Platon » inscrit dans la structure de chaque dialogue. Ce n'est qu'après avoir trouvé chacun de ses systèmes qu'on pourra voir si un système commun les englobe.

— *Théologia* [chez Platon] ; cf. Langue grecque.

D. Grene, *Man in his pride. A study in the political philosophy of Thucydides and Plato* ; cf. Thucydides.

P. Grenet, *Les origines de l'analogie philosophique dans les dialogues de Platon* : Paris Boivin 1948 302 p. 960 Fr. | RS XXVII 1950 117 | LEC 1950 514 Charlier | REG 1950 286-289 Goldschmidt | AC 1950 256-257 des Places | RecSR 1950 313 des Places | RMM LV 1950 335.

G. M. A. Grube, *Antisthenes was no logician* [témoignage de Platon] ; cf. Antisthenes Atheniensis.

R. Guardini, *Der Tod des Sokrates. Eine Interpretation der platonischen Schriften Euthyphron, Apologie, Kriton und Phaidon* : Samml. Ueberlief. & Auftrag, Probleme & Hinweise I Bern Francke 1945 243 p. 11,50 Fr. S. | Erasmus III 1950 281-284 Lesky.

— *Id.*, 3. Aufl. : Godesberg Kupper 1947 308 p. | AAHG III 1950 109-111 Gerstinger.

H. Gundert, *Enthusiasmos und Logos bei Platon* : Lexis II 1949 25-46. | Examen du problème dans le Phèdre, en rapport avec la conception que Platon se fait de la poésie et par comparaison avec la tendance des dialogues tardifs.

R. Hackforth, *Immortality in Plato's Symposium* : CR 1950 43-45. | Il semble que, lorsque Platon écrivit le Banquet, il concevait des doutes sur la validité de l'argument final du Phédon en faveur de l'immortalité de l'âme. En effet, revenant sur la question dans Rép. x, Phèdre et Lois x, il apporte d'autres arguments.

P. Haliste, *Zwei Fragen zum Katasterwesen in Platons Gesetzen* : Eranos 1950 93-106. | La valeur du κλῆρος peut être estimée à 500 drachmes. La sanction de caractère sacré prévue par Platon contre celui qui viole les limites et frontières garanties par Ζεὺς ὅριος est un héritage du passé grec.

— *Das Servitut der Wasserleitung in Platons Gesetzen* : Eranos 1950 142-149. | La comparaison entre Leg. 844BC et Démosthène LV,19 permet de conclure à l'existence d'une servitude conventionnelle du droit attique qui serait à la base des deux passages.

M. Heidegger, *Platons Lehre von der Wahrheit*, mit einem Brief über den *Humanismus* : Samml. Ueberlief. & Auftrag, Probleme & Hinweise Bern Francke 1947 120 p. 7,50 Fr. S. | Erasmus III 1950 198-200 Windischer | AAHG III 1950 111-117 Moser.

H. Herter, *Platons Akademie* : Bonn Scheur 1946 40 p. | ThLZ LXXV 1950 732 Bultmann.

— *Macht und Idee (Zu Platon)* ; cf. Thucydides.

K. Hildebrandt, *Platone. La lotta dello spirito per la potenza* : Torino Einaudi 1947 493 p. | RSF III 1948 292-294 Paci.

E. Hoffmann, *Platon. Vierzehn Vorlesungen gehalten an der Universität Heidelberg im Winter* 1946-1947 : Erasmus-Bibl. Zürich Artemis-Verl. 1950 222 p. | ASSPh X 1950 178-180 Gauss.

G. Jachmann, *Der Platontext* : Nachrichten der Gesellsch. der Wiss. zu Göttingen, Phil.-Hist. Kl. 1941,11 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1942 p. 225-389 10 DM. | Gnomon 1950 375-380 Langerbeck.

H. W. B. Joseph, *Knowledge and the good in Plato's Republic* : Oxford Univ. Pr. 1948 76 p. 5 Sh. | Mind 1949 104-107 Robinson.

H. J. Kahl, *Inhalt und Wesen des platonischen Gesetzesbegriffes nach seinen geistesgeschichtlichen Voraussetzungen* : Jurist. Diss. Köln 1949 145 f. [dactyl.].

J. Kerschensteiner, *Platon und der Orient* : Stuttgart Kohlhammer 1945 235 p. 9,60 DM. | RPh 1950 107-109 Festugière | Gymnasium LVII 1950 80 Brecht | Gnomon 1950 65-70 Reich | PP 1950 83-90 Solmi.

W. Klemm, *Platos Ideenkritik und die Neuformung der Idee in seinem Dialog Parmenides* : Diss. Göttingen 1949 121 f. [dactyl.].

H. Koller, *Die Komposition des platonischen Symposions* : Zürich Leemann 1948 112 p. | CR 1950 19 Hackforth.

A. Koyré, *Introduction à la lecture de Platon* : New York Brentano's 1945 182 p. | Maia I 1948 240-242 Nacht.

J. Kroymann, *Platons und Goethes Spätwerk. Betrachtungen zur inneren Verwandtschaft ihres Denkens* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 316.

P. Kucharski, *Les chemins du savoir dans les derniers dialogues de Platon* :

Paris Presses Universitaires 1949 404 p. | RecSR 1950 314 des Places.

M. C. D. Kuilman, *Gedachten over geluk en adel bij Platoon* : Diss. Leiden Vlaardingen Dorsman & Odé 1949 90 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 168-170 Broos.

J. Labarbe, *L'Homère de Platon* : Bibl. de la Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège CXVII Liège 1949 462 p. 200 Fr. B. | Aevum XXIV 1950 498-502 Pertusi | LEC 1950 508 van Ooteghem | BAB XXXVI 1950 256-258 Severyns.

H. Leisegang, *Platon* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2342-2537.

A. Levi, *Sul pensiero di Socrate* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 215-230. | A propos du Sophiste 253d-e.

— *I miti platonici sull'anima e sui suoi destini* : RF XXX 1939 137-166. | On ne saurait parler, chez Platon, d'une prévalence du mythe sur le logos ni d'un primat de la raison pratique par rapport à la raison pure.

— *Platone e il problema dell'intelligibilità dell'esperienza* ; cf. Philosophie.

C. Librizzi, *I problemi fondamentali della filosofia di Platone* : Coll. Il pensiero antico Padova Cedam 1950 194 p. 1200 L.

B. Liebruecks, *Das Problem der Entwicklung bei Platon* : ZRGG I 1948 352-355. | A propos de l'ouvrage de K. Schilling (cf. ci-dessous).

H. S. Long, *A study of the doctrine of metempsychosis in Greece. From Pythagoras to Plato* ; cf. Philosophie.

P. Louis, *Les métaphores de Platon* : Paris Les Belles Lettres 1945 269 p. | JPh 1948 473-475 Workman.

J. P. Maguire, *Plato's theory of natural law* : YClS X 1947 151-178 (cf. APh XVIII 63). | AJPh 1950 428-431 von Fritz.

L. Malverne, *La condition de l'être* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

L. Marcuse, *Der Philosoph und der Diktator. Plato und Dionys* : Berlin Blanvalet 1950 269 p. 9,80 DM.

— *Plato and Dionysius. A double biography*, transl. from the German by J. Ames : New York Knopf 1947 247 p. 3,50 Doll. | JPh 1948 558-560.

F. Martinazzoli, *Alcesti e Socrate* [dans le Phédon] ; cf. Euripides.

G. Méautis, *Platon vivant* : Paris Albin Michel 1950 368 p. 480 Fr. | RS XXVII 1950 118 Zac.

M. Meldrum, *Plato and the* ἀρχὴ κακῶν : JHS LXX 1950 65-74. | Critique de l'interprétation du Timée par Cornford.

Ch. Mugler, *Platon et la recherche mathématique de son époque* : Strasbourg Heitz 1948 427 p. 25 ill. 2000 Fr. | AC 1950 254-256 de Strycker | Gnomon 1950 63-65 van der Waerden | CR 1950 112-113 Allan | CPh XLV 1950 136-137 Gould | RHPhR XXX 1950 61 Burgelin.

S. Nacht, *Un passo del Menone di Platone* (80*d*-81) : Maia I 1948 198-199. | Dans ce passage le Socrate platonicien se substitue au Socrate historique, marquant un tournant dans la conception des Dialogues.

S. L. Outchenko, *La doctrine de Cicéron sur la structure mixte de l'État* [et celle de Platon] ; cf. Cicero.

H. Perls, *Platon, sa conception du kosmos* : New York Ed. de la Maison Française 1945 310 & 255 p. | RMM LII 1947 86-87.

R. Perpiñá, *Los tres pensadores griegos sobre el fenomeno colonial* [dont Platon] ; cf. Civilisation grecque.

S. Pètrement, *Le dualisme chez Platon* ; cf. Philosophie.

J. Pirenne, *Religion égyptienne et philosophie grecque* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

Ed. des Places, *Pindare et Platon* ; cf. Pindarus.

Platonicus, *Un retore semi-sofista, Trasimaco di Calcedone* [chez Platon] ; cf. Thrasimachus Chalcedonius.

R. Poncelet, *Cicéron et Chalcidius traducteurs du Phèdre* 245*C* ; cf. Cicero.

H. Raeder, *Aristoteles' kritik af Platons statstheorier* : Danske Vidensk. Selskab, Filos. Meddel. II 4 Koebenhavn Munksgaard 1947 24 p. 1,50 Kr. | Helmantica I 1950 269 Dorn.

— *Platoniske studier* [avec un résumé en angl.] : Id. II,5 Ibid. 1950 30 p. 2 Kr.

D. W. Reece, *The battle of Tanagra* [d'après le Premier Alcibiade] ; cf. Histoire grecque.

K. Reidemeister, *Das exakte Denken der Griechen. Beiträge zur Deutung von Plato* ; cf. Sciences.

O. Reverdin, *La religion de la cité platonicienne* : École Franç. d'Athènes, Trav. & Mém. publ. par les Membres étrangers VI Paris de Boccard 1945 278 p. | RA 1950 XXXV 225 van Effenterre | ASSPh X 1950 183-185 Schaerer | RPhilos CXL 1950 95 Schuhl.

A. Rivier, *Les horizons métaphysiques du Gorgias* : BELL XXI 1947 39-63 (cf. APh XVIII 64) Lausanne Libr. de l'Univ. 1948 36 p. | Maia I 1948 313-317 Masaracchia | RPh 1950 98 Louis.

R. Robinson, *Plato's earlier dialectic* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1941 x & 239 p. | RSPh XXXIV 1950 132-135 Dubois.

G. A. Roggerone, *La funzione del Politico nella dottrina platonica dello Stato* : Sophia XVIII 1950 239-246. | Retour à la doctrine socratique dans le Politicos.

C. G. Rutenber, *The doctrine of the imitation of God in Plato* : New York King's Crown Pr. 1946 115 p. 1,50 Doll. | JPh 1948 133-135.

K. Schilling, *Platon. Einführung in seine Philosophie* : Monogr. zur philos. Forsch. III,4 Wurzach (Württ.) Pan-Verl. 1948 348 p. 17 DM. | ZRGG I 1948 352-355 Liebruecks | ASSPh X 1950 177-178 Gauss.

W. Schubart, *Ein Platon-Papyrus* : JJP IV 1950 83-87. | Papyrus de Soknopaïou Nesos, fin du I^er^ ou début du II^e^ siècle ap. J.C., fournissant le texte de l'Apologie 40b-41c.

P. M. Schuhl, *Études sur la fabulation platonicienne* : Paris Presses Universitaires 1947 124 p. | RBPh 1950 274-276 Théodoridès.

— *Introduction historique à une étude de la philosophie platonicienne* ; cf. Philosophie.

G. M. Sciacca, *Il Carmide e la ricerca d'un oggetto per la filosofia* : RSF V 1950 103-123. | Il convient d'analyser le Charmide non seulement dans ses rapports avec le groupe de dialogues précédent et le groupe suivant, mais en lui-même pour sa valeur spéculative qui permet de percevoir tout le processus constructif de la pensée platonicienne.

F. Solmsen, *Plato's theology* : Cornell Stud. in class. Philology XXVII Ithaca Cornell Univ. Pr. 1942 IX & 201 p. | RSPh XXXIV 1950 149-152 Dubois.

— *Tissues and the soul* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

G. Soury, *Les théories platoniciennes sur l'au-delà* : BSAF 1943-1944 120. | Étudie notamment les mots λειμών et χάσμα.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung im Lichte der platonischen Geisteshaltung* ; cf. Philosophie.

W. Steidle, *Der Dialog Laches und Platons Verhältnis zu Athen in den Frühdialogen* : MH 1950 129-146. | Le Lachès serait le premier des dialogues les plus anciens de Platon, dans lesquels la polémique avec les sophistes est encore subordonnée à la fonction éducatrice du dialogue au sein de l'État athénien.

E. de Strycker, *Platonica*, II : *Socrate et l'au-delà d'après l'Apologie platonicienne* : LEC 1950 269-284. | Si, dans l'Apologie, Socrate ne se prononce pas nettement en faveur de l'immortalité de l'âme, c'est parce qu'il veut simplement faire comprendre à son public que, même en admettant sur la mort les idées courantes, celle-ci n'est pas un malheur.

— *Trois points obscurs de terminologie mathématique chez Platon* : REG 1950 43-57. | Les nombres scalènes et isocèles. La logistique. Les quantités en rapport.

M. D. C. Tait, *Spirit, gentleness and the philosophic nature in the Republic* : TAPhA LXXX 1949 203-211. | Contre l'interprétation que T. A. Sinclair, CR 1948 61-62 (cf. APh XIX 68), donne de Rep. 374D sqq. et du φύλαξ-σκύλαξ de Socrate.

O. Tiby, *Note musicologiche al Timeo di Platone* : Dioniso 1949 33-55. | Examen et commentaire du passage relatif à la constitution de l'âme du monde, 35a-36b.

E. Turolla, *Il posto del Critone nello svolgimento del pensiero platonico e nella cronologia dei dialoghi* : Rivista Rosminiana 1950,4 15 p. | La pensée du Criton ne se comprend qu'à la lumière de celle des Lois, de la Politeia et des Lettres ; ce dialogue appartient à la fin de la carrière de Platon.

M. Untersteiner, *Polemica contro Ippia nella settima epistola di Platone* : RSF III 1948 101-119. | Dans la digression philosophique de l'Ep. VII, c'est

Hippias que combat Platon. Ce texte nous apporte des données intéressantes sur la pensée d'Hippias et éclaire le sens des deux dialogues platoniciens qui portent son nom, notamment l'Hippias mineur.

W. J. Verdenius, *Mimesis. Plato's doctrine of artistic imitation and its meaning to us* : Philosophia antiqua III Leiden Brill 1949 VI & 50 p. 2,30 Fl.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

K. I. Vourveris, Αἱ ἱστορικαὶ γνώσεις τοῦ Πλάτωνος, II : Ἑλληνικά, 1 : Πλάτων καὶ Ἀθῆναι : Athènes 1950 237 p.

G. J. de Vries, *Spel bij Plato* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1949 391 p. 9,50 Fl. | RPh 1950 210-211 Louis | AC 1950 258-259 Leijs | CR 1950 111 Tate | MPh LV 1950 195-197 de Vogel.

L. Wickert, *Platon und Syrakus* : RhM XCIII 1949 27-53. | Malgré l'échec de l'expérience de Platon, il faut avouer que les circonstances régnant à Syracuse étaient particulièrement favorables pour la tenter.

— *Zur Frage der Echtheit des dritten platonischen Briefes* : RhM XCIII 1950 383-384. | Arguments en faveur de l'authenticité.

L. Ziegler, *Von Platons Staatsheit zum christlichen Staat* : Olten Summa Verl. 1948 257 p. | AAHG III 1950 117-120 Naumann.

Plato Comicus. — K. J. Dover, *Plato Comicus*, Πρέσβεις *and* Ἑλλάς : CR 1950 5-7. | L'examen des fragments des Πρέσβεις ne permet pas d'inférer que cette pièce se soit rapportée à l'ambassade d'Épicrate en Perse. Dans le fragm. 24 de l'Ἑλλάς, Poséidon s'adresse à Conon et à ses Perses après la bataille de Cnide.

A. Koerte, *Platon (Komiker)* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2537-2541.

Plautus. — *Bacchides. Captivi*, testo e versione poetica di G. Vitali : Bologna Zanichelli 1949 369 p. | Latomus IX 1950 73 Herrmann.

Rudens, rec. A. G. Amatucci : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1949 103 p. 500 L. | Latomus IX 1950 73 Herrmann | Athenaeum 1950 159 Malcovati | Mn 4ª Ser. III 1950 350-351 Enk | GIF III 1950 183-185 Marmorale.

Rudens, Textbearb., erklär. Namenverzeichnis & Glossar von A. Thierfelder : Heidelberger Texte, Lat. Reihe XIII Heidelberg Kerle 1949 132 & 32 p. 4,80 M. | GIF III 1950 88-89 Amatucci | Latomus IX 1950 311 Herrmann.

A. G. Amatucci, *L'amicizia di Palestra e Ampelisca e il culto di Venere nel Rudens di Plauto* : GIF III 1950 206-210. | Plaute composa le Rudens au moment de l'antagonisme le plus vif entre la Vénus Érycine du Campidoglio et celle de la Porta Collina. Par la façon dont il dépeint les sentiments des jeunes filles, il donne à entendre que les deux déesses peuvent subsister l'une à côté de l'autre.

F. Arnaldi, *Da Plauto a Terenzio*, I & II : Napoli Loffredo 1946 & 1947 320 & 226 p. | MC 1949 6-8 d'Agostino | Paideia IV 1949 254-257 Amatucci | Doxa 1950 282-283 Pratesi.

Ph. W. Harsh, *Iambic words and regard for accent in Plautus* : Stanford, Calif. Stanford Univ. Pr. 1949 149 p. | REA 1950 354-356 Descroix | Hermathena LXXVI 1950 90 | Mn 4ª Ser. III 1950 170-171 Enk.

A. de Lorenzi, *Quaderni filologici*, IV : *L'evoluzione Plautina. De republica* : Napoli Ist. della Stampa 1950 61 p. 800 L.

R. P. Oliver, *The Oedipus of Plautus* : CPh 1950 39-40. | C'est l'humaniste Ioannes Arretinus (Giovanni Tertelli, 1400-1466) qui a accrédité, en citant les vers 659-660 de l'Epidicus comme s'ils étaient tirés d'un Œdipe, la légende de l'existence d'une pièce de Plaute de ce nom.

A. Stazio, *Nummus in Plauto* ; cf. Numismatique.

B. A. Taladoire, *Essai sur le comique de Plaute* : Thèse Paris 1948 [dactyl.]. | AGP XIX 1949 298-300.

S. Trenkner, *Les aventures de Sarkan-Charzanis dans le folklore grec antique* [ce motif chez Plaute] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Plinius Maior. — *Histoire naturelle, livre* XI, éd., trad. & comm. par A. Ernout & R. Pépin : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1947 221 p. | Latomus IX 1950 79 de Saint-Denis.

— *Id., livre* XII, éd., trad. & commenté par A. Ernout : Ibid. 1949 116 p. | Latomus IX 1950 79 de Saint-Denis | LEC 1950 362 Sensen | REA 1950 165-166 Grimal | MPh LV 1950 138 Jonkers.

S. H. Ball, *A Roman book on precious stones, including an English modernization of the thirty-seventh booke of the Historie of the world by C. Plinius Secundus* : Los Angeles Gemological Inst. of America 1950 350 p. 6,75 Doll.

B. Bilinski, *De Apollodoreis in Pliniana Graeciae descriptione* ; cf. Apollodorus Atheniensis.

Ph. P. Bober, *Mercurius Arvernus* [sa statue dans une notice de Pline l'Ancien] ; cf. Archéologie non classique.

L. Borrelli, *Qualche scheda sulla tecnica della pittura greca* [chez Pline l'Ancien] ; cf. Archéologie générale : Technologie.

J. A. Delgado, *La navegación entre los Canarios prehispánicos* [examen du témoignage de Pline l'Ancien] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage de Pline l'Ancien] ; cf. Civilisations diverses.

A. Dupont-Sommer, *Le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte* [et la secte des Esséniens mentionnée par Pline l'Ancien] ; cf. Testamentum Vetus.

M. Fiévez, *Novissimus villam in Misenensi posuit...* (*Pline N.H.* xviii,6) : Latomus IX 1950 380-384. | L'organisation de la villa de Marius a été une réussite, bien qu'il fût novissimus, profane en la matière.

U. Formentini, *Ligures celeberrimi* [chez Pline] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Formigé, *L'inscription du trophée des Alpes à la Turbie* [texte chez Pline l'Ancien] ; cf. Épigraphie latine.

P. Fournier, *Notulae Plinianae*, V-XI : RPh 1950 166-176. | Identification de divers végétaux mentionnés par Pline, N.H. xviii,259 ; xxvii,40 ; xx,13 et 33 ; xv,30 ; xii,110 et xxiv,111-113.

P. Grenade, *Le mythe de Pompée* [et Pline, N.H. vii,53] ; cf. Lucanus.

E. Janssens, *Le pyrotocon de Pline l'Ancien* : Latomus IX 1950 283-286. | Le pyrotocon de Pline, xi,92, décrit par Aristote, Hist. Animal. 552b9 et Élien, ii,2, serait le melanophila.

U. Kahrstedt, *Zwei Probleme im kaiserzeitlichen Griechenland* [chez Pline l'Ancien] ; cf. Monde grec.

A. Mazzarino, *Una nuova pagina di Plinio il Vecchio* : Maia I 1948 200-222 & II 1949 43-52. | En attribuant comme sources à Charisius Pansa, Palaemon et Caper, K. Barwick a laissé à tort Pline dans l'ombre. Pline et ses compilateurs.

P. Romanelli, *Note storico-geografiche relative all'Africa al tempo di Augusto* [témoignage de Pline l'Ancien] ; cf. Monde romain.

J. M. C. Toynbee, *Some notes on artists in the Roman world* [sur la liste des peintres fournie par Pline] ; cf. Archéologie romaine.

Plinius Minor. — *Pline le Jeune*, IV : *Lettres, livre* x, *Panégyrique de Trajan*, éd. & trad. M. Durry : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1947 198 p. | AAHG III 1950 132 Hanslik.

Cartas, libro primero, texto y comentario por V. B. Garcia : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1950 134 p. | LEC 1950 521 Senépart.

Il Panegirico di Traiano, testo crit., trad. & comm. a cura di E. Malcovati : Firenze Sansoni 1949 xx & 100 p. 800 L. | Latomus IX 1950 80 Herrmann.

Ausgewählte Briefe, hrsg. von A. Hoffmann, 3. Aufl. : Münster Aschendorff 1949 xiii & 164 p. 1 pl. 2,60 DM.

Briefe in Auswhal, mit Anmerk. von H. Bengl : Am Born der Weltlit. B III Bamberg Bayer. Verl.-Anst. 1950 64 & 31 p. 1,60 DM.

Lettere scelte, a cura di U. E. Paoli, 2ª ed. : Firenze Le Monnier 1950 205 p. 650 L. | REL 1950 404 Marouzeau.

V. d'Agostino, *Studi sul neostoicismo. Plinio il Giovane* ; cf. Philosophie.

W. H. Alexander, *Patavinitas* : CW XLIII 1950 245. | Chez Pline, Ep. i,14, la severitas est un trait de caractère des Patavini. La patavinitas imputée à Tite-Live par Asinius Pollion peut fort bien avoir impliqué, entre autres, une sévérité affectée.

F. G. Moore, *Three canal projects* [dans les Lettres de Pline] ; cf. Sciences et Techniques.

S. Prete, *Saggi Pliniani* : Studi pubbl. dall'Ist. di Filol. Class. III Bologna Zuffi 1948 105 p. 450 L. | Paideia IV 1949 252-254 Guillemin.

— *De C. Plinii Caecili Secundi ad Cornelium Tacitum epistulis* : GIF III 1950 7-81. | Importance historique et littéraire de ces lettres, surtout en ce qui concerne la conception de l'art oratoire à cette époque.

A. Solari, *L'antistoricismo nell'attività letteraria di Plinio* : RAL 8ª Ser. V 1950 457-462. | L'attachement de Pline aux institutions du passé procède d'une incapacité totale de marcher avec son temps. En dépit des apparences, le Panégyrique aussi bien que la correspondance avec Trajan font ressortir l'antithèse irréductible entre la conception politique de celui-ci et celle de Pline.

N. Terzaghi, *Tre fonti secondarie del Panegirico di Plinio* : Maia II 1949 121-127. | Ce sont l'Agricola de Tacite, les Épigrammes de Martial et l'épisode d'Évandre au livre VIII de l'Énéide.

J. Zaranka, *De Plinii epistularum novem libris quaestiones chronologicae* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

Plotinus. — *Plotini opera*, I : *Enneades* I-III, ed. P. Henry & H. R. Schwyzer : Museum Lessianum, Ser. philos. XXXIII Paris Desclée de Brouwer 1951 LVIII & 420 p. 1 pl. 400 Fr. B. | RHE XLV 1950 739-741 Bardy.

Le Enneadi, testo crit., trad. e note di G. Faggin : Milano Ist. Ed. Ital. 1947 285 & 240 p. 1000 & 1200 L. | RSF III 1948 308-313 Cataudella.

Enneadi, prima versione integra e comm. crit. a cura di V. Cilento, I & II : Bari Laterza 1948 476 & 588 p. 1000 & 1800 L. | RSF III 1948 308-313 Cataudella.

— *Id.*, III,1 & 2 : Ibid. 1949 438 & 662 p. 5200 L., con una *Bibliografia critica degli studi Plotiniani*, a cura di B. Mariën 273 p. | Gnomon 1950 388 Schwyzer.

Porfirio, Vita di Plotino, ed. G. Pugliese Carratelli, trad. V. Cilento ; cf. Porphyrius.

A. H. Armstrong, *The architecture of the intelligible universe in the philosophy of Plotinus* : Cambridge Univ. Pr. 1940 XII & 126 p. 7,6 Sh. | Gnomon 1950 384-386 Schwyzer.

J. H. Dubbink, *Studia Plotiniana. Onderzoek naar eenige grondgedachten van het stelsel van Plotinus* : Purmerend Muusses 1943 XI & 99 p. | Gnomon 1950 388 Schwyzer.

V. Cilento, *Linceo nella filosofia* [chez Plotin] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

P. Courcelle, *Plotin et saint Ambroise* ; cf. Ambrosius.

A. Dahl, *Augustin und Plotin* ; cf. Augustinus.

C. W. van Essen-Zeeman, *De plaats van de wil in de philosophie van Plotinus* : Arnhem van Loghum Slaterus 1946 XX & 243 p. | Gnomon 1950 386-388 Schwyzer.

C. Giacon, *Motivi plotiniani* : Padova Cedam 1950 154 p. 900 L.

P. Henry, *Études plotiniennes*, II : *Les manuscrits des Ennéades*, 2e éd. : Bruxelles Ed. Universelle 1948 XLVII & 355 p. 80 Fr. B. | Scriptorium IV 1950 324-326 Masai.

— *The Adversus Arium of Marius Victorinus* [et Plotin] ; cf. Marius Victorinus.

P. J. Jensen, *Plotin* : Koebenhavn Munksgaard 1948 217 p. 10 Kr. | Erasmus II 1949 400 Rudberg | Gnomon 1950 181 Struve.

J. Katz, *Plotinus' search for the good* : Oxford Univ. Pr. 1950 XI & 106 p. 16 Sh.

G. Martano, *Il concetto di materia nelle ἀφορμαί porfiriane* [et la théorie plotinienne de la matière] ; cf. Porphyrius.

J. Pépin, *Le problème de la communication des consciences chez Plotin et saint Augustin* : RMM LV 1950 128-148. | La conciliation entre la nécessité de l'isolement des âmes et l'exigence de leur communication est résolue chez Plotin par le recours à une âme universelle d'où procèdent des âmes particulières, chez Augustin par l'appel à un maître intérieur dont l'humanité est le disciple.

P. Scazzoso, *Il problema della magia nelle Enneadi di Plotino* : Paideia V 1950 209-219. | Importance des chapitres de la IVe Ennéade concernant la magie pour l'étude des courants de la pensée grecque et hellénistico-judaïque dont l'œuvre de Plotin offre une dernière élaboration.

H. R. Schwyzer, *Die älteste Plotin-Handschrift* : RhM XCIII 1950 154-158. | Le ms. D, Marcianus Gr. 209, forme une classe à lui seul, mais n'offre aucune leçon intéressante.

B. Switalski, *Plotinus and the ethics of St. Augustine* : New York Polish Inst. of Arts & Sciences 1946 113 p. 3,95 Doll. | JPh 1948 613.

F. Zucker, *Plotin und Lykopolis* : SDAW 1950 Berlin Akad.-Verl. 1950 20 p. 1,50 DM.

Plutarchus. — *Življenje velikih Rimljanov* [Vies des grands Romains], trad. & notes en slovène par A. Sovre : Ljubljana Drž. založba Slovenije 1950 456 p.

Leven van Agesilaus, met comment. door I. Bos : Groningen Wolters 1949 41 & 41 p. 2,50 Fl. | LEC 1950 108 Verhelst | MPh LV 1950 123 Bolkestein.

Sur la disparition des oracles, texte & trad. avec notes par R. Flacelière : Annales Univ. Lyon 3e sér. XIV Paris Les Belles Lettres 1947 269 p. | AJPh 1950 211-213 Hadas.

Plutarchus, Een bloemlezing uit zijn geschriften, vertaald door W. P. Theunissen : Haarlem De Spaarnestad 1950 344 p.

H. Almqvist, *Plutarch und das Neue Testament. Ein Beitrag zum Corpus Hellenisticum Novi Testamenti* : Acta Semin. Neotestam. Upsaliensis XV Uppsala Appelberg 1946 165 p. | RecTh 1948 187 Botte.

H. Bolkestein, *Adversaria critica et exegetica ad Plutarchi Quaestionum convivalium librum primum et secundum* : Amsterdam Paris 1946 142 p. | JHS 1949 108 Phillips | AJPh 1950 222 Clement.

— *Plutarchus, Phocion* 3 : Hermeneus XXII 1950 64-65. | Contre l'interprétation de L. A. Versteege (cf. ci-dessous).

A. A. Buriks, *The source of Plutarch's* Περὶ τύχης : Phoenix IV 1950 59-69. | Ce traité remonte vraisemblablement à un original stoïcien ancien, peut-être dû à Sphaerus.

I. Calabi, *I commentari di Silla come fonte storica* [traces chez Plutarque] ; cf. Histoire romaine.

E. Cavaignac, *Un songe de Sylla* : Æsculape XXXI,8-9 1950 180-183. | Le songe de Sylla, rapporté par Plutarque, Sylla 9 et 27, aurait à son origine une représentation de la déesse Enyo, vue par le général à son passage à Comana de Cappadoce.

G. Coppens, *Proeve van bespreking en situering van het onder Ploetarchos'* Ἠθικά *overgeleverde geschrift* Περὶ εἱμαρμένης : Thèse de lic. Univ. de Gand ; cf. RBPh 1950 770.

G. Cultrera, *Il temenos delle* Θεσμοφόροι *in Siracusa* [témoignage de Plutarque] ; cf. Archéologie grecque.

Ph. J. Derchain & J. Hubaux, *Le fantôme de Babylone* [chez Plutarque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

V. de Falco, *Ancora sul framm. 1 di Archiloco* [chez Plutarque] ; cf. Archilochus.

R. Flacelière *Deux rites du culte de Mater Matuta, Plutarque, Camille* v,2 : REA 1950 18-27. | Lire : τιμῶσι au lieu de δρῶσι et τροφαῖς au lieu de τροφοῖς.

N. G. L. Hammond, *The Lycurgean reform at Sparta* [la Rhetra chez Plutarque] ; cf. Histoire grecque.

K. Hubert, *Die handschriftliche Ueberlieferung für Plutarchs Moralia* 70-77 : RhM XCIII 1950 330-336. | Dans ce groupe d'écrits, le ms. B est indépendant de E, tout en remontant à un même archétype, vraisemblablement à travers un intermédiaire.

G. I. Kazarov, *Parallèles ethnographiques* [coutume citée par Plutarque] ; cf. Religions diverses.

G. B. Kerferd, *The first Greek sophists* [d'après Plutarque] ; cf. Philosophie.

W. Kraemer, *Der keltische Bronzestier von Weltenburg* [et Plutarque, Marius 23] ; cf. Archéologie non classique.

A. H. Krappe, *Un vieux thème classique du folklore médiéval* [issu de Plutarque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Méautis, *Le mythe de Timarque* : REA 1950 201-211. | Le mythe de Timarque, dans le De genio Socratis de Plutarque, s'explique par la théorie

orphico-pythagoricienne du σῶμα-σῆμα et est le reflet des croyances pythagoriciennes de l'époque de Plutarque sur la destinée des âmes.

H. POURRAT, *Le sage et son démon*, précédé de : *Le démon de Socrate de Plutarque*, trad. E. DES PLACES ; cf. Socrates.

J. H. THIEL, *On Solon's system of property-classes* [chez Plutarque] ; cf. Solon.

A. TORHOUDT, *Een onbekend gnostisch systeem in Plutarchus' De Iside et Osiride* : Louvain Bibl. de l'Univ. 1942 126 p. 50 Fr. B. | Erasmus II 1949 396-399 Theiler.

L. A. VERSTEEGE, *Plutarchus, Vita Phocionis* 3 : Hermeneus XXII 1950 30-33. | Note sur la culture de la grenade ; καθ' ὥραν signifierait : sous le climat qui convient.

V. VIKENTIEV, *Le retour d'Ulysse du point de vue folklorique* [et le De Iside de Plutarque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

K. ZIEGLER, *Plutarchos von Chaironeia* : RE, Erste Reihe, XXI Waldsee Druckenmüller & Stuttgart Metzler 1949 324 col. 16,80 DM. | REG 1950 300-303 Flacelière.

Pollio (Asinius). — W. H. ALEXANDER, *Patavinitas* [chez Asinius Pollion] ; cf. Plinius Minor.

J. ANDRÉ, *La vie et l'œuvre d'Asinius Pollion* : Études & Commentaires VIII Thèse Paris Klincksieck 1949 140 p. | AUP XIX 1949 310 | Emerita XVIII 1950 266 Vallejo | Latomus IX 1950 471 Herrmann.

Pollux. — CH. CH. CHARITONIDOS, Σύμμεικτα κριτικά [examen d'un passage de Pollux] ; cf. Critique des textes.

Polybius. — S. ACCAME, *Elatea e la nuova epigrafe di Stinfalo* [comparaison avec le récit de Polybe] ; cf. Épigraphie grecque.

G. BOYER, *Le droit successoral romain dans les œuvres de Polybe* ; cf. Droit romain.

CH. CH. CHARITONIDOS, Ὡρολόγιον Ἀνδρονίκου τοῦ Κυρρηστοῦ [cette forme de l'ethnique chez Polybe] ; cf. Langue grecque.

I. CALABI, *Il sinedrio della Lega di Corinto* [chez Polybe] ; cf. Histoire grecque.

P. MELONI, *Le campagne di Acheo in Asia minore* [d'après Polybe] ; cf. Histoire grecque.

E. MIONI, *Polibio* : Padova Cedam 1949 166 p. 700 L. | Sophia XVIII 1950 251-254 Gennaro | Erasmus III 1950 273-276 Walbank | GIF III 1950 182 Gigante.

A. PIGANIOL, *Venire in fidem* [chez Polybe] ; cf. Civilisation romaine.

L. POINSSOT, *Une inscription de Souani el Adari* [et la Gurza de Polybe] ; cf. Épigraphie latine.

C. SCHICK, *Polibio da Megalopoli. Le principali questioni sulle Storie* : Paideia V 1950 369-383. | Examen de travaux récents et état des questions.

P. C. SESTIERI, *Contributi alla topografia dell'Albania antica* [chez Polybe] ; cf. Monde grec.

F. W. WALBANK, *Naval triarii* (*Polyb.* 1,26,6) : CR 1950 10-11. | Dans ce passage, triarii appartient à l'argot militaire : il faut y voir un terme employé plaisamment par des troupes auxquelles la navigation était étrangère. Il n'est d'ailleurs pas dit que Polybe en ait été entièrement conscient.

Polycrates Ephesius. — W. KUEHNERT, *Der antimontanistische Anonymus des Eusebius* [peut être Polycrate d'Éphèse] ; cf. Eusebius Caesariensis.

Pomponius Mela. — J. A. DELGADO, *Pasaje de Mela sobre Cantabria* : AEA XXIII 1950 174-180. | Interprétation de Méla III,15, passage relatif aux cours d'eau cantabres.

G. DUMÉZIL, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage de Pomponius Méla] ; cf. Civilisations diverses.

Porphyrius Neoplatonicus. — *Porfirio, Vita di Plotino ed ordine dei suoi scritti*, ed. G. PUGLIESE CARRATELLI, trad. V. CILENTO : Napoli Macchiaroli 1946 130 p. | RecTh 1948 187 Botte.

G. MARTANO, *Il concetto di materia nelle* ἀφορμαί *porfiriane* : RSF V 1950 277-280. | Importance des ἀφορμαί pour la connaissance de la théorie plotinienne de la matière.

P. Nautin, *Trois autres fragments du livre de Porphyre contre les chrétiens* : RBi LVII 1950 409-416. | Trois citations faites par Eusèbe, Préparation évangélique, 1,9-10, communément attribuées aux Phoenicica de Philon, sont en réalité extraites du Contre les chrétiens de Porphyre ; elles montrent un Porphyre curieux des traditions religieuses phéniciennes.

Ch. Picard, *Sanchuniathon, d'après Porphyre* ; cf. Philo Byblius.

J. H. Taylor, *The meaning of spiritus in St. Augustine's De Genesi* XII [adaptation de la doctrine de Porphyre] ; cf. Augustinus.

Posidonius. — *Stoa und Stoiker. Poseidonios*, von M. Pohlenz ; cf. Philosophica.

R. M. Grant, *Melito of Sardis on baptism* [fragment remontant probablement à Posidonius] ; cf. Melito.

E. Lepore, *I due frammenti Rylands delle Storie di Sallustio* [le second dérive peut-être de Posidonius] ; cf. Sallustius.

L. Salvestroni, *Sulle orme di Posidonio* ; cf. Philodemus.

Possidius. — C. Lambot, *Le catalogue de Possidius* ; cf. Augustinus.

Priscianus Caesariensis. — H. Silvestre, *A propos du Liber tertius du De bestiis et aliis rebus et d'un passage des Étymologies d'Isidore de Séville* [mention de Priscien] ; cf. Mediaeualia uaria.

P. van de Woestijne, *Scolies médiévales à la Périégèse de Priscien* : ALMA XXI 1949-1950 133-157. | Scolies qui figurent dans le Parisinus lat. 4839 et le Bodleianus C.C.C.57, quelques-unes aussi dans le Turicensis C58 ; de valeur fort inégale, elles n'ont pas été rédigées par le même exégète ; elles le furent vraisemblablement à l'usage des classes.

— *De tekstgeschiedenis van Priscianus' Periegesis* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 25.

Priscus. — E. A. Thompson, *The foreign policies of Theodosius* II [chez Priscus] ; cf. Histoire byzantine.

Proclus Episcopus. — B. Marx, *Procliana. Untersuchungen über den homiletischen Nachlass des Patriarchen Proklos von Konstantinopel* : Münster Aschendorff 1940 104 p. | REByz VII 1950 246 Wenger.

F. Ogara, *La homilia intitulada De sacerdotio liber septimus* : Gregorianum XXVII 1946 145-155. | L'homélie Migne, PG 48, 1067 sqq., serait de S. Proclus de Constantinople.

Proclus Philosophus. — *Proclus de Lycie, Les Commentaires sur le premier livre des Éléments d'Euclide*, trad. pour la 1re fois en français avec des notes par P. Ver Eecke : Coll. des Trav. de l'Acad. Internat. d'Hist. des Sciences I Bruges Desclée de Brouwer 1948 XXIV & 372 p. | RHS II 1949 363 Itard | Scientia LXXXIV 1949 187 Loria.

A. Pertusi, *Intorno alla tradizione manoscritta degli scolii di Proclo ad Esiodo* : Aevum XXIV 1950 10-26 & 528-544. | Le Marc. Gr. IX,6 est copié sur le Vat. Gr. 38 et sans valeur pour l'établissement du texte. Ce dernier est d'une grande importance pour la reconstitution de la famille du Paris. Gr. 2771. Sur les différents systèmes de notation employés dans celui-ci et les mains auxquelles il convient de les rapporter.

L. J. Rosán, *The philosophy of Proclus. The final phase of ancient thought* : New York Cosmos 1949 271 p. 3,50 Doll. | JHS LXX 1950 92 Armstrong | AC 1950 521 des Places.

Procopius. — *Pagine scelte*, a cura di B. Lavagnini, I: Introduzione e testo : Collana di Studi greci XVII Napoli Libr. Scientif. Ed. 1948 54 p. | Emerita XVII 1949 322 Galiano.

E. Honigmann, *Meridianus episcopus* [et un texte de Procope] ; cf. Religion chrétienne.

L. Previale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* [chez Procope] ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

Prodicus. — *I sofisti. Prodico*, a cura di M. Untersteiner ; cf. Philosophica.

E. Dupréel, *Les sophistes. Prodicus* ; cf. Philosophie.

M. Untersteiner, *La storia dell'umanità e la soluzione dell'antitesi nomos-physis in Prodico di Ceo* ; cf. Philosophie.

Propertius. — L. Alfonsi, *De Boethio elegiarum auctore* [s'inspire de Properce] ; cf. Boethius.

— *Sull'epigramma del P.* cclvi *del Museo Britannico* [rapports avec Properce] ; cf. Carmina uaria graeca.

A. W. Allen, *Notes on Propertius* i,2 *and* i,8 : CPh 1950 36-38. | Lire humus non culta dans i,2,9 et transposer les vers de i,8 en adoptant la séquence : 12, 15, 18, 13, 14, 19.

P. Boyancé, *Properce aux fêtes de quartier* : REA 1950 64-70. | L'El. ii,22 fait allusion à des Ludi compitalicii célébrés en août 29 à l'occasion du triomphe d'Auguste et mentionnés par Suétone et Virgile.

K. Buechner, *Catull* lxviii,136 [et Properce] ; cf. Catullus.

W. Eisenhut, *Die poetische Situation in der Cornelia-Elegie des Properz* (iv,11) : WJA IV 1949-1950 53-59. | La situation poétique est la même d'un bout à l'autre de l'élégie, la morte s'adressant à son époux, dont les pensées sont entraînées par elle dans les Enfers. Le tribunal des morts n'est qu'une fiction, à laquelle il ne faut accorder qu'une réalité subjective dans l'esprit de Cornélia.

M. Fontana, *Properzio e il matrimonio* : GIF III 1950 73-76. | On peut noter dans l'œuvre de Properce une catharsis progressive de la passion qui aboutit à l'éloge du mariage.

J. Fontenrose, *Propertius and the Roman career* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIII,11 1949 371-388 0,35 Doll. | Emerita XVIII 1950 282-283 Marín y Peña | Latomus IX 1950 216 Hammer.

P. Frassinetti, *Del suicidio in mare a bocca aperta* [chez Properce] ; cf. Seneca Philosophus.

A. Guillemin, *Properce, de Cynthie aux poèmes romains* : REL 1950 182-193. | Properce a trouvé tardivement sa voie : poète de l'amour, il a subi l'influence de Catulle ; poète du patriotisme, il a obéi à des suggestions virgiliennes et horatiennes ; au livre iv, il a cru trouver son inspiration dans les Aitia de Callimaque ; mais il n'a guère dépassé le stade du poème d'art et de sensibilité, de portée restreinte ; une mort prématurée nous a privés du maître qui s'annonçait en lui.

W. C. Helmbold, *Nugae propertianae*, I : Univ. of California Publ. in Class. Philol. 1949 XIII,12 389-406. | Emerita XVIII 1950 281 Marín y Peña.

A. La Penna, *Movimento e ritmo epigrammatico nelle elegie di Properzio* : Maia III 1950 9-15. | En composant ses élégies, Properce avait dans l'oreille non seulement quelques épigrammes déterminées, qu'il encastre dans tel ou tel poème, mais, de façon générale, le mouvement et le rythme de l'épigramme, qu'il reproduit plus ou moins consciemment.

R. Lucot, *Note sur Properce* iv,3,11 : REA 1950 234-237. | Lire : et partae savia noctis.

V. Mogni, *Umorismo e mimo in Properzio* : GIF III 1950 238-267. | Analyse de quelques élégies pour en montrer l'humour et pour signaler leurs rapports avec la comédie.

G. Morelli, *Filita di Cos* [et Properce] ; cf. Philitas.

Prosper Aquitanius. — *Grace and free will by Prosper of Aquitaine*, transl. by J. R. O'Donnell ; cf. Patres.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Prosper d'Aquitaine] ; cf. Littérature chrétienne.

Protagoras. — *I sofisti. Protagora*, a cura di M. Untersteiner ; cf. Philosophica.

E. Dupréel, *Les sophistes. Protagoras* ; cf. Philosophie.

G. B. Kerferd, *The first Greek sophists* [d'après Protagoras] ; cf. Philosophie.

I. Lana, *Le dottrine di Protagora e di Democrito intorno all'origine dello Stato* : RAL 8ª Ser. V 1950 184-211. | Sur la priorité de Protagoras par rapport à Démocrite dans ses études d'anthropologie et ses doctrines sur l'origine de l'État.

M. Untersteiner, *Studi sulla sofistica. Le Antilogie di Protagora* : Antiquitas II-V 1947-1950 34-44. | Contenu probable de ce traité, dont un fragment nous serait conservé par Sextus Empiricus, Adv. Math. vii,55-59.

D. Viale, *L'Anonimo di Giamblico* [développant les idées de Protagoras] ; cf. Iamblichi Anonymus.

Prouerbia. — H. Hommel, *Per aspera ad astra* : WJA IV 1949-1950 157-165. | Il y aurait lieu d'adopter des principes méthodiques pour établir la relation de dépendance entre les différentes expressions littéraires ou proverbiales d'une même vérité primordiale. L'essai en est fait par l'analyse des éléments composants des diverses variantes que nous possédons du proverbe : per aspera ad astra. La formule la plus ancienne serait celle d'Hésiode, Erga 290-291.

A. Hoekstra, *Hésiode, Les travaux et les jours. L'élément proverbial* ; cf. Hesiodus.

P. Keseling, *Gleich und gleich gesellt sich gern* : Gymnasium LVII 1950 124-126. | Sur les différentes formes, grecques et latines, que ce proverbe a revêtues dans l'antiquité.

R. Strömberg, *On some Greek proverbial phrases* : Göteborg Gumperts 1947 25 p. 3,75 Kr. | CR 1950 154 Tate | CPh XLV 1950 122-123 Perry.

— *Grekiska ordspråk. En antologi översatt och försedd med korta förklaringar* : Göteborg Wettergren & Kerber 1949 62 p. 10 ill. 7 Kr. | REG 1950 280-282 Launey | AC 1950 227 Josserand | CR 1950 154 Tate | CPh XLV 1950 122-123 Perry.

Prudentius. — *Prudence*, III : *Psychomachie. Contre Symmaque*, éd. & trad. M. Lavarenne : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1948 212 p. | LEC 1950 118 van Ooteghem | RPh 1950 122 Ernout | CPh XLV 1950 127-129 Green.

Prudentius, with an Engl. transl. by H. J. Thomson, I : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 xvii & 402 p. 15 Sh. | LEC 1950 118 van Ooteghem | CR 1950 119-120 Mozley | Latomus IX 1950 317 Préaux.

L'Apoteosi, testo, trad. e note di E. Rapisarda : Raccolta di studi di lett. crist. antica XIII Catania Centro di Studi di Lett. crist. antica 50 p.

Inno per le esequie del defunto (*Prudentii Cath.* x), versione poetica di R. Argenio : MC 1949 40-46.

Il Natale. Hymnus octavo Kalendas Januarias (*Prudentii Cath.* xi), versione poetica a cura di R. Argenio : MC 1949 98-102.

J. Guillén, *Prudencio y la mitología* : Helmantica I 1950 273-299. | Prudence se révèle grand connaisseur de la mythologie païenne, dont il fait ressortir l'inconséquence. Lorsqu'il applique des épithètes païennes telles que tonans, cunctiparens à Dieu, c'est dans un sens purement métaphorique ou métonymique.

C. Rapisarda, *Prudenzio e la lingua greca* : MSLC II Catania 1948 39 p. (cf. APh XX 98). | RPh 1950 233 Ernout.

E. Rapisarda, *Influssi lucreziani in Prudenzio. Un suo poema lucreziano e antiepicureo* : VChr IV 1950 46-60. | L'influence de Lucrèce se manifeste dans l'œuvre de Prudence notamment dans la représentation de la vie de l'univers, pour laquelle celui-ci emploie des expressions, des images, des concepts épicuriens empruntés au poète latin.

I. Rodríguez, *Prudencio, poeta de la hispanidad* : Helmantica I 1950 85-101. | Dévotion de Prudence pour les différents moments de la vie du Christ. Dévotion à la Vierge. Réalisme de son art. Son ascétisme, sa romanité, son patriotisme.

K. L. Schmidt, *Prudentius und Erasmus über die Christuskrippe mit Ochs und Esel* : ThZ V 1949 469-471. | Érasme a bien interprété Cathemerinon xi,77,84, où l'âne et le bœuf représentent des catégories de fidèles.

Psellus. — *De omnifaria doctrina*, crit. ed. L. G. Westerink : Nijmegen Centr. Druk. 1948 112 p. 17,6 Sh. | Speculum XXIV 1949 446-450 Anastos | CPh XLV 1950 142 Diller.

L. Previale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* [chez Psellus] ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* xi^e *siècle* [texte de Psellus] ; cf. Anthologiae uariae.

Ptolemaeus (Claudius). — F. Langewiesche, *Teutoburg-Forschung* [d'après Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. F. Lejeune, *Trois manuscrits de l'Optique de Ptolémée descendants du Vat. lat.* 2975 : Scriptorium IV 1950 18-27. | Les mss. I (Cod. Magliab. xi,64 et 65), Y (Cod. ii.iii.35 de la Bibl. Naz. de Florence) et R (Paris lat. 10260 de la Bibl. Nat. de Paris), copies manifestes de V, ne présentent aucun intérêt pour l'établissement du texte de Ptolémée, ni, très probablement, pour l'établissement des autres textes scientifiques contenus dans le Vat. lat. 2975.

— *Euclide et Ptolémée* ; cf. Sciences.

J. Markwart, *Die Sogdiana des Ptolemaios* : Orientalia XV 1946 123-149 & 286-323. | Essai d'identification des peuples que Ptolémée et son prédécesseur Marin de Tyr placent dans la Sogdiane.

L. Monteagudo, *Casiterides* [chez Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

L. Petech, *Tolomeo e gli scavi archeologici sulle coste dell'Asia meridionale*; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Pokorny, *Zu keltischen Namen* [chez Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

B. Ryba, *CIL* III 4560 [et le texte de Ptolémée] ; cf. Épigraphie latine.

P. C. Sestieri, *Contributi alla topografia dell'Albania antica* [chez Ptolémée]; cf. Monde grec.

Ptolemaeus Gnosticus. — *Ptolémée, Lettre à Flora*, texte & trad. de G. Quispel : Coll. Sources chrétiennes XXIV Paris Ed. du Cerf 1949 100 p. 280 Fr. | Hermeneus XXII 1950 73 van Ijzeren | REG 1950 304 des Places | RHPhR XXX 1950 245 Benoît | RFIC XXVIII 1950 370 Pellegrino.

Pythagorica. — *Les Vers d'or de Pythagore*, texte & trad. avec notes par L. Saint-Michel : Coll. Les Valeurs essentielles Bourges Typ. Boin 1950 64 p. 1 pl. 100 Fr. | BAGB 1950 N° 11 85.

Greek philosophy. A collection of texts [Pythagore], by C. J. de Vogel ; cf. Philosophica.

Anthologia lyrica graeca, ed. E. Diehl : *Ps.-Pythagoras* ; cf. Carmina uaria graeca.

M. Blondel, *La métaphysique comme science de l'au-delà intérieur et supérieur à la nature comme au sujet* [chez Pythagore] ; cf. Philosophie.

V. Capparelli, *La sapienza di Pitagora* : Padova Cedam 1941 & 1944 xii & 642 ; xvi & 893 p. 900 L. | Scientia LXXXIII 1948 112 Muller.

A. Delatte, *La constitution des États-Unis et les Pythagoriciens* ; cf. Humanisme : Generalia.

M. Guarducci, *Tracce di pitagoreismo nelle iscrizioni Ostiensi* ; cf. Carmina epigraphica.

B. Kahanoff, *La philosophie de Pythagore et la science* ; cf. Sciences.

K. Kerényi, *Pythagoras und Orpheus. Präludien zu einer zukünftigen Geschichte der Orphik und des Pythagoreismus*, 3. erw. Aufl. : Albae Vigiliae N.F. IX Zürich Rhein-Verl. 1950 96 p. 1 pl. 8 Fr. S.

H. S. Long, *A study of the doctrine of metempsychosis in Greece from Pythagoras to Plato* ; cf. Philosophie.

P. H. Michel, *De Pythagore à Euclide* ; cf. Sciences.

J. E. Raven, *Pythagoreans and Eleatics* ; cf. Philosophie.

Pytheas. — E. Janssens, *A propos du poumon marin de Pythéas* : III^e^ Congrès national des sciences (cf. Sciences) I 14-15.

Quadratus Apologetes. — P. Andriessen, *L'épilogue de l'Épître à Diognète* [de Quadratus] ; cf. Diognetum (ad) Epistula.

Quintilianus. — *Institutionis oratoriae liber* xii, ed. by R. G. Austin : Oxford Clarendon Pr. 1948 xlvii & 246 p. 12,6 Sh. | Gnomon 1950 243-247 Güngerich | Maia III 1950 78 della Corte | Latomus IX 1950 80 Herrmann.

M. Fabii Quintiliani Institutionis oratoriae libri primi capita de grammatica (i,4-8), ed. M. Niedermann : Bibl. Neocomensis I Neuchâtel Ed. du

Griffon 1947 XXI & 36 p. 4,50 Fr. S. | Erasmus III 1950 373 van de Woestijne.

O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez Quintilien] ; cf. Langue grecque.

P. G. Goidanich, *Del cosidetto sonus quidam medius u et i di Quintiliano* : RAL 8ª Ser. V 1950 284-296. | Interprétation de Inst. Or. 1,4,8 et XII,10,27 et de Velius Longus K. VII,49.

N. I. Herescu, *Fastidium similitudinis, la technique de la répétition chez les poètes latins* [et Quintilien] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Ch. S. Rayment, *Some possible declamatory prototypes* : CW XLIII 1950 104-105. | Parallèles entre le Pseudo-Quintilien et Hermogenes.

A. Vergeest, *Leraren en schoolauteurs te Rome van Cicero tot Quintilianus* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Quintus Smyrnaeus. — R. Keydell, *Seneca und Cicero bei Quintus von Smyrna* : WJA IV 1949-1950 81-88. | Dans son livre XIV, Quintus a utilisé directement les tragédies de Sénèque et le De republica de Cicéron.

A. R. Sodano, *Le fonti del mito di Achille nel terzo libro dei* μεθ' Ὅμηρον *di Quinto Smirneo* : Antiquitas II-V 1947-1950 53-78. | C'est la poésie cyclique qui est à la base des Posthomerica de Quintus de Smyrne.

Quoduultdeus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Quodvultdeus] ; cf. Littérature chrétienne.

Rauennas Anonymus. — B. H. Stolte, *De Cosmographie van den Anonymus Ravennas. Een studie over de bronnen van boek* II-V [avec un résumé en anglais] : Diss. Amsterdam 1949 XI & 130 p. | REA 1950 184-185 Bon | CR 1950 156 Thomson | CPh XLV 1950 132 Diller | Latomus IX 1950 112 Vincent.

Religionem (ad) quae referuntur. — *Asclepius. A collection and interpretation of the testimonies*, by E. J. & L. Edelstein : Baltimore Hopkins Pr. 1945 470 & 277 p. 7,50 Doll. | JPh 1948 613 | CPh 1950 45-50 Nock | Gnomon 1950 130-138 Diller.

Πανθεῖον. *Religiöse Texte des Griechentums*, hrsg. von H. Kleinknecht, verkürzt. Neudr. bes. von W. Haussmann : Tübinger Nottexte Tübingen Mohr 1948 VII & 55 p.

Greek religious texts, ed. by S. A. Pallis : Koebenhavn Branner 1948 154 p. | JHS LXX 1950 91 Rose.

Greek religious thought from Homer to the age of Alexander, ed. by F. M. Cornford ; cf. Philosophica.

Scriptorum paganorum I-IV *saec. de christianis testimonia*, ed. W. den Boer : Textus minores II Leiden Brill 1948 39 p. 1,25 Fl. | RPh 1950 121 Ernout.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs et le judaïsme* ; cf. Littérature chrétienne.

J. Dziech, *De Graecis Brahmanum aestimatoribus* : Eos XLIV,1 1950 5-16. | Examen des sources grecques relatives à la secte des Brahmanes, notamment Mégasthène et Arrien.

E. H. Gilliam, *The archives of the temple of Soknobraisis at Bacchias* : YClS X 1947 179-281 (cf. APh XVIII 136). | AJPh 1950 431 von Fritz.

W. Nigg, *Das Buch der Ketzer* : Zürich Artemis-Verl. 1949 526 p. 25,80 Fr. S. | ThZ VI 1950 191-197 Völker | ASSPh X 1950 213 Kunz.

G. Zuntz, *Notes on BGU* 1211 [relatif à la politique religieuse des Ptolémées] ; cf. Epictetus.

Rufinus Aquileiensis. — B. Altaner, *Der Liber de fide* (*Migne, PL* 21, 1123-1154 *und PL* 48, 451-488), *ein Werk des Pelagianers Rufinus des « Syrers »* : ThQ CXXX 1950 432-449. | Ce traité, qui figure parmi les spuria de Rufin d'Aquilée, est l'œuvre d'un prêtre Rufin, mentionné par Marius Mercator comme d'origine syrienne, qui vécut longtemps à Bethlehem, puis fut envoyé en 399 en Italie, où il séjourna à Rome et développa une active propagande en faveur de son hérésie. Le Liber de fide fut rédigé, en latin, entre 413 et 428.

G. Bardy, *Traducteurs et adaptateurs au* IVe *siècle* [entre autres Rufin] ; cf. Littérature chrétienne.

M. Villain, *Rufin d'Aquilée, commentateur du Symbole des Apôtres* : RecSR 1944 129-156. | Le Commentaire, écrit vers 405, sorte de catéchisme à l'usage des néophytes, analyse le Symbole et le replace dans le cadre de la polémique contre l'hérésie de Sabellius.

Rufinus Syrius. — B. Altaner, *Der Liber de fide, ein Werk Rufinus des « Syrers »* ; cf. Rufinus Aquileiensis.

Rutilius Namatianus. — *De reditu suo*, con comm. di A. G. Villa : Firenze Sansoni 1949 xvi & 88 p. 300 L. | Latomus IX 1950 317 Herrmann.

E. Merone, *Dante, Rutilio e le città che muiono* : GIF III 1950 150-161. | Rapprochement entre Dante, Par. xvi,73-81 et Rutilius, i passim et 409-414.

Sallustius. — Rassegna di studi sallustiani, a cura di E. Paratore : ASNP XIX 1950 155-175.

De Catilinae coniuratione, a cura di E. Malcovati, 2ª ed. : Scrittori Lat. commentati Torino Paravia 1945 173 p.

De coniuratione Catilinae, ed. escolar prep. por M. C. Díaz y Díaz : Clásicos Gredos Madrid 1948 82 p. | Helmantica I 1950 259 Alba.

Bellum Iugurthinum, a cura di E. Malcovati, 2ª ed. : Scrittori Lat. commentati Torino Paravia 1947 226 p.

Bellum Iugurthinum, na P. H. Damsté met aantek. opnieuw uitgeg. door A. D. Leeman, 3. dr. : Leiden Brill 1950 xxvi & 120 p. 3 Fl.

Bellum Iugurthinum, ed. escolar prep. por J. G. Alvarez : Clásicos Gredos Madrid 1949 183 p. | Helmantica I 1950 260 Alba.

Appendix Sallustiana, ed. A. Kurfess, I : *Epistulae ad Caesarem senem de re publica*, 3. ed., II : *In Ciceronem et Invicem invectivae*, 2. ed. : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 viii & 28 & vi & 25 p. | REL 1950 378 Chouet.

César et Salluste [extraits], par R. Morisset & G. Thévenot ; cf. Caesar.

W. Allen, *Sallust's political career* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 425.

E. Bernert, *Otium* [chez Salluste] ; cf. Langue latine.

E. Bolaffi, *Sallustio e la sua fortuna nei secoli* : Roma Perrella 1949 304 p. 1000 L. | Maia II 1949 144-146 della Corte | LEC 1950 363 Dumont | AC 1950 209 Scalais.

I. Calabi, *I commentarii di Silla come fonte storica* [traces chez Salluste] ; cf. Histoire romaine.

R. Charlier, *La Numidie vue par Salluste* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. Chouet, *Les Lettres de Salluste à César* : Coll. d'Et. lat., Sér. scient. XXVI Paris Les Belles Lettres 1950 xix & 129 p. 450 Fr.

V. Dumas, *Identification de certaines localités de Tunisie* [la Thala de Jugurtha chez Salluste] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

E. Lepore, *I due frammenti Rylands delle Storie di Sallustio* : Athenaeum XXVIII 1950 280-291. | Le premier des fragments se rapporte à un épisode des opérations de Marc-Antoine contre les pirates. Le second, qui dérive peut-être de Posidonius, a son importance dans le cadre de la tradition ethnographique sur la Sardaigne.

V. Paladini, *Sallustio* : Bibl. storica XXVIII Milano Principato 1948 208 p. 400 L. | Maia II 1949 144-159 della Corte & Perrotta | GIF 1949 90-91 Longobardi.

A. Pastorino, *La Sempronia della congiura di Catilina* [chez Salluste] ; cf. Histoire romaine.

P. Perrochat, *Les modèles grecs de Salluste* : Coll. d'Et. lat., Sér. scient. XXIII Paris Les Belles Lettres 1948 86 p. | RPh 1950 228 Ernout.

— *Les digressions de Salluste* : REL 1950 168-182. | Les digressions de Salluste ne sont ni des hors-d'œuvre hérités de ses sources (p. ex. Posidonius), ni des indices d'une composition négligée : morales ou psychologiques, historiques ou géographiques, elles concourent au propos de l'auteur, qui est de

marquer les étapes de son développement par des généralisations, des vues d'ensemble, des illustrations concrètes (portraits) ou pittoresques (tableaux, anecdotes).

A. Pinto de Carvalho, *Os prólogos Sallustianos* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 213-223.

J. R. Workman, *Economic causation in Sallust* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 433.

P. Zancan, *Prolegomeni alla Giugurtina*, I : AIV CII 1942-1943 637-665. | Le Bellum Iugurthinum est un document de premier ordre pour l'étude de la crise que subit la république des Gracques à Octavien, mais on ne saurait y chercher une parfaite exactitude dans le détail chronologique et topographique, à laquelle son auteur n'a pas visé.

Saluianus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Salvien] ; cf. Littérature chrétienne.

J. Vecchi, *In locum quendam Salviani observationes* : VChr IV 1950 190-192. | L'étude des clausules chez Salvien amène à douter du texte généralement admis pour De gubern. Dei, III,8,37. Lire de préférence : et [his] letaliter crescentibus, febris convalesceret fortasse in anima, si germinasset in visu.

Sappho. — *Saffo e Alceo*, con apparato crit. & trad. di C. Gallavotti : Collana di Studi greci X & XV Napoli Libr. Scientif. Ed. 1947 & 1948 158 & 130 p. 600 & 700 L. | RPh 1950 72-80 Chantraine.

W. Belardi, *Saffo* 61,3 ; cf. Langue grecque.

A. Bonnard, *La poésie de Sapho. Étude et traduction* : Lausanne Mermod 1948 247 p. | Helmantica I 1950 372-374 Oreja.

F. della Corte, *Saffo. Storia e leggenda* : Torino Gheroni 1950 77 p. | Aegyptus XXX 1950 121 Calderini.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo e Orazio* : Messina d'Anna 1950 125 p. 500 L.

H. J. M. Milne, *An emendation in Sappho* : CR 1950 53. | Lire dans Bergk 91 : ἴσα ἔρχεται et supprimer ἴσος, qui est une glose.

L. Perelli, *Il carme* 62 *di Catullo e Saffo* : RFIC XXVIII 1950 289-312. | On n'a pas assez mis en relief le caractère hellénistique du Carm. 62, qui est moins spontané que le Carm. 61, plus voisin de l'ingénuité de l'épithalame sapphique.

G. Puccioni, *La poesia di Saffo* : Antiquitas II-V 1947-1950 84-111. | Appréciation de la poésie de Sappho, en insistant d'une part sur le rôle qu'y jouent l'espoir et le souvenir, d'autre part sur le caractère « visuel » de son art.

W. Schadewaldt, *Sappho. Welt und Dichtung. Dasein in der Liebe* : Berlin Stichnote 1950 191 p. 7,50 DM.

Sarapion Philosophus. — J. H. Oliver, *Two Athenian poets* [l'un d'eux, Sarapion] ; cf. Épigraphie grecque.

Satirae. — *Römische Satiren*, zum grössten Teil neu übertr. von O. Weinreich : Zürich Artemis-Verl. 1949 CIV & 431 p. 8 pl. 10 ill. 16,80 Fr. S. | CR 1950 55-56 Browning | RPh 1950 126 Ernout | Athenaeum 1950 132 Lenchantin | Emerita XVIII 1950 258 Marín y Peña | Latomus IX 1950 73 Herrmann.

Satyrus. — H. Schaefer, *Alkibiades und Lysander in Ionien* [d'après Satyrus] ; cf. Histoire grecque.

Scribonius Largus. — K. Deichgraeber, *Professio medici. Zum Vorwort des Scribonius Largus* : Abh. Mainz, Geist. & soz. Kl. 1950,9 855-879.

A. E. & M. W. Singer, *An ancient dentifrice* : CW XLIII 1950 217-218. | Recette fournie par Scribonius Largus, Compositiones 59. Autres références d'auteurs anciens sur l'hygiène dentaire.

Scylax. — *Périple de Skylax*, texte et trad. de A. Baschmakoff ; cf. Itineraria.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale* [fragments de Scylax] ; cf. Paléographie.

Sedatus Nemausensis. — G. Jouassard, *Saint Césaire d'Arles et Sédatius de Nîmes* ; cf. Caesarius Arelatensis.

Sedulius. — *L'opera poetica di Sedulio*, trad. e commento a cura di F. Corsaro :

Raccolta di Studi di Lett. crist. ant. IX Catania Centro di Studi di Storia, Arte e Lett. crist. ant. 1948 109 p. 300 L. | RFIC XXVIII 1950 84-86 Pellegrino.

F. Corsaro, *La lingua di Sedulio* : Id. XI Ibid. 1949 140 p. | RFIC XXVIII 1950 86-88 Pellegrino | Latomus IX 1950 329 Préaux.

Sempronius Asellio. — R. Till, *Sempronius Asellio* : WJA IV 1949-1950 330-334. | Sur les méthodes novatrices de Sempronius Asellio, qui introduit à Rome l'histoire pragmatique.

Seneca Philosophus. — *Dialogorum libri* IX-X, *De tranquillitate animi, De brevitate vitae*, rec. L. Castiglioni : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1948 XXXVI & 77 p. | SicGymn III 1950 199-200 Cataudella.

— *Id.* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 XXXVI & 80 p. | LEC 1950 521 Delande.

De beneficiis libri VII, the text emended & explained by W. H. Alexander : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIV,1 Berkeley Univ. of California Pr. 1950 46 p. 0,50 Doll.

De brevitate vitae, hrsg. & übers. von H. Dahlmann : Das Wort der Antike I München Hueber 1949 88 p. 4,50 DM. | RFC XXVII 1949 280 Rostagni | Mn 4ª Ser. III 1950 172 Wagenvoort | Latomus IX 1950 460 Herrmann.

De la clémence, par P. Faider, Ch. Favez & P. van de Woestijne, II : *Commentaire et Index omnium verborum* : Univ. te Gent, Werken uitg. Fac. Wijsbeg. & Lett. CVI Brugge De Tempel 1950 227 p.

De constantia sapientis, text with introd. & comm. by W. Klei : Diss. Utrecht Zwolle Willink 1950 212 p. 4,50 Fl.

De gemoedsrust (De tranquillitate animi), vertaald door J. H. H. A. Indemans : Amsterdam Paris 1950 72 p.

Epistulae morales, the text emended & explained by W. H. Alexander : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XII,5 57-88 ; XII,8 135-164 ; XII,12 175-216. | Emerita XVIII 1950 265-266 Fontán.

Ad Lucilium epistulae morales, in Auswahl hrsg. von A. Klein, 2. Aufl. : Münster Aschendorff 1948 152 p. 1,90 DM.

Apokolokyntosis, testo rived. e trad. a cura di A. Ronconi : Milano Ist. Ed. Italiano 1947 XXII & 43 p. | Latomus IX 1950 79 Herrmann.

Diui Claudii Ἀποκολοκύντωσις, con comm. & trad. di C. F. Russo : Firenze La Nuova Italia 1948 160 p. | RBPh 1950 794 Herrmann | CPh XLV 1950 135 Alexander | Latomus IX 1950 217 Leroy.

Seneca's Apocolocyntosis, by W. B. Sedgwick ; cf. Petronius.

Naturales quaestiones, the text emended & explained by W. H. Alexander : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIII,8 1948 241-332. | Emerita XVIII 1950 263-265 Fontán.

Thyestes, Phaedra, Incerti poetae Octavia ; Hercules furens, Troades, Phoenissae ; Medea, Œdipus, Agamemnon, Hercules Oetaeus, iteratis curis ed. U. Moricca : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1947 XXXIX & 185, XXXVI & 194, XLV & 270 p. | Emerita XVII 1949 338 Previale | SicGymn III 1950 200 Cataudella | MC 1950 93 Taccone.

— *Id.* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 XXXVIII & 200, XXX & 188, L & 272 p. | LEC 1950 521 Delande.

Octauia fabula praetexta, toegeschrieven aan L. Annaeus Seneca, ed. Th. H. Sluiter ; cf. Octauia Praetexta.

Sénèque [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 72 p. | LEC 1950 240 Scalais.

V. d'Agostino, *Studi sul neostoicismo. Seneca* ; cf. Philosophie.

W. H. Alexander, *Footnotes for a literary portrait of Augustus* : Transact. of the Royal Soc. of Canada 3rd Ser. XLIII Sect. II 1949 13-34. | Examen de la satire qui est faite d'Auguste dans son discours de l'Apocolocyntose, 10 et 11.

— *Five minor elucidations in Seneca's Moral epistles* : AJPh 1950 285-289. | Notes explicatives à XXXIII,5 ; XLVII,8 ; LIII,9 ; LVII,6-9 ; LXXVII, 10 fin.

B. Axelson, *De loco Senecae Herculis Oetaei mendose tradito* : Eranos 1950 72. | Au vers 1721, lire enervis au lieu de inermis.

E. Bernert, *Otium* [chez Sénèque] ; cf. Langue latine.

F. Bornmann, Ἀποκολοκύντωσις : PP 1950 69-70. | C'est avec raison que M. Timpanaro Cardini, Paideia 1948 272-273 (cf. APh XIX 80), insiste sur le rapprochement avec ἀπαθανάτισις et ἀποθέωσις, mais le terme d'ἀποκολοκύντωσις tire sa saveur satirique de l'antithèse entre θεός et κολοκύντη.

A. de Bovis, *La sagesse de Sénèque* : Coll. Théologie XIII Paris Aubier 1948 235 p. 375 Fr. | RecTh 1949 328 Botte.

A. Delatte, *Le cas de Pacuvius* (*Sénèque, Lettres à Lucilius* XII,8) : BAB XXXVI 1950 95-119. | L'habitude de Pacuvius de célébrer chaque jour ses propres funérailles, que Sénèque attribue à sa mauvaise conscience, ne saurait s'expliquer par un raffinement de volupté, comme on pourrait le faire pour une scène semblable chez Pétrone, Sat. 77. Elle apparaît comme un acte de désespoir qui n'est pas poussé jusqu'à son aboutissement naturel, le suicide.

D. Enrile, *Seneca, Caio Cesare, Claudio* : Palermo Cappugi & Mori 1948 81 p. 300 L. | Latomus IX 1950 225 Herrmann.

E. C. Evans, *A stoic aspect of Senecan drama, portraiture* : TAPhA LXXXI 1950 169-184. | La description de l'apparence extérieure et des traits des personnages dans les tragédies de Sénèque dérive de l'intérêt des stoïciens pour la physiognomonie.

A. Fontán, *Algunos códices de Séneca en bibliotecas españolas y su lugar en la tradición de los Diálogos* : Emerita XVII 1949 9-41. | Description et histoire de cinq mss. de l'Escurial et de la Bibliothèque nationale de Madrid ; à propos de leur place dans la tradition des Dialogues, nouvel examen des hypothèses relatives à la transmission de ces textes.

— *Sobre Séneca, De tranquillitate animi y De brevitate vitae* : Emerita XVIII 1950 186-192. | A propos de la filiation des mss. établie par L. Castiglioni dans son édition du Corpus Paravianum (cf. ci-dessus).

C. Fontinoy, *Le sacrifice nuptial de Polyxène* [chez Sénèque] ; cf. Religions diverses.

P. Frassinetti, *Del suicidio in mare a bocca aperta* : GIF III 1950 6-7. | La leçon des mss. aperto ore chez Sénèque, Nat. quaest. IV, praef. 17 est appuyée par la comparaison avec Ovide, Trist. I,2,35-36 et Properce, III,7,56.

C. Gallo, *L'Apocolocintosi di Seneca. Saggio critico* : Arona Paideia 1948 144 p. 750 L. | LEC 1950 117 Scalais.

P. Grenade, *Le mythe de Pompée* [et une épigramme attribuée à Sénèque] ; cf. Lucanus.

P. Grimal, *Sénèque, sa vie, son œuvre, avec un exposé de sa philosophie* : Coll. Philosophes Paris Presses Universitaires 1948 160 p. 75 Fr. | LEC 1950 116 Scalais.

— *La composition dans les dialogues de Sénèque*, II : *Le De providentia* : REA 1950 238-257. | Le De providentia est composé selon le plan traditionnel d'un plaidoyer. Mais cette armature rhétorique n'est que le support d'une progression dialectique ascendante, les mêmes arguments étant exposés de plusieurs points de vue différents, dont chacun représente une étape de la conquête de l'autonomie personnelle.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Neros bei Seneca* ; cf. Histoire romaine.

R. Keydell, *Seneca bei Quintus von Smyrna* ; cf. Quintus Smyrnaeus.

M. T. Leloup, *La syntaxe du verbe chez Sénèque, Lettres à Lucilius* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

B. M. Marti, *The fabulae pretextae and Seneca's Octavia* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 427-428.

F. Martinazzoli, *Seneca. Studio sulla morale ellenica nell'esperienza romana* : Bibl. di Cultura XXIV Firenze La Nuova Italia 1945 308 p. 180 L. | NRS 1949 255-259 Bolgiani.

G. O. Onorato, *La data del terremoto di Pompei* [d'après Sénèque] ; cf. Sciences.

H. Opelt, *Der Tyrann als Unmensch in der Tragödie des L. Annaeus Seneca* : Diss. Freiburg i. Br. 1950 [dactyl.].

B. A. van Proosdij, *Seneca als moralist. Stukken uit zijn prosa*, I : *Tekst*, 2. ed. ; II : *Seneca als moralist en woordkunstenaar*, 3. ed. door J. J. Calasanctius & B. A. van Proosdij : Leiden Brill 1940 & 1947 160 & 134 p. | MPh LV 1950 56-59 Hijmans.

L. M. de Rijk, *Some notes on Arist., Metaph.* [parallèles chez Sénèque le Philosophe] ; cf. Aristoteles.

K. Stackmann, *Senecas Agamemnon. Untersuchungen zur Geschichte des Agamemnonstoffes nach Aischylos* : C&M XI 1949 180-221. | Étude de la tradition intermédiaire entre Eschyle et Sénèque sur le personnage d'Agamemnon, notamment de l'Orestis Tragoedia de Dracontius, de l'Égisthe de Livius Andronicus et de la Clytemnestre d'Accius, pour élucider certaines incohérences de l'œuvre de Sénèque.

L. Strzelecki, *De Senecae Agamemnone Euripidisque Alexandro* : Prace Wroclawsk. Towarz. Nauk., Ser. A 33 Wroclaw 1949 25 p. | RPh 1950 219 Ernout | Latomus IX 1950 225 Herrmann.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [dans les tragédies de Sénèque] ; cf. Philosophie.

Seneca Rhetor. — L. M. de Rijk, *Some notes on Arist., Metaph.* [parallèles chez Sénèque le Rhéteur] ; cf. Aristoteles.

Serenus Sammonicus. — *Liber medicinalis*, éd., trad. & comm. par R. Pépin : Paris Presses Universitaires 1950 xlviii & 120 p. 600 Fr. | AC 1950 471-474 van de Woestijne | Latomus IX 1950 462 Herrmann.

Seruius. — *Servianorum in Vergilii Carmina Commentariorum editionis Harvardianae volumen* II, ed. by E. K. Rand, J. J. Savage, H. T. Smith, G. B. Waldrop, J. P. Elder, B. M. Peebles & A. F. Stocker : Lancaster, Pa. Lancaster Pr. 1946 509 p. 5 Doll. | CW XLIII 1950 230-237 Robinson.

A. Santoro, *Servio* ; cf. Vergilius.

P. van de Woestijne, *Les scolies à la Thébaïde de Stace* [et Servius] ; cf. Statius.

Sextus Empiricus. — *Sextus Empiricus*, IV, with an Engl. transl. by R. G. Bury : Loeb Class. Libr. Cambridge Harvard Univ. Pr. & London Heinemann 1950 417 p. 15 Sh.

K. Janáček, *Prolegomena to Sextus Empiricus* : Acta Univ. Palackianae Olomucensis IV Olomouc Univ. 1947 64 p. 7 Sh. | JHS LXIX 1949 97 Farrington | CR 1950 73 Sleeman | CPh 1950 205 Merlan | LF LXXIV 1950 272-274 Ryba | CPh XLV 1950 205 Merlan | RPhilos CXL 1950 101 Moreau.

— *La variation chez Sextus Empiricus* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 1-6.

— *On the term* ὄχλημα [forgé par Sextus Empiricus] ; cf. Langue grecque.

M. Untersteiner, *Le Antilogie di Protagora* [chez Sextus Empiricus] ; cf. Protagoras.

Sidonius Apollinaris. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Sidoine Apollinaire] ; cf. Littérature chrétienne.

Silius Italicus. — G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage de Silius Italicus] ; cf. Civilisations diverses.

V. Ussani, Jr., *Un contributo alla critica del testo virgiliano* [à travers Silius Italicus] ; cf. Vergilius.

Simonides Magnesius. — R. Avallone, *Catullo ed Euripide* [et une épigramme de Simonide de Magnésie] ; cf. Catullus.

Simplicius. — H. R. King, *Aristotle's theory of* τόπος [chez Simplicius] ; cf. Aristoteles.

Socrates. — Livres récents sur Socrate, par F. J. Dubois : RSPh XXXIII 1949 296-303.

Greek philosophy. A collection of texts [entre autres Socrate], by C. J. de Vogel ; cf. Philosophica.

J. de Boer, *The death of Socrates* ; cf. Sciences.

A. Delatte, *La figure de Socrate dans l'Apologie* ; cf. Plato.

Th. Deman, *Le témoignage d'Aristote sur Socrate* ; cf. Aristoteles.

G. Galli, *La scoperta dell'uomo* [chez Socrate] ; cf. Philosophie.

O. Gigon, *Sokrates, sein Bild in Dichtung und Geschichte* : Samml. Dalp Bern Francke 1947 320 p. 11,50 Fr. S. | RSPh XXXIII 1949 298-299 Dubois | Erasmus II 1949 393-395 von Ivánka | AAHG III 1950 104-108 Herzog-Hauser | MPh LV 1950 167-169 Vogel.

A. Huebscher, *Sokrates* : Besitz der Erde III Frankfurt & Bonn Lutzeyer 1950 181 p. 6,80 DM.

A. Levi, *Sul pensiero di Socrate* ; cf. Plato.

D. Loenen, *Het griekse geweten. Socrates en Athene* : Arnhem Van Loghum Slaterus 1949 62 p.

F. Martinazzoli, *Alcesti e Socrate* ; cf. Euripides.

P. Martinetti, *Socrate* : RF XXX 1939 1-38. | La grandeur de Socrate ne réside pas seulement dans sa pensée et dans celle de ses disciples, mais encore dans la valeur de sa personnalité, témoin d'une conscience indépendante des prescriptions de l'État et de la coutume.

H. Pourrat, *Le sage et son démon*, précédé de : *Le démon de Socrate de Plutarque*, trad. Ed. des Places : Paris Albin Michel 1950 252 p. 270 Fr. | REG 1950 296-300 Soury.

P. Roussel, *La famille athénienne* [et Socrate] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

I. V. Sarailiev, *Socrate* [en bulg.] : Sofia Ed. de l'Université 1947 274 p.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Socrate] ; cf. Philosophie.

Solinus. — P. C. Sestieri, *Le origini di Posidonia* [témoignage de Solinus] ; cf. Monde grec.

Solon. — *Solon*, trad. en vers blancs de quelques extraits par G. Michenaud : LEC 1950 445-447.

A. W. Allen, *Solon's Prayer to the Muses* : TAPhA LXXX 1949 50-65. | L'idée centrale de l'élégie est que la clef du succès pour lequel Solon invoque les Muses est la sagesse, qui permet à l'homme de reconnaître ses limites, d'éviter l'injustice et de ne pas attendre de rétribution.

K. Hoenn, *Solon, Staatsmann und Weiser* : Wien Seidel 1948 244 p. 24 pl. 3,50 Doll. | JHS LXIX 1949 100 Freeman | EHR LXIV 1949 384-385 | CR 1950 29 Hammond | RPh 1950 101 Louis | REG 1950 268 Daux | Erasmus III 1950 329-332 Stubbs.

L. Massa Positano, *L'elegia di Solone alle Muse* : Coll. di Studi greci XII Napoli Libr. Scientif. Ed. 1947 111 p. 350 L. | Gnomon 1950 304 Römisch.

— *Miscellanea critica* [critique de Solon I,34 et III,4] ; cf. Critique des textes.

F. von Schiller, *Die Gesetzgebung des Solon* ; cf. Droit grec.

J. H. Thiel, *On Solon's system of property-classes* : Mn 4ª Ser. III 1950 1-11. | La correction proposée par U. Wilcken pour Plutarque Sol. XXIII,3 doit être maintenue, mais la théorie dont elle est le point de départ est erronée.

Sophocles. — *Le tragedie*, a cura di G. Lombardo Radice : Torino Einaudi 1948 581 p. | Dioniso 1949 70-72 Untersteiner.

Tragédies, trad. P. Mazon : Coll. Les grandes œuvres de la litt. grecque Paris Les Belles Lettres 1950 276 & 252 p. 700 Fr. | LEC 1950 511 van Ooteghem | AC 1950 447-449 Martin.

Théâtre, trad. nouv. avec texte, introd. & notes par R. Pignarre : Paris Garnier 1947 XXIII & 358 ; 318 p. 350 Fr. | Erasmus III 1950 276-279 Lesky.

Aiace, introd. e commento di V. de Falco, 3ª ed. rifatta : Napoli Libr. Scientif. 1950 148 p. 450 L.

The Antigone of Sophocles, a new dramatic transl. by F. K. Smith : London Sidgwick & Jackson 1950 68 p. 2,6 Sh.

Antigone, hrsg. von W. Uhlmann : Text, 7. Aufl. : Münster Aschendorff 1950 XXVI & 69 p. 1,40 DM.

Edipo rey, ed. y estudios por D. Mayor : Bibl. Comillensis, Ser. Hum. Comillas (Santander) Univ. Pontificia 1948 238 p. | Helmantica I 1950 120 Rodríguez.

Edipo re, con comm. a cura di D. Pieraccioni : Bibl. di class. greci e lat. I Firenze Vallecchi 1949 172 p. 3 pl. 320 L. | AC 1950 450-451 Willem.

Œdipe Roi, éd. class. avec introd. sur le théâtre grec et sur Sophocle, comment. & index des noms propres, par A. Willem, 5e éd. : Liège Dessain 1949 235 p. | LEC 1950 109 Scalais.

Oedipus Rex, an Engl. version by D. Fitts & R. Fitzgerald : New York Harcourt Brace 1949 109 p. 2,50 Doll. | CW XLIV 1950 60 Lind.

L'Edipo a Colono, 1556-1665, saggio di versione poetica di C. Ferrari : Dioniso 1949,4.

Filottete, con comm. di A. Taccone : Firenze La Nuova Italia 1948 172 p. | RBPh 1950 788-790 Labarbe.

The Philoctetes of Sophocles, a modern version by K. Freeman : London Muller 1948 67 p. 5 Sh. | CR 1950 34 Forster.

An anthology of Greek drama [Œdipus the King, Antigone in translation] ; cf. Tragica.

R. Aubreton, *Démétrius Triclinius et les recensions médiévales de Sophocle* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1949 289 p. 1200 Fr. | Aegyptus XXX 1950 255 Calderini.

C. Becker, *Studien zum Sophokleischen Chor* : Diss. Frankfurt 1950 71 f. [dactyl.].

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstprache* [chez Sophocle] ; cf. Langue grecque.

H. Diller, *Göttliches und menschliches Wissen bei Sophokles* : Kieler Universitätsreden I Kiel Lipsius & Tischer 1950 31 p.

D. Ferrante, *Intorno agli Ichneutai di Sofocle* : GIF III 1950 352-358. | Rapports de ce drame satyrique avec l'Hymne homérique à Hermès. Examen de certaines particularités linguistiques et métriques qui permettent d'y voir une œuvre de jeunesse.

F. Fleischmann, *Studien zur Komposition der sophokleischen Tragödie* : Diss. Erlangen 1948 170 f. [dactyl.].

M. V. Ghezzo, *Il motivo della cecità nelle tragedie di Sofocle* : AIV CVII 1948-1949 29-50. | Sophocle reconnaît l'omnipotence de la divinité sans jamais parler de sa justice ; il montre l'homme aveugle, ignorant de lui-même et de sa destinée.

D. B. Gregor, *Sophocles Electra* 610-611 : CR 1950 87-88. | Ces vers se réfèrent à Clytemnestre.

J. C. Kamerbeek, *Sophoclea*, III : Mn 4ª Ser. III 1950 12-20. | Notes critiques et explicatives à Aiax 167-171 ; 51 ; 447-448 ; 714.

G. L. Luzzatto, *Traduzioni tedesche di Sofocle* : Dioniso 1949 193-208 & 267-274 ; 1950 52-73.

— *L'Elettra di Sofocle tradotta in olandese da Vondel* [1639] : Dioniso 1949 263-266.

L. Massa Positano, *L'unità dell'Aiace di Sofocle* : Collana di Studi greci VI Napoli Libr. Scientif. Ed. 1946 182 p. 450 L. | Gnomon 1950 138-141 Camerer | Dioniso 1949 123-128 de Propris.

G. Mihailov, *Sur le Térée de Sophocle* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 38-50.

J. C. F. Nuchelmans, *Die Nomina des sophokleischen Wortschatzes. Vorarbeiten zu einer sprachgeschichtlichen und stylistischen Analyse* : Diss. Utrecht Beyers 1949 128 p. | REA 1950 345-347 Fournier | CR 1950 152 Earp.

F. M. Pontani, *Lettura del primo stasimo delle Trachinie* : Dioniso 1949 233-244. | Sur le développement des thèmes, notamment celui d'Aphrodite et celui de Déjanire.

A. de Propris, *L'arte di Sofocle e l'unità dell'Aiace* : Dioniso 1949 123-128. | A propos de l'étude de L. Massa Positano (cf. ci-dessus).

L. Radermacher, *Anmerkungen zum Philoktet und Oedipus Coloneus* : RhM XCIII 1950 158-169. | Les passages étudiés sont : Philoct. 126 sq. ; 446 sqq. ; 601 sq. ; Oed. Col. 45 ; 66 ; 75 sqq. ; 288 sq. ; 319 sqq. ; 383 sq. ; 495 sq. ; 500 sqq. ; 710 sq. ; 789 sq. ; 1698.

I. Rodriguez, *Esta alterado el verso* 198 *del Edipo Rey de Sofocles ?* Helmantica I 1950 300-309. | Les corrections apportées à ce vers sont inutiles.

W. Schadewaldt, *Sophokles und das Leid* : Potsdam Stichnote 1947 31 p. 2 M. | LEC 1950 360 Dumont | AC 1950 193-194 van Pottelbergh.

E. Schlesinger, *El Edipo Rey de Sofocles* : Textos y Estudios II La Plata Fac. de Humanidades, Inst. de Lenguas clásicas 1950 135 p.

J. T. Sheppard, *The wisdom of Sophocles* : London Allen & Unwin 1947 76 p. | Emerita XVII 1949 317 Galiano.

S. de Smijter, *De Dejanira-figuur van Sophokles' Trachinische vrouwen* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

V. Steffen, *De Sophoclis indagatoribus quaestiones aliquot* : Poznańskie Towar. Przyjaciol Nauk Prace Kom. Filol. XI,4 81-113 Poznań 1949. | LF LXXIV 1950 131-132 Vysoký.

— *De Sophoclis Plyntriis* : Eos XLIV,1 1950 17-24. | Il faut reconnaître en cette pièce perdue un drame satyrique.

Sosylus. — P. Bosch Gimpera, *Una guerra fra Cartaginesi e Greci in Spagna. La ignorata battaglia di Artemision* [dans un fragment de Sosylus] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Sphaerus Stoicus. — A. A. Buriks, *The source of Plutarch's* Περὶ τύχης [peut-être Sphaerus] ; cf. Plutarchus.

Statius. — *L'Achilleide*, testo crit. & comm. a cura di S. Jannaccone : Firenze Barbera 1950 184 p. 650 L. | REL 1950 401-402 Durry.

L'albero di Atedio Meliore (*Statius, Silv.* II,3), trad. R. Argenio : MC 1950 135-137.

A. Altamura, *Una testimonianza medievale sul cripto-cristianesimo di Stazio* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Francesco da Fiano.

S. Blomgren, *De Statii apud Fortunatum vestigiis* ; cf. Fortunatus.

P. Boyancé, *Encore sur le Peruigilium Veneris* [comparaison avec Stace] ; cf. Peruigilium Veneris.

S. Jannaccone, *Quo artificio P. Papinius Statius Achilleidi condendae operam dederit* : Antiquitas II-V 1947-1950 79-83. | Sur la question des sources de l'Achilléide et de leur mise en œuvre par Stace.

E. L. B. Meurig-Davies, *Catullus and Statius* ; cf. Catullus.

B. M. Tidman, *On the foundation of the Actian games* [témoignage de Stace] ; cf. Religion romaine.

P. van de Woestijne, *Les scolies à la Thébaïde de Stace. Remarques et suggestions* : AC 1950 149-163. | Le scoliaste de Stace serait un acteur dont l'activité se placerait entre Donat et Servius.

Stephanus Byzantinus. — A. Diller, *Excerpts from Stephanus in Byzantine chronicles* ; cf. Littérature byzantine.

P. P. Ferriol, *Sobre los nombres de Indica* [chez Étienne de Byzance] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Goossens, *A propos des inscriptions de Karatepe* [témoignage d'Étienne de Byzance] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

H. Krahe, Τεύπαλος [chez Étienne de Byzance] ; cf. Linguistique indo-européenne.

Stephanus Hagiographus. — B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins sur les Juifs* [témoignage de Stéphane] ; cf. Littérature chrétienne.

Sthenidas. — *Les traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. L. Delatte ; cf. Ecphantus.

Stilo Grammaticus. — R. Giomini, *Sull'attribuzione a Stilone di Festo* 162*a*12 *e Festo* 277*a*13 : Maia III 1950 62-65. | L'attribution du second fragment ne fait aucun doute, car il contient une allusion au nom du grammairien.

Strabo. — A. Diller, *Julian of Ascalon on Strabo* ; cf. Iulianus Ascalonius.

— *Excerpts from Strabo in Byzantine chronicles* ; cf. Littérature byzantine.

G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage de Strabon] ; cf. Civilisations diverses.

V. F. Gaidoukevič, *Contribution à l'histoire agraire de l'Asie mineure* [d'après Strabon] ; cf. Civilisations diverses.

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [et la ville d'Abydos chez Strabon] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

F. Langewiesche, *Teutoburg-Forschung* [d'après Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

L. Melikset-Bekov, *Le site de Seusamora* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 200-206. | A propos de Strabon, Geogr. XI,3,5.

P. C. Sestieri, *Contributi alla topografia dell'Albania antica* [chez Strabon] ; cf. Monde grec.

— *Le origini di Posidonia* [témoignage de Strabon] ; cf. Monde grec.

D. B. Thompson, *Ostrakina toreumata* [chez Strabon] ; cf. Archéologie grecque.

P. Zancani Montuoro, *Sibari, Poseidonia e lo Heraion* [témoignage de Strabon] ; cf. Monde grec.

Straton Lampsacenus. — *Die Schule des Aristoteles*, Texte & Komm. von F. Wehrli, V : *Straton von Lampsakos* : Basel Schwabe 1950 84 p. 11 Fr. S. | MH 1950 243 Gigon | Aevum XXIV 1950 569 Cantarella.

Straton Sardianus. — E. Laughton, *Flavus again* [dans des épigrammes de Straton] ; cf. Langue latine.

Suetonius. — *Vite di grammatici e di retori*, testo crit. e commento a cura di F. della Corte : Classica III Genova Soc. Ed. internaz. 1947 114 p. | GIF 1949 180-182 Pesce | AC 1950 213-214 van den Bruwaene | Latomus IX 1950 82 Herrmann.

P. Boyancé, *Properce aux fêtes de quartier* [et Suétone] ; cf. Propertius.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Neros bei Sueton* ; cf. Histoire romaine.

J. Martin, *Lukrez und Cicero* [et la notice de Suétone] ; cf. Lucretius.

J. A. Maurer, *A commentary on C. Suetonii Tranquilli Vita C. Caligulae Caesaris, chapt.* I-XXI : Philadelphia Univ. of Pennsylvania 1949 108 p. | Latomus IX 1950 473 Bardon | LEC 1950 238 Delande | REA 1950 166 Grimal | AC 1950 467 Scalais | REL 1950 422 Perret | Hermathena LXXVI 1950 107 | Gnomon 1950 407 Steidle | RFIC XXVIII 1950 283 Rostagni.

S. Morenz, *Vespasian, Heiland der Kranken* [chez Suétone] ; cf. Religion romaine.

E. Paratore, *Una nuova ricostruzione del De poetis di Suetonio* : Roma Gismondi 1946 304 p. 550 L. | ASNP XVIII 1949 252-258 Puccioni.

Ch. Picard, *L'éleusinisme à Rome* [d'après Suétone] ; cf. Religion grecque.

D. M. Robathan, *Another fifteenth-century manuscript of the Germania* [contenant aussi le De grammaticis et rhetoribus] ; cf. Tacitus.

W. Steidle, *Sueton und die antike Biographie* : Zetemata, Monographien zur klass. Altertumswiss. I München Beck 1950 188 p. 16 DM.

Sulpicia ; cf. Tibullianum Corpus.

Sulpiciae Satura. — I. Lana, *La Satira di Sulpicia. Studio critico, testo e traduzione* : Torino Fac. di Lett. e Filos. 1949 75 p. 3 pl. 600 L. | Latomus IX 1950 460 Herrmann.

Sulpicius Seuerus. — *Writings by Sulpicius Severus*, transl. by B. M. Peebles ; cf. Patres.

Symeon Metaphrastes. — G. Rochefort, *Une anthologie grecque du* XI^e *siècle* [texte de Syméon Métaphraste] ; cf. Anthologiae uariae.

Symmachus Historicus (Q. Aurelius Memmius). — W. Ensslin, *Des Symmachus Historia romana als Quelle für Jordanes* : SBAW 1948,3 München Beck 1948 106 p. | Historia I 1950 328 Stroheker | Gnomon 1950 414-415 Hartke | Latomus IX 1950 327-329 Lavarenne.

Symmachus Traductor. — H. J. Schoeps, *Ein neuer Engelname in der Bibel ?* [dans la traduction due à Simmaque l'Ébionite] ; cf. Testamentum Vetus.

Synesius. — *Hymni*, rec. N. Terzaghi : Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1939 XLVII & 322 p. | JHS LXIX 1949 102 Alford.

Hymnes, trad. & notes de M. Meunier : Paris Ed. du Bateau ivre 1947 265 p. | RecTh 1949 169 Botte.

Le Discours sur la royauté de Synésios de Cyrène à l'empereur Arcadios, éd. Ch. Lacombrade : Thèse compl. Paris 1950 Les Belles Lettres 1951 160 p. 1 pl. | AUP XX 1950 394-397 [par l'auteur].

C. Bizzochi, *L'ordine degli inni di Sinesio* : Gregorianum XXIII 1942 91-115 & 202-237. | Adopter l'ordre de la vulgate, avec une légère modification.

— *La irregolarità della consacrazione di Sinesio come congettura ?* Ibid. XXVII 1946 261-299. | Non seulement les preuves manquent à l'appui de la conjecture d'une irrégularité dans la consécration épiscopale de Synésius, mais même en tant que conjecture elle ne se soutient pas.

Ch. Lacombrade, *Synésios de Cyrène, hellène et chrétien* : Thèse Paris 1950 [dactyl]. | AUP XX 1950 394-397 [par l'auteur].

Tabulae Duodecim ; cf. Duodecim Tabulae.

Tabulae Lusoriae. — A. Ferrua, *Tavole lusorie scritte (suite)* : Epigraphica X 1948 21-58. | Texte et commentaire de tabulae lusoriae, dont quelques-unes inédites, numérotées 53-132.

Tacitus. — Bibliografía de las obras menores de Tacito, por M. Marín y Peña : EClas I 1950 36-42.

450 Jahre Forschung über die Germania des Tacitus, von L. Franz : AAHG III 1950 61-64.

Annalium ab excessu Divi Augusti quae supersunt, I : *Libri* I-VI ; II : *Libri* XI-XVI, ed. H. Fuchs : Editiones Helveticae, Ser. Lat. IV,1 & 2 Frauenfeld Huber 1946 & 1949 252 & 249 p. 11 tables généalogiques 5 & 6 Fr. S. | RPh 1950 226 Ernout | AJPh 1950 213-214 Mendell | Gnomon 1950 248-253 Drexler | RFIC XXVIII 1950 173-174 Rostagni.

Annales, trad. en tchèque par A. Minařík : Praha Orbis 1949 350 p. 115 K. | LF LXXIV 1950 64 Frel.

P. Cornelii Taciti libri qui supersunt, post C. Halm & G. Andresen ed. E. Koestermann, II,1 : *Historiarum libri* : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1950 260 p. 3 Doll. | LEC 1950 509 van Ooteghem | REL 1950 381-382 Bardon.

— *Id.*, II,2 : *Germania, Agricola, Dialogus de Oratoribus*, ed. E. Koestermann : Ibid. 1949 110 p. 1,20 Doll. | CW XLIV 1950 7 Mendell | REL 1950 372-377 Perret | Latomus IX 1950 461 Herrmann.

Historiarum libri qui supersunt, tekst met afbeeldingen, kaarten & registers door H. L. W. Nelson : Amsterdam Paris 1950 XII & 328 p. 5 Fl. | Hermeneus XXII 1950 75 Jonkers.

Històrics, text i trad. por M. Bassols de Climent & J. M. Casas i Homs, I & II : Escriptors llatins Barcelona Fund. Bernat Metge 1949 XLVIII & 71 × 2, 70 × 2 p. | REL 1950 391-392 Bardon.

De vita Iulii Agricolae. De origine et situ Germanorum. Dialogus de oratoribus, rec. M. Lenchantin de Gubernatis : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1949 XXXI & 46, XXXI & 39, XXVII & 62 p. | Emerita XVII 1949 337-338 Previale | REL 1950 372-377 Perret | Paideia V 1950 268-273 Colonna | Latomus IX 1950 81 Herrmann.

De vita Iulii Agricolae, De origine et situ Germanorum, ed. A. C. Castagnino : Buenos Aires Coni 1948 XVI & 115 p. 10 pl. 2 cartes. | Latomus IX 1950 461 Herrmann.

La Germanie, éd. & trad. J. Perret : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 111 p. 250 Fr. | REL 1950 365-368 Marouzeau.

Tacitus on Britain and Germany, a new transl. by H. Mattingly : West Drayton Penguin Books 1948 174 p. 2 cartes 1,6 Sh. | CR 1950 156 Way | Latomus IX 1950 315 de Laet.

Agrippine et Néron de Tacite, par E. de Backer, 4e éd. refondue par P. Laurent : Liège Dessain 1949 138 p. | LEC 1950 116 van Ooteghem.

Tacito, Tiberio, a cura di L. Ferrero : Milano Mondadori 1949 309 p. 450 L. | Latomus IX 1950 315 Bardon.

Tacite [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les Lettres latines Paris Ed. de l'École 1949 106 p. | LEC 1950 240 Scalais.

L. Bruno, *Tacito e la poesia. Critica dell'oratoria e difesa della poesia nel Dialogus de oratoribus* : Salerno Di Giacomo 1948 77 p. 300 L. | GIF 1949 91-94 Salvatore | Gnomon 1950 407 Güngerich | Aevum XXIV 1950 92 Verzegnassi.

H. Fuchs, *Tacitus über die Christen* : VChr IV 1950 65-93. | Les essais de correction du texte d'Ann. XV,44 n'ont pas tenu compte du genre de faute que comporte le plus souvent la transmission de l'œuvre et qui consiste en l'omission de lettres ou de mots. Il faut admettre devant atque une lacune qui pourrait être comblée par : alimenta ignium induerent et considérer ut flammandi comme une glose.

C. Gatti, *Gli honores postumi a Germanico nella Tabula Hebana* [et chez Tacite] ; cf. Épigraphie latine.

H. Grégoire, *Influences thraco-thessaliennes et orientales sur les cultes de*

l'Occident germanique [Isis en Germanie, d'après Tacite] ; cf. Religions diverses.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Neros bei Tacitus* ; cf. Histoire romaine.

O. Hilpert, *Kritische Untersuchungen zur Darstellungsweise des Tacitus in den Annalen* : Diss. Freiburg i. Br. 1947 161 f. [dactyl.].

A. M. A. Hospers-Jansen, *Tacitus over de Joden, Hist.* v,2-13 [avec un résumé en angl.] : Diss. Utrecht Groningen Wolters 1949 224 p. | Latomus IX 1950 472 Herrmann | AC 1950 536-537 Peremans | REL 1950 422 Durry.

K. E. Ingvarsson, *Ingens dans la poésie et chez Tacite* ; cf. Langue latine.

W. John, *Die Oertlichkeit der Varusschlacht bei Tacitus. Eine Quellenuntersuchung* : Göttingen Musterschmidt 1950 30 p. 1,50 DM. | WJA IV 1949-1950 194 Martin.

— *Oertlichkeit und Verlauf der Varus-Schlacht nach Tacitus, Ann.* i,61 : Niedersächs. Jahrb. für Landesgesch. XX 1947 112-118.

A. Kolář, *Eurytmie u Tacita* : Eus Suppl. XXII Warszawa 1949 43 p.

F. Langewiesche, *Teutoburg-Forschung* [d'après Tacite] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Lepointe, *Réflexions sur le texte de Tacite, de la Germanie,* xviii : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 83-89. | Rien dans la description de Tacite n'oblige à penser qu'il se soit agi chez les Germains d'un mariage-achat.

M. A. Levi, *La Tabula Hebana e il suo valore storico* [comparaison avec les données de Tacite] ; cf. Épigraphie latine.

M. Marín y Peña, *Sobre el Agricola de Tacito* : Emerita XVIII 1950 18-30. | Notes critiques et explicatives à ix,20 ; xii,2 ; xviii,5 ; xxviii,2.

C. W. Mendell, *Manuscripts of Tacitus' minor works* : MAAR XIX 1949 135-145. | Le Codex Aesinas contenant l'Agricola ne serait pas l'Hersfeldensis, mais un ms. du Mont Cassin.

S. Morenz, *Vespasian, Heiland der Kranken* [chez Tacite] ; cf. Religion romaine.

G. O. Onorato, *La data del terremoto di Pompei* [d'après Tacite] ; cf. Sciences.

E. Paratore, *Tacito* : Maia II 1949 93-120. | L'analyse par Tacite du processus de décomposition de la classe dirigeante est étudiée dans le livre iv des Annales.

J. Perret, *Recherches sur le texte de la Germanie* : Coll. Et. Lat., Sér. scient. XXV Paris Les Belles Lettres 1950 166 p.

S. Prete, *De C. Plinii Caecili Secundi ad Cornelium Tacitum epistulis* ; cf. Plinius Minor.

D. M. Robathan, *Another fifteenth-century manuscript of the Germania* : AJPh 1950 225-238. | L'Ottobonianus 1434 de la Vaticane, bien que sans importance pour l'établissement du texte de la Germanie, est intéressant pour l'histoire de la tradition de ce traité ainsi que du Dialogue des Orateurs et du De grammaticis et rhetoribus de Suétone, qu'il contient également.

R. S. Rogers, *A criminal trial of A.D.* 70 : TAPhA LXXX 1949 347-350. | Interprétation de Tacite, Hist. iv,44, pour éclairer l'activité du Sénat en matière d'épuration après la mort de Vitellius.

J. Ruysschaert, *Juste Lipse et les Annales de Tacite* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Lipse.

A. Salvatore, *Ritmo e stile in Tacito* : RAAN XXIII 1947 33 p. (cf. APh XVIII 80). | RPh 1950 228 Ernout.

— *Stile e ritmo in Tacito,* precede il saggio *Brevis de Taciti Dialogo disputatio* : Napoli Loffredo 1950 xi & 239 p. 1200 L.

N. Terzaghi, *Tre fonti secondarie del Panegirico di Plinio* [l'Agricola] ; cf. Plinius Minor.

R. von Uslar, *Der Turm der Veleda, ein Wohnspeicher ?* Rhein. Jb. für Volkskunde (Bonn) I 1950 13-16. | A propos de Tacite, Hist. iv,65, discussion sur la nature de la construction que l'historien, sous le nom de turris, donne comme habitation à Véléda.

J. Vallejo, *Dos pasajes de Tacito* : Emerita XVII 1949 185-194. | Ne pas corriger Hist. ii,44,6-7 : Tacite cherche à cacher le mauvais comportement des prétoriens pour embellir le récit. Dans Hist. ii,42,1, terrore est une glose.

— *Apuntaciones filologicas,* IV : Emerita XVIII 1950 31-34. | Contre l'interprétation donnée par J. Collart (cf. APh XVIII 79) de Tacite, Hist. i,23.

R. Villers, *A propos de la disparition de l'usus* [Tacite, Ann. xiii,46] ; cf. Droit romain.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Tacite] ; cf. Philosophie.

P. Wuilleumier & Ph. Fabia, *Tacite, l'homme et l'œuvre* : Coll. Le livre de l'étudiant Paris Boivin 1949 174 p. 190 Fr. | RS XXVII 1950 116 | BAB XXXVI 1950 40-43 Delatte | LEC 1950 237 van Ooteghem | AC 1950 466 Scalais | REA 1950 361 Grimal | Latomus IX 1950 97 Herrmann.

Tactica. — *Strategemata*, ed. J. A. de Foucault : Aetatis Byzantinae Tacticorum Collectio Paris Les Belles Lettres 1949 152 p. 900 Fr. | REG 1950 310-311 Costil.

A. Dain, *La tradition des stratégistes byzantins* : Résumé dans Byzantion XX 1950 315-316.

Teles. — *Wege zu glückseligem Leben* [traduction de Teles], von W. Capelle ; cf. Philosophica.

Terentius Afer. — *Comédies*, éd. & trad. J. Marouzeau, I : *Andrienne, Eunuque*, II : *Heautontimoroumenos, Phormion* : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1942 & 1947 632 & 402 p. 350 Fr. chacun. | Maia II 1949 74-79 Pratesi.

— *Id.*, III : *Hécyre, Adelphes* : 1949 Ibid. 188 p. 500 Fr. | RPh 1950 220-222 Ernout.

Eunuchus, con la parte essenziale del commento di Donato e un'appendice, a cura di F. Arnaldi : Napoli Libr. Scientif. Ed. 1947 142 p. 400 L. | Maia I 1948 163-164 Pratesi.

J. Andrieu, *Étude critique sur les sigles de personnages et les rubriques de scène dans les anciennes éditions de Térence* : Paris Les Belles Lettres 1940 129 p. 200 Fr. | Maia II 1949 74 -79 Pratesi.

F. Arnaldi, *Da Plauto a Terenzio* ; cf. Plautus.

W. Beare, Χορού *in the Heautontimorumenos and the Plutus* : Hermathena LXXIV 1949 26-38. | Contre la théorie de Skutsch, Jachmann et Flickinger qui supposent un intermède choral dans l'Heautontimoroumenos de Ménandre à l'endroit correspondant au vers 170 de la comédie de Térence. Pas plus qu'à Plutus 626, ce procédé n'était nécessaire pour marquer l'écoulement d'un espace de temps assez long.

L. Gestri, *Il primo prologo di Terenzio* : ASNP XIX 1950 1-12. | Le prologue de l'Heautontimoroumenos est l'amalgame de deux textes, les vers 4-9 + 16-34 formant seuls le prologue original. Le reste est un prologue de combat qui appartient en réalité à la première des comédies de Térence, l'Hécyre, et fut composé lors de la seconde représentation de cette pièce. Le prologue 1 de l'Hécyre fut écrit pour une reprise ultérieure, le prologue 2 pour la troisième représentation.

A. de Lorenzi, *Quaderni filologici*, II : *Dimidiatus Menander alla luce della polemica antiatticista di Cicerone* : Napoli presso l'autore 1948 49 p. 400 L. | RPh 1950 227 Ernout.

K. Mras, *Apollodoros von Karystos als Neuerer* [d'après les comédies reprises par Térence] ; cf. Apollodorus Carystius.

S. Prete, *Il codice Bembino di Terenzio* : Studi e Testi CLIII Città del Vaticano Bibl. Apostol. 1950 101 p. 5 pl.

— *Un nuovo codice di Terenzio* : Bologna Azzoguidi 1950 24 p.

H. M. Toliver, *The Terentian doctrine of education* : CW XLIII 1950 195-200. | Térence semble s'être servi de ses pièces, notamment de l'Heautontimoroumenos et des Adelphes, pour faire connaître ses idées en matière d'éducation.

S. Trenkner, *Les aventures de Sarkan-Charzanis dans le folklore grec antique* [ce motif chez Térence] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Terentius Scaurus. — L. Strzelecki, *Quaestionum orthographicarum specimen* : Eos XLIV,1 1950 89-110. | Dans le De orthographia de Terentius Scaurus, la première partie du Prooemium et les Quaestiones offrent une doctrine cohérente qui dépend étroitement de celle de Varron. Tout porte à croire que Terentius a eu accès directement aux œuvres de celui-ci.

Tertullianus. — *Opera*, II,2, rec. E. Kroymann : *De praescriptione haereticorum, De cultu feminarum, Ad uxorem, De exhortatione castitatis, De corona, De carne Christi, Adversus Iudaeos* : Corpus Script. Eccl. Lat. LXX Wien Hölder

Pichler Tempsky 1942 XLVII & 331 p. 24 M. | Gnomon 1950 155-160 Thörnell.

De anima, ed. with comment. by J. H. WASZINK : Amsterdam Meulenhoff 1947 49* & 651 p. 40 Fl. | CPh 1950 61-62 Whatmough | CR 1950 123-124 Lampe | BAGB N.S. N° 12 1950 102 Courcelle | RHR CXXXVII 1950 265 Rabaté.

Apologeticum. Verdediging der christenen, vertaald & toegelicht door P. C. IJSSELING : Klassieken der Kerk Amsterdam U. M. Holland 1948 136 p. 3,90 Fl. | MPh 1950 78 Goemans.

Zweites Buch ad nationes und De testimonio animae, Uebertrag. & Komm. von M. HAIDENTHALLER : Paderborn Schöningh 1942 316 p. 16 M. | RecTh 1947 232 Botte.

De oratione, crit. uitg. met vertal. & phil.-exeg.-liturg. comment. door G. F. DIERCKS : Bussum Brand 1947 CIV & 312 p. | RecTh 1949 330 Botte | RPh 1950 123 Ernout.

De pallio, krit. uitg. met vertal. & comm. door A. GERLO : Wetteren de Meester 1940 106 & 224 p. | RecTh 1947 232 Botte.

De patientia, De baptismo, De paenitentia, rec. J. W. PH. BORLEFFS : Scriptores christiani primaevi IV Den Haag Daamen 1948 115 p. 6,50 Fl. | CR 1950 74 Evans | RPh 1950 123 Ernout | RSR 1950 387 Chirat | Helmantica I 1950 387 Arnaldich | RFIC XXVIII 1950 75-78 Pellegrino | RecTh XVII 1950 345 Botte.

De praescriptione haereticorum, Adversus Praxean, rec. J. N. BAKHUIZEN VAN DEN BRINK : Scriptores christiani primaevi II Den Haag Daamen 1946 119 p. 4,50 Fl. | CR 1950 74 Evans | RSR 1950 386 Chirat.

Tertullian's Treatise against Praxeas, ed. with transl. & comment. by E. EVANS : London SPCK 1948 342 p. 21 Sh. | Speculum XXIV 1949 571 Birch | CR 1950 35 Manson | CW XLIV 1950 77 Wedeck | JThS 1950 104 Birch | Latomus IX 1950 316-317 Quispel.

L. ALFONSI, *Talete e l'Egizio* [chez Tertullien] ; cf. Thales.

V. BASANOFF, *Survivance des représentations religieuses de la Rome païenne chez Tertullien* ; cf. Religion romaine.

J. W. PH. BORLEFFS, *Een nieuw handschrift van Tertullianus* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 27.

J. W. PH. BORLEFFS, G. F. DIERCKX & E. MICHIELS, *Un lexicon Tertullianeum* : SEJG II 1949 383-386. | Bien que depuis 1920 plusieurs traités de Tertullien aient été dotés d'index, il en reste 21 pour lesquels le travail devrait être réparti entre les savants de bonne volonté.

P. TH. CAMELOT, *Spiritus a Deo et Filio* : RSPh XXXIII 1949 31-33. | Interprétation de Tertullien, Adv. Prax. 8.

A. J. FESTUGIÈRE, *La composition et l'esprit du De anima de Tertullien* : RSPh XXXIII 1949 129-161. | Le De anima n'est pas un traité sur l'âme, mais répond à un dessein polémique (combat contre les hérésies dualistes et Platon, dont elles dérivent) et apologétique (désir de justifier les données scripturaires).

A. KLOTZ, *Zu Minucius Felix und Tertullian* : WJA IV 1949-1950 379-381. | Nouveaux arguments en faveur de la priorité de Tertullien.

A. KOLPING, *Sacramentum Tertullianeum*, I : *Untersuchungen über die Anfänge des christlichen Gebrauches des Vokabels sacramentum* : Münster Regenberg 1948 110 p. | RSR 1950 378 Séjourné.

A. LABHARDT, *Tertullien et la philosophie ou la recherche d'une « position pure »* : MH 1950 159-180. | L'attitude de Tertullien est nettement anti-philosophique ; il n'admet pas que puisse exister une philosophie chrétienne. Mais, ce faisant, il condamne sa propre formation intellectuelle, dont, en fait, il ne peut entièrement se libérer.

B. NISTERS, *Tertullian. Seine Persönlichkeit und sein Schicksal. Ein charakterologischer Versuch* : Münsterische Beiträge zur Theol. XXV Münster Aschendorff 1950 132 p. 7,20 DM.

A. D. NOCK, *Tertullian and the ahori* ; cf. Religions diverses.

S. OŚWIECIMSKI, *Ad litteras Romanas symbolae duae* : Eos XLIV,1 1950 111-122. | Dans l'Apolog. 15, Tertullien mentionne ensemble Lentulus qui fut à la fois mimographe et acteur, et Hostilius. Il ne s'ensuit pas que celui-ci ait écrit des mimes ; il semble au contraire s'être borné à les jouer ; son nom était Hostius Hostilius. Quant à l'expression tres Hercules famelici de ce

même chapitre, elle désigne sans doute un Hercule « triplé » pour se mesurer avec Géryon dans un concours de mangeaille.

J. K. Stirnimann, *Die praescriptio Tertullians im Lichte des römischen Rechts und der Theologie* : Paradosis, Beitr. zur Gesch. der altchristl. Lit. & Theol. III Freiburg i. d. Schweiz 1949 XII & 180 p. 6,50 Fr. S. | ThLZ LXXV 1950 613 Altaner | REL 1950 385 Courcelle | JThS 1950 210-211 Chadwick | RHE XLV 1950 738 Morel.

J. M. Vis, *Tertullianus' De pallio, tegen de achtergrond van zijn overige werken* : Nijmegen Centrale Druk. 1949 156 p. | LEC 1950 366 van Ooteghem | AC 1950 467-471 Gerlo | KCT Streven III 1950,2 440 Fruytier.

J. H. Waszink, *The technique of the clausula in Tertullian's De anima* : VChr IV 1950 212-245. | La grande majorité des clausules de ce traité ont un caractère purement métrique et peuvent être réparties entre différents types, dont la statistique est faite dans cet article.

Testamenta. — *Elenchus bibliographicus Biblicus*, auct. P. Nober, XXXI (1950) : Suppl. à Biblica 1950 Roma Pont. Ist. Bibl. XXX* & 173* p.

Chronique des études bibliques 1945-1949, par R. de Vaux, L. M. Dewailly, R. J. Tournay, M. E. Boismard, P. Benoit : RBi LVII 1950 278-302 ; 455-471.

Chronique des Recueils et Mélanges 1948-1949, par P. Benoit & L. H. Vincent : RBi LVII 1950 625-628.

Veinte años de critica textual de la Biblia griega, por M. F. Galiano : EClas I 1950 3-10.

Encyclopaedia Biblica. Thesaurus Biblicus alphabetico ordine digestus, I *aleph litteram complectens*, ed. E. L. Sukenik [en hébreu moderne] : Jérusalem Inst. Bialik 1950 XXX p. & 800 col.

The Westminster historical atlas to the Bible, ed. by G. E. Wright & F. V. Filson : Philadelphia Westminster Pr. 1945 114 p. 16 cartes 77 ill. 3,50 Doll. | Erasmus II 1949 457-460 Auvray.

F. Ceuppens, *Theologia biblica*, I : *De Deo uno*, ed. altera, II : *De sanctissima Trinitate*, ed. altera : Torino Marietti 1949 307 & 299 p. | RSR 1950 371-372 Schmitt | ThS 1950 612-614 Brophy & Fortman.

— *Id.*, III : *De incarnatione*, ed. altera : Ibid. 1950 VIII & 241 p.

J. Coppens, *Les harmonies des deux Testaments. Essai sur les divers sens des Écritures et sur l'unité de la révélation*, nouv. éd. rev. & augm. : Cahiers de la NRTh VI Tournai Casterman 1949 145 p. 50 Fr. B. | Biblica 1950 512-517 Prümm | ThS 1950 298-301 Moriarty.

A. Cordoliani, *Le texte de la Bible en Irlande du Ve au IXe siècle. Étude sur les manuscrits* : RBi LVII 1950 5-39. | Étude comparée de trois groupes de mss. qui conservent respectivement l'ancienne version latine, les variétés multiples du type mêlé dû à la contamination de la Vulgate introduite au VIe siècle, et la Vulgate à l'état pur.

D. Daube, *Error and accident in the Bible* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 189-213. | Sur l'attitude juridique, observée dans la Bible, à l'égard des actes accomplis par erreur et des actes accomplis par accident.

J. P. Free, *Archaeology and Bible history* : Wheaton Van Kampen Pr. 1950 416 p.

F. Kenyon, *Our Bible and the ancient manuscripts* : London Eyre & Spottiswoode 1948 XI & 266 p. 15 Sh. | RecTh XVII 1950 343 Botte.

R. Knox, *The trials of a translator* [of the Bible] : New York Sheed & Ward 1949 XIV & 113 p. 2 Doll. | CPh XLV 1950 139-140 Meek.

C. Lindhagen, Ἐργάζεσθαι. *Ap.* 18,17. *Hes.* 48,18,19. *Die Wurzel σαπ im Neuen und Alten Testament. Zwei Beiträge zur Lexikographie der griechischen Bibel* : Uppsala Univ. Arsskr. 1950,5 Uppsala Lundequist 69 p. 5,25 Kr. | Sur l'emploi, avec ἐργάζεσθαι, de l'accusatif indiquant le domaine où s'exerce la profession. Nuance religieuse qu'acquiert la racine σαπ dans la Bible grecque.

H. H. Rowley, *The Biblical doctrine of election* : London Lutterworth Pr. 1950 184 p. | RHPhR XXX 1950 327 Jacob.

C. Spicq, *Esquisse d'une histoire de l'exégèse latine au moyen âge* : Bibl. thomiste XXVI Paris Vrin 1944 402 p. | RSPh XXXIII 1949 219 Congar.

C. Suarès, *Le mythe judéo-chrétien d'après la Genèse et les Évangiles selon Matthieu et Jean* : Paris Cercle du Livre 1950 221 p.

R. TAMISIER, *La Bible, livre d'histoire* : Textes pour l'hist. sacrée I Paris Fayard 1950 612 p. 750 Fr.

M. ZERWICK, *Graecitas biblica exemplis illustrata*, ed. altera et emendata : Roma Pont. Ist. Bibl. 1949 XIII & 119 p. | ThQ CXXX 1950 112-113 Lösch | RBi LVII 1950 640 Benoit.

Testamentum Vetus. — Chronique biblique (Ancien Testament), par L. DENNEFELD : RSR 1950 323-344.

Skandinavische Literatur zum Alten Testament 1939-1948, von A. BENTZEN : ThRundschau XVII 1948-1949 273-328.

L'état actuel des recherches sur les manuscrits de la Mer Morte et sur la secte de la Nouvelle Alliance, par R. GOOSSENS : NClio I-II 1949-1950 634-671.

Der gegenwärtige Stand der Esforschung der in Palästina neu gefundenen hebraïschen Handschriften, XIII : Die Zeit der Bergung der hebräischen Handschriften in der Höhle, von P. KAHLE : ThLZ LXXV 1950 537-542.

Biblia sacra iuxta Latinam Vulgatam versionem, ad codicum fidem cura et studio monachorum Abb. Pontif. S. Hieronymi in Urbe ed., V : *Liber Samuhelis*, VI : *Liber Malachim* : Roma Tip. Poliglotta Vat. 1944 & 1945 377 & 354 p. | JThS 1950 187-189 Kilpatrick.

— *Id.*, VII : *Liber verborum dierum*, VIII : *Libri Ezrae, Tobiae, Iudith* : Ibid. 1948 & 1950 323 & 280 p. | Biblica 1950 409-412 & 509-511 Vaccari | RecTh XVII 1950 343 Capelle.

La Sacra Bibbia. Volgata latina e traduzione italiana dai testi originali, ill. con note crit. e comm. sotto la dir. di S. GAROFALO, VIII,3 : *Daniele*, a cura di G. RINALDI : Torino Marietti 1947 135 p. 350 L. | CCatt XCIX,4 1948 513-515 Lo Giudice.

Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel, nach P. SABATIER neu gesammelt & hrsg. von der Erzabtei Beuron, I : *Verzeichnis der Sigel für Handschriften und Kirchenschriftsteller*, von B. FISCHER : Freiburg Herder 1949 104 p. 10 DM. | Biblica 1950 116-118 Vaccari | REL 1950 404-406 Courcelle | VChr IV 1950 249-252 Weber.

The Old Testament, II : *Job-Maccabees*, transl. by R. KNOX : New York Sheed & Ward 1950 p. 741-1604 5 Doll. | ThS 1950 598-602 Lussier.

La Sainte Bible, IV : *Paralipomènes, Esdras-Néhémie, Tobie, Judith, Esther, Job*, par L. MARCHAL, A. MÉDEBIELLE, A. CLAMER, L. SOUBIGOU & E. ROBIN : Paris Letouzey & Ané 1949 884 p. | ThS 1950 594-597 McKenzie.

La Sacra Bibbia, trad. dai testi originali con note a cura del Pont. Ist. Biblico di Roma, IV & V : *I libri poetici* : Firenze Salani 1950 348 & 310 p. 4 & 6 pl. 1 carte. | Biblica 1950 402-409 Bressan.

Les Livres des Rois, trad. & notes par R. DE VAUX : Paris Ed. du Cerf 1949 224 p. 400 Fr. | ThS 1950 285-287 Peirce.

Esra und Nehemia mit III *Esra*, von W. RUDOLPH : Hdb. zum AT Tübingen Mohr 1949 220 p. | ThS 1950 597-598 Stapleton.

Les livres des Maccabées [I et II], éd., trad. & comm. par F. M. ABEL : Paris Gabalda 1949 LXIV & 491 p. 1400 Fr. | REG 1950 275-277 Aymard | REA 1950 351-354 Aymard | Speculum XXV 1950 249 Pfeiffer | ThQ CXXX 1950 348-350 Allgeier | RBi LVII 1950 260-266 Lemaire.

The first book of Maccabees, Greek text & Engl. transl. by S. TEDESCHE, comment. by S. ZEITLIN : New York Harper 1950 291 p. 4 Doll. | ThS 1950 602-604 Peirce.

The Dead Sea scrolls of St. Mark monastery, I : *The Isaian manuscript and the Habakkuk commentary*, ed. by M. BURROWS, J. C. TREVER & W. H. BROWNLEE : New Haven The American Schools of Orient. Research 1950 XXIII p. 61 pl.

Le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte, trad. & notes par A. DUPONT-SOMMER : RHR 1950 CXXXVII 129-171.

Oudtestamentische studiën, ed. by P. A. H. DE BOER, VIII : Leiden Brill 1950 322 p. 1 pl. 27,50 G. [Communications faites à la Rencontre internationale des Études relatives à l'A.T., Leyde 30 août-2 sept. 1950.]

J. P. AUDET, *A Hebrew-Aramaic list of books of the Old Testament in Greek transcription* : JThS N.S. I 1950 135-154. | Importance de cette liste pour l'histoire des livres de l'A.T.

A. BENSON, *The spirit of God in the didactic books of the Old Testament* :

Diss. Cath. Univ. of America Stud. in sacred theol. Ser. 2 XXIX Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 VII & 100 p. 1,50 Doll.

A. BENTZEN, *Introduction to the Old Testament* : Koebenhavn Gad 1948 & 1949 264 & 300 p. 25 & 30 Sh. | JThS 1950 190-193 Brockington | ThLZ LXXV 1950 541-545 Eissfeldt.

G. BERARDI, *Riproduzione in facsimile di papiri d'interesse biblico* (*Nash ; PapRyl* 52) : Fano Seminario Regionale (Typis Paulinis) 1950 35 L. chacun. | Aegyptus XXX 1950 118 Calderini.

E. BIKERMAN, *Héliodore au temple de Jérusalem* [au livre II des Macchabées] ; cf. Histoire grecque.

R. BULTMANN, *Ursprung und Sinn der Typologie* [dans l'A.T.] ; cf. Testamentum Nouum.

D. BUZY, *Le Cantique des cantiques* : Paris Letouzey & Ané 1950 229 p. 250 Fr.

J. CARCOPINO, *Remarques sur le Commentaire d'Habacuc* : CRAI 1950 199. | Sur les allusions à l'histoire romaine et les rapports avec le néopythagorisme (à propos de la communication de A. Dupont-Sommer ; cf. ci-dessous).

J. CHAINE, *Le livre de la Genèse* : Coll. Lectio divina III Paris Ed. du Cerf 1948 528 p. 600 Fr. | RHPhR XXX 1950 236-237 Jacob.

J. COPPENS, *Les manuscrits du désert de Juda* : Ephemerides Theologicae Lovanienses XXVI 1950 580-582.

E. DEKKERS, *De humilitate* [dans l'A.T.] ; cf. Religion chrétienne.

E. DHORME, *Remarques sur le Commentaire d'Habacuc* : CRAI 1950 198-199. | Sa parenté avec l'apocryphe intitulé Psaumes de Salomon (à propos de la communication de A. Dupont-Sommer ; cf. ci-dessous).

A. DUPONT-SOMMER, *Aperçus préliminaires sur les manuscrits de la Mer Morte* : L'Orient ancien illustré IV Paris Adrien-Maisonneuve 1950 122 p. 10 pl. | CRAI 1950 338 Virolleaud.

— *Observations sur le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte*: Paris Adrien-Maisonneuve 1950 32 p. | BAB XXXVI 1950 335-339 Grégoire.

— *Lumières nouvelles sur les manuscrits de la Mer Morte* : NClio I-II 1949-1950 330-335. | Importance historique du Commentaire d'Habacuc ; cf. l'article suivant.

— *Le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte* : CRAI 1950 196-198. | Les mss. hébreux découverts en 1947 contiennent un commentaire allégorique du livre d'Habacuc, dont les sentences sont transposées sur le plan de l'actualité politique et religieuse de l'époque où il a été écrit (43-41 av. J.C.). Cet ouvrage émane d'une secte, la Nouvelle Alliance, qu'il faut peut-être identifier avec les Esséniens mentionnés par Pline l'Ancien.

I. ENGNELL, *The Call of Isaiah* : Recueil de trav. publ. par l'Univ. d'Uppsala Uppsala Lundequist 1949 89 p. 3 Kr. | RBi LVII 1950 457 Tournay.

T. GALLUS, *Interpretatio mariologica protoevangelii* (*Gen.* 3,15) *tempore post-patristico usque ad Concilium Tridentinum* : Roma Libr. Orbis Catholicus 1949 216 p. | Biblica 1950 95-104 da Fonseca.

A. GELIN, *Les idées maîtresses de l'Ancien Testament* : Lectio Divina Paris Ed. du Cerf 1949 85 p. 130 Fr. | RBi LVII 1950 141 de Vaux.

G. GERLEMAN, *The Septuagint Proverbs as a Hellenistic document* : Oudtestamentische studiën VIII (cf. ci-dessus).

W. G. HEIDT, *Angelology of the Old Testament. A study in biblical theology* : Stud. in sacred theol. Ser. 2 XXIV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 VII & 119 p. 1,50 Doll.

P. HEINISCH, *Probleme der biblischen Urgeschichte* : Luzern Räber 1947 194 p. | ThS 1950 409-410 Gruenthaner.

— *Geschichte des Alten Testaments*, I & II : Die hl. Schrift des A.T., Suppl. II Bonn Hanstein 1949-1950 387 p. | ThS 1950 604 Gruenthaner | ThQ CXXX 1950 345-348 Allgeier.

— *Theology of the Old Testament*, transl. by W. HEIDT : Collegeville, Minnesota The Liturgical Pr. 1950 386 p. 5 Doll. | ThS 1950 610-612 Moriarty.

A. HUDAL, J. ZIEGLER & F. SAUER, *Einleitung in das Alte Testament*, 6. Aufl. : Graz Styria Steirische Verlagsanst. 1948 271 p. 3,20 Doll. | ThS 1950 415-416 Moriarty.

P. KATZ, *Das Problem des Urtextes der Septuaginta* : ThZ V 1949 1-24. | La

quantité considérable des variantes du texte des Septante ne permet nullement d'exclure l'existence d'un texte original et de postuler plusieurs traductions parallèles.

— *Philo's Bible ; its place in the textual history of the Greek Bible* ; cf. Philo Alexandrinus.

R. Koch, *Geist und Messias. Beitrag zur biblischen Theologie des Alten Testaments* : Wien Herder 1950 xxiv & 261 p. 33,50 Sch.

R. de Langhe, *Les textes de Ras Shamra et leurs rapports avec le milieu biblique de l'Ancien Testament* : Paris Desclée de Brouwer 1945 lvii & 390, 544 p. 13 & 5 pl. | RSR 1950 150-152 Vincent.

D. Lerch, *Isaaks Opferung christlich gedeutet. Eine auslegungsgeschichtliche Untersuchung* ; cf. Religion chrétienne.

J. L. McKenzie, *A note on Psalm* 73 (74), 13-15 : ThS 1950 275-282. | Les phénomènes décrits ne seraient pas les événements historiques de l'Exode, mais seraient tirés de la mythologie chananéenne.

T. W. Manson, *The Son of Man in Daniel, Enoch and the Gospels* : BRL XXXII 1950 171-193. | Jésus a emprunté le terme de Fils de l'Homme et sa signification originelle à Dan. vii. Controverse entre Jésus et ses contemporains sur l'interprétation de cette formule.

M. Noth, *History and the word of God in the Old Testament* : BRL XXXII 1950 194-206. | Rapports entre la Révélation et l'histoire dans l'A.T.

G. Östborn, *Cult and canon. A study in the canonization of the Old Testament* : Uppsala Univ. Arsskr. 1950,10 Uppsala Lundeqvist 129 p. 6 Kr.

J. van der Ploeg, *De in* 1947 *in de woestijn van Juda gevonden oude handschriften in het kader van gelijktijdige schriftelijke documenten* : JVEG XI 1949-1950 41-71.

E. Podechard, *Le Psautier. Traduction littérale et explication historique*, I : *Psaumes* 1-75 : Bibl. Fac. Cath. de Théol. de Lyon III Lyon Fac. Cath. 1949 306 p. | ThS 1950 425-428 McKenzie.

— *Id. Notes critiques*, I : *Psaumes* 1-75 : Id. IV Ibid. 1949 330 p. | ThS 1950 428 McKenzie.

F. S. Porporato, *Pedagogia divina dei libri storici dell'Antico Testamento* : CCatt XCIX,1 1948 461-475 & XCIX,2 48-62 ; 271-282. | La valeur pédagogique des livres historiques de l'A.T. a été reconnue par les auteurs chrétiens des premiers siècles.

O. Procksch, *Theologie des Alten Testaments*, I & II : Gütersloh Bertelsmann 1949 384 p. 12 DM. | ThS 1950 607-609 Bierberg.

— *Id.*, III & IV : Ibid. 1950 p. 385-787 14 DM.

J. Renié, *Manuel d'Écriture Sainte*, I, 6e éd. : Paris Vitte 1949 685 p. 570 Fr. | ThS 1950 429-431 Hartman.

Edw. Robertson, *The plot of the Book of Ruth* : BRL XXXII 1950 207-228. | Sources de l'histoire ; sa valeur morale.

H. W. Robinson, *Inspiration and revelation in the Old Testament* : Oxford Clarendon Pr. 1946 298 p. 15 Sh. | RecTh 1949 325 Botte.

H. H. Rowley, *The rediscovery of the Old Testament* : London Clarke 1945 224 p. | RSR 1950 148 Vincent.

H. J. Schoeps, *Ein neuer Engelname in der Bibel ? Zur Uebersetzung des Symmachus von Jes.* xxxiii,3 : ZRGG I 1948 86-87. | Hamon n'est ici qu'un autre nom de l'ange Gabriel.

A. Servin, *La tradition judéo-chrétienne de l'Exode* [d'après l'A.T.] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

H. R. Smythe, *The interpretation of Amos* iv,13 *in St. Athanasius and Didymus* ; cf. Athanasius.

H. F. D. Sparks, *St. Matthew's references to Jeremiah* ; cf. Testamentum Nouum.

E. F. Sutcliffe, *The Old Testament and the future life* : The Bellarmine Series VIII London Burns Oates & Washbourne 1946 201 p. 16 Sh. | Paideia IV 1949 329-332 Pestalozza | Biblica XXVIII 1947 411-412 Dyson.

P. J. Verdam, « *On ne fera point mourir les enfants pour les pères* » *en droit biblique* ; cf. Droit divers.

A. Vincent, *L'Ancien Testament et l'histoire des religions* : Oudtestamentische studiën VIII (cf. ci-dessus).

A. Weiser, *Einleitung in das Alte Testament*, 2. Aufl. : Göttingen Vanden-

hoeck & Ruprecht 1949 337 p. | ThS 1950 413-415 Moriarty | ThLZ LXXV 1950 545 Eichrodt.

J. W. Wevers, *Exegetical principles underlying the Septuagint text of* I *Kings* II,12-XXI,43 : Oudtestamentische studiën VIII (cf. ci-dessus).

A. Wifstrand, *Die Stellung der enklitischen Personalpronomina bei den Septuaginta* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1949-1950,2 44-70. | La place du pronom personnel enclitique n'est pas la même dans les différents livres des Septante et peut servir de critère pour déterminer le degré de dépendance du traducteur par rapport à l'original. | Emerita XVIII 1950 254-258 Galiano.

H. W. Wolff, *Jesaja* 53 *im Urchristentum*, 2. neubearb. Aufl. : Berlin Evang. Verl.-Anst. 1950 159 p. 6,80 DM.

S. Zeitlin, *A commentary on the book of Habakkuk. Important discovery or a hoax ?* Jewish Quarterly Rev. XXXIX 1948-1949 235-247.

— *Scholarship and the hoax of the recent discoveries* : Ibid. 337-363.

— *The alleged antiquity of the scrolls* : Ibid. XL 1949-1950 57-58.

— *Where is the scroll of the Haftarot ?* Ibid. 291-296.

— *The Hebrew scrolls once more and finally* : Ibid. XLI 1950 58 p.

Testamentum Nouum. — Chronique des études du Nouveau Testament, par P. Benoit et M. E. Boismard : RBi LVII 1950 636-641.

Bulletin de théologie du Nouveau Testament, par C. Spicq : RSPh XXXIII 1949 76-94 & XXXIV 1950 30-57.

Chronicle on New Testament, by C. K. Barrett : JThS N.S. I 1950 247-256.

Chronique d'exégèse et de théologie biblique : La résurrection, par J. Schmitt : RSR 1950 88-100.

Amerikanische Literatur zum Neuen Testament seit 1938, von K. Grobel : ThRundschau XVII 1948-1949 142-156.

Nordische Literatur zum Neuen Testament 1939-1949, von G. Lindeskog : ThRundschau XVIII 1950 216-238.

Dritte Neutestamentlertagung in Oxford, von O. Cullmann : ThZ V 1949 398-399.

Deutscher evangelischer Theologentag zu Marburg 27.-30. März 1950. Neutestamentliche Sektion, Bericht von K. G. Kuhn : ThLZ LXXV 1950 225-226.

Bausteine und Vorarbeiten zur Fortführung und Neuaufstellung Gregorys Gesamtliste griechischer Handschriften des N.T., von G. Maldfeld : ThLZ LXXV 1950 690-696.

Zur Liste der griechischen neutestamentlichen Handschriften : ThLZ LXXV 1950 58-60.

Der gegenwärtige Stand der Erforschung der in Palästina neu gefundenen hebräischen Handschriften, von K. G. Kuhn, IX : Zur Bedeutung der neuen palästinischen Handschriftenkunde für die neutestamentliche Wissenschaft : ThLZ LXXV 1950 81-86.

Novum Testamentum graece et latine, ed. H. J. Vogels, I : *Evangelia et Actus Apostolorum*, II : *Epistulae et Apocalypsis*, ed. tertia : Freiburg Herder 1949 & 1950 2 × 795 p. en 2 vol. 9 & 7 DM. | RSR 1950 366 Schmitt | ThS 1950 141-142 Stapleton | ThLZ LXXV 1950 157 & 665 Nestle | ThQ CXXX 1950 357-358 Schelkle.

Noui Testamenti Biblia Graeca et Latina, crit. app. aucta ed. I. M. Bover, ed. altera : Leiden Brill 1950 LXXX,774 & 770 p. 13,60 Fl.

Novum Testamentum Graece, cum apparatu crit. cur. Eberhard Nestle, novis curis elabor. Erwin Nestle, 18. & 19. Aufl. : Stuttgart Württ. Bibelanst. 1948-1949 110* & 671 p. 4 DM. | ThLZ LXXV 1950 350-352 Aland.

Nouum Testamentum latine secundum editionem S. Hieronymi ad codicum manuscriptorum fidem rec. J. Wordsworth & H. J. White, *in operis soc. adsumtis* H. F. D. Sparks & A. W. Adams, *praeterea adiuuante* C. Jenkins, III,2 : *Epistula Iacobi, Epistulae Petri Prima et Secunda, Epistulae Iohannis Prima, Secunda, Tertia, Epistula Iudae* : Oxford Clarendon Pr. 1949 p. 229-405 21 Sh. | JThS 1950 92-94 Kilpatrick.

La Sainte Bible, le texte de la Vulgate avec une trad. et des notes, XI,1 : *Actes des Apôtres*, par J. Renié : Paris Letouzey & Ané 1949 368 p. | ThS 1950 315-316 DeVine.

La Sacra Bibbia. Volgata latina e traduzione italiana dai testi originali, ill. con note crit. e comment. sotto la dir. di S. Garofalo, XIV,1 : *Le Epistole cattoliche di Giacomo, Pietro, Giovanni e Giuda*, a cura di P. de Ambroggi : Torino Marietti 1947 288 p. 650 L. | CCatt XCIX,4 1948 515-516 Lo Giudice.

Het Nieuwe Testament. De heilige Evangelien en de Handelingen der Apostelen, vertaald en met aanteken. voorzien door J. B. Poukens : Turnhout Brepols 1948 1078 & 592 p. | KCT Streven III 1950,2 436-437 Monden.

Saint Paul, Les Épîtres pastorales, trad. & comm. par C. Spicq : Et. bibliques Paris Gabalda 1947 ccviii & 416 p. 900 Fr. | RSR 1950 159-160 Vincent.

Épître aux Romains, trad. & comm. par J. Huby : Coll. Verbum Salutis X Paris Beauchesne 1940 527 p. | RecTh 1947 230 Botte.

Les Épîtres de saint Paul aux Corinthiens, trad. & notes par E. Osty : Paris Ed. du Cerf 1949 113 p. | RSR 1950 158 Colon.

Première épître aux Corinthiens, trad. & comm. par J. Huby : Coll. Verbum Salutis Paris Beauchesne 1946 423 p. | MSR VII 1950 339 Viricel.

Les Épîtres de saint Paul aux Philippiens, à Philémon, aux Colossiens, aux Éphésiens, trad. & notes par P. Benoit : Paris Ed. du Cerf 1949 108 p. 200 Fr. | ThS 1950 407 Lilly | RSR 1950 157 Schmitt.

Der Brief an die Hebräer, übers. & erkl. von O. Michel : Krit.-exeg. Komm. über das N.T. XIII. Abt., 8 Aufl. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 x & 373 p. | ThLZ LXXV 1950 427-429 Käsemann.

The first Epistle of St. Peter, the Greek text with notes & essays by E. G. Selwyn : London Macmillan 1946 517 p. 25 Sh. | RecTh 1948 189 Botte.

L'Apocalypse, par M. E. Boismard : Paris Ed. du Cerf 1950 88 p. | RSR 1950 368-370 Schmitt.

La pensée de saint Paul, Textes choisis & présentés par J. Maritain : Paris Corrêa 1947 255 p. | Erasmus III 1950 255 Barrett.

Excavations at Nessana, II : *Literary papyri*, by L. Casson & E. L. Hettich [fragments de l'Évangile de Jean] ; cf. Papyrologie : Inventaires de collections, Princeton.

Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen christlichen Literatur, von W. Bauer, 4. völlig neubearb. Aufl., 1.-3. Lief. : Α-ἐνέχω : Berlin Töpelmann 1949 480 col. 4 DM. chacun. | ThLZ LXXV 1950 349 von Campenhausen | ThQ CXXX 1950 491-492 Schelkle | Aegyptus XXX 1950 256 Calderini | MPh LV 1950 136-138 van Unnik | Biblica 1950 520-522 Zerwick | MH 1950 252-254 Kümmel.

Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament, von G. Kittel, hrsg. von G. Friedrich, V,3 : Stuttgart Kohlhammer 1949 p. 129-192 3,90 DM. | MSR VII 1950 337 Didier.

Coniectanea Neotestamentica, XII : Lund Gleerup 1949 120 p. | ThS 1950 408-409 Lilly.

New Testament manuscript studies. The materials and the making of a critical apparatus, ed. by M. M. Parvis & A. Wikgren : Univ. of Chicago Pr. 1950 xi & 220 p. 3 Doll.

K. Adam, *Mariens leibliche Aufnahme in den Himmel im Lichte der mariologischen Entwicklung* : ThQ CXXX 1950 257-295. | Ce développement est suivi à travers les écrits du N.T. et ceux des Pères de l'Église.

H. Almqvist, *Plutarch und das Neue Testament* ; cf. Plutarchus.

M. F. Amiot, *Gestes et textes des Apôtres* : Textes pour l'hist. sacrée Paris Fayard 1950 598 p. 3 pl. 750 Fr.

A. W. Argyle, *St. Paul and the mission of the Seventy* : JThS N.S. I 1950 63. | Paul semble avoir connu la tradition orale qui fut incorporée dans Luc x.

G. S. Baker, *A note on the meaning of* λογικός *in the New Testament* : Hermathena LXXIV 1949 57-59. | Le sens de l'adjectif est : métaphorique.

G. Bardy, *Saint Paul juriste* : RecSR 1943 209-210. | L'attribution de connaissances juridiques à saint Paul dans certains textes peut s'expliquer notamment par une confusion avec le jurisconsulte Julius Paulus.

C. K. Barrett, *The Holy Spirit and the Gospel tradition* : London SPCK 1947 176 p. | RSR 1950 374-375 Pollet.

— *The Holy Spirit in the fourth Gospel* : JThS N.S. I 1950 1-15. | La doctrine johannique du Saint Esprit est née à la fin du Ier siècle de la nécessité d'harmoniser la doctrine de l'Église et la tradition évangélique.

E. Benz, *Der gekreuzigte Gerechte im Neuen Testament* ; cf. Plato.

E. Berbuir, *Zeugnis für Christus. Eine Auslegung des Johannes-Prologs* : Freiburg Herder 1949 240 p. 8,50 DM. | ThS 1950 283-284 Kugelman.

M. F. Berrouard, *Le Paraclet, défenseur du Christ devant la conscience du croyant* : RSPh XXXIII 1949 361-389. | Interprétation de Jean XVI,8-11.

W. Bieder, *Christliche Existenz nach dem Zeugnis des Jakobusbriefes* : ThZ V 1949 93-113. | L'unité de pensée de l'épître ressort de l'examen de ce point particulier.

— *Judas* 22 *f.* : ThZ VI 1950 75-77. | Lire : οὓς δὲ ἐᾶτε ἐν φόβῳ, et rapprocher de Didachè II,7.

M. Black, *An Aramaic approach to the Gospels and Acts* : Oxford Clarendon Pr. 1946 250 p. 15 Sh. | RecTh 1948 369 Botte | ThLZ 1949 LXXIV 527-531 Jeremias | DLZ LXX 1949 337-339 Jeremias | Biblica XXX 1949 456-459 Bonsirven.

— *The Aramaic spoken by Christ and Luke* XIV,5 : JThS N.S. I 1950 60-62. | Sur le jeu de mots contenu dans ce passage.

F. Blass & A. Debrunner, *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch*, 8. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 280 p. 10,90 DM. [mit 83 p. Anhang 14,50 DM.].

M. E. Boismard, *Critique textuelle et citations patristiques* : RBi LVII 1950 388-408. | La tradition ms. de la Bible que suivaient les Pères aux IIe et IIIe siècles s'est trouvée supplantée par une tradition ms. postérieure, représentée entre autres par le Vaticanus, qui ne laisse subsister parfois que des bribes de l'ancien texte. Exemples tirés du IVe Évangile : le témoignage des citations patristiques permet de restaurer Jean I,12-13.

J. F. Bonnefoy, *Le mystère de Marie selon le Protévangile et l'Apocalypse* : Paris Vrin 1949 192 p. | RSR 1950 370-371 Schmitt | Biblica 1950 104-111 da Fonseca.

C. Bonner, *A reminiscence of Paul on a coin amulet* ; cf. Magica.

J. Bonsirven, *L'évangile de Paul* : Théologie XII Paris Aubier 1948 364 p. | RSPh XXXIII 1949 89-91 Spicq.

— *Le divorce dans le Nouveau Testament* : Paris & Tournai Desclée 1949 94 p. 20 Fr. B. | RSR 1950 162-163 Colon.

K. Bornhaeuser, *Die Leidens- und Auferstehungsgeschichte Jesu* : Gütersloh Bertelsmann 1947 207 p. 11 DM. | ThLZ LXXIV 1949 736 Uckeley.

G. Bornkamm, *Der Lohngedanke im Neuen Testament* : Theologie & Verkündigung Lüneburg Heliand-Verl. 1947 24 p. 1 DM. | ThLZ LXXV 1950 156 Michel.

— *Das Anathema in der urchristlichen Abendmahlsliturgie* : ThLZ LXXV 1950 227-230. | Formules d'anathème dans les Épîtres.

B. Botte, *Prima resurrectio* [Apoc. XX,4-6] ; cf. Liturgica.

K. Buchheim, *Das messianische Reich. Ueber den Ursprung der Kirche im Evangelium* : München Kösel-Verl. 1948 462 p. | ThLZ LXXV 1950 32-35 Goppelt.

Ch. H. Buck, *The collection for the saints* : HThR XLIII 1950 1-29. | Nouvelle hypothèse concernant la carrière de l'apôtre Paul et notamment sa chronologie, d'après le témoignage combiné des Épîtres et des Actes.

R. Bultmann, *Theologie des Neuen Testaments*, 1. Lief. : Tübingen Mohr 1948 348 p. 11 DM. | ThLZ LXXV 1950 29-32 Michel | RSR 1950 154-157 Colon | RecTh XVII 1950 134-135 Botte.

— *Neues Testament und Mythologie. Das Problem der Entmythologisierung der neutestamentlichen Verkündigung* : Offenbarung und Heilgeschehen, Beitr. zur Evang. Theol. VII 1941 27 sqq.

— *Ursprung und Sinn der Typologie als hermeneutischer Methode* : ThLZ LXXV 1950 205-212. | Ancienneté de la recherche, dans l'A.T., d'une préfiguration du N.T. considéré comme un accomplissement.

L. Cerfaux, *La théologie de l'Église suivant saint Paul*, 2e éd. : Paris Ed. du Cerf 1948 335 p. | Biblica 1950 412-414 Bonsirven.

H. Chadwick, I *Thess.* III,3 σαίνεσθαι : JThS N.S. I 1950 156-158. | Ce verbe est aussi employé au sens de « être troublé » dans le texte d'Origène récemment publié par J. Schérer (cf. Origenes).

J. Chaine, *Les Épîtres catholiques* : Coll. Études bibliques Paris Gabalda 1939 XIV & 351 p. | RecSR 1943 227-228 Huby.

A. dal Covolo, *La psicologia del incredulo alla luce del quarto Vangelo* : Milano

Vita e Pensiero 1945 1157 p. | Gregorianum XXX 1949 207-208 Filograssi.

J. Crehan, *The Dialektos of Origen and John* xx,17 ; cf. Origenes.

O. Cullmann, *Paradosis et Kyrios. Le problème de la tradition dans le paulinisme* : RHPhR XXX 1950 12-30. | Sur le terrain du N.T., il ne saurait y avoir qu'une seule tradition légitime : celle qui est transmise par les apôtres et qui est désignée sous le nom de Kyrios.

W. D. Davies, *Paul and Rabbinic judaism. Some Rabbinic elements in Pauline theology* ; cf. Religion chrétienne.

E. Dekkers, *De humilitate* [dans le N.T.] ; cf. Religion chrétienne.

G. Delling, *Zur paulinischen Theologie* : ThLZ LXXV 1950 705-710. | Quelque diverses qu'elles soient, les conceptions du τέλος de la vie humaine dans la philosophie grecque sont fondées sur l'autonomie de l'homme. Paul, au contraire, marchant dans la direction montrée par Philon, subordonne le τέλος de l'homme à la souveraineté de Dieu.

A. Descamps, *Les justes et la justice dans les Évangiles et le christianisme primitif hormis la doctrine proprement paulinienne* : Diss. Lovanienses II,43 Louvain Publ. Universitaires 1950 xix & 335 p. 260 Fr. B.

M. Dibelius, *Die Reden der Apostelgeschichte und die antike Geschichtsschreibung* : SHAW 1949,1 Heidelberg Winter 1949 59 p. | Luc s'adresse à un public cultivé et a utilisé les discours consciemment comme moyen d'expression, ainsi que le font les historiens antiques. | Historia I 1950 331-332 Stroheker | WJA IV 1949-1950 196 Martin.

J. Dupont, *Gnosis. La connaissance religieuse dans les Épîtres de saint Paul* : Diss. Théol. Univ. Cath. Louvain Nauwelaerts & Paris Gabalda 1949 xx & 604 p. | ThS 1950 418-422 McKenzie | RBi LVII 1950 271-274 Boismard | RecSR XXXVII 1950 469-480.

— *Les problèmes du Livre des Actes, d'après les travaux récents* : Analecta Lovaniensia Bibl. et Or. II,17 Louvain Nauwelaerts 1950 128 p. 110 Fr. B.

— *Jésus-Christ dans son abaissement et son exaltation, d'après Phil.* II,6-11 : RecSR XXXVII 1950 500-514. | Remarques sur la structure de ce passage, qui propose, suivant un thème cher à saint Paul, le Christ en modèle d'abnégation comme d'espérance en la munificence divine.

S. Eitrem, *Some notes on the demonology in the New Testament* : SO Fasc. suppl. XII Oslo Broegger 1950 60 p.

A. Farrer, *A rebirth of images* [dans l'Apocalypse] : Westminster Dacre Pr. 1949 348 p. 25 Sh. | ThS 1950 417-418 Collins.

E. Fascher, *Jesus und der Satan. Eine Studie zur Auslegung der Versuchungsgeschichte* : Hallische Monographien XI Halle Niemeyer 1949 42 p. 3,50 DM. | ThLZ LXXV 1950 155 Bauernfeind | DLZ 1950 100 Schneider.

P. Feine, *Theologie des Neuen Testaments*, 8. durchges. Aufl., 1. Lief. : Berlin Evang. Verlagsanst. 1950 144 p. 5,25 DM. | ThLZ LXXV 1950 739 Bauer.

A. Feuillet, *La synthèse eschatologique de saint Matthieu* xxiv-xxv : RBi LVII 1950 62-91 & 180-211. | L'exégèse de ces chapitres permet d'y découvrir une donnée sous-jacente, la venue du Règne de Dieu, en même temps qu'une prophétie de la croissance de l'Église depuis ses origines jusqu'à son achèvement.

— *Le plan salvifique de Dieu d'après l'Épître aux Romains. Essai sur la structure littéraire de l'Épître et sa signification théologique* : RBi LVII 1950 337-387 & 489-529. | Certains procédés de composition propres à saint Paul : exposés qui se renforcent selon le schéma ABA', antithèses de détail et de fond, parallélismes, sont importants pour l'intelligence de sa doctrine. L'examen critique du texte établit le non-rattachement du ch. xvi au reste de l'épître et date la composition de celle-ci du voyage à Jérusalem, après Corinthe.

— *Le verset 7 du Miserere* [et la doctrine paulinienne] ; cf. Liturgica.

W. F. Flemington, *The New Testament doctrine of baptism* : London SPCK 1948 160 p. 10,6 Sh. | ThZ VI 1950 141-144 Cullmann.

H. Fuchs, *Zum Pfingstwunder, Act.* 2,9-11 : ThZ V 1949 233-234. | L'auteur des Actes fait parler les douze apôtres dans les langues des pays correspondant aux douze signes du zodiaque (cf. l'article de S. Weinstock, JRS XXXVIII 1948 43-46 ; APh XIX 96).

N. Geldenhuys, *Commentary on the Gospel of Luke* : London Marshall Morgan & Scott 1950 685 p. 25 Sh.

W. Goossens, *L'Église, corps du Christ, d'après saint Paul. Étude de théologie biblique* : Et. bibl. Paris Gabalda 1949 110 p. | RSR 1950 160 Schmitt | REByz VII 1950 267 Janin.

S. M. Gozzo, *Disquisitio critico-exegetica in parabolam N. Testamenti de perfidis vinitoribus* : Studia Antoniana II Roma Pont. Ist. Anton. 1949 191 p. | Biblica 1950 260-261 Bonsirven.

F. Grau, *Der neutestamentliche Begriff* χάρισμα, *seine Geschichte und seine Theologie* : Diss. Tübingen 1947 262 f. [dactyl.].

R. Gutzwiller, *Jesus der Messias. Christus im Matthäus-Evangelium* : Einsiedeln Benziger 1949 383 p. 16,80 Fr. S. | ThLZ LXXV 1950 551 Strathmann.

H. A. Guy, *The New Testament doctrine of the « Last things ». A study of eschatology* : Oxford Univ. Pr. 1948 189 p. | RSR 1950 373 Schmitt.

R. B. Halas, *Judas Iscariot. A scriptural study* ; cf. Religion chrétienne.

S. Hanson, *The unity of the Church in the New Testament, Colossians and Ephesians* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1946 197 p. 10 Kr. | RecTh 1948 188-189 Botte.

K. Hartenstein, *Der wiederkommende Herr. Eine Auslegung der Offenbarung des Johannes* : Stuttgart Evang. Missionsverl. 1948 260 p. 5,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 549 Goppelt.

J. Héring, *La première Épître de saint Paul aux Corinthiens* : Commentaire du N.T. VII Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 VII & 155 p. 9,50 Fr. S. | ThZ VI 1950 144-147 Bietenhard | ThLZ LXXV 1950 343-348 Michaelis.

— *Serviteurs de Dieu. Contribution à l'exégèse pratique de Romains* XIII,3-4 : RHPhR XXX 1950 31-40. | Sur les devoirs fondamentaux de l'État envers Dieu, d'après S. Paul.

L. Herrmann, *Le nombre de la bête dans l'Apocalypse johannique* : Latomus IX 1950 287-294. | Le nombre 616 est la somme numérique de Ἀηνοβάρβος ἄναξ, par lequel l'auteur désigne en 63 ap. J.C. Néron, le sixième empereur. Le nombre 666 été a imposé ultérieurement par les milieux chrétiens pour dissimuler que les prophéties du texte ne s'étaient pas réalisées.

F. C. Hill, *A further note on* λογικός : Hermathena LXXVI 1950 25-27. | Contre l'interprétation que G. S. Baker donne de ce mot dans le N.T. (cf. ci-dessus).

S. Hirsch, *Studien zu Matthäus* 11,2-26. *Zugleich ein Beitrag zur Geschichte Jesu und zur Frage seines Selbstbewusstseins* : ThZ VI 1950 241-260. | Ce passage remonterait à un recueil de récits de caractère évangélique.

M. Hoffer, *Metanoia (Bekehrung und Busse) im Neuen Testament* : Diss. Tübingen Résumé dans ThLZ LXXV 1950 625-626.

J. Holzner, *Paulus*, vertaald door G. van Antwerpen, 3. dr. : Antwerpen 't Groeit 1948 615 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 654 de Fraine.

E. C. Hoskyns & F. N. Davey, *L'énigme du Nouveau Testament* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 225 p. 5,75 Fr. S. | RBi LVII 1950 462 Boismard.

J. Huby, *Mystiques paulinienne et johannique* : Les grands mystiques Bruges Desclée de Brouwer 1947 305 p. 90 Fr. B. | RecTh XVII 1950 135-136 Botte.

— *Comment lire* I *Corinthiens* II 4*a* : RecSR 1944 245-247. | Un prétendu néologisme de saint Paul, πειθοῖς, semble dû au redoublement d'un σ, initiale du mot suivant.

A. M. Hunter, *The work and words of Jesus* : London SCM Press 1950 196 p. 12,6 Sh.

Th. Innitzer, *Leidens- und Verklärungsgeschichte Jesu Christi*, 4. verbess. Aufl. : Kurzgefasster Komm. zu den vier hl. Evang. V Wien Herder 1948 448 p. 48 Sch. | RecTh 1949 326 Botte | Erasmus III 1950 361-364 Barrett.

W. Jentsch, *Paideia Kyriu. Das neutestamentliche Erziehungsdenken im Rahmen seiner Umwelt* : Diss. Leipzig 1949 Résumé dans ThLZ LXXV 1950 626-627.

J. Jeremias, *Unbekannte Jesusworte* : Abh. zur Theol. des A. & N.T. XVI Zürich Zwingli-Verl. 1948 88 p. 7 Fr. S. | Biblica 1950 261-263 Holzmeister.

— *Die Abendmahlsworte Jesu*, 2. völl. neubearb. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 128 p. 6,80 DM. | ThLZ 1950 LXXV 399-408 Kuhn | JThS 1950 199-204 Manson.

— *Die Wiederentdeckung von Bethesda* : Forsch. zur Relig. und Lit. des A.

und N.T. Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 27 p. | RBi LVII 1950 467 Boismard.

— *Die aramäische Vorgeschichte unserer Evangelien* : ThLZ LXXIV 1949 527-531. | A propos de l'ouvrage de M. Black (cf. ci-dessus).

— *Zum Gleichnis vom verlorenen Sohn, Luk.* 15,11-32 : ThZ V 1949 228-231. | A propos de l'interprétation de Ed. Schweizer, ThZ IV 1948 469-471 (cf. APh XIX 95).

— *Proselytentaufe und Neues Testament* : ThZ V 1949 418-428. | On ne saurait dire que Jean Baptiste ait simplement repris le baptême juif des prosélytes, mais son baptême offre avec celui-ci d'importants traits communs.

P. Joüon, *La parabole du portier qui doit veiller* (*Marc* XIII,33-37) *et la parabole des serviteurs qui doivent veiller* (*Luc* XII,35-40) : RecSR 1950 365-368. | Ces deux paraboles exploitent le même thème de la vigilance, mais sous des formes différentes, selon l'auditoire et les circonstances.

G. D. Kilpatrick, *Scribes, lawyers and Lucan origins* : JThS N.S. I 1950 56-60. | L'emploi respectif de γραμματεύς et de νομικός chez Luc parle contre l'hypothèse qui veut que Luc ait traduit un original sémitique ou qu'il ait déjà préparé une première rédaction de son Évangile avant d'utiliser Marc.

K. W. Kim, *Origen's text of John* ; cf. Origenes.

A. F. J. Klijn, *A survey of the researches in the Western text of the Gospels and Acts* : Diss. Utrecht Kemink 1949 XXV & 171 p. | Biblica XXX 1949 453-456 Vogt.

E. Klostermann, *Das Markusevangelium*, 4. erg. Aufl. : Hdb. zum N.T. III Tübingen Mohr 1950 180 p. 9,20 DM.

W. L. Knox, *John* XIII, 1-30 : HThR XLIII 1950 161-163. | Sens symbolique donné par Jean au lavement des pieds.

J. Koenn, *Gott und Satan. Schriftlesungen über die Geheime Offenbarung* : Einsiedeln Benzinger 1949 448 p. 19,50 Fr. S. | ThQ CXXX 1950 230-231 Lösch.

W. Kranz, *Der Logos Heraklits und der Logos des Johannes* : RhM XCIII 1949 81-95. | En écrivant le prologue de son Évangile, Jean l'Évangéliste s'inspirait directement d'Héraclite.

W. G. Kuemmel, *Mythos im Neuen Testament* : ThZ VI 1950 321-337. | Critique de la thèse de R. Bultmann (cf. ci-dessus) tendant à dépouiller le N.T. de tout élément mythologique.

K. G. Kuhn, *Achtzehngebet und Vaterunser und der Reim* : Wiss. Untersuch. zum N.T. I Tübingen Mohr 1950 51 p. | Biblica 1950 517 Bonsirven.

— *Die Abendmahlsworte* : ThLZ LXXV 1950 399-408. | A propos de l'ouvrage de J. Jeremias (cf. ci-dessus).

S. Laeuchli, *Eine alte Spur von Joh.* VIII,1-11 ? cf. Origenes.

M. J. Lagrange, *Das Evangelium von Jesus Christus*, übertr. & eingeleit. von O. Kuss : Heidelberg Kerle 1949 XX & 758 p. 4 cartes 15 DM. | ThQ CXXX 1950 354-357 Lösch.

P. C. Landucci, *Maria SS. nel Vangelo* : Roma Soc. Apostolato Stampa 1945 518 p. | Gregorianum XXVII 1946 602-604 Filograssi.

G. M. Lee, *John* XXI,20-23 : JThS N.S. I 1950 62-63. | Les explications fournies dans ces versets donnent à penser que « le disciple que Jésus aimait » est un personnage historique et qu'il était encore vivant quand furent écrits les chap. I-XX de l'Évangile.

W. S. van Leeuwen, *Eirene in het Nieuwe Testament* : Wageningen Veenman 1940 232 p. 4,50 Fl. | RecSR 1943 230-231 Huby.

C. Lo Giudice, *Gesù trasfigurato* : CCatt XCIX,1 1948 173-179. | A propos de l'ouvrage de H. Riesenfeld (cf. ci-dessous).

L. Malevez, *L'Église corps du Christ : sens et provenance de l'expression chez saint Paul* : RecSR 1944 27-94. | Si le premier aspect de cette métaphore, comparaison d'une société au corps humain, est un lieu commun à l'époque hellénistique, du moins saint Paul n'a-t-il besoin d'aucune influence gnostique pour lui faire exprimer l'identification du Christ tout entier et de l'homme nouveau.

L. Malverne, *La condition de l'être et la mission du logos* [dans le prologue johannique] ; cf. Philosophie.

T. W. Manson, *The Son of Man in Daniel, Enoch and the Gospels* ; cf. Testamentum Vetus.

F. Martinazzoli, Χρήσεις [rapprochement entre Épictète et l'Évangile de Matthieu] ; cf. Epictetus.

Ed. Massaux, *Influence de l'Évangile de saint Mathieu sur la littérature chrétienne avant saint Irénée* : Diss. Louvain Nauwelaerts 1950 XLVIII & 736 p. 550 Fr. B.

C. A. Mastrelli, *Sulla traduzione dei verbi composti con εἰς nei Vangeli* : ASNP XVIII 1949 205-209. | A propos d'un article de N. Kjellman, SL I 1947 44-51 (cf. APh XVIII 81).

Chr. Maurer, *Ignatius und das Johannesevangelium* ; cf. Ignatius Antiochenus.

M. Meinertz, *Einleitung in das Neue Testament*, 5. verbess. Aufl. : Paderborn Schöningh 1950 354 p. 15 DM. | ThQ CXXX 1950 352-354 Lösch | ThS 1950 411-413 Kugelmann.

— *Theologie des Neuen Testamentes*, II : Die hl. Schrift des N.T. Erg.-Bd. II Bonn Hanstein 1950 389 p. 16,20 DM.

— *Neuère Funde zum Text des Neuen Testaments. Eine akademische Rede* : Schriften der Ges. zur Förder. der Westfäl. Landes-Univ. zu Münster XXIII Münster Aschendorff 1949 18 p. 0,60 DM. | ThQ CXXX 1950 110-112 Lösch.

C. L. Mitton, *The relationship between* 1 *Peter and Ephesians* : JThS N.S. I 1950 67-73. | L'auteur de la première Épître de Pierre semble avoir été assez familier avec l'Épître aux Éphésiens pour que la pensée et l'expression de certains passages se retrouvent dans sa propre épître.

O. Moe, *Der Gedanke des allgemeinen Priestertums im Hebräerbrief* : ThZ V 1949 161-169. | Importance de cette notion pour la compréhension de l'ensemble de l'épître.

R. Morgenthaler, *Formgeschichte und Gleichnisauslegung* : ThZ VI 1950 1-16. | Histoire récente de l'exégèse des paraboles, tantôt considérées comme allégoriques ou comme exprimant des idées générales, tantôt comme nées d'un cas particulier et s'y appliquant exclusivement.

H. V. Morton, *Auf den Spuren des hl. Paulus*, übertr. von H. Tupp : Wien Herder 1949 448 p. 47,50 Sch. | Gnomon 1950 186 Schneider.

C. F. D. Moule, *Sanctuary and sacrifice in the Church of the New Testament* : JThS N.S. I 1950 29-41. | Étude des arguments par lesquels les auteurs du N.T. répondent aux reproches que leur faisaient les Juifs de n'avoir ni temple ni sacrifices.

J. H. Moultan & G. Milligan, *The vocabulary of the Greek Testament* : London Hodder & Stoughton 1949 738 p. 5 £ 5 Sh.

J. Mouroux, *Le Corps et le Christ* : RecSR 1943 140-169. | Diverses formules qui, chez saint Paul, expriment ce rapport.

B. Noack, *Das Gottesreich bei Lukas. Eine Studie zu Luk.* XVII,20-24 : Symbolae Bibl. Upsal. X Lund Gleerup 1948 50 p. | ThLZ LXXV 1950 32 Kümmel.

— *Satanas und Soteria. Untersuchungen zur neutestamentlichen Dämonologie* : Diss. Koebenhavn 1948 142 p.

F. Noetscher, *Das Reich (Gottes) und seine Gerechtigkeit* (*Mt.* 6,33 *vgl. Lc.* 12,31) : Biblica 1950 237-241. | L'expression peut être considérée comme un hébraïsme.

J. A. Nuyens, *Paulus, dienaar en getuige* : Leuven Davidsfonds 274 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 543.

J. T. de Pascoaes, *Paulus, de dichter Gods*, vertaald door A. V. Thelen & H. Marsman, 4. dr. : Amsterdam Meulenhoff 1949 298 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 657 de Rooy.

R. Pautrel, *Aeterna tabernacula* (*Luc* XVI,9) : RecSR 1940 307-327. | Nouvelle interprétation de la parabole qui se prolongerait jusqu'au verset 15 et comporterait un jeu de mots.

E. Peterson, *La* λειτουργία *des Prophètes et des Didascales à Antioche* : RecSR XXXVI 1949 577-579. | Le terme λειτουργούντων de Actes XIII,1 témoigne de la persistance dans l'Église d'Antioche de l'usage juif du jeûne, appliqué peut-être au culte chrétien de la station.

R. H. Pfeiffer, *History of New Testament times with an Introduction to the Apocrypha* : New York Harper 1949 564 p. 4 Doll. | RicRel XX 1949 201-204 Pincherle.

J. Pirot, *Paraboles et allégories évangéliques. La pensée de Jésus, les com-*

mentaires patristiques : Paris Lethielleux 1949 508 p. 750 Fr. | RSR 1950 367 Schmitt.

H. Preisker, *Mensch und Schicksal im Neuen Testament* ; cf. Philosophie.

K. Pruemm, *Gal. und 2 Kor., ein lehrgehaltlicher Vergleich* : Biblica 1950 27-72. | Comparaison entre les différents thèmes théologiques des deux épîtres.

— *Röm. 1-11 und 2 Kor. 3* : Biblica 1950 164-203. | Même étude appliquée à ces deux épîtres.

— *Die katholische Auslegung von 2 Kor 3,17a in den letzten vier Jahrzehnten nach ihren Hauptrichtungen* : Biblica 1950 316-345 ; 459-482.

B. Reicke, *The disobedient spirits and christian baptism* [1. Petr. III,18-22] : Acta Semin. Neotestam. Upsaliensis XIII Uppsala Almqvist & Wiksell 1946 275 p. | RecTh 1948 190 Botte.

E. Reisner, *Das Buch mit den sieben Siegeln* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 263 p. 5,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 549 Goppelt.

H. Riesenfeld, *Jésus transfiguré. L'arrière-plan du récit évangélique de la transfiguration de Notre-Seigneur* : Acta Semin. Neotest. Upsal. XVI Uppsala Almqvist & Wiksell 1947 370 p. 2 pl. 12 Kr. | CCatt XCIX,1 1948 173-179 Lo Giudice | RecTh 1949 326 Botte.

H. B. Rosén (H. E. E. Rosenrauch), Ὁ ἀριθμὸς τοῦ θηρίου : Tarbic XXII 1950-1951 206. | Le nombre 666, Apoc. XIII,17 sq. est la valeur numérique du mot θηρίον transcrit en caractères hébreux.

H. Sahlin, *Studien zum dritten Kapitel des Lukasevangeliums* : Uppsala Univ. Årsskrift 1949,2 Uppsala Lundequist 1949 148 p. | RBi LVII 1950 134-137 Benoit.

— *Zur Typologie des Johannesevangeliums* : Id. 1950,4 Ibid. 1950 78 p.

L. Sanders, *L'hellénisme de saint Clément de Rome et le paulinisme* ; cf. Clemens Romanus.

K. Th. Schaefer, *Précis d'introduction au Nouveau Testament*, trad. M. Grandclaudon : Mulhouse Ed. Salvator 1939 256 p. | RecSR 1943 228-230 Huby.

J. Schérer, *Une leçon méconnue de 2 Cor. 12,19 et son interprétation marcionite* : JJP IV 1950 229-233. | Un papyrus du Musée du Caire contenant des fragments du Commentaire d'Origène à l'Épître aux Romains a conservé pour 2 Cor. 12,19 une leçon qui retient l'attention par son ancienneté.

E. Schick, *Die Botschaft der Engel im Neuen Testament*, 3. Aufl. : Stuttgart Evang. Missionsverl. 1949 288 p. 6,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 737-739 Michaelis.

J. Schmid, *Synopse der drei ersten Evangelien. Mit Beifügung der Johannes-Parallelen* : Regensburg Pustet 1949 214 p. 11,50 DM. | ThQ CXXX 1950 228-229 Lösch | Biblica 1950 259 Bonsirven.

J. Schmitt, *Jésus ressuscité dans la prédication apostolique. Étude de théologie biblique* : Paris Gabalda 1949 XL & 248 p. | RBi LVII 1950 266-271 Benoit.

H. H. Schrey, *Zu Luk. XVII,21* : ThLZ LXXIV 1949 759. | A propos de l'interprétation de C. H. Roberts, HThR XLI 1948 1-8 (cf. APh XX 125).

H. Schwarzmann, *Zur Tauftheologie des hl. Paulus in Röm. 6* : Heidelberg Kerle 1950 124 p. 3,80 DM.

Ed. Schweizer, *Antwort* : ThZ V 1949 231-233. | Réponse à J. Jeremias (cf. ci-dessus).

— *Eine hebraisierende Sonderquelle des Lukas ?* ThZ VI 1950 161-185. | Les récits propres à Luc contiennent des hébraïsmes qui donnent à penser que ces éléments seraient tirés d'une source particulière à cet évangéliste.

H. Simon & J. Prado, *Praelectiones biblicae. Novum Testamentum*, II : *Introductio et commentarius in Actus Apostolorum, Epistolas et Apocalypsim*, ed. sexta retractata : Torino Marietti 1948 528 p. | RSR 1950 368 Schmitt.

M. W. Smith, *The Apocalypse of John* ; cf. Archéologie chrétienne.

H. F. D. Sparks, *The semitisms of the Acts* : JThS N.S. I 1950 16-28. | Les « sémitismes » que l'on note dans la langue des Actes sont parfois attribuables aux informateurs de Luc qui parlaient l'araméen ou à l'influence du patois gréco-sémitique qui avait cours en Palestine ; toutefois, la plupart sont dus à l'influence des Septante.

— *St. Matthew's references to Jeremiah* : JThS N.S. I 1950 155-156. | Matthieu semble avoir considéré Jérémie comme le prophète par excellence. Peut-

être avait-il un canon dans lequel Jérémie était en tête des livres prophétiques.

C. Spicq, *La théologie des deux alliances dans l'Épître aux Hébreux* : RSPh XXXIII 1949 15-30. | La nouvelle alliance ne constitue pas une rupture avec le judaïsme, mais un accomplissement.

— *Le philonisme de l'Épître aux Hébreux* : RBi LVII 1950 212-242. | L'étude des thèmes et des schèmes de pensée de l'épître met en lumière des affinités avec Philon ; l'auteur pourrait être un philonien converti au christianisme.

E. Stauffer, *Die Theologie des Neuen Testaments*. 4. verbess. Aufl. : Stuttgart Kohlhammer 1948 XI & 367 p. 111 ill. 32 pl. 15 DM. | ThLZ LXXV 1950 421-426 Kümmel.

R. C. Stone, *The language of the Latin text of Codex Bezae* : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1946 199 p. | RecTh 1947 230 Botte.

H. Strathmann, *Das Neue Testament. Seine kirchliche Bedeutung, seine Gestalt, seine Entstehung* : Gütersloh Der Rufer 1948 31 p. 1,20 DM. | ThLZ LXXV 1950 668 Preisker.

R. Sugranyes de Franch, *Études sur le droit palestinien à l'époque évangélique* ; cf. Droits divers.

C. C. Tarelli, Ἀγάπη [dans le N.T.] ; cf. Langue grecque.

J. T. Trinidad, *The mystery hidden in God. A study of Eph.* 1,3-14 : Biblica 1950 1-26. | Exposé du plan de Dieu pour faire du Christ le centre de la création.

N. Uricchio, *La teoria delle trasposizioni nel Vangelo di S. Giovanni* : Biblica 1950 129-163. | Histoire de la question et exposé des différentes théories, en particulier celle de Hoare.

D. S. Wallace-Hadrill, *An analysis of some quotations from the first Gospel in Eusebius' Demonstratio Evangelica* ; cf. Eusebius Caesariensis.

P. Wallis, *Ein neuer Auslegungversuch der Stelle* I. *Kor.* IV,6 : ThLZ LXXV 1950 506-508. | Les mots μὴ ὑπερ forment un slogan qui doit être séparé des mots suivants par une virgule.

J. W. Wenham, *Mark* II,26 : JThS N.S. I 1950 156. | Traduire non : lorsqu'Abiathar était grand prêtre, mais : dans le passage de l'Écriture concernant le grand prêtre A.

C. J. Wright, *Jesus, the revelation of God. His mission and message according to St. John* : London Hodder & Stoughton 1950 408 p. 25 Sh. | JThS 1950 204 Howard.

G. M. Young, *Acts* 1,8. *A parallel* : JThS N.S. I 1950 156. | Rapprochement avec Dion. Halic., Ant. Rom. 1,77,2.

E. M. Zolli, *The Nazarene. Studies in New Testament exegesis*, transl. by C. Vollert : St. Louis Herder Book Co. 1950 309 p. 5 Doll. | ThS 1950 620-623 Hartman.

G. Zuntz, *Études harkléennes* : RBi LVII 1950 550-582. | Importance de la version syriaque harkléenne du N.T., dont la source est à Césarée, pour la connaissance des méthodes de la philologie grecque chrétienne.

J. de Zwaan, *Inleiding tot het Nieuwe Testament* : Volksuniv.-bibl., 2e reeks XV, XVI & XVII Haarlem Bohn 1948 XVI & 238 ; XII & 223 ; XX & 221 p. 3,90 Fl. chacun. | MPh 1950 88 Unnik.

Testamentorum Extra-canonica. — L. Alfonsi, *Echi protrettici in un passo del papiro amburghese delle* Πράξεις Παύλου : Aegyptus XXX 1950 67-71. | Réminiscence intéressante pour l'histoire de l'influence de la tradition rhétorique de l'antiquité sur la littérature chrétienne des premiers siècles.

F. Cerutti, *Note sul pensiero politico del cristianesimo antico* : RicRel XX 1950 20-34. | Examen de quelques évangiles et apocalypses apocryphes.

H. Daniel-Rops, *Les Évangiles de la Vierge* : Paris Laffont 1948 262 p. | VChr IV 1950 116 van Unnik.

E. Dhorme, *Remarques sur le Commentaire d'Habacuc* [rapport avec les Psaumes de Salomon] ; cf. Testamentum Vetus.

N. B. Johnson, *Prayer in the Apocrypha and Pseudepigrapha. A study in the Jewish concept of God* : JBL Monographs II Philadelphia Soc. of Bibl. Lit. 1948 IV & 77 p. 1 Doll. | JThS 1950 91 Kilpatrick.

T. W. Manson, *The Son of Man in Daniel, Enoch and the Gospels* ; cf. Testamentum Vetus.

G. Mayeda, *Das Leben-Jesu-Fragment Papyrus Egerton* 2 *und seine Stel-*

lung in der urchristlichen Literaturgeschichte : Bern Haupt 1946 101 p. 6 Fr. S. | RecTh 1948 370 Botte.

R. H. Pfeiffer, *History of New Testament times with an Introduction to the Apocrypha* ; cf. Testamentum Nouum.

A. C. Rush, *Little-known testimonies to Peter's primacy* : ThS 1950 570-576. | Témoignages sur le primat de saint Pierre dans le Transitus Mariae.

Thales. — *Greek philosophy. A collection of texts*, by C. J. de Vogel, I : *Thales to Plato* ; cf. Philosophica.

L. Alfonsi, *Talete e l'Egizio* : RFIC XXVIII 1950 204-222. | Dans l'anecdote, bien connue par diverses sources, de Thalès tombant dans un puits, Tertullien, Ad nationes II,4, est le seul à mentionner l'Égypte. Il est probable que lui-même, ou sa source, a supposé ce voyage pour expliquer la vaste culture mathématique et astrologique de Thalès. Quant à l'anecdote elle-même, elle doit être née à la faveur de la polémique entre Isocrate et Platon sur la valeur de la vie pratique.

G. E. Barié, *L'esigenza dell'unità da Talete a Platone* ; cf. Philosophie.

B. Farrington, *Greek science, Thales to Aristotle* ; cf. Sciences.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* ; cf. Philosophie.

Themistius. — L. Previale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* [Thémistius] ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

Themistogenes. — C. Höeg, Ξενοφῶντος Ἀνάβασις [et le témoignage de Thémistogène] ; cf. Xenophon Atheniensis.

Theocritus. — *Theocritus*, by A. S. F. Gow, I : *Introduction, text and translation*, II : *Commentary, appendix, indexes and plates* : Cambridge Univ. Pr. 1950 LXXXIV & 257, 638 p. 15 pl. | MH 1950 244 Wehrli.

A translation of the Idylls of Theocritus, by R. C. Trevelyan : Cambridge Univ. Pr. 1947 99 p. 7,6 Sh. | CPh XLV 1950 141 Walton.

Carmina, scholarum in usum ed. K. Latte : Iserlohn Silva-Verl. 1949 109 p. 3 DM. | Gnomon 1950 82 Maas | AAHG 1950 217 Muth.

Theocriti Idyllium VIII, a R. del Re in latinum sermonem conversum : MC 1950 138-140.

W. Belardi, *Saffo* 61,3 [et Théocrite] ; cf. Langue grecque.

R. Mandra, *Theocritean resemblances* : RBPh 1950 5-28. | Étude des Idylles I-XV pour montrer, par une comparaison avec la Sicile moderne, la pérennité des coutumes décrites par Théocrite et des expressions qu'il emploie.

G. Morelli, *Filita di Cos* [et Théocrite] ; cf. Philitas.

Ch. Picard, *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent* [à reconnaître, entre autres, Théocrite] ; cf. Archéologie grecque.

M. S. Ruipérez, *El manuscrito de Teocrito del codice griego num.* 230 *de la Biblioteca de la Universidad de Salamanca* : Emerita XVIII 1950 70-88. | Ce ms. fut écrit entre 1460-1470 et 1512 ; sa filiation est hybride, le copiste ayant contaminé la famille parisienne avec la recension de Moschopoulos et avec la famille vaticane.

Theodoretus. — M. Brok, *Un soi-disant fragment du traité contre les Juifs de Théodoret de Cyr* : RHE XLV 1950 487-507. | Les Questions contre les Juifs ne sont pas de Théodoret ; elles ne peuvent pas être considérées comme un ouvrage de polémique antijuive.

P. Canivet, *Précisions sur la date de la Curatio de Théodoret de Cyr* : RecSR XXXVI 1949 585-593. | Des indices historiques et géographiques permettent de fixer pour la Curatio une date antérieure à 423, avant que Théodoret ait été nommé évêque de Cyr.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus sur les gnostiques coptes* [et les renseignements fournis par Théodoret] ; cf. Religion chrétienne.

J. Montalverne, *Theodoreti Cyrensis doctrina antiquior de verbo inhumanato* : Studia Antoniana I Roma Pont. Ateneo Antoniano 1948 XLI & 228 p. | JThS 1950 109-110 Chadwick.

M. Wagner, *A chapter in Byzantine epistolography. The Letters of Theodoret of Cyrus* : Dumbarton Oaks papers IV 119-181 (cf. Archéologie chrétienne). |

Bien que familier de la rhétorique de son temps, Théodoret exprime naturellement ses idées et ses expériences dans ses lettres.

Theodorus Mopsuestiensis. — *Les homélies catéchétiques de Théodore de Mopsueste*, trad. avec notes et index par R. Tonneau & R. Devreesse : Studi e Testi CXLV Città del Vaticano Bibl. Apost. 1949 xxxix & 623 p. | RHE 1950 XLV 746-750 Lebon | RSPh XXXIV 1950 360-361 Camelot | RecSR XXXVII 1950 613-616 Daniélou.

R. Devreesse, *Essai sur Théodore de Mopsueste* : Studi & Testi CXLI Città del Vaticano Bibl. Apost. 1948 439 p. | RecTh 1949 332-334 Capelle | ThLZ LXXIV 1949 683 Altaner.

J. Lécuyer, *Le sacerdoce chrétien et le sacrifice eucharistique selon Théodore de Mopsueste* : RecSR XXXVI 1949 481-516.

F. J. Reine, *The eucharistic doctrine and liturgy of the mystagogical catecheses of Theodore of Mopsuestia* : Stud. in Christian Antiquity II Washington Cath. Univ. of America Pr. 1942 204 p. 4 pl. 2 Doll. | RecTh 1947 342 Capelle.

Theodorus Rhetor. — O. A. L. Dieter, *Stasis* [chez Théodore] ; cf. Langue grecque.

Theodotus. — *Clément d'Alexandrie, Extraits de Théodote*, éd. F. Sagnard ; cf. Clemens Alexandrinus.

Theognis. — *Poèmes élégiaques*, éd. & trad. J. Carrière : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1948 138 p. 350 Fr. | AUP XIX 1949 315 | CR 1950 14-16 Young | RPh 1950 208 Chantraine | SicGymn 1950 191-195 Cataudella | AC 1950 442-445 Labarbe | Athenaeum XXVIII 1950 359-360 Malcovati | RFIC XXVIII 1950 263-265 Gallavotti.

Anthologia lyrica graeca, ed. E. Diehl : *Theognis* ; cf. Carmina uaria graeca.

Théognis, trad. en vers blancs de quelques extraits par G. Michenaud : LEC 1950 443-445.

F. R. Adrados, *Sobre el texto de Teognis a proposito de la edición de Carrière* : Emerita XVIII 1950 204-214. | Critique portant notamment sur des corrections inutiles ou discutables.

T. W. Allen, *Theognis* (*ed. Diehl* 1936) : RPh 1950 135-145. | Critique des commentaires existants de Théognis. Interprétation de I,15-18 ; 19-20 ; 79 ; 102 ; 113 ; 127 ; 153 ; 162 ; 163 ; 203 ; 211.

J. Carrière, *Théognis de Mégare. Étude sur le recueil élégiaque attribué à ce poète* : Paris Bordas 1948 306 p. 1 ill. 750 Fr. | AUP XIX 1949 313-315 | RPh 1950 206-208 Chantraine | Athenaeum XXVIII 1950 359-360 Malcovati | RFIC XXVIII 1950 263-265 Gallavotti.

— *Controverse sur Théognis* : REA 1950 11-17. | Malgré l'argumentation de G. Méautis, REA 1949 16-25 (cf. APh XX 129), on ne saurait admettre l'authenticité de l'élégie v. 237-254.

D. Young, *Chasing an ancient Greek. Discursive reminiscences of an European journey* [à la recherche de mss. de Théognis] : London Hollis & Carter 1950 208 p. 12,6 Sh.

Theon Alexandrinus. — A. Rome, *En marge du sixième livre de Théon d'Alexandrie* : III[e] Congrès national des sciences (cf. Sciences) I 21-23.

Theophilus Antiochenus. — *Trois livres à Autolycus*, texte établi par G. Bardy, trad. de J. Sender, notes de G. Bardy : Coll. Sources chrétiennes XX Paris Ed. du Cerf 1948 285 p. 200 Fr. | RecTh 1948 372 Botte | REByz VII 1950 253 Darrouzès | RHE XLV 1950 229 Charlier.

R. M. Grant, *The problem of Theophilus* : HThR XLIII 1950 179-196. | L'hellénisme et le judaïsme chrétien de Théophile d'Antioche ; place de sa pensée dans le mouvement religieux et philosophique de son temps.

A. Pincherle, *Teofilo Antiocheno « storico » ?* SMSR XXII 1949-1950 154-164. | Théophile n'aurait pas écrit d'ouvrage historique inconnu des anciens.

Theophrastus. — *Teofrastovi karakteri*, trad. & notes en croate par N. Majnarić : Zagreb Matica Hrvatska 1947 xi & 71 p. 1 pl.

Theophrastus, Zedeprenten, vertaald door W. E. J. Kuiper : Arnhem van Loghum Slaterus 1948 60 p. 2,45 Fl. | Hermeneus XXII 1950 17 Hoekstra.

Charaktery, przel. i opracowal M. Brozek : Biblioteka Meandra XII Warszawa 1950 111 p.

Théophraste, La métaphysique, trad. & notes par J. Tricot : Paris Vrin 1948 XI & 43 p. 90 Fr. | RecSR 1950 315 des Places | RPhilos CXL 1950 558 Schuhl.

I. M. Bochenski, *La logique de Théophraste* : Fribourg Libr. de l'Univ. 1947 138 p. 15 Fr. S. | JPh 1948 607-610 Moody | RMM LIII 1948 330-331.

B. Farrington, *Greek science, Theophrastus to Galen* ; cf. Sciences.

W. Kraak, *Fragment 175 van Theophrastus* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 25.

O. Regenbogen, *Theophrastos von Eresos* : Tirage à part de RE Suppl.-Bd. VII Waldsee Druckenmüller 1950 210 col. (1353-1562) 9,60 DM.

Theophylactus Simocattes. — V. Beševliev, *Zwei Randnotizen zu Theophylaktos Simokattes* : ByzZ XLIII 1950 257-258. | Notes à I,5,10 et II,15,3.

— *Deux notes concernant le texte de Théophylacte Simocatte* [en bulg.] : Revue de l'Académie des Sciences de Bulgarie, Sect. hist.-philol. LXXI 1950 211-218.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XI^e siècle* [texte de Théophylacte Simocatta] ; cf. Anthologiae uariae.

Thrasymachus Chalcedonius. — Platonicus, *Un retore semi-sofista, Trasimaco di Calcedone* : RF 1940 XXXI 27-36. | L'opinion traditionnelle qui, s'appuyant essentiellement sur la Rep. I,337d, place Thrasimaque parmi les sophistes, est erronée. Il y a lieu de le considérer comme un rhéteur dont l'activité, à certains égards, se rapproche de celle des sophistes.

Thucydides. — Tucidide. Rassegna dei principali problemi sullo scrittore e sullo storico, a cura di A. Colonna : Paideia V 1950 3-19.

Politische Reden, ausgewählt, übers. & eingeleit. von O. Regenbogen : Leipzig Koehler & Amelang 1949 290 p. 5,40 DM. | DLZ 1950 244-248 Luschnat.

Die Totenrede des Perikles, übertr. von G. P. Landmann, mit einem Geleitwort von E. Grassi : Samml. Ueberlief. & Auftrag, Texte I Bern Francke 1945 39 p. 3,80 Fr. S. | Erasmus III 1950 279 Lesky.

Epitafio di Pericle, introd. e commento di F. M. Pontani : Roma Bonacci 1950 XXII & 71 p. 300 L.

F. Arnaldi, *Problemi tucididei* : RAAN XXIII 1946-1948 1-16. | Discussion des thèses de Jaeger, Momigliano et de Sanctis à propos du discours aux morts de Périclès.

J. Bérard, *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* [d'après Thucydide] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

P. Bosch Gimpera, *Una guerra fra Cartaginesi e Greci in Spagna* [témoignage de Thucydide] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά [notes à des scolies de Thucydide] ; cf. Critique des textes.

A. von Gerkan, *Die Belagerungsmauer von Plataiai* : RhM XCIII 1950 379-382. | Il ne s'agit pas chez Thucydide III,21 d'un double mur d'enceinte mais d'un seul, possédant deux fronts de défense, ici désignés par le terme περίβολος.

A. W. Gomme, *A historical commentary on Thucydides*, I : *Introduction and commentary on Book* I : Oxford Clarendon Pr. 1945 480 p. 4 cartes [repr. lithogr. 1950]. | JHS LXIX 1949 83-85 Wade-Gery | CPh 1950 258-262 Larsen.

D. Grene, *Man in his pride. A study in the political philosophy of Thucydides and Plato* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1950 256 p. 4 Doll.

G. M. A. Grube, *Dionysius of Halicarnassus on Thucydides* ; cf. Dionysius Halicarnassensis.

G. B. Grundy, *Thucydides and the history of his age*, I, 2nd ed. & II : Oxford Blackwell 1948 553 & 256 p. 24 pl. 6 cartes 25 Sh. chacun. | JHS 1949 113 Chrimes | AJA 1950 152 Pritchett.

H. Herter, *Freiheit und Gebundenheit des Staatsmannes bei Thukydides* : RhM XCIII 1950 133-153. | Thucydide n'admet pas un retour cyclique et inévitable des événements, mais il pense que les mêmes facteurs psychologiques produisent à nouveau les mêmes effets. L'homme d'État est menacé

par la Tychè, mais peut, par sa gnomè, se rendre maître des circonstances.

— *Macht und Idee (Zu Thukydides und Platon)* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 315.

H. Ll. Hudson-Williams, *Conventional forms of debate and the Melian dialogue* : AJPh 1950 156-169. | Sur l'emploi des formes conventionnelles dans la discussion et la composition littéraire ; leur mise en œuvre dans les discours de Thucydide, en particulier dans le Dialogue avec les Méliens qui ne revêt pas la forme antithétique commune chez cet auteur.

G. Klaffenbach, *Das Jahr der Kapitulation von Ithome* [d'après Thucydide] ; cf. Histoire grecque.

O. Luschnat, *Die Feldherrnreden im Geschichtswerk des Thukydides* : Leipzig Dieterich 1942 137 p. | DLZ LXX 1949 490-495 Patzer.

G. Méautis, *Thucydide et l'impérialisme athénien* : Neuchâtel La Baconnière 31 p. | REG 1950 268 Piganiol.

J. L. Myres, *Dryoscephalae* (*Hdt.* IX,39 ; *Thuc.* III,24) : CR 1950 11-12. | Contre l'interprétation de G. B. Grundy, il faut admettre que le convoi comportait des véhicules et emprunta non un sentier, mais la route dont le parcours coïncide avec celui de la route moderne.

G. A. Papantoniou, *Observations on Thucydides* : AJPh 1950 299-304. | Interprétation de I,74,1.

D. W. Reece, *The battle of Tanagra* [d'après Thucydide] ; cf. Histoire grecque.

J. de Romilly, *Thucydide et l'impérialisme athénien* : Thèse Paris Les Belles Lettres 1947 326 p. | AUP XVIII 1948 133-135.

I. I. Russu, *Die Herkunft des Historikers Thukydides* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 35-40.

K. Spyridakis, Ὁ ἐπιτάφιος τοῦ Περικλέους καὶ αἱ ἐν αὐτῷ πολιτικαὶ σκέψεις τοῦ Θουκυδίδου (II,35-46) : Leucosia 1950 30 p.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez Thucydide] ; cf. Philosophie.

O. Walter, *Zur Frage der vorthemistokleischen Stadtbefestigung Athens* [chez Thucydide] ; cf. Archéologie grecque.

H. D. Westlake, *Thucydides and the Athenian disaster in Egypt* : CPh XLV 1950 209-216. | Critique du récit de Thucydide qui fut peut-être influencé par le jugement de son milieu sur l'événement.

F. Zucker, *Phoker oder Phokäer im Elymergebiet ?* WJA IV 1949-1950 335-338. | Dans Thuc. VI,2,3, il est question des Phociens ; cette notice trouve sa confirmation chez Pausanias V,25,6.

Tibullianum Corpus. — Rassegna di studi Tibulliani, II, a cura di L. Pepe : GIF III 1950 173-180.

Tibulle et les auteurs du Corpus Tibullianum, éd. & trad. M. Ponchont, 3e éd. : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 XLV & 2 × 198 p. 400 Fr.

Tibullus. Liefdegedichten-Elegiën, vertaald en toegelicht door A. Gerlo : Klassieke Galerij XLVII Antwerpen De Nederland. Boekhandel 1949 100 p. 25 Fr. B. | AC 1950 463 Aerts | Latomus IX 1950 216 Charles.

Da Lucrezio a Leone XIII [trad. d'extraits de Tibulle] ; cf. Carmina uaria latina.

L. Alfonsi, *Albio Tibullo e gli autori del Corpus Tibullianum* : Milano Vita e Pensiero 1946 102 p. | Helmantica I 1950 381-382 Guillén.

G. Baligan, *Ancora su Ligdamo* : Aevum XXIV 1950 270-290. | Réponse aux critiques formulées par A. Paratore, Aevum XXII 1948 278-308 (cf. APh XIX 99) et XXIII 1949 85-110 (cf. APh XX 131).

E. Bréguet, *Le roman de Sulpicia. Élégies* IV,2-12 *du Corpus Tibullianum* : Genève Georg 1946 352 p. | MPh LV 1950 18-20 Enk | GIF III 1950 173-176 Pepe | Athenaeum 1950 130-132 Lenchantin.

P. J. Enk, *A propos du poète Lygdamus* : Mn 4a Ser. III 1950 70-75. | Examen de passages dans lesquels Ovide est certainement l'imitateur de Lygdamus. Sous ce pseudonyme se cache un jeune homme de bonne famille appartenant au cercle de Messala.

P. Frassinetti, *Il Panegyricus Messallae documento storico* : GIF III 1950 124-136. | Critique des théories récentes, pour maintenir la date de composition du poème en 31 av. J.C., ce qui infirme l'attribution à Tibulle.

L. Herrmann, *Reconstruction du livret de Sulpicia* : Latomus IX 1950

35-47. | L'application de la norme des dix-huit vers aux neuf premières pages du livret permet d'attribuer à Sulpicia seule cette série de pièces en majeure partie attribuées à Tibulle. Traduction des passages où est adopté un texte différent de celui des mss.

F. Lammert, *Das Kriegswesen im Panegyricus auf Messala, Vers* 82-105, *sowie überhaupt bei Dichtern, Rednern und Geschichtsschreibern* : SO XXVIII 1950 44-65. | Suivant en cela les préceptes des rhéteurs et des théoriciens de l'art littéraire, l'auteur du Panégyrique, pour célébrer dignement Messala, s'est renseigné de façon systématique sur les doctrines militaires de son temps.

A. Momigliano, *Panegyricus Messalae and « Panegyricus Vespasiani ». Two references to Britain* : JRS 1950 39-42. | Contre la datation en 3 av. J.C. du Panegyricus Messallae que D. van Berchem, MH 1945 33-38 (cf. APh XVII 170), croit avoir été écrit en l'honneur de M. Valerius Messalla Messalinus, il faut revenir à la date de 31 av. J.C. et à l'occasion du consulat de M. Valerius Messalla Corvinus, où l'allusion à la guerre de Bretagne est naturelle. Josèphe, Bell. Iud. III,4 et Valerius Flaccus, Argon. I,7 exagèrent le rôle joué par Vespasien dans la conquête de la Bretagne sous Claude.

A. R. Natale, *Un nuovo codice umanistico di Tibullo. Nota paleografica* : Aevum XXIV 1950 486-494. | Ms. de la Biblioteca dell'Archivio di Stato de Milan offrant un bel exemple de l'écriture de transition entre la gothique et l'humaniste.

E. Paratore, *Ancora su Ligdamo* : Aevum XXIV 1950 291-299. | Réplique à G. Baligan (cf. ci-dessus).

L. Pepe, *Tibullo minore* : Napoli Armanni 1948 160 p. 700 L. | RPh 1950 118 Ernout | Athenaeum 1950 133-136 Lenchantin | RFIC XXVIII 1950 171-173 Lana.

A. Salvatore, *De Laudibus Pisonis cum Panegyrico Messallae atque Calpurni Bucolicis comparatis* : RFC XXVII 1949 177-190. | La comparaison entre le Panégyrique de Pison et celui de Messalla montre la dépendance du premier par rapport au second, qui peut raisonnablement être attribué à Tibulle. Les nombreux traits communs au Panégyrique de Pison et aux Bucoliques de Calpurnius permettent de les considérer comme les œuvres d'un même poète ; une technique plus parfaite indique la postériorité des Bucoliques par rapport au Panégyrique.

Timaeus Historicus. — G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [témoignage de Timée] ; cf. Civilisations diverses.

Timon Phliasius. — M. Gigante, *Di una lectio difficilior in un frammento di Timone* : PP 1950 62-66. | Dans le fragment 30 Diels, conserver la leçon du Borbonicus πλατίστατος.

Timotheus Gazaeus. — F. S. Bodenheimer & A. Rabinowitz, *Timotheus of Gaza on animals. Fragments of a Byzantine paraphrase of an animal-book of the 5th century A.D.* : Coll. de trav. de l'Acad. internat. d'Hist. des Sciences III Leiden Brill 1949 54 p. 6 Fl. | RHS III 1950 293 Tétry.

Tragica. — *An anthology of Greek drama* [Agamemnon, Oedipus the King, Antigone, Medea, Hippolytus, Lysistrata in translation], ed. by C. A. Robinson, Jr. : New York Rinehart 1949 269 p. 0,65 Doll. | CW XLIII 1950 205 Epps.

K. Latte, *Ein antikes Gygesdrama* : Eranos 1950 136-141. | Le fragment publié par E. Lobel (cf. ci-dessous) serait une production de la Pléiade alexandrine, datant en tout cas d'une époque où le thème qui pour Hérodote appartenait encore à l'histoire tend à passer au mythe.

E. Lobel, *A Greek historical drama* [fragment sur papyrus] : PBA XXV Oxford Univ. Pr. 1950 12 p. 1 pl. 3,6 Sh. | AC 1950 446 Hombert | Gnomon 1950 142-143 Maas.

D. L. Page, *On the new Greek historical drama* : CQ XLIII 1950 125. | Notes critiques au texte publié par E. Lobel (cf. ci-dessus).

Trogus Pompeius. — K. K. Tseline, *Grandes lignes de la conception historique de Trogue Pompée* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 208-222.

Valentinus Gnosticus. — H. Jonas, *Die origenistische Spekulation und die Mystik* [dans le système valentinien] ; cf. Origenes.

G. Quispel, *Philo und die altchristliche Häresie* : ThZ V 1949 429-436. | Le gnostique Valentin a connu et utilisé Philon.

F. Sagnard, *La gnose valentinienne et le témoignage de saint Irénée* : Paris Vrin 1947 668 p. | RSR 1950 168-169 Vincent | RPhilos CXL 1950 101-104 Moreau | Latomus IX 1950 500 Quispel.

Valerius Aedituus. — L. Alfonsi, *L'importanza della enunciazione di Valerio Sorano* [celui-ci à identifier avec Valerius Aedituus, poète du cercle de Lutatius Catulus] ; cf. Histoire romaine.

Valerius Flaccus. — A. Momigliano, *Panegyricus Messallae and « Panegyricus Vespasiani »* [chez Valérius Flaccus] ; cf. Tibullianum Corpus.

Valerius Maximus. — G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards* [chez Valère-Maxime] ; cf. Civilisations diverses.

Valerius Soranus. — L. Alfonsi, *L'importanza della enunciazione di Valerio Sorano* ; cf. Histoire romaine.

Varius Rufus. — E. Bickel, *Varii carmen epicum de actis Caesaris et Agrippae. Critica in Laudem Pisonis* : SO XXVIII 1950 17-43. | Étude sur l'œuvre de Varius et les rapports du poète avec les poètes contemporains, avec Mécène et Auguste. Note sur la tradition manuscrite de la Laus Pisonis et critique des vers 239 sqq., attestant l'existence d'un poème épique de Varius consacré à Auguste et Agrippa.

Varro. — E. Bickel, *Mehercules in Frauenmund* [dans un fragment de Varron] ; cf. Langue latine.

E. Bignone, *Le Satire Menippee di Varrone* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 321-344.

H. Dahlmann, *Bemerkungen zu den Resten der Briefe Varros* : MH 1950 200-220. | Le destinataire de la lettre ad Neronem serait Ti. Claudius Nero, père du premier mari de Livie (RE III 253), qui serait aussi le dédicataire du περὶ ποιημάτων de Démétrius le Laconien. Rapports de Varron avec la famille des Claudii Nerones. Notes à deux fragments des Epistulae Latinae et aux fragments de l'Epistula ad Caesarem : comme les Menippeae, ce sont des œuvres à prétentions littéraires.

L. Ferrero, *Un codice torinese e l'edizione principe del De lingua latina di Varrone* : AAT LXXXIV 1949-1950 130-160. | Le cod. lat. I.III.10 de la Bibliothèque nationale de Turin est antérieur à l'édition princeps due à Pomponius Laetus ; son témoignage limite considérablement le caractère conjectural des corrections de Laetus.

E. Fraenkel, *Griechisches und Italisches* [Varron, L.l. VII,8] ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Heurgon, *L'effort de style de Varron dans les Res rusticae* : RPh 1950 57-71. | Au milieu des développements les plus techniques se révèlent la sensibilité et la curiosité de Varron ; on ne saurait donc admettre qu'il ait été indifférent aux beautés du style. En réalité Varron a voulu faire œuvre littéraire et de nombreux passages des Res rusticae témoignent de ses efforts vers la concinnitas. Seul son manque de talent l'a fait échouer.

Ph. Meylan, *Les conditions du transfert de la propriété dans les ventes de bétail selon les Res rusticae de Varron* : Conf. de l'Inst. de Droit rom. 1947 (cf. Droit romain) 172-186. | Interprétation de R.r. II,6,3.

H. T. Rowell, *The Campanian origin of Cn. Naevius* [et Varron] ; cf. Naeuius.

L. Strzelecki, *Quaestionum orthographicarum specimen* [doctrine remontant à Varron] ; cf. Terentius Scaurus.

Vegetius. — *Végèce*, présentation et notes de F. Reyniers, introd. de L. Nachin : Class. de l'art militaire Paris Berger-Levrault 1948 171 p. 330 Fr.

Velius Longus. — P. G. Goidanich, *Del cosidetto sonus quidam medius u et i di Quintiliano* [et Velius Longus] ; cf. Quintilianus.

Velleius Paterculus. — M. Michels, *De Vellei Paterculi arte biographica quaestiones selectae* : Diss. Bonn 1949 73 f. [dactyl.].

Vergilius. — Forschungsbericht über Virgil, von V. Poeschl : AAHG III 1950 69-80.

Le Bucoliche, testo, note e trad. a cura di O. Tescari : Milano Ist. Ed. Ital. 1947 xlviii & 111 p. | Maia II 1949 314-319 Giomini | GIF III 1950 277-278 Pepe | Latomus IX 1950 213 Herrmann.

Eklogen, mit lat. Text, dt. Uebertrag. & Vorrede von G. P. Frankenstein : Samml. Klosterberg, Europ. Reihe Basel Schwabe 1950 84 p. 3,25 Fr. S.

The pastoral poems. Translation of the Eclogues, by E. V. Rieu : Harmondsworth Penguin Books 1949 151 p. 1,6 Sh. | Latomus IX 1950 77 Herrmann.

Le Bucoliche, vers. poet. di V. Casale, ill. di C. Montarsolo : Napoli Guida 1949 106 p. 250 L. | Latomus IX 1950 214 Herrmann.

The singing farmer. A translation of Vergil's Georgics, by L. A. S. Jermyn : Oxford Blackwell 1947 xi & 133 p. 4 pl. 4 cartes. | Latomus IX 1950 77 Herrmann.

Het boerenbedrijf (Georgica), vertaald door I. G. M. Gerhardt : Amsterdam De Bezige Bij 1950 112 p. 4,90 Fl.

As Georgicas de Vergilio, versão em prosa dos tres prim. liv. e comm. de um agronomo, R. Mayer : Lisboa Sá da Costa 1948 415 p. | Latomus IX 1950 214 Herrmann.

Aeneid ii, ed. by J. E. Dunlop : London Bell 1949 128 p. 10 ill. 3 Sh. | Latomus IX 1950 215 Rosy.

Aeneid, Book three, ed. by H. E. Gould & J. L. Whiteley : London Macmillan 1949 xxv & 156 p. | Latomus IX 1950 215 Leroy.

Aeneid, Book xii, ed. with notes & vocab. by H. E. Gould & J. L. Whiteley : Modern School Classics London Macmillan 1950 xxv & 176 p. 3 Sh.

Selections from the Eclogues, Georgics and Aeneid, ed. by W. F. J. Knight : The Roman World Series London Allen & Unwin 1950 112 p. 2 pl. 2 cartes 4,9 Sh. | CW XLIV 1950 27 DeGraff | Latomus IX 1950 313 Herrmann.

Aeneis, Bucolica, Georgica, in Auswahl hrsg. von J. Werra, 14. Aufl. umgearb. von J. Freyer: Münster Aschendorff 1949 xxii & 122 p. 1,80 DM.

Les pages immortelles de Virgile, choisies & expliquées par J. Giono : Paris Corrêa 1947 323 p. | Erasmus III 1950 563-565 Stubbs.

Virgile [extraits annotés avec présentation], par R. Morisset & G. Thévenot : Les lettres latines XIII-XIV Paris Ed. de l'École 1949 166 p. | LEC 1950 240 Scalais | Helmantica I 1950 123 Guillén.

Da Lucrezio a Leone xiii [trad. d'extraits de Virgile] ; cf. Carmina uaria latina.

Aus dem zehnten Gesang der Aeneis (x,100-162 ; 215-314), Uebersetz. aus dem Nachlass von J. Liegle : Gymnasium LVII 1950 161-165.

Excavations at Nessana, II : *Literary papyri*, by L. Casson & E. L. Hettich [glossaire latin-grec de l'Énéide, fragments de l'Énéide] ; cf. Papyrologie : Inventaires de collections, Princeton.

Servianorum in Vergilii Carmina Commentariorum editionis Harvardianae vol. ii ; cf. Seruius.

F. Beckmann, *Mensch und Welt in der Dichtung Vergils* : Orbis Antiquus I Münster Aschendorff 1950 36 p. 1,50 DM.

A. G. Blonk, *Vergilius en het landschap* : Diss. Leiden Groningen Wolters 1947 248 p. 5,90 Fl. | TG 1948 398-399 Sprey | JRS 1950 180 Tilly | Paideia IV 1949 340-342 Pisani.

F. Boemer, *Tityrus und sein Gott* : WJA IV 1949-1950 60-70. | Il est inutile de faire intervenir dans l'interprétation de la 1re Églogue des problèmes compliqués d'histoire religieuse. Ce poème exprime la reconnaissance de Virgile à Auguste, sentiment fondé sur la vénération naturelle du Romain pour le Genius paternel. Le dieu de la 1re Églogue est un homme parmi les hommes, cara deum suboles, magnum Iovis incrementum, mais encore homme.

A. Bolhuis, *Vergilius' vierde Ecloga in de Oratio Constantini ad Sanctorum coetum* ; cf. Constantinus Imperator.

P. Boyancé, *Properce aux fêtes de quartier* [et Virgile] ; cf. Propertius.

M. F. A. Brok, *Litteraire lappendekens* [centons de Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

K. Buechner, *Der Superlativ bei Horaz* [et Virgile] ; cf. Horatius.

R. Cavenaile, *Un pastiche de Virgile, le PSI* II 142 : LEC 1950 285-288. | Imitation de Aen. I,477-493, bourrée de réminiscences d'autres passages virgiliens.

J. Courcelle-Ladmirant, *Les miniatures inédites d'un Virgile du* XV^e *siècle conservé à la Bibliothèque Vaticane* : BIBR XXV 1949 145-158. | Ces miniatures occupent une place importante dans l'iconographie virgilienne, parce que, complètement dégagées de la tradition antique, elles montrent comment les miniaturistes, habitués à l'illustration des livres pieux, ont créé une décoration représentant leur interprétation de la poésie virgilienne.

R. W. Cruttwell, *Virgil's mind at work. An analysis of the symbolism of the Aeneid* : Oxford Blackwell 1946 182 p. 10,6 Sh. | Erasmus III 1950 29-31 Bignone | CPh XLV 1950 119-122 Woodbury.

E. R. Curtius, *Kritische Essays zur europäischen Literatur* [1. Vergil] : Bern Francke 1950 440 p. 12,80 DM.

Th. B. DeGraff, *Dido tota Vergiliana* : CW XLIII 1950 147-151. | Rien, dans les témoignages que nous possédons, ne permet d'attribuer à Naevius l'invention de l'histoire de Didon et d'Énée. Cependant même si Naevius a été le premier à rapprocher Didon d'Énée, c'est Virgile qui a véritablement créé le personnage de Didon et le roman qu'il lui fait vivre.

M. Desport, *L'incantation virgilienne. Les mythes du poète enchanteur et leur influence dans l'œuvre de Virgile* : Thèse Paris 1950 [dactyl.]. | AUP XX 1950 505-508 [par l'auteur].

D. L. Drew, *Virgil's fourth Eclogue. The Golden Boy* : BFAC IX,1 1947 33-46. | L'enfant de la IV^e Églogue serait le fils de Cléopâtre et d'Antoine, Alexander Hélios, né en 40 av. J. C.

J. Echave-Sustaeta, *Estilistica virgiliana* : Barcelona Ed. Cefiso 1950 92 p. 16 Pes. | LEC 1950 519 Andrin | REL 1950 359 Marouzeau.

A. Ernout, *Tyrrhenus chez Virgile* : RPh 1950 5-8. | Dans Aen. VIII,526 et 458, Virgile applique l'épithète Tyrrhenus à la tuba et au calceus. Il est probable que ces deux mots sont d'origine étrusque.

J. B. Garstang, *The tragedy of Turnus* : Phoenix IX 1950 47-58. | L'épisode de Turnus est construit comme une tragédie.

R. J. Getty, *Romulus, Roma and Augustus in the Sixth book of the Aeneid* : CPh 1950 1-12. | Nouveau commentaire des vers 756-846 pour faire ressortir les rôles dévolus à Romulus, à Roma et à Auguste dans le monologue d'Anchise.

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [chez Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

T. J. Haarhoff, *Vergil the universal* : Oxford Blackwell 1949 IX & 126 p. 8,6 Sh. | Latomus IX 1950 95 Herrmann | CW XLIII 1950 126 Mackenzie | LEC 1950 364 d'Hérouville | CR 1950 155 Clarke.

E. L. Hettich, *The Colt papyrus find from Auja* [fragment d'un glossaire de Virgile] ; cf. Papyrologie.

H. Hommel, *Vergils « messianisches » Gedicht* : Theologia viatorum, Jb. der kirchl. Hochschule Berlin de Gruyter 1950 182-212. | La IV^e Églogue a été composée à la hâte à la fin de 41 av. J.C., entre la naissance de C. Asinius Gallus et le commencement du consulat de son père Pollion, ce qui explique les faiblesses de sa composition.

K. E. Ingvarsson, *Ingens dans la poésie* [chez Virgile] ; cf. Langue latine.

W. F. J. Knight, *Cumaean gates. A reference of the sixth Aeneid to initiation pattern* : Oxford Blackwell 1936 190 p. 15 ill. 7,6 Sh. | Latomus IX 1950 93 Herrmann.

— *Roman Virgil* : London Faber & Faber 348 p. | Erasmus III 1950 31-35 Bignone.

— *Virgilio romano*, trad. O. Nemi & H. Furst : Milano Longanesi 1949 507 p. 1000 L. | Latomus IX 1950 472 Herrmann.

— *Accentual symmetry in Vergil*, 2nd impr. : Oxford Blackwell 1950 IX & 107 p. 7,6 Sh.

— *Vergil and Homer* : Oxford Blackwell 1950 19 p.

B. M. W. Knox, *The serpent and the flame. The imagery of the second book of the Aeneid* : AJPh 1950 379-400. | En composant le livre II de l'Énéide, Virgile semble avoir été hanté par la vision de serpents.

F. Magnus, *Arkadien, die Heimat der Seele* [Eine Untersuchung zu Vergil's Bucolica] : Diss. Hamburg 1945 151 p. [dactyl.].

S. Mariotti, *Ancora di varianti d'autore* : Paideia V 1950 26-28. | A propos de l'article de A. Colonna, Paideia III 1948 277-278 (cf. APh XIX 136), discussion du texte de Virgile, Aen. IV,497 et Georg. II,343 sqq.

A. Montenegro Duque, *La onomástica de Virgilio y la antigüedad preitálica*, I : Theses et Studia philolog. Salmanticensia III Salamanca Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 323 p. | AC 1950 495-497 Renard.

B. Oliviere, *La musique d'un passage de Virgile* : LEC 1950 196-208. | Étude métrique de Aen. II,250-267 pour en faire ressortir l'expressivité.

A. Pagliaro, *Sunt lacrimae rerum* : Maia I 1948 114-128. | Cette expression s'explique par le rapprochement avec Aen. IV,449 et en fonction de la doctrine lucrétienne des pleurs, que Virgile s'approprie.

G. Pasquali, *I sostantivi in -men* [chez Virgile] ; cf. Langue latine.

V. Poeschl, *Die Dichtkunst Virgils. Bild und Symbol in der Aeneis* : Wiesbaden Rohrer 1950 288 p. 7,50 DM.

G. Ponte, *Tacitae per amica silentia lunae* : GIF III 1950 44-56. | Virgile a fait de la dernière nuit de Troie une nuit sans lune pour en augmenter la terreur et le désarroi.

R. Remondon, *A propos d'un papyrus de l'Énéide*, I 256-261 ; 270-274 ; 702-707 ; 711-719, *avec traduction grecque* : JJP IV 1950 239-251. | Fragments de papyrus du Musée du Caire appartenant à une même édition de Virgile, du IVe siècle, avec traduction grecque consistant en un mot à mot mécanique.

E. de Saint-Denis, *Notes sur le livre* IV *des Géorgiques* : REL 1950 193-211. | Examen de Georg. IV,95-100 ; 110-111 ; 141 ; 203-205 ; 228-230 ; 260-263 ; 293 ; 386 ; 418-421.

A. Santoro, *Esegeti virgiliani antichi. Donato, Macrobio, Servio* : Bari D'Ecclesia di Giovanni 1946 135 p. | Latomus IX 1950 99 de Saint-Denis.

P. Scazzoso, *Il libro* IV *dell'Eneide* : Paideia IV 1949 81-100.

A. Schenk von Stauffenberg, *Vergil und der augusteische Staat* : Dichtung und Staat (cf. Histoire littéraire : Poésie). | Réimpr. d'un article paru dans WG 1943 55-67 (cf. APh XVI 143).

N. Terzaghi, *Tre fonti secondarie del Panegirico di Plinio* [Virgile] ; cf. Plinius Minor.

B. Tilly, *Vergil's Latium* : Oxford Blackwell 1947 123 p. 36 pl. 4 cartes 15 Sh. | Antiquity XXIII 1949 228-229 | CW XLIII 1950 220 Mandra | RPh 1950 111-113 Heurgon | Gnomon 1950 111-117 Boëthius.

H. L. Tracy, *The pattern of Vergil's Aeneid* I-VI : Phoenix IV 1950 1-8. | La structure de la première partie de l'Énéide pécherait plutôt par un excès dans l'élaboration du détail.

A. H. Travis, *Addendum to « Donatus and the scholia Danielis »* ; cf. Donatus.

V. Ussani, Jr., *Un contributo alla critica del testo virgiliano* : MAL Ser. 8a III,2 1950 85-171. | A travers les imitations des œuvres virgiliennes dans les Punica, il est possible de remonter au texte que Silius Italicus avait entre les mains. Ces leçons confirment tantôt celles du Mediceus, tantôt celles du Palatinus, ce qui montre qu'on ne saurait donner la palme à l'un ou à l'autre des plus anciens mss. de Virgile.

R. Verdière, *Les amours de Tityre* : Latomus IX 1950 273-282. | Nouveaux arguments en faveur de l'identification de Tityre avec le poète Q. Caecilius Epirota, affranchi d'Atticus. Amaryllis présente plusieurs traits communs avec la fille de celui-ci, Attica, son élève.

— *Vergilianum* : Latomus IX 1950 378. | Interprétation et critique de Géorg. IV,73-74.

W. M. A. van de Wijnpersse, *Fragrantia mella* : Hermeneus XXII 1950 22-30. | Connaissance des abeilles dans l'antiquité, notamment chez Virgile.

J. Wytzes, *Et nota maior imago* : Hermeneus XXII 1950 42-45. | A propos de Virgile, Aen. II,773, examen de la croyance, commune à l'antiquité païenne et au christianisme primitif, que les morts, lorsqu'ils apparaissent, sont plus grands que nature.

Vergiliana. — *P. Vergili Maronis libellus qui inscribitur Catalepton*, conspectn librorum, prolegomenis, notis criticis, commentario exegetico instructus, ed. R. E. H. Westendorp Boerma, I : Groningen de Waal 1949 L & 168 p.

1 pl. 3,80 Doll. | REA 1950 359-361 Odile | RPh 1950 225-226 Ernout | LEC 1950 363 van Ooteghem | JRS 1950 175-177 Getty | AC 1950 210 Renard | Athenaeum 1950 157-159 Malcovati | Mn 4ª Ser. III 1950 171 van Gelder.

E. Bickel, *Syllabus indiciorum quibus Pseudovergiliana et Pseudoovidiana carmina definiantur. Symbolae ad Cirin, Culicem, Aetnam* : RhM XCIII 1950 289-324. | Critères fournis par la connaissance que le poète manifeste des événements, par les anachronismes, l'imitation, les questions de langue et de métrique, par les tendances caractéristiques d'une époque donnée qu'il est possible de déceler dans les poèmes incriminés.

R. Giomini, *Sul Corsiniano dell'Appendix Vergiliana* : SIFC XXIV 1949 [1950] 167-180. | Intérêt des leçons fournies par le Cors. 43F 21.

A. Sovre, *Appendix Vergiliana. Culex* 372-383 [en slovène avec résumé en latin] : Ljubljana Rec de trav. de la Fac. des Lettres I 1950 23-28. | Notes critiques.

Vetera Latina. — *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico*, a cura di V. Pisani : Torino Rosenberg & Sellier 1950 xv & 196 p. 1600 L. | Athenaeum 1950 128-130 Lenchantin.

Victor (Aurelius). — P. B. Corbett, *The De Caesaribus attributed to Aurelius Victor. Points arising from an examination of the mss. and of the Teubner edition of F. Pichlmayr* : Scriptorium III 1949 254-257. | Critique de la façon dont F. Pichlmayr a utilisé les deux mss. existants.

Vigilius Thapsitanus. — P. Schepens, *L'Ambrosiaster et saint Eusèbe de Verceil* [et un écrit faussement attribué à Vigile de Thapse] ; cf. Ambrosiaster.

Vincentius Lirinensis. — *Commonitories by Vincent of Lerins*, transl. by R. E. Morris ; cf. Patres.

J. Lebreton, *Saint Vincent de Lérins et saint Augustin* : RecSR 1940 368-369. | Un florilège inédit éclaire les rapports entre les deux auteurs : bien que saint Vincent rejette la doctrine augustinienne de la grâce et de la prédestination, il n'en professe pas moins d'admiration pour les théories du saint docteur sur la Trinité et l'Incarnation.

Vitae. — Bibliographische Notizen über Hagiographie : ByzZ XLIII 1950 111-116 ; 422-424.

The Book of Saints. A biographical dictionary, compiled by the Benedictine monks of St. Augustine's Abbey, Ramsgate, 4th ed. : London Adams & Black 1947 708 p. 25 Sh. | Antiquity 1950 112.

The Vitas Sanctorum Patrum Emeritensium, text & transl. with a comm. by J. N. Garvin : Stud. in Medieval & Renaissance Latin XIX Washington Cath. Univ. of America Pr. 1946 567 p. | RecTh 1948 197 Cappuyns | EHR LXIII 1948 130.

Martyrum Alexandrinorum acta ; cf. cette rubrique, à l'ordre alphabétique.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* ; cf. Archéologie chrétienne.

Ch. W. Jones, *Saints' Lives and chronicles in early England* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1947 xiii & 232 p. 2 pl. | EHR LXIII 1948 396-397 | CR 1950 162 Ker.

C. G. Loomis, *White magic. An introduction to the folklore of christian legend* [notamment dans les Vies de saints] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

S. Prete, *Il martirologio romano. Note storico-bibliografiche* : GIF III 1950 61-70. | Sur la formation du martyrologe dit hiéronymien et sur sa fortune à travers les âges : éditions, études et polémiques.

I. Mueller, *Zu den Anfängen der hagiographischen Kritik* : ESHG VIII 1950 100-134. | La critique hagiographique aux xvi[e] et xvii[e] siècles.

P. Peeters, *Le tréfonds oriental de l'hagiographie byzantine* ; cf. Histoire littéraire : Littérature byzantine.

Three Byzantine saints. Contemporary biographies of St. **Daniel** *the Stylite, St. Theodore of Sykeon and St. John the Almsgiver*, transl. by E. Dawes & N. H. Baynes : Oxford Blackwell 1948 275 p. 21 Sh. | EHR LXIV 1949 122 Jones | AHR LV 1950 656 Anastos | Erasmus II 1949 513 von Ivánka.

The Vitae S. **Fructuosi**, text with transl. & comm. by F. C. Nock : Stud.

in Medieval Hist. VII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1946 163 p. | RecTh 1948 196 Botte.

Three Byzantine saints, St. **John** *the Almsgiver* ; cf. ci-dessus : Daniel.

W. Seston, *Jovius et Herculius ou l'épiphanie des Tétrarques* [dans les Actes de saint **Marcel**] ; cf. Religion romaine.

L. Bieler, *The life and legend of St.* **Patrick**. *Problems of modern scholarship* : Dublin Clonmore & Reynolds 1949 146 p. 12,6 Sh. | Scriptorium IV 1950 319-322 Hennig | RB 1950 243 | ThS 1950 436-438 Callahan | Hermathena LXXV 1950 97-98.

P. Doerfler, **Severin**, *der Seher von Norikum. Dichtung und Geschichte*, 2. Aufl. : Freiburg Herder 1947 328 p. 11 DM. | ThLZ LXXV 1950 741 Schmidt.

Three Byzantine saints, St. **Theodore** *of Sykeon* ; cf. ci-dessus : Daniel.

F. Doelger, *Zwei byzantinische Reiterheroen* [saint Théodore] ; cf. Religions diverses.

Vitruuius. — W. L. Hildburgh, *Aeolipiles as fire-blowers* [description chez Vitruve] ; cf. Sciences et Techniques.

W. Lepik, *Mathematical planning of ancient theatres, as revealed in the work of Vitruvius* ; cf. Sciences et Techniques.

G. Lugli, *La terminologia dei sistemi costruttivi usati dai Romani* [chez Vitruve] ; cf. Archéologie romaine.

F. Pellati, *La basilica di Fano e la formazione del trattato di Vitruvio* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 153-174. | Il faut admettre que le Traité de Vitruve eut deux éditions : l'une, en six livres, de 27, la seconde, en dix livres, de 16-15 av. J.C. La construction de la basilique de Fanum lui fut vraisemblablement confiée en 20 ou 19 av. J.C.

Vulgaria Latina ; cf. aussi ci-dessus : Vetera Latina. — M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* ; cf. Technologie : Chrestomathies.

Xeniades Corinthius. — *I sofisti. Seniade*, a cura di M. Untersteiner ; cf. Philosophica.

Xenophanes. — G. Calogero, *Senofane, Eschilo e la prima definizione dell'onnipotenza di Dio* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 31-55.

Xenophon Atheniensis. — *The Persian expedition*, transl. by R. Warner : Harmondsworth, Middlesex The Penguin Classics 1949 309 p. 1 carte 1,6 Sh. | JHS LXX 1950 87 Ure | CR 1950 154 Forster.

Anabasis I, notas de M. Ramos : Textos Palaestra Barcelona Gráf. Claret 1941 106 p. | Helmantica I 1950 120 de Aras.

Anábasis, libro I, con coment. : Col. escolar de autores griegos coment. Madrid Soc. Ed. Ibérica 1945 62 p. | Helmantica I 1950 260 Valverde.

Hellenika, ausgewählte geschichtliche Gruppen und Einzelbilder : Text, hrsg. von K. Rossberg, 4. Aufl. bes. von J. Uppenkamp : Münster Aschendorff 1949 XIV & 116 p. 1,70 DM.

Économique, éd. & trad. P. Chantraine : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 121 p. 350 Fr. | CW XLIV 1950 10 Dorjahn | LEC 1950 111 Delande | RPh 1950 105-106 Louis | Mn Ser. 4 III 1950 271-272 den Boer | AC 1950 200 des Places | MPh LV 1950 97-100 Koster.

Hiéron, texte & trad. avec comment. par J. Luccioni : Thèse compl. Paris Gap Ed. Ophrys 1947 108 p. | AUP XIX 1949 157 | LEC 1950 111 Delande.

De l'art équestre, texte & trad. avec notes par Ed. Delebecque : Annales de l'Univ. de Lyon, Lettres III,18 Paris Les Belles Lettres 1950 195 p.

Morceaux choisis, par C. Daubresse & P. Courtin, I : Texte : Wetteren Scaldis 1950 112 p. | LEC 1950 516 Charlier.

G. W. Avanzini & M. L. Visani, *Il testo della Ciropedia nel Codice Ambrosiano G 92 sup.* : Acme II,3 1949 9-22. | Collation partielle de ce ms. pour en montrer l'intérêt.

H. R. Breitenbach, *Historiographische Anschauungsformen Xenophons* :

Diss. Basel 1948 Freiburg i.d. Schweiz 1950 158 p. | Gnomon 1950 404-405 Luschnat.

K. M. T. Chrimes, *The Respublica Lacedaemoniorum ascribed to Xenophon. Its manuscript tradition and general significance* : Publ. of the Fac. of Arts Univ. of Manchester I Manchester Univ. Pr. 1948 48 p. 7,6 Sh. | JHS LXIX 1949 81 Morrison | Paideia V 1950 133-134 Colonna | CPh XLV 1950 142 Diller | Mn 4ª Ser. III 1950 76-79 den Boer.

A. Delatte, *La formation humaniste selon Xénophon* : BAB XXXV 1949 505-522. | L'éducation religieuse et morale doit préparer et humaniser l'instruction ; une sélection sévère doit être instituée au début des études et chaque élève orienté d'après ses aptitudes ; l'étude livresque doit être réduite au minimum.

A. de Faria Coimbra, *Sôbre a cronologia da Anábase de Ciro e a idade de Xenofonte* : Revista de Historia (São Paulo) I 1950 141-150. | L'Anabase se place un an avant le commencement de l'année olympique qui vit la mort de Socrate. Les arguments tendant à prouver que Xénophon n'avait pas quarante ans au moment de cette campagne n'offrent aucune solidité.

G. M. A. Grube, *Antisthenes was no logician* [témoignage de Xénophon] ; cf. Antisthenes Atheniensis.

C. Höeg, Ξενοφῶντος Κύρου Ἀνάβασις. *Œuvre anonyme ou pseudonyme ou orthonyme ?* C&M XI 1949 151-179. | Xénophon a publié l'Anabase comme son œuvre. Écrite dans les premières années après l'arrivée à Scillonte, environ en 390, elle est une apologie de l'attitude de son auteur ; si celui-ci renvoie ses lecteurs à l'œuvre de l'obscur Thémistogène, c'est pour se référer au témoignage impartial d'un Syracusain peut-être même étranger à l'expédition.

E. Hohl, *Zeit und Zweck der pseudoxenophontischen Athenaion Politeia* : CPh 1950 26-35. | Cet écrit n'est pas une œuvre littéraire, mais une lettre, non destinée à la publication, écrite pendant la paix de trente ans par un oligarque athénien à un Spartiate de même tendance.

J. Luccioni, *Les idées politiques et sociales de Xénophon* : Thèse Paris Gap Ed. Ophrys 1947 312 p. | AUP XIX 1949 155-157 | LEC 1950 110 Scalais.

M. Th. Mitsos & E. Vanderpool, *Inscriptions from Attica. Addendum* [dédicace de Xénophon] ; cf. Épigraphie grecque.

M. Sordi, *I caratteri dell'opera storiografica di Senofonte nelle Elleniche* : Athenaeum 1950 3-53. | Sur l'unité de composition des Helléniques (à suivre).

Xenophon Ephesius. — B. Lavagnini, *Studi sul romanzo greco. La patria di Senofonte Efesio* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

F. Zimmermann, *Die Ἐφεσιακά des sog. Xenophon von Ephesos. Untersuchungen zur Technik und Komposition* : WJA IV 1949-1950 252-286. | Examen de l'oracle d'Apollon Clarien 1,6,2 ; sa place dans le récit. Rôle d'Isis et d'Hélios. Composition et développement de l'ἀναγνωρισμός.

Zeno Eleaticus. — A. Natucci, *De Parménide à Zénon. La profonde signification des sophismes de Zénon d'Élée* : Scientia LXXXIII 1948 106-111. | Les λόγοι par lesquels Zénon défend les conceptions de Parménide ne sont pas des sophismes, mais des raisonnements aptes à réduire à l'absurde les arguments des adversaires. Étude des λόγοι portant sur la relativité du mouvement.

J. Zafiropulo, *L'école éléate. Zénon* ; cf. Philosophie.

Zeno Epicurus. — A. Ludger, *Das Wahrheitsproblem bei Zenon dem Epikureer* ; cf. Philodemus.

L. Salvestroni, *Sulle orme di Posidonio* [polémique avec Zénon l'Épicurien] ; cf. Philodemus.

Zenodotus Ephesius. — M. Gester, *Athétèses dans l'édition homérique de Zénodote d'Éphèse* ; cf. Homerus.

Zosimus. — G. Downey, *Aurelian's victory over Zenobia at Immae, A.D. 272*: TAPhA LXXXI 1950 57-68. | Nouvelle interprétation du récit de Zosime.

DEUXIÈME PARTIE

MATIÈRES ET DISCIPLINES

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Generalia.

Bibliography of comparative literature, by F. Baldensperger & W. P. Friederich [dans la partie historique, livre 2, la littérature antique est prise en considération] : Chapel Hill Univ. of North Carolina & Genève Droz 1950 xxiv & 701 p. | Erasmus III 1950 744-746 Hankiss.

Meesterwerken der literatuur. Inleidende beschouwingen over tien der voornaamste werken uit de wereldliteratuur, verzameld door J. Haantjes & W. A. P. Smit : Amsterdam Boek- en Courant Mij. 1948 419 p. | RBPh 1950 783-785 de Smaele.

F. Altheim, *Literatur und Gesellschaft im ausgehenden Altertum*, II : Halle 1950 306 p. 28 pl. | REL 1950 444 Marrou | Paideia V 1950 336-339 Pisani.

— *Id.* : Universitas III 1948 669-676.

A. G. Amatucci, *La letteratura della Roma imperiale* ; cf. Histoire romaine : Storia di Roma, a cura dell'Ist. di Studi Romani.

E. Auerbach, *Mimesis. Dargestellte Wirklichkeit in der abendländischen Literatur* : Bern Francke 1946 503 p. | RBPh 1950 189-192 Mortier | AAHG III 1950 168-171 Enzinger.

M. Babits, *Geschichte der europäischen Literatur* : Wien & Zürich Europa-Verl. 1949 632 p. 24 Fr. S. | Erasmus III 1950 501-503 Remenyi.

R. Banz, *Geschiedenis van de latijnse letterkunde* : Hellas en Rome V Antwerpen Nederl. Boekhandel 1949 186 p. 60 Fr. B. | LEC 1950 235 Dumont | AC 1950 480 van de Woestijne | Latomus IX 1950 91 van Compernolle.

E. Bignone, *Storia della letteratura latina*, I : *Originalità e formazione dello spirito romano. L'epica e il teatro dell'età della repubblica*, 2ª ed. rived., II : *La prosa romana sino all'età di Cesare. Lucilio, Lucrezio, Catullo* : Firenze Sansoni 1946 & 1945 600 & 471 p. | Emerita XVII 1949 326-329 Peña.

— *Id.*, III : *I « poetae novi », Cesare, Sallustio, Varrone Reatino, i minori prosatori dell'età di Cesare, M. Tullio Cicerone* : Ibid. 689 p. 3500 L.

G. Cagnac, *Petite histoire de la littérature latine* : Paris Presses Universitaires 1948 132 p. | REA 1950 160 Grimal.

F. della Corte, *Enciclopedisti latini* : Genova di Stefano 1946 99 p. | Paideia IV 1949 125-126 Cupaiuolo.

V. G. de Diego López, *Estudio psicológico-lingüístico del « temor a la muerte » entre los clásicos latinos* : Anales de la Univ. Hispalense 1945 Sevilla Imprenta de la Gavidia 40 p. 3 Pes. | Latomus IX 1950 478 Leroy | REL 1950 356 Marouzeau.

G. Funaioli, *Studi di letteratura antica. Spiriti e forme, figure e problemi delle letterature classiche* : Bologna Zanichelli 1946 & 1947 387 & 411 p. 400 & 500 L. | Erasmus III 1950 369-371 Pippidi.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina del* I *sec. av. Cristo*, II : *Lucrezio e Catullo* : Pubbl. della Fac. di Magistero dell'Univ. di Torino N.S. VI Torino Gheroni 1950 317 p.

C. del Grande, *Hybris. Colpa e castigo nell'espressione poetica e letteraria*

degli scrittori della Grecia antica da Omero a Cleante : Napoli Ricciardi 1947 560 p. 800 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 228-234 Sbordone | RPh 1950 96 Chantraine | Paideia IV 1949 133-136 Brambilla | RFIC XXVIII 1950 155-158 Mazzantini.

— *Storia della letteratura greca*, 8ª ed. rived. : Napoli Loffredo 1950 354 p. 760 L. | MC 1950 89 Taccone.

B. A. van Groningen, *De literatuur van het oude Hellas* : Service's encyclopaedie Afd. B8 's-Gravenhage Servire 1950 143 p. 3,50 Fl.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* : Orbis Antiquus IV Münster Aschendorff 1950 32 p. 1 carte 1,50 DM.

M. Hadas, *A history of Greek literature* : Columbia Univ. Pr. 1950 337 p.

G. Herzog-Hauser, *Zum Problem der imitatio in der lateinischen Literatur* : WS LXIV 1949 124-134.

M. J. Higgins, *The Renaissance of the first century and the origin of standard late Greek* : Traditio III 1945 49-100 (cf. APh XVIII 110). | RPh 1950 94 Chantraine.

F. Leo, *Literatura romana*, trad. castellana anotada y provista de adiciones bibliográficos y de varios índices alfabéticos por P. U. G. de la Calle : Publ. del Inst. Caro y Cuervo, Ser. minor I Bogota 1950 292 p.

C. Marchesi, *Storia della letteratura latina*, I, 8ª ed. rived. : Milano Principato 1950 560 p. 900 L.

A. von Moerl, *Neue Wege der biographischen Durchforschung der Antike* : Innsbruck Rauch 1946 22 p. | AAHG III 1950 108 Herzog-Hauser.

R. Morisset & G. Thévenot, *Les lettres latines* ; cf. Technologie : Chrestomathies.

K. Mras, *Die προλαλία bei den griechischen Schriftstellern* : WS LXIV 1949 71-81.

A. Oliver, *A history of Greek literature in graphic form* : Boston priv. print. 1948 42 p. 1,30 Doll. | CW XLIII 1950 158 Swallow.

E. Paratore, *Storia della letteratura latina* : Firenze Sansoni 1950 991 p. | Athenaeum XXVIII 1950 356-358 Malcovati | REL 1950 408 Bardon.

G. Pascucci, *Storia della letteratura greca* : Firenze Sansoni 1950 674 p. 6 pl.

Ch. Picard, *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent* ; cf. Archéologie grecque.

C. B. Pistorio, *Letterati greci che insegnarono o vennero a Roma nel periodo dell'impero da Claudio a Diocleziano* : Palermo Tip. Greco 1950 143 p. 400 L.

A. Polet, *Deux utopies hellénistiques : la Panchaïe d'Évhémère et la Cité du Soleil de Jambule* : BFAC IX,1 1947 47-62. | Les deux œuvres appartiennent au courant idyllique qui traverse la littérature hellénistique en réaction contre la littérature érudite et scientifique.

P. Poullain, *La littérature latine* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1948 128 p. | Latomus IX 1950 90 Delvaux.

O. Regenbogen, Πίναξ : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1409-1482. | Listes et catalogues de tout genre ; leur rôle dans la vie et le travail littéraire, philosophique, scientifique de l'antiquité.

H. J. Rose, *A handbook of Greek literature from Homer to the age of Lucian*, 4th ed. rev. : London Methuen 1950 454 p. 30 Sh.

A. Rostagni, *Storia della letteratura latina*, I : *La repubblica* : Torino Un. Tip. Ed. Tor. 1949 509 p. 294 ill. 12 pl. 3800 L. | Athenaeum XXVIII 1950 353-355 Malcovati | LEC 1950 361 Delande | AC 1950 479 van de Woestijne.

W. Schmid, *Die griechische Literatur zur Zeit der attischen Hegemonie* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

Šestakov, Prokrovsky, Novosadsky & Tolstoï, *Histoire de la littérature grecque*, I [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1946 476 p. | LF LXXIV 1950 149-152 Hošek.

T. Sinko, *Literatura grecka*, I,1 : *Literatura archaiczna* (*sec.* IX-VI) ; I,2 : *Literatura klasyczna* (*sec.* V-IV *a.C.*) ; II,1 : *Literatura hellenistyczna* (*sec.* III-II *a.C.*) ; II,2 : *Id.* (*sec.* I *a.C.*) : Krakow Polska Akad. Umiejet. 1931, 1932, 1947, 1948 412, 837, 536, 247 p. | Aevum XXIV 1950 187-189 Cantarella | Books Abroad XXIV 1950 312 Turyn.

W. B. Stanford, *Ambiguity in Greek literature. Studies in theory and practice* : Oxford Blackwell 1939 185 p. 10,6 Sh. | JHS 1950 LXX 89 Birkhead.

V. Ussani, *Storia della letteratura latina nelle età repubblicana e augustea*,

2ª ed. : Milano Vallardi 1950 xx & 511 p. | Athenaeum XXVIII 1950 355-356 Malcovati | Paideia V 1950 355-357 Amatucci.

A. Verboven, *Geschiedenis van de grieksche letterkunde* : Antwerpen De Nederlandsche Boekhandel 1944 332 p. 80 Fr. B. | RBPh 1950 183-185 van Pottelbergh.

R. Verdeyen, *Biologie littéraire* : BAB XXXV 1949 289-294. | Par l'exemple d'Homère, essai de démonstration de l'existence d'une vie littéraire régie par des lois.

A. Vergeest, *Poetarum enarratio. Leraren en schoolauteurs te Rome van Cicero tot Quintilianus* [avec un résumé en français] : Diss. Nijmegen Breda 1950 81 p. [professeurs et auteurs dans les écoles de Rome]. | REL 1950 445-448 Marrou.

Chr. de Vleminck, *L'image du pilote et du navire dans la littérature grecque* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

K. Ziegler, *Plagiat* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1956-1997. | Le plagiat et la façon dont on le désigne dans l'antiquité ; manière d'utiliser les sources et les modèles, citations ; le droit d'auteur chez les anciens ; querelles de plagiat dans les littératures grecque, latine et judéo-chrétienne : auteurs anciens qui ont traité du plagiat ou critiqué les accusations exagérées de plagiat.

Poésie.

L. Alfonsi, *Poetae novi. Storia di un movimento poetico* : Coll. Filologica BV Como Marzorati 1945 201 p. 250 L. | MPh LV 1950 17 Enk | Mn 4ª Ser. III 1950 79-80 Waszink | Latomus IX 1950 470 Herrmann.

— *Le cinque vocali comme inizio* : WJA IV 1949-1950 381-383. | On trouve aussi chez les élégiaques latins les cinq voyelles représentées dans les mots qui ouvrent un poème, mais il faut voir dans ce phénomène la recherche de certaines valeurs musicales de la langue latine plutôt que de l'attribuer à une tradition religieuse primitive.

A. W. Allen, *Sincerity and the Roman elegists* : CPh XLV 1950 145-160. | La fonction de l'élégie romaine était de donner une forme personnelle à une expérience typique. Le lecteur moderne qui mesure le degré de sincérité à la dose de l'élément individuel et unique dans cette poésie se méprend. Le lecteur ancien s'attendait à trouver une conformité entre l'expérience individuelle et l'expérience commune et à la voir marquer par l'apport de clichés traditionnels.

D. Braga, *Catullo e i poeti greci* ; cf. Textes : Catullus.

M. F. A. Brok, *Litteraire lappendekens* : Hermeneus XXII 1950 46-52. | Sur les centons, notamment de Virgile, et leur appréciation par Ausone.

K. Buechner, *Das Wesen römischer Lyrik (Interpretation eines Catull- und eines Horazgedichtes)* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 314.

E. Castorina, *I poetae novelli. Contributo alla storia della cultura latina nel* II *secolo d. Cr.* : Bibl. di Cultura XXX Firenze La Nuova Italia 1949 232 p. 550 L. | LEC 1950 365 Delchambre | BAGB 1950 Nº 10 111 Galletier | AC 1950 480-481 Maniet | Athenaeum XXVIII 1950 364-367 Malcovati | Aevum XXIV 1950 184-187 Verzegnassi | GIF III 1950 186-189 Ferrero | Latomus IX 1950 97 Herrmann.

H. Dahlmann, *Zur Ueberlieferung über die « altrömischen Tafellieder »* : Abhdlg. Akad. Wiss. Mainz, Geist. & soz. Kl. 1950,17 1193-1202.

M. Desport, *Carmen, vates, Camena, Carmentis. Essai sur les termes qui servent à désigner la poésie et le poète dans la littérature latine jusqu'à Virgile* : Thèse compl. Paris 1950 [dactyl.]. | AUP XX 1950 505-508 [par l'auteur].

Ed. Fraenkel, *Carattere della poesia augustea* : Maia I 1948 245-264. | Importance donnée à la forme, malgré une certaine confusion des genres, sens du grandiose même dans le traitement de sujets simples, soin apporté à l'ordonnance des poèmes groupés en livres, absence de nationalisme étroit, mise en œuvre de pensées philosophiques et morales, amour du paysage, tels sont les traits essentiels de la poésie à l'époque d'Auguste.

P. Frassinetti, *Scuola di poesia e poesia di scuola nelle lettere latine* : GIF II 1949 352-360. | Indices que nous possédons sur l'existence d'exercices poétiques dans les écoles à Rome.

C. Gallavotti, *Storia e poesia di Lesbo nel* VII-VI *secolo a. C.*, I : *Alceo di*

Mitilene : Bari Adriatica 1948 142 p. 800 L. | GIF III 1950 268-269 Marmorale.

— *La lingua dei poeti eolici* ; cf. Langue grecque.

C. DEL GRANDE, *Hybris. Colpa e castigo nell'espressione poetica* ; cf. ci-dessus : Generalia.

E. H. HAIGHT, *The symbolism of the house door in classical poetry* : New York Longmans Green 1950 158 p. 3 Doll. | CW XLIV 1950 10 Law.

N. I. HERESCU, *Fastidium similitudinis, la technique de la répétition chez les poètes latins* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 206-212. | A propos de Quintilien, Inst. or. VIII,3,52 et de Cicéron, De orat. III,206.

E. HOWALD, *Das Wesen der lateinischen Dichtung* : Zürich Rentsch 1948 98 p. 7 Fr. S. | DLZ LXX 1949 446-450 Puelma | AAHG III 1950 217-219 Jax | Latomus IX 1950 221 Herrmann.

R. H. KOTTING-MENKO, *Over eenige gemeenschappelijke aspecten van vroeggriekse dichters en voorsocratische philosophen* ; cf. Philosophie.

T. A. KRASOTKINA, *Origines folkloriques du concours bucolique* [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 208-212.

G. KRÓKOWSKI, *Elegia magistra amoris* : Wroclaw Soc. des Sc. et des Lettres 1949 128 p. | Latomus IX 1950 323 Bardon.

— *De poeta elegiaco urbis amatore* : Eos XLIII 1948-1949 167-185 (cf. APh XIX 109). | Latomus IX 1950 224 Bardon.

F. LAMMERT, *Das Kriegswesen bei Dichtern* ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

F. MARTINAZZOLI, *Ethos ed eros nella poesia greca* : Bibl. di Cultura XXVII Firenze La Nuova Italia 504 p. 450 L. | LEC 1950 512 Mogenet.

P. J. MINICONI, *Index des thèmes guerriers de la poésie épique latine* : Thèse compl. Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 577-579.

W. NESTLE, *Untersuchungen zur Dichtung der Griechen* ; cf. Religion grecque.

CH. L. NEUDLING, *Epicureanism and the « new poets »* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 429.

H. NORTH, *Poetry in the education of the ancient orator* ; cf. ci-dessous : Rhétorique.

E. ROMAGNOLI, *Il libro della poesia greca. Versioni ed impressioni critiche* : Milano Garzanti 1950 418 p. 16 pl. 900 L.

A. SCHENK VON STAUFFENBERG, *Dichtung und Staat in der antiken Welt* : München Rinn 51 p. | HZ 1950 CLXX 400-401 Seel.

U. SESINI, *Poesia e musica nella latinità cristiana* ; cf. ci-dessous : Littérature chrétienne.

V. SIRAGO, *La scuola neoterica. Saggio con edizione dei frammenti* : Arona Paideia 1947 192 p. 600 L. | LEC 1950 114 de Ruyt | Mn 4ª Ser. III 1950 80 Waszink.

A. SPERDUTI, *The divine nature of poetry in antiquity* : TAPhA LXXXI 1950 209-240. | L'ancienne mythologie grecque assigne une origine divine à la poésie, créée par les dieux et pratiquée sur terre par des fils de dieux. A l'époque historique cette croyance survit dans la conception de l'inspiration divine du poète, à laquelle vient s'ajouter le caractère divin de sa doctrina et de son officium. Variations de cette conception chez les Romains.

A. G. TSOPANAKIS, Συμβολὴ στὴν ἔρευνα τῶν ποιητικῶν λέξεων ; cf. Langue grecque.

A. VERGEEST, *Poetarum enarratio* ; cf. ci-dessus : Generalia.

O. WEINREICH, *Epigrammstudien* ; cf. ci-dessous : Poésie dramatique.

L. WINNICZUK & S. LINOWSKA, *Elegia* : Swiat starozytny III Warszawa 1950 50 p.

E. WOLF, *Griechisches Rechtsdenken. Frühe Dichter* ; cf. Droit grec.

Poésie dramatique.

Forschungsbericht über griechische Tragödie und Bühnenaltertümer, von A. LESKY. Erste Fortsetzung : AAHG III 1950 195-218.

Orientación bibliográfica sobre los orígenes de la tragedía griega, por M. S. RUIPÉREZ : EClas I 1950 43-51.

Bibliografia del dramma antico : Dioniso 1949 73-75.

H. J. BADEN, *Das Tragische. Die Erkenntnisse der griechischen Tragödie*, 2. Aufl. : Berlin de Gruyter 1948 152 p. 6 M. | CR 1950 103-104 Lucas.

W. Beare, *Roman stage. A short history of Latin drama in the time of the republic* : London Methuen 1950 292 p. 8 pl. 8 ill. 25 Sh.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* ; cf. Langue grecque.

L. Brouwers, *Dramatiek. Ten gebruike van de klassieke humaniora* : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1950 128 p. | KCT Streven III 1950 447 Noë.

K. Buechner, *Die neue Komödie* : Lexis II,1 1949 67-97. | L'optimisme de Ménandre, sa foi en l'homme sont l'expression d'une époque au seuil de laquelle il se trouve, qui place le salut dans ce qu'il y a en l'homme d'éternel, une époque pour laquelle la souffrance et l'erreur ne sont plus des nécessités inéluctables.

H. Bulle & H. Wirsing, *Szenenbilder zum griechischen Theater des 5. Jahrhunderts v. Chr.* : Berlin Mann 1950 56 p. 15 pl. 20 DM. | LEC 1950 509 Walbrecq | Dioniso 1950 74-79 Anti | JHS LXX 1950 104 Webster | BCH LXXIV 1950 286.

H. R. Butts, *The glorification of Athens in Greek drama* : Iowa Stud. in Class. Philol. XI Iowa 1947 248 p. 4 Doll. | JHS LXIX 1949 102 Webster.

A. M. Dale, *Stasimon and Hyporcheme* : Eranos 1950 14-20. | La définition qu'Aristote fournit du stasimon dans le chap. xii de la Poétique est conforme à ce que nous savons de la tragédie au v^e^ siècle av. J.C. Ce sont les grammairiens qui, plus tard, l'ont faussée en considérant le stasimon comme « stationnaire » et en lui opposant l'hyporchème, chant accompagné de danse.

— *The lyric metres of Greek drama* ; cf. Métrique.

D. L. Drew & D. S. Crawford, *Greek comedy's ancestry* : BFAC IX,2 1947 91-126. | C'est dans l'œuvre d'Aristophane même, en déterminant les constantes de celles surtout de ses pièces dont le sujet n'est ni philosophique ni littéraire, que l'on peut trouver l'image de ce que fut la comédie grecque avant lui.

P. S. Dunkin, *Post-Aristophanic comedy. Studies in the social outlook of middle and new comedy at both Athens and Rome* : Illinois Stud. in Lang. & Lit. XXXI,3-4 Urbana Univ. of Illinois Pr. 1946 192 p. 2,50 Doll. | SicGymn III 1950 195 Cataudella.

J. Gregor, *Weltgeschichte des Theaters*, I : *Von den Ursprüngen bis zum Ausgang des Barocktheaters* : München Piper 1944 483 p. 84 pl.

B. A. van Groningen, *Vier voordrachten over de griekse tragedie* : Leiden Stenfert Kroese 1949 52 p. 2,75 Fl. | LEC 1950 231 Vanneste | AC 1950 477-479 van Pottelbergh.

W. Helg, *Das Chorlied der griechischen Tragödie in seinem Verhältnis zur Handlung* : Diss. Zürich 1950 64 p.

H. Herter, *Vom dionysischen Tanz zum komischen Spiel. Die Anfänge der attischen Komödie* : Iserlohn, Westf. Silva-Verl. 1947 59 p. | RPh 1950 98 Chantraine.

R. Kemp, *Lectures dramatiques. Chronique théâtrale d'Echyle à Giraudoux* : Paris Daubin 1947 254 p.

A. La Penna, *Orazio, Augusto e la questione del teatro latino* ; cf. Textes : Horatius.

A. de Lorenzi, *I precedenti greci della commedia romana* : Napoli Libr. scient. ed. 1946 135 p. 400 L. | Latomus IX 1950 221 Goossens.

D. W. Lucas, *The Greek tragic poets* : London Cohen & West 1950 xii & 253 p. 15 Sh.

B. M. Marti, *The fabulae pretextae and Seneca's Octavia* ; cf. Textes : Seneca Philosophus.

L. Monteyne, *Drama en toneel van Oost en West door de tijden heen* : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1949 517 p. | KCT Streven III 1949-1950,2 92-94 Crick.

K. Mras, *Apollodoros von Karystos als Neuerer* [et l'évolution de la Comédie nouvelle] ; cf. Textes : Apollodorus Carystius.

J. L. Myres, *The structure of stichomythia in Attic tragedy* : Oxford Univ. Pr. 1950 35 p. 6 Sh.

A. Ničev, *La tragédie attique d'après les règles d'Aristote* [en bulg. avec résumé en français] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLV 1948-1949 154 p.

F. Nietzsche, *Die Geburt der Tragödie. Der griechische Staat*, mit einem Nachwort von A. Baeumler : Kröners Taschenausgabe LXX Stuttgart Kröner 1946 382 p.

H. G. Oeri, *Der Typ der komischen Alten in der griechischen Komödie, seine Nachwirkung und seine Herkunft* : Basel Schwabe 1948 100 p. 5 Fr. S. | CR 1950 73 Griffith | RPh 1950 209 Chantraine | RBPh 1950 544-547 Goossens | REA 1950 350-351 Audiat | AAHG III 1950 103 Mras.

P. Roussel, *La famille athénienne* [dans la Comédie nouvelle] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

A. Schenk von Stauffelberg, *Tragödie und Staat im werdenden Athen* : Dichtung und Staat (cf. ci-dessus : Poésie).

A. C. Sedgwick, *Of irony, especially in drama* : Toronto Univ. Pr. 1949 ix & 127 p. 15 Sh. | CR 1950 102 Lucas.

M. M. Sharif, *Three lectures on the nature of tragedy* : Lahore Ashraf Publ. 1950 105 p. 5 Rs.

Th. Sinko, *Narrationes amatoriae Graecorum quatenus cum nova comoedia cohaereant* ; cf. ci-dessous : Littérature narrative.

A. Spitzbarth, *Untersuchungen zur Spieltechnik der griechischen Tragödie* : Zürich Rhein-Verl. 1946 110 p. | Helmantica I 1950 262 Rodriguez.

K. Stackmann, *Senecas Agamemnon. Untersuchungen zur Geschichte des Agamemnonstoffes nach Aischylos* ; cf. Textes : Seneca Philosophus.

B. A. Taladoire, *Commentaire sur la mimique et l'expression corporelle du comédien romain* : Thèse compl. Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 300.

H. M. Toliver, *Roman comedy and the State cult* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 432.

G. Traversari, *Tetimimo e colimbétra. Ultime manifestazioni del teatro antico* : Dioniso 1950 18-35. | Indices archéologiques de la transformation de l'orchestra de certains théâtres en piscine. Témoignages de Jean Chrysostome, de Martial, de Fronton sur les mimes dits de Téthys.

J. Vogt, *Dämonie der Macht* [chez les tragiques grecs] ; cf. Philosophie.

O. Weinreich, *Epigrammstudien*, I : *Epigramm und Pantomimus, nebst einem Kapitel über einige nicht-epigrammatische Texte und Denkmäler zur Geschichte des Pantomimus* : SHAW Phil.-hist. Kl. 1944-1948,1 Heidelberg Winter 1948 176 p. 1 pl. | REByz VII 1950 255 Wenger | Mn 4ᵃ Ser. III 1950 349-350 Waszink | Latomus IX 1950 223 Herrmann.

E. Wuest, *Epicharmos und die alte attische Komödie* ; cf. Textes : Epicharmus.

F. Zucker, *Freundschaftsbewährung in der neuen attischen Komödie. Ein Kapitel hellenistischer Ethik und Humanität* : Ber. über die Verhdl. der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig 1950 Berlin Akad.-Verl. 1950 40 p. 3,60 DM.

Satire.

Römische Satiren, übertr. von O. Weinreich ; cf. Textes : Satirae.

U. Knoche, *Die römische Satire* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos. Zur Geschichte einer Gattung der hellenistisch-römischen Poesie* ; cf. Textes : Lucilius.

W. Rüegg, *Römische Satire und humanistisches Gesellschaftsideal* : Feuilleton Nos 27 & 32 Neue Zürcher Zeit. 1950 12 p. | A propos des ouvrages de O. Weinreich, U. Knoche et M. Puelma (cf. ci-dessus).

Rhétorique.

L. Alfonsi, *Echi protrettici in un passo del papiro amburghese delle* Πράξεις Παύλου [et l'influence de la rhétorique sur la littérature chrétienne] ; cf. Textes : Testamentorum Extra-canonica.

L. Arbusow, *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze* ; cf. Langue latine.

S. F. Bonner, *Roman declamation in the late republic and early empire* : Liverpool Univ. Pr. 1949 184 p. 12,6 Sh. | Aevum XXIV 1950 182-183 Riposati | LEC 1950 238 Delande | CW XLIV 1950 74 Rayment | JRS 1950 156 Maguinness | REL 1950 419-421 Guillemin | Hermathena LXXVI 1950 110-114 Smyth | MC 1950 73-74 Colonna | Phoenix IV 1950 113-115 Grant.

O. A. L. Dieter, *Stasis* [comme terme de rhétorique] ; cf. Langue grecque.

P. Frassinetti, *Scuola di poesia e poesia di scuola nelle lettere latine* ; cf. ci-dessus : Poésie.

F. Lammert, *Das Kriegswesen bei Dichtern, Rednern und Geschichtsschreibern* [et les préceptes des rhéteurs] ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

F. Lanfranchi, *Il diritto nei retori romani* : Univ. di Roma Pubbl. dell'Ist. di Dir. Rom. IV Milano Giuffrè 1938 687 p. | JRS 1950 154-156 Duff.

H. Lausberg, *Elemente der literarischen Rhetorik. Einführung für Studierende der romanischen Philologie* : München Hueber 1949 93 p. | RFC XXVII 1949 254 Rostagni | RPh 1950 224 Ernout | REA 1950 184 Bardon | Latomus IX 1950 333 Préaux.

L. Madyda, *De arte poetica post Aristotelem exculta quaestiones selectae* : Polska Akad. Um. Archiwum Filol. XXII Krakow 1948 164 p. | RSF V 1950 58 Untersteiner | Latomus IX 1950 222 Herrmann.

H. North, *Poetry in the education of the ancient orator* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 430.

E. P. Parks, *The Roman rhetorical schools as a preparation for the courts under the early empire* : Baltimore Hopkins Pr. 1945 122 p. 1,25 Doll. | JRS 1950 157 Bonner.

Ch. Perelman & L. Olbrechts, *Logique et rhétorique* : RPhilos CXL 1950 1-35. | Quelques pages consacrées à la conception épidictique de la rhétorique chez les anciens.

B. Riposati, *Problemi di retorica antica* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 657-787.

H. Schmidt, *Der Einfluss der Rhetorik auf das Recht der Papyri Aegyptens* : Jur. Diss. Erlangen 1949 77 f. [dactyl.]. Résumé en angl. dans JJP III 1949 206-207.

— *Einfluss der Rhetorik auf die Gestaltung der richterlichen Entscheidungen in den Papyri* : JJP IV 1950 165-177. | Examen de jugements sur papyrus d'époque grecque, romaine et byzantine, où se manifeste l'influence de la rhétorique.

J. Stroux, *Römische Rechtswissenschaft und Rhetorik* ; cf. Droit romain.

Littérature épistolaire.

M. Wagner, *A chapter in Byzantine epistolography* ; cf. Textes : Theodoretus.

H. Zilliacus, *Zur Sprache griechischer Familienbriefe des 3. Jhs. n. Chr.* ; cf. Langue grecque.

Littérature narrative et Historiographie.

Zum Stand der Forschung über den Roman in der Antike. Gesichtspunkte und Probleme, von F. Zimmermann : F&F XXVI 1950 59-62.

Grosse Geschichtsdenker. Ein Zyklus Tübinger Vorlesungen, hrsg. von R. Stadelmann : Tübingen & Stuttgart Wunderlich 1949 248 p. 11,50 DM. | HZ 1950 CLXX 329-331 von Srbik.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales*, I : *M. Caedicius de plebe... et... Q. Caedicius centurio* : Latomus IX 1950 13-26. | La part de mythe religieux que recèle l'historiographie romaine est étudiée à propos de Tite-Live v,45,7 et v,32,6, où les deux Caedicii représentent un seul et même numen, chargé de la nuntiatio à la veille d'une caedes.

— *Id.*, II : *Q. Caedicius, tribunus militum* : Ibid. 257-262. | Le sens fonctionnel du nom de Caedicius n'est plus connu d'Aulu-Gelle, III,7, qui met un personnage de ce nom en rapport avec une clades, tandis que Claudius Quadrigarius, Ann. III, l'observe en substituant à Caedicius dans le même rôle un Laberius (de labes, destruction).

— *Id.* III : *Les Caedicius dans la tradition romaine* : Ibid. 263-264. | A côté de personnages réels, les Caedicii comptent une majorité de militaires dont la réalité humaine s'estompe devant la fonction.

— *Id.*, IV : *Caius Caedicius, legatus à Aquilonia* : Ibid. 265-272. | Dans Tite-Live, x,40,7 et 41,8, il y a opposition entre la superstition samnite et la religio et l'auspicium du nouveau Jupiter romain.

T. S. Brown, *Onesicritus. A study in Hellenistic historiography* ; cf. Textes : Onesicritus.

E. Burck, *Römische Politik im Spiegel der römischen Geschichtsschreibung* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 313.

A. R. Burn, *Early Greek chronology* [et les méthodes des chronographes antiques] ; cf. Histoire grecque.

F. della Corte, *Saggio sulla moralità della favola* ; cf. Textes : Fabulae.

M. Dibelius, *Die Reden der Apostelgeschichte und die antike Geschichtsschreibung* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

P. J. Enk, *Antieke « short stories »* : Groningen Wolters 1949 20 p. 0,90 Fl. | LEC 1950 240 de Graeve.

R. Helm, *Der antike Roman* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

O. Herding, *Geschichtsschreibung und Geschichtsdenken im Mittelalter* : ThQ CXXX 1950 129-144. | Importance des formes de la pensée historique dans l'antiquité, telles qu'elles sont transmises par les auteurs chrétiens du haut moyen âge, pour le développement de l'historiographie médiévale.

K. Kerényi, *Romandichtung und Mythologie*, ein Briefwechsel mit Th. Mann : Albae Vigiliae N.F. XI Zürich Rhein-Verl. 1945 96 p. 6 Fr. S. | Erasmus III 1950 228-232 Berendsohn.

M. L. W. Laistner, *The greater Roman historians* : Berkeley Univ. of California Pr. 1947 196 p. 3 Doll. | TG 1948 191 Thiel | CPh 1950 57-58 Larsen | JRS 1950 174-175 Charlesworth | Phoenix IV 1950 73-74 Salmon.

F. Lammert, *Das Kriegswesen bei Geschichtsschreibern* ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

B. Lavagnini, *Studi sul romanzo greco* : Bibl. di Cultura contemporanea XXVII Messina d'Anna 1950 226 p. 2 pl. 1200 L. [en appendice : Bibliographie de travaux et d'éditions récentes].

G. Misch, *Geschichte der Autobiographie*, 3. Aufl., I : *Das Altertum*, 1 & 2 : Frankfurt Schulte-Bulmke & Bern Francke 1949-1950 712 p. en 2 vol. 7,50 D.M. chacun. | LEC 1950 245 Dumont.

— *History of autobiography in antiquity*, I, transl. by E. W. Dickes : London Routledge 1950 706 p. en 2 vol. 42 Sh.

A. Momigliano, *Ancient history and the antiquarian* [chez les anciens] ; cf. Humanisme : Generalia.

M. Dal Pra, *La storiografia filosofica antica* : Piccola Bibl. di Scienze mod., Sez. di Filos. N° 497 Milano Bocca 1950 307 p. 800 L.

A. M. Schwander, *Das Fortleben des spätantiken Romans in der mittelalterlichen Epik* ; cf. Littérature médiévale.

Th. Sinko, *Narrationes amatoriae Graecorum quatenus cum nova comoedia Attica cohaereant* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 143-149.

W. Steidle, *Sueton und die antike Biographie* ; cf. Textes : Suetonius.

F. Stoessl, *Antike Erzähler von Herodot bis Longos*, mit 50 Zeichn. nach ant. Vasenbildern von G. Schneeberger : Manesse-Bibl. der Weltlit. Zürich Manesse-Verl. 1947 LXIV & 583 p. 9,90 Fr. S.

J. W. Thompson & B. J. Holm, *A history of historical writing* : New York Macmillan 1942 676 & 674 p. | RSI LXI 1949 117-118 Antoni.

O. Weinreich, *Der griechische Liebesroman. Heliodor und sein Werk. Heliodors Nachleben* : Sonderabdruck aus Heliodor, Aithiopika, übertr. von R. Reymer (cf. Textes : Heliodorus) p. 323-376.

Mythographie et Folklore.

The Funk and Wagnalls Standard dictionary of folklore, mythology and legend, I : A-I, ed. by M. Leach & J. Fried : New York Funk & Wagnalls 1949 531 p. 7,50 Doll. | Archaeology III 1950 126 Stahl.

H. Adolf, *The ass and the harp* : Speculum XXV 1950 49-57. | Fortune qu'eut au moyen âge ce motif à rapprocher du proverbe grec ὄνος λύρας et de la fable de Phèdre, Asinus ad lyram.

L. Alfonsi, *Talete e l'Egizio* [et l'anecdote de l'astronome tombé dans un puits] ; cf. Textes : Thales.

P. P. Argenti & H. J. Rose, *The folklore of Chios* : Cambridge Univ. Pr. 1949 XIV & 1199 p. en 2 vol. 141 ill. £ 7 7 Sh. | SMSR XXII 1949-1950 205-206 Pestalozza | CR 1950 148-149 Halliday | EHR LXV 1950 532-534 Dawkins.

A. S. Arvanitopoulos, Οἱ Ἀργοναῦται ἀπὸ τοῦ μύθου εἰς τὴν ἱστορίαν δία τῆς ἀρχαιολογίας : Polemon III 1947-1948 56-66.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales* ; cf. ci-dessus : Historiographie.

B. Bavink, *Weltschöpfung in Mythos* ; cf. Religions diverses.

W. Borgeaud, *Amphiaraos et le nom de la Sarre* : BN I 1949 102-104.

R. Carpenter, *Argeiphontes. A suggestion* : AJA 1950 177-183. | Cette épithète d'Hermès signifie à l'origine « tueur de chiens » ; elle n'est pas hellénique et n'a rien à faire avec la légende locale d'Argos concernant Zeus, Héra et Io.

I. Cazzaniga, *La saga di Itis nella tradizione letteraria e mitografica greco-romana*, I : *Da Omero a Nonno Panopolitano*, Append. : *Osservazioni intorno alla composizione dello Hylas di Draconzio* : Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1950 105 p. 600 L.

V. Cilento, *Linceo nel mito e nella filosofia* : RAL 8ª Ser. V 1950 506-510 .| Les différentes significations qu'assume l'œil de Lyncée dans la poésie et la philosophie sont brièvement énumérées pour aboutir à un passage de Plotin, v,8,4, où il devient symbole de la vie spirituelle la plus haute.

Ph. J. Derchain & J. Hubaux, *Le fantôme de Babylone* : AC 1950 367-382. | L'apparition de Dionysios le Messénien à Alexandre telle que la rapporte Plutarque appartient à un genre d'arétalogie bien déterminé : deux personnages portent deux noms fort semblables (Alexandre s'identifie plusieurs fois à Dionysos), l'un, descendu aux Enfers, est en mesure de prédire la mort prochaine de l'autre. Alexandre le fait disparaître, c'est-à-dire retourner aux Enfers, espérant par là se donner un remplaçant et détourner sa propre mort.

F. Dirlmeier, *Der Mythos von König Oidipus* : Die alte Welt. Eine Samml. von Beiträgen zur Kunst & Gesch. der alten Mittelmeerwelt I Mainz Kupferberg 1948 31 p. 2,80 DM. | Gnomon 1950 178-179 Heubeck | DLZ 1950 170-172 Lesky.

G. Dumézil, *Tarpeia* ; cf. Linguistique générale.

C. M. Edsman, *Ignis divinus. Contes, légendes, mythes* ; cf. Religions diverses.

Z. Ganszyniec, *Tarpeia, the making of a myth* : Acta Soc. Archaeol. Polon. I Wroclaw 1949 38 p. 3 ill. 100 Zl. | REL 1950 456-458 Heurgon | Gnomon 1950 402 Nilsson.

F. Gisinger, *Planktai* (Πλαγκταί *scil.* πέτραι) : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2187-2199. | Interprétation chez Homère, Od. xii,59-72. Sens du mot. Valeur mythologique et sens allégorique des Πλ. π. Leur localisation.

A. Gitti, *Mythos. La tradizione prestoriografica della Grecia* ; cf. Histoire grecque.

R. Goossens, *Notes de mythologie comparée indo-européenne* : NClio I,1 1949 4-22. | Sur la nouvelle orientation des recherches, qui portent sur l'identification de motifs mythiques. Exemple tiré d'Aristophane, Gren. 211-261, où la grenouille est interprétée comme « charme de pluie ».

M. E. Grabari-Pachek, *Héro et Léandre* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 178-184. | Les villes d'Abydos et de Sestos dans l'Iliade, chez Hérodote, Strabon, etc. Traitement du motif de Héro et Léandre chez Virgile, Géorg. iii,258-63, Ovide, Martial.

E. Gren, *Zu den Legenden von der Gründung Konstantinopels* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 151-157.

N. M. Holley, *The floating chest* : JHS LXIX 1949 39-47. | Origine orientale du motif mythologique du coffre flottant, qu'il faut mettre en rapport avec le culte de la Déesse-Mère.

K. Kerényi, *Romandichtung und Mythologie* ; cf. ci-dessus : Littérature narrative.

J. Kleijntjens & H. H. Knippenberg, *Van goden en helden. Mythen en sagen van Grieken, Romeinen en Germanen*, 14e dr. : Groningen Wolters 1950 322 p. 2,35 Fl.

A. H. Krappe, *Un vieux thème classique du folklore médiéval* (Ἄνδρες οὐ τεύχη) : RBPh 1950 532-538. | L'anecdote attribuée par Plutarque à Agésilas (Agés. 29) dut pénétrer dans des livres scolaires rédigés en latin et employés dans les écoles médiévales.

T. A. Krasotkina, *Origines folkloriques du concours bucolique* ; cf. ci-dessus : Poésie.

G. van der Leeuw, *Urzeit und Endzeit* : Eranos-Jb. XVII 1949 11-51. |

Différentes manifestations du mythe du commencement et de la fin des temps.

M. Lejeune, *La légende d'Ariane* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

C. G. Loomis, *White magic. An introduction to the folklore of christian legend* [notamment dans les Vies de saints] : Publ. of the Mediaeval Acad. of America LII Cambridge Med. Acad. 1948 VII & 251 p. 5 Doll. | Speculum XXIV 1949 440-441 Gerould.

L. Malten, *Motivgeschichtliche Untersuchungen zur Sagenforschung* : RhM XCIII 1949 65-81. | Problèmes posés par l'origine, la transmission, le traitement littéraire de la légende d'Héro et Léandre.

M. Marconi, *Ancora il problema del Minotauro* : Paideia V 1950 384-387. | Il n'est pas nécessaire de voir dans ce mythe un mythe de substrat. Le Minotaure représenterait, dans la mythologie crétoise, l'élément monstrueux qui existe dans toute mythologie.

G. Mihailov, *La légende thrace de Térée* : Thèse Paris 1948 [dactyl.].

O. Nicodème, *La légende d'Alphée et d'Aréthuse. Sources littéraires* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

G. Pavano, *Osservazioni sul sacrificio di Ifigenia* : Palermo Priulla 1946 65 p. 400 L. | Helmantica I 1950 266 Fantini.

J. Perret, *Les origines de la légende troyenne de Rome* (281-31) : Paris Les Belles Lettres 1942 XXX & 678 p. | Maia I 1948 231-240 Ussani.

U. Pestalozza, *Tetide dal piè d'argento* : RIL LXXIX 1945-1946 88 p. (cf. APh XX 148). | Antiquitas II-V 1947-1950 210-218 Patroni.

P. Philippson, *Origini e forme del mito greco*, trad. A. Brelich : Coll. di Studi religiosi X Torino Einaudi 1949 286 p.

L. Radermacher, *Die Mädchen aus dem Hyperboreerland* : RhM XCIII 1950 325-329. | Le caractère hermaphrodite d'Opis et Arge, mentionnés par Hérodote IV,32 sqq. comme venus du pays des Hyperboréens à Délos, est confirmé par la trouvaille d'une idole publiée par Zotz, F&F 1949 121 sqq.

L. Roehrich, *Eine antike Grenzsage und ihre neuzeitlichen Parallelen* : WJA IV 1949-1950 339-369. | Étude des différents types de légendes traitant de l'établissement d'une frontière par un cheval aveugle, par le lancer d'une flèche, etc.

R. Roux, *Le problème des Argonautes* ; cf. Religion grecque.

G. Schwab, *Die schönsten Sagen des klassischen Altertums* : Hamburg Globus Verlagsges. 1947 661 p.

— *Id.*, 2. vollst. Basler Ausg., Nachw. & Erklärung von K. Schefold : Basel Amerbach-Verl. 1948 383, 392 & 392 p.

R. Strömberg, *The Aeolus episode and Greek wind magic* ; cf. Textes : Homerus.

K. Svoboda, *Les idées gréco-romaines sur la civilisation* [et les mythes] ; cf. Philosophie.

R. Taitl, *Die Lokomotionsmotive in der griechischen Heldensage* : Diss. Innsbruck 1950 XIII & 337 f. [dactyl.].

S. Trenkner, *Les aventures de Sarkan-Charzanis dans le folklore grec antique* : Byzantion XX 1950 259-266. | Les motifs de ces histoires remontent à l'antiquité grecque. Nous reconnaissons deux d'entre eux à travers le Mercator de Plaute et l'Eunuque de Térence.

M. Untersteiner, *La fisiologia del mito* : Il pensiero greco XVIII Milano Bocca 1946 440 p. 400 L. | MC 1949 63-67 Mazzantini.

V. Vikentiev, *Le retour d'Ulysse du point de vue égyptologique et folklorique. Parallèles anciens et moyenâgeux* : BIE XXIX 1946-1947 183-234. | La comparaison entre l'Odyssée et le De Iside de Plutarque permet de remonter à une tradition égyptienne antérieure à Homère qui s'apparenterait aux Aventures de Sinouhé, du XIX^e^ siècle av. J.C.

Ch. Virolleaud, *Légendes de Babylone et de Canaan* : L'Orient ancien illustré I Paris Adrien Maisonneuve 1949 124 p. | RHPhR XXX 1950 57 Jacob.

A. M. Young, *Troy and her legend* : Pittsburgh Univ. of Pittsburgh Pr. 1948 XVI & 194 p. 3,50 Doll. | CPh 1950 58-59 Avery | Erasmus III 1950 78 Remenyi | Latomus IX 1950 467 Herrmann.

P. Zancani Montuoro, *Un mito italiota in Etruria* : ASAA N.S. VIII-X

(Mél. della Seta) 85-98. | Sur trois des métopes qui décoraient un thesauros de peu antérieur au milieu du VIe siècle av. J.C. dans le sanctuaire d'Héra à l'embouchure du Sele est représenté le mythe d'Héra assaillie par les Silènes et défendue par Héraclès. Aucune autre monument figuré grec n'offre ce motif qui, en revanche, apparaît dans la toreutique de Vulci et y subit de multiples et profondes transformations.

Littérature judéo-chrétienne.

Chronique de la littérature latine chrétienne, par J. Daniélou : RecSR XXXVI 1949 624-631.

Chronique de la littérature grecque chrétienne, par J. Daniélou : RecSR XXXVI 1949 617-624.

Chronique de la littérature gnostique, par J. Daniélou : RecSR XXXVI 1949 613-617.

Bibliographischer Bericht über altchristliche Literaturgeschichte, von H. Karpp, II : ThRundschau XV 1943 81-104.

— Id. Nachtrag : Ibid. XVII 1948-1949 156-161.

L. Alfonsi, *Echi protrettici in un passo del papiro amburghese delle* Πράξεις Παύλου [et l'influence de la rhétorique sur la littérature chrétienne] ; cf. Textes : Testamentorum Extra-canonica.

J. Barbel, *Christos Angelos. Die Anschauung von Christus als Bote und Engel in der gelehrten und volkstümlichen Literatur des christlichen Altertums* : Bonn Hanstein 1941 333 p. | RecSR 1943 231-233 Lebreton.

G. Bardy, *Traducteurs et adaptateurs au* IVe *siècle* : RecSR 1940 257-306. | Les nombreuses traductions et adaptations d'auteurs grecs anciens et contemporains, dues notamment à saint Ambroise, saint Jérôme et Rufin, maintiennent le contact entre Église d'Occident et Église d'Orient.

B. Blumenkranz, *Les auteurs chrétiens latins du moyen âge sur les Juifs et le judaïsme* : REJ N.S. IX 1948 3-67. | Témoignages de Jean Cassien, Maximin, évêque arien, Quodvultdeus, évêque de Carthage, Eucher de Lyon, Pierre Chrysologue, Évagre, auteur gallo-romain du Ve siècle, Léon le Grand, Arnobe le Jeune, Maxime de Turin, Prosper d'Aquitaine, Commodien, Pseudo-Augustin, Salvien de Marseille, Sidoine Apollinaire, Gélase, Helpidius Rusticus, Césaire d'Arles, Cassiodore, Cyprien de Toulon, Messianus et Stéphane (ces trois derniers, auteurs d'une Vie de Césaire d'Arles du VIe siècle), Vénance Fortunat, Grégoire de Tours, Grégoire le Grand.

P. Courcelle, *Les lettres grecques en Occident de Macrobe à Cassiodore*, 2e éd. : Paris de Boccard 1948 440 p. | CR 1950 59-61 Lampe | RPh 1950 123 Ernout | RSPh XXXIII 1949 426-428 Isaac.

— *Histoire littéraire des grandes invasions germaniques* ; cf. Littérature médiévale.

J. Fischer, *Die Völkerwanderung im Urteil der zeitgenössischen kirchlichen Schriftsteller Galliens unter Einbeziehung des hl. Augustinus* : Diss. Würzburg 1942 Heidelberg-Waibstadt Kemper 1948 362 p. 17,40 DM. | ThLZ LXXIV 1949 543 von Campenhausen | Gnomon 1950 191-193 Straub.

O. Herding, *Geschichtsschreibung im Mittelalter* [tradition transmise par les auteurs chrétiens du haut moyen âge] ; cf. ci-dessus : Historiographie.

A. Lods, *Histoire de la littérature hébraïque et juive. Des origines à la ruine de l'État juif* (135 *ap. J.C.*) : Paris Payot 1950 1054 p. 2400 Fr. | RHPhR XXX 1950 305-310 Jacob.

Ed. Massaux, *Influence de l'Évangile de saint Matthieu sur la littérature chrétienne avant saint Irénée* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Chr. Mohrmann, *Quelques observations sur l'originalité de la littérature latine chrétienne* : Riv. di Storia della Chiesa in Italia IV 1950 153-163. | La fraîcheur et la nouveauté qui caractérisent la littérature latine chrétienne est un fait essentiellement linguistique, tandis que la littérature de langue grecque est, en matière de vocabulaire, conservatrice. On a méconnu l'effort des auteurs latins chrétiens vers une unité de contenu et de forme.

M. Pellegrino, *Studi su l'antica apologetica* : Roma Ed. di Storia & Lett. 1947 210 p. | Emerita XVII 1949 339-340 Vallejo.

J. Quasten, *Patrology*, I : *The beginning of patristic literature* ; cf. Textes : Patres.

U. Sesini, *Poesia e musica nella latinità cristiana dal* III *al* X *secolo*, a cura

di G. DE VECCHI : Nuova Bibl. Ital. VI Torino Soc. ed. internaz. 1949 275 p. 1200 L.

A. SIEGMUND, *Die Ueberlieferung der griechischen christlichen Literatur in der lateinischen Kirche bis zum zwölften Jahrhundert* : Abhdl. der Bayerischen Benediktiner Akad. V München 1949 308 p. | REByz VII 1950 254-255 Wenger.

J. STRAUB, *Christliche Geschichtsapologetik in der Krisis des römischen Reiches* : Historia I 1950 52-81. | Sur les rapports établis entre le destin de la romanitas et celui de la christianitas, entre Église et imperium romanum dans la littérature chrétienne, aux différentes étapes de la crise de l'empire : de la bataille d'Andrinople à la chute de Rome, au moment de la chute de Rome, dans les relations avec les communautés germaniques.

R. WILDE, *The treatment of the Jews in the Greek christian writers of the first three centuries* : Patristic Studies LXXXI Diss. Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 XVIII & 240 p. | Aevum XXIV 1950 498 Belli | RHE XLV 1950 737-738 Bardy | LEC 1950 536 Charlier | RB 1950 241 Amand | JRS 1950 153-154 Milburn | AC 1950 537-538 Bonsirven | MH 1950 250 Puelma | Latomus IX 1950 335 Herrmann.

Littérature byzantine.

Bibliographische Notizen über byzantinische Literatur und Sagen : ByzZ XLIII 1950 52-70 ; 385-398.

Les études byzantines en Bulgarie pendant les années 1946-1949, par V. LAURENT : REByz VII 1950 214-224.

Les études byzantines en Amérique, par L. BRÉHIER : JS 1950 31-41.

Congrès internationaux des études byzantines 1948, par L. BRÉHIER : IH 1949 99-101.

Actes du VII^e *Congrès des Études byzantines, Bruxelles* 1948, I, *dédié à L. Bréhier* ; cf. Mélanges in honorem.

— *Id.*, II, *dédié à G. Millet* ; cf. Ibid.

Poeti bizantini, a cura di R. CANTARELLA ; cf. Textes : Carmina uaria graeca.

A. DILLER, *Excerpts from Strabo and Stephanus in Byzantine chronicles* : TAPhA LXXXI 1950 241-253. | Recherche de ces extraits dans les chroniques du X^e siècle, ce qui éclaire le caractère de ces compilations.

F. DOELGER, *Die byzantinische Literatur in der Reinsprache* ; cf. Technologie : Encyclopédies & Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

L. OECONOMOS, *Remarques sur trois passages de trois historiens grecs du moyen âge* : Byzantion XX 1950 177-183. | A propos de passages de Malalas, Nicétas, Cinnamos, mise en garde contre les traductions latines de textes byzantins.

P. PEETERS, *Orient et Byzance. Le tréfonds oriental de l'hagiographie byzantine* : Subsidia hagiographica XXVI Bruxelles Soc. des Bollandistes 1950 236 p. 125 Fr. B.

L. PREVIALE, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* : Emerita XVII 1949 72-105. | Études récentes sur le βασιλικὸς λόγος. Le chapitre de Ménandre le Rhéteur sur le β.λ. Thémistius et le panégyrique byzantin. Influence de la patristique grecque sur ce genre littéraire. L'école de Gaza et Procope. L'épitaphe de Léon VI le Sage pour Basile I^er (867-886). Les panégyriques dus à Michel Psellos (à suivre).

M. WAGNER, *A chapter in Byzantine epistolography* ; cf. Textes : Theodoretus.

Littérature médiévale.

The Pontifical Institute of Mediaeval Studies at Toronto, by G. B. FLAHIFF : Speculum XXIV 1949 251-255.

L. ARBUSOW, *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische Uebungen an mittelalterlichen Texten* ; cf. Langue latine.

R. R. BEZZOLA, *Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident* (500-1200), I : *La tradition impériale de la fin de l'antiquité au* XI^e *siècle* : Bibl. Ec. des Hautes Études CCLXXXVI Paris Champion 1944 396 p. | RSI LXI 1949 435-440 del Monte.

P. Courcelle, *Histoire littéraire des grandes invasions germaniques* : Paris Hachette 1948 264 p. 350 Fr. | EHR LXIV 1949 386 Moss | Paideia IV 1949 139-141 Alfonsi | NRS 1949 534-535 Cerutti | RPh 1950 124 Ernout | Speculum XXIV 1949 257-258 Laistner.

E. R. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter* : Bern Francke 1948 601 p. 44 Fr. S. | Latomus IX 1950 99-102 Préaux | HZ 1950 CLXX 109-115 Panzer | Paideia V 1950 255-264 Pisani | Erasmus III 1950 692-696 Bezzola | Speculum XXIV 1949 259-263 Laistner | ASNP XIX 1950 205-208 Kristeller | RFC XXVII 1949 249-253 Rostagni | NPh XXXIV 1950 60-61 Zumthor.

E. Franceschini, *Lineamenti di una storia letteraria del medioevo latino* : Milano Vita e Pensiero 1944 126 p. 40 L. | RecTh 1947 343 Cappuyns.

J. de Ghellinck, *L'essor de la littérature latine au* XII^e *siècle* : Bruxelles Ed. Universelle 1946 232 & 355 p. | RB 1950 225 Lambot.

— *Patristique et moyen âge*, I : *Les recherches sur les origines du Symbole des Apôtres*, nouv. éd. revue & augm. : Ibid. 1949 323 p. | ThLZ LXXV 1950 612 Altaner | ThS 1950 294-295 Corcoran | RB 1950 223-224 Lambot.

— *Id.*, III : *Compléments à l'étude de la patristique* : Ibid. 1948 522 p. | JThS 1950 215-217 Cross | RB 1950 223-224 Lambot.

M. Hélin, *A history of medieval Latin literature*, rev. ed. transl. by J. Ch. Snow : New York Salloch 1949 130 p. 3 Doll. | CW XLIII 1950 189 Wedeck.

O. Herding, *Geschichtsschreibung im Mittelalter* ; cf. ci-dessus : Historiographie.

M. H. Marshall, *Mediaeval understanding of the Roman theater* [chez les auteurs du XII^e siècle] ; cf. Textes : Boethius.

K. Petry, *Handbuch zur deutschen Literaturgeschichte*, I : *Von den Anfängen bis zum Ende des* 16. *Jahrhunderts* [entre autres, auteurs ayant écrit en latin] : Köln Pick 1949 568 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 661-662 Janssen.

E. Salin, *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, I : *Les idées et les faits* ; cf. Civilisation médiévale.

A. M. Schwander, *Das Fortleben des spätantiken Romans in der mittelalterlichen Epik* : Diss. Frankfurt 1945 123 f. [dactyl.],

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.

A. GRAMMAIRE.

Linguistique générale et grammaire comparée indo-européenne.

Bibliographie et Dictionnaires.

Bibliographie linguistique des années 1939-1947, I & II, publ. par le Comité International Permanent de Linguistes : Utrecht Ed. Spectrum 1950 XXIV & 240 p. ; XXI & 350 p. 12 & 15 Fl. | Paideia IV 1949 428-429 Pisani | REA 1950 146-148 Lejeune | REL 1950 494 Marouzeau | Language XXVI 1950 185-186 Hall.

Bibliographie linguistique de l'année 1948 *et complément des années* 1939-1947 : Ibid. 1951 261 p.

Bibliographie linguistique de l'année 1949 *et complément des années précédentes* : Ibid. 1951 283 p.

Bibliographie der Jahre 1942 und 1943 über allgemeine Sprachwissenschaft, von H. Krahe & P. Menzerath : IJ XXVIII 1949 1-82.

Bibliographie der Jahre 1942 und 1943 über indogermanische Sprachwissenschaft, von W. Brandenstein : IJ XXVIII 1949 82-87.

Die indogermanische Sprachwissenschaft von den Junggrammatikern bis zum ersten Weltkrieg, von F. Specht : Lexis I 1948 229-263.

On the present state of Indo-European linguistics, by G. S. Lane : Language 1949 333-345.

Belgian war-time linguistics, by W. Couvreur : AL V 1945-1949 153-156.

Linguistic activities in Roumania during the second world war, by E. Seidel : AL V 1945-1949 110-112.

La linguistique aux États-Unis et au Canada, par J. King & J. Tondriau : Aevum 1950 383-403.

Schweizerische Sprachforschung, hrsg. von der Schweizer Landesbibliothek : Bern Lang 1943 97 p. 6 Fr. S. | IF LX 1950 223 Schwentner.

Die österreichischen sprachwissenschaftlichen Expeditionen in Kleinasien, von J. Keil ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes.

Sixième Congrès international des linguistes, Paris 1948, par L. Hjelmslev : AL V 1945-1949 56-60.

— Id., par V. Kiparsky : NPhM XLIX 1948 196-199.

Bibliographie onomastique [rétrospective], par H. J. van de Wijer & H. Draye : Belgique, par H. Draye ; Bulgarie, par V. Georgiev & B. O. Unbegaun ; Danemark, par K. Roelandts ; Allemagne, par H. Draye : Onoma I 1950 1*-89*.

Chronique de toponymie, par A. Dauzat : REA 1950 110-112.

Le deuxième Congrès international de toponymie et d'anthroponymie, par J. Engels : NPh XXXII 1948 43-44.

Le troisième Congrès international de toponymie et d'anthroponymie (Bruxelles, 15-19 juillet 1949), par A. Vincent : BAB XXXV 1949 465-466.

— Id., par A. Dauzat : RIO I 1949 2-14 & 153.

— Id., par L. de Man : RBPh 1950 775-777.

— Id., par Ch. Higounet : REA 1950 112-114.

Bericht über den III. Internationalen Kongress für Namenforschung, von E. Dickenmann : BN I 1949 206-208.

— Id., von E. Kranzmayer : AAWW LXXXVI 1949 452-453.

C. D. Buck, *A dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages. A contribution to the history of ideas* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1949 1515 p. 40 Doll. | RPh 1950 190-191 Ernout | AJPh 1950 331-334 Poultney | AC 1950 486-488 Leroy | Paideia IV 1950 251 Orsini | Language 1950 422-427 Holmes.

R. Grandsaignes d'Hauterive, *Dictionnaire des racines des langues indo-européennes* : Paris Larousse 1949 356 p. 600 Fr. | Helmantica I 1950 129 Fantini | Latomus IX 1950 330 Henry.

J. B. Hofmann & H. Rubenbauer, *Wörterbuch der grammatischen und metrischen Terminologie* : Sprachwiss. Studienbücher Heidelberg Winter 1950 64 p. 3 DM.

J. Pokorny, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, Lief. 1-4 : Bern Francke 1948-1950 385 p. 10,80 Fr. S. chacun. | Paideia IV 1949 156-163 & V 1950 176 Pisani | LEC 1950 506 Maniet | Emerita XVIII 1950 231-234 Tovar | Language 1949 285-290 & 1950 299-302 Whatmough.

Conférences de l'Institut de linguistique de l'Université de Paris, VIII (1940-1948) : Paris Klincksieck 1949 92 p. 360 Fr. | RPh 1950 197 Ernout.

— *Id.*, IX (1949) : Ibid. 1950 93 p.

Travaux du cercle linguistique de Copenhague, IV : Copenhague Munksgaard 1949 60 p. | RPh 1950 192 Ernout.

— *Id.*, V : *Recherches structurales publiées à l'occasion du cinquantenaire de L. Hjelmslev* : Ibid. 1949 307 p. | REL 1950 348-349 Marouzeau.

Frühgeschichte und Sprachwissenschaft, hrsg. von W. Brandenstein : Arbeiten aus dem Inst. für allgem. & vergleich. Sprachwiss. I Wien Gerold 1948 191 p. | Erasmus II 1949 530-533 Pisani | Paideia IV 1949 269-271 Evangelisti | Emerita XVIII 1950 225-226 Adrados | Language1949 283-285 Whatmough | Latomus IX 1950 139 Renard.

Varia.

G. Alessio, *Indoeuropei e Mediterranei in Italia* : SE XX 1948-1949 297-301. | A propos de l'ouvrage de C. Battisti (cf. Langue latine).

Ch. Bally, *Linguistique générale et linguistique française*, 3e éd. : Berne Francke 1950 440 p. 24,50 Fr. S.

C. Battisti, *Alle fonti del latino. Lezioni sul problema indoeuropeo* ; cf. Langue latine.

M. S. Beeler, *The Venetic language* : Univ. of California Publ. in Linguistics IV,1 Berkeley Univ. of California Pr. 1949 VI & 60 p. 1,25 Doll. | Language XXVI 1950 302-304 Whatmough.

W. Belardi, *La formazione del perfetto nell'indoeuropeo* : RicLing I 1950 93-131.

E. Benveniste, *Noms d'agent et noms d'action en indo-européen* : Paris Adrien-Maisonneuve 1948 175 p. 1200 Fr. | REA 1950 149-152 Lejeune | AC 1950 217-221 Deroy | Gnomon 1950 160-163 Fraenkel | Emerita XVII 1949 290-297 Ruipérez.

— *La phrase nominale* : BSL 1950 N° 132 19-36. | La phrase nominale ne saurait être considérée comme privée de verbe : elle est complète en soi et pose l'énoncé hors de toute localisation temporelle ou modale et hors de la subjectivité du locuteur. Exemples tirés des Pythiques de Pindare et de l'Histoire d'Hérodote. Examen de l'usage homérique.

V. Beševliev, *Une inscription mystérieuse du* VI^e *siècle* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 123-130. | Inscription de Glavinica, qui serait en langue thrace.

T. Bolelli, *Tra storia e linguaggio* : Arona Paideia 1949 101 p. 600 L. | RBPh XXVIII 1950 1455 Leroy.

G. Bonfante, *Les isoglosses gréco-germaniques* : AIPhO VII 1939-1944 369-380. | Ces isoglosses sont presque toutes des innovations récentes du groupe central des langues i.-e.

H. Th. Bossert, *Scrittura e lingua di Side in Pamfilia* : PP 1950 32-46. | Étude des inscriptions et des légendes de monnaies qui nous renseignent sur cette langue indigène dont le grec de Pamphylie subit vraisemblablement l'influence : il semble s'agir d'une langue i.-e. récente, apparentée au lydien et au lycien.

V. Brøndal, *Les parties du discours. Étude sur les catégories linguistiques*, trad. P. Naert : Koebenhavn Munksgaard 1948 175 p. | Helmantica I 1950 264-265 Delgado.

C. D. Chrétien, *The quantitative method for determining linguistic relationship. Interpretation of methods and tests of significance* : Univ. of California Publ. in Linguistics I,2 1943 11-20. | Emerita XVII 1949 279-283 Adrados.

G. Cotton, *Une équation sémantique. Mouvement rapide = lueur, éclat* : LEC 1950 436-441. | Examen des affinités sémantiques entre ces deux concepts dans plusieurs langues i.-e., notamment en latin et en grec.

A. Cuny, *Initiation à l'étude comparative des langues indo-européennes et des langues chamito-sémitiques* : Paris Adrien-Maisonneuve 1946 250 p. | RBPh 1950 181-183 Duchesne-Guillemin | Orientalia XVII 1948 364-367 Tailliez.

G. Devoto, *Studi di stilistica* : Bibl. di Letteratura e d'Arte Firenze Le Monnier 1950 252 p. 900 L. | ASNP XIX 1950 103-111 de Felice.

— *Problemi ed orientamenti di grammatica e di storia delle lingue classiche* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 881-944.

— *Una introduzione alla storia linguistica* : AGI XXXV 1950 17-45. | L'instrument linguistique est une institution dont l'équilibre est dynamique et non statique. Toute recherche linguistique statique est partielle et toute théorie de la langue qui exclut un problème de dynamique et de devenir est inutile. A travers le dynamisme de l'équilibre de l'institution linguistique, les rapports entre la langue et le milieu culturel sont des échanges réciproques.

E. Dickenmann, *Ueber einige alte Flussnamen Osteuropas* : BN I 1949 85-98.

G. Dumézil, *Tarpeia. Essais de philologie comparative indo-européenne* : Paris Gallimard 1947 294 p. | Paideia V 1950 55-58 Pisani.

A. de Faria Coimbra, *Formas consonânticas da vogal reduzida* : Univ. de São Paulo, Fac.de Filos., Sciênc. e Letr. CXIII,2 São Paulo 1950 39 p.

E. Fraenkel, *Beiträge zur baltischen Wortforschung*, II : *Griech.* βραδύς = *lit. gurdùs, saumselig, trödelnd, langsam, wortkarg*, V : *Zu lat. balbus, balbutire und lit. balbatúoti, etc., sowie zu sonstigen onomatopoetischen Bildungen des Litauischen und anderer Sprachen* : ZVS LXIX 1948 76-79 & 87-90.

— *Das Sein und seine Modalitäten (Etymologica und Verwandtes)* : Lexis II,1 1949 146-154. | Étude sur gr. φάε, φαεσίμβροτος, φῦναι, φῦμα. L'expression des modes dans les langues indo-européennes.

— *Griechisches und Italisches* : IF LX 1950 131-155. | Sur quelques particularités du thessalien. Sur l'emploi de l'aoriste dans la principale après εἰ suivi du futur et ἐάν suivi du subjonctif. Note sur les verbes en ἀνειν. Interprétation de l'inscription sur un bronze d'Edalion. La formule homérique

μακρὰ βιβάσθων. L'ablatif puni, la forme ferine des Tables Engubines. Remarques sur la formule augurale de Varron, De lingua lat. VII,8.

H. GALTON, *Two Indo-European symbols* : AJPh 1950 180-188. | Sur les symboles employés par Hirt pour désigner le degré zéro des voyelles brèves.

V. GEORGIEV, *Sur l'origine et la langue des Pélasges, des Philistins, des Danaens et des Achéens* [tous des i.-e. préhelléniques] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

D. GERHARDT, *Ueber die Stellung der Namen im lexikalischen System* : BN I 1949 1-24.

P. G. GOIDANICH, *I neogrammatici e i loro oppositori* : IF LX 1950 175-198.

L. H. GRAY, *Mécanisme et mentalisme en langage* : AL V 1945-1949 65-72. | Tandis que le système phonétique du langage est entièrement mécanique, la flexion et la syntaxe sont complexes ; quant à la sémantique, elle est purement mentaliste.

M. GROŠELJ, *Le pronom réfléchi abondant et la voix moyenne* [en slovène avec résumé en français] : Ljubljana Revue de slavistique III 1950 414-418. | Les verbes comme lat. gustavimus nobis ont un parallèle exact en hittite. Les mêmes groupes de verbes ont en grec le futur moyen. L'affectivité se traduit par le vocalisme i.-e. -ai des désinences.

G. GUILLAUME, *L'architectonique des temps dans les langues classiques* : Koebenhavn Munksgaard 1945 66 p. 10 Kr. | Helmantica I 1950 263 Delgado | Latomus IX 1950 107 Leroy.

A. GUILLAUMONT, *Les sens des noms du cœur dans l'antiquité* : Le Cœur, Études Carmélitaines XXIX (Paris Desclée de Brouwer 1950) 41-81.

E. A. HAHN, *Genesis of the infinitive with subject-accusative* : TAPhA LXXXI 1950 117-129. | La comparaison avec le hittite semble indiquer que la proposition infinitive a son origine dans le type iube hunc abire, mais son emploi après les verbes dicendi aut sentiendi dérive plutôt de la construction d'un accusatif avec un prédicat, du type faenus creditum audio.

L. L. HAMMERICH, *Laryngeal before sonant* : Koebenhavn Munksgaard 1948 90 p. 12 Kr. | CFS VII 1948 42 Godel | Emerita XVII 1949 283-288 Adrados | CR 1950 77 Jones | CPh 1950 67 Whatmough | REA 1950 152-153 Lejeune | AC 1950 221-223 Leroy | Paideia IV 1949 353 Pisani | Language 1949 290-291 Sturtevant | Latomus IX 1950 475 Leroy.

W. HAVERS, *Neuere Literatur zum Sprachtabu* : Wien Akad. der Wiss. 1946 210 p. | NPhM XLIX 1948 72-73 Oehmann | Language XXVI 1950 147-148 Messing.

E. HERMANN, *Zusammengewachsene Praeteritum- und Futurum-Umschreibungen in mehreren indogermanischen Sprachzweigen* : ZVS LXIX 1948 31-75. | Examine en particulier l'aoriste grec en -θην, l'imparfait italique et le futur latin en -b-.

H. M. HOENIGSWALD, *The principal step in comparative grammar* : Language XXVI 1950 357-364. | La reconstitution par la méthode comparative est essentiellement un problème de phonémique. Exemples tirés notamment du traitement de l'i.-e. *s en grec et en latin.

J. HUBSCHMID, *Praeromanica. Studien zum vorromanischen Wortschatz der Romania, mit besonderer Berücksichtigung der frankoprovenzalischen und provenzalischen Mundarten der Westalpen* : Romanica Helvetica XX Bern Francke 1949 XXIV & 130 p. 15 Fr. S. | BECh CVIII 1949-1950 167 Brunel | ALing II 1950 79-81 Hall | Speculum XXV 1950 577-579 Messing | Language XXVI 1950 298-299 Whatmough.

E. JUENGER, *Sprache und Körperbau* : Frankfurt Klostermann 1949 86 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 220.

V. KIPARSKY, *Der Schwiegersohn als « Bekannter »* : NPhM XLIII 1942 113-121. | Le nom du gendre en i.-e. semble remonter non à la racine *gen-, engendrer, mais à la racine *gen-, connaître.

H. KRAHE, *Ortsnamen als Geschichtsquelle* : Vorträge & Stud. zur idg. Sprachwiss., Namenforsch. & Altertumskunde Heidelberg Winter 1949 32 p. | Emerita XVIII 1950 229 Ruipérez.

— *Alteuropäische Flussnamen* : BN I 1949 24-51 & 247-266.

— *Id.*, II : BN II 1950-1951 113-131 & 217-237. | Les noms en -antia ; les noms masculins avec le suffixe -nt-.

— *Der Ortsname Sulmo und seine Verwandten* : BN I 1949 180-187.

— *Idg. *brod(h) in illyrischen Eigennamen* : BN I 1949 204-206.

— Τεύταλος : BN II 1950-1951 208-209. | Le nom de cet auteur, inconnu par ailleurs, qui aurait composé des Ἡλειακά d'après Stéphane de Byzance, s.v. Ἀνδρία, est d'origine illyrienne.

— *Das Venetische. Seine Stellung im Kreise der verwandten Sprachen* : SHAW, Phil.-hist.-Kl. 1950,3 Heidelberg Winter 1950 37 p. 3,90 DM. | Le vénète est une branche indépendante de l'i.-e., venue du Nord comme l'illyrien et l'italique.

— *Die Indogermanisierung Griechenlands und Italiens* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

P. Kretschmer, *Die frühesten sprachlichen Spuren von Germanen* : ZVS LXIX 1948 1-25. | Traces de mots germaniques dans les langues classiques ; les plus anciennes sont celles des mots Burg et Berg, conservées dans gr. πύργος et πέργαμος, qui se trouvent déjà dans l'Iliade.

J. Kurylowicz, *La nature des procès dits « analogiques »* : AL V 1945-1949 15-37. | De l'étude de ces procès dans plusieurs langues, notamment dans les langues classiques, il ressort que c'est le système grammatical qui détermine quelles sont les transformations « analogiques » possibles, mais que c'est le facteur social qui décide si et dans quelle mesure elles se réalisent.

E. Laughton, *Subconscious repetition and textual criticism* : CPh XLV 1950 73-83. | La tendance à répéter un mot ou une expression deux ou trois fois à des intervalles rapprochés est un phénomène qui se produit dans toutes les langues et tous les temps. Observé chez Cicéron, il offre un critère intéressant pour l'établissement du texte.

M. Lejeune, *La curiosité linguistique dans l'antiquité classique* : Conf. de l'Inst. de Linguistique VIII (cf. ci-dessus : Bibliographie) 45-61. | Si les Grecs et les Latins se sont intéressés à la structure et à l'origine du langage, ils ont été beaucoup moins curieux des changements et de la diversité des langues. En littérature, la convention abolit toute différence de langue entre les personnages. Les géographes et les historiens ne s'intéressent à la langue que comme un critère de discrimination ethnique. Nous ignorons dans quelle mesure les anciens ont pu être polyglottes et nous savons peu de chose du rôle des interprètes.

E. Lerch, *Hyperkorrekte Sprachformen* : Archiv für die gesamte Psychologie CV Leipzig Akad. Verlagsges. 1940 432-477. | IF LX 1950 212-214.

M. Leroy, *Sur le concept d'évolution en linguistique* : Rev. de l'Inst. de Sociologie 1949,3 337-376. | Emerita XVIII 1950 226 Adrados.

J. Lohmann, *Was ist und was will Sprachwissenschaft ?* Lexis I 1948 128-168.

J. Marouzeau, *La linguistique ou science du langage*, 3e éd. : Paris Geuthner 1950 127 p. 4 ill. 205 Fr.

O. Masson, *Lydien kaveś* (καύης) : JKAF I 1950 182-188. | C'est le lydien kaves, prêtre, sous sa forme grécisée καύης qu'il faut reconnaître chez Hipponax, fr. 5 Diehl. Kaves semble être un des éléments authentiquement i.-e. du lydien.

J. A. Meijers, *Taal en leven*, 2. dr. : Amsterdam De Bezige Bij 1949 283 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 216.

A. Meillet, *Les dialectes indo-européens*, nouv. tirage avec une introd. nouv. & des additions : Coll. linguistique I Paris Champion 1950 140 p. 600 Fr.

A. H. K. de Montigny, *How did language originate ?* Kelso's Science Series I Havana 1949 14 p. 0,50 Doll. | Emerita XVIII 1950 226-228 Tovar.

M. Niedermann, *L'interpénétration des langues* : Scientia LXXXIII 1948 223-228 & LXXXIV 1949 19-27. | Ce phénomène se produit notamment dans l'antiquité lors de conquêtes, la langue du plus civilisé pénétrant l'autre sous forme d'emprunts bruts et de calques.

Ed. Norden, *Logos e ritmo*, trad. da G. W. Avanzini : Acme III 1950 327-354. | Sur la correspondance entre contenu et forme, c'est-à-dire, dans le domaine de la langue, entre logos et rythme, dans diverses langues indo-européennes, et notamment en grec.

A. Pagliaro, *Logica e grammatica* : RicLing I 1950 1-57. | Sur les rapports entre ces deux disciplines ; en appendice, interprétation d'Héraclite, fr. B.1.

G. B. Pellegrini, *Iscrizioni paleovenete da Làgole di Calalzo (Cadore)* : RAL 8a Ser. V 1950 307-329 .| Inscriptions du IIe ou Ier siècle av. J.C.

V. Pisani, *L'etimologia. Storia, questioni, metodo* : Milano Renon 1947 203 p. | Antiquitas II-V 1947-1950 252-254 Bolognesi | Language 1949 51-53 Messing.

— *Crestomazia indoeuropea*, 2ª ed. rived. & ampliata : Torino Rosenberg & Sellier 1947 XXII & 198 p. 1200 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 238 Bottiglioni | Erasmus III 1950 142-143 Pokorny | AAHG III 1950 153-155 Brandenstein.

— *Introduzione alla linguistica indoeuropea*, nuova ed. : Torino Rosenberg & Sellier 1948 100 p. | Language 1949 196-198 Kent | Emerita XVII 1949 301 Galiano | AAHG III 1950 153-155 Brandenstein.

— *Glottologia indoeuropea*, 2ª ed. rived. & ampliata : Torino Rosenberg & Sellier 1949 XL & 310 p. | RPh 1950 192-193 Ernout | Antiquitas II-V 1947-1950 239-240 Bottiglioni | AAHG III 1950 153-155 Brandenstein.

W. Porzig, *Die Namen für Satzinhalte im Griechischen und im Indogermanischen* : Berlin de Gruyter 1942 365 p. 24 M. | Paideia IV 1949 342-345 Pisani.

E. Raucq, *Bijdrage tot de studie van de morphologie van het indo-europeesch verbum* : Brugge De Tempel 1947 199 p.

F. Rauhut, *Die Fachausdrücke der Sprachwissenschaft mit besonderer Berücksichtigung der romanischen Philologie* : Neubert-Festschrift (cf. Mélanges) 185-207.

F. Ribezzo, *Preistoria, protostoria e glottologia. Indoeuropei e preindoeuropei nel bacino mediterraneo* : AGI XXXV 1950 46-64. | Questions de méthode, critique de recherches récentes.

G. Seure, *Quelques réflexions générales sur les noms propres thraces* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 165-176.

R. Shafer, *Pisidian* : AJPh 1950 239-270. | Examen des témoignages et des documents que nous possédons sur le pisidien, pour aboutir à un abrégé de la grammaire de cette langue.

Th. Simenschy, *La construction du verbe dans les langues indo-européennes* : Bull. Inst. de Philol. roumaine XIII (1946) Iassy Terek 1949 279 p. | RPh 1950 194-196 Ernout.

F. Sommer, *Hethiter und Hethitisch* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

A. Sommerfelt, *Le point de vue historique en linguistique* : AL V 1945-1949 113-124. | Sur la confusion entre les éléments qui conditionnent les changements linguistiques et les causes qui les provoquent.

F. Specht, *Zur Benennung der Maus* : ZVS LXIX 1948 123. | Rôle joué par la couleur dans divers noms i.-e. de la souris.

— *Zum Ersatz des Ablativs* : ZVS LXIX 1948 127. | La confusion de l'ablatif avec le génitif au singulier, avec le datif au pluriel s'explique par le fait que les cas de l'i.-e. ne se sont constitués que peu à peu.

L. Spitzer, *Essays in historical semantics* : New York Vanni 1948 XVIII & 316 p. | ALing II 1950 74-76 Ullmann.

E. H. Sturtevant, *An introduction to linguistic science* : Yale Univ. Pr. 1947 173 p. | AJPh 1950 90-99 Spitzer.

C. Tagliavini, *Introduzione alla glottologia*, 4ª ed. ampliata : Bologna Pàtron 1950 506 p. 73 ill. 3100 L. | Paideia V 1950 149 Pisani.

B. Terracini, *Guida allo studio della linguistica storica*, I : *Profilo storico-critico* : Studi e guide di filol. e ling. I Roma Ed. dell'Ateneo 1949 275 p. 1250 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 237 Bottiglioni | Helmantica I 1950 137 Fantini | Paideia IV 1949 278-280 Pisani.

W. von Wartburg, *Einführung in Problematik und Methodik der Sprachwissenschaft* : Halle Niemeyer 1943 209 p. | NPhM XLVI 1945 108-112 Oehmann.

— *Problèmes et méthodes de la linguistique*, trad. P. Maillard : Paris Presses Universitaires 1946 214 p. 200 Fr. | NPh XXXII 1948 187 Sneyders de Vogel.

J. Whatmough, *The dialects of ancient Gaul*, I : *The records of the dialects*, 1 : *Alpine regions*, 2 : *Gallia Narbonensis* : Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 1950 235 p. 2,98 Doll.

— *Id.*, 3 : *Aquitania*, 4 : *Lugdunensis* : Ibid. 1950 p. 237-480 & 481-661.

E. Wistrand, *Ueber das Passivum* : Göteborgs Vetenskaps- och Vitterhets-

samh. Handl. A 1,1 Göteborg 1941 134 p. 8 Kr. | Lexis I 1948 280-298 Lohmann | IF LX 1950 214-216.

A. J. van Windekens, *Notes pélasgiques* ; cf. Langue grecque.

J. J. A. de Witte, *De betekeniswereld van het lichaam. Taalpsychologische, taalvergelijkende studie* : Diss. Nijmegen Centr. Druk. 1948 476 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 84-85 Gonda.

L. Zawadowski, *On the clauses of pseudo-purpose* : Eos XLI,1 1950 131-152. | Étude d'ordre général sur les propositions introduites par des conjonctions de but, mais n'exprimant pas le but. Les exemples sont tirés du grec.

Langues méditerranéennes diverses.

Rassegna di studi e ricerche compiuti nell'Istituto di Studi etruschi ; cf. Archéologie non classique : Travaux d'Instituts, Régions italiques.

Rivista di epigrafia etrusca, a cura di M. Pallottino : SE XX 1948-1949 251-265.

Rassegna di epigrafia e lingua etrusca, a cura di M. Pallottino : Doxa III 1950 29-53.

Die österreichischen sprachwissenschaftlichen Expeditionen in Kleinasien, von J. Keil ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Régions danubiennes.

Das zur Zeit Jesu in Palästina gesprochene Aramäisch. Ein Bericht, von P. Kahle : ThRundschau XVII 1948-1949 201-216.

G. Alessio, *Vestigia etrusco-mediterranee nella flora toscana* : SE XX 1948-1949 109-149. | Étude de 80 noms toscans de plantes dans lesquels on retrouve le substrat étrusco-méditerranéen.

— *Concordances toponymiques sicano-ligures. Une nouvelle base hydronymique méditerranéenne : *drava* : RIO I 1949 233-256.

— *Il tema idronimico mediterraneo *orontio-* : RIO II 1950 93-107.

H. de Barenton, *Les tablettes étrusques de Gubbio traduites pour la première fois. La religion des anciens Étrusques* : Sciences & découvertes modernes V Paris Adrien Maisonneuve 1946 80 p.

C. Battisti, *Le formanti sigmatiche preindoeuropee in relazione cogli strati arcaici della toponomastica atesina* : AIV VII 1942-1943 803-829.

— *Liguri e Mediterranei* : RSL IX 1943 79-95. | Le ligure appartient certainement au substrat pré-indoeuropéen méditerranéen, mais il n'est pas possible de l'isoler, dans l'état actuel de nos connaissances.

— *Alle fonti del latino. Lezioni sul problema mediterraneo* ; cf. Langue latine.

R. Bloch, *Volsinies étrusque. Nouvelles découvertes épigraphiques* [inscriptions funéraires étrusques] ; cf. Archéologie non classique.

W. Brandenstein, *Pisidien* [les langues de Pisidie] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1793-1797.

M. Buffa, *Elementi di grammatica etrusca* : Pescia (Pistoia) Tip. Benedetti 1950 IV & 86 p.

U. Coli, *Saggio di lingua etrusca* : Firenze Sansoni 1947 364 p. | RPh 1950 127 Ernout.

— *I nomi di Vetulonia et Populonia* ; cf. Langue latine.

Chr. Courtois, *Saint Augustin et le problème de la survivance du punique* : RAf 1950 259-282. | Les textes de saint Augustin que l'on a invoqués pour postuler la survivance du punique jusqu'à son époque ne la prouvent pas : le terme de punicus s'applique vraisemblablement à des parlers libyques qui s'étaient maintenus dans des régions écartées ; cf. résumé dans CRAI 1950 305-306.

A. Cuny, *Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes et chamito-sémitiques* ; cf. Linguistique indo-européenne.

G. Devoto, *Ausa, la fonte* : SE XX 1948-1949 151-157. | Étude de la base méditerranéenne aus, attestée dans de nombreux hydronymes et toponymes italiens.

G. Dossin, *Les noms de l'île de Chypre* [remontant à la langue des Sumériens] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

L. Galand, *Onomastique de l'Afrique ancienne* : RIO II 1950 67-69.

B. Gaya Nuño, *Mitanni en Creta* : Emerita XVII 1949 212-246. | La langue des inscriptions crétoises les plus récentes est le mitannien. Interprétation historique de cette donnée linguistique.

V. Georgiev, *Le déchiffrement des inscriptions minoennes* : Annuaire de l'Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLV Sofia Université 1949 81 p. | JHS LXX 1950 87 Myres | AC 1950 482-484 Bouüaert | Language XXVI 1950 292-298 Kober.

— *État actuel des études de linguistique préhellénique* : SL II 1948 69-92. | Revue des publications récentes pour en dégager les tâches de la linguistique préhellénique.

R. G. Goodchild, *The Latino-Libyan inscriptions of Tripolitania* : AntJ XXX 1950 135-144. | Description de quelques exemplaires représentatifs de ces inscriptions faites en caractères latins dans une langue indigène qui était en usage en Tripolitaine pendant les quatre premiers siècles de l'ère chrétienne.

R. Herbig, *Zur Bedeutung von etruskisch fler-* : SHAW Phil.-hist. Kl. 1950,1 Heidelberg Winter 1950 31 p. 5 pl. | L'étude de monuments inscrits permet de déterminer le sens de trois mots de la même famille : flere, liquide, eau vive ; fleres, ce qui a été fondu, statue ; fleres, nomen gentile correspondant à lat. faber.

E. Hirsch, *Zum Namen der Chisone* : BN I 1949 74-78.

B. Hrozný, *Les inscriptions crétoises. Essai de déchiffrement* ; cf. Paléographie.

— *Une nouvelle inscription crétoise de Pylos* ; cf. Ibid.

J. Hubschmid, *Ein etruskisch-iberischer Pflanzenname* : MH 1950 221-226. | A propos du nom de plante μούτουκα, cité par Dioscuride, De materia medica III,36.

— *Praeromanica* ; cf. Linguistique indo-européenne.

T. B. Jones, *Notes on the Eteocypriote inscriptions* ; cf. Paléographie.

S. Luria, *Inscriptions préhelléniques de Crète* [en russe] : VDI 1947,4 70-87.

M. Pallottino, *Erodoto autoctonista ?* SE XX 1948-1949 11-16. | Confirmation qu'apporte le passage d'Hérodote I,57 aux théories modernes sur le substrat ethnico-linguistique préindoeuropéen dans le monde méditerranéen.

— *Sulla lettura e sul contenuto della grande iscrizione di Capua* : SE XX 1948-1949 159-196. | Nouvel essai de groupement des lettres de l'inscription et détermination du vocabulaire : noms divins, offrandes, verbes, donateurs et officiants des sacrifices, lieux, objets, particules.

E. Peruzzi, *Aportaciones a la interpretación de los textos minoicos* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 136 p. 5 pl. | Sefarad, Rev. de Estud. Hebr. y Oriente Proximo IX 1949 255-257 | LEC 1950 128 Stinglhamber.

G. Pugliese Carratelli, *Le iscrizioni preelleniche di Haghia Triada in Creta e della Grecia peninsulare. Contributo alla storia della civiltà egea* : Mon. ant. pubbl. dall'Accad. dei Lincei XL,4 1945 422-610 Roma 1945 253 ill. 40 pl. | RPh 1950 81-85 Chapouthier.

F. Ribezzo, *Carattere eteroglotto dei toponimi sicani* : RIO I 1949 41-60.

— *Substrat méditerranéen. Di quattro nuove voci mediterranee già credute celtiche* : RIO II 1950 13-25.

L. Robert, *Inscriptions en langue carienne* ; cf. Épigraphie grecque.

G. Serra, *L'antico nome ligure di Monte Berigiema nel quadro dei suoi presumibili continuatori* : RSL XV 1949 123-131.

— *Aspetti della toponomastica ligure* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

E. Sittig, *Parergon* [sur la parenté entre l'étéo-chypriote et le crétois] ; cf. Paléographie.

J. Sundwall, *Kleinasiatische Nachträge* : Studia Orientalia ed. Soc. Orient. Fennica XVI,1 Helsinki 1950 50 p.

A. Tovar, *La lengua vasca* : Monografías vascongadas II San Sebastian Bibl. vascongada de los Amigos del País 1950 89 p.

A. Vincent, *Toponymie préhistorique* : BAB XXXV 1949 82-93. | La dialectologie, la toponymie et la géographie linguistique ont permis d'isoler un certain nombre d'éléments qui ne s'expliquent pas par les langues i.-e.

J. Whatmough, *The dialects of ancient Gaul* ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. J. van Windekens, *Les noms des Saces et des Scythes* : BN I 1949 98-102.

— *Quelques survivances du mot pélasgique *akh-, eau, rivière, mer, dans l'onomastique grecque* : BN I 1949 194-201.

— Diverses études d'étymologie pélasgique en grec ; cf. Langue grecque.

Grec et dialectes helléniques.

Bibliographie et Dictionnaires.

Bibliographie der Jahre 1942 und 1943 über Griechisch, von H. Krahe : IJ XXVIII 1949 160-171.

Rassegna di linguistica. Etimologie greche (1940-1949), a cura di W. Belardi : Doxa III 1950 191-224.

Bibliographische Notizen über Sprache : ByzZ XLIII 1950 83-91 ; 404-411.

Rapport sur un travail de concours consacré au collectif en grec ancien, par A. Severyns, A. Delatte, H. Grégoire : BAB XXXVI 1950 173-188.

Μέγα λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης, ed. J. Zervos : Athènes Dimitrakos 1933-1950 8360 p. en 9 vol.

A. Bailly, *Dictionnaire grec-français*, éd. revue par L. Séchan & P. Chantraine : Paris Hachette 1950 2200 p. | BAGB N.S. N° 12 1950 94-95 Dain.

W. Bauer, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testamentes und der übrigen urchristlichen Literatur* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

E. Boisacq, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, 4e éd. avec un nouvel index par H. Rix : Heidelberg Winter 1950 xxxii & 1255 p. 42 DM. [Index de 132 p. seul 10 DM.].

J. B. Hofmann, *Etymologisches Wörterbuch des Griechischen* : München Oldenbourg 1949-1950 433 p. 14,80 DM. | LEC 1950 358 van Ooteghem | AC 1950 489-490 Leroy | Gnomon 1950 235-239 Fraenkel | Paideia V 1950 168-171 Pisani | Language 1950 417-420 Lane | Aevum XXIV 1950 95 & 505 Cantarella.

H. Menge, *Langenscheidts Taschenwörterbuch der griechischen und deutschen Sprache*, I : *Griechisch-deutsch*, 19. Aufl. ; II : *Deutsch-griechisch*, 14. Aufl., zusammengest. von O. Guethling : Berlin-Schöneberg Langenscheidt 1950 520 & 546 p. 6,45 DM. chacun.

Varia.

Tituli ad dialectos Graecas illustrandas selecti, ed. J. J. E. Hondius ; cf. Épigraphie grecque.

F. R. Adrados, *Sobre* ὅμιλος, ἄμιλλα *y* ἅμαξα : Emerita XVII 1949 119-147. | Les formes ὅμιλος, ἄμιλλα sont des composés de ἴλη avec *som- *sm-. Ἅμαξα est aussi un collectif formé sur ἄξων.

— *Observaciones sobre el aspecto verbal* : EClas I 1950 11-25. | Nouvel examen de la question, notamment de la valeur de l'aoriste, à propos de la publication du tome II de la Griechische Grammatik de E. Schwyzer (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswiss.).

G. Alessio, *L'inquadramento di Bodincus e Padus nel lessico mediterraneo* [rapports avec gr. βόθρος et βαθύς] ; cf. Langue latine.

A. Anwander, *Schicksal-Wörter in Antike und Christentum* : ZRGG I 1948 315-327. | Sur les concepts de Tyché et de Fortuna et sur les divinités qui portent ces noms.

J. C. Arens, *-fer and -ger* [et les composés grecs en -φορος] ; cf. Langue latine.

Ch. Bally, *Manuel d'accentuation grecque* : Berne Francke 1945 129 p. | Erasmus II 1949 474 Mohrmann | Maia II 1949 142-144 Belardi | Helmantica I 1950 382 Fantini.

G. Bardy, *La question des langues dans l'Église ancienne* ; cf. Religion chrétienne.

M. Bartoli, *Ancora l'etimologia di* γλῶττα *e dell'albanese gjuhë, lingua* : AGI XXXV 1950 8-16. | A propos du « couple » lingua et γλῶττα, dont il faut probablement admettre la monogénèse.

W. Belardi, *Nota etimologica.* Μάσθλη *e* μαίομαι : Maia II 1949 274-281. | Parenté des deux mots ; sur les deux sens de μαίομαι.

— *Saffo* 61,3 : Maia III 1950 59-61. | Le mot βρακός, qui apparaît dans ce

passage, chez Théocrite XXVIII,12 et chez Hésychius, dériverait de l'i.-e. *merk-, briller, scintiller.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache. Attische Wort- und Stilstudien* : Acta Soc. Litt. Hum. Upsaliensis XXXIX,1 Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 392 p. 30 Kr.

F. Blass & A. Debrunner, *Grammatik des neutestamentlichen Griechisch* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

W. den Boer, *Gynaeconitis* [sens du terme] ; cf. Textes : Origenes.

G. Bolognesi, *Profilo storico-critico degli studi linguistici greci e latini*, I : *Lingua greca* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 369-420.

W. Brandenstein, *Atalante* [étymologie du nom] : Wien Sexl 1949 4 p. | AAHG III 1950 39 Muth.

M. Budimir, *Grci i Pelasti* [questions de langue] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. A. Buriks, Περὶ τύχης. *De ontwikkeling van het begrip tyche* ; cf. Philosophie.

E. E. Burriss & L. Casson, *Greek in current use* [dans la langue anglaise] ; cf. Humanisme : Generalia.

R. Calderini, *Gli ἀγράμματοι nell' Egitto greco-romano* [et les particularités de la langue de ceux qui écrivent à leur place] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

R. Carpenter, *Argeiphontes* [sens de l'épithète] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

L. Casson, Θυρών [sens du mot] ; cf. Papyrologie.

R. Cavenaille, *Le latin d'Égypte et son influence sur le grec* ; cf. Langue latine.

P. Chantraine, *La langue poétique et traditionnelle d'Homère* ; cf. Textes : Homerus.

Ch. Ch. Charitonidos, Ὡρολόγιον Ἀνδρονίκου τοῦ Κυρρηστοῦ, οὐχὶ τοῦ Κυρρήστου : Polemon IV 1949 35-36. | L'ethnique de la ville de Syrie Κύρρος est Κυρρηστής, comme l'atteste en particulier Polybe.

— Σύμμεικτα κριτικά [remarques de langue] ; cf. Critique des textes.

A. Ch. Chatzis, Περὶ τοῦ νόμου τῆς συνθέσεως τῶν ῥημάτων ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλληνικῇ γλώσσῃ : Βιβλ. Ἑλλην. Ἑταιρ. Ἐπιστημῶν I Athènes Constantinides & Michalas 1947 47 p. | CR 1950 154 Forbes.

— Πέλοπες καὶ Μυκηναϊκὸς πολιτισμός : Polemon III 1947-1948 45-49. | A propos du nom du Péloponnèse.

A. Christophilopoulos, Ἄθάνατος *en droit grec* ; cf. Droit grec.

U. Coli, *I nomi di Vetulonia e Populonia* [et les toponymes grecs en -ων] ; cf. Langue latine.

A. da Costa Ramalho, *A questão do género gramatical em greco*, cf. Textes : Pherecrates.

B. Danielsson, *Studies in the accentuation of polysyllabic Greek loanwords in English* ; cf. Langue latine.

G. Devoto, *Problemi di storia della lingua greca* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 901-925.

O. A. L. Dieter, *Stasis* : Speech Monographs XVII,4 1950 345-369. | Valeur du terme avant Aristote, dans la physique d'Aristote, dans la rhétorique péripatéticienne du IIIe siècle av. J.C., chez l'Auteur à Hérennius, chez Cicéron, Théodore de Gadara, Quintilien, Pseudo-Augustin.

F. Dornseiff, *Die griechischen Wörter im Deutschen* ; cf. Humanisme : Generalia.

H. Dressler, *The usage of* ἀσκέω *and its cognates in Greek documents to* 100 *A.D.* : Patristic Stud. LXXVIII Diss. Washington 1947 XII & 86 p. | RecTh XVII 1950 136 Botte.

G. F. Else, *God and gods in early Greek thought* [et la valeur respective de ὁ θεός et τὸ θεῖον] ; cf. Philosophie.

J. Fantini, *Vista de conjunto sobre los pretéritos iterativos jónicos en* -σκον : Helmantica I 1950 319-338. | Sur les différents types morphologiques de ces itératifs, qui appartiennent à l'épopée ionienne avec quelques apparitions dans la poésie attique. En ce qui concerne leur origine, c'est l'hypothèse de Brugmann qui est la plus plausible.

L. H. Feldman, *Jewish « sympathizers »* [et les termes de σεβόμενοι, φοβούμενοι] ; cf. Religions diverses.

S. Ferri, *Quadratus e tetrâs* ; cf. Langue latine.

H. Fournier, *Les verbes « dire » en grec ancien. Exemple de conjugaison supplétive* : Coll. linguistique L Paris Klincksieck 1946 234 p. | Maia I 1948 229-230 Marzullo | AJPh 1950 215-217 Poultney | Emerita XVIII 1950 247-249 Etcheverry.

E. Fraenkel, Études sur divers mots grecs ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Friedrich, *Zufällige Aehnlichkeiten auf verschiedenen Sprach- und Kulturgebieten* : IF LX 1950 156-170. | Un exemple met en cause le grec ὄρρος.

H. Frisk, *Die Stammbildung von* θέμις : Eranos 1950 1-13. | Il faut voir en θέμις un nomen actionis, probablement un vieil héritage de la langue, ayant le sens de règlement, loi. Lorsqu'on eut besoin de faire passer cette notion au concret, il n'existait pas de pluriel. Par attraction des formes Θεμιστο-, ἀθέμιστος, les rhapsodes créèrent θέμιστ-ες qui, à son tour, engendra θεμιστεύειν, θεμιστοσύναι, θεμιστοπόλοι..

— *Zur griechischen Wortkunde*, XVI : Eranos 1950 131-135. | Gr. ὕπαρ est à rapprocher de hitt. *šuppar ; le sens premier est : sommeil, rêve ; puis par opposition à ὄναρ, songe trompeur, ὕπαρ se spécialise dans le sens de songe véritable, ὕπνος dans le sens restreint de sommeil.

C. Gallavotti, *La lingua dei poeti eolici* : Μουσικαὶ διάλεκτοι III Bari Adriatica Ed. 1948 138 p. | RPh 1950 213 Chantraine | CPh XLV 1950 138 Whatmough.

C. Gallavotti & A. Ronconi, *La lingua omerica* ; cf. Textes : Homerus.

T. Georgiades, *Der griechische Rhythmus. Vers und Sprache* ; cf. Musique.

V. Georgiev, *Griech.* βραβεύς, *ein persisches Lehnwort* : IF LX 1950 171-174. | Ce mot fut emprunté au vocabulaire de l'administration perse vers 500 av. J.C.

B. Gerov, *Lateinisch-griechische lexikalische gegenseitige Beziehungen in den Inschriften aus den Balkanländern* [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLII 1945-1946 & XLIII 1946-1947 129 p.

V. Goldschmidt, *Théologia* : REG 1950 20-42. | Bien que ce mot paraisse pour la première fois chez Platon, Rép. II, 379a, il faut attribuer à ce qui est signifié par ce mot une origine antérieure et y reconnaître d'une part un travail d'exégèse poétique, d'autre part une classification des êtres divins.

M. Grammont, *Phonétique du grec ancien* : Coll. Les langues du monde Lyon IAC 1948 456 p. | CFS VIII 1949 67 Gautier | Emerita XVII 1949 302-305 Adrados | LEC 1950 112 Charlier | RPh 1950 92-93 Chantraine | LF LXXIV 1950 213-218 Novotny.

G. Guillaume, *L'architectonique des temps dans les langues classiques* ; cf. Linguistique générale.

A. Guillaumont, *Les sens des noms du cœur dans l'antiquité* ; cf. Linguistique générale.

E. Hermann, *Zusammengewachsene Praeteritum- und Futurum-Umschreibungen* [sur l'aoriste grec en -θην] ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. Heubeck, *Smyrna, Myrina und Verwandtes* : BN I 1949 270-282.

M. J. Higgins, *The Renaissance of the first century and the origin of standard late Greek* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

H. M. Hoenigwsald, *The principal step in comparative grammar* [application au grec] ; cf. Linguistique générale.

LaR[ue] van Hook, *On the idiomatic use of* κάρα, κεφαλή *and caput* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 413-414. | L'emploi de κάρα pour s'adresser à une personne est affectif et implique respect ou affection, ou les deux sentiments. Le même emploi de κεφαλή, bien qu'il ait la même valeur chez Homère, peut aussi plus tard marquer la haine. L'emploi de caput en latin correspond à celui de κεφαλή.

J. Humbert, *Syntaxe grecque* : Coll. de philol. class. II Paris Klincksieck 1945 397 p. | Maia I 1948 160-163 Belardi.

K. Janáček, *On the term* ὄχλημα : Archiv Orientalny XVIII 1950 307-311. | Il est probable que ce mot, qui ne se trouve que chez Sextus Empiricus, a été forgé par lui.

S. Jannaccone, *Recherches sur les éléments grecs du vocabulaire latin de l'empire* ; cf. Langue latine.

W. Kamps, Αὐθέντης : AHDO III 1948 231-236. | Le mot désigne d'abord celui qui agit de lui-même, puis, passant au vocabulaire juridique, il désigne celui qui agit d'une manière criminelle, par opposition à ses parents qui n'ont pris aucune part à l'action ; enfin quand cette opposition disparaît du droit, elle se réfugie à l'intérieur du groupe domestique, où persiste la distinction entre le meurtrier et ceux qui devront rompre avec lui s'ils veulent éviter le châtiment.

G. B. Kerferd, *The first Greek sophists* [et le sens ancien de σοφιστής] ; cf. Philosophie.

G. Kourmoulis, Ἡ ἐκπολιτιστικὴ δύναμις τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης : Platon II 1950 3-22. | Sur le rôle politique et civilisateur joué par la langue grecque à travers tous les changements de régime et de domination.

H. Krahe, *Historische Grammatik des Griechischen. Laut- und Formenlehre* : Würzburg Schöningh 1949 108 p. | RPh 1950 201 Chantraine | Gymnasium LVII 1950 78 Heubeck.

P. Kretschmer, *Introducción a la linguística griega y latina*, trad. S. F. Ramirez & M. F. Galiano : Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1946 xii & 254 p. 28 Pes. | Latomus IX 1950 105 Leroy.

— *Die frühesten sprachlichen Spuren von Germanen* [Burg dans πύργος, Berg dans πέργαμος] ; cf. Linguistique indo-européenne.

E. P. Laroche, *Histoire de la racine nem- en grec ancien* : Thèse Paris Klincksieck 1949 276 p. 800 Fr. | AUP XIX 1949 149.

L. B. Lawler, Αἴρειν μασχάλην , cf. Musique et Chorégraphie.

M. Lejeune, *Traité de phonétique grecque* : Paris Klincksieck 1947 358 p. 600 Fr. | Erasmus II 1949 475 Herescu | CR 1950 68-69 Palmer | Maia II 1949 308-312 Belardi | Gnomon 1950 392-394 Leumann.

— *Les noms d'agent féminins en grec* : RPh 1950 9-28. | L'examen de ces noms apporte une confirmation à la thèse exposée par E. Benveniste dans son ouvrage, Noms d'agent et noms d'action en i.-e. (cf. Linguistique indo-européenne).

— *Sur le nom grec du « cas » grammatical* : REG 1950 1-7. | Le terme de πτῶσις est emprunté au jeu de dés.

A. Lesky, *Amphimaros* : RhM XCIII 1949 54-59. | Ce nom n'a rien à faire avec i.-e. *mari, mais doit être considéré comme une réduction de *Αμφιμάρμαρος.

M. Leumann, *Homerische Wörter* ; cf. Textes : Homerus.

S. Levin, Προσκηδής, *mournful* : CPh XLV 1950 110-111. | Chez Homère κῆδος signifie : chagrin, ennui, et l'adjectif se rattache à ce sens du nom.

— *The significance of ethnic classes* [exprimée par la désignation des habitants] ; cf. Civilisation grecque.

A. Liefooghe, *Notions élémentaires de grammaire comparée du grec et du latin* : Paris Hatier 1949 120 p. | LEC 1950 516-517 Maniet.

M. Lucidi, *L'origine del trisillabismo in greco* : RicLing I 1950 69-92.

G. Maggi, *Per la storia della terminologia del bronzo* ; cf. Langue latine.

V. Magnien, *Grammaire comparée du grec et du latin*, III : Paris Bordas 1948 p. 273-640 1500 Fr. | LEC 1950 112 Dumont.

O. Masson, *Lydien kaveś* [et gr. καύης] ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. Meillet et J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques*, 2e éd. rev. & augm. : Paris Champion 1948 xx & 771 p. | Latomus IX 1950 474 Thomas.

O. Meisinger, Ὀκτώ : Gymnasium LVII 1950 74-75. | Cette forme est un duel, huit étant considéré comme 2 × 4, à savoir deux fois les quatre doigts de la main, le pouce non compté.

S. G. Mercati, Ὁριάριος = *Horreartius* : Aegyptus XXX 1950 8-13. | Liste des textes où figure ce mot sous différentes graphies.

H. Metzger, *Atome* [histoire du mot] ; cf. Sciences.

Chr. Mohrmann, *Les emprunts grecs dans la latinité chrétienne* ; cf. Langue latine.

— *Rationabilis-λογικός* ; cf. Langue latine.

A. C. Moorhouse, *The etymology of περιστερά and some allied words* : CQ XLIV 1950 73-75. | Le nom du pigeon est dérivé de περί, au moyen du suffixe

-τερο-, et signifie : celui qui vit autour (de la maison). Le nom de la verveine, περιστερίς, est dérivé de celui du pigeon, qui est censé être particulièrement friand de cette plante. Quant au terme περιστέριον, ornement féminin, il a été formé indépendamment sur περί.

J. H. Moultan & G. Milligan, *The vocabulary of the Greek Testament* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

V. L. da Nóbrega, *A nouveau paricidas* [et gr. παός] ; cf. Droit romain.

Ed. Norden, *Logos e ritmo* [en grec] ; cf. Linguistique générale.

G. R. F. M. Nuchelmans, *Studien über* φιλόλογος, φιλολογία *und* φιλολογεῖν : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1950 93 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 344-345 van den Hout.

H. P. V. Nunn, *A short syntax of Attic Greek* : Cambridge Heffer 1948 171 p. 4,6 Sh. | Emerita XVIII 1950 246 Ruipérez | CW XLIV 1950 28 Phillips.

B. Olsson, Κολπιτεύω, *faire de la contrebande* ; cf. Papyrologie.

W. A. A. van Otterlo, *Untersuchungen über Begriff, Anwendung und Entstehung der griechischen Ringkomposition* : Amsterdam Nieuwe Reeks 1944 46 p. 1,20 Fl. | Erasmus III 1950 597-600 Kakridis.

L. R. Palmer, *A grammar of the post-Ptolemaic papyri*, I : *Accidence and word formation*, 1 : *The suffixes* : Publ. of the Philolog. Soc. XIII London Milford 1945 186 p. 15 Sh. | RecTh 1948 186 Botte | RPh 1950 100 Chantraine | AC 1950 246-247 Hombert | CE XXV 1950 Nº 50 351-353 Préaux.

A. Pariente, *Patrare, interpretari y pellere* [et l'hom. πάλλω] ; cf. Langue latine.

G. Piccoli, *Gr.* θεός, *lat. deus. Ricerche etimologiche* : RFIC XXVIII 1950 223-228. | État de la question.

G. Pire, *Comment trois grands écrivains de la prose attique nous ont rapporté la parole d'autrui* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

V. Pisani, *Manuale storico della lingua greca* : Firenze Sansoni 1947 242 p. | Emerita XVII 1949 297-301 Galiano.

— Κασπία θάλασσα : Paideia IV 1949 399-400. | Le nom de la Mer Caspienne remonterait à une racine iranienne ayant le sens de « briller ».

— *A proposito di un nuovo frammento di Alceo* [sens de λυκαιμία] ; cf. Textes : Alcaeus Mytilenaeus.

H. Poeschel, *Die griechische Sprache. Geschichte und Einführung* : München Heimeran 1950 352 p. 9,80 DM.

W. Porzig, *Die Namen für Satzinhalte im Griechischen* ; cf. Linguistique générale.

G. Redard, *Les noms grecs en* -της, -τις *et principalement en* -ιτης, -ιτις. *Étude philologique et linguistique* : Études & Commentaires V Paris Klincksieck 1949 316 p. 960 Fr. | REG 1950 135-140 Robert | REA 1950 153-154 Lejeune | AC 1950 493-494 Deroy | Latomus IX 1950 331-332 Thomas.

O. Regenbogen, Πίναξ ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

M. Richard, Ἀπὸ φωνῆς : Byzantion XX 1950 191-222. | Du Vᵉ au VIIIᵉ siècle, cette expression se place devant le nom d'un professeur et signifie : d'après l'enseignement oral de.

L. J. D. Richardson, *The etymology of* δάσκιος : Hermathena LXXIV 1949 68-69. | Cet adjectif serait une forme syncopée de *δασύ-σκιος ou *δασκό-σκιος.

L. Roussel, *Sur i.-e.* **y-* > *gr.* ζ : REG 1950 8-10. | Le passage, rare, de yod initial à ζ est un fait dialectal.

M. S. Ruipérez, *El vocalismo del tipo* ὄρνυμι, στόρνυμι : Emerita XVII 1949 106-118. | Le vocalisme -oρ- a son origine dans le degré zéro d'une racine *set-.

C. Schick, *Il concetto dell'anima presso gli Indo-Europei attraverso la terminologia greca* ; cf. Philosophie.

S. Schmid, -εος *und* -ειος *bei den griechischen Stoffadjektiven* : Diss. Zürich Frauenfeld Huber 1950 63 p.

Ed. Schwyzer, *Griechische Grammatik*, hrsg. von A. Debrunner ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

A. Segrè, *Note sulla storia delle cereali nell'antichità* [noms des céréales] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

H. J. Seiler, *Die primären griechischen Steigerungsformen* : Hamburger Arbeiten zur Altertumswiss. VI Hamburg Hansischer Gildenverl. 1950 133 p. | MH 1950 230 Risch.

H. Siegert, *Griechisches in der Kirchensprache* : Sprachwiss. Studienbücher Heidelberg Winter 1950 234 p. 9,60 DM.

F. Specht, *Griech.* Ἔνδενδρος : ZVS LXIX 1948 128. | Ce mot fut un jour un substitut du nom du chêne, devenu tabou parce que cet arbre était considéré comme le siège du dieu de la foudre ; cf. Hesychius, s. verb.

M. Spilman, *Medical Greek* [éléments grecs dans la langue médicale moderne] ; cf. Humanisme : Generalia.

P. T. Stevens, *The meaning of* οὔπω : AJPh 1950 290-295. | A propos de l'article de J. E. Fontenrose, AJPh 1941 65-79 (cf. APh XV 69), examen de quelques passages qui confirment le sens de « pas encore » donné à οὔπω. Les seuls passages où ce sens fait difficulté peuvent facilement être corrigés.

R. Strömberg, *Greek prefix studies. On the use of adjective particles* : Acta Univ. Gotoburgensis 1946,3 Göteborg Wettergren & Kerber 1946 204 p. | MH 1950 231 Risch.

C. C. Tarelli, Ἀγάπη : JThS N.S. I 1950 64-67. | L'usage qui est fait de ce mot en grec moderne donne à penser qu'au moment où les écrits du N.T. furent rédigés, il avait déjà supplanté dans le parler courant φιλία et ἔρως et qu'il désignait toutes les espèces d'amour.

D'A. W. Thompson, *A glossary of Greek fishes* : St. Andrews Univ. Publ. XLV Oxford Univ. Pr. 1947 302 p. 21 Sh. | Erasmus II 1949 477 Windekens.

S. Trenkner, *Le style* καί *dans le récit attique oral* : Cahiers de l'Inst. d'Et. polon. en Belgique I Bruxelles 1948 154 p. [polycopié]. | Byzantion XX 1950 352-354 Goossens.

H. Truempy, *Kriegerische Fachausdrücke im griechischen Epos* ; cf. Textes : Homerus.

A. G. Tsopanakis, Συμβολὴ στὴν ἔρευνα τῶν ποιητικῶν λέξεων. Αἱ γλῶτται : Rhodos 1949 82 p.

J. Vendryes, *Sur la négation abusive* : BSL 1950 N° 132 1-18. | Ce phénomène est examiné notamment en grec, et en particulier à propos du tour πλὴν εἰ μή.

G. S. M. Walker, *On the use of Greek words in the writings of St. Columban* [et la persistance du grec parlé en Irlande] ; cf. Textes : Columbanus (Sanctus).

R. Weber, *La traduction primitive de* βάρις *dans les anciens psautiers latins* ; cf. Textes : Liturgica.

A. J. van Windekens, *L'origine de gr.* πηλός, -πλάθος *et* πλίνθος : AC 1950 145-147. | Il faut voir là des termes techniques empruntés aux Pélasges et leur appliquer les règles phonétiques du pélasgique.

— *Notes pélasgiques* : AC 1950 397-401. | Encore gr. πηλός, -πλαθος, πλίνθος ; l'origine de gr. ἐρέβινθος, ὄροβος ; le sens du toponyme Ἄργος.

— *Notes d'onomastique préhellénique* : BN II 1950-1951 60-65. | Explication, à la lumière du pélasgique, des noms suivants : Γόρτυς, Θέτις, Φοῖβος.

— *Quelques survivances du mot pélasgique *akh- dans l'onomastique grecque* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

W. Winter, *The reduplication type bharibharti/bharibhrati in Greek* : Language XXVI 1950 532-533. | Examen des quatre exemples de ce type en grec.

L. Zawadowski, *On the clauses of pseudo-purpose* [exemples tirés du grec] ; cf. Linguistique générale.

H. Zilliacus, *Zur Sprache griechischer Familienbriefe des 3. Jahrhunderts n. Chr. (P. Mich.* 214-221) : Soc. Scient. Fennica, Comm. Hum. Litt. XIII,3 Helsinki 1943 52 p. | Gnomon 1950 148-150 Zucker.

— *Untersuchungen zu den abstrakten Anredeformen und Höflichkeitstiteln im Griechischen* : Id. XV,3 Ibid. 1949 111 p. | JHS LXX 1950 93 Turner | Aegypten XXX 1950 114-115 Calderini.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie et Dictionnaires.

Bibliographie de la langue latine (1880-1948), par J. Cousin : Paris Les Belles Lettres 1951 XXIV & 375 p. 1500 Fr. | REL 1950 495 Marouzeau.

Bibliographie choisie de la langue latine, par A. Maniet : LEC 1950 55-92.

Bibliographie der Jahre 1942 und 1943 über Italisches, a cura di G. Porru : IJ XXVIII 1949 172-200.

Chronique de l'ancien français et de l'ancien provençal 1940-1945, par J. Monfrin : MA LIV 1948 328-357 ; LV 1949 127-156.

Union académique internationale. Rapport de la commission du Dictionnaire du latin médiéval, par P. van de Woestijne : BAB XXXVI 1950 292-301.

Bulletin critique et chronique bibliographique [du latin médiéval], par M. Hélin : ALMA XX 1947-1948 273-291 ; XXI 1949-1950 361-370.

La philologie romane dans les pays catalans (1939-1948), par R. Aramon i Serra : Rev. Portuguesa de Filol. Suppl. bibliográf. Coimbra 1950 248-277 [quelques textes latins médiévaux].

Thesaurus linguae latinae, V,2 : *expono-exstinguo* : Leipzig Teubner 1950 col. 1761-1920 24 DM.

— *Id.*, VIII,5 : *membrum-mercor* : Ibid. 1949 col. 641-800 24 DM.

O. Bloch & W. von Wartburg, *Dictionnaire étymologique de la langue française*, 2e éd. refondue par W. von Wartburg : Paris Presses Universitaires 1950 xxxi & 651 p. 1200 Fr. | AGI XXXV 1950 69-73 Vidossi.

F. Calonghi, *Dizionario della lingua latina* ; cf. Technologie : Dictionnaires.

A. Ernout & A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*, 3e éd. revue, corr. & augm. d'un index, I : A-L : Paris Klincksieck 1951 xxiv & 667 p. | REL 1950 352 Marouzeau.

H. Haas & R. von Kienle, *Lateinisch-deutsches Wörterbuch* ; cf. Technologie : Dictionnaires.

A. Souter, *A glossary of later Latin to* 600 *A.D.* : Oxford Clarendon Pr. 1949 454 p. 42 Sh. | MC 1949 59 Jannaccone | JRS 1950 177-178 Getty | Gnomon 1950 84-85 Ehlers | Latomus IX 1950 330 Préaux.

A. Walde, *Lateinisches etymologisches Wörterbuch*, 3. Aufl. von J. B. Hofmann, Lief. 12 [m-meta] : Heidelberg Winter 1939 80 p. | CPh XLV 1950 201 Whatmough.

— *Id.*, Lief. 13, 14 & 15 [meta-praeda] : Ibid. 1948 & 1949 p. 81-352 2,25 ; 3,50 & 3,50 DM. [80, 96 & 96 p.]. | Paideia IV 1949 334 Pisani | RPh 1950 191 Ernout | NPhM LI 1950 46-48 Holthausen | Language 1949 53-56 & 1950 306-310 Kent | CPh XLV 1950 201-202 Whatmough.

— *Id.*, Lief. 16 : Ibid. 1950 p. 353-432 4,20 DM.

W. von Wartburg, *Französisches etymologisches Wörterbuch*, I : A-B, II : C-D : Tübingen Mohr 1948-1949 683 & 855 p. | REL 1950 357 Marouzeau.

— *Französisches etymologisches Wörterbuch. Eine Darstellung des gallo-romanischen Sprachschatzes*, 2. Aufl. : Tübingen Mohr 1950 xiv & 135 p. 2 cartes 11 DM.

Additions et corrections aux Indices scriptorum operumque [pour le Dictionnaire du latin médiéval] : ALMA XX 1947-1948 5-64. | Suite de la liste publiée dans ALMA XIV 1939.

— *Errata et addenda aux Additions et corrections aux Indices scriptorum operumque* (pour la France jusqu'en l'an 1000) : une feuille volante annexée à ALMA XXI, à insérer au vol. XX 64.

Index scriptorum operumque latino-gallicorum saeculi xi : ALMA XXI 1949-1950 173-192. | Addenda et corrigenda à ALMA XVI 1942 5-59 & XVII 1943 28-37.

Latinitatis Italicae medii aevi inde ab a. CDLXXVI ad a MXXII lexicon imperfectum, moderante F. Arnaldi cura et studio M. Turriani, II,1 : *Medicacio-ozimum* : ALMA XX 1947-1948 65-206.

— *Id.*, II,2 : *Pabo-pyxis* : ALMA XXI 1949-1950 193-360.

Varia.

P. Aalto, *Untersuchungen über das lateinische Gerundium und Gerundivum* : Annales Acad. Scient. Fennicae LXII,3 Helsinki Suomalainen Tiedeakatemia 1949 194 p. | LEC 1950 519 van Ooteghem | Gnomon 1950 312-313 Ernout.

P. Aebischer, *Estudios de toponimia y lexicografía románica* : Publ. de la Escuela de Filol. de Barcelona 1948 156 p. | REL 1950 351 Perret.

V. d'Agostino, *Contributi allo studio del lessico latino* : Torino Ruata 1949 141 p. 600 L. | REL 1950 351 Marouzeau | MC 1950 92 Taccone | Paideia V 1950 267-268 Pisani.

G. Alessio, *L'inquadramento di Bodincus e Padus nel lessico mediterraneo* :

RSL XV 1949 223-237. | Tandis que Bodincus rappelle le gr. βοθ- de βόθρος, Padus semble être le correspondant exact de βαθύς.

J. André, *Étude sur les termes de couleur dans la langue latine* : Thèse Paris Klincksieck 1949 428 p. 580 Fr. | AUP XIX 1949 308.

— *Les noms latins du chemin et de la rue* : REL 1950 104-134. | Dans le vocabulaire des voies de communication se lit l'histoire économique du peuple romain ; au nom i.-e. du chemin se substituent des groupes de mots différenciés par le relief du sol et le genre de vie : vocables propres à une population de paysans (uia, semita, uicus), de transhumants (callis) ou de montagnards (trames), puis développement d'un réseau urbain (uicus, semita, angiportus, platea) et codifications des servitudes vicinales (actus, limes), enfin innovations récentes (rupta, strata, ruga).

F. d'Angelo, *La lingua dei Volsci e sue affinità linguistiche* : Epigraphica XI 1949 77-87. | Commentaire à la table de bronze de Velletri.

A. Anwander, *Schicksal-Wörter in der Antike* [fortuna] ; cf. Langue grecque.

L. Arbusow, *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische Uebungen an mittelalterlichen Texten* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1948 124 p. 10,80 DM. | Speculum XXIV 1949 416-418 Wallach.

J. C. Arens, *-fer and -ger. Their extraordinary preponderance among compounds in Roman poetry* : Mn Ser. 4 III 1950 241-262. | Si les composés en -fer et -ger sont fréquents dans la poésie latine, tandis que les composés en -φορος sont rares dans la poésie grecque, cela tient à ce que les fonctions de ces éléments dans le système des composés et de façon générale, des épithètes, sont différentes d'une langue à l'autre.

E. Auerbach, *Sacrae Scripturae sermo humilis* : NPhM XLII 1941 57-67. | Sur la distinction faite, dans la tradition chrétienne, entre le latin des grands poètes de l'antiquité et celui des Saintes Écritures.

G. Bardy, *La question des langues dans l'Église ancienne* ; cf. Religion chrétienne.

M. Bartoli, *Ancora l'etimologia di γλῶττα* [et lingua] ; cf. Langue grecque.

M. Bartošek, *La spes en droit romain* [valeur courante du terme] ; cf. Droit romain.

M. Bassols de Climent, *Sintaxis histórica de la lengua latina*, I : *Introducción, género, número, casos*, II,1 : *Las formas personales del verbo* : Barcelona Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 xxx & 511, xxxii & 668 p. | Helmantica I 1950 377-380 Salazar | LEC 1950 119 Delande.

C. Battisti, *Alle fonti del latino. Lezioni universitarie sui problemi indoeuropeo e mediterraneo* : Firenze Universitaria Ed. 1945 196 p. | SE XX 1948-1949 297-301 Alessio.

W. Belardi, *Septemtrio* : Maia III 1950 57-58. | Le singulier a été forgé pour désigner un des complexes stellaires dont l'ensemble était désigné par le duel septemtriones.

E. Bernert, *Otium* : WJA IV 1949-1950 89-99. | Pour Cicéron, l'otium désigne le temps qui n'est pas consacré à l'activité politique ; toute autre activité rentre dans l'otium et ne se justifie que si elle répare les forces ou sert la communauté. Chez Salluste l'otium reste le temps non consacré à la politique, mais devient une vie privée choisie délibérément et dont le lien avec la res publica est maintenu. Pour Sénèque, l'otium est rempli par la philosophie, activité qu'il place au-dessus de la politique.

E. Bickel, *Mehercules in Frauenmund* : RhM XCIII 1950 190-191. | Au fragm. 4 Riese de Varron, il n'y a aucun inconvénient à mettre mehercules dans la bouche de Servilia, car les femmes usaient de cette formule à l'époque de Cicéron.

L. Bieler, *Das Mittellatein als Sprachproblem* : Lexis II,1 1949 98-104. | Le latin médiéval n'est ni une langue nationale, ni une langue mondiale, ni une langue internationale de communication ; ce n'est pas la langue de l'Église, ni celle d'une classe sociale ou professionnelle ; ce n'est pas une langue morte, bien qu'elle ne soit pas parlée par une communauté définie. Elle est la langue d'une communauté spirituelle, la langue maternelle de l'Occident.

T. Bolelli, *Caritas. Storia di una parola* : RFIC XXVIII 1950 117-141. | Étude sémantique allant des premières attestations de carus jusqu'à la notion chrétienne.

G. Bolognesi, *Profilo storico-critico degli studi linguistici greci e latini*, II : *Lingua latina* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 421-452.

A. Burger, *Sur le passage du système des temps et des aspects de l'indicatif, du latin au roman commun* : CFS VIII 1949 21-36. | En latin classique le système formel et le système des valeurs ne se recouvrent pas exactement. C'est la double valeur de la forme de parfait qui fut sans doute l'amorce de l'innovation du roman commun dont les conséquences ont été les plus importantes pour le système des temps et des aspects : la création d'un nouveau présent achevé, à l'aide du participe passé et de habere.

E. E. Burriss & L. Casson, *Latin in current use* [dans la langue anglaise] ; cf. Humanisme : Generalia.

G. Caputo, *Accezione di lacuna, proscaenium, podium* : Dioniso 1949 214-215. | Dans les inscriptions des théâtres de Leptis Magna et de Sabratha, ces mots désignent respectivement cavea, scaenae frons, suggestus.

J. Carcopino, *Observation sur l'ordre des mots dans la phrase latine* : CRAI 1950 430-431. | A propos de l'exposé de J. Marouzeau (cf. ci-dessous), importance que l'épigraphie et les formules qu'elle emploie pourraient avoir pour corroborer les résultats obtenus par l'examen de la langue littéraire ou commune.

R. Cavenaile, *Le latin d'Égypte et son influence sur le grec* : Thèse de doct. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 772.

J. G. Chorao de Carvalho, *Derivados do latim galla* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 1-11.

M. Cohen, *Histoire d'une langue. Le français, des lointaines origines à nos jours* : Paris Ed. Hier & Aujourd'hui 1947 384 p. 2 cartes 3 ill. 280 Fr. | NPh XXXIV 1950 54-56 Wind.

U. Coli, *I nomi di Vetulonia e Populonia* : Antiquitas II-V 1947-1950 24-33. | Les noms de Vetulonia et Populonia, qui dérivent de ceux du taurillon et du buffle, appartiennent à un type de toponymes en -ωv largement répandu dans le monde grec et grécisant.

Chr. Courtois, *Saint Augustin et le problème de la survivance du punique* [sens du mot punicus en latin] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

P. Cravayat, *Un nouvel exemple d'*Equoranda* : RIO II 1950 108-110.

B. Danielsson, *Studies on the accentuation of polysyllabic Latin, Greek and Romance loan-words in English, with special reference to those ending in -able, -ate, -ator, -ible, -ic, -ical and -ize* : Stockholm Studies in English III Uppsala Almqvist & Wiksell 1948 xvi & 644 p. 20 Kr. | Hermathena LXXVI 1950 103-106 Arnould.

D. Daube, *Demolior as a passive* : CQ XLIV 1950 117-120. | Cet emploi appartiendrait au jargon conservateur des juristes ; cf. Cicéron, Topica iv,22.

— *On the use of the term damnum* ; cf. Droit romain.

L. Debeauvais, *Cas indo-européens et cas latins* : LEC 1950 457-481. | Au cours de son évolution, le latin a obéi à la tendance générale d'éliminer les cas et de les remplacer par des prépositions.

E. Dekkers, *De humilitate. Een bijdrage tot de geschiedenis van het begrip humilitas* ; cf. Religion chrétienne.

M. Desport, *Essai sur les termes qui servent à désigner la poésie et le poète dans la littérature latine* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

G. Devoto, *Problemi di storia della lingua latina* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 926-944.

— *Le tavole di Gubbio* : Manuali di filologia & storia, Ser. III,1 Firenze Sansoni 1948 114 p. | Doxa III 1950 90-91 Pallottino | SMSR XXII 1949-1950 181 Brelich.

— *Storia della lingua di Roma* ; cf. Histoire romaine : Storia di Roma, a cura dell'Ist. di Studi Romani.

V. G. de Diego López, *Orientaciones sobre el género en latín con especial estudio de la sinonimia genérica* : Sevilla Impr. Suarez 1947 108 p. 6 Pes. | REL 1950 351 Perret | Latomus IX 1950 476 Leroy.

— *Estudio psicológico-lingüístico del « temor a la muerte » entre los clásicos latinos* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

F. Dornseiff, *Respublica = Republik ?* cf. Civilisation romaine.

A. Ernout, *Les adjectifs latins en -osus et en -ulentus* : Coll. linguistique

LIV Paris Klincksieck 1949 121 p. | AC 1950 494 Deroy | REL 1950 353 Marouzeau | Paideia V 1950 334 Pisani | Emerita XVIII 1950 262-263 Pariente.

— *Tyrrhenus chez Virgile* [et l'origine étrusque de tuba et calceus] ; cf. Textes : Vergilius.

L. H. Feldman, *Jewish « sympathizers »* [et le terme de metuentes] ; cf. Religions diverses.

E. de Felice, *La pronuncia del latino classico* : Bibl. di Paideia IV Arona Paideia 1948 36 p. 120 L. | LEC 1950 117 Scalais | AC 1950 226 de Ruyt.

S. Ferri, *Quadratus e tetrâs* : RAL 8ª Ser. V 1950 3-6. | Sur les différents termes grecs qui ont été traduits par quadratus.

P. Fouché, *Latin aesculus et ilex-elex* : Ljubljana Rev. de Slavistique III 1950 274-276.

E. Fraenkel, Études sur divers mots latins ; cf. Linguistique indo-européenne.

D. J. Georgacas, *The Latin fifth declension* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 426.

V. Georgiev, *L'inscription sur la tuile de Glavinica et son importance pour l'histoire du latin vulgaire* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 131-147. | L'inscription que V. Beševliev croit rédigée en langue thrace (cf. Linguistique indo-européenne) est en réalité en latin vulgaire.

B. Gerola, *Aspetti della sintassi del nominativo e dell'accusativo nel tardo latino* : AIT CVIII 1949-1950 207-236. | L'extension de l'accusatif apparaît comme le résultat d'un complexe de facteurs dans lesquels il est impossible de distinguer entre l'élément morphologique et l'élément syntaxique. Toutefois les phénomènes d'ordre syntaxique semblent être à la base de cette évolution.

B. Gerov, *Lateinisch-griechische lexikalische Beziehungen in den Inschriften aus den Balkanländern* ; cf. Langue grecque.

R. Godel, *Note sur le latin tandem* : CFS VIII 1949 61-63. | C'est au contact des adverbes de temps iam, aliquando dans les locutions iam tandem, aliquando tandem, que tandem, tout de même, tout aussi bien, a fini par prendre sa valeur classique.

M. Grošelj, *Philologa. Quelques parallèles syntaxiques* [notes sur l'haplologie, sur le type « café chantant » en latin et sur l'ablatif de comparaison] ; cf. Critique des textes.

P. Groult, *La formation des langues romanes* : Coll. Lovanium Louvain Casterman 1947 228 p. 66 Fr. B. | Paideia IV 1949 280-284 Pisani | NPhM L 1949 242-243 Väänänen.

G. Guillaume, *L'architectonique des temps dans les langues classiques* ; cf. Linguistique générale.

A. Guillaumont, *Les sens des noms du cœur dans l'antiquité* ; cf. Linguistique générale.

J. Guillén, *Gramática latina histórico-teórico-práctica*, 2ª ed. : Salamanca Ed. Sígueme 1949 431 p. 35 Pes. | Athenaeum XXVIII 1950 358 Malcovati | Helmantica I 1950 127 Fantini.

A. Haemel, *Tu autem* : NPhM XLIV 1943 106-108. | Adjonctions à l'article de A. Långfors (cf. ci-dessous).

E. A. Hahn, *Genesis of the infinitive with subject-accusative* [exemples tirés du latin] ; cf. Linguistique indo-européenne.

R. Hakamies, *Deux essais d'étymologie. Pimpinella et burula* : NPhM LI 1950 31-38. | Le nom latin de plante pimpinella pourrait être rapproché de pampinus ; il a été contaminé avec le nom du poivre pour aboutir aux formes romanes du même nom. Le diminutif burula est devenu porteur du sens figuré de burra, farce.

S. A. Handford, *The Latin subjunctive. Its usage and development from Plautus to Tacitus* : London Methuen 1947 184 p. 10,6 Sh. | Hermathena LXXIV 1949 80 | Erasmus II 1949 214-217 Janssen.

E. Hermann, *Zusammengewachsene Praeteritum- und Futurum-Umschreibungen* [sur le futur latin en -b-] ; cf. Linguistique indo-européenne.

G. Herzog-Hauser, *Plaustrum* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2551-2556. | Étude du mot et de la chose.

H. Hesele, *Necare* : Diss. Wien 1950 69 f. [dactyl.].

H. M. Hoenigswald, *Antevocalic u-diphthongs in Latin* : Language 1949 392-394. | A propos des sons du type Euander et Agaue.

— *The principal step in comparative grammar* [application au latin] ; cf. Linguistique générale.

LaR. van Hook, *On the idiomatic use of caput* ; cf. Langue grecque.

J. Hubschmid, *Zur Erforschung des mittellateinischen Wortschatzes* : ALMA XX 1947-1948 255-272. | Plan de travail pour l'avenir.

— *Praerromanica* ; cf. Linguistique indo-européenne.

K. E. Ingvarsson, *Ingens dans la poésie et chez Tacite* : Eranos 1950 66-70. | Ce n'est pas Virgile qui a introduit dans la poésie l'usage hyperbolique d'ingens. C'est là un mot du vocabulaire épique qu'emploient notamment Ennius et Lucrèce, tandis qu'il est presque absent de la poésie élégiaque. Tacite en use fréquemment dans les Histoires et les Annales, rarement dans les œuvres mineures, de style plus classique.

S. Jannaccone, *Recherches sur les éléments grecs du vocabulaire latin de l'empire*, I : Paris Champion 1950 106 p. | REL 1950 354-356 Marouzeau.

H. H. Janssen, *Oscan and Umbrian inscriptions with a Latin translation* : Textus minores XI Leiden Brill 1949 52 p. 1,65 Fl. | AC 1950 497-498 Leroy.

J. Koehm, *Syntaktische Streifzüge* : Gymnasium LVII 1950 126-134. | Remarques, ayant leur point de départ dans le latin, sur l'évolution de quelques faits syntaxiques : emploi de l'article, disparition de certains cas, nombres, genres, modes et temps, passage de la parataxe à la conjonction.

R. Koestler, *Co(m)-* = *(da)zu-* : Résumé dans AAWW LXXXV 1948 99-101.

A. Kolping, *Untersuchungen über die Anfänge des christlichen Gebrauches des Vokabels sacramentum* ; cf. Textes : Tertullianus.

P. Kretschmer, *Introducción a la linguistica latina* ; cf. Langue grecque.

A. Långfors, *Notes lexicographiques*, II : *Tu autem* : NPhM XLIII 1942 141-147. | Cette expression, employée comme substantif précédé de l'article en ancien français, est d'origine liturgique.

E. Laughton, *Flavus again* : CR 1950 88-89. | Dans Amores II,4,39, candida et flava représentent deux types distincts de beauté : teint clair et cheveux blonds. Dans les deux épigrammes de Straton, A.P. XII,5,1-2 & XII,244, qui semblent remonter au même original hellénistique que le passage d'Ovide, ξανθός s'applique aussi aux cheveux et non à la peau.

M. Lejeune, *La posición del latin en el dominio indoeuropeo*, trad. C. A. Ronchi March : Buenos Aires Inst. de Filol. 1949 63 p. | BAGB 1940 N° 10 107 Daitz | REL 1950 350 Perret.

— *Latin et chronologie « italique »* : REL 1950 97-104. | On peut considérer comme parlers italiques ceux qui, au début du premier millénaire, présentent un système phonétique sensiblement un, caractérisé par une attitude en général conservatrice et un petit nombre d'innovations communes.

A. Liefooghe, *Notions élémentaires de grammaire comparée du grec et du latin* ; cf. Langue grecque.

E. Löfstedt, *Syntactica. Studien und Beiträge zur historischen Syntax des Lateins*, I : *Ueber einige Grundfragen der lateinischen Nominalsyntax*, 2. erweit. Aufl. : Lund Gleerup 1942 407 p. | NPhM XLV 1944 130-135 Väänänen.

— *Coniectanea. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken und mittelalterlichen Latinität*, I : Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 146 p.

G. Lugli, *La terminologia dei sistemi costruttivi usati dai Romani* ; cf. Archéologie romaine.

G. Maggi, *Per la storia della terminologia del bronzo* : PP 1950 47-60. | Au moment de la plus grande splendeur de la thalassocratie hellénique serait née à Brindisi une production d'objets de bronze qui aurait pris sur le marché le nom de aes Brundisinum, formé sur le type de χαλκὸς Κύπριος, cuprum. C'est de aes Brundisium, par évolution de l'adjectif déformé par des lèvres grecques, que viendrait le terme diffusé plus tard dans les langues romanes.

V. Magnien, *Grammaire comparée du grec et du latin*, III ; cf. Langue grecque.

Y. Malkiel, *Development of the Latin suffixes -antia and -entia in the Ro-*

mance languages, with special regard to Ibero-Romance : Berkeley Univ. of California Pr. 1945 187 p. 1,50 Doll. | Latomus IX 1950 234 Henry.

A. Mancini, *Missorium, missa e messe* ; cf. Religion chrétienne.

A. Maniet, *L'évolution phonétique et les sons du latin ancien* : Louvain Arta 1950 124 p. | LEC 1950 518 Charlier.

D. S. Marin, *L'iscrizione di Duenos* : MAL Ser. 8ª II,8 1949 Roma Bardi 1950 419-469. | Corpus des interprétations présentées jusqu'ici. Nouvel examen tendant à prouver qu'il s'agit d'un oracle nuptial. | Epigraphica XI 1949 155 Calderini.

J. Marouzeau, *Quelques aspects de la formation du latin littéraire* : Coll. Ling. LIII Paris Klincksieck 1949 232 p. | RPh 1950 219-220 Ernout | AGI XXXV 1950 79 Migliorini | MPh LV 1950 176-177 Waszink | Latomus IX 1950 108 Henry.

— *L'ordre des mots dans la phrase latine*, III : *Les articulations de l'énoncé* : Coll. d'Ét. latines, Ser. scient. XXIV Paris Les Belles Lettres 1949 200 p. | WJA IV 1949-1950 194 Martin.

— *Un scrupule sur l'ordre des mots* : REL 1950 93-94. | Les facteurs « attente » et « surprise » précédemment invoqués pour expliquer le mécanisme de l'inversion et de la disjonction en latin ne paraissent pas pouvoir rendre compte de faits connexes observés dans les langues vivantes ; on se résignera provisoirement à un non liquet.

— *L'ordre des mots dans la phrase latine* : CRAI 1950 430. | Aperçu des résultats obtenus dans l'étude dont le 3e volume vient de paraître (cf. ci-dessus).

— *Inleiding tot het latijn* ; cf. Technologie : Manuels.

Th. H. Maurer, Jr., *A morfologia e a sintaxe do genitivo latino. Estudio histórico* : Univ. de São Paulo, Bol. da Fac. de Filos., Cienc. e Letras LV, Filol. romanica 1 São Paulo 1948 93 p. | RPh 1950 217 Ernout | Language 1950 310-311 Fowler | Latomus IX 1950 477 Leroy.

— *A unidade da România ocidental* : Thèse de concours de privat docent Fac. des Lettres Univ. de São Paulo 1949 289 p. [dactyl.]. | Revista de historia (São Paulo) I 1950 269-272 Salum.

D. Mayor, *Sobre la pronunciación del latín* : Humanidades II 1950 103-107. | En faveur de la prononciation italienne.

A. Mazzarino, *Theluus ?* Maia II 1949 285-286. | Il semble qu'il y ait eu une alternance orthographique theluus, heluus. C'est ce dernier mot qu'il faut lire chez Charisius 105,20 K.

L. Meier, *De oecumenica linguae Latinae pronuntiatione recentioribus documentis pontificiis commendata* : ZRGG I 1948 171-172.

A. Meillet & J. Vendryes, *Traité de grammaire comparée des langues classiques* ; cf. Langue grecque.

P. J. Miniconi, *Causa et ses dérivés. Contribution à l'étude historique du vocabulaire latin* : Thèse Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 575-577.

H. Mörland, *Zur Vergleichung* : SO XXVIII 1950 1-16. | Nouvel examen du problème posé en latin par les constructions comparatives (cf. SO XXVI 1-45 ; 151-166 & APh XIX 117 & 121), à propos de son traitement par E. Benveniste, Noms d'agent et noms d'action en i.-e. (cf. Linguistique générale).

V. Mogni, *Il pronome latino negli scrittori classici* : Genova Ed. Lupa 1950 154 p.

Chr. Mohrmann, *Le latin langue de la chrétienté occidentale* : Aevum 1950 133-161. | Origines du latin des chrétiens. Évolution et expansion de la latinité chrétienne, montrées dans trois créations spéciales, la langue de la prédication chrétienne chez S. Augustin, la poésie d'expression chrétienne chez S. Ambroise, enfin la forme cultuelle de la langue adoptée par la liturgie romaine.

— *Quelques observations sur l'évolution stylistique du canon de la messe romain* : VChr 1950 1-19. | Comparaison entre le texte du De sacramentis attribué à S. Ambroise et celui du Sacramentaire gélasien pour montrer l'évolution qui fait triompher dans la liturgie de l'Église de Rome les procédés stylistiques de la langue cultuelle profane.

— *Les emprunts grecs dans la latinité chrétienne* : VChr 1950 193-211. | Sur les modalités des emprunts dans la langue courante, sur la manière dont ils ont été adoptés ou évités par la prose littéraire et sur l'attitude des poètes à leur égard.

— *Le latin liturgique* : La Maison-Dieu XXIII 1950 5-30. | L'Église a rejeté une langue de la prière négligeant l'élément social de la communication, mais sans abandonner la tradition ancienne d'un style spécial de la prière exprimant le mystère divin et différant suivant les espèces de prières.

— *Rationabilis-λογικός* : RIDA V 1950 (Mélanges de Visscher IV) 225-234. | Sur les divers emplois, dans le latin des chrétiens, de rationabilis, calque de λογικός, et sur la prédilection de S. Ambroise pour ce terme.

— *Quelques observations sur l'originalité de la littérature latine chrétienne* [fait linguistique] ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

G. Monaco, *Note su alcuni fatti espressivi del latino* : ASNP XVIII 1949 209-221. | C'est par un processus d'expressivité que certiorem facere se forme et supplante certum facere. Caractère expressif des interrogations quis est qui ? et quid est quod ?

A. Montenegro Duque, *Osco y umbro* : Manual de linguística indo-europea VII Madrid Ed. Nueva Epoca 1949 115 p. | REA 1950 148 Lejeune | Emerita XVIII 1950 235 Marín y Peña.

H. F. Muller, *L'époque mérovingienne. Essai de synthèse de philologie et d'histoire* : New York Vanni 1945 304 p. | NPhM XLVIII 1947 85-90 Väänänen.

H. L. W. Nelson, *Taalproblemen in Gaius' Institutiones* ; cf. Droit romain.

M. Niedermann, *Elementi di fonetica storica del latino*, a cura di C. Passerini Tosi : Bergamo Istituto italiano d'arti grafiche 1948 IV & 192 p. | Latomus IX 1950 106 Leroy.

— *Der Suffixtypus -ullus, -a, -um lateinischer Appellativa* : MH 1950 147-158. | Classification des mots contenant ce suffixe en deux groupes, le premier composé de mots appartenant au fonds latin, le second de mots d'emprunt. Chacun de ces groupes peut encore être divisé en trois, le premier d'après le mode de formation du suffixe, le second selon l'origine de l'emprunt.

V. L. da Nóbrega, *A nouveau paricidas* [étymologie] ; cf. Droit romain.

D. Norberg, *Beiträge zur spätlateinischen Syntax* : Uppsala Lundeqvist 1944 136 p. | RecTh 1949 336 Botte.

I. Odelstierna, *Invidia, invidiosus, and invidiam facere. A semantic investigation* : Uppsala Univ. Arsskr. 1949,10 Uppsala Lundequist 94 p. 4 Kr. | L'invidia contre les dieux ou le destin. Sens techniques d'invidia dans les textes juridiques. Invidiosus au sens de invidiae plenus et au sens de invidiam faciens.

A. N. van Omme, *Virtus, een semantiese studie* [avec résumé en angl.] : Diss. Utrecht Kemink 1946 122 p. | RPh 1950 117 Ernout.

A. Pariente, *Estudios de fonetica y morfologia latina* : Acta Salmanticensia, Filos. y Letras II,3 Salamanca Universitad 1949 347 p. 95 Pes. | Athenaeum 1950 155-157 Malcovati | AC 1950 223-225 Leroy | Gnomon 1950 83-84 Pisani | Latomus IX 1950 233 Thomas.

— *Littera* : Emerita XVII 1949 158-164. | Sous la forme féminine, peut-être y a-t-il un ancien neutre *litus, -eris, formé sur litus, part. passé de lino, peint. La géminée -tt- serait le résultat d'une contamination avec gr. γράμματα.

— *A propósito del articulo The origin of the Latin nomen gentilicium, de E. Pulgram, en HSPh* LVIII-LIX 1948 163-187 (cf. APh XX 272) : Emerita XVII 1949 247-262.

— *Patrare, interpretari y pellere* : Emerita XVIII 1950 138-150. | Tant du point de vue phonético-morphologique que du point de vue sémantique, interpres et interpretari s'expliquent parfaitement à partir de *interpartari venant s'ajouter au groupe de *parto-, dont fait également partie patrare. Pour le passage de a à e, comparer *pallo-pello, à rapprocher de hom. πάλλω.

G. Pasquali, *I sostantivi in -men* : MH 1950 227. | Les substantifs en -men dont S. et R. Werner (MH 1949 29-32 ; cf. APh XX 169) supposent qu'ils pourraient avoir été forgés par Virgile appartiennent vraisemblablement au langage populaire et agricole.

E. Picchetti, *Libella (-ula)* ; cf. Sciences.

G. Piccoli, *Gr. θεός, lat. deus* ; cf. Langue grecque.

A. Piganiol, *Venire in fidem* ; cf. Civilisation romaine.

V. Pisani, *Grammatica latina, storica e comparativa* : Torino Rosenberg & Sellier 1948 307 p. | RFC XXVII 1949 255-266 Terracini | Language 1949 198-203 Kent | GIF III 1950 96 Pepe.

— *Intorno al nome dei Germani* : BN I 1949 72-74.

R. Poncelet, *Deux aspects du style philosophique latin* ; cf. Textes : Cicero.

S. Pop, *Grammaire roumaine* : Bibliotheca Romanica I,4 Berne Francke 1948 457 p. | Antiquitas II-V 1947-1950 241-242 Bottiglioni.

J. W. Poultney, *Intervocalic l in Umbrian* : Language 1949 395-401. | Sur les divers traitements subis par ce son dans le dialecte d'Iguvium.

— *Umbrian anderuomu* : AJPh 1950 67-70. | Cette forme, qu'on trouve dans les Tables Eugubines VI b 41, serait dérivée de la racine *lem- et signifierait « pendant l'intervalle ».

O. Prinz, *Zur Präfixassimilation im antiken und im frühmittelalterlichen Latein* : ALMA XXI 1949-1950 87-115. | Sur les modalités de l'emploi des formes à préfixe non assimilé à côté des formes à préfixe assimilé ; examen de la doctrine des grammairiens anciens à ce sujet.

G. Puccioni, *Gaudia joie gioia* : Maia II 1949 287-296. | Compléments aux études de E. Löfstedt et R. Bezzola sur ce sujet.

E. Pulgram, *Spoken and written Latin* : Language XXVI 1950 458-466. | Sur les sources susceptibles de nous faire connaître le latin parlé à basse époque. La distinction entre latin parlé et latin écrit devrait être notée chaque fois que l'on étudie le latin dit vulgaire, terme ambigu auquel il vaudrait mieux renoncer.

C. Raeymaekers, *Latijnse spraakkunst* : Antwerpen De Sleutel 1948 473 p. | RBPh 1950 791-793 Mesotten.

E. Renier, *Observations sur la terminologie de l'aliénation mentale* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 429-455. | A l'époque de Cicéron la furor se distingue mal de la dementia. Mais les progrès de la médecine au IIe siècle feront se grouper sous le terme de dementia diverses formes de dérèglement d'esprit, dont les monomanies, l'imbécillité, la démence sénile, tandis que la furor désigne la folie complète. C'est dans l'œuvre d'Ulpien que la distinction se fixe dans le vocabulaire technique ; elle apparaît dès lors dans les constitutions impériales.

J. V. Rice, *De litterae F apud veteres pronuntiatione* : CW XLIV 1950 71. | Tenir compte du témoignage d'Apulée, Mét. VII,3.

G. Rohlfs, *Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten*, I : *Lautlehre* : Bibl. Romanica I,5 Bern Francke 1949 548 p. 27 Fr. S. | Erasmus III 1950 721-723 Groult.

— *Id.*, II : *Formenlehre und Syntax* : Id. Ia,6 Ibid. 1950 587 p. 28,50 Fr. S.

N. Romero, *L'argument historique et la prononciation du latin* : Rio de Janeiro Olympio 1948 105 p. | RPh 1950 128 Ernout | Latomus IX 1950 110 Leroy.

A. Ronconi, *Il verbo latino. Principi di sintassi storica* : Bologna Zanichelli 1947 178 p. | Emerita XVII 1949 333-334 Vallejo.

H. J. Rose, *Notes on Souter's Glossary of later Latin* : ALMA XXI 1949-1950 171-172. | Cf. ci-dessus : Bibliographie et Dictionnaires.

M. Ruch, *Subjonctif présent et subjonctif imparfait dans les subordonnées conditionnelles* : REL 1950 135-145. | Le subjonctif présent est qualifié pour exprimer l'irréel dans le présent aussi bien à l'époque classique que dans les textes anciens, chaque fois que la phrase contient une indication formelle du présent ou un élément subjectif interdisant de reporter l'hypothèse dans le passé.

J. Safarewicz, *Grammaire historique de la langue latine* [en polonais], II : *Syntaxe* : Warszawa 1950 XII & 222 p. | Bull. Centre Polon. de Rech. Scient. de Paris N° 7 août 1950 7-8.

— *La valeur phonologique des diphtongues latines* : Eos XLI,1 1950 123-130. | Les diphtongues ae, oe auraient été, déjà à l'époque classique, des phonèmes uns.

E. de Saint-Denis, *Le vocabulaire des animaux marins en latin classique* : Études & Commentaires II Paris Klincksieck 1947 XXXII & 120 p. 300 Fr. | AJPh 1950 334-336 Andrews | Gnomon 1950 394-396 Niedermann.

A. Schaefer, *Zur Erklärung des terminus technicus testudo* : Gymnasium LVII 1950 71-74. | L'emploi du terme testudo pour désigner une machine de guerre à briser les murs est tiré de l'analogie avec les amours de la tortue grecque dont le mâle poursuit la femelle à grands coups de carapace.

K. Schneider, *Piscina* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1783-1790. | Différentes acceptions du mot et usages de la chose.

E. Schoenbauer, *Municipium. Worterklärung* ; cf. Civilisation romaine.

G. Sciasca, *Elegantiae iuris* [sens du mot elegantia chez les juristes] ; cf. Droit romain.

A. Segrè, *Note sulla storia delle cereali nell'antichità* [noms des céréales] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

H. A. Skassis, *In Thesaurum Linguae Latinae. Addenda et corrigenda* [en grec] : sans lieu ni date 8 p.

C. Soeteman, *Das lateinische Gerundivum und die germanischen Sprachen* : NPh XXXII 1948 15-21.

F. Sommer, *Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Eine Einführung in das sprachwissenschaftliche Studium des Lateins*, Neudr. der 2. & 3. Aufl. : Heidelberg Winter 1948 664 p. 9,80 DM. | WJA IV 1949-1950 194 Nehring.

F. Specht, *Lat. ignosco* : ZVS LXIX 1948 124-126. | Il semble que ce verbe contienne un négatif.

M. Spilman, *Medical Latin* [éléments latins dans la langue médicale moderne] ; cf. Humanisme : Generalia.

L. Spitzer, *On a recent criticism of Meyer-Lübke* : Language XXVI 1950 284-285. | Réfutation de critiques dues à Y. Malkiel.

A. Stazio, *Nummus in Plauto* ; cf. Numismatique.

H. Stern, *Le nombre grammatical* : Trav. du Cercle ling. de Copenhague IV (cf. Linguistique générale) 47-59. | Exemples tirés du latin.

R. C. Stone, *The language of the Latin text of Codex Bezae* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

J. Svennung, *L'évolution de la préposition italienne da à partir de de ab dans le latin* : ALMA XXI 1949-1950 55-85.

F. H. Tejero, *Perpetuus* ; cf. Droit romain.

A. Tovar, *Gramática histórica latina. Sintaxis* : Madrid Consejo Sup. de Invest. Cientif. 1946 233 p. | REL 1950 350 Perret.

A. Traglia, *La flessione verbale latina. Trattato di morfologia storica* : Torino Soc. Ed. Internaz. 1950 xv & 256 p. | Aevum XXIV 1950 496-497 Verzegnassi.

V. Väänänen, *Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes* : Thèse Helsinki 1937 228 p. | NPhM XL 1939 221-232 Tuulio & Linkomies.

— *Observations sur l'accent tonique dans les langues romanes* : NPhM XLVII 1946 1-13. | C'est à tort que l'on a négligé l'étude des mots savants dans la question de la persistance de l'accent latin ou de son déplacement dans les langues romanes.

J. Vallejo, *Stringes, strigium, striges* : Emerita XVII 1949 263-264. | A propos de l'article de R. P. Oliver, TAPhA LXXVIII 1947 376-424 (cf. APh XIX 263) et des noms de vêtements exotiques chez Isidore de Séville.

I. Venedikov, *Phonétique des inscriptions latines de Bulgarie* [en bulg.] : Acta des Séminaires de la Fac. hist.-philol. de l'Univ. de Sofia I 1942 227-243.

J. F. Verbruggen, *Note sur le sens des mots castrum, castellum et quelques autres expressions qui désignent des fortifications* : RBPh 1950 147-155. | Sens de ces mots aux IX^e^ et X^e^ siècles.

W. von Wartburg, *Évolution et structure de la langue française*, 3^e^ éd. rev. & augm. : Berne Francke 1946 321 p. 9,50 Fr. S. | Antiquitas II-V 1947-1950 242 Bottiglioni.

— *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume* : Bibl. Romanica I,8 Bern Francke 1950 157 p. 18 cartes 14,80 Fr. S.

R. Weber, *La traduction primitive de* βάρις *dans les anciens psautiers latins* ; cf. Textes : Liturgica.

B. H. J. Weerenbeck, *Le pronom on en français et en provençal* : Verhand. der Nederl. Akad. van Wetensch. Afdeel. Letterkunde, N.R. XLVIII,2 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1943 108 p. | NPhM XLIX 1948 40-46 Nurmela.

L. H. Weijermans, *De genetivus inhaerentiae in het latijn* : Diss. Nijmegen Centrale Druk. 1949 110 p. | LEC 1950 523 van Ooteghem | Mn Ser. 4 III 1950 272 Borleffs | MPh LV 1950 74-76 van der Heyde.

B. MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE.

De studiis recentibus ad rem metricam pertinentibus, scr. W. J. W. Koster : Mn 4ª Ser. III 1950 21-53 & 127-157.

Bibliographische Nötizen über Metrik und Musik : ByzZ 1950 XLIII 91-93 ; 411-412.

Wörterbuch der metrischen Terminologie, von J. B. Hofmann & H. Rubenbauer ; cf. Linguistique générale : Bibliographie et Dictionnaires.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* [questions de métrique] ; cf. Langue grecque.

A. Camilli, *Trattato di prosodia e metrica latina* : Manuali di Filol. e Storia II,4 Firenze Sansoni 1949 157 p. | REL 1950 360-362 Nougaret.

E. Castorina, *Appunti di metrica classica*, I : *La prosodia di Commodiano nella storia della metrica latina*, II : *Sulla scansione « sdrucciola » nei metri giambici ed eolici* : Catania Giannotta 1950 18 & 28 p. 100 & 150 L. | REL 1950 362 Nougaret.

P. Chantraine, *La langue poétique d'Homère* [rôle de la métrique dans la survie des formes] ; cf. Textes : Homerus.

A. M. Dale, *The lyric metres of Greek drama* : Cambridge Univ. Pr. 1948 220 p. | Emerita XVII 1949 305-307 Adrados | Dioniso 1950 79 Cantarella | Mn 4ª Ser. III 1950 21-53 & 127-157 Koster.

— *The metrical units of Greek lyric verse*, I : CQ XLIV 1950 138-148. | Ni le metron ni le colon ne peuvent rendre compte de la composition du vers dans la chorale lyrique. Recherches sur les principes de composition et l'unité de base employés dans ce genre de poésie, en dehors du drame, et notamment chez Pindare.

H. Drexler, *Caesur und Diaerese* : Aevum XXIV 1950 332-366. | La métrique traditionnelle, figée dans une terminologie trop stricte, ne tient pas compte de la complexité des faits.

D. Enrile, *Anapesti e giambi latini* : Palermo Capucci & Mori 1948 66 p. 300 L. | Latomus IX 1950 332 Leroy.

C. Gallavotti, *Studi sulla lirica greca (suite)* : RFIC XXVIII 1950 97-116. | Revision métrique de fragments éoliens. La responsio externa dans la métrique éolienne. Composition et mesure de la strophe éolienne.

B. Gentili, *Metrica greca arcaica* : Messina d'Anna 1950 201 p. 1500 L.

— *Gli ionici a maiore nella poesia greca* : Maia II 1949 30-42. | Aucun poète grec de la période classique n'use de ce vers.

T. Georgiades, *Der griechische Rhythmus. Vers und Sprache* ; cf. Musique.

H. M. Hoenigswald, *A note on Latin prosody. Initial s impure after short vowel* : TAPhA LXXX 1949 271-280. | Seule des différentes combinaisons possibles, sv, qui n'a pas son correspondant en grec, est admise. Il semble qu'on ait évité les autres pour ne pas avoir à trancher le conflit entre la tradition romaine qui aurait demandé la scansion brève et la doctrine grecque qui aurait demandé la longue.

A. Kolář, *De re metrica poetarum Graecorum et Romanorum* : Prague Ministère de l'Information 1947 384 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 21-53 & 127-157 Koster.

M. Lenchantin de Gubernatis, *Problemi e orientamenti di metrica greco-latina* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 789-879.

N. Majnarić, *Grčka metrika* [Métrique grecque, en croate] : Publ. Acad. Yougoslave XXXVII Zagreb 1948 152 p.

L. Nougaret, *Traité de métrique latine* : Nouv. Coll. à l'usage des classes XXXVI Paris Klincksieck 1948 134 p. | CR 1950 25-26 Platnauer | RBPh 1950 790 Leroy | Mn 4ª Ser. III 1950 21-53 & 127-157 Koster.

L. Radermacher, *Prinzipienfragen der griechischen Metrik* : AAWW LXXXV 1948 249-269. | Sur la diversité des principes de métrique adoptés par les différents peuples grecs.

K. Rupprecht, *Abriss der griechischen Verslehre* : München Hueber 1949 64 p. | Mn 4ª Ser. 1950 21-53 & 127-157 Koster.

L. Strzelecki, *Studia prosodiaca et metrica* : Polska Akad. Um., Roz-

prawy Wydz. Filol. LXVIII,3 Krákow 1949 40 p. | RPh 1950 218 Ernout | REA 1950 160 Descroix | CR 1950 155 Platnauer.

G. B. Townend, *Oxytone accentuation in Latin elegiacs* : AJPh 1950 22-39. | Sur la fréquence de la récurrence des mêmes mots au spondée premier et sur l'importance de l'accent du mot dans la poésie dactylique.

— *More oxytones in Latin dactylic verse* : AJPh 1950 365-378. | Les règles formulées dans l'article précédent peuvent s'appliquer à d'autres parties de l'hexamètre que le premier pied.

E. G. Zenn, *The neuter plural in Latin lyric verse* : Baltimore Linguistic Soc. of America 1948 20 p. | Latomus IX 1950 477 Leroy.

C. CHANT, MUSIQUE, CHORÉGRAPHIE.

Bibliographische Notizen über Musik ; cf. Métrique.

Union académique internationale. Rapport de la commission des Monumenta musicae byzantinae, par C. Höeg : BAB XXXVI 1950 312-315.

Monumenta musicae Byzantinae transcripta, III : *The Hymns of the Octoechus*, by H. J. W. Tillyard : Koebenhavn Munskgaard 1940 & 1949 xxiv & 191, xx & 215 p. 16 & 18 Kr. | RB 1950 239 Amand.

Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Die Musik in Geschichte und Gegenwart, hrsg. von F. Blume, 1. Lief. : A-AK, 2. Lief. : AK-AN, 3. Lief. : AN-AR : Kassel & Basel Bärenreiter-Verl. 1949-1950 224 p. & 8,75 DM. ou 11,50 Fr. S. chacun. | Erasmus III 1950 723-727 van den Borren.

K. Ph. Bernet Kempers, *Panorama der muziek. Een beknopt overzicht der muziekgeschiedenis* : Rotterdam Brusse 1948 173 p. 13 pl. 3,90 Fl.

N. Dufourcq, *La musique des origines à nos jours* : Paris Larousse 1946 592 p. 800 ill. 6 pl. | LEC 1950 229 Dauge.

T. Georgiades, *Der griechische Rhythmus. Musik, Reigen, Vers und Sprache* : Hamburg von Schröder 1949 163 p. | JHS LXX 1950 82 Winnington-Ingram | REByz VII 1950 256 Wenger.

O. J. Gombosi, *Tonarten und Stimmungen der antiken Musik* : Koebenhavn Munksgaard 1950 xv & 148 p. 25 Kr.

H. Herter, *Vom dionysischen Tanz zum komischen Spiel* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

L. B. Lawler, Αἴρειν μασχάλην *and associated orchestic schemata* : TAPhA LXXX 1949 230-237. | La figure de danse désignée par ces deux mots apparaît surtout dans des danses burlesques ou dionysiaques et dans celles de la Comédie ancienne. Chez les Étrusques, on la trouve dans les danses funéraires.

— *Ladles, tubs and the Greek dance* : AJPh 1950 70-72. | L'épithète θεατροτορύνη chez Athénée iv,157a n'implique pas la lourdeur de la danse. La danseuse, dans ses contorsions, ressemble à une cuillère remuant un liquide dans un pot.

— « *Limewood* » *Cinesias and the dithyrambic dance* ; cf. Textes : Cinesias Dithyrambographus.

G. van der Leeuw, *Dans en beschaving* : Mélanges Huizinga (cf. Mélanges) 124-140. | Aperçu général de l'influence que la danse a exercée sur la civilisation.

A. van der Linden, *Réflexions sur la préhistoire musicale de la Belgique* : Bull. Inst. archéol. Liégeois LXVII 1949-1950 21-28. | Aperçu de ce que peuvent révéler sur la vie musicale romaine les auteurs anciens et de ce qu'ils permettent d'inférer sur la culture de la musique en Belgique jusqu'à l'époque carolingienne.

J. van Ooteghem, *La danse minoenne dans l'Iliade* xviii ; cf. Textes : Homerus.

C. Sachs, *The rise of music in the ancient world, East and West* : New York Norton 1943 324 p.

A. Sautin, *La musique antique dans le monde oriental* : RAf 1950 298-356. | Contient des paragraphes relatifs à la musique égéenne et grecque.

W. B. Sedgwick, *A note on the performance of Greek vocal music* : C&M XI 1949 222-226. | La musique préalexandrine ignorait l'accent, différant en cela du reste de la musique grecque jusqu'à Mésomédès, où l'accent est de

nouveau ignoré ; toutefois il ne s'agit plus là d'un accent de hauteur, mais de l'accent d'intensité.

U. Sesini, *Poesia e musica nella latinità cristiana* ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

B. A. Taladoire, *Note sur Lucrèce* v,1379-1388 *(origine de la musique)* ; cf. Textes : Lucretius.

L. Tardo, *I mss. greci di musica bizantina nella Biblioteca Ambrosiana di Milano* : Archivio Stor. per la Calabria e la Lucania XIX 1950 15-26.

O. Tiby, *Note musicologiche al Timeo* ; cf. Textes : Plato.

P. Tugal, *Petite histoire de l'art et des artistes. La danse et les danseurs* : Paris Nathan 1950 160 p.

F. J. de Waele, *Het geestelijk en wereldrijk lied in hedendaags Hellas* [avec une étude sur le chant grec dans l'antiquité et à l'époque byzantine] : Grepen uit de beschaving der oudheid XI Nijmegen 1949 24 p. [miméogr.]. | LEC 1950 234 de Graeve.

III. HISTOIRE DES TEXTES.

A. PALÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS.

Bibliographie, Inventaires de bibliothèques et collections.

Chronique de paléographie précaroline et de papyrologie, par R. Marichal, II : L'écriture latine du Ier au VIIe siècle. Les sources : Scriptorium IV 1950 116-142.

Bibliographische Notizen über Handschriften- und Bücherkunde, Urkunden : ByzZ XLIII 1950 71-79 ; 399-404.

Western manuscripts. A bibliography of publications in Great Britain, 1946-1948, with some additions, 1939-1945, by G. R. C. Davis : Scriptorium III 1949 316-323.

Finnish work on medieval manuscripts 1947-1948, by T. F. Mustanoja : Scriptorium III 1949 324-325.

Manuscript studies in Ireland, 1946 to 1948, by L. Bieler : Scriptorium III 1949 325-327.

Publications in the United States and Canada relating to manuscripts, 1946-1949, by J. N. Garvin : Scriptorium IV 1950 149-155.

Biblioteche private, bibliotecari e bibliofili. Contributo bibliografico 1901-1949, a cura di A. M. Giorgetti Vichi : RAL 8a Ser. IV 1949 584-600.

Union académique internationale. Rapport de la commission des Codices latini antiquiores, par R. A. B. Mynors : BAB XXXVI 1950 307-308.

Codices latini antiquiores. A palaeographical guide to Latin manuscripts prior to the ninth century, by E. A. Lowe, IV : *Italy : Perugia-Verona* : Oxford Clarendon Pr. 1947 XXVIII & 40 p. facsimilés 28 Doll. | AJPh 1950 323-327 Bieler | Speculum XXV 1950 277-287 Bloch.

— *Id.*, V : *Paris* : Ibid. 1950 62 p. 51 pl.

Bibliothecae apostolicae Vaticanae codices manu scripti. Codices Reginenses latini, II : *Codices* 251-500, rec. A. Wilmart : Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1945 992 p. | RecTh 1949 325 Cappuyns.

— *Codices Vaticani graeci. Codices* 604-866, rec. R. Devreesse : Ibid. 1950 500 p. | BAGB 1950 N° 10 97-99 Dain | CRAI 1950 158 Mazon.

— *Codices Vaticani graeci. Codices* 1485-1683, rec. C. Giannelli : Ibid. 1950 XXVIII & 536 p.

I manoscritti miniati delle biblioteche italiane, a cura del Ministero della Pubblica Istruzione, I : *I manoscritti miniati della Biblioteca Estense di Modena*, I, a cura di D. Fava & M. Salmi : Firenze Elektra 1950 236 p. 59 pl.

Fifth centenary of the Vatican library. Miniatures of the Renaissance. Catalogue of the exhibition [entre autres, mss. d'auteurs anciens, païens et chrétiens] : Città del Vaticano 1950 96 p. 33 pl.

Mostra dei manoscritti medicei in occasione del V *centenario di Lorenzo il Magnifico alla Biblioteca Laurenziana di Firenze*, a cura di A. M. Francini-Ciaranfi : BA XXXIV 1949 186-189.

Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique, VI : *Catalogue des manuscrits conservés à Tournai (Bibliothèques de la Ville et du Séminaire)*, par P. Faider & P. Van Sint Jan, publié par A. Pelzer & G. Faider-Feytmans : Gembloux Duculot 1950 314 p. 300 Fr. B. | REL 1950 489 Marouzeau | RHE XLV 1950 734-735 Pelzer.

Les catalogues de manuscrits. Premier supplément aux listes de W. Weinberger et de E. C. Richardson, par M. Cappuyns & H. Bascour : Scriptorium III 1949 303-316.

Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs, par M. Richard : Paris Centre Nat. de la Recherche Scientif. 1948 131 p. | CR 1950 69-70 Young | RPh 1950 216-217 de Foucault | RB 1950 219 Amand | CPh XLV 1950 199-201 Perry | RHE XLV 1950 212-213 Draguet | RBi LVII 1950 486.

Aggiunte e correzioni al Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs di M. Richard, a cura di A. Pertusi : Aevum XXIV 1950 196-209.

Fifteenth century printed books at the University of Illinois, by C. U. Faye : Illinois Contrib. to Librarianship IV Urbana Univ. of Illinois Pr. 1949 160 p. 3 Doll. | Speculum XXIV 1949 572 Alden | CW XLIII 1950 221 Savage.

Varia.

Handbuch der Bibliothekswissenschaft, begründet von F. Milkau, 2. verm. & verb. Aufl., hrsg. von G. Leyh, I : *Schrift und Buch*, bearb. von A. Boeckler, 1.-5. Lief. : Stuttgart Koehler 1950 480 p. 28 ill. 14 DM. chacune.

J. Andrieu, *Pour l'explication psychologique de fautes de copiste* : REL 1950 279-292. | L'explication optique de la faute ne doit pas en faire négliger l'aspect psychologique : certaines fautes par saut du même au même s'expliquent surtout par le retard de la main à suivre la démarche de l'esprit ; les fautes par omission tiennent parfois à la suggestion d'appartenances syntaxiques, mêmes illusoires, par-dessus l'élément omis.

C. Angeleri, *La gloriosa tradizione delle biblioteche fiorentine* : Firenze Vallecchi 1947 110 p. 700 L. | RecTh 1948 378 Bascour.

G. Battelli, *Lezioni di paleografia*, 3ª ed. : Città del Vaticano Pont. Scuola Vat. di Paleogr. e Diplomatica 1949 x & 274 p. 45 ill. | Scriptorium IV 1950 279-285 Masai | Helmantica I 1950 270 Balust | Speculum XXV 1950 548-554 Levine.

A. Beltrán, *Notas sobre alfabetos hispánicos antiguos* : RSL XV 1949 132-138.

E. L. Bennett, Jr., *Fractional quantities in Minoan bookkeeping* [les signes qui les représentent] ; cf. Sciences.

L. Bieler, *Insular palaeography. Present state and problems* : Scriptorium III 1949 267-294. | Chronique bibliographique et état des questions concernant l'écriture irlandaise.

R. Blum, *La biblioteca della Badia Fiorentina e i codici di Antonio Corbinelli* : Studi e Testi CLV Città del Vaticano Bibl. Apostol. 1950 xii & 190 p.

P. C. Boeren, *Enkele notities over de incunabelen der Gemeentebibliotheek van Venlo* : HB XXVIII 1944 97-106. | Liste où figurent des Pères de l'Église.

H. Th. Bossert, *Scrittura e lingua di Side* ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Boüüaert, *Petite histoire de l'alphabet* : Coll. Lebègue C Bruxelles Office de Publicité 1949 92 p. 4 pl. 35 Fr. B. | AC 1950 484-486 Leroy.

M. L. Concasty, *Le fonds Supplément grec du Département des manuscrits de la Bibliothèque Nationale de Paris* : Byzantion XX 1950 21-26. | Intérêt de ce fonds qui contient quelques mss. de prix, notamment des fragments sur papyrus d'Hésiode, Euripide, Homère, des traités de Philon, Hippolyte de Rome, Philostrate, Scylax, et des œuvres d'auteurs byzantins.

A. Dain, *Les manuscrits* : Coll. d'Études anciennes Paris les Belles Lettres 1949 181 p. | Aevum XXIV 1950 502-505 Pertusi | REL 1950 487-489 Andrieu | Scriptorium IV 1950 289-293.

R. Demangel, *Sur deux lettres voisines de l'alphabet* [Δ et E] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 47-52.

G. R. Driver, *Semitic writing, from pictograph to alphabet* : The Schweich

Lect. 1944 London Brit. Academy 1948 221 p. 57 pl. 97 ill. 4,50 Doll. | AJA 1950 94-96 Obermann.

O. Eissfeldt, *Ein Beleg für die Buchstabenfolge unseres Alphabets aus dem* 14. *Jahrhundert v. Chr.* : F&F XXVI 1950 217-220. | A propos d'une table d'argile ugaritique.

J. P. Elder, *Early type-faces* : Archaeology III 1950 142-150. | Sur les premiers types d'impression et leur origine dans l'écriture manuscrite.

A. Esdaile, *The British Museum Library. A short history and survey* : London Allen & Unwin 1946 388 p. 15 Sh. | HB XXIX 1948 155 Kronenberg.

J. G. Février, *Histoire de l'écriture* : Paris Payot 1948 608 p. 135 ill. 16 pl. | Emerita XVIII 1950 229-230 Tovar | REG 1950 266-267 Daux | RH 1950 CCIII 118-121 Filliozat.

— *Les Phéniciens et la Sardaigne* : BCTH févr. 1948 p. VII-XI. | A propos d'une inscription phénicienne, remarques qui aident à comprendre pourquoi l'empire romain a toléré jusqu'à la fin du IIe siècle ap. J.C. l'emploi d'une langue et d'une écriture sémitiques dans les inscriptions sardes.

H. Fichtenau, *Mensch und Schrift im Mittelalter* ; cf. Civilisation médiévale.

H. Foerster, *Abriss der lateinischen Paläographie* : Bern Haupt 1949 215 p. 20 Fr. S. | Erasmus III 1950 471 Bruckner.

V. Georgiev, *Le déchiffrement des inscriptions minoennes* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

E. Ph. Goldschmidt, *Medieval texts and their first appearance in print* : Suppl. to the Bibliographical Soc. Transact. XVI Oxford Univ. Pr. 1943 143 p. 6 Sh. | HB XXX 1950 127-130 Kronenberg.

— *The printed book of the Renaissance. Three lectures on type, illustration, ornament* : Cambridge Univ. Pr. 1950 VIII & 93 p. 8 pl. 13,50 Doll. | Speculum XXV 1950 567-568 Thompson.

B. Hrozný, *Les inscriptions crétoises. Essai de déchiffrement*, trad. M. David : Monogr. Archiv Orientalny XII Prague 1949 412 p. 18 pl. | AJA 1950 81-83 Hayes | Language XXVI 1950 286-291 Kober.

— *Une nouvelle inscription crétoise de Pylos* (*Blegen N°* 40). *Essai de déchiffrement* : JJP IV 1950 43-47. | Texte avec transcription, traduction et commentaire.

J. Irigoin, *Les premiers manuscrits grecs écrits sur papier et le problème du bombycin* : Scriptorium IV 1950 194-204. | Établissement de règles strictes pour distinguer le bombycin du papier occidental ; datation des mss. d'après l'emploi de tel ou tel papier. En annexe, liste des mss. grecs de Paris et de quelques-uns d'origines diverses écrits sur papier oriental ou occidental.

T. B. Jones, *Notes on the Eteocypriote inscriptions* : AJPh 1950 401-407. | Nouvelle lecture des cinq principales inscriptions étéocypriotes.

A. E. Kober, *A note on some « cattle » tablets from Knossos* : JKAF I 1950 142-150. | Classement de 17 inscriptions portant l'idéogramme dit du bœuf.

P. Kretschmer, *Das antike Punktierungssystem, sein Fortleben und die Frage seines Ursprungs* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 99-105.

L. Th. Lefort, *Une mission scientifique récente dans le Proche-Orient* : BAB XXXVI 1950 275-276. | Sur l'exploration de la Bibliothèque du Monastère Sainte-Catherine au Mont Sinaï (2289 mss. grecs).

J. E. van Lohuizen-De Leeuw, *An approach to the epigraphy and palaeography of North India from the* 1*st cent. B.C. to the* 3*rd A.D.* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

J. Mallon, *L'écriture de la chancellerie impériale romaine* : Salamanca Univ. 1948 35 p. 6 pl. 2 tableaux 25 Pes. | Latomus IX 1950 329 Boutemy.

— *Quel est le plus ancien exemple connu d'un manuscrit latin en forme de codex ?* Emerita XVII 1949 1-8. | Le Pap. Oxy. latin 745 de Londres, offrant un fragment d'un anonyme De bellis Macedonicis, date de 100 environ ap. J.C. C'est l'exemple le plus ancien que nous connaissions d'un codex latin. | CRAI 1950 339 Samaran.

C. Manaresi, *Saggi di scrittura latina* : Milano Ist. Edit. Cisalpino 1946 51 p. 37 pl. 1000 L. | Speculum XXIV 1949 272-274 Elder.

— *Nuovi orizzonti sugli sviluppi della scrittura latina nei primi secoli della nostra era* : Acme III 1950 383-409. | A propos des travaux de J. Mallon et de R. Marichal (cf. ci-dessus et ci-dessous).

R. Marichal, *De la capitale romaine à la minuscule* : Somme typographique,

par M. Audin (Paris Dupont 1948) 61-111. | Scriptorium IV 1950 285-288.

— *L'écriture latine et l'écriture grecque du* I^er^ *au* VI^e^ *siècle* : AC 1950 111-144. | Confrontation de deux choix de papyrus pour montrer l'évolution respective des écritures cursives grecque et latine et déterminer les influences réciproques.

F. Masai, *Principes et conventions de l'édition diplomatique* : Scriptorium IV 1950 177-193. | Conditions à remplir pour être à même d'établir un relevé archéologique des textes, tels qu'ils sont transmis par les mss. existants ; exposé des principes à suivre et présentation d'un système de signes conventionnels propres à l'édition diplomatique.

— *Paléographie et codicologie* : Scriptorium IV 1950 279-293. | A propos des ouvrages de G. Battelli, R. Marichal et A. Dain (cf. ci-dessus).

S. Matalon, *Codici arcaici alla mostra di Zurigo* : BA XXXIV 1949 357-361.

A. Mentz, *Zwei tachygraphische Papyri der Sammlung Ibscher* : ByzZ XLIII 1950 1-9. | Fragments d'un manuel de tachygraphie grecque.

K. A. de Meyier, *Notes sur quelques manuscrits de Pierre Bourdelot* [médecin de la reine Christine de Suède] *conservés à Leyde* : Scriptorium III 1949 257-259. | Il s'agit notamment de textes classiques.

— *Paul en Alexandre Petau en de geschiedenis van hun handschriften* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Petau.

T. B. Mitford, *Kafizin and the Cypriot syllabary* : CQ XLIV 1950 97-106. | Sur l'intérêt qu'il y aurait, pour la chronologie de l'emploi de l'écriture syllabique chypriote, à retrouver les fragments de vases inscrits qui firent l'objet de fouilles clandestines à Kafizin et au nombre desquels il faut sans doute compter les tessons du Musée de Philadelphie.

— *Some new inscriptions from early christian Cyprus* [forme des lettres et abréviations] ; cf. Épigraphie chrétienne.

M. Modica, *Paleografia latina* : Palermo Palumbo 1941 225 p. 650 L. | Speculum XXIV 1949 274-278 Elder.

A. C. Moorhouse, *Writing and the alphabet* : London Cobbett 1947 XIII & 97 p. 24 ill. 11 pl. 7,6 Sh.

J. L. Myres, *An eight-sided Minoan sealstone in the Ashmolean Museum* : ABSA XLIV 1949 326-327. | Remarques sur la ponctuation de cette inscription hiéroglyphique crétoise du moyen minoën.

A. R. Natale, *Influenze merovingiche e studi calligrafici nello Scriptorium di Bobbio (secoli 7-9)* : Milano Bibl. Ambrosiana 1950 50 p. 19 pl.

— *Il codice e la scrittura. Nozioni elementari di paleografia greca. Avviamento allo studio della paleografia latina* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 251-341.

— *Note paleografiche. Singula lettera, le origini sacrali dell'abbreviazioni per sigla* : Aevum XXIV 1950 1-9. | L'emploi de sigles dans les inscriptions fut tout d'abord le fait des prêtres, désireux de cacher le nom de la divinité protectrice.

— *Un nuovo codice umanistico di Tibullo. Nota paleografica* ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

B. Pagnin, *La formazione della scrittura carolina in Italia* : AIT CVIII 1949-1950 45-67. | Le problème de l'origine de l'écriture caroline doit être examiné dans le cadre d'une réforme générale de l'écriture dans les pays latins et non en fonction d'un scriptorium ou d'un pays donné.

A. Pelzer, *Addenda et emendanda ad Francisci Ehrle Historiae bibliothecae Romanorum Pontificum tum Bonifatianae cum Avenionensis tomum* I : Città del Vaticano Bibl. Apost. 1947 VIII & 184 p. | Scriptorium IV 1950 171-173 Lambert.

E. Peruzzi, *Minoica* : Sefarad, Rev. de Estud. Hebraicos y Oriente Proximo IX 1949 131-141. | A propos des théories récentes sur le déchiffrement des écritures minoënnes.

H. L. Pinner, *The world of books in classical antiquity* : Leiden Sijthoff 1948 64 p. 3,90 Fl. | RPh 1950 234 Ernout | Latomus IX 1950 474 Faider-Feytmans.

E. Re, *La biblioteca alessandrina* : Roma Palombi 1948 32 p. 2 pl.

L. Robert, *Inscriptions en langue carienne* [les caractères] ; cf. Épigraphie grecque.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XI^e siècle, le Parisinus Suppl. Gr.* 690 [étude paléographique] ; cf. Textes : Anthologiae uariae.

Ch. Samaran, *Nouveaux exemples de manuscrits « imposés » à la manière typographique* : CRAI 1950 232-233 & 340-344. | Il s'agit de mss. pliés, à couper comme des livres ; ce procédé s'est transmis des copistes aux typographes.

C. Santoro, *Note sparse di paleografia* : Acme II,3 1949 38-46. | Abréviations spéciales. Signes abréviatifs. Omissions de lettres.

C. F. A. Schaeffer, *Note sur la suite des fouilles d'Enkomi* [et l'écriture chypriote] ; cf. Archéologie non classique.

H. Schmoekel, *Zur Vorgeschichte des Alphabets* : F&F XXVI 1950 153-155. | Aperçu des recherches actuelles concernant les plus anciennes écritures.

E. Sittig, *Parergon* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 70-82. | Nouvel examen du problème que pose le déchiffrement des inscriptions chypriotes et crétoises, pour arriver à la conclusion que l'étéo-chypriote et le crétois ont une même structure linguistique et que l'on est en droit de donner même valeur phonétique à des signes pareils ou analogues des deux écritures.

E. Sparn, *Las bibliotecas publicas de la Roma antigua* ; cf. Civilisation romaine.

Z. Stewart, *Insular script without insular abbreviations. A problem in eigth-century palaeography* : Speculum XXV 1950 483-490. | A propos d'un fragment de S. Jérôme conservé à la Houghton Library de Harvard University, remarques sur l'écriture de Corbie où semblent se rencontrer des influences anglo-saxonnes et bénéventaines.

L. Strzelecki, *De litterarum Romanarum nominibus* : Trav. Soc. des Sciences et des Lettres de Wroclaw XIX Wroclaw 1948 41 p. | RPh 1950 218 Ernout | Latomus IX 1950 476 Leroy.

J. Sundwall, *Die Doppelaxt in postpositiver Stellung in Zeichengruppen knossischer B-Täfelchen* : JKAF I 1950 151-155.

J. Vallejo, *Exploraciones ibericas*, III : Emerita XVIII 1950 174-185. | Sur le signe y de l'écriture ibérique. Examen des formes ebanen, eban, ban.

C. Visedo, *Un nuovo plomo escrito de La Serreta (Alcoy)* : AEA XXIII 1950 211-212. | Lame de plomb inscrite en caractères ibériques.

J. Vorstius, *Grundzüge der Bibliotheksgeschichte*, 4. erw. Aufl. : Leipzig Harrassowitz 1947 114 p. 5 DM. | Erasmus II 1949 321 Olsson | HB XXX 1950 143 Kossmann.

O. Walde, *Histoire des bibliothèques suédoises*, trad. D. Almenberg : Publ. du Fonds Descartes Paris Les Belles Lettres 1949 199 p. | Erasmus III 1950 614 Olsson.

K. Weitzmann, *Illustrations in roll and codex. A study of the origin and method of text illustration* : Studies in ms. illumination II Princeton Univ. Pr. 1947 219 p. 205 ill. 12 Doll. | Erasmus II 1949 606-610 Bijvanck.

C. Wendel, *Die griechisch-römische Buchbeschreibung verglichen mit der des Vorderen Orients* : Hallische Monographien III Halle Niemeyer 1949 149 p. 16 DM. | CPh XLV 1950 251-252 Sanders.

— *Die* ταπεινότης *des griechischen Schreibermönches* : ByzZ XLIII 1950 259-266. | Formules de modestie employées par le scribe byzantin pour se désigner sans tomber dans le péché d'orgueil.

B. PAPYROLOGIE.

Bibliographie, Inventaires de bibliothèques et collections.

La papirologia e l'epigrafia, a cura di A. Calderini : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 133-216.

Nya vägar till antiken. Papyrusfynd och papyrusforskning, von H. Zilliacus : Helsingfors Söderström 1948 139 p. 8 pl. | CE XXV 1950 N° 49 144 Hombert.

Die Wiederbelebung der internationalen Papyrologie, von E. J. Knudtzon : Dt. Akad. der Wiss. Vorträge & Schriften XXXIX Berlin Akad.-Verl. 1950 20 p. 1,50 DM.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia, a cura di A. Calderini : Aegyptus XXX 1950 127-160 & 262-301.

Testi [papiracei] recentemente pubblicati : Aegyptus XXX 1950 95-100 & 234-243.

Aggiunte, correzioni, riedizioni di papiri e di ostraca : Aegyptus XXX 1950 93-94.

Survey of the papyri published chiefly from 1949 until 1950, by R. Taubenschlag : JJP IV 1950 375-388.

A report on the Greek papyri in the Fuad I University Library, by D. S. Crawford : BFAC IX,2 1947 85-90.

Der gegenwärtige Stand der frühchristlichen Papyrologie, von J. Jeremias : ThLZ LXXV 1950 55-58.

Chronique de paléographie précaroline et de papyrologie, par R. Marichal ; cf. Paléographie.

Sixième Congrès international de papyrologie (Paris, 29 août au 4 sept. 1949), par F. Mayence : BAB XXXV 1949 498-499.

— Id. par H. Henne : REA 1950 189-197.

— Id. : CE XXV 1950 N° 49 148-151 (avec une liste des communications).

Bericht über den 6. Internationalen Papyrologenkongress in Paris, von F. Schwind : AAWW LXXXVI 1949 583-585.

— Id. : AAHG III 1950 60.

Il VI Congresso degli studi papirologici a Parigi, 1949, a cura di A. Vogliano : Acme II,3 1949 183-188.

El VI Congreso de papirología, por M. F. Galiano : Emerita XVII 1949 427-432.

Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten, nach dem Tode F. Preisigkes fortges. von F. Bilabel, V,3 (N^r 8245-8963), bearb. von F. Bilabel, fertiggest. & hrsg. von E. Kiessling : Wiesbaden Harrassowitz 1950 p. 213-372. | Gnomon 1950 310-311 Schubart | Aegyptus XXX 1950 105 Calderini.

The Oxyrhynchus Papyri, XIX, ed. by E. Lobel, E. P. Wegener, C. H. Roberts, H. I. Bell : London Egypt Explor. Soc. 1948 xv & 180 p. 13 pl. 50 Sh. | JHS LXIX 1949 77 Turner | Aevum XXIV 1950 313 Cantarella.

The Antinoopolis Papyri, I, ed. by C. H. Roberts : London Egypt Explor. Soc. 1950 xii & 119 p. 2 pl. 25 Sh.

Publications de la Société Fouad I^er *de papyrologie, Textes et documents* : Le **Caire** Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. : —

— VII : *Papyrus de Philadelphie*, éd. J. Schérer : 1947 141 p. 8 pl. | RPh 1950 100 Bataille | Gnomon 1950 312 Olsson.

— VIII : *Fuad* I *University Papyri*, ed. by D. S. Crawford : 1949 138 p. | JHS 1950 LXX 94 Turner | REG 1950 307 Bataille | Aegyptus XXX 1950 109 Calderini.

— IX : *Entretien d'Origène avec Héraclide* ; cf. Textes : Origenes.

Pubblicazioni della Società italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto, XIII,1 : *Papiri greci e latini*, N^i 1296-1314, a cura di M. Norsa : **Firenze** 1949 viii & 124 p. 9 pl. | CE XXV N° 49 1950 128-132 Préaux | Aevum XXIV 1950 189 Cantarella | PP 1950 81-83 Gallavotti.

Papyrologica lugduno-batava, III B : E. P. Wegener, *Some Oxford papyri (P. Oxford). Plates* : **Leiden** Brill 1948 viii p. 18 pl. | AC 1950 246 Hombert | CE XXV 1950 N° 49 135 Hombert.

— *Id*, IV : A. H. R. E. Paap, *De Herodoti reliquiis in papyris servatis* ; cf. Textes : Herodotus.

— *Id.*, VI : B. A. van Groningen, *A family-archive from Tebtunis* : Leiden Brill 1950 205 p. 40 G. | Aegyptus XXX 1950 251-252 Calderini.

The Merton Papyri. A descriptive catalogue of the Greek papyri in the Collection of W. Merton, I, by H. I. Bell & C. H. Roberts : **London** Walker 1948 xiv & 182 p. 51 pl. | CE 1950 XXV N° 50 331-338 Préaux.

Aus der Papyrussammlung der Universitätsbibliothek in **Lund**, IV : *Bakchiastexte und andere Papyri*, von J. E. Knudtzon : Hum. Vetenskapssamf. i Lund Arsberättelse 1945-1946,3 63-78 8 pl. Lund Gleerup 2,65 Kr. | AC 1950 515-517 Hombert.

— *Id.*, V : *Zwei astronomische Texte*, von E. J. Knudtzon & O. Neugebauer : Id. 1946-1947,2 77-88 2 pl. Ibid. 1947. | AC 1950 517 Hombert.

— *Id.*, I-V. *Titel. Register und Indices* : Id. 1946-1947,3 89-111 Ibid. 1947. | AC 1950 517 Hombert.

Michigan *Papyri*, VII : *Latin papyri in the University of Michigan Collec-*

tion, ed. by H. A. Sanders, with a contrib. by J. E. Dunlap : Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1947 126 p. 18 pl. | AJPh 1950 432-438 Gilliam | CE XXV 1950 N° 49 139-141 Hombert.

Excavations at Nessana. The Colt archaeological expedition, II : *Literary papyri*, by L. Casson & E. L. Hettich [glossaire latin-grec de l'Énéide, fragments de l'Énéide, de l'Évangile de Jean, d'ouvrages théologiques et juridiques] : **Princeton** Univ. Pr. 1950 xiv & 175 p. 8 pl. 7,50 Doll. | Aegyptus XXX 1950 249 Calderini.

Papyrus grecs de la Bibliothèque nationale et universitaire de **Strasbourg**, éd. P. Collomp : Publ. Fac. des Lettres Strasbourg XCVII Paris Les Belles Lettres 1948 44 p. | RPh 1950 215 Ernout | MH 1950 247 Puelma.

Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Nationalbibliothek in Wien (Papyrus Erzherzog Rainer), Neue Serie, V. Folge : P. Sanz, *Griechische literarische Papyri christlichen Inhaltes*, I : *Biblica, Väterschriften und Verwandtes* : **Wien** Rohrer 1946 137 p. 14 Sch. | ThLZ LXXV 1950 85 Schubart.

Varia.

Z. Aly, *Sitologia in Roman Egypt* : JJP IV 1950 289-307. | Texte et traduction de Pap. Fouad 233, avec commentaire relatif à la compétence des sitologi.

M. Amelotti, *Un nuovo testamento per aes et libram* : SDHI XV 1949 34-59. | Document à publier dans P. Oxy. XXII. | CE 1950 XXV N° 50 341-342 Lenger.

M. Amelotti, J. Bingen & M. Th. Lenger, Προστάγματα βασιλέων : CE XXV 1950 N° 50 317-323. | Au par. 37 du Gnomon de l'Idiologue, il semble que cette expression ait le sens de : ordonnances des rois (c'est-à-dire des Lagides) plutôt que celui de : édits impériaux.

V. Bartoletti, *Dai papiri della Società Italiana*. 1283, *Filisto*, περὶ Συκελίας ? 1284, *Un frammento di storia dei Diadochi* : Estr. da PSI XII,2 Firenze 1950 20 p. 2 pl. | CE XXV 1950 N° 50 330-331 Cavenaile.

— *Nuovi frammenti dello Storico di Ossirinco in un papiro fiorentino* ; cf. Textes : Historica uaria.

A. J. A. Bataille, *Les Memnonia. Recherches de papyrologie et d'épigraphie grecques sur la nécropole de la Thèbes d'Égypte aux époques hellénistique et romaine* : Thèse Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 151.

— *Un papyrus Clermont-Ganneau appartenant à l'Académie des Inscriptions* : JJP IV 1950 327-339. | Attache d'un extrait de registre d'épicrisis, Syène, après 160. Copie d'un extrait de registre d'épicriseis délivrée à un vétéran, même origine et même date. Brouillon de lettre privée, même origine, milieu du III^e^ siècle.

J. Bingen, *Documents provenant des archives d'Héroninos* : CE XXV 1950 N° 49 87-101. | Lettres relatives à la gérance de domaines du Fayoum ; compte d'un voyage à Alexandrie.

A. E. R. Boak, *Two contracts from Karanis* : JJP IV 1950 101-106. | Texte, traduction et commentaire de deux papyrus du Musée du Caire provenant des archives d'Aurelios Isidoros, 267 et 309 ap. J.C. ; vente d'un âne et de haricots.

E. R. Campbell, *Word studies in the Greek papyri* : Diss. Northern Baptist Theol. Semin. 1949 [dactyl.].

L. Casson, Θυρών. *A note on P. Fuad Univ.* 14 : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 425.

M. David & B. A. van Groningen, *Papyrological primer*, 2nd (Engl.) ed. : Leiden Brill IX, 40 & 167 p. 6 pl. 10,50 Fl. | Erasmus III 1950 76-78 Grohmann | AAHG III 1950 127-129 Wenger.

D. Detschev, *Die angebliche Erwähnung des bulgarischen Volksnamens in einem Papyrus des* VII. *Jhs. aus Aegypten* [en bulg. avec résumé en all.] : Revue de l'Acad. des Sciences de Bulgarie, Section hist.-philol. LXXI 1950 183-194.

M. Gigante, *Una fonte antiromana sulle trattative romano-cartaginesi del* 203 *a.C.* : Aegyptus XXX 1950 77-92. | Nouvelle lecture et commentaire d'un papyrus de la John Rylands Library, Catalogue, ed. C. H. Roberts, III p. 114 sqq.

H. Henne, *Sur l'interprétation de PSI* 349 *et* 566 : JJP IV 1950 89-99. |

Texte, traduction et commentaire de deux lettres des archives de Zénon, relatives à une livraison d'huile de ricin.

— *La papyrologie et les études juridiques* ; cf. Droits divers.

E. L. Hettich, *The Colt papyrus find from Guja* : Archaeology III 1950 31-33. | Histoire de la trouvaille. Facsimilé d'un fragment d'un glossaire de Virgile (cf. ci-dessus : Inventaires, Princeton).

Th. Hopfner, *Gräzisierte theophore Personennamen aus Papyri* ; cf. Religions diverses.

E. M. Husselman, *Two new documents from the Tebtunis Archive* : TAPhA LXXXI 1950 69-77. | Pap. Mich. Inv. 1431, vente d'un vignoble, 31 ap. J.C. ; Pap. Mich. Inv. 631, fermage d'un champ de blé, 26 ap. J.C.

E. J. Knudtzon, *Bakchiastexte und andere Papyri der Lunder Papyrussammlung* (*P. Lund Univ. Bibl.* 4) : Diss. Lund Ohlsson 1946 139 p. 1 dépliant 8 pl. 10 Kr. (cf. ci-dessus : Inventaires, Lund). | AC 1950 515-517 Hombert.

J. Lallemand, *La date de BGU* III,928, *et le curator civitatis* : CE XXV 1950 N° 50 328-329. | Ce document, le premier qui mentionne le curator civitatis (λογιστής) aurait été écrit entre le 25 juillet 307 et le mois de janvier 308.

J. Mallon, *Quel est le plus ancien exemple connu d'un manuscrit latin en forme de codex ?* [Pap. Lond. 745] ; cf. Paléographie.

G. Manteuffel, *Quelques textes provenant d'Edfou* : JJP III 1949 101-117. | CE XXV 1950 N° 50 339-340 Hombert.

V. Martin, *Une* γραφὴ ἀνδρῶν *du premier siècle* : JJP IV 1950 143-149. | Texte et commentaire de Pap. Gen. inv. 211, liste de personnes adressée par le kômogrammate de Philadelphie au stratège en 50-51 ap. J.C.

B. Olsson, Κολπιτεύω, *faire de la contrebande* : Eranos 1950 157. | Dans la lettre 35 des Pap. de Philadelphie, éd. J. Scherer (cf. ci-dessus : Inventaires, Le Caire), ce verbe signifie : passer en fraude.

A. d'Ors, *Introducción al estudio de los documentos del Egipto romano* : Madrid Inst. Antonio de Nebrija 1948 210 p. | Latomus IX 1950 233 Lenger | Helmantica I 1950 125-127 Oreja | CE XXV 1950 N° 49 145 Hombert.

L. R. Palmer, *A grammar of the postptolemaic papyri* ; cf. Langue grecque.

W. Peremans & E. van't Dack, *P. Grenfell* I,11 (= *Mitteis, Chrestom.* 32) : RIDA I 1948 163-172. | Hypothèse sur la succession des trois parties du texte, relatif à un litige entre deux paysans sur l'étendue de leurs terrains limitrophes.

Ch. Perrat, *Le Papyrus* 1*B de Bâle* ; cf. Textes : Christiana uaria.

C. Préaux, *Prêt de blé et d'argent de Pathyris* : CE 1950 XXV N° 50 277-282. | Papyrus du Musée du Caire N° 9518, 124 av. J.C.

— *A propos des associations dans l'Égypte gréco-romaine* [commentaire à Mich. Pap. V 243-245] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

A. Ranovič, *Le Gnomon de l'Idiologue* : VDI 1948,4 N° 26 65-76. | Description du papyrus et traduction russe.

T. Reekmans & E. van't Dack, *A 2nd century B.C. petition (Bodleian ms. Gr. Class. c* 87 *P)* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 417-427. | Pétition adressée vraisemblablement au stratège de la Thébaïde et s'apparentant à P. Lond. II 220.

S. Riccobono, Jr., *Il Gnomon dell'Idios Logos* : Palermo Palumbo 1950 xx & 283 p. 1 pl. 2000 L. | Aegyptus XXX 1950 252-253 Calderini.

C. H. Roberts & B. Capelle, *An early euchologium. The Dêr-Balizeh papyrus enlarged and reedited* : Bibl. du Museon Louvain 1949 69 p. 6 pl. | BAB XXXV 1949 306-308 Lefort | JThS 1950 113 Wigan | ThS 1950 142 Ellard.

R. Rossi, Φιλοὶ τόποι : Aegyptus XXX 1950 42-56. | Liste des papyrus où l'on rencontre cette formule ; conclusions que l'on peut tirer de leur examen.

R. G. Salomon, *A papyrus from Constantinople* (*Hamburg Inv. N°* 410) : JEA XXXIV 1948 98-108 (cf. APh XX 176). | CE XXV 1950 N° 49 136-138 Lenger.

A. Sansica, *Un nuovo testamento greco-egizio dell'età romana* : Acme I 1948 233-242 (cf. APh XIX 135). | CE XXV 1950 344 Amelotti.

W. Schubart, *Griechische literarische Papyri* : Berichte über die Verhandl. der Sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Phil.-hist. Kl. XCVII,5 1950 Berlin Akad.-Verl. 108 p. 13,25 DM. | Aegyptus XXX 1950 250 Calderini.

J. Schwartz, *Un formulaire de nomographe* : JJP IV 1950 209-214. | Frag-

ments de papyrus de Strasbourg offrant un formulaire rédigé par un professionnel, fin du IIe ou début du IIIe siècle ap. J.C.

G. A. Stamires & E. Vanderpool, *Kallixenos the Alkmeonid* : Hesperia 1950 376-390. | Le nom de ce personnage inconnu figure sur 251 ostraca trouvés sur l'Agora et datant vraisemblablement de l'ostracisme de 482 av. J.C. Catalogue descriptif des ostraca.

E. G. Turner, *Papyrus* 40 « *della raccolta milanese* » ; cf. Textes : Historica uaria.

E. G. Turner & O. Neugebauer, *Gymnasium debts and new moons* [Pap. Ryl. 666] : BRL XXXII,1 1949 19 p. 1 pl. (cf. APh XX 177). | CE XXV 1950 N° 49 134 Préaux.

E. Vanderpool, *Some ostraka from the Athenian Agora* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 394-412. | Catalogue de 22 ostraca. Remarques sur un ostracon au nom de Pisistrate, probablement le tyran. Liste des noms figurant sur des ostraca connus, avec bibliographie.

F. de Visscher, *Le caractère religieux des tombeaux romains* [à propos du Gnomon de l'Idiologue] ; cf. Droit alexandrin.

E. P. Wegener, *De betekenis der grafologie voor de Grieksche papyrologie* : Leiden Brill 1947 32 p. 1,50 Fl.

A. Wilhelm, *Zum Ostrakismos des Xanthippos, des Vaters des Perikles* : AAWW LXXXVI 1949 237-243. | Nouvelle lecture du distique sur un ostracon publié par A. E. Raubitschek, AJA 1947 257-262 (cf. APh XVIII 137).

H. C. Youtie, *Parerga papyrologica* : TAPhA LXXVIII 1947 105-122 (cf. APh XIX 136). | CE XXV 1950 N° 49 142-144 Hombert.

— *Critical notes on papyri and ostraca* : TAPhA LXXX 1949 212-229. | Notes à PFouad 37 ; CPR 40 ; PStrasb. 73 ; PWarren 4 ; Ostr. Strasb. 654.

— *Greek ostraca from Egypt* : TAPhA LXXXI 1950 99-116. | Texte critique de 16 ostraca de l'Université de Michigan portant pour la plupart des comptes ou des reçus ; lettre ; fragment lyrique ; hymnes chrétiens.

— *Papyrus de Bruxelles E.* 7641 : CE XXV 1950 N° 49 102-109. | Il faut voir dans ce document un bulletin de recensement quatrodécennal plutôt qu'une déclaration de propriété.

H. Zilliacus, *Vierzehn Berliner griechische Papyri. Urkunden und Briefe* : Soc. Scient. Fennica, Comm. Hum. Litt. XI,4 Helsinki 1941 112 p. | Gnomon 1950 143-148 Zucker.

— *Late-Byzantine land-leases from Hermopolis* : Id. XIV,3 Ibid. 1947 16 p. | CE XXV 1950 N° 49 138 Hombert.

C. CRITIQUE DES TEXTES.

J. Andrieu, *Pour l'explication psychologique de fautes de copistes* ; cf. Paléographie.

A. Barigazzi, *Note a Livio Andronico, Lucrezio, Cicerone* : Acme III 1950 425-433. | La comparaison avec les passages correspondants des tragiques grecs donne à penser que c'est Clytemnestre qui s'adresse à Oreste dans le fr. 8 inc. fab. Ribbeck de Livius Andronicus. Chez Lucrèce II,20 sqq., lire gratis au lieu de gratius. Notes critiques à Cicéron, Tusc. I,22,51 et 38,91.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* [dans la critique des textes] ; cf. Langue grecque.

Ch. Ch. Charitonidos, Σύμμεικτα κριτικά : Platon II 1950 90-129. | Notes critiques à de nombreux passages des Ant. rom. de Denys d'Halicarnasse, à divers passages de Lucien, Alciphron, Antoninus Liberalis, Galien, Pollux, à des scolies d'Aristophane, de Lucien, de la Batrachomyomachie, de Thucydide. Notes grammaticales portant sur les mots et expressions suivants : ἄλλος et ἕτερος Ἡρακλῆς, δωδεκάδελτος, στενότερος-στενώτερος, κενότερος-κενώτερος, ποικίλλω, ἕτερον ἑκάτερον, etc.

J. Fantini, *Iniciación teórico-práctica a la crítica textual* : Helmantica I 1950 169-185. | Bibliographie. Directives pour l'étude des mss., la critique des textes et l'établissement d'une édition critique.

C. Giarratano, *La critica del testo* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 73-132.

M. Grošelj, *Philologa*, II : Acad. Scient. et Art. Slovenica, Philol. et Litt.

Diss. I Ljubljana 1950 111-132 [en slovène avec résumé en français]. | Notes critiques et commentaire à Horace, Carm. IV,8 ; III,11 ; III,25 ; Apulée, Met. II,18 ; 4 ; 30 ; XI,29 ; V,9. Dans la prétendue interpolation, César, B.G. III,20,1, traduire tertia par « une des trois » (cf. Ovide, Mét. VIII,661). Quelques parallèles syntaxiques entre le latin et les langues slaves.

E. LAUGHTON, *Subconscious repetition and textual criticism* ; cf. Linguistique générale.

P. MAAS, *Textkritik*, 2. verb. Aufl. : Leipzig Teubner 1950 31 p. 2,30 DM.

L. MASSA POSITANO, *Miscellanea critica* : Emerita XVIII 1950 89-103. | Examen critique de Solon I,34 et III,4 ; Eschyle, Pers. 631-632 ; Euripide, Alcest., 360-362 ; 529 ; Critias fr. 8 Diehl.

J. RUYSSCHAERT, *Juste Lipse et les Annales de Tacite. Une méthode de critique textuelle au XVIe siècle* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Lipse.

TH. S. TZANNETATOS, Σύμμικτα φιλολογικά : Thèse Athènes 1949 40 p. (cf. APh XX 178). | REA 1950 155 Flacelière.

IV. ANTIQUITÉS.

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART.

Archéologie générale.

Bibliographie, Centres d'études, Musées et Collections.

Répertoire d'art et d'archéologie, publ. sous la dir. de M. AUBERT & P. LELIÈVRE par J. LUCIEN-HERR : *Années* 1942-1943-1944 *et complément des années antérieures* : Paris Soc. des Amis de la Bibl. d'Art & d'Archéol. 1950 320 p.

— *Id. Années* 1945-1946-1947 *et complément des années antérieures* : Ibid. 1951 350 p.

Fasti archaeologici. Annual bulletin of classical archaeology, publ. by the Internat. Assoc. for Class. Archaeol., III (1948) : Firenze Sansoni 1950 534 p. 121 ill. 10 cartes 7 plans 14 Doll.

— *Id.* IV (1949) : Ibid. 1951 645 p. 143 ill. 14 cartes 6 plans.

Archäologische Bibliographie 1944-1948, bearb. von G. REINCKE : Beil. zum JDAI 1949-1950 Berlin de Gruyter 1950 350 col.

Orient, Hellas und Rom in der archäologischen Forschung seit 1939, von K. SCHEFOLD : Wissenschaftl. Forschungsber. XV Bern Francke 1949 248 p. 32 ill. sur 8 pl. 18,80 Fr. S. | AC 1950 545-547 Delvoye | MH 1950 228 Jucker | AEA XXIII 1950 351 Bellido | JS 1950 139-140 de La Coste-Messelière.

Deutsches archäologisches Institut. Literaturberichte für die Jahre 1939-1947, bearb. von J. M. A. JANSSEN, K. SCHEFOLD, V. D. BLAVATSKY : JDAI Erg.-Heft XVI Berlin de Gruyter 1950 208 p. 14 DM.

Revue archéologique. Tables des années 1900-1945, par Y. BÉQUIGNON : Paris Presses Universitaires 1949 692 p. 2000 Fr. | AC 1950 573 Renard | REA 1950 341-342 Grimal.

Index to the Art Bulletin I-XXX (1913-1948), prepared by R. B. GREEN : Salt Lake City Index Society 1951 425 p. 15 Doll.

Bibliographie générale des travaux archéologiques publiés par les Sociétés savantes de la France (1910-1940) ; cf. Histoire générale : Bibliographie et Collections.

Répertoire international des archives photographiques d'œuvres d'art, publ. par l'Unesco : Paris Libr. Dunod 1950 668 p. 2000 Fr.

Nouvelles archéologiques et correspondance : RA 1950 XXXV 92-128 ; 189-210 ; XXXVI 103-128 ; 150-171.

Archaeological digest, ed. by C. B. WELLES : AJA 1950 75-80 ; 135-141 ; 227-235.

Archaeological bibliography, by C. B. WELLES : AJA 1950 386-393.

Archaeological news : AJA 1950 58-72 ; 128-132 ; 395-429.

Allemagne. — *Staatliche Kunstsammlungen, Kassel. Die Kasseler Antiken. Skulpturen, Bronzen, Terrakotten, Vasen*, von H. VON BUTTLAR, Geleitwort

von H. Vogel, unter Mitwirk. von A. Wenzel : Kassel Winter 1948 31 p. 16 pl.

L. Budde, *Gustav-Lübke-Museum Hamm in Westfalen. Antike Kleinkunst, I : Griechische Vasen* : AA 1948-1949 129-164. | Catalogue descriptif de vases attiques, campaniens, apuliens et d'un vase étrusque.

H. Dragendorff, *Arretinische Reliefkeramik, mit Beschreibung der Sammlungen in Tübingen*, hrsg. von C. Watzinger ; cf. Archéologie romaine.

W. Gruenhagen, *Antike Originalarbeiten der Kunstsammlung des Instituts (Archäologisches Institut der Universität Erlangen)* : Nürnberg Carl 1948 96 p. 32 pl. 11 DM. | JHS LXX 1950 84 Cook.

— *Antike Kunst in Erlangen* : Die Erlanger Universität II 1948 154-156.

G. Lippold, *Antike Meisterwerke aus der Pfalz* : Pfälzer Heimat 1950,1-3 19 p.

W. Zuechner, *Ueber Kriegsverluste und Wiederaufbau der Antiken-Sammlung des Martin von Wagner-Museums in Würzburg* : AA 1948-1949 119-129.

Belgique. — D. Feytmans, *Les vases grecs de la Bibliothèque royale de Belgique (Cabinet des Médailles)* : Bruxelles Ed. de la Libr. Encycl. 1948 80 p. 39 pl. | JHS LXIX 1949 102 Webster | RFC XXVII 1949 295-297 Bendinelli.

Bulgarie. — D. Tsontchev, *Le Musée national archéologique de Plovdiv* [en bulg.] : AMNP I 1948 153-158.

Égypte. — A. Adriani, *Annuaire du Musée gréco-romain* : Alexandrie Impr. de la Soc. de Publ. Egypt. 1940 167 p. 73 pl. | Phoenix IV 1950 75-76 Johnson.

États-Unis. — D. K. Hill, *Catalogue of classical bronze sculpture in the Walters Art Gallery* : Baltimore 1949 xxxviii & 158 p. 56 pl. 6,25 Doll. | AJA 1950 444 Suhr | Archaeology III 1950 62 Johnson | LEC 1950 227 Godart | CW XLIV 1950 58 von Bothmer | JHS LXX 1950 105 Richter | AC 1950 270-273 Verhoogen | REA 1950 339-341 Charbonneaux | Latomus IX 1950 342 Renard.

France et Union française. — L. Armand-Calliat, *Catalogue des collections archéologiques du Musée de Chalon-sur-Saône* : Chalon Simonin 1950 100 p. 8 pl. | Latomus IX 1950 248 Renard.

R. Lantier, *Guide illustré du Musée des antiquités nationales au château de Saint-Germain-en-Laye* : Paris Musées Nationaux 1948 178 p. 91 ill. | Latomus IX 1950 507 Renard.

R. Mesuret, *Nouvelle présentation du Musée Saint-Raymond à Toulouse* : BMusFr 1950 VI 156-160. | Sculptures romaines ; mosaïque de Saint-Rutice ; collection d'art appliqué de l'antiquité et de l'époque barbare.

R. Thouvenot, *Promenade archéologique au Musée de Tétouan (Maroc)* : REA 1950 138-145. | Note sur les fouilles de Tamuda et les collections du Musée de Tétouan.

Guide du Musée Alaoui (Bardo), I : Musée antique, par A. Merlin & L. Poinssot, mis à jour par P. Quoniam : Tunis Direction des Antiquités 1950 73 p. 64 pl.

Grande-Bretagne et Commonwealth. — W. Needler, *Palestine, ancient and modern. A handbook and guide to the Palestinian Collection of the Royal Ontario Museum* : Toronto The Univ. Pr. 1949 116 p. 25 pl. 20 ill. 3 cartes 2 Doll. | AJA 1950 149 Wright.

G. Webster, *A short guide to the Roman inscriptions and sculptured stones in the Grosvenor Museum, Chester* : Chester Griffith 1950 32 p. 1,6 Sh.

Grèce. — *Works of art in Greece, the Greek islands and the Dodecanese. Losses and survivals in the war* : London H.M. Stationery Office 1946 64 p. 20 ill. 1 carte 2 Sh. | Gnomon 1950 12-17 Hampe.

Ζημίαι τῶν ἀρχαιοτήτων ἐκ τοῦ πολέμου καὶ τῶν στατῶν κατοχῆς : Athènes 1946 160 p. | Gnomon 1950 1-12 Hampe.

Σύμμεικτα [Nouvelles des Musées et des fouilles en Grèce], par Th. A. Arvanitopoulos : en appendice à Polemon III 1947-1948 p. α'-λβ'.

État des Musées et des fouilles en Grèce en 1949, par D. Feytmans : NClio I-II 1949-1950 144-147.

P. Dikaios, *A guide to the Cyprus Museum* : Nicosia Cyprus Govern. Print. Off. 1947 149 p. 28 pl. 1 plan 3 Sh. | JHS 1949 120 Barnett | AJA 1950 274 Young.

Israël. — The Palestine Archaeological Museum, by J. L. Kelso : Archaeology III 1950 66-68.

Italie et Cité du Vatican. — Cronache del Museo dei Gessi dell'Università di Roma, a cura di G. Q. Giglioli : ArchClass II 1950 82-85 ; 212-215.

Monumenti, musei e gallerie pontificie nel triennio accademico 1945-1946, 1946-1947, 1947-1948. Relazione di B. Nogara & F. Magni : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 357-409.

Nuovi acquisti dei Musei dello Stato : BA XXXIV 1949 382-383. | Portrait hellénistique, portrait romain de l'époque césarienne.

C. Carducci, *Il riordinamento del Museo di antichità di Torino e il catalogo delle collezioni archeologiche piemontesi* : RSL XI 1945 66-69.

G. Carettoni, *Notizie sul riordinamento dell'Antiquario Palatino* : Antichità II,3 1950 1.

N. Lamboglia, *Alba Pompeia e il Museo storico-archeologico Federico Eusebio* : Itinerari Storico-turistici Bordighera Ist. di Studi Liguri 1949 26 p. 2 ill. 1 plan. | REA 1950 362 Grimal.

A. Minto, *La collezione di sculture classiche del Museo archeologico di Firenze* : Arte Mediterranea sept.-oct. 1949 4-19. | Présentation de nouvelles acquisitions : l'Apollo Milani, kouros appartenant à la période de maturité de l'archaïsme ; l'Apollino Milani, plus tardif ; lion funéraire attique, début du IVe siècle av. J.C. ; statue de togatus en porphyre, Ier-IIe siècle ap. J.C. ; portrait de Caracalla.

C. Pietrangeli, *Il Museo Barracco nella « Farnesina ai Baullari »* : Capitolium XXIII 1948 137-143 (cf. aussi BA XXIV 1949 76-80 & Antichità II,3 1950 6).

S. M. Puglisi, *Sala preistorica nell'Antiquario Palatino* : Antichità II,3 1950 1-2.

G. Ricci, *Tarquinia. Provvedimenti per la necropoli e riordinamento del Museo Tarquiniense* : Antichità II,3 1950 6-7.

A. de Rinaldis, *Catalogo della Galleria Borghese in Roma* : Milano Pizzi 1948 94 p. 4 pl.

R. Siviero, *Second national exhibition of the works of art recovered in Germany* : Firenze Sansoni 1950 40 p. 222 pl. 8000 L.

Scandinavie. — Tour d'horizon scandinave, par J. Tondriau : L'Action universitaire, Montréal XVI 1950 12-27. | L'archéologie au Danemark, en Suède, en Norvège.

V. Poulsen, *Publications de la Glyptothèque Ny Carlsberg. Catalogue des terres cuites grecques et romaines* : Koebenhavn Ny Carlsberg Glyptothek 1949 60 p. 70 pl. | Latomus IX 1950 343 Renard | ArchClass II 1950 216-217 Facenna.

Suisse. — H. J. Bloesch, *Antike Kunst in der Schweiz* [exposition] : Erlenbach-Zürich Rentsch 1943 228 p. 96 ill. sur 79 pl. | Gnomon 1950 274-278 Moebius.

W. Deonna, *Les arts à Genève, des origines à la fin du XVIIIe siècle* [exposition] : Publ. du Musée d'Art & d'Hist. Genève Kundig 1942 499 p. 328 ill. | RA 1950 XXXV 215 Picard.

— *Acquisitions du Musée d'art et d'histoire de Genève en* 1948 *et* 1949. *Collections archéologiques et historiques* : Genava XXVII 1949 1-4 & XXVIII 1950 2-3.

A. Frova, *L'arte antica alla mostra dei tesori d'arte di Lombardia a Zurigo* : BA XXXIV 1949 135-139.

L'archéologie antique à Bâle, par P. de La Coste-Messelière : JS 1950 139-142.

Union des Républiques Soviétiques. — *Musée de l'Ermitage. Travaux du département de la culture et de l'histoire de l'art orientales*, IV : Léningrad 1947 502 p. 75 pl. | VDI 1948,3 N° 25 110 Pavlov.

Die sowjetische Archäologie. Ihre Grundsätze und Errungenschaften, von N. Woronin : Neue Welt III,11 1948 71-79.

Méthodologie et Technologie, Conservation et Restauration.

Notice pour la protection des antiquités enfouies : Sarrebourg (Moselle) Musée des Antiquités 1 dépliant illustré 625 Fr. le cent.

J. L. Angel, *Skeletons* : Archaeology III 1950 233-241. | Technique de reconstitution et de mensuration des squelettes trouvés dans les fouilles archéologiques. Nature des données qu'ils fournissent.

F. Benoît, *Marbres employés en Provence à l'époque gallo-romaine* : BSAF 1943-1944 122-129. | L'utilisation, à côté des marbres pyrénéens de Saint-Béat, de marbres de Grèce, d'Asie mineure, de Proconnèse, de Carrare rend difficile la distinction entre les œuvres de facture locale et les œuvres d'importation.

A. Blanchet, *Nom propre traduit par une figuration en rapport direct* : BCTH juin 1949 p. I-II. | Un scarabée, fullo, sur une pierre gravée, est une allusion à un cognomen.

A. Boethius, *Den antika marmorskulpturens polykromi* : Konsthist. Tidskrift XVI 1947 39-41.

L. Borrelli, *Il restauro della Vittoria di Brescia* : BICR I 1950 29-35. | Détail des travaux exécutés sur cette statue de bronze qui fut vraisemblablement érigée comme Vénus à l'époque claudienne et transformée en Victoire sous Vespasien.

— *Qualche scheda sulla tecnica della pittura greca* : BICR I 1950 55-57. | Établissement d'un fichier contenant les renseignements des auteurs anciens sur la technique picturale des Grecs. Exemples tirés d'Aristote et de Pline l'Ancien.

F. Boyer, *L'achat d'antiques à Rome et l'offre des Noces Aldobrandines pour le Musée Napoléon* : BSAF 1942 230-243.

— *La statue de Pompée* : BSAF 1943-1944 251-262. | Discussions relatives à l'authenticité de la statue du Palais Spada et marchandages dont elle fut l'objet à l'époque de Napoléon.

C. Brandi, *Nota sui marmi del Partenone* : BICR I 1950 3-8. | La frise du Parthénon du Musée Britannique a subi un grattage qui lui a été très préjudiciable.

O. Brendel, *The teaching of ancient art* : CAJ II 1943-1944 46-50. | Sur la nécessité d'une préparation historique pour aborder l'art antique.

— *Photographs of ancient architecture* : CAJ V 1945-1946 3-8. | Importance de la photographie dans l'étude de l'architecture antique, à propos des ouvrages de G. Hoyningen-Huene (cf. Monde grec) et E. Nash (cf. Monde romain).

M. Cagiano de Azevedo, *Il restauro di una anfora attribuita a Psiax del Museo Civico di Brescia* : BA XXXIV 1949 44-46. | Importance des résultats obtenus par la restauration d'une amphore qui doit appartenir non au début de la carrière, mais à la maturité du céramiste.

— *Il restauro di una delle pitture di S. Maria Antiqua* : BA XXXIV 1949 60-62. | La restauration de la fresque représentant la Madone sur le trône entourée de saints a confirmé la date d'exécution de cette œuvre pendant le pontificat du pape Zacharie, entre 741 et 752.

— *Il restauro degli affreschi della Casa di Livia* : BA XXXIV 1949 145-149. | Détail de la restauration qui fournit des données importantes sur la technique employée et la durée de l'exécution.

— *Il distacco delle pitture della tomba delle Bighe* : BICR I 1950 11-40. | Détail du sauvetage des peintures d'une des tombes étrusques de Tarquinia, exécutées entre 500 et 490 av. J.C.

— *Il distacco delle pitture della tomba del Triclinio* : BICR I 1950 85-93. | Mêmes travaux que pour la précédente.

— *Vernici settecentesche sulle pitture di Ercolano e Pompei* : BICR I 1950 40-41. | Composition des vernis employés à l'époque des Bourbons pour protéger les peintures d'Herculanum et Pompéi.

— *Falsi settecenteschi di pitture antiche* : BICR I 1950 41-43. | Deux peintures du Museo Nazionale Romano provenant du Musée jésuite Kircher seraient des faux dus à G. Guerra.

— *Sulla autenticità di alcune terracotte del Metropolitan Museum* : BICR I 1950 44. | Les craquelures de la peinture des guerriers étrusques du Musée Métropolitain trahissent le faussaire qui força la dose de siccatif mêlée aux pigments.

— *La tecnica dei pittori romani* : BICR I 1950 148-149. | A propos d'un article de S. Augusti dans Pompeiana (cf. Archéologie romaine : Fouilles et Inventaires, Rome et l'Italie).

J. Capart, F. Chapouthier, W. Deonna, *Manuel de la technique des fouilles archéologiques* : Paris Office des Ed. Universitaires 1950 235 p. 1750 Fr.

C. Carducci, *Il restauro della via romana a Donàs* ; cf. Monde romain.

M. della Corte, *Volumen epigraphicum Pompeianum* : RAAN XXIII 1946-1948 149-155. | Présentation de cette œuvre, actuellement déposée à l'Istituto di Archeologia de l'Université de Naples, qui offre, faites au fur et à mesure des découvertes, les copies des inscriptions sur une toile couverte de cire et montée sur des rouleaux.

R. Demangel, *Fouilles et recherches sous-marines en Grèce* : BCH LXXIV 1950 271-273. | Les progrès de la technique permettent maintenant de pratiquer de véritables fouilles sous-marines et de dégager des cités ensevelies, telle l'Hélikè du IVe siècle av. J.C. (cf. aussi CRAI 1950 322-324).

A. H. Detweiler, *Manual of archaeological surveying* : New Haven Americ. School of Orient. Research 1948 x & 133 p. 24 ill. 1,75 Doll. | Latomus IX 1950 341 Delvoye.

S. Dow, *Archaeological indexes* : AJA 1950 41-57. | Examen de quelques index existants, en vue d'en dégager les principes à suivre pour l'établissement d'un index de AJA en cours de compilation.

M. Dunand, *Stratigraphie et chronologie* ; cf. Archéologie non classique.

M. Farnsworth, C. S. Smith & J. L. Rodda, *Metallographic examination of a sample of metallic zinc from ancient Athens* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 126-129. | Cas où l'analyse métallographique permet d'affirmer l'antiquité du fragment.

R. J. Forbes, *Metallurgy in antiquity. A notebook for achaeologists and technologists* ; cf. Sciences.

J. Formigé, *La destruction des édifices romains* : BSAF 1943-1944 203-208. | Importance, pour l'archéologie, des différents modes de destruction des édifices.

A. de Franciscis, *Restauri di Carlo Albacini a statue del Museo Nazionale di Napoli* : Samnium IX 1946 96-110.

A. Frantz, *Truth before beauty or the incompleat photographer* : Archaeology III 1950 202-214. | Sur les modalités de la technique photographique, suivant la grandeur, la nature et la position des objets.

G. Q. Giglioli, *Pittoresco e valore scientifico* : ArchClass II 1950 209-211. | Sur la nécessité, au risque de nuire à un ensemble architectural pittoresque, de mettre les sculptures antiques dans les musées à l'abri des intempéries.

M. P. Griaznov, *La technique de la reconstitution graphique des formes et dimensions des vases de céramique d'après des fragments* [en russe] : Sovietskaïa Archeologia VIII 1946 306-318.

G. Gullini, *Problemi di critica* [valeur du cinéma pour l'appréciation de la sculpture antique] ; cf. Archéologie grecque.

R. F. Heizer, *A manual of archaeological field methods* : Millbrae Nat. Pr. 1949 VI & 72 p. 12 ill. 2 pl. | Latomus IX 1950 341 Delvoye.

M. Hours, *Nouveaux matériels et procédés au Laboratoire du Musée du Louvre* : BICR I 1950 65-69.

J. Joly, *Dispositions d'esprit du fouilleur* : RAE I 1950 93-95. | Le fouilleur doit être conscient de ses responsabilités, obéir au désir d'accroître la connaissance humaine et non de satisfaire sa curiosité.

C. Kennedy, *The selection of copy for illustrations* : ABull 1949 135-138.

G. Klaffenbach, *Archäologie und Epigraphik* : AA 1948-1949 253-255. | Interdépendance des deux disciplines.

N. Lamboglia, *Diario di scavo a bordo dell'Artiglio* : RII N.S. V 1950 1-8. | Détails techniques des fouilles sous-marines entreprises pour récupérer le navire marchand romain des environs de l'an 100 av. J.C., perdu corps et biens au large d'Albenga.

P. Lebel, *Vieilles routes à travers champs et parchemins* : RAE I 1950 31-37. | Méthodes à suivre pour le repérage des routes antiques.

— *Une clinique pour les objets archéologiques. Le laboratoire du Musée lorrain* : RAE I 1950 214-216.

S. Liberti, *Sulla alterazione dei dipinti murali* : BICR I 1950 31-44. | Alté-

rations de caractère mécanique, chimique, organique qui atteignent les peintures murales.

— *Il restauro di alcuni specchi etruschi* : BICR I 1950 49-53. | Recette employée pour la restauration de miroirs du Musée de la Villa Giulia.

S. Liberti & V. Perrone, *Note sulle condizioni della basilica sotterranea di Porta Maggiore* : BICR I 1950 122-143. | État du monument. Analyses chimico-physiques. Propositions pour la restauration et la consolidation.

R. Louis, *Sauvegarde. A propos de trouvailles fortuites. Comment on a quelquefois appliqué la loi* : RAE I 1950 219-228.

G. Lugli, *La terminologia dei sistemi costruttivi* ; cf. Archéologie romaine.

G. Maetzke, *Museografia e restauri di monumenti* [etruschi] : SE XX 1948-1949 229-230.

A. Maiuri, *Gli scavi di Pompei e la bonifica dell'agro pompeiano* : Le Vie d'Italia janv. 1950 39-45. | Les fouilles se trouvant gênées par l'entassement des déblais, il y aurait lieu d'utiliser ceux-ci, composés de terre arable, pour fertiliser la région voisine.

R. Nanni, *Archivio stratigrafico del materiale rinvenuto negli scavi sul Germalo del* 1948-1949 : Antichità II,3 1950 2-3. | Sur les principes adoptés pour l'établissement de ces archives.

S. Der Nersessian, *The direct approach in the study of art history* : CAJ I 1941-1942 54-59. | Intérêt que présente l'étude des techniques des différents arts et des problèmes relatifs aux lignes, aux volumes, aux couleurs, à la lumière, à la matière pour l'appréciation des œuvres.

S. P. Noe, *Hoard evidence and its importance* [pour l'archéologie] ; cf. Numismatique.

P. Noël, *La pierre, matériau du passé et de l'avenir* : Paris Inst. techn. du bâtiment et des trav. pub. 1949 111 p. [chapitre sur la taille de la pierre dans l'antiquité]. | BM CVIII 1950 246 Aubert.

A. Reifenberg, *Archaeological discoveries by air photography in Israel* : Archaeology III 1950 40-46. | Clichés commentés.

G. Rinaldi, *La tecnica dei consolidamenti per il ripristino dei monumenti danneggiati da eventi bellici (Arco di Augusto e Tempio Malatestiano in Rimini)* : Bologna Cappelli 1948 26 p. 9 pl.

Ed. Salin & A. France-Lanord, *Le fer à l'époque mérovingienne. Étude technique et archéologique* ; cf. Sciences.

R. S. Stites, *How the Greeks got their black* : Résumé dans AJA 1950 264-265. | Procédé des Indiens Pueblo pour obtenir du noir sur une surface de céramique blanche ou rouge, qui doit être voisin de celui des potiers grecs.

D. B. Thompson, *Figures in fun* : Archaeology III 1950 132-133. | Photographies, commentées du point de vue technique, de figurines caricaturales grecques et romaines.

— *Ostrakina toreumata* [et la technique des bronziers grecs] ; cf. Archéologie grecque.

A. J. B. Wace, *Design and execution* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 109-121. | Mise en garde contre la méthode qui consiste à attribuer à différents « maîtres » les sculptures d'un même monument grec, en en analysant la facture, alors que cette facture ne révèle que les différentes mains des artisans qui exécutèrent les dessins du maître.

R. E. M. Wheeler, *What matters in archaeology* ? Antiquity 1950 122-130. | Contre la tendance à faire de l'archéologie une simple technique, en la vidant de son contenu historique et culturel.

C. L. Woolley, *Mit Hacke und Spaten. Die Erschliessung versunkener Kulturen*, 2. Aufl. : Leipzig Brockhaus 1950 94 p. 16 pl. 42 ill. 6,50 DM.

Generalia et Varia.

Chronique d'iconographie 1949-1950, par F. Salet : BM CVIII 1950 199-205.

Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, begr. von U. Thieme & F. Becker, XXXVI (*Wilhelmy-Zyzyvi*) & XXXVII (Schlussband) : *Meister mit Notnamen und Monogrammisten* : Leipzig Seemann 1947 & 1950 600 & 456 p. 120 & 95 DM.

Iconologie. Dictionnaire des attributs, allégories, emblèmes et symboles, par E. Droulers : Turnhout Brepols 282 p. 300 Fr. B. | Helmantica I 1950 271-272 Arnaldich | Latomus IX 1950 341 Renard.

Corpus vasorum antiquorum (Rapport de la Commission, par A. Merlin : BAB XXXVI 1950 285-290) : —

— *Belgique*, III : *Bruxelles, Musées royaux d'art et d'histoire (Cinquantenaire)*, 3 par F. Mayence & V. Verhoogen : Bruxelles 1949 188 p. 36 p. de pl. 350 Fr. B. | AJA 1950 440 Chase | LEC 1950 227 Godart | JHS LXX 1950 88 Beazley | AC 1950 553 Lacroix.

— *Deutschland*, V : *Wien*, 1 : *Wien, Universität und Wien, Prof. F. von Matsch*, bearb. von H. Kenner : München Beck 1942 48 & 32 p. 32 & 22 pl. | JHS 1949 122 Beazley.

— *Italia*, XVI : *Musei comunali umbri*, 1, a cura di G. Becatti : Roma Ist. Poligrafico dello Stato 1940 72 p. 45 pl. | JHS 1949 123 Beazley.

— *Italia*, XIX : *Museo civico di Genova-Pegli e Collezione del Castello d'Albertis di Genova*, 1, a cura di L. Bernabò Brea : Ibid. 1942 39 pl. | JHS 1949 123 Beazley.

— *Italia*, XX : *Museo Nazionale di Napoli*, 1, a cura di A. Adriani : Ibid. 1950 21 p. 25 pl.

Handbuch der Archäologie, begr. von W. Otto, fortgeführt von R. Herbig ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

Opuscula archaeologica, III : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae X Lund Gleerup 1944 265 p. | Gnomon 1950 117-123 Matz.

— *Id.*, IV : Id. XII Ibid. 1946 169 p. 39 pl. 78 ill. | Erasmus II 1949 348-351 Bijvanck.

— *Id.*, V : Id. XIII Ibid. 1948 156 p. 53 pl. 11 ill. 50 Kr. | CR 1950 36 Lawrence | Athenaeum 1950 149-150 Banti.

— *Id.*, VI : Id. XV Ibid. 1950 271 p. 70 Kr.

Ganymed. Heidelberger Beiträge zur antiken Kunstgeschichte, hrsg. von R. Herbig : Heidelberg Kerle 1949 84 p. 98 ill. 12,80 DM. | Gymnasium LVII 1950 79 Zschietzschmann | DLZ 1950 411-414 Sichtermann.

Marburger Winckelmann-Programm, 1947, 1948, 1949 : Marburg Elwert Gräfe & Unzer 16, 26 & 26 p. 10, 12 & 6 pl. 2,8 DM. chacun. | Gnomon 1950 335-339 Hampe.

Vermächtnis der antiken Kunst. Gastvorträge zur Jahrhundertfeier der Archäologischen Sammlung der Universität Heidelberg, hrsg. von R. Herbig : Heidelberg Kerle 1950 232 p. 54 p. d'ill. 12 DM.

Les origines de l'art français, I : *La préhistoire, l'art celtique, l'art gallo-romain*, par R. Lantier ; II : *L'art en Gaule du* IV^e^ *au* IX^e^ *siècle*, par J. Hubert : Nouv. encycl. de l'art français Paris Guy le Prat 1947 101 & 182 p. 46 & 55 ill. 142 & 124 pl. 1000 Fr. | Erasmus II 1949 238 Pittioni | RAE I 1950 162-165 Colombet.

R. Amy, *Temples à escaliers* : Syria XXVII 1950 82-136. | L'examen de 39 temples pourvus d'escaliers montant vers les parties hautes de la cella, en Syrie, au Liban, en Transjordanie, aux Indes, à Didymes, en Sicile, à Paestum, semble autoriser l'hypothèse d'une couverture complète ou partielle en terrasse, peut-être dans certains cas établie dans des buts rituels.

G. Barucci, *Cenni storico-artistici di architettura antica e moderna*, I & II : Torino Paravia 1946 80 & 74 p. 195 & 197 ill. 24 & 29 pl.

R. Bianchi Bandinelli, *Storicità dell'arte classica*, nuova ed. accresciuta : Firenze Electa Ed. 1950 XXXII & 321 p. 1 album de 137 pl. | ArchClass II 1950 94-98 Becatti | Latomus IX 1950 502 Renard.

A. W. Bijvanck, *De kunst der oudheid*, I, 2.dr. & II : Leiden Brill 1947-1949 488 & 565 p. 80 & 141 ill. 84 & 120 pl. 15 & 24 Fl. | LEC 1950 103 Puissant | AC 1950 264-266 de Ruyt | Latomus IX 1950 343 Renard.

U. Brasiello, *Arti figurative e fonti di cognizione del diritto* : SDHI X 1944 191-207. | Les monuments figurés peuvent, dans certains cas, nous renseigner sur telle institution, sur son existence dans tel pays du monde antique.

A. E. Breccia, *Avviamento e guida allo studio della storia e delle antichità classiche*, ad uso degli studenti universitari e delle persone colte : Pisa Libr. Goliardica 1950 377 p. 1700 L. | Aegyptus XXX 1950 113 Calderini.

A. Bruhn & L. Hjortsö, *Klassisk kunst*, I : *Arkitektur, skulptur og maleri fra Aegypten, den gamle Orient og den förgroeske kulturkreds* ; III : *Arkitektur, skulptur og maleri fra hellenistisk og romersk tid* : Koebenhavn Gyldendal 1945 16 & 32 p.

G. Bruns, *Antike Terrakotten* : Antiken aus den Berliner Museen V Berlin

Mann 1946 50 p. 33 ill. | JHS LXX 1950 96 Higgins | Latomus IX 1950 503 Delvoye.

— *Antike Bronzen* : Id. VII Ibid. 1947 68 p. 46 ill. | JHS LXX 1950 97 Haynes | Latomus IX 1950 503 Delvoye.

— *Schatzkammer der Antike* : Id. IX Ibid. 1947 68 p. 55 ill. 2,70 M. | Numismatica XV 1949 81 Forti | JHS 1949 122 Seltman.

E. Buschor, *Bildnisstufen* : München Münchner Verl. 1947 300 p. 126 ill. 20 DM. | DLZ LXX 1949 390-395 Lippold.

H. von Buttlar, *Antike Plastik und Plastik der Gegenwart* ; cf. Humanisme : Generalia.

G. Contenau, *Caprices de potentats ?* Mercure de France mai-août 1948 141-144. | Statues de souverains sur les routes d'Asie mineure.

G. Daux, *Les merveilles de l'art antique*, nouv. éd. : Coll. Merveilles de l'art Paris Nathan 1949 62 p. 128 p. de pl. 890 Fr. | LEC 1950 355 Godart.

W. Deonna, *Du miracle grec au miracle chrétien*, I : Bâle Birkhäuser 1945 318 p. | RA 1950 XXXV 226-229 Sargnou.

— *Id.*, III : Ibid. 1948 524 p. 32 pl. 18 Fr. S. | AC 1950 266-268 Mayence.

— *Salve me de ore leonis* [le lion androphage dans l'art antique] ; cf. Archéologie chrétienne.

P. Ducati, *L'arte classica* : Storia dell'arte class. e ital. I Torino Utet 1948 XXVIII & 832 p. 12 pl. 949 ill.

T. Hamlin, *Architecture, an art for all men* : New York Columbia Univ. Pr. 1947 301 p.

R. H. L. Hamann-McLean, *Antikenstudium in der Kunst des Mittelalters* ; cf. Humanisme : Generalia.

H. Kaehler, *Wandlungen der antiken Form* : München Münchner Verl. 1950 80 p. 52 pl. 18 DM.

G. von Kaschnitz-Weinberg, *Die mittelmeerischen Grundlagen der antiken Kunst* : Frankfurt Klostermann 1944 84 p. 5 M. | SS VIII 1948 432-437 Balata.

O. Kerber, *Die Kunst im Wandel der Zeitalter. Die Gesetzlichkeit ihrer Entfaltung* : Stuttgart Kohlhammer 1949 348 p. 164 pl. | Gymnasium LVII 1950 247 Camerer.

P. Lavedan & S. Besques, *Histoire de l'art*, I ; cf. Histoire générale : Collections, Collection Clio.

G. van der Leeuw, *Wegen en grenzen* [rapports entre la religion et l'art] ; cf. Religions diverses.

H. P. L'Orange, *Apotheosis in ancient portraiture* : Oslo Aschehoug 1947 156 p. 97 ill. 25 Kr. | Erasmus III 1950 431-434 Schefold.

A. B. Louchheim, *Five thousand years of art in western civilization*, introd. by F. Taylor : New York Howell & Soskin 1946 199 p.

R. Lullies, *Hermenfragen* : WJA IV 1949-1950 126-139. | État des questions de l'origine et de la signification première de l'herme d'une part, de l'apparition de l'herme-portrait d'autre part.

J. March, *Wissenswertes über Baustile von der Pyramide zum Hochhaus* : Berlin Hammer-Verl. 1947 128 p.

P. Meyer, *Europäische Kunstgeschichte*, I : *Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters* : Zürich Schweizer Spiegel-Verl. 1947 352 p. 567 ill. 42 Fr. S. | Erasmus II 1949 230-233 Schefold.

P. Mingazzini, *Storia dell'arte antica e archeologia* : Genova L.U.P.A. 1947 240 p.

A. von Moerl, *Neue Wege der biographischen Durchforschung der Antike* [concours de l'archéologie] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Niebling, *Zur Struktur und Bedeutung der antiken Plastik* : Zeitschr. für Kunst II 1948 91-94.

B. Pace, *Introduzione allo studio dell'archeologia* : Milano Mondadori 1947 333 p. 450 L. | Helmantica I 1950 388 Llorca.

R. Paribeni, *Archeologia. Storia dell'arte antica. Numismatica* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 217-249.

N. Pevsner, *An outline of European architecture* : London Murray 1948 238 p.

I. A. Richmond, *Archaeology and the after-life in pagan and christian ima-*

gery : Univ. of Durham Riddell Memorial Lectures Oxford Univ. Pr. 1950 57 p. 9 pl. 5 Sh. | JRS 1950 151-153 Toynbee.

L. Rotschild, *Sculpture through the ages* : London McGraw-Hill 1947 xii & 278 p.

A. von Salis, *Antike und Renaissance. Ueber Nachleben der alten in der neueren Kunst* ; cf. Humanisme : Generalia.

— *Vermächtnis der antiken Kunst* : Résumé d'une conférence dans le recueil du même nom (cf. ci-dessus) 221-232.

W. Scheuermann, *Antike Schönheit. Hellas und Rom*, hrsg. von H. Tieck : Wien Scheuermann 1946 106 pl.

Ed. Schwartz, *Charakterköpfe aus der Antike*, hrsg. von J. Strout, 3. durchges. Aufl. : Leipzig Koehler & Amelang 1950 299 p. 6 DM.

C. Weickert, *Antike Architektur* : Kunstwerke aus den Berliner Samml. I,1 Berlin Mann 1949 80 p. 37 ill. 1 carte 3 DM. | DLZ 1950 365 Lippold | Latomus IX 1950 503 Delvoye.

N. G. Wollin, *Allmän konsthistoria* : Stockholm Nordisk Rotogravyr 1947 674 p. 219 ill. 272 pl. | Phoebus II 1948 46 Christensen | Erasmus II 1949 484-487 Paulsson.

B. Zazoff, *Amazonenstudien* [armes et costume des Amazones] : Diss. Erlangen 1949 153 f. [dactyl.].

Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Régions italiques ; cf. aussi ci-dessous : Notizie degli scavi di antichità. — Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard : REL 1950 298-347.

Rassegna di studi e ricerche compiuti nell'Istituto di Studi etruschi (1940-1949) : SE XX 1948-1949 317-319.

Rassegna degli scavi e delle scoperte avvenute nel territorio della Soprintendenza d'Etruria dal 1° luglio 1947 al 30 giugno 1948, a cura di E. Riesch : SE XX 1948-1949 217-218.

Monumenti etruschi nei musei italiani ed esteri : SE XX 1948-1949 231-236. | Cf. ci-dessous : Varia, P. E. Arias.

Materiali per un Supplemento al Corpus degli specchi etruschi figurati : Ibid. 237-239. | Cf. ci-dessous : Varia, G. Q. Giglioli.

Materiali per un Corpus della ceramica etrusca : Ibid. 241-249. | Cf. ci-dessous : Varia, G. Q. Giglioli.

The post war exploration of Veii, by M. C. FitzPatrick : Archaeology III 1950 22-24.

Notiziario di archeologia romano-ligure, a cura di N. Lamboglia : RSL VIII 1942 175-190 ; X 1944 75-86.

Notiziario archeologico sardo 1947, a cura di G. Lilliu : SS VIII 1948 412-431.

Scoperte e scavi di antichità fattisi in Sardegna durante gli anni 1948 e 1949, a cura di G. Lilliu : SS IX 1949 394-561.

Gaule celtique : — Chronique archéologique française, par R. Lantier : NClio I-II 1949-1950 283-292.

Chronique d'archéologie celtique et gallo-romaine 1947-1948, par F. Salet : BM CVIII 1950 189-193.

Chronique d'archéologie, éd. par H. van de Weerd, J. Breuer & S. J. de Laet : AC 1950 173-188 ; 407-426.

Péninsule Ibérique : — *La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en los años* 1940 *a* 1948, memoria del director I. Ballester Tormo : Valencia Ed. Domenech 1949 184 p. 43 pl. | Emerita XVII 1949 344-346 Tovar.

El iii Curso internacional de prehistória y arqueología, por L. Pericot : AEA XXIII 1950 99-102.

El VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español, por A. Beltrán : AEA XXIII 1950 203-208.

Régions danubiennes et balkaniques : — Die österreichischen archäologischen und sprachwissenschaftlichen Expeditionen auf der Balkanhalbinsel, in Kleinasien, Arabien und Aegypten, von J. Keil : Almanach der Oesterreich. Akad. der Wiss. XCVII 1947 91-116.

Nouvelles archéologiques. Découvertes en Bulgarie [en bulg. avec résumés en français] : BIAB XVII 1950 196-333.

Monde hellénique : — *École française d'Athènes. Études crétoises*, VIII : *Mirabello. Nécropoles*, par H. van Effenterre : Paris Geuthner 1948 66 p. 47 pl. | REA 1950 332-334 Lerat | AJA 1950 435-436 Boulter | RBi LVII 1950 137-139 Vincent | JHS LXIX 1949 106 Hutchinson | RBPh 1950 402-404 Delvoye | Athenaeum XXVIII 1950 352-353 Banti.

The Swedish Cyprus expedition, IV,2 : *The Cypro-geometric, Cypro-archaic and Cypro-classical periods*, by E. Gjerstad : Stockholm Swed. Cyprus Exp. 1950 543 p. 89 pl. 1 carte 200 Kr. | JHS 1949 124 Dikaios.

Vounous 1937-1938. *Field-report on the excavations sponsored by the British School of Archaeology at Athens*, by E. & J. Stewart : Skrifter utg. av Svenska Inst. i Rom XIV Lund Gleerup 1950 394 p. 107 pl. 285 ill. 125 Kr.

Nouvelles archéologiques [de Thrace] [en bulg.] : AMNP I 1948 153-158 ; II 1950 238-274.

Égypte : — *Fouilles franco-suisses. Rapports*, I : *Qasr-Qarum-Dionysias* 1948, par J. Schwartz & H. Wild : Publ. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. Le Caire Impr. de l'Inst. 1950 VIII & 96 p. 22 pl.

Excavations at Nessana, II : *Literary Papyri*, ed. by L. Casson & E. L. Hettich, cf. Papyrologie : Inventaires, Princeton.

Les travaux de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire, par Ch. Kuentz : CRAI 1950 361-363.

Die österreichischen archäologischen Expeditionen in Aegypten, von J. Keil ; cf. ci-dessus : Régions danubiennes.

Proche-Orient, Régions syro-palestiniennes et avoisinantes : — A. M. Mansel, *Bibliographie de l'archéologie, de l'épigraphie et de la géographie historique de la Turquie* [en turc] : Türk Tarih Kurumu Yayinlarindan XII,1 Ankara 1948 XVI & 616 p. 16,50 LT. | DLZ LXX 1949 387-390 Dörner.

New developments in early Anatolian archaeology, by W. Lamb : Iraq XI 1949 188-202.

Forschungsbericht über Hethiter und Proto-Hattier. Eine archäologische Betrachtung, von K. Bittel : Historia I 1950 267-286.

Die österreichischen archäologischen Expeditionen in Kleinasien, von J. Keil ; cf. ci-dessus : Régions danubiennes.

Kleinasien und Byzanz. Gesammelte Aufsätze zur Altertumskunde ; cf. Archéologie chrétienne.

Troy. Excavations conducted by the University of Cincinnati, 1932-1938, I : *General introduction. The first and second settlements*, by C. W. Blegen, J. L. Caskey, M. Rawson, J. Sperling : Princeton Univ. Pr. 1950 XXVI & 396 p. 1 album de XXX p. & 473 ill. 36 Doll.

Antioch-on-the-Orontes, IV,1 : *Ceramics and Islamic coins*, ed. by F. O. Waagé, H. Comfort, G. C. Miles : Princeton Univ. Pr. 1948 124 p. 101 ill. 18 pl. | NC 1949 118 Walker | AJA 1950 85-89 Broneer.

Ausgrabungen in Karahöyük, von T. & N. Özgüç : Ankara Türk Tarih Kurumu Basimevi 1949 106 p. 52 pl. 25 ill. 5 plans 3 cartes. | JHS LXX 1950 84 Lamb.

Excavations at Gözlü Kule, Tarsus, ed. by H. Goldman, I : *The Hellenistic and Roman periods*, with contributions by D. H. Cox, H. Goldman, V. Grace, F. F. Jones & A. E. Raubitschek : Princeton Univ. Pr. 1950 420 p. 276 ill. 9 plans 36 Doll. | Archaeology III 1950 187 Mylonas | Erasmus 1950 759-762 Walbank | BCH LXXIV 1950 281 Marcadé.

Hama. Fouilles et recherches de la Fondation Carlsberg, 1931-1938, II,3 : *Les cimetières à crémation*, par P. J. Riis : Koebenhavn Gyldendal 1948 260 p. 12 pl. 242 ill. | JHS 1950 LXX 93 Dunbabin | AntJ XXX 1950 198 Childe | Syria XXVII 1950 350-352 Parrot.

Tell Halaf, von M. von Oppenheim, II : *Die Bauwerke*, bearb. & ergänzt von R. Naumann : Berlin de Gruyter 1950 403 p. 76 pl. 20 plans 310 DM.

Excavations at Tell en-Nasbeh, I : *Archaeological and historical results*, by C. C. McCown, II : *The pottery*, by J. C. Wampler : New Haven Amer. Schools of Orient. Research 1947 322 & 186 p. 112 & 90 pl. | Antiquity 1950 198-200 Kenyon.

Les fouilles de Ay (Et-Tell) 1933-1935, par J. Marquet-Krause : Paris Geuthner 1949 370 p. album de 100 pl. | Syria XXVII 1950 153-154 Parrot.

Mission de Ras Shamra, V : C. F. A. Schaeffer, *Ugaritica*, II : Inst. Franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. XLVII Paris Geuthner 1949 xv & 320 p. 131 ill. 45 pl. 3000 Fr. | CRAI 1950 122 Dussaud | Syria XXVII 1950 342-344 Dussaud.

La cité de David. Compte rendu des fouilles exécutées à Jérusalem sur le site de la cité primitive, deuxième campagne 1923-1924, par R. Weill : Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. XXIV Paris Geuthner 1947 132 p. 1 album de 42 pl. 2250 Fr. | AJA 1950 93 Hopkins | RSR 1950 149 Vincent.

Découvertes récentes en Palestine, par J. Perrot : Syria XXVII 1950 188-196.

Chronique d'archéologie 1946-1949, par L. H. Vincent : RBi LVII 1950 143-147.

Activité archéologique en Israël, par H. Senès : Biblica 1950 112-116.

Jerusalem exploration. Past and future, by J. Simons : Oudtestamentische studiën VIII (cf. Textes : Testamentum Vetus).

Rapport sur l'activité de l'École française de Jérusalem en 1948-1949, par Ch. Virolleaud : CRAI 1949 293-294.

— Id. en 1949-1950, par E. Dhorme : CRAI 1950 327-329.

The present state of ancient synagogue studies, by E. L. Sukenik : The Hebrew Univ. of Jerusalem Bulletin I déc. 1949 7-23.

The excavations at Dura-Europos. Preliminary report of the ninth season of work, 1935-1936, II : *The necropolis*, by N. P. Toll : New Haven Yale Univ. Pr. 1946 150 p. 65 pl. 52 ill. | JHS LXIX 1949 85 MacKay | RH 1950 CCIII 127-129 Aymard.

— *Id. Final report*, IV,1,2 : *The Greek and Roman pottery*, by D. H. Cox : Ibid. 1949 26 p. 6 pl. 1 Doll. | AJA 1950 445 Robinson | CW XLIV 1950 72 Bieber | AHR LV 1950 573-574 Robinson.

— *Id. Final report*, IV,4,1 : *The bronze objects*, by T. G. Frisch & N. P. Toll : Ibid. 1949 69 p. 17 pl. 2 Doll. | AJA 1950 446 Davidson | CW XLIV 1950 72 Bieber | JRS 1950 179 Harden | AHR LV 1950 573-574 Robinson.

— *Id. Final report*, VI : *The coins*, by A. R. Bellinger : Ibid. 1949 214 p. 42 pl. 1 carte 5 Doll. | CW XLIII 1950 92 Jones | JHS LXX 1950 102 Jenkins | JRS 1950 165-166 Carson | AHR LV 1950 573-574 Robinson | CPh XLV 1950 197-199 Abaecherli-Boyce.

The Dura air photographs, by J. Johnson : Archaeology III 1950 158-161.

Mémoires de la délégation archéologique française en Afghanistan, I : *La vieille route de l'Inde, de Bactres à Taxila*, par A. Foucher & E. Bazin-Foucher : Paris Ed. d'Art et d'Hist. 1942-1947 vi & 173 ; 248 p. 32 & 8 pl. 10 ill. 34 cartes. | JS 1950 97-113 Grousset.

— *Id.*, XII : *Recherches archéologiques et historiques sur les Kouchans*, par R. & T. Ghirshman : Ibid. 1946 232 p. 54 pl. | DLZ 1950 163-170 Erdmann | Syria XXVII 1950 163-164 Dussaud.

— *Id.*, XIII : *Les Chionites-Hephthalites*, par R. Ghirshman : Ibid. 1948 156 p. 7 pl. | DLZ 1950 163-170 Erdmann.

Notizie degli scavi di antichità.

A. Callegari, *Arquà Petrarca* : NSA LXXIII 1948 8-10. | Cabanes de terre, objets divers attestant la continuité de l'habitat de la fin de l'époque du bronze jusqu'à l'époque romaine.

— *Este. Rinvenimenti fortuiti* [objets préromains] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

C. Caprino, *Roma (Via Tiburtina). Tomba a camera rinvenuta in località Tiburtino* III : NSA LXXIII 1948 140-142. | Tombe du III^e-II^e siècle av. J.C. ; céramique du type dit étrusco-campanien.

A. DE FRANCISCIS, *S. Maria Capua Vetere. Rinvenimento d'una tomba preromana* : NSA LXXIV 1949 92-93. | Tombe du IIIe siècle av. J.C. contenant un cratère en forme de cloche et un lécythe à figures rouges, un askos à vernis noir.

— *Ponticelli (Napoli). Rinvenimento di tombe preromane* : NSA LXXIV 1949 93-95. | Tombes faisant partie d'une vaste nécropole du IIIe siècle av. J.C.

— *Casoria (Napoli). Rinvenimento di tombe preromane* : NSA LXXIV 1949 95-96. | Tombes du type dit « a cassa », milieu du IIIe siècle av. J.C.

— *Giugliano (Napoli). Rinvenimento di tombe preromane* : NSA LXXIV 1949 96-100. | Tombes à mobilier funéraire modeste de fabrication locale, milieu du IIIe siècle av. J.C.

G. V. GENTILI, *Staffolo. Statuina bronzea di guerriero* : NSA LXXIV 1949 35-37. | Figurine représentant sans doute le Mars italique, VIe-Ve siècle av. J.C.

— *Grottazzolina. Scoperta di tombe della seconda età del ferro nel territorio del Comune* : NSA LXXIV 1949 37-47. | Catalogue des objets de terre cuite, de bronze, de fer, d'ambre.

G. MAETZKE, *Livorno (Castiglioncello). Scoperta di tombe etrusche* : NSA LXXIII 1948 57-58. | Groupes de tombes dites a pozzetto, la plupart dévastées.

P. MINGAZZINI, *Cagliari. Resti di santuario punico e di altri ruderi a monte di Piazza del Carmine* : NSA LXXIV 1949 213-274. | Temple punique à colonnes, avec puits, citerne et mur d'enceinte, restes d'habitations. Terres cuites votives, céramique étrusco-campanienne, hibérique d'époque hellénistique, arétine, post-constantinienne, objets d'os et de verre. Inscriptions latines. Torse de marbre revêtu de la cuirasse, 30-10 av. J.C. ; statue de femme drapée, 2e moitié du Ier siècle av. J.C. ; tête de panisque, époque hellénistique.

A. PANTONI, *Montecassino. Stazioni dell'età del ferro* : NSA LXXIV 1949 143-167. | Établissements préhistoriques ayant rendu des figurines de terre cuite, des fragments de céramique décorée, des vases votifs, des fibules.

P. ROMANELLI, *Tarquinia. Scavi e ricerche nell'area della città* : NSA LXXIII 1948 193-270. | Dégagement de tronçons de l'enceinte urbaine. Fondations semi-circulaires sur le flanc méridional de la colline. Édifices divers. Plan du Temple dit de l'Ara della Regina qui se révèle parmi les plus grands des temples étrusco-italiques. Fragments architecturaux, terres cuites votives, inscriptions latines, monnaies étrusques, campaniennes et romaines, poids, estampilles de vases arétins.

P. C. SESTIERI, *Sarno (Campania). Scoperta di tombe sannitiche* : NSA LXXIV 1949 175-178. | Tombes dites a cassa ; céramique à vernis noir, pointes de lances, fragments d'un ceinturon en bronze doré ; fin du IVe ou début du IIIe siècle av. J.C.

— *San Marzano sul Sarno (Salerno). Rinvenimento di tombe* : NSA LXXIV 1949 178-182. | Vases de bucchero, oinochoé géométrique, marmite à couvercle, 670 env. av. J.C.

Varia.

F. ADDISON, *Archaeological discoveries on the Blue Nile* : Antiquity 1950 12-24. | A Meroë vases de bronze attestant des relations commerciales avec le Nord, au Ier siècle avant et au Ier siècle après J.C.

E. AKURGAL, *Späthethitische Bildkunst* : Ankara Archäol. Inst. der Univ. 1949 166 p. 58 ill. 50 pl. | Syria XXVII 1950 349-350 Parrot.

— *Bayrakli. Erster Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Alt-Smyrna* [en turc avec trad. en all.] : Zeitschr. der Philos. Fak. der Univ. Ankara VIII,1 mars 1950 Ankara Türk Tarih Kurumu Basimevi 1950 98 p. 16 pl.

A. ALBENQUE, *Les Rutènes. Études d'archéologie gallo-romaine* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. ALBENQUE & L. BALSAN, *Compte rendu des fouilles de La Graufesenque, Commune de Millau (Aveyron)* : Rodez 1950 19 p. [dactyl.] 1 plan 5 pl.

— *Reprise des fouilles de La Graufesenque* : CRAI 1950 419-422. | Restes d'un habitat gallo-romain ; vestiges d'un édifice d'une certaine importance. Cimetière à incinération pré-romain dont le mobilier funéraire témoigne de relations commerciales avec les pays méditerranéens. Documents importants pour l'histoire des industries céramiques.

W. F. Albright, *Archaeology and the religion of Israel* : Baltimore Hopkins Pr. 1945 238 p. | DLZ LXX 1949 433 Jirku.

— *The archaeology of Palestine* : Harmondsworth Penguin Books 1949 271 p. 30 pl. 64 ill. 1 carte 2,6 Sh. | Biblica 1950 264-267 Callaghan | Syria XXVII 1950 150-152 Dussaud.

M. Amand, *A propos du brûle-parfum de Warnant-Dreye* : AC 1950 93-101. | Ce brûle-parfum en bronze imitant une fleur, un brûle-parfum de Welten et deux chandeliers de Mopertingen et de Böckingen, forment un groupe d'objets de types rares, enfouis à la fin du IIe siècle ap. J.C., provenant d'un centre de fabrication provincial du nord de l'Empire, peut-être des environs de Cologne.

R. Amy, *Temples à escaliers* [dans le Proche-Orient] ; cf. Archéologie générale : Varia.

S. V. Anguera, J. de C. Serra-Rafols & L. B. Cedo, *Excavaciones del Plan Nacional en el castellet de Bañolas, de Tivisa (Tarragona)* : Comisaría General de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XX Madrid 1949 54 p. 35 pl. | Emerita XVIII 1950 271 Vallejo.

P. E. Arias, *Disiecta membra* : SE XX 1948-1949 231-236. | A propos de la statuette étrusque en bronze de Minerve de la Galleria Estense de Modène, fin du VIe siècle av. J.C. ; d'un groupe de figurines de bronze d'Athéna dispersées dans plusieurs musées ; d'un groupe de statuettes représentant un convive à demi étendu.

— *Il piatto argenteo di Cesena* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 309-344. | Chef-d'œuvre de l'orfèvrerie de la fin du IVe siècle ap. J.C., d'inspiration hellénistico-orientale.

A. Aymard, *La céramique gallo-romaine de La Graufesenque* : Études régionales pour l'Enseignement III 1942 150-160.

J. Babelon, *Tessères léguées par W. Froehner au Cabinet des Médailles* : BSAF 1942 147-148. | Jetons d'ivoire ou d'os gravés de sujets divers, vraisemblablement originaires d'Alexandrie, au début de l'empire romain.

W. Babentchikov, *Un nouveau secteur de la nécropole de la Neapolis scythe* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 111-129. | Mobiliers funéraires composés de céramiques, d'objets de verre, de bronze, de bijoux d'or.

L. Banti, *I culti minoici e greci di Haghia Triada (Creta)* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 9-74. | Entre les différentes périodes minoënnes, il n'existe en ce qui concerne les cultes aucune séparation nette permettant de conclure à un changement de domination ou de race des habitants : les pièces servant de sanctuaire, qui ont leur prototype dans les palais du minoën moyen, persistent pendant tout le minoën tardif III et leur influence se fait sentir en Crète jusqu'à l'époque hellénistique. A partir du minoën tardif I, il existe des sanctuaires de culte public. Il ne semble pas qu'il y ait eu à l'époque minoënne des formes céramiques réservées uniquement aux cérémonies religieuses. Elles ne le furent qu'à l'époque grecque, après avoir disparu de l'usage commun.

L. Barkóczi, *Deux tombes de cheval à Brigetio* [en hongr. av. rés. en franç.] : AErt 3a Ser. VII-IX 1946-1948 169-182. | Tombes de chevaux de selle avec garnitures de harnais, IIe siècle ap. J.C.

M. A. Baudo, *Significato sacrale e funzione rituale dei rhyta minoici* : AIV CVIII 1949-1950 97-106. | Monuments figurés attestant l'usage rituel du rhyton dans les cérémonies de libations accomplies en plein air. Le fait que, dans certains cas, le rhyton est offert à la déesse et que celle-ci l'empoigne prouve son caractère sacré, qui n'exclut pas l'usage profane qu'on a pu déjà en faire à l'époque minoënne.

J. D. Beazley, *Etruscan vase-painting* : Oxford Monographs on Class. Archaeol. Oxford Clarendon Pr. 1947 351 p. 40 pl. 44,4 Sh. | Maia II 1949 137-138 Ansaldi | JHS LXIX 1949 93 Robertson | Latomus IX 1950 346-347 Renard.

— *The world of the Etruscan mirror* : JHS LXIX 1949 1-17. | Détermination des différents styles, du VIe au IIIe siècle av. J.C. Cette étude devrait être approfondie, pour aboutir à un système de datation et d'attribution à divers ateliers.

— *Etruscan red-figure in Rome and Florence* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. cella Seta) 141-145. [Adjonctions à l'ouvrage ci-dessus.

G. Becatti, *Ritratto di un vate antico* : BA XXXIV 1949 97-110. | Buste inspiré d'un original étrusque représentant un vates, peut-être Pythagore.

G. Behrens, *Germanische und gallische Götter in römischem Gewand* ; cf. Religions diverses.

F. Benoît, *L'art primitif méditerranéen de la vallée du Rhône. La sculpture* : Paris Ed. d'Art & d'Hist. 1945 43 p. 45 pl. 8 ill. | RA 1950 XXXV 234-237 Lantier.

— *Vases ornés de mufles de lion* : BSAF 1943-1944 135-137. | De nouveaux exemplaires, trouvés à la meunerie de Barbegal, près Arles, de facture grossière et d'époque constantinienne, confirment l'hypothèse de leur usage rituel pour la plantation de « Jardins d'Adonis » (cf. J. Toutain, BSAF 1941 120-125 ; APh XVI 274).

— *Thèmes orientaux et helléniques parvenus en Gaule avant la conquête romaine* : BSAF 1943-1944 329-335. | Par la voie commerciale pénétrèrent dans le Sud de la Gaule et en Espagne des motifs gréco-italiques, tels que protomés de chevaux, groupes de personnages en buste, dont quelques-uns appartenant au répertoire oriental et ayant des rapports avec le culte des morts.

— *L'autel de la Place de Leuche à Marseille* ; cf. Religions diverses.

S. Benton, *Second thoughts on « Mycenaean » pottery in Ithaca* : ABSA XLIV 1949 307-312. | La céramique de Polis considérée comme mycénienne serait plutôt protogéométrique.

— *The dating of horses on stands and spectacle fibulae in Greece* : JHS LXX 1950 16-22. | Nouveaux éléments de datation fournis notamment par des trouvailles d'Ithaque, depuis l'étude de l'auteur, ABSA XXXV 1934-1935 74-130 (cf. APh XIII 257).

J. Bérard, *Notes sur la stratigraphie et la chronologie de Troie au bronze récent* : Historia I 1950 351-362. | A propos de la publication du vol. I des Fouilles de Troie (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient), nouvelle discussion des problèmes que posent le début et la fin de Troie VI, la date finale du niveau VII A, le niveau intermédiaire entre Troie VII A et Troie VII B1, la date initiale du niveau VII B2.

— *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

L. Bernabò Brea, *Gli scavi nella Caverna delle Arene Candide*, I : *Gli strati con ceramiche* : Bordighera Ist. di Studi Liguri 1946 368 p. 72 ill. 68 pl. 2000 L. | Germania XXVIII 1944-1950 101-108 Reinecke.

— *Una stazione all'aperto dell'età del ferro presso Rossiglione* : RSL VIII 1942 137-147. | Établissement datable entre le VI^e^ et le IV^e^ siècle av. J.C.

— *Il neolitico a ceramica impressa e sua diffusione nel Mediterraneo* : RSL XVI 1950 25-36.

H. Biévelet, *Objet de plomb découvert près de Bavai* : BSAF 1943-1944 38. | Femme nue portant un torques accostée de deux personnages ; il s'agirait d'une Vénus à sa toilette.

M. E. Blake, *Ancient Roman construction from the prehistoric period to Augustus* ; cf. Archéologie romaine.

A. Blanchet, *La statuette panthée de Cahon* : BSAF 1943-1944 81-86. | Elle présente peut-être une association de Jupiter et de Mercure.

— *Une suggestion à propos de l'ovum anguinum* : BCTH févr. 1949 p. III-VII. | La boule d'Entremont (II^e^ s. av. J.C.) pourrait être la véritable représentation de l'ovum anguinum.

V. D. Blavatsky, *L'art des rives septentrionales de la Mer Noire dans l'antiquité* ; cf. Archéologie grecque.

C. W. Blegen, *A Mycenaean breadmaker* : ASAA VIII-X (Mél. della Seta) 13-16. | Statuette de terre cuite représentant un mitron à son pétrin.

R. Bloch, *Volsinies étrusque et romaine. Nouvelles découvertes archéologiques et épigraphiques* : MEFR LXII 1950 57-123. | Tracé du mur d'enceinte ; dégagement d'un réservoir souterrain et d'un temple orné d'une frise et d'antéfixes de terre cuite. Inscriptions funéraires étrusques, miroir, tête d'homme en pierre. Parmi les trouvailles d'époque romaine, statue de jeune garçon endormi, style néo-classique d'Hadrien ; oscilla de marbre ; buste et statue d'athlète en bronze. Céramique arétine. | REL 1950 465 Lantier | Latomus IX 1950 345 Renard.

— *Vases et intaille originaires d'Étrurie* : Latomus IX 1950 141-148. | Deux oenochoe, de la nécropole d'Ischia di Castro, prouvent l'existence aux VII^e^-

VI^e s. av. J.C. d'une excellente école de céramique étrusque à l'ouest du lac de Bolsena. Une intaille de Tarquinia, figurant Hippolyte capturée par Hercule, semble appartenir à un groupe étrusquisant de l'époque hellénistique.

PH. P. BOBER, *Mercurius Arvernus* : Marsyas IV 1945-1947 19-45. | La statue colossale de Mercure due à Zénodore, qui fut vraisemblablement un artiste grec de Syrie ou d'Égypte émigré en Gaule, œuvre que nous connaissons par une notice de Pline, H.N. XXXIV,45-47 et une de Grégoire de Tours, Hist. Franc. I,32, offrait sans doute un exemple typique de contamination des traditions de l'art officiel avec celles de l'art local.

H. TH. BOSSERT, *Altanatolien. Kunst und Handwerk in Kleinasien von den Anfängen bis zum völligen Aufgehen in der griechischen Kultur* : Die ältesten Kulturen des Mittelmeerkreises II Berlin Wasmuth 1942 112 p. 12 cartes 1218 ill. | HZ 1949 CLXIX 345-349 Scharff.

L. BOTOUCHAROVA, *Monuments antiques de la Bulgarie* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 56. | Reliefs, statuettes, masques, inscriptions.

— *Le sanctuaire thrace près de Djulevo* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 60-74.

— *Enterrement thrace tumulaire avec un char* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 101-135.

J. K. BROCK & G. M. YOUNG, *Excavations in Siphnos* : ABSA XLIV 1949 1-92. | Mur de l'acropole, maisons de l'époque géométrique, restes architecturaux. Catalogue de la céramique, des objets d'ivoire, d'os, de métal. Tombes romaines du I^er siècle ap. J. C.

D. F. BROWN, *A late antique engraved plaque from Egypt* : Marsyas I 1941 17-26. | Plaque du Musée Métropolitain, de style classique, à placer au VI^e siècle ap. J.C., en Égypte.

A. W. VAN BUREN, *A selection of antiquities in the American Academy in Rome* : MAAR XIX 1949 117-131. | Trois céramiques vernissées étrusques ou falisques, dont un taureau ayant sans doute une signification cultuelle. Lampes romaines. Sigillum de plomb.

M. BUSSAGLI, *Due piccoli altorilievi gandharici* : RAL 8^a Ser. IV 1949 636-643. | Reliefs gréco-bouddhiques dont l'un représente six personnages dressant une colonne, l'autre une scène de danse, avec des musiciens.

M. CAGIANO DE AZEVEDO, *Alcuni punti oscuri della nostra critica circa la pittura etrusca del* VI *e* V *secolo A.C.* : ArchClass II 1950 59-65. | L'examen de quelques problèmes posés par la peinture tarquinienne des VI^e et V^e siècles av. J.C. permet d'établir une chronologie des tombes : la plus ancienne serait celle du Triclinium, de 460 env., suivie de près par celle des Léopards ; celle du Lit funéraire, par ses rapports avec la peinture polygnotéenne, serait à placer en 450 env.

— *Il distacco delle pitture della tomba delle Bighe. — Sulla autenticità di alcune terracotte del Metropolitan Museum* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

U. CALZONI, *Sopra una pietra con inpronte di piedi umani che si conserva nella Cattedrale di Bolsena* : SE XX 1948-1949 271-276. | Datation au début de l'époque du bronze.

G. CANTACUZINO, *Antiquités inédites d'Olténie* : Dacia XI-XII 1945-1947 313-322. | Lampe de bronze du type à récipient recouvert ; chouette votive en bronze ; anneau et bracelet en bronze, fragments d'un collier en verre ; gemmes de facture locale.

C. F. CAPELLO, *Sepulture preromane nell'alta valle di Susa* ; cf. Archéologie romaine.

CHR. P. CARDARAS, *Gold crowns from Mycenae* : Résumé dans AJA 1950 260-261.

J. B. CHABOT, *Contribution à l'épigraphie et à l'archéologie carthaginoises* : BCTH janv. 1948 p. IX-XIII. | Sur des vases puniques, inscriptions en lettres grecques et puniques. Monuments lapidaires généralement anépigraphes, recueillis dans le sanctuaire de Salammbô.

C. CID PRIEGO, *El monumento conocido por Torre de los Escipiones, en las cercanías de Tarragona* : Ampurias IX-X 1947-1948 137-169.

P. CINTAS, *Amulettes puniques* : Publ. Inst. des Hautes Études de Tunis I Tunis Impr. rapide 1946 169 p. 26 pl. 17 ill. | RBi LVII 1950 146 Vincent | RA 1950 XXXV 247-249 Lantier.

— *Céramique punique* : Publ. Inst. des Hautes Études de Tunis Tunis Service des Antiquités de Tunisie 1950 685 p. 102 pl. | CRAI 1950 418 Carcopino.

E. Coche de la Ferté, *La donation Alphonse Kann* I *au Département des Antiquités grecques et romaines* : BMusFr 1950 80-84. | Idoles en forme de violon, l'une du IIIe millénaire, l'autre voisine des idoles d'Asie mineure ; deux vases sculptés dans le marbre provenant des Cyclades ; pendentif d'ambre sculpté dans le style étrusque influencé d'ionien ; fond de coupe de verre à sujet chrétien, IVe-Ve siècle.

— *Deux bracelets d'or provenant d'Égypte* : BMusFr 1950 Suppl. 3-10. | Échantillons du type mixte du bracelet ouvert et rigide, de forme orientale et de décor grec, œuvres d'un atelier du Delta entre l'époque hellénistique et le IIe s. ap. J. C.

P. Collart, *Monuments thraces de la région de Philippes* [reliefs et inscriptions] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 7-16.

A. Colombet, *Une représentation d'Epona* : BSAF 1943-1944 211-217. | Tablette de pierre, trouvée dans la Côte-d'Or, où la déesse est figurée en mi-relief. Liste des autres figurations d'Epona rencontrées dans le même département.

E. Condurachi, *Deux statuettes de culte de Tomis* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 185-190.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, IV : *Les découvertes archéologiques de* 1930 *à* 1939 : Paris Picard 1947 p. 1687-2378 ill. 975-1311 12 pl. | Orientalia XVII 1948 511-515 van Buren.

— *Arts et styles de l'Asie antérieure d'Alexandre le Grand à l'Islam* : Coll. Arts, styles et techniques Paris Larousse 1948 128 p. 48 pl. 1 carte. | RBi LXII 1950 143 Vincent.

R. M. Cook & C. B. R. Butchart, *Some bucchero vases from Ardea* : PBSR XVII 1949 1-4. | Découverte fortuite de vases datant de 600 env. av. J. C.

J. Csalog, *Spätrömische Gräber in Mucsfa, Kom. Tolna* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. II 1941 98-102.

E. Cuadrado Díaz, *Excavaciones en el santuario ibérico del Cigarralejo (Mula, Murcia)* : Comisaría General de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XXI Madrid 1950 239 p. 37 pl. | AEA XXIII 1950 348-351.

L. Curtius, *Neue hermeneutische Miszellen* : AA 1948-1949 47-64. | Interprétation des scènes représentées sur deux miroirs étrusques, l'un d'Anzio, l'autre de l'Antiquarium de Berlin, et d'une fresque du columbarium de Pomponius Hylas, à Rome.

C. Daicoviciu, *Die dakischen Burgen im Südwesten Siebenbürgens* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 75-80.

B. Darnay-Dornyay, *Der Grabstein des Dexter und der Iulia Prisca im Plattensee-Museum* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. V-VI 1944-1945 169-174. | Relief avec scène de chasse.

N. Degrassi, *Una tomba romana presso Voghera con particolari casi di attardamento* : RSL XI 1945 43-46. | Dans une tombe de la 2e moitié du IIIe siècle ap. J.C., fibules de l'âge du fer, vases à biberon d'un type assez rare.

— *Una tomba del* I *secolo a. C. a Misano Gera d'Adda (Bergamo)* : RSL XI 1945 47-56. | Tombe romaine contenant quelques objets de type notablement plus ancien.

F. Delage, *Note sur la découverte d'une sépulture gallo-romaine dans la Haute-Vienne* : BCTH nov. 1947 p. VI. | Sépulture contenant une jarre à l'estampille, très rare, de Calendius et un ensemble d'outils agricoles.

— *Une image du Dieu accroupi, inédite, du Limousin* : BCTH déc. 1948 p. VI-VII. | Liste des représentations du Dieu accroupi en Gaule, à propos d'une figure plus celtique que gallo-romaine.

R. Delbrueck, *Spätantike Germanenbildnisse* : BJ CXLIX 1949 66-81. | Gemme, bagues à cachet, buste de chalcédoine, tête de calcaire offrant le portrait de personnages des Ve, VIe et VIIe siècles.

E. Delort, *L'atelier de Satto. Vases unis.* 3000 *marques* : Mémoires de l'Acad. Nat. de Metz XVII 1948 95-127 4 pl. | Latomus IX 1950 132 Renard.

W. Deonna, *Phalères celtiques et gallo-romaines avec décor de têtes humaines* : RA 1950 XXXV 35-57 & 147-181. | Les têtes coupées qui décorent les pha-

lères destinées au harnachement des chevaux montés par les cavaliers celtiques, puis par ceux des temps romains, sont des apotropaia qui inspirent à l'ennemi l'effroi. Elles rappellent autant le guerrier qui décapite le vaincu et en rapporte la tête pendue à sa monture que le dieu-cavalier qui donne aux siens la victoire.

D. Detschev, *Antike Denkmäler aus dem Gebiete des mittleren Strymon* [en bulg. avec résumé en all.] : AMNP I 1950 51-55. | Reliefs, inscriptions grecques.

D. P. Dimitrov, *Un sarcophage perdu provenant de Vidin* [en bulg.] : Annuaire Inst. Bulg. de Bibliographie I 1945-1946 172-178.

— *Les stèles funéraires en forme de médaillon dans la vallée moyenne du Strymon à l'époque romaine* : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLII 1945-1946 59 p.

— *Trouvailles funéraires de Dalboki* [arr. de Stara Zagora] [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 207-242.

— *Monuments archéologiques et épigraphiques de Stara-Zagora et ses environs* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 201-217.

A. Dobrovits, *Une représentation de banquet funéraire de l'époque romaine dans la collection égyptienne du Musée des Beaux-Arts. Contribution à l'étude du geste « orans »* [en hongr. av. rés. en franç.] : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 3-18. | Stèle funéraire à relief d'époque tardive.

T. Dohrn, *Spätantikes Silber aus Britannien* [et l'influence des textiles orientaux] ; cf. Archéologie romaine.

W. Drack, *Die helvetische Terra-Sigillata-Imitation des* I. *Jahrhunderts n. Chr.* : Schrift. des Inst. für Urgesch. der Schweiz II Basel Verl. des Inst. 1945 166 p. 20 pl. 6 ill. | RA 1950 XXXV 240 Lantier | AAHG III 1950 137 Franz.

H. Drerup, *Aegyptische Bildnisköpfe griechischer und römischer Zeit* : Orbis antiquus III Münster Aschendorff 1950 28 p. 16 pl. 2,50 DM.

G. Drioux, *Amulette de bronze trouvée à Isômes (Haute-Marne)* : BSAF 1943-1944 289-290. | Anneau auquel sont suspendus neuf menus objets, travail vraisemblablement gallo-romain.

P. Ducati, *Nuove stele funerarie felsinee* : Monum. antichi pubbl. dall'Accad. dei Lincei XXXIX,3 Milano Hoepli 1943 38 p. 6 pl.

V. Dumitrescu, *Rapière en bronze du type mycénien, trouvée au sud-ouest de Bucarest (près Rosiorii-de-Vede)* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 169-173. | Épée de type mycénien, 1300-1250 av. J. C., importée vraisemblablement par voie de terre.

M. Dunand, *Stratigraphie et chronologie des sites archéologiques du Proche-Orient* : RA 1950 XXXVI 5-39. | Questions de méthode à propos de l'ouvrage de C. F. A. Schaeffer (cf. ci-dessous).

R. Dussaud, *L'art phénicien du* IIe *millénaire* : Paris Geuthner 1949 123 p. 72 ill. | Syria XXVII 1950 154-156 Parrot.

— *Kinyras. Étude sur les anciens cultes chypriotes* [témoignage des monuments figurés] ; cf. Religions diverses.

R. Duval, *Mise au jour de l'enceinte extérieure de la Carthage punique* : CRAI 1950 53-59. | La technique de ce qui reste de l'ouvrage révèle une forte influence hellénistique.

E. Eblé, *Découvertes à Saint-Aubin-sur-Mer* [fanum gaulois] ; cf. Archéologie romaine.

R. Egger, *Der Ulrichsberg, ein heiliger Berg Kärntens* [sanctuaire à Isis Noreia] : Carinthia CXL Klagenfurt Geschichtsver. für Kärnten 1949 52 p. 27 ill.

F. Eichler, *Die Reliefs des Heroon von Gjölbaschi-Trysa* : Kunstdenkmäler VIII Wien Deuticke 1950 77 p. 36 pl. 15 DM.

I. E. Ellinger, *Winged figures* : Résumé dans AJA 1950 265. | Origine orientale des figures ailées des Grecs et des anges chrétiens.

R. Enking, *Datierung und Motive der spätetruskischen Kunst* : AA 1948-1949 183-237. | Étude chronologique et interprétation des urnes et des miroirs étrusques jusqu'à l'époque de Constantin.

K. Erdmann, *Griechische und achaemenidische Plastik*.; cf. Archéologie grecque.

J. Evans, *Sir Arthur Evans and Knossos* : Archaeology III 1950 134-139. | Historique des premières fouilles accomplies dans le palais de Minos.

S. Ferri, *La triprosopos di Calalzo* : RAL 8ª Ser. V 1950 330-332. | Plaque de bronze où figure la divinité salutaire à trois têtes des Vénètes.

G. L. Feuille, *Cippes funéraires de Damous Fagoussa (Carthage)* : BCTH mai 1948 p. v-xiv. | Cippes en forme d'autel, décorés de motifs démétriaques.

D. Feytmans, *Les pithoi à reliefs de l'île de Rhodes* : BCH LXXIV 1950 135-180. | Ces grands vases, qui servaient de réserve de provision et de cercueils, étaient fabriqués suivant des procédés spéciaux dans les centres de Lindos, Camiros et Ialysos, dont chacun avait son originalité. Le décor, où les motifs figurés ne dominent pas, est composé de chevrons, spirales et lignes : il forme le chaînon entre les vases à reliefs de l'Asie mineure, et ceux de la mer Égée.

J. Finegan, *Light from the ancient past. The archaeological background of the Hebrew Christian religion* : Princeton Univ. Pr. 1946 500 p. 204 pl. 6 cartes 5 Doll. | Orientalia XVII 1948 105-108 O'Callaghan | Antiquity XXIII 1949 221 Crawford.

M. Floriani Squarciapino, *A proposito del candelabro di Byblos* : BCAR (Append.) XV 1946-1948 9-15. | Contre l'interprétation proposée par Ch. Picard, OCP XIII 1947 266-281 et REL 1947 80-85 (cf. APh XVIII 51 et 151).

R. Forrer, *Die helvetischen und helveto-römischen Votivbeilchen der Schweiz* : Schriften des Inst. für Urgesch. V Basel Verl. des Inst. 1948 76 p. 8 pl. 12,75 Fr. S. | AAHG III 1950 137 Franz.

A. Foucher, *Le cheval de Troie au Gandhâra* : CRAI 1950 407-412. | A propos de l'article de J. Allan, JHS LXVI 1946 21-23 (cf. APh XX 185) discussion sur l'identité des personnages représentés sur un relief du Gandhâra.

E. Franchini, *Il Melone di Camucia* : SE XX 1948-1949 17-52. | Tombe dont la voûte peut être comparée à celle de la tombe Regolini Galassi, mais dont la planimétrie est différente. Catalogue du mobilier : objets de bronze, de fer, de métaux précieux ; vases de bucchero, d'argile figuline ; céramique attique. L'ensemble daterait du VII^e siècle.

A. B. Freijeiro, *Fragmento de un larnax ibérico en el Ashmolean Museum de Oxford* : AEA XXIII 1950 199-203. | Ce vase doit être placé en pleine époque romaine, au I^er siècle av. J.C.

P. Friedlaender, *Documents of dying paganism. Textiles of late antiquity in Washington, New York and Leningrad* : Berkeley Univ. of California Pr. 1945 66 p. 17 pl. 1,50 Doll. | Erasmus III 1950 92-95 Schefold.

A. Furumark, *The Mycenaean pottery*, I : *Analysis and classification*, II : *The chronology* : Stockholm Vitterhets Hist. & Antik. Akad. 1941 690 & 155 p. 75 & 4 ill. 50 & 20 Kr. | Germania XXVIII 1944-1950 263-265 Müller.

L. F. Fúster, *Estelas ineditas en el Museo de Vich* : AEA XXIII 1950 155-161. | Stèle funéraire inscrite, stèles où figurent deux femmes assises devant une table à trois pieds, fragments divers.

A. Gabriel, *Au sujet du « Monument de Midas »* : CRAI 1950 202-208. | Ce monument, qui n'est pas un tombeau, est en rapport avec une fonderie de fer, ce qui permet d'inférer la persistance des cultes et des mystères des métallurges phrygiens.

G. Gaudron, *Boucles de ceinture d'époque gallo-romaine* : BSAF 1943-1944 356-357. | Boucles trouvées en France à ajouter au répertoire de G. Behrens.

R. Ghirshman, *Campagne de fouilles à Suse en* 1948-1949 : CRAI 1949 196-199. | Exploration des nécropoles : les tombes de la fin du IV^e et du début du III^e siècle av. J.C. contiennent des amphores attestant l'importance du commerce du vin et de l'huile d'olive avec les îles grecques de l'Égée ; celles du III^e-II^e siècles sont intéressantes pour l'étude des pratiques funéraires, notamment celle de l'exposition des cadavres.

— *Fouilles de Suse. Campagne* 1949-1950 : CRAI 1950 233-238. | A la suite d'une révolte des chrétiens, destruction de la ville par Shapur II au IV^e siècle. Recherches dans la nécropole parthe.

G. Q. Giglioli, *Quattro vasi etruschi inediti del Museo di Villa Giulia a Roma* : SE XX 1948-1949 241-249. | Amphore à décor d'animaux et de guerriers disposés sur plusieurs registres, style dit de Civitavecchia. Deux amphores à figures noires de Falerii, dont l'une offrant notamment l'image d'un démon à double queue de poisson. Olpe étrusque de style attique.

— *Documenti sulla provenienza ceretana della statuetta fittile del Palazzo dei*

Conservatori in Campidoglio e dei monumenti con essa connessi : SE XX 1948-1949 277-282.

— *Un cippetto di Palombara Sabina* : SE XX 1948-1949 283. | Monument de l'art étrusco-italique d'époque hellénistique.

O. Gil Farrés, *Espada protoetrusca y fragmentos de otra del Museo Arqueológico Nacional* : Ampurias IX-X 1947-1948 286-288.

M. Gjödesen, *Vaegmalerierne i Etruriens kammergrave* : Meddelelser fra Ny Carlsberg Glyptotek III 1946 3-29.

G. Goossens, *Artistes et artisans étrangers en Perse sous les Achéménides* : NClio I,1 1949 32-44. | Sur la collaboration d'étrangers, notamment d'Ioniens, Cariens, Lydiens à la construction des palais de Suse et de Persépolis.

A. Gosh, *Taxila (Sirkap)* 1944-1945 : Ancient India juill. 1947-janv. 1948 41-84. | Des fouilles récentes indiquent que la ville grecque ne s'est étendue que dans la plaine, au nord de la ville indo-parthe et non sur la colline.

P. Graziosi, *Preistoria del Mediterraneo* : Arte Mediterranea nov.-déc. 1949 4-7. | A propos notamment des deux Vénus dites de Chiozza et de Savignano.

Chr. Gutzeit, *Die griechisch-geometrischen Durchbruchsarbeiten und ihre auswärtigen Beziehungen* : Diss. Hamburg 1946 [Königsberg 1944] 95 f. [dactyl.].

G. M. A. Hanfmann, *An Etruscan terracotta urn* : Worcester Art Museum Annual V 1946 15-31.

D. B. Harden, *Tomb groups of glass of Roman date from Syria and Palestine* : Iraq XI 1949 151-159. | Groupes d'objets de verre trouvés chacun dans une même tombe, à Tyr et en Galilée, IVe siècle ap. J. C.

J. J. Hatt, *L'attribut de la déesse Nantosuelta* : RAE I 1950 153-154. | Certaines ediculae fréquentes dans le pays des Trévires semblent devoir être identifiées avec la construction en miniature surmontant le sceptre de Nantosuelta sur les bas-reliefs de Sarrebourg.

— *La tombe gallo-romaine* ; cf. Archéologie romaine.

C. F. C. Hawkes, *Britons, Romans and Saxons round Salisbury and in Cranborne Chase* : AJ CIV 1947 27-81 (cf. APh XIX 146). | Antiquity 1950 108-109 Crawford.

H. Hencken, *Herzsprung shields and Greek trade* : AJA 1950 295-309. | Le type de bouclier rond dit de Herzsprung était en usage en pays grec aux environs de 800 av. J.C. et peut-être plus tôt.

R. Herbig, *Zur Bedeutung von etruskisch fler-* [d'après des monuments] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

E. J. W. Hildyard, *The date of the Malton brooch* : AntJ XXX 1950 74-75. | Il s'agirait de la copie indigène d'un modèle importé, 71-79 ap. J. C.

D. K. Hill, *The fertile crescent. Art and history of the Bible lands as illustrated in the Walters Art Gallery* : Baltimore The Trustees 1944 32 p. 29 ill. 0,30 Doll. | Orientalia XVII 1948 246 Pohl.

E. Hill, *Roman elements in the settings of the synagogue frescoes at Dura* : Marsyas I 1941 1-15. | Rapprochement entre divers motifs de ces fresques et des monuments romains, notamment la colonne de Marc-Aurèle.

K. Horedt, *Die vorgeschichtliche und römische Abteilung des Baron Brukenthalischen Museums. Ein Ueberblick* : Mitteil. aus dem B. Brukenthal. Mus. IX-X Hermannstadt 1944 20 p. 4 p. d'ill.

E. Houth, *Découvertes archéologiques à Lectoure* : BCTH déc. 1947 p. VIII-XI. | Restes d'un cimetière à proximité de la voie romaine d'Agen à Auch.

J. Hubaux, *Ratumena* [et le groupe de terre cuite, d'origine véienne, couronnant le temple de Jupiter] ; cf. Religion romaine.

Th. Ivanov, *Armure de guerrier thrace trouvée à Assenovgrad* [arr. de Philippopolis] [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique N.S. I 1948 99-108.

J. Jannoray, *Les fouilles d'Ensérune (Hérault) et la connaissance des civilisations préromaines de la Gaule méridionale* : NClio I-II 1949-1950 208-230. | Sur les influences grecque, celtique, romaine qui se sont exercées sur cet établissement indigène sans en modifier profondément le caractère.

J. S. Jimenez, *Excavaciones y trabajos arqueólogicos en la provincia de Albacete* 1942-1946 : Madrid Comisaría Gen. de Excav. Arqueol. 1947 127 p. 5 ill. 77 pl. 135 Pes. | Latomus IX 1950 350 Renard.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Bildwerke* ; cf. Religions diverses.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Italien mit Sardinien, Sizilien und Malta* : Hdb. der Archäologie (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) IV 309-397.

G. I. Kazarov, *Contribution à l'étude des divinités polycéphales* [en bulg. avec résumé en français] : BIAB XVII 1950 10 p. | Nouvel examen de divers monuments où figurent soit le Cavalier thrace polycéphale, soit l'Hermès bicéphale, soit le Mithra cavalier polycéphale. Ce dernier type semble avoir été créé en Asie mineure et transporté en Thrace, puis, par des troupes, en Rhénanie. Toutefois, on ne peut encore se prononcer sur l'origine des divinités polycéphales.

V. E. G. Kenna, *Minoan gems* : Eidos 1950,3 4-11. | L'histoire des gemmes minoënnes peut être divisée en quatre périodes : d'abord essentiellement destinées à être des amulettes, elles pullulent ensuite comme cachets, sans toutefois montrer grande variation dans le dessin ; à l'apogée de la culture minoënne, elles sont surtout considérées comme des bijoux et c'est leur beauté qui importe ; enfin la période de décadence ne fait que répéter, en une facture médiocre, les motifs des époques précédentes.

G. S. Kirk, *Ships on geometric vases* : ABSA XLIV 1949 93-153. | Examen des différents types de navires représentés sur la céramique géométrique. Le choix de ces sujets pour les vases funéraires n'est pas en rapport avec l'activité du défunt ; il n'atteste pas davantage des relations avec l'épopée ni même avec la légende ; mais il témoigne de la variété des intérêts artistiques du peintre de vases.

J. Klemenc, *Ptujski grad v kasni antiki* [le château de Ptuj à l'époque de la décadence romaine, en slovène avec un résumé en français] : Ljubljana Acad. des Sciences & des Arts, Classe I,4 1950 100 p. 22 pl. 36 ill.

M. M. Kobylina, *Un nouveau monument de l'art du Bosphore: La stèle d'Agathos* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 85-90. | Stèle de Phanagorion (cf. Épigraphie grecque : T. V. Blavatskaia), où figurent un trône et un cavalier.

L. W. Kosmopoulos, *The prehistoric inhabitation of Corinth*, I : München Münchner Verl. 1948 xxii & 73 p. 51 ill. 4 pl. | JHS LXIX 1949 83 Myres | EHR LXIV 1949 534 | MC 1949 57-58 Bendinelli | CR 1950 75 Stubbings | LEC 1950 132 Charlier | CW XLIV 1950 40-41 Blegen | Gnomon 1950 18-23 Milojčić | AAHG III 1950 134-136 Schachermeyr | CPh XLV 1950 263 Hopkins | Erasmus II 1949 540 Childe.

W. Kraemer, *Der keltische Bronzestier von Weltenburg in Niederbayern* : Germania XXVIII 1944-1950 210-213. | Figurine ayant peut-être une valeur religieuse (cf. Plutarque, Marius 23).

W. Kraiker, *Aigina. Die Vasen des* 10. *bis* 7. *Jhs. v. Chr.* ; cf. Archéologie grecque.

M. Labrousse, *Un cimetière romain du* III^e *siècle près de Brive (Corrèze)* : Gallia VI 1948 349-364. | Tombes à incinérations creusées à même le sol, fragments de céramique sigillée et de verrerie.

P. Lambrechts & S. J. de Laet, *Sporen van de Mithras-cultus op de ketel van Gundestrup ?* [avec un résumé en français] Gentse Bijdragen tot de Kunstgeschiedenis (Antwerpen De Sikkel) XII 1949-1950 89-102. | Le décor du chaudron a en commun avec les reliefs mithriaques de l'époque impériale : le taureau immolé, le chien, la mise en évidence de l'organe sexuel de l'animal, sa queue terminée en forme d'épi. On y retrouve également le dieu solaire, la déesse lunaire et huit divinités de la semaine.

F. Láng, *Die Dolichenus Votivhand des Budapester Nationalmuseums* : AErt 3^a Ser. VII-IX 1946-1948 183-188. | Main de bronze inscrite ; comparaison avec les monuments similaires.

R. Lantier, *Sur le groupe d'Epona à la cavale et au poulain, du Cabinet des médailles* : BSAF 1942 122-125. | Le socle et la prétendue tirelire sur lesquels est posé le groupe sont une adjonction postérieure.

— *Sur les fouilles des oppida de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône) et de Montfo (Hérault)* : BSAF 1942 143-144. | La stratigraphie de ces fouilles atteste la stabilité de l'habitat jusqu'à la conquête romaine.

— *Deux statuettes de bronze gallo-romaines de Lezoux* : BSAF 1942 160-163. | Statuettes de Mercure et du Dieu au maillet.

— *Figurines de bronze de la Collection Lacroix* : BSAF 1942 166-171. | Sta-

tuettes gallo-romaines représentant un auroch chargeant, un taureau debout, une autruche, un héron, un lièvre couché, un dauphin bondissant.

— *Bronzes figurés de la Collection Lacroix* : BSAF 1942 181-195. | Statuettes de Jupiter, d'Hercule, d'Apollon, de Mercure, du Dieu au maillet, du Dieu chasseur gallo-romain, d'Harpocrate, d'Isis-Fortuna, de l'Abondance, d'un prisonnier barbare, d'un gladiateur debout, d'un personnage nu debout ; applique formée d'une tête de femme.

— *Masque de bronze du Musée de Senlis* : BSAF 1942 215-217. | Image de divinité rustique.

— *Plaques de revêtement de la région d'Orgon* : BSAF 1943-1944 380-390. | Fragments de plaques de revêtement en terre cuite, recueillis dans l'oppidum du Grand-Couvent et ayant appartenu à des monuments religieux pré-romains ; ils représentent une étape de la sculpture indigène antérieure aux influences hellénistiques.

— *Les taulas de Minorque* : CRAI 1949 257-264. | Étude de ces monuments, particuliers à Minorque, qui doivent appartenir à l'âge du bronze, mais ont peut-être été encore fréquentés à l'époque romaine.

— *Aspects nouveaux de l'histoire et de l'archéologie des grandes invasions en Gaule* : CRAI 1950 210-211. | Persistances des éléments gallo-romains dans les nécropoles du haut moyen âge.

— *Le sanctuaire de Mars Sutugius, à Saint-Plancard (Haute-Garonne)* : RA 1950 XXXV 207-208. | A propos des découvertes de J. Laffargue et G. Fouet (cf. APh XIX 146).

— *La collection Tony Lacroix* : BMusFr 1950 43-45. | L'art gallo-romain y est représenté par des statuettes en bronze, dont un Hercule jeune, un Dieu chasseur, dont la tête présente les caractéristiques de l'art celtique ; un prisonnier barbare traité à la manière hellénistique, exprimant la désolation, viendrait d'un groupe entourant un trophée. Une autruche et un héron sont intéressants par leur vérité et leur rareté.

— *Sculptures inédites de la Gaule* : BMusFr 1950 168-171. | Ces œuvres de la plastique provinciale conservent, malgré leur inspiration classique, tous les traits de la sculpture celtique antérieure à la domination romaine. La sincérité d'un buste de marbre du Ier siècle ap. J.C. permet d'y voir un portrait ; un buste en calcaire d'exécution grossière est sans doute l'image d'une divinité.

— *L'art celtique, l'art gallo-romain* : Les origines de l'art français I (cf. Archéologie générale : Varia).

J. Lauffray, *Forums et monuments de Béryte* : BMB VII 1944-1945 & VIII 1946-1948 Beyrouth 1949 78 p. 13 pl. 24 ill. | RBi LVII 1950 144 Vincent.

L. Leclant, *Un relief pannonien d'inspiration égyptisante* : RA 1950 XXXVI 147-149. | A propos d'un relief du Musée de Székesfehérvàr publié par A. Dobrovits (cf. APh XVII 247).

D. Levi, *L'ipogeo di San Salvatore di Cabras in Sardegna* [sanctuaire païen de divinités salutaires, époque de Constantin] : Roma Libr. dello Stato 1949 91 p. 11 ill. 24 pl. | BA XXXIV 1949 93 | AJA 1950 91-92 Dawson.

— *Le necropoli puniche di Olbia* : SS IX 1949 5-120. | Catalogue descriptif du mobilier des tombes de Joanne Canu (Sardaigne), comprenant notamment de la céramique d'importation, des monnaies puniques et romaines.

S. Liberti, *Il restauro di alcuni specchi etruschi* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

G. Lilliu, *D'un candelabro paleosardo del Museo di Cagliari* : SS VIII 1948 5-42. | Double chandelier orné au croisement des branches de deux têtes opposées, VIIe ou VIe siècle av. J.C., facture indigène.

— *Tracce puniche nella Nurra* : SS VIII 1948 318-327. | Cippe figuré attestant la persistance d'éléments puniques au IIe ou Ier siècle av. J.C. en Sardaigne.

E. Linckenheld, *Deux nouvelles stèles du Dieu au cerf du Donon* : Mém. Soc. Nat. des Antiquaires de France Ser. 9 I 1944 171-191. | Sur une stèle et un fragment de stèle, le dieu porte des attributs propres à plusieurs autres : la peau de lion, des fruits, une épée et une lance, l'ascia, le torques, et est accompagné d'un cerf comme Cernunnos.

J. E. van Lohuizen-De Leeuw, *An approach to the art of North India from the 1st cent. B.C. to the 3rd A.D.* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

D. Mackay, *The jewellery of Palmyra and its signifiance* : Iraq XI 1949 160-187. | Bien que peu de bijoux palmyréniens nous soient parvenus, ils nous sont connus par les reliefs et permettent de dessiner une évolution allant de la simplicité de la période antérieure à 150 ap. J.C. jusqu'à la surcharge de 200-250 et d'en tirer des conclusions sur les relations de la cité caravanière avec l'Occident.

G. Maetzke, *Due sculture arcaiche chiusine nel Museo dell'Accademia Etrusca di Cortona* : SE XX 1948-1949 53-58. | Deux têtes, dont l'une datable du début de la 2e moitié du vie siècle av. J.C. ; l'autre, un peu plus ancienne, est d'une main différente.

— *Asciano. Traccie di necropoli preromane* : SE XX 1948-1949 221-223. | Débris de céramique, puits, tombes dévastées.

— *Fiesole. Un nuovo tratto di mura etrusche nella Villa S. Girolamo* : SE XX 1948-1949 225-226.

— *Terrecotte architettoniche etrusche scoperte ad Arezzo* : BA XXXIV 1949 251-253. | A noter surtout deux tuiles terminales, fin du second decennium du ve siècle av. J.C.

A. M. Mansel & A. Akarca, *Excavations and researches at Perge* ; cf. Archéologie grecque.

G. A. Mansuelli, *Studi sugli specchi etruschi*, IV : SE XX 1948-1949 59-98. | La mythologie figurée sur les miroirs : répertoire des divinités et des héros étrusques, des grands cycles légendaires helléniques, des autres mythes grecs et étrusques, avec les références aux miroirs où ils sont représentés.

M. L. Marella Vianello, *Sepolture infantili di età « regia » sul Palatino* : Antichità II,2 1950 1-6. | Ces sépultures semblent devoir être mises en rapport avec les cabanes qui occupent le strate immédiatement supérieur.

B. S. Martin, *Vaso de terra sigillata fabricado en España* : Madrid Semin. de Hist. Primitiva del Hombre 1948 15 p. 4 pl. 10 Pes. | AC 1950 273 Glasbergen.

F. Matz, *Geschichte der griechischen Kunst. Die geometrische Form* ; cf. Archéologie grecque.

O. Menghin, F. Matz & G. von Kaschnitz-Weinberg, *Jüngere Steinzeit und Bronzezeit in Europa und einigen angrenzenden Gebieten* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

G. Merhart, *Zu einer etruskischen Henkelschale* : Finska Fornminnesföreningens Tidskrift XLV 1945 81-95.

P. Merlat, *Répertoire des monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus* ; cf. Épigraphie latine.

J. Mertens, *Algunos pozos romanos en Madera* : Actes du Congrès d'Archéologie d'Almeria 1949 312-325.

R. du Mesnil du Buisson, *Découvertes dans l'Orne* : BSAF 1942 157-158. Monnaie gauloise, nécropoles antiques, notamment de la fin de la période gallo-romaine.

— *L'autel à parfum* [sur des monuments figurés orientaux] ; cf. Religions diverses.

G. Michaïlidès, *Considérations sur les jeux gymniques en Égypte, à propos de quelques monuments inédits* ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

— *A propos de deux urnes cinéraires et d'une situle à forme phallique* ; cf. Religions diverses.

V. Mikov, *Objets de parure thraces du* ve-ive *siècle av. notre ère* [en bulg. avec résumé en français] : BIAB XVII 1950 146-156.

V. Milojčić, *Zur Zeitstellung der ältesten Siedlung von Troja* : AA 1948-1949 1-12. | Critique de la chronologie de C. Blegen. Rien n'oblige à placer les origines de Troie I avant 3000 av. J.C. ou aux environs de cette date.

P. Mingazzini, *Resti di santuario fenicio in Sulcis* : SS VIII 1948 73-80. | Restes d'un sanctuaire du type dit « lieu élevé », iiie siècle av. J.C.

A. Minto, *Protostoria del Mediterraneo* : Arte Mediterranea nov.-déc. 1949 8-11. | Présentation de quelques monuments du Musée archéologique de Florence, comprenant notamment des ossuaires anthropoïdes et des urnes en forme de cabanes.

H. Moebius, *Bronzestatuette einer niederrheinischen Matrone in Kassel* : Prähistorische Zs. XXXIV-XXXV 1949-1950 385-390. | Pour l'authenticité de cette statuette qui par son type, son vêtement, son style, rentre dans un groupe bien défini de monuments apparentés.

C. M. Munilla, *Vaso de terra sigillata hispánica hallado en Marsella* : AEA XXIII 1950 210-211. | Vase à décor géométrique, de type nettement hispanique.

W. Needler, *Palestine, ancient and modern* [collections du Musée d'Ontario] ; cf. Archéologie générale : Musées, Grande-Bretagne et Commonwealth.

R. Noll, *Kunst der Römerzeit in Oesterreich* : Salzburg Akad. Gemeinschaftsverl. 1949 35 & XIII p. 85 pl. 60 Sch. | AJA 1950 449-450 Swift | JRS 1950 169 Brogan.

J. A. Notopoulos, *The generic composition in Homer* [et dans l'art géométrique] ; cf. Textes : Homerus.

T. Özgüç, *Die Bestattungsbräuche im vorgeschichtlichen Anatolien* : Ankara Université 1948 162 p. 89 ill. | JHS 1950 LXX 83 Lamb.

L. Ohlenroth, *Spätrömische Festung und frühmittelalterliche Ministerialenburg auf dem Goldberg bei Türkheim, Ldkr. Mindelheim* : Bayerische Vorgeschichtsblätter XVII 1948 44-51.

K. H. Otto, *Ein provinzialrömisches Bronzegeschirrdepot aus dem Elbtal bei Grieben, Kr. Stendal* : Strena praehistorica, Festgabe M. Jahn (cf. Mélanges) 217-238.

F. F. Pacheco, *La isleta del Campello del litoral de Alicante. Un yacimento sintesis de las antiguas culturas del Mediterraneo* : AEA XXIII 1950 13-37. | Historique des fouilles qui ont mis au jour des céramiques appartenant à toutes les périodes, de l'énéolithique à la romanisation du pays.

M. Pallottino, *La scuola di Vulci* : Quaderni di Storia dell'arte II Roma 1945 31 p. 14 pl. | SE XX 1948-1949 342-345 Mansuelli.

— *Il grande acroterio femminile di Veio. Contributo allo studio dei rapporti figurativi tra Grecia ed Etruria in età arcaica* : ArchClass II 1950 122-179. | L'étude de cette œuvre comparée aux œuvres archaïques grecques contemporaines fait apparaître que l'art archaïque est une seule et même expérience dont le domaine s'étend de l'Asie mineure à l'Italie, sans barrières géographiques ou ethniques.

— *Sul problema delle correlazioni artistiche fra Grecia ed Etruria* : PP 1950 5-17. | L'originalité de la production étrusque, par rapport à l'art grec, se manifeste à diverses époques et sporadiquement ; ce n'est que dans le portrait que l'on peut parler d'un art étrusque, né d'une inspiration grecque, et se développant de façon continue pour fleurir enfin dans l'art romain.

— *Un grande nudo maschile della officina plastica veiente* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 69-78. | Torse en terre cuite du musée de la Villa Giulia, fin du VI^e siècle av. J. C.

L. Pareti, *La tomba Regolini-Galassi del Museo Gregoriano Etrusco e la civiltà dell'Italia centrale nel sec.* VII *a. Cr.* : Mon. Vat. di Archeol. e d'Arte VIII Città del Vaticano Tip. Poligl. Vat. 1947 533 p. 70 pl. | SE XX 1948-1949 333-335 Minto & 335-342 Pallottino.

— *Nuove ricerche storiche ed archeologiche sulla tomba Regolini-Galassi* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 37-43. | Loin d'être contemporaines, comme on l'a cru, les trois dépositions appartiennent, d'après la répartition du mobilier funéraire, à trois époques différentes : la première, celle de l'incinération, marquée par une céramique locale et géométrique d'importation ; la seconde, celle de la femme inhumée, où les objets géométriques voisinent avec les vases de style dit orientalisant ; la troisième, celle de l'homme inhumé, caractérisée uniquement par la céramique du nouveau style et par les coupes d'argent de style dit égyptien. La céramique de type orientalisant aurait été importée par les Phocéens qui, vers 650, commencèrent à faire du commerce sur les côtes toscanes.

S. Paulovics, *Spätrömische und frühvölkerwanderungszeitliche Kästchenbeschläge* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3^a Ser. I 1940 67-76.

G. Pesce & G. Lilliu, *Sculture della Sardegna nuragica* : Venezia Alfieri 1949 42p. 48 pl. 950 L. | Latomus IX 1950 345 Renard.

R. Pettazzoni, *The Gaulish three faced god on planetary vases* ; cf. Religions diverses.

Ch. Picard, *Inde ou Grèce : Cassandre, Laocoon et le Cheval de Troie dans l'art du Gandhara ?* RA 1950 XXXVI 150-151. | A propos d'un article de J. Allan, JHS 1946 21-23 (cf. APh XX 185).

— *Ensérune et les civilisations pré-romaines du Midi de la France* : RA 1950

XXXV 195-197. | A propos des travaux de J. Jannoray (cf. APh XX 189).

— *Trouvailles à Tanis* : CRAI 1950 146-147. | Dépôts de fondation du temple de Ptolémée IV.

— *Sur l'iconographie de Bendis* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 25-34.

J. B. Pritchard, *Palestinian figurines in relation to certain goddesses known through literature* : Amer. Orient. Ser. XXIV New Haven 1943 VIII & 99 p. 22 ill. | Orientalia XVII 1948 103-104 van Buren.

S. M. Puglisi, *Huts on the Palatine Hill, Rome* : Antiquity 1950 119-121. | Vestiges d'habitat du début de l'âge du fer.

A. Radnóti, *Le bas-relief mithriaque de bronze de Brigetio* [en hongr. av. rés. en franç.], avec une note de F. Cumont : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 137-156. | Interprétation du monument qui serait d'origine danubienne.

M. Renard, *Introduction à l'étruscologie* : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1941 93 p. 37 ill. [2e éd. 1943 89 p. 43 ill.] | RA 1950 XXXV 213-214 Lantier & Picard.

— *Sphinx ravisseuses et têtes « coupées »* [dans l'art étrusque et gaulois] ; cf. Religions diverses.

M. Reygasse, *Monuments funéraires préislamiques de l'Afrique du Nord* : Paris Arts & Métiers Graphiques 1950 134 p. 175 ill. 8 plans 1 carte 1200 Fr. | Archaeology III 1950 190-191 Horve.

G. M. A. Richter, *The late Achaemenian or Graeco-Persian gems* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 291-298. | Les gemmes du Ve-IVe siècle av. J. C. offrent la combinaison d'éléments perses avec la facture grecque. Ils sont certainement l'œuvre d'artistes grecs habiles à adapter leur art aux désirs de leurs patrons étrangers.

— *Greeks in Etruria* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 79-83. | Groupe de deux guerriers ayant sans doute couronné un candélabre étrusque, style grec, 510-480 env. av. J.C. Cet objet, qui peut avoir été exécuté, en Étrurie, par un artiste grec émigré ou par un artiste étrusque ayant subi l'influence grecque, pose le problème des rapports entre les deux arts. Dans le cas de trois gemmes du Musée Métropolitain, l'artiste était indubitablement grec.

H. Riesenfeld, *The resurrection in Ezekiel* XXXVII *and in the Dura-Europos paintings* : Uppsala Univ. Arsskr. 1948,11 40 p. | ThZ V 1949 380-386 Kümmel.

F. Rittatore, *Recenti scoperte del periodo eneolitico e dell'età del bronzo nella valle del fiume Fiora* : SE XX 1948-1949 267-270.

L. Robert, *Monuments de gladiateurs dans l'Orient grec* ; cf. Épigraphie grecque.

D. M. Robinson, *A small hoard of Mycenaean vases and statuettes* : AJA 1950 1-9. | Lot de cinq vases et de dix statuettes actuellement dans les collections de l'Université du Mississipi et vraisemblablement trouvées dans l'île de Salamine.

A. Roes, *Un ancien symbole persique* : REA 1950 5-10. | L'anneau muni d'un manche, qui figure sur certaines monnaies et certains monuments perses, représente le soleil en tant qu'objet du culte, tel qu'il était montré aux fidèles.

H. Rolland, *Sépultures antiques à Glanum* : BCTH janv. 1947 p. IV-VII. | Sépulture à incinération, Ier siècle av. J.C. Sarcophage du IVe siècle ap. J.C. où figurent les principaux outils du ferrarius faber.

P. Romanelli, *Scavi della Roma più antica sul Palatino* : BA XXXIV 1949 342-343. | Restes de cabanes dont la forme générale et la disposition est celle des urnes en forme de cabanes du Latium et de la Basse Étrurie.

A. Rowe, *Discovery of the famous temple and enclosure of Serapis at Alexandria* : ASAE Suppl. II 1946 1-97 Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orientale. | Aegyptus XXX 1950 246 Calderini.

B. Rowland, Jr., *The Hellenistic tradition in Northwestern India* : ABull 1949 1-10. | L'art gréco-bouddhique du Gandhara a ses racines dans l'art hellénistique, à travers celui de l'époque augustéenne.

C. Sági, *Tumuli dell'età imperiale nella Pannonia* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3ª Ser. IV 1943 113-143.

— *Rappresentazioni del carro sui monumenti sepolcrali della Pannonia imperiale* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3ª Ser. V-VI 1944-1945 214-248. | Étude d'ensemble des monuments.

E. de Saint-Denis, *Alésia fut-elle incendiée par César ?* [importance des ateliers de bronziers d'Alésia] ; cf. Textes : Caesar.

Ed. Salin, *Sur les influences orientales dans la France de l'Est à l'époque mérovingienne d'après les plaques-boucles du Musée de Besançon* : RAE I 1950 129-139. | Des plaques-boucles ornées d'hippogriffes ou de monstres à croix gammée révèlent des influences orientales, dues en particulier au concours des marchands syriens dont la présence à Besançon à l'époque romaine est attestée par une inscription.

J. G. Sarañana, *Segunda campaña del Plan Nacional en Los Bañales (Zaragoza)* : Comisaría General de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XIX Madrid 1949 30 p. 12 pl. | Emerita XVIII 1950 270 Vallejo.

Th. Sauciuc-Saveanu, *Ein antiker Goldfund aus Kallatis* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 219-222.

Ch. Saumagne, *Monument exhumé près de Béja (Tunisie du Nord)* : BCTH juin 1943 p. xvii. | Bas-relief figurant sept divinités de caractère local.

J. Sauvaget, *La mosquée oméyyade de Médina. Étude sur les origines architecturales de la mosquée et de la basilique* : Paris Vanœst 1947 199 p. | Antiquity 1950 45-46 Rice.

C. F. A. Schaeffer, *Stratigraphie comparée et chronologie de l'Asie occidentale* (III^e^ *et* II^e^ *millénaires*) : Oxford Univ. Pr. 1948 653 p. 324 ill. 70 pl. 9 tabl. synopt. 1 carte. | JHS 1949 114 Brown | REA 1950 327-332 Demargne | RA 1950 XXXVI 5-39 Dunand | CE XXV 1950 N° 49 49-53 Goossens | RH CCIV 1950 209-217 Bérard.

— *Ugaritica*, II. *Nouvelles études relatives aux découvertes de Ras Shamra* ; cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

— *Note sur la suite des fouilles d'Enkomi (Chypre)* : CRAI 1949 409-410. | Déblaiement d'un grand bâtiment des XV^e^-XIV^e^ siècles av. J.C. Tombes, dont l'une a fourni des vases peints, des cylindres et des bijoux. De nombreux graffites en écriture syllabique chypriote attestent que l'usage de cette écriture était courant aux XV^e^-XIII^e^ siècles av. J.C.

— *Fouilles à Enkomi en* 1949 : CRAI 1950 98-103. | La localisation, au centre du site d'Enkomi, d'un important bâtiment ayant les dimensions d'un palais, vient à l'appui de l'identification avec Alasia. Dégagement d'un quartier d'habitations dans le niveau post-mycénien.

— *Nouvelles recherches archéologiques à Ras-Shamra* : CRAI 1950 256-258. | Identification du palais d'Ugarit et dégagement de plusieurs de ses locaux ; nécropole royale.

I. B. Sejest, *Les fouilles du Kimmerikon en* 1947-1948 [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 92-101. | Les fouilles ont révélé que la ville existait déjà au V^e^ siècle av. J.C., peut-être dépendante du royaume du Bosphore.

P. C. Sestieri, *Primi risultati dello scavo della necropoli preistorica di Paestum* : RAAN XXIII 1946-1948 251-308. | Il faut renoncer à admettre une nécropole sicule, mais il n'est pas encore possible de déterminer à quel peuple elle doit être attribuée. Description des tombes et de leur mobilier.

— *Scoperte a Fratte di Salerno* : BA XXXIV 1949 343-351. | Éléments architecturaux et figurines de terre cuite, sculptures en tuf, céramique de facture locale, s'échelonnant de la fin du VI^e^ siècle av. J.C. à l'époque hellénistique et attestant de fortes influences étrusque et italiote.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, I-III : Publ. de l'Inst. Franç. de Beyrouth Paris Geuthner 1934, 1938 & 1946 145, 121 & 228 p. | RA 1950 XXXV 211-213 Picard.

— *Antiquités syriennes*, XLIV : *Un ex-voto damascain* : Syria XXVII 1950 229-236. | Groupe de calcaire offrant un personnage couché sur un lit, divinité parente d'Adonis, ayant à ses côtés une pleureuse. L'inscription grecque le date de l'an 525 de l'ère des Séleucides, c'est-à-dire de 213-214 ap. J.C.

— *Id.*, XLV : *Inscriptions diverses* : Syria XXVII 1950 236-250. | Texte de treize inscriptions grecques d'Émèse, Jabruda, Damas, Palmyre, el-Al, Héliopolis, Béryte, Sidon et peut-être de Tyr. Deux reliefs figurant Némésis à la roue.

— *Id.*, XLVI : *Reconstitution d'un tombeau palmyrénien dans le musée de Damas* : Syria XXVII 1950 250-252. | Photographies montrant la reconstitution du tombeau publié par R. Amy et H. Seyrig, Syria XVII 1936 229-266 (cf. APh XI 210).

L. A. Shier, *The frog lamps of Roman Egypt* : Résumé dans AJA 1950 255.

F. Sprater, *Sigillata-Formschüssel des 4. Jahrhunderts von Landstuhl* : Germania XXVIII 1944-1950 97-98. | Décor d'animaux et de rosettes.

G. Stefan, *Monuments inédits de Noviodunum* : Dacia IX-X 1941-1944 473-483. | Autels votifs ; ara prismatique anépigraphe ; lampes ; plaque de plomb où figurent le Soleil et la Lune ; fragment d'un vase du bas empire, de facture locale.

B. Stjernqvist, *New finds of clay vessels from the Roman iron age* : Hum. Vetenskapssamfundet i Lund Arsberättelse 1945-1946 186-194.

F. Stroh, *Gräberfunde mit Bronzehelmen vom Monte San Gabriele bei Görz* : Germania XXVIII 1944-1950 224-227. | Trouvaille à mettre peut-être en rapport avec la campagne d'Octavien en Illyrie en 35-33 av. J.C.

E. L. Sukenik, *The Samaritan synagogue at Salbit. Preliminary report* : The Hebrew Univ. of Jerusalem Bulletin I déc. 1949 25-32. | Synagogue ornée de mosaïques ; érigée vraisemblablement au IVe siècle ap. J.C., elle fut détruite au Ve ou au début du VIe, à la suite de révoltes des Samaritains contre la domination byzantine.

B. Taracena Aguirre & L. Vázquez de Parga, *Excavaciones en Navarra*, I (1942-1946) : Pamplona Inst. Príncipe de Viana 1947 151 p. 68 pl. | Emerita XVII 1949 352-353 Vallejo | Erasmus II 1949 417-419 Pittioni.

M. Tchitchicova, *Statuette en bronze d'un Géant combattant de la région de la ville de Kazanlik* [en bulg.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XXII-XXIV 1948 30-39.

— *Moules à lampes d'argile de la Mésie* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 149-156.

E. Thévenot, *L'Epona de Saulon-la-Chapelle* : RAE I 1950 22-25. | Statue mutilée d'Epona à califourchon sur un cheval posant le problème des rapports de cette déesse avec le dieu cavalier.

— *La station antique des Bolards* [traces d'occupation gauloise] ; cf. Archéologie romaine.

R. Thouvenot, *Note sur des marques d'amphores trouvées à Volubilis* : BCTH déc. 1948 p. XXVIII-XXX. | Une des marques indigènes à rameaux d'olivier ne peut être antérieure aux IVe-IIIe siècles.

D. Tsontchev, *Tombeau tumulaire antique près d'Orisovo* [en Thrace] [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 24-25.

— *Les antiquités sur les pentes septentrionales du Balkan d'Elena et de Sliven* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 113-152. | Quelques monuments d'époque hellénistique et romaine.

D. Tudor, *Monuments de pierre de la Collection Cezar Bolliac au Musée national des antiquités de Bucarest* : Dacia IX-X 1941-1944 407-425. | Bas-reliefs de Mithra. Têtes d'enfant, de femme, d'Hercule ; fragments sculpturaux. Dédicace à Jupiter Turmasgadis, surmontée d'un aigle qui tient un cerf dans ses serres.

— *Spätrömische Gürtelbeschläge aus Südrumänien* : Dacia IX-X 1941-1944 513-519. | Cette trouvaille prolonge vers l'est l'aire d'extension de ce type de plaques de ceintures et, dans le temps, leur production jusqu'à la première moitié du Ve siècle ap. J.C.

— *Jupiter Turmasgadis à Romula* : Dacia XI-XII 1945-1947 271-272. | Fragment d'un monument figurant un aigle qui tient un cerf dans ses serres et se rattachant au culte de Jupiter Turmasgadis, vraisemblablement importé de Commagène par des militaires.

— *Religiöse Denkmäler aus Drobeta* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 159-163.

M. J. Vermaseren, *A unique representation of Mithras* : VChr IV 1950 142-156. | Relief de marbre de la Coll. de Villefranche, à Rome, où Mithra est représenté debout sur le taureau expirant, peut-être sous l'influence des monuments au dieu Mên d'Asie mineure.

— *Twee hervonden Mithrasmonumenten* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 45.

A. Viana & A. D. de Deus, *Necropolis celtico-romanas del Concejo de Elvas (Portugal)* : AEA XXIII 1950 229-253. | Nécropoles couvrant la période qui s'étend de la fin du IVe à la fin du IIe siècle av. J.C. Dans les sépultures les plus récentes, monnaie et terra sigillata romaines.

E. Vinattieri, *Per la forma, la tecnica e la destinazione dei cosidetti incensieri di tipo Vetuloniese* : SE XX 1948-1949 199-214. | Ces objets sont bien des encensoirs. Il se peut qu'ils aient été utilisés avec du feu dans la vie ordinaire et sans feu pour être déposés dans les tombes.

F. O. Waagé, *An early Helladic well near old Corinth* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 415-422. | Puits contenant une céramique homogène du haut en bas, des restes d'hommes et d'animaux.

A. J. B. Wace, *Mycenae. An archaeological history and guide* : Princeton Univ. Pr. 1949 150 p. 110 pl. 15 Doll. | AEA XXIII 1950 345-348 Nuño | Antiquity 1950 165 Shinnie | Erasmus III 1950 490-492 Walbank | Archaeology III 1950 61 Mylonas | CW XLIII 1950 206 Weinberg | LEC 1950 128-129 van Ooteghem | AC 1950 547-548 Delvoye | Phoenix IV 1950 27-28 Graham | AJA 1950 433-435 Mellink | AHR LV 1950 879-880 Hanfmann | RFIC XXVIII 1950 376-379 Becatti | JHS LXX 1950 99-100 Waterhouse | BCH LXXIV 1950 274.

— *Prehistoric stone figurines from the mainland* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 423-426. | Figurines stéatopyges, helladique ancien.

G. Webster, *A Romano-British burial at Glaston, Rutlandshire*, 1947 : AntJ XXX 1950 72-73. | Sépulture d'enfant contenant les débris de deux vases de verre romains de la fin du IVe siècle ap. J.C. et des bracelets de bronze.

H. van de Weerd, *Inleiding tot de gallorome insche archäologie der Nederlanden* : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1944 379 p. 75 ill. 30 pl. | TG 1948 198-199 Jongkees.

C. Wendel, *Der Thoraschrein im Altertum* : Hallische Monographien XV Halle Niemeyer 1950 38 p. 3 pl. 5 DM.

K. Wessel, *Eine Gruppe oberitalischer Elfenbeinarbeiten* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 111-160. | Sur une série de diptyques qui se groupent autour de celui des Lampadii du Museo Civico de Brescia.

W. D. van Wijngaarden, *Twee Grieksch-Egyptische terracotta's* : Oudheidk. Mededeel. uit's Rijksmuseum van Oudheiden te Leiden N.S. XXVII 1946 1-4.

E[rnest] Will, *Le bas-relief mithriaque de Strasbourg-Kœnigshoffen* : RA 1950 XXXV 67-85. | Reconstitution du bas-relief, avec détail des scènes représentées ; il se révèle le plus grand et le plus ancien des reliefs mithriaques du groupe rhénan.

R. Wischnitzer, *The messianic theme in the paintings of the Dura synagogue* : Chicago The Univ. Pr. 1948 135 p. 29 pl. 6 Doll. | ThZ V 1949 380-386 Kümmel.

G. M. Young, *A new hoard from Taxila* [bijoux d'or et d'argent, gemmes gréco-perses] ; cf. Numismatique.

R. S. Young, *An early amulet found in Athens* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 427-433. | Amulette de verre bleu trouvée dans un puits d'époque géométrique sur l'Agora et ornée d'une tête de femme sur les deux faces ; le type suggère une origine non grecque. Rapprochement avec huit autres amulettes similaires.

— *The excavations at Yassihuyuk-Gordion*, 1950 : Archaeology III 1950 197-201. | Fouilles entreprises sur le site présumé de Gordium, notamment dans des tumuli, où les tombes de la 1re moitié du VIe siècle av. J.C. attestent une grande prospérité et des relations suivies avec les cités grecques de la côte.

P. Zancani Montuoro, *Un mito italiota* [dans la toreutique de Vulci] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Archéologie grecque et hellénistique.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Les principales découvertes archéologiques en Grèce depuis 1939, par Ch. Delvoye : NClio I-II 1949-1950 461-494.

Chronique des fouilles et découvertes archéologiques en Grèce en 1949 : BCH LXXIV 1950 290-377.

Σύμμεικτα [Nouvelles des fouilles en Grèce], par Th. A. Arvanitopoulos ; cf. Archéologie générale : Musées, Grèce.

État des fouilles en Grèce en 1949, par D. Feytmans ; cf. Archéologie générale : Musées, Grèce.

Bulletin archéologique. Céramique, peinture, mosaïque, par P. Devambez : REG 1950 221-252.

Recherches sous-marines en Grèce, par R. Demangel ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Archaeology in Greece, 1948-1949, by J. M. Cook : JHS LXX 1950 1-15.

Forschungsbericht über griechische Tragödie und Bühnenaltertümer, von A. Lesky ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Athènes. — *The American excavations in the Athenian Agora, Thirty-ninth report,* by H. A. Thompson : Hesperia XIX 1950 31-141.

— *Id. Fortieth report,* by G. P. Stevens & M. Crosby : Ibid. 143-312.

— *Id.* 1949, by H. A. Thompson : Ibid. 313-337.

Kerameikos. Ergebnisse der Ausgrabungen, IV : *Neufunde aus der Nekropole des* XI. *und* X. *Jahrhunderts,* von K. Kuebler : Berlin de Gruyter 1943 47 p. 39 pl. 1 carte. | JHS LXIX 1949 92 Robertson.

L. E. Lord, *A history of the American School of Classical Studies at Athens* ; cf. Enseignement : Universités, Écoles, Instituts.

Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes pendant l'année 1947-1948, par Ch. Picard : CRAI 1949 244-256.

— Id. en 1949-1950, par P. de La Coste-Messelière : CRAI 1950 217-230.

L'École française d'Athènes au seuil de son second siècle, par R. Demangel : RH 1950 CCIII 1-29.

Après le centenaire de l'École française d'Athènes (1846-1946), par Ch. Picard : RA 1950 XXXVI 122-123.

Corinthe. — *Corinth. Results of excavations,* XV,1 : *The potters' quarter,* by A. N. Stillwell : Princeton The American School of Class. Stud. at Athens 1948 140 p. 11 ill. 52 pl. 10 Doll. | AJA 1950 280 Jones | AHR LVI 1950 171 Richter | CR 1950 147-148 Cook | BCH LXXIV 1950 276 Roux.

Ancient Corinth. A guide to the excavations, 4th ed. revis. by O. Broneer : Athens American School of Class. Stud. 1947 127 p. 23 ill. 2 plans 1,50 Doll. | JHS LXIX 1949 103 Benton.

Olynthe. — *Excavations at Olynthus,* X : *Metal and minor miscellaneous finds. An original contribution to Greek life,* by D. M. Robinson : Baltimore Hopkins Pr. 1941 593 p. 172 pl. 33 ill. | RFC XXVII 1949 290-295 Bendinelli.

— *Id.,* XI : *Necrolynthia,* by D. M. Robinson & J. L. Angel : Ibid. 1942 279 p. 71 pl. 26 ill. 90 Sh. | RFIC XXVIII 1950 179-183 Bendinelli.

— *Id.,* XII : *Domestic and public architecture,* by D. M. Robinson : Ibid. 1946 519 p. 272 pl. 30 Doll. | TG 1948 189-190 van Hoorn | Antiquitas II-V 1947-1950 203-209 Patroni.

— *Id.,* XIII : *Vases found in* 1934 *and* 1938, by D. M. Robinson : Ibid. 1950 464 p. 267 pl. 25 Doll. | LEC 1950 528 Vanneste | AC 1950 551-553 Smets | AHR LVI 1950 171 Dow | AEA XXIII 1950 225-226 Blanco | Doxa 1950 274-275 Pallottino | ArchClass II 1950 218-219 Giglioli.

Divers sites grecs. — Fouilles sur l'emplacement de la Victoire de Samothrace, par J. Charbonneaux : RA 1950 XXXVI 156-157.

Apollonie pontique. Rapport sur les fouilles de la nécropole d'Apollonie en 1946, par I. Venedikov, avec des chapitres sur : *La céramique,* par Th. Ivanov, *Les figurines en terre cuite,* par C. Dremsizova, *Les inscriptions,* par G. Mihailov : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. II Sofia 1948 68 p. [en bulg. avec résumés en français].

Compte rendu sommaire des fouilles archéologiques pratiquées par l'Institut pour la culture matérielle en 1947 [en russe ; concerne notamment la région du Pont], par A. Monheim : VDI 1948,2 N° 24 151-160.

Compte rendu de la séance du même Institut relative aux résultats des fouilles de 1948 [en russe], par I. Krouglikova : VDI 1949,3 N° 29 186-190.

Von den russischen Ausgrabungen im Jahre 1947 (aus dem Bericht von A. Monheim in VDI 1948,2 151 sqq.) : Historia I 1950 97-104.

Notizie degli scavi di antichità.

S. L. Agnello, *Siracusa. Scoperte nel Giardino Spagna* : NSA LXXIV 1949 200-212. | Tombes archaïques ; catalogue du mobilier funéraire et de quelques

trouvailles faites en dehors. A noter un petit autel de calcaire blanc avec dédicace à Zeus Soter Hieron. Constructions d'époque postérieure.

S. L. Agnello & S. Calderone, *Megara Hyblaea (Augusta). Tombe arcaiche* : NSA LXXIV 1949 193-199. | Céramique corinthienne, archaïque locale achrome, attique, VI^e-V^e siècle av. J.C. Inscription mégarienne mutilée.

E. Bracco, *Tricarico (Matera). Rinvenimento di tombe di età greca* : NSA LXXIV 1949 114-127. | Céramique à figures rouges, vases à vernis noir.

— *Garaguso (Matera). Rinvenimento di suppellettile di età ellenistica* : NSA LXXIV 1949 137-142. | Céramique à figures rouges, à vernis noir, objets de plomb.

P. Mingazzini, *Cagliari. Resti di santuario punico e di altri ruderi* [objets hellénistiques] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

M. Napoli, *Napoli. Tratto di mura greche in Piazza Tribunali* : NSA LXXIV 1949 173-174. | Fragment du mur d'enceinte oriental de la cité grecque.

P. C. Sestieri, *Paestum. Scoperte presso il Tempio di Cerere* : NSA LXXIII 1948 154-155. | Grande colonne dorique archaïque, chapiteau ionique ayant appartenu au temple dit de Cérès.

— *Paestum. Tempietti funerari nelle vicinanze di Paestum* : NSA LXXIII 1948 155-184. | Restes de trois heroa datables respectivement du IV^e siècle av. J.C., de 273 env. av. J.C., du III^e siècle av. J.C.

— *Eredita. Scavo di una tomba lucana* : NSA LXXIV 1949 185-189. | Tombe du IV^e siècle av. J.C. dont quelques vases pourraient être attribués à un successeur du céramiste Python.

C. Valente, *Potenza. Sculture, armi greche e vasi italioti del Museo Archeologico* : NSA LXXIV 1949 106-113. | Casque et jambières corinthiens, fragment de cuirasse. Vases attiques, italiotes, lucaniens.

Varia.

Das Dionysos-Theater in Athen, Nachträge. Das Theater im Piraeus. Das Theater auf Thera, aufgenommen & erläut. von E. Fiechter : Antike Griech. Theaterbauten IX Stuttgart Kohlhammer 1950 56 p. 27 ill. 7 pl. 9 DM.

P. B. Achmerov, *Amphores hellénistiques de Sinope* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 160-163.

A. Adriani, *Testimonianze e momenti di scultura alessandrina* : Roma L'Erma 1948 45 p. 19 pl. | JHS LXIX 1949 88 Lawrence | AJA 1950 89 Stuart | REG 1950 262-266 Picard | Athenaeum 1950 146-147 Banti.

— *Precisazioni su alcuni ritratti ellenistici* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 147-165. | A propos des portraits d'Épicure et de ses amis Hermarque et Métrodore, ainsi que du portrait encore anonyme identifié parfois avec Callimaque, parfois avec Apollonius de Rhodes, mais en lequel il faudrait reconnaître Hermarque.

C. Albizzati, *Ad abundantiam* : Acme II,3 1949 33-34. | A propos de la polémique sur l'authenticité des portraits de Centuripe que l'auteur tient pour des faux (cf. aussi Athenaeum 1948 237-251 ; APh XIX 154).

E. Aletti, *Lo stile di Ludio e l'impressionismo ellenistico-romano* : Roma L'Airone per l'Arte 1948 32 p. 10 ill. 600 L. | Latomus IX 1950 247 Delvoye.

R. F. Alford, *A Greek oil jug* : Museum Notes, Museum of Art, Rhode Island School of Design IV,2 1946 4 p.

M. Almagro, *Ceramica griega gris de los siglos* VI *y* V *a. de J.C. en Ampurias* : RSL XV 1949 62-122. | Catalogue descriptif.

P. Amandry, *Naiskos en or de la Collection H. Stathatos* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 181-198. | Façade d'édifice in antis, où figurent en relief Dionysos ivre et un Satyre, accompagnés d'une panthère, chef-d'œuvre de l'orfèvrerie hellénistique.

— *Notes de topographie et d'architecture delphiques*, III : BCH LXXIV 1950 10-21. | Pausanias X,9,3 semble avoir confondu les diverses statues de bœuf du sanctuaire et attribué le taureau de Corcyre à Théopropos d'Égine, l'auteur du bœuf de Platées.

J. Amoros, *Bustos y monedas de Pirro* : AEA XXIII 1950 121-125. | Les deux bustes de Pyrrhus de Naples et de Copenhague seraient des copies romaines d'originaux créés en Grande Grèce ou en Sicile entre 280 et 276, en même temps que la monnaie du Musée Numismatique de Barcelone, et destinés, comme elle, à commémorer les victoires du souverain.

R. Amy, *Temples à escaliers* [dans le monde grec] ; cf. Archéologie générale : Varia.

C. Anti, *Teatri greci arcaici da Minosse a Pericle* : Padova Le Tre Venezie 1947 337 p. 8 pl. 81 ill. 3000 L. | ABull 1949 61-63 Bieber | CPh 1950 50-53 Johnson | Helmantica I 1950 262 Rodriguez.

P. E. Arias, *Mirone* : Quaderni per lo Studio dell'Archeol. II Firenze Sansoni 1940 24 p. 56 ill. | Erasmus III 1950 211 Bouchery.

— *Due vasi a figure nere del Museo civico di Rimini* : ArchClass II 1950 113-121. | Hydrie avec scène de la légende d'Héraclès, issue d'un atelier du cercle d'Exekias. Amphore avec la lutte d'Héraclès et de Triton, œuvre d'un céramiste postérieur à Exekias.

M. L. Armand-Calliat, *Sur une statuette de bronze découverte à Dijon* : BCTH févr. 1947 pp. I-IV. | Cette statuette, d'époque alexandrine, à tendance caricaturale, représente un esclave noir tenant une baguette dans un geste qui demeure énigmatique.

A. S. Arvanitopoulos, Ὁ μαρμάρινος λέων τῆς Ἀμφιπόλεως καὶ ὁ χρυσὸς τῆς Μακεδονίας-Θρᾴκης : Polemon II 1934-1940 89-98.

— Χρυσᾶ, ἀργυρᾶ καὶ ἐλεφάντινα κτερίσματα ἐκ τάφου τῆς Δημητριάδος : Polemon III 1947-1948 81-90. | Bijoux d'or et d'argent, comprenant notamment une couronne de feuilles de chêne en or, pyxis d'argent, coffret d'ivoire où sont représentées deux scènes à personnages perses, IIIe siècle av. J.C.

— Οἱ Ἀργοναῦται ἀπὸ τοῦ μύθου εἰς τὴν ἱστορίαν δία τῆς ἀρχαιολογίας ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Th. A. Arvanitopoulos, Ἐρυθρόμορφος πελίκη ἐν τῷ Μουσείῳ Λοβέρδου. Τριπτολέμου ἀποδεμία : Polemon III 1947-1948 25-32.

— Τριπτόλεμος-Βουζύγης : Polemon III 1947-1948 53-55. | Sur un cratère en forme de cloche de Baltimore, publié par D. M. Robinson, AJA 1931 152-160 (cf. APh VI 264), il faut reconnaître Triptolème à la charrue.

J. Babelon, *Objet d'ambre de la Collection Froehner* : BSAF 1943-1944 100. | Char à quatre roues traîné par une chèvre et conduit par un Éros.

— *Pendeloque d'or représentant un personnage accroupi* : BSAF 1943-1944 239-244. | Bijou, nouvellement entré au Cabinet des Médailles, représentant un nain, ouvrage exécuté par un Grec de Panticapée.

— *Athéna à la chouette* [souvenir de la statue dans les monnaies] ; cf. Numismatique.

G. Bakalakis, Ἑλληνικὰ τραπεζοφόρα : Salonique chez l'auteur 1948 55 p. 4 pl. 15 ill. | JHS 1949 110 Forster | CR 1950 36 Lawrence | CPh XLV 1950 138 Broneer.

L. Banti, *I culti minoici e greci di Haghia Triada* [d'après les monuments] ; cf. Archéologie non classique.

J. D. Beazley, *Some Attic vases in the Cyprus Museum* : PBA XXXIII Oxford Univ. Pr. 1949 50 p. 8 pl. 5 Doll. | JHS LXIX 1949 93 Robertson | AJA 1950 153 Hill.

— *Some Panaitian fragments* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 3-5. | Fragments du Louvre, de Florence, de la Villa Giulia, de Cervetri.

G. Becatti, *Il maestro d'Olimpia* : Quaderni per lo Studio dell'Archeol. VI Firenze Sansoni 1943 48 p. 83 ill. | Erasmus III 1950 211 Bouchery.

— *Meidias. Un manierista antico* : Firenze Sansoni 1947 31 p. 21 pl. 700 L. | Gnomon 1950 411 Schefold.

— *Lettura del rilievo con le Cariti nel Museo dell'Acropoli* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 107-114. | Cet original de la 2e moitié du VIe siècle av. J.C. se distingue par la spontanéité populaire, la fraîcheur de l'inspiration religieuse.

— *Un gruppo ostiense di lottatori* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 199-211. | Groupe de lutteurs mutilé appartenant à l'hellénisme tardif, œuvre d'un artiste grec de l'époque d'Hadrien.

G. Belloni, *Un frammento di Euphronios* : Acme II,3 1949 35-37. | Fragment d'un vase attique de style sévère avec figure d'Héraclès, à attribuer au peintre Euphronios.

— *A fragment of Euphronios in the Musei civici in Milan* : AJA 1950 118-120. | Cf. l'article précédent.

F. Benoît, *Thèmes helléniques parvenus en Gaule avant la conquête romaine* ; cf. Archéologie non classique.

L. Bernabò Brea, *Kouros arcaico di Megara Hyblaea. La scultura* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 59-66. | Kouros de marbre remarquable par ses cheveux noués dans le dos. Le rendu anatomique, intermédiaire entre le conventionalisme des kouroi les plus archaïques et l'art des plus évolués, permet de placer cette œuvre au milieu du VIe siècle av. J.C. ; elle sort sans doute de l'atelier de Mégare.

S. Besques-Mollard, *Tanagra* : Coll. Les maîtres Paris Braun 1950 60 ill. 100 Fr.

— *Dans les réserves des figurines et reliefs de terre cuite grecs et romains* : BMusFr 1950 1-5. | Tête de femme et tête de Dioscure provenant sans doute d'un atelier tarentin. Tête à cécryphale, provenant d'un sanctuaire de Tégée. Statuette corinthienne représentant le jeu de la balle au caillou.

H. G. Beyen & C. W. Vollgraff, *Argos et Sicyone. Études relatives à la sculpture grecque de style sévère* : Den Haag Nijhoff 1948 95 & 23 p. 8 Fl. | TG 1948 298-304 Kern | JHS LXIX 1949 94 Robertson.

R. Bianchi Bandinelli, *Policleto* : Quaderni per lo Studio dell'Archeol. I Firenze Sansoni 1938 22 p. 91 ill. | Erasmus III 1950 211 Bouchery.

M. Bieber, *Eros and Dionysos on Kerch vases* ; cf. Religion grecque.

E. Bielefeld, *Von griechischer Malerei* : Hallische Monographien XIII Halle Niemeyer 1949 20 p. 25 ill. 5 DM. | WJA IV 1949-1950 191 Möbius | Gnomon 1950 183-184 Schefold.

— *Ueber einen verschollenen Torso* : AA 1948-1949 42-46. | Copie, connue seulement par une photographie, d'un original qu'il faut vraisemblablement attribuer à Krésilas.

L. Bijvanck-Quarles van Ufford, *La chronologie de l'art grec de 475-425 av. J. Chr.*, III : Mn Ser. 4 III 1950 183-214. | Chronologie fondée sur la peinture de vases.

— *Id.*, IV : Ibid. 288-301. | Distinction de quatre phases successives dans le développement d'ensemble du style pendant cette période.

V. D. Blavatsky, *L'art des rives septentrionales de la Mer Noire dans l'antiquité* [en russe] : Moscou Musée Pouchkine 1947 119 p. | VDI 1949,1 N° 27 134-137 Sejest & 1949,4 N° 30 181-186 Maximova.

— *Au sujet du développement du temple hellénique* [en russe] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana) 70-74.

H. J. Bloesch, Ἄγαλμα *als Kleinod, Weihgeschenk und Götterbild* : Bern Benteli 1943 40 p. 4 pl. | AAHG III 1950 147-150 Walter.

C. Bluemel, *Hermes eines Praxiteles* : Baden-Baden Klein 1944 73 p. 37 ill. 2 Doll. | AJA 1950 281-282 Bieber.

S. N. Bobčev, *Nouvelles données sur l'odéon à Nicopolis ad Istrum* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches de Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique, N.S. I 1948 116-125.

A. Boethius, *Greek town architecture* ; cf. Archéologie romaine.

L. Borrelli, *Una scuola di manieristi dell'ellenismo rodio-asiatico* : RAL 8a Ser. IV 1949 336-351. | Groupe de huit statues de provenances diverses qui peuvent être rapportées à une même école rhodienne de la fin du IIe ou du début du Ier siècle av. J.C.

— *Qualche scheda sulla tecnica della pittura greca* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

N. Borrelli, *Il cavaliere che incalza il nemico appiedato* [dans la peinture de vases] ; cf. Numismatique.

C. Boulter, *Sherds from a white-ground krater* : AJA 1950 120-121. | Fragments conservés à Cincinnati ; la scène représentée est vraisemblablement la rencontre de Pâris et d'Hélène.

C. Brandi, *Nota sui marmi del Partenone* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

J. K. Brock & G. M. Young, *Excavations in Siphnos* [colonne dorique, céramique attique] ; cf. Archéologie non classique.

F. Brommer, *Satyrspiele. Bilder griechischer Vasen* : Berlin de Gruyter 1944 86 p. 67 ill. 6 M. | JHS LXX 1950 85 Webster.

— *Pan im* V. *und* IV. *Jahrhundert v. Chr.* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 38 p. 10,80 DM.

— *Herakles und Hydra auf attischen Vasenbildern* : Marburger Winckelmann-Programm 1949 (cf. Archéologie générale : Varia). | Examen des vases,

dont quelques-uns inédits, où figure ce mythe, 1re moitié du VIe au IVe siècle av. J.C.

O. Broneer, *Terracotta altars from Corinth* : Hesperia 1950 370-375. | Nouvel exemplaire presque complet et deux fragments trouvés en 1949.

G. Bruns, *Der grosse Altar von Pergamon* : Kunstwerke aus den Berliner Samml. I,2 Berlin Mann 1949 74 p. 52 ill. 1 carte 3 DM. | JHS LXX 1950 84 Lawrence | DLZ 1950 367 Lippold.

L. Budde, *Kleine nolanische Amphora des Kleophradesmalers im Gustav-Lübcke-Museum in Hamm (Westf.)* : Westfalen [revue] XXVII 1948 1-5,

— *Griechische Vasen* ; cf. Archéologie générale : Musées, Allemagne.

K. Bulas, *New illustrations to the Iliad* ; cf. Textes : Homerus.

H. Bulle & H. Wirsing, *Szenenbilder zum grieschischen Theater des 5. Jhs. v. Chr.* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

E. Buschor, *Das hellenistische Bildnis* : München Biederstein Verl. 1949 71 p. 16 pl. 12 DM. | LEC 1950 104 Godart | AC 1950 269-270 Mayence | HZ CLXX 1950 620 Volkmann.

— *Maussollos und Alexander* : München Beck 1950 56 p. 65 ill. 8,50 DM. | AC 1950 554-556 Mayence | Aegyptus XXX 1950 107 Calderini | Gnomon 1950 339-343 Picard.

— *Frühgriechische Jünglinge* : München Piper 1950 159 p. 180 ill. 17,50 DM.

H. von Buttlar-Brandenfels, *Der Hoplit in der griechischen Rundplastik von den Anfängen bis zur Klassik* : Diss. Leipzig 1948 107 f. [dactyl.].

M. Cagiano de Azevedo, *Il restauro di una anfora attribuita a Psiax* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

H. A. Cahn, *Die Löwen des Apollon* [sur les monuments figurés] ; cf. Religion grecque.

Ed. Capps, Jr., *Gleanings from Old Corinth* : Résumé dans AJA 1950 265-266. | Nouveaux rapprochements entre les fragments sculpturaux trouvés depuis 1923.

G. Caputo, *Lo scultore del grande bassorilievo con la danza delle Menadi in Tolemaide di Cirenaica* : Roma L'Erma 1948 33 p. 16 pl. | Gnomon 1950 88-89 Wotschitzky | Athenaeum 1950 147-149 Banti | Doxa 1950 271-273 Pallottino.

G. F. Carettoni, *L'Apollo della fonte di Giuturna e l'Apollo di Kanachos* : BA XXXIV 1949 193-197. | L'Apollon de l'Antiquarium Forense, nouvellement restauré, est la réplique d'un original en bronze, elle est d'un type voisin de l'œuvre de Kanachos, maître célèbre de l'archaïsme grec tardif.

R. Carpenter, *Tradition and invention in Attic reliefs* : AJA 1950 323-336. | Les artistes qui sculptèrent les reliefs attiques de l'époque de Périclès inventèrent peu : ils empruntèrent à leur propre tradition archaïque ainsi qu'à l'art contemporain d'Eubée, des Cyclades, d'Ionie, mais en en « modernisant » et en en adaptant les motifs.

— *The Ostia altar and the East pediment of the Parthenon* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 71-74. | L'arrangement des douze grands dieux sur l'autel découvert à Ostie et publié par G. Becatti ASAA N.S. I-II 1939-1940 85-127 (cf. APh XVI 225) apporte une confirmation à la reconstitution du fronton est du Parthénon.

F. Chamoux, *Le Dionysos de Sakha* : BCH LXXIV 1950 70-81. | Bronze réunissant un corps polyclétéen et une tête hellénistique, ayant sans doute servi de lampadaire, selon une mode qui commence au Ier siècle av. J.C. et qu'il faut vraisemblablement mettre en rapport avec les goûts de luxe des riches Romains (cf. Lucrèce, II,24 sqq.). | CRAI 1950 336-337 Picard.

Chandon de Briailles, *Découverte à Troyes d'un vase portant des caractères grecs* : BSAF 1942 159. | Vase d'argile rose portant le nom Δέκμος pour Δέκιμος.

F. Chapouthier, *La maison grecque* : Mercure de France N° 304 1948 722-724.

J. Charbonneaux, *Tête de jeune homme en marbre, au Musée du Louvre* : MMAI XLIV 1950 45-52. | Tête d'éphèbe remarquable par la rondeur des courbes du contour, le volume du crâne, la forme allongée des yeux, le modelé des paupières, l'inégalité expressive des deux moitiés du visage. La grâce suave de l'expression oriente vers la fin du Ve et le début du IVe siècle av. J.C.

— *Découverte de fragments de la Victoire de Samothrace* : CRAI 1950 262. | Dégagement de la plate-forme qui portait le monument ; l'érection de celui-ci semble dater de 250-150 av. J.C. Découverte de la main droite, mutilée, qui ne tenait probablement rien, et de fragments de la base en forme d'avant de galère.

J. Chittenden & Ch. Seltman, *Greek art* : London Faber & Faber 72 p. 128 pl. | Maia II 1949 138-139 Ansaldi.

H. Comfort, *A hoard of Greek jewelry* : AJA 1950 121-126. | 309 feuilles ou fragments de feuilles d'or de 7 types différents (olivier, chêne, laurier, etc.) ; médaillons, épingles à cheveux, bagues ; fin de l'époque hellénistique ou début de l'époque romaine.

J. D. Condis, *Capitello eolico di Eresso* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 25-36. | Chapiteau voisin de la fin de l'époque archaïque et dont les volutes ont ceci de particulier qu'elles s'élèvent presque parallèlement de la base.

N. M. Contoléon, Τὸ Ἐρεχθεῖον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας : Publ. de la Soc. Archéol. XXIX Athènes 1949 102 p. 1 plan 20000 Dr. | JHS 1949 LXIX 98 Rose | AJA 1950 153 Mylonas | BCH LXXIV 1950 265-270 Pouilloux.

R. M. Cook, *The distribution of Chiot pottery* : ABSA XLIV 1949 154-161. | Liste des trouvailles de céramique de Chios, classées selon leur répartition géographique.

M. Crosby, *The altar of the twelve gods in Athens* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 82-103. | Le premier autel des douze dieux, dédié par Pisistrate en 522-521 av. J.C., consistait en un autel de poros entouré d'un parapet ; les six plaques formant le devant du parapet portaient peut-être la représentation des douze dieux disposés par paires. Entre 490 et 480 av. J.C. Leagros érigea une statue dédiée aux douze dieux contre le mur est de l'autel ; elle fut enlevée par les Perses, qui endommagèrent aussi le parapet. Lorsque celui-ci fut reconstruit à la fin du 3e quart du ve siècle, le niveau du sol s'étant élevé, on construisit un second parapet, vraisemblablement en marbre.

G. Cultrera, *Il temenos delle* Θεσμοφόροι *e la cripta di S. Marsiano in Siracusa* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 45-56. | La crypte de S. Martien a utilisé une grotte consacrée à Déméter et Koré, et faisant partie des sanctuaires dont nous connaissons l'existence à cet endroit par les témoignages de Diodore, Cicéron et Plutarque.

L. Curtius, *Interpretationen von sechs griechischen Bildwerken* : Samml. Ueberliefer. & Auftrag Bern Francke 1948 280 p. 10 pl. 8,80 Fr. S. | Phoebus II 1948 143 Herbig | DLZ 1950 69-72 Kraiker | MPh LV 1950 201 Bijvanck.

Ll. W. Daly, *The cow in Greek art and cult* : Résumé dans AJA 1950 261.

W. Darsow, *Eine jonische Bronze* : Marburger Winckelmann-Programm 1949 (cf. Archéologie générale : Varia). | Partie supérieure du corps d'un jeune homme nu, 530-520 av. J.C. Liste, avec essai de classement stylistique, des petits bronzes ioniens archaïques.

R. Delbrueck, *Relief des Kyros. Sammlung H. Moser-Charlottenfels* : JBM XXIX 1949 42-63. | Relief du Musée historique de Berne représentant le roi sur son trône avec un adorant. Les draperies des personnages trahissent une influence ionienne, entre 548 et 539 av. J.C.

R. Demangel, *Anecdota dorica*, I : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 17-23. | Modèles de petits οἶκοι archaïques de Medma. Triglyphe à colonettes de Tégée.

W. Deonna, *Aphrodite accoudée* : AC 1950 45-64. | L'Aphrodite Pollak, acquise par le Musée de Genève, remonte à un prototype de la 2e moitié du ve siècle av. J.C. qu'on ne saurait, de façon certaine, attribuer à un maître connu. Une figurine de terre cuite du même musée représentant Aphrodite accoudée à un naïskos, qui n'est pas antérieure à l'époque hellénistique, s'inspire également d'un original statuaire de la fin du ve siècle.

— *La grenouille et le lion* : BCH LXXIV 1950 1-9. | La réunion de ces deux animaux dans des monuments samiens a son origine dans le symbolisme égyptien, où le lion désigne l'inondation du Nil, parce qu'elle se produit quand le soleil est dans le signe du Lion.

A. Dessenne, *Pyxis à figures noires du Musée national d'Athènes* : RA 1950

XXXVI 40-76. | Sur le corps de la pyxis, scène de gynécée ; sur le couvercle, danse féminine accompagnant des libations — le tout en rapport avec les cérémonies des Thesmophories.

O. Deubner, *Pergamon und Rom* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 20 p. 5,40 DM.

P. Devambez, *La fin de la céramique corinthienne et les origines du style attique à figures rouges* : CRAI 1950 27-31. | L'arrêt de la fabrication des céramiques corinthiennes très peu après 550 serait dû à une invention de la métallurgie qui aurait permis de mettre les vases de bronze à la portée de la clientèle moyenne. Athènes aurait, pour rivaliser avec cette production, créé la technique à figures rouges qui pouvait s'orner d'un décor figuré inspiré de la mythologie et non purement ornemental.

H. Diepolder, *Griechische Vasen* : Antiken aus den Berliner Museen VI Berlin Mann 1947 58 p. 2,70 DM. | JHS LXIX 1949 96 Robertson.

O. A. W. Dilke, *The Greek theatre cavea. Addenda et corrigenda* : ABSA XLIV 1949 328-329. | Remarques relatives au stade d'Olympie, à l'acoustique du théâtre grec, à l'ἦχεῖα. | Dioniso 1949 68-70 Anti.

D. P. Dimitrov, *Copie d'un groupe statuaire hellénistique, à Augusta Trajana* [en bulg. avec résumé en français] : Bull. Soc. hist. bulg. XXI 1945 1-23.

W. B. Dinsmoor, *The architecture of ancient Greece. An account of its historic development*, based on the first part of « The architecture of Greece and Rome » by W. J. Anderson & R. Ph. Spiers, rev. & enlarged 3rd ed. : London Batsford 1950 xxiv & 424 p. 30 Sh.

— *The largest temple in the Peloponnesos* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 104-115. | Les débris architecturaux conservés dans une redoute vénitienne des environs de Corinthe permettent de reconstituer ce qui fut sans doute le temple le plus vaste du Péloponnèse, élevé à la fin du v^e^ siècle av. J.C. et probablement détruit par un des tremblements de terre de la fin de l'époque impériale.

Ch. Dugas, *La mission de Triptolème d'après l'imagerie athénienne* : MEFR LXII 1950 7-31. | Figuré au vi^e^ siècle sur les vases par un vieux roi éleusinien qui révèle la culture du blé, Triptolème devient au v^e^ le jeune missionnaire des déesses. L'aspect religieux est seul évoqué vers 450 et Triptolème est maître des premiers enseignements mystiques avant de prendre place au iv^e^ siècle parmi les divinités éleusiniennes.

E. Dyggve, *Das Laphrion, der Tempelbezirk von Kalydon*, mit einem religionsgeschichtl. Beitr. von F. Poulsen : Danske Videnskab. Selskab, Arkaeol.-Kunsthist. Skrifter I,2 Koebenhavn 1948 367 p. 39 pl. 317 ill. 60 Kr. | JHS LXIX 1949 99 Dunbabin | AJA 1950 275-279 Dinsmoor.

K. Erdmann, *Griechische und achaemenidische Plastik. Zum gegenwärtigen Stand der Discussion* : F&F XXVI 1950 150-153.

D. Faccenna, *Una testa di Hermes in proprietà Greiner* : ArchClass II 1950 46-49. | Tête d'Hermès à restituer à un milieu hellénistico-oriental de l'époque romaine.

— *La statua da Sezze del Museo Nazionale Romano* : ArchClass II 1950 70-72. | Une statue de jeune femme provenant de Sezze s'apparente à celle de Cyrène dont traite G. Pesce, ArchClass I 1949 184-187 (cf. APh XX 206). L'original de la première, laquelle est d'époque romaine, et la seconde peuvent être attribués à l'art alexandrin de la fin du ii^e^ ou du début du i^er^ siècle av. J.C.

G. Faider-Feytmans, *La Mater de Bavai* [influences hellénistiques] ; cf. Archéologie romaine.

S. Ferri, *Aspetti ipotetici di un ulteriore restauro al gruppo del Laocoonte* : ArchClass II 1950 66-69. | Le groupe de Laocoon comporte un vide incompatible avec les principes de la sculpture hellénistique. On peut supposer qu'il était rempli par des volutes supplémentaires d'un des serpents, lequel est moins long que son compagnon.

D. Feytmans, *Les vases grecs de la Bibliothèque royale de Belgique* ; cf. Archéologie générale : Musées, Belgique.

L. Forti, *Il vaso di Triptolemos del Museo di Napoli* : RAAN XXIII 1946-1948 203-223. | Ce cratère ne doit pas être attribué à la première phase de production d'une fabrique campanienne, mais à la production attique « de série », 380-375 av. J.C.

J. Frel, *Ke dvěma stavebním epochám samothrackého Kabiria* : LF LXXIV 1950 65-69. | Deux têtes de lion ornant une doucine.

— *Dvě ukázky ze sbírek Ustavu pro klasickou archeologie Karlovy university* : LF LXXIV 1950 297-300. | Lécythe attique ; fragment d'oenochoé à figures rouges.

F. Fremersdorf, *Das Kölner Dionysos-Mosaik* [d'inspiration hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

A. von Gerkan, *Die Herkunft des dorischen Gebälks* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 1-13. | Détail de la technique de la construction en bois qui est à la base du style dorique.

— *Die Belagerungsmauer von Plataiai* ; cf. Textes : Thucydides.

L. B. Ghali-Kahil, *Vases attiques de Galaxidi* : BCH LXXIV 1950 48-53. | Lécythes et fragments de lécythes à figures noires. Péliké à figures rouges.

— *Coupes à figures noires du Musée national d'Athènes* : BCH LXXIV 1950 54-61. | Inv. 16028, coupe de technique négligée et tardive s'apparentant aux coupes béotiennes 656 et 647, début du v^e^ siècle av. J.C., elles-mêmes à rapprocher des coupes attiques 356, 655 et 357.

G. Q. Giglioli, *Phyllobolia* : ArchClass II 1950 31-45. | Scènes de palestre dans la céramique attique.

— *Un frammento di kylix attica di stile severo* : ArchClass II 1950 85-86. | Fragment où figure la tête d'un éphèbe chanteur avec un barbiton.

C. Gioffredi, *I tribunali del Foro* [en appendice, étude sur le Marsyas du Forum, œuvre hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

H. Goetze, *Die Deutung des Hesperidenreliefs* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 91-99. | Dans ce relief à trois figures, si celle de droite est une des Hespérides en laquelle se reflète l'alternative tragique devant laquelle elle est placée, celle de gauche est Héra qui représente le caractère inévitable de l'action.

V. Grace, *Standard pottery containers of the ancient Greek world* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 175-189. | Sur la garantie de capacité des amphores fournie par les timbres ; cette capacité varie suivant les États et, dans un même État, suivant les époques. Aide que les timbres amphoriques apportent dans la datation des trouvailles archéologiques.

P. Griffo, *Ultimi scavi e ultime scoperte in Agrigento* : Quaderni di Archeol., Arte, Storia a cura della Soprintendenza alle Antichità III Agrigento 1946 35 p. | Doxa III 1950 276 Pallottino.

— *Esplorazione archeologica e rinvenimenti fortuiti nel territorio dell'antica Mile (Milazzo)* : Studi Siciliani di Archeol. e Stor. Antica I Palermo Boccone del Povero 1946 36 p. 4 pl. | Doxa III 1950 273 Pallottino | Latomus IX 1950 348 Renard.

— *Guida per il visitatore delle antichità di Agrigento* : Agrigento 1948 59 p. 1 carte. | Doxa III 1950 276 Pallottino.

J. F. G. Grosser, *Paestum. Worte und Bilder* : München & Berlin Grosser-Verl. 1948 14 p.

W. Gruenhagen, *Griechische Weinkanne mit Fackellaufdarstellung* : Erlanger Universität II 1948 209-211.

W. Gruneisen, *Études sur les kouroi et les korès de la Collection Moutakoff à Paris* : Paris Office des Ed. Univ. 1950 15 pl. 36 phot. 3500 Fr.

P. Guillon, *Les trépieds du Ptoion* : Bibl. Ec. franç. d'Athènes & de Rome CLIII & CLIII bis Paris de Boccard 1943 63 & 211 p. 4 & 3 ill. 26 & 14 pl. | AJA 1950 279-280 Scranton.

G. Gullini, *Una nuova replica del tipo dell'Athena d'Arezzo* : BCAR LXXII 1946-1948 45-48. | Statue acéphale trouvée à la Via Giulia en 1947, réplique de bonne facture, entre le début du II^e^ siècle et l'époque d'Hadrien, d'un original de Praxitèle datant de la maturité de l'artiste.

— *Problemi di critica* : ArchClass II 1950 87-93. | A propos de l'Hermès d'Olympie, qu'il faudrait placer au milieu du II^e^ siècle av. J.C. Note sur Alcamène. Valeur de la prise de vue cinématographique pour apprécier la sculpture antique.

— *Un nuovo frammento del maestro di Pentesilea* : ArchClass II 1950 191-193. | Fragment de kylix à fond blanc, avec tête de Phaon.

G. Hafner, *Ein Bruchstück vom Parthenonfries* : AA 1948-1949 36-41. | Fragment de la Collection de l'Institut archéologique de Heidelberg. On y voit deux pieds qui devaient appartenir à deux personnes différentes.

W. Hahland, *Der iktinische Entwurf des Apollontempels in Bassae* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 14-39. | Nouvel examen de l'architecture et du décor sculpté, pour déterminer ce qui est le fait d'Iktinos et ce qui revient à son successeur.

— *Bruchstücke lydischer Säulensarkophage in Izmir* : AA 1948-1949 164-169. | A propos de fragments décrits par F. Eichler, JDAI LIX-LX 1944-1945 125-136 (cf. APh XX 200).

R. Hamann, *Griechische Kunst, Wesen und Geschichte* : München Droemer 460 p. 414 ill. 16,50 DM. | Gymnasium LVII 1950 334 Philipp.

R. Hampe, *Die homerische Welt im Licht der neuen Ausgrabungen* ; cf. Textes : Homerus.

E. Hartmann, *Die griechische Gewandnadel* : Diss. Münster 1941 173 f. [dactyl.].

U. Hausmann, *Kunst und Heiltum. Untersuchungen zu den griechischen Asklepiosreliefs* : Potsdam Stichnote 1947 191 p. 20 ill. 22 DM. | JHS LXIX 1949 89 Lawrence | Gnomon 1950 123-130 Kleiner | DLZ 1950 455-458 Deubner | ThLZ LXXV 1950 416-418 Gross.

R. Herbig, *Pan, der griechische Bocksgott* [dans les monuments figurés] ; cf. Religion grecque.

B. H. Hill, *The interior colonnade of the Hephaisteion* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 190-208. | Essai de reconstitution de cette colonnade qui comprenait sept colonnes de chaque côté de la cella et quatre colonnes dans le fond, en deux étages.

D. K. Hill, *Two statuettes of Heracles* [répliques d'un original grec du IIe siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

E. Homann-Wedeking, *Die Anfänge der griechischen Grossplastik* : Berlin Mann 1950 164 p. 65 ill. 15 DM.

E. M. Hooker, *The sanctuary and altar of Chryse in Attic red-figure vase-paintings of the late fifth and early fourth centuries B.C.* : JHS LXX 1950 35-41. | Interprétation des scènes de cinq vases de Londres, Vienne, Tarente et Léningrad dans leurs rapports avec deux vases du Louvre et avec la tradition littéraire des légendes concernant ce sanctuaire.

R. J. Hopper, *Addenda to Necrocorinthia* : ABSA XLIV 1949 162-257. | Discussion de la chronologie de la céramique corinthienne. Observations sur les styles représentés sur les poteries à frises d'animaux, classées d'après les formes des vases.

Th. Ivanov, *Trouvailles de Nicopolis ad Istrum* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique N.S. I 1948 109-115. | Reliefs, statuettes, clochette en bronze, cuillère en os, inscriptions grecques.

F. F. Jones, *A bronze patera in Princeton* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 209-212. | Patère de bronze de la fin de l'époque archaïque, dont le manche est constitué par un kouros.

H. Jucker, *Vom Verhältnis der Römer zur bildenden Kunst der Griechen* ; cf. Archéologie romaine.

H. Kaehler, *Der grosse Fries von Pergamon. Untersuchungen zur Kunstgeschichte und Geschichte Pergamons* : Berlin Mann 1948 202 p. 22 ill. 71 pl. 40 DM. | JHS LXIX 1949 88 Lawrence | Gnomon 1950 278-289 Kleiner | ArchClass II 1950 105-108 Gullini | DLZ 1950 451-455 Horn.

— *Pergamon* : Bilderhefte ant. Kunst IX Berlin Mann 1949 66 p. 21 pl. 1 plan 10,50 DM. | JHS LXIX 1949 88 Lawrence | Gnomon 1950 278-289 Kleiner | DLZ 1950 451-455 Horn.

— *Das griechische Metopenbild* : München Münchner Verl. 1949 112 p. 19,50 DM. | Gnomon 1950 23-26 Brommer.

G. Karo, *Greek personality in archaic sculpture* : Martin Class. Lect. XI Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 343 p. 32 pl. 4 Doll. | AJPh 1950 320-323 Bieber.

J. Keil, *Der Grabherr des Mausoleums von Belevi* : AAWW LXXXVI 1949 51-60. | Ce mausolée serait celui de Mentor de Rhodes, frère de Memnon, qui servit son beau-frère le satrape Artabazos dans sa lutte contre le Grand Roi, puis passa au service de l'Égypte et enfin, trahissant celle-ci, au service d'Artaxerxès Ochos.

L. Keimer, *Antiquités récemment retrouvées* : BIE XXVIII 1945-1946 131-

137. | Coquilles en nacre décorées trouvées au Fayoum et datant de l'époque grecque ; l'une a servi de matière où sculpter une tête humaine d'une grande beauté et qui pourrait se placer au IVe siècle av. J.C.

J. H. C. Kern, *Griekse beeldhouwkunst van de vijfde eeuw v. Chr. op de Peloponnesus* : TG 1948 298-304. | A propos de l'ouvrage de H. G. Beyen & C. W. Vollgraff (cf. ci-dessus).

G. Kleiner, *Tanagrafiguren. Untersuchungen zur hellenistischen Kunst und Geschichte* : JDAI Ergänzungsheft XV Berlin de Gruyter 1942 324 p. 60 pl. | AJA 1950 440-444 Thompson.

K. E. Koehne, *Die Säulen in der griechischen Kunst. Eine kunstgeschichtliche Studie zur Soziologie Alt-Griechenlands* : Forum II,4 1948 15-18.

W. Kraiker, *Das Kentaurenbild des Zeuxis* : Winckelmannsprogr. der Archäol. Ges. zu Berlin CVI Berlin de Gruyter 1950 31 p. 5 ill. 9 DM.

— *Aigina. Die Vasen des 10. bis 7. Jahrhundert v. Chr.* : Berlin Mann 1950 96 p. 598 ill. 56 DM.

F. Krauss, *Ueber die ursprüngliche Gestalt des Ludovisischen Reliefs, seine Veränderung und deren Beziehung zum Relief in Boston* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 40-69. | Le relief Ludovisi avait à l'origine des acrotères, qui furent vraisemblablement remplacés par d'autres pour les assortir à ceux du relief de Boston, à supposer toutefois que ce dernier soit authentique, ce qui paraît bien être le cas.

A. Kreuzer, *Des Praxiteles Hermes von Olympia* : Berlin de Gruyter 1948 28 p.

K. Kuebler, *Altattische Malerei* : Tübingen Wasmuth 1950 84p. 14 DM. | MH 1950 235 Schefold.

— *Der attische Grabbau* : MDAI II 1949 7-22. | Caractéristiques et évolution du monument funéraire attique, du VIIe siècle av. J.C. jusqu'à l'époque impériale.

E. Kunze, *Neue Meisterwerke griechischer Kunst aus Olympia* : Meisterwerke der Kunst VI-VII München Filser-Verl. 1948 32 p. 80 ill. 7 DM. | ArchClass II 1950 100 Pallottino | AJA 1950 283 von Bothmer.

— *Archaische Schildbänder. Ein Beitrag zur frühgriechischen Bildgeschichte und Sagenüberlieferung* : Dt. Archäol. Inst. Olympische Forsch. II Berlin de Gruyter 1950 XVI & 261 p. 76 pl. 4 ill. 60 DM.

L. Lacroix, *Les reproductions de statues sur les monnaies grecques* ; cf. Numismatique.

A. Lane, *Greek pottery* : London Faber 1948 62 p. 96 pl. 25 Sh. | JHS LXIX 1949 78 Ure.

S. Lang, *The early publications of the temples at Paestum* : JWI 1950 48-64. | Étude des publications du XVIIIe siècle, avec détail des planches.

E. Langlotz, *Phidiasprobleme* : Frankfurt Klostermann 1947 119 p. 32 pl. 9,50 DM. | MH 1950 237-238 Bloesch.

— *Phidias* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 73-99.

R. Lantier, *Gobelet arrétin découvert à Castel-Roussillon* [inspiré de la toreutique macédonienne] ; cf. Archéologie romaine.

E. Lapalus, *Le fronton sculpté en Grèce, des origines à la fin du IVe siècle* : Paris de Boccard 1947 485 p. 38 ill. 23 pl. 630 Fr. | AUP XVIII 1948 130-132 | RBPh 1950 307-308 Delvoye | REG 1950 259 Dugas | MH 1950 234 Bloesch.

L. Laurenzi, *Ritratti greci* : Quaderni per lo Studio dell'Archeol. III-V Firenze Sansoni 1941 148 p. 209 ill. | Erasmus III 1950 213-215 Bouchery.

— *La personnalità di Doidalses di Bitinia* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 167-179. | Analyse des répliques que nous possédons des œuvres de Doidalses, notamment du Zeus Stratios et de l'Aphrodite au bain, pour dégager les caractéristiques de son art, qu'on ne saurait dire classicisant, mais plutôt dominé par une sensibilité assez facile.

— *Revisioni e prospettive critiche sui marmi di Olimpia* : ArchClass II 1950 7-30. | Reprend les trois problèmes principaux : exégèse et disposition des figures des frontons oriental et occidental, style du maître des sculptures.

K. Lehmann, *Samothrace. Third preliminary report* : Hesperia XIX 1950 1-20. | Les fouilles de 1948 ont porté essentiellement sur l'Anaktoron archaïque et sur les ruines dites du Nouveau Temple, ainsi que sur les constructions

enfouies sous l'Arsineion. Le nombre considérable de lampes de marbre et de terre cuite, vraisemblablement utilisées par les mystae, puis offertes aux dieux, atteste le caractère nocturne des cérémonies célébrées dans les mystères de Samothrace.

Ph. W. Lehmann, *Statues on coins of Southern Italy and Sicily in the classical period* ; cf. Numismatique.

L. Lerat, *Le site du sanctuaire de l'Athéna Ilias à Physkeis* : CRAI 1950 433. | Il se trouve hors de l'enceinte de la ville antique.

G. Le Rider, *Un lécythe attique, au Musée de Dijon* : BMusFr 1950 70-72. | Lécythe décoré au trait brun d'une suite à trois personnages, troisième quart du v^e^ siècle av. J.C.

P. Lévêque, *Notes de sculpture rhodienne*, II : BCH LXXIV 1950 62-69. | Hekataion de marbre. Aphrodite pudique.

— *Un fragment inédit de la frise du théâtre de Delphes* : BCH LXXIV 1950 224-232. | Fragment qui, raccordé à un autre, représenterait Héraklès cueillant une pomme et une Hespéride qui s'enfuit avec un mouvement d'épouvante classique au v^e^ siècle.

G. Libertini, *Lezioni su il rilievo nell'arte greca* : Catania Casa del Libro Ed. 1945 283 p.

G. Lippold, *Die griechische Plastik* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

E. Loewy, *La natura nell'arte greca*, a cura di C. Anti, trad. C. Vinciguerra : Padova Le Tre Venezie 1946 xxii & 100 p. 41 pl. | Helmantica I 1950 389-391 Rodriguez.

H. L. Lorimer, *Homer and the monuments* ; cf. Textes : Homerus.

W. Luebke & E. Pernice, *Die Kunst der Griechen*, 17. Aufl., vollständig neu bearb. von B. Sarne : Wien Neff 1948 464 p. 500 ill. 8 pl. 39 DM. | Gnomon 1950 294 Schefold.

L. A. Macoulevič, *Reconstruction des figurations de boucliers recouverts de cuir du* iv^e^ *siècle avant notre ère* [provenant de Kertch, URSS] [en russe]: BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 1-6.

A. Maiuri, *Rilievi con quadrighe da Ercolano* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 221-228. | Fragments de deux reliefs opposés où figurent le char du Soleil et celui de la Nuit, à rapprocher des reliefs étudiés par Ch. Picard (cf. ci-dessous). Les reliefs d'Herculanum, de facture néo-attique, attestent la faveur dont jouit le motif représenté au début de l'empire.

A. M. Mansel & A. Akarca, *Excavations and researches at Perge* [en turc et en anglais] : Türk Tarih Kurumu yayinlarindan V,8 Ankara 1949 68 p. 23 pl. | JHS LXX 1950 93 Dunbabin | REG 1950 201-208 Robert | REA 1950 336-337 Metzger | ArchClass II 1950 109-112 Adamesteanu.

G. A. Mansuelli, *Ricerche sulla pittura ellenistica. Riflessi della pittura ellenistica nelle arti minori*, premessa di L. Laurenzi : Univ. degli Studi di Bologna, Fac. di Lett. e Filos., Studi e Ricerche IV Bologna Zuffi 1950 110 p. 22 pl.

J. Marcadé, *Notes sur trois sculptures archaïques récemment reconstituées à Délos* : BCH LXXIV 1950 181-217. | Ces reconstitutions portent à sept le nombre des statues archaïques dont le style, du vi^e^ siècle av. J.C., est influencé par l'art attique. Identifiées comme Athéna, Artémis, Apollon et Léto, Zeus et Héra, six d'entre elles forment un groupe paratactique qui devait se trouver du côté du Dodécathéon. Une tête féminine archaïque trouvée près de l'établissement des Poseidoniates pourrait être celle d'Athéna.

S. D. Markman, *A correlated chronology for Greek sculpture and vase painting* : Résumé dans AJA 1950 263.

F. Matz, *Geschichte der griechischen Kunst*, I : *Die geometrische und die früharchaische Form* : Frankfurt Klostermann 1950 538 p. un album de 297 pl. 34 ill. 50 DM.

— *Der griechische Tempel* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 18 p. 6,30 DM.

— *Die Aegäis* ; cf. Archéologie non classique.

I. A. Meletopoulos, Καθορισμὸς πύλης τοῦ πειραϊκοῦ περιβόλου : Polemon III 1947-1948 68-72.

M. L. Mensch, *A « Myronic » statue of an athlete reconsidered* : Marsyas III 1943-1945 1-14. | La statue d'athlète, attribuée par W. Amelung à Myron

(cf. M. Bieber, JDAI 1947 152-157 & APh IV 187), serait l'œuvre d'un artiste tarentin.

H. Meyer, *Zur Formenlehre und Syntax des griechischen Ornaments* : Diss. Zürich Olten Walter 1945 75 p.

J. T. Milik, *Le giarre dei manoscritti della grotta del Mar Morto e dell'Egitto Tolemaico* : Biblica 1950 504-508. | La similitude entre les jarres dans lesquelles furent retrouvés les mss. hébreux de la Mer Morte et des jarres de facture typiquement hellénistique du Musée égyptien de Turin permet d'attribuer les premières à l'époque ptolémaïque.

P. Mingazzini, *Archeologia greca* : Roma Ed. Ital. 1946 221 p.

A. Minto, *La collezione di sculture classiche del Museo archeologico di Firenze* [sculptures grecques] ; cf. Archéologie générale : Musées, Italie.

G. Montanari, *Vasi attici configurati a testa umana del Museo civico di Bologna* : ArchClass II 1950 194-197. | Chronologie de 8 vases s'échelonnant de 500 à 460.

C. H. Morgan, *The style of Lysippos* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 228-234. | L'Agias de Delphes et l'Apoxyomenos de Vienne seraient tous deux de Lysippe, ce qui introduirait une grande variété dans l'œuvre de cet artiste.

D. Mustilli, *Leda e l'uovo di Nemesis* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 123-131. | Cratère attique de la collection de l'auteur, où figurent Léda et l'œuf de Némésis, et qui rentre dans une série de vases s'échelonnant de 430 av. J.C. à la fin du siècle. Les hypothèses avancées pour trouver à ces figurations un original dans le grand art sont privées de fondement. Le phénomène du changement des sujets doit plutôt être lié à l'évolution religieuse.

F. Muthmann, *Statuenstützen und dekoratives Beiwerk an griechischen und römischen Bildwerken. Ein Beitrag zur Geschichte der römischen Kopistentätigkeit* : AHAW 1950,3 Heidelberg Winter 1951, 228 p. 21 pl. | Piliers, hermes, idole archaïque, tronc d'arbre (avec vêtement, corne d'abondance, aigle, protomé de cheval, avec rochers, animaux et figures), dauphin, animaux marins, Éros, vases, tronc de palmier, profil de plinthe. Critères chronologiques fournis par le traitement de ces divers éléments.

B. Neutsch, *Exekias, ein Meister der griechischen Vasenmalerei* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV 1949-1950 43-72 (Marburg Verl. des Kunstgeschichtl. Semin. der Univ.). | Présentation des principales œuvres du peintre pour montrer l'équilibre entre le talent de l'artiste et celui de l'artisan et l'évolution qui se dessine au cours de sa carrière.

G. P. Oikonomos, *Ercole ed Auge. Specchio in bronzo della Collezione di E. A. Stathatos* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 133-140. | Miroir grec trouvé en même temps que celui publié dans les Mél. Picard 770-786 (cf. APh XX 205) et attribuable comme lui à un artiste du cercle de Lysippe.

C. M. Olmstead, *A Greek lady from Persepolis* : AJA 1950 10-18. | Torse de femme assise et drapée ayant vraisemblablement fait partie du butin de guerre lors d'un raid perse sur les villes d'Ionie ; nous n'en possédions jusqu'ici que des répliques romaines, faites d'ailleurs, semble-t-il, sur un original plus récent.

P. Orlandini, *Tre vasi attici a figure nere del Museo di Villa Giulia* : Arch Class II 1950 187-190. | Deux skyphoi dont l'un orné de deux têtes viriles, l'autre de deux chevreuils ; kylix ornée de quatre yeux, 520 env. av. J.C.

A. K. Orlandos, *Notes on the roof tiles of the Parthenon* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 259-267. | Nouvelle reconstitution du système de couverture en tuiles du toit du Parthénon.

Z. Oroszlán, *The new amphora of the Museum of Fine Arts, Budapest* [en hongr. av. rés. en angl.] : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 133-136. | Vase à attribuer à un contemporain d'Exekias et d'Amasis, mais un peu plus jeune qu'eux.

M. Pallottino, *Il grande acroterio di Veio. Contributo allo studio dei rapporti figurativi tra Grecia ed Etruria* ; cf. Archéologie non classique.

— *Sul problema delle correlazioni artistiche fra Grecia ed Etruria* ; cf. Archéologie non classique.

A. A. Papagiannopoulos-Palaios, Ἀττικά. Τὸ Διογένειον γυμνάσιον : Polemon III 1947-1948 22-24.

— *Id.* Ἱερὸν Μητρὸς παρὰ τὸ βάραθρον, ἱδρυθὲν πρὸς ἐξιλασμὸν τοῦ φόνου τοῦ μητραγύρτου : Ibid. 94-96.

S. Papaspyridi Karouzou, *Un* πρῶτος εὑρετής *dans quelques monuments archaïques* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 37-46. | Le personnage ailé qui figure sur une olpé de Vari du Musée National d'Athènes serait Aristée.

E. Paribeni, *Un torso di peplophoros da Piazza Barberini* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 99-107. | Ce torse, retrouvé en 1939 et actuellement au Musée des Thermes, est une réplique romaine d'un original grec de 480 env. av. J.C., mais faite avec une certaine liberté et un sens religieux qui donne à penser qu'elle fut exécutée pour remplacer une statue cultuelle endommagée. Elle serait à rapprocher de la peplophoros Hope de la Walters Art Gallery.

— *Il discobolo Lancelotti* : BA XXXIV 1949 289-292. | Place de cette réplique de l'époque antonine parmi les témoins de l'œuvre de Myron. Présentation d'un nouveau fragment, de même époque, conservé au Musée des Thermes.

H. Payne & G. Mackworth-Young, *Archaic marble sculpture from the Acropolis*, new & rev. 2nd ed. : London Cresset Pr. 1950 xv & 79 p. 140 pl. 63 Sh.

G. Pesce, *Il Palazzo delle Colonne in Tolemaide di Cirenaica* : Monografie di archeol. libica II Roma L'Erma 1950 120 p. 122 ill. 17 pl. | REL 1950 469-472 Bloch | Aegyptus XXX 1950 248 Gerra.

— *Il gran tempio in Cirene* : BCH LXXIV 1950 378-380. | Note à l'article BCH LXXI-LXXII 1947-1948 307-358 (cf. APh XX 206).

K. A. Pfeiff, *Apollon. Die Wandlung seines Bildes in der griechischen Kunst* : Frankfurt Klostermann 1943 169 p. 55 p. d'ill. 20 M. | RA 1950 XXXV 223-225 Chamoux.

Ch. Picard, *La date du « vase d'Alésia »* : CRAI 1949 189-195. | Contre la tentative d'abaisser jusqu'à l'époque flavienne le skyphos en argent de Saint Germain-en-Laye : ce vase est une œuvre hellénistique remontant à une période sensiblement antérieure à la fin de la république romaine.

— *Découverte d'un trésor d'orfèvrerie antique à Panagurichté (Bulgarie du Sud)* : CRAI 1950 82-83. | Neuf grands vases d'or plastiques provenant de l'antique Coelaletae, fin du IVe siècle av. J.C. et début de la période hellénistique (cf. aussi RA 1950 XXXVI 154-155).

— *La légende du Centaure Chirôn, parodiée sur un vase de l'Italie méridionale* : CRAI 1950 273-275. | Le cratère du Musée Britannique (Cat. Vases IV 74 sqq., F 151) représente le départ volontaire de Chiron pour l'au-delà, thème dont il atteste la popularité en Lucanie.

— *Fouilles de Thasos en* 1950 : CRAI 1950 304 & 330-331. | Dégagement d'un martyrion du IVe siècle, du portique oblique du nord-est de l'agora, d'un bâtiment à boutiques. Sculptures, monnaies, timbres d'amphores, tessons de toutes époques. Inscriptions, dont une loi boustrophédon sur les vins, 475 env. av. J.C., de nouveaux fragments du sénatus-consulte rendu en faveur de Thasos pour remercier les habitants de leur fidélité à Rome, une lettre de Claude aux Thasiens.

— *Sur les reliefs dits du duc de Loulé à Lisbonne* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 213-220. | La signification des reliefs grecs de Lisbonne s'éclaire par le rapprochement avec un texte d'Hésiode, Théogonie, 748-754. Les influences éclectiques qui s'y manifestent ne permettent pas de les dater avant la période hellénistique ; peut-être faut-il les replacer dans l'Athènes du IIIe siècle av. J.C.

— *Un cénacle littéraire hellénistique sur deux vases d'argent du trésor de Berthouville-Bernay* : MMAI XLIV 1950 53-82. | Sur les deux skyphoi du Cabinet des Médailles, probablement produits par un atelier macédonien, il faut reconnaître Aratos de Soloi et sa Muse Ourania, Lycophron et la prophétesse Cassandra, Ménédomos d'Érétrie avec une Muse au volumen déplié, Théocrite de Syracuse et la Muse pastorale Thalia.

— *Sur les remaniements de l'Altis olympique* : RA 1950 XXXV 126-128. | A propos de la polémique entre W. B. Dinsmoor d'une part, E. Kunze et H. Weber d'autre part (cf. APh XVII 266 & XIX 159).

— *Une oenochoé de bronze doré « à portrait de reine » trouvée à Glanum (Provence)* : RA 1950 XXXV 135-146. | Cet objet d'importation alexandrine, qui emprunte son décor à la sculpture, est un exemplaire des vases qui servirent d'intermédiaires entre celle-ci et les oenochoés émaillées « à portraits de reines ». Le médaillon d'applique qu'on voit sous l'anse ne représente pas une Agathè

Tychè impersonnelle, mais vraisemblablement la reine Arsinoé II (cf. aussi CRAI 1950 45-46).

— *Némésis et le cygne* : RA 1950 XXXV 191-192. | Sur une monture de miroir en bronze du Musée de Madrid, il faut reconnaître non Léda, mais une Némésis ailée conservant le souvenir de la première forme de la légende, dans laquelle une déesse-oiseau s'unissait à Zeus-cygne, Léda n'étant que la gardienne de l'œuf divin.

— *Sur une frise samothracienne* : RA 1950 XXXIV 157-159. | Les nouveaux fragments de la frise aux danseuses donnent à penser qu'elle ornait les quatre faces d'un autel.

— *Héraclès et les Cercopes* [sur un vase à phlyaque] ; cf. Archéologie chrétienne.

N. V. Platycheva, *Sur le culte d'Héraclès en Chersonèse* [d'après les fouilles] ; cf. Religion grecque.

V. Poulsen, *Catalogue des terres cuites grecques de la Glyptothèque Ny Carlsberg* ; cf. Archéologie : Musées, Scandinavie.

C. Praschniker, *Das Relief der Basis der Parthenos* : Résumé dans AAWW LXXXV 1948 57.

— *Die Datierung des Mausoleums von Belevi* : AAWW LXXXV 1948 271-293. | Ce monument aurait été érigé au plus tard dans le dernier tiers du IVe siècle av. J.C.

Zl. Rakéva-Morfova, *Monuments de Dionysos au Musée National* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique, N.S. I 1948 126-133. | Deux reliefs, dont l'un inscrit ; tête en marbre.

M. Renard, *Sphinx ravisseuses et « têtes coupées »* [la sphinx sur les vases grecs] ; cf. Religions diverses.

H. Reusch, *Frauenfries von Theben* : AA 1948-1949 240-253. | Étude des fragments et essai de reconstitution d'une frise du « palais de Kadmos » à Thèbes représentant une procession de femmes de grandeur naturelle ; la peinture s'apparente à celle de Tirynthe.

G. Ricci, *Una hydria ionica da Caere* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 47-57. | Hydrie du type dit de Clazomène, d'une très riche ornementation, 530 env. av. J.C.

— *Elenco per tipi di vasi di stile Clazomenio noti da pubblicazione o da sola menzione in ordine delle raccolte e numerico (progressivo) d'inventario delle raccolte stesse* : Antichità II,1 1950 2-20.

— *Breve notizia su un aryballos piriforme protocorinzio da Tarquinia* : Antichità II,2 1950 7-8. | Aryballe avec scènes de combats d'hommes et d'animaux, premier style à figures noires dit miniaturiste.

— *Relazioni artistico-commerciali tra Roma e la Grecia* [avec un répertoire des artistes des IIe et Ier siècles av. J.C. et du Ier siècle ap. J.C.] ; cf. Civilisation grecque.

G. M. A. Richter, *Archaic Greek art against its historical background. A survey* : Bryn Mawr Series IX New York Oxford Univ. Pr. 1949 226 p. 107 pl. 12,50 Doll. | CW XLIII 1950 188 Bieber.

— *The sculpture and sculptors of the Greeks*, new rev. ed. : New Haven Yale Univ. Pr. 1950 XXXVII & 625 p. 15 Doll.

— *A lost fragment by Douris found again* : JHS LXIX 1949 73. | Le fragment étudié par M. Robertson, JHS LXVI 1946 123-124 (cf. APh XX 207), se trouve dans une collection particulière, à Paris.

— *Greek fifth-century silverware and later imitations* : AJA 1950 357-370. | A propos de l'acquisition par le Musée Métropolitain d'une phiale d'argent de la fin du Ve siècle av. J.C. formant la paire avec une autre, entrée dans la même collection en 1939, datation au Ve siècle également de deux coupes du Musée Britannique généralement placées dans la période hellénistique, et examen de leur technique de fabrication.

— *Greeks in Etruria* [sur les rapports entre l'art grec et l'art étrusque] ; cf. Archéologie non classique.

— *The late Achaemenian or Graeco-Persian gems* [œuvres d'artistes grecs] ; cf. Archéologie non classique.

L. Robert, *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques* ; cf. Épigraphie grecque.

M. Robertson, *Origins of the Berlin painter* : JHS LXX 1950 23-34. | Cratère à volutes de Cambridge appartenant au début de la carrière du peintre ; comparaison avec d'autres vases de la même période.

D. M. Robinson, *The Robinson Collection of Greek gems, seals, rings, and earrings* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 305-323. | Catalogue descriptif de cette collection comprenant des sceaux crétois, des sceaux et des anneaux géométriques, des gemmes, boucles d'oreilles et anneaux de l'époque classique, ainsi que quelques bijoux d'époque plus tardive, la pièce la plus récente étant une amulette gnostique d'Athènes du IIIe siècle ap. J.C.

G. Rodenwaldt, *Köpfe von den Südmetopen des Parthenon* : ADAW 1945-1946,7 Berlin Akademie-Verl. 1948 24 p. 24 pl. 8 DM. | CR 1950 37 Lawrence | REG 1950 261-262 Chamoux | Gnomon 1950 182 Richter.

A. Rowe, *New light on Aegypto-Cyrenaean relations. Two Ptolemaic statues found in Tolmeita* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

B. Rowland, Jr., *The Hellenistic tradition in Northwestern India* ; cf. Archéologie non classique.

J. C. Rubright, *Lamps in the Robinson Collection* : Résumé dans AJA 1950 263-264. | Lampes grecques et romaines, du VIe siècle av. J.C. au IIe siècle ap. J.C.

M. Santangelo, *Il monumento di C. Iulius Antiochos Philopappos in Atene* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 153-253. | Étude du plan, de l'architecture, du décor sculptural du monument ; essai de reconstitution. Ce monument se présente comme le résultat d'expériences de construction helléniques, à un moment où commencent à s'affirmer les principes d'origine orientale qui trouveront leur développement dans l'architecture romaine impériale.

— *Les nouvelles hydries de Caeré au Musée de la Villa Giulia* : MMAI XLIV 1950 1-43. | Étude du décor de trois nouveaux échantillons de cette série, due à un artiste ionien remarquable par son don narratif, son sentiment de la nature et la finesse de son humour.

F. Sartori, *Il cratere a volute della tomba* 128 *nella necropoli di Spina* : RAL 8a Ser. V 1950 233-258. | Le couple divin représenté sur ce cratère attique est composé de Dionysos Bacchos et Déméter Chloé ; l'inspiration est éleusinienne, l'artiste probablement non grec, bien qu'exerçant sa profession en Attique. A propos de la localisation du temple de Déméter Chloé sur les pentes occidentales de l'Acropole, examen des témoignages archéologiques, épigraphiques et littéraires.

Th. Sauciuc-Saveanu, *Callatis.* Ve *Rapport préliminaire. Fouilles et recherches de l'année* 1928 : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 247-278. | Restes de monuments architectoniques et de sculptures. Inscriptions sur argile et sur métal. Poids de plomb. Céramique, figurines en terre cuite ; autres menus objets en argile, verre, pierre, métal.

— *Id.* VIe *Rapport préliminaire. Fouilles et recherches des années* 1929-1931 : Ibid. 279-319. | Découverte de tronçons du mur d'enceinte. Catalogue des objets classés comme ci-dessus.

— *Id.* VIIIe *Rapport préliminaire. Fouilles et recherches des années* 1937-1940 : Ibid. IX-X 1941-1944 234-347. | Dégagement des fondations découvertes en 1930-1933 ; nécropole à tumuli. Catalogue des objets classés comme ci-dessus [pour le VIIe Rapport, cf. APh XVII 278].

K. Schefold, *Griechische Plastik*, I : *Die grossen Bildhauer des archaischen Athen* : Sammlung Birkhäuser XVI Basel Birkhäuser 1949 76 p. 90 pl. 8,50 Fr. S. | REG 1950 260 Dugas | AC 1950 549 Delvoye | AJA 1950 439 Richter | MH 1950 236 Jucker | JS 1950 140-142 de La Coste-Messelière.

W. Schmalenbach, *Griechische Vasenbilder. Eine Sammlung der schönsten Werke altgriechischer Kleinkunst* : Sammlung Birkhäuser XIV Basel Birkhäuser 1948 42 p. 158 pl. 8,60 Fr. S. | REG 1950 260 Dugas | AC 1950 548 Delvoye | Gnomon 1950 295 Beyen | MH 1950 235 Jucker | JS 1950 142 de La Coste-Messelière.

L. Schnitzler, *Griechische Vasen* : Freiburg i. Br. Urban-Verl. 1948 76 p. 81 pl.

P. N. Schulz, *Fouilles dans la Neapolis scythique en* 1945-1946 [en russe] : Doklady Akad. Nauk SSSR N.S. LVIII,1 1947 173-176.

B. Schweitzer, *Das Menschenbild der griechischen Plastik*, 2. Aufl. : Potsdam Stichnote 1948 32 p. 14 ill. | JHS 1949 121 Seltman | AJA 1950 439

Richter | Gymnasium LVII 1950 247 Philipp | REA 1950 146 Charbonneaux | AC 1950 268-269 Mayence | MH 1950 236 Bloesch | Doxa 1950 269-271 Pallottino.

R. Scranton, *Group design in Greek architecture* : ABull 1949 247-268. | Essai de détermination des principes qui guidèrent les architectes grecs dans le groupement et la disposition des monuments formant un ensemble. Évolution de ces principes.

— *A hot bath of the Greek period at Corinth* : Résumé dans AJA 1950 259.

— *Greek arts in Greek defenses* : Archaeology III 1950 4-11. | Photos commentées de fortifications grecques.

C. T. Seltman, *An approach to Greek art* : London Studio Publ. 1948 132 p. 111 pl. 25 Sh. | NC 1949 126 Jenkins.

P. C. Sestieri, *Statuette d'Artemide di Apollonia* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 85-102. | Deux statuettes d'Artémis en marche, faisant partie d'un groupe qui remonte à un original d'Artémis chasseresse à costume d'Amazone, et semblant avoir été exécutées encore à l'époque hellénistique.

— *Hydria di Fikellura da Poseidonia* : ArchClass II 1950 1-6. | Hydrie du milieu du VI^e^ siècle av. J.C., remarquable par un décor rare parmi les exemplaires de cette fabrication.

L. T. Shoe, *Greek mouldings of Kos and Rhodes* : Hesperia 1950 338-369. | En supplément à l'ouvrage publié en 1936 (cf. APh XII 237), catalogue des profils architecturaux provenant de ces deux îles, lesquels confirment l'origine dorienne de leur population et leurs relations postérieures avec le reste du monde hellénique.

— *Dark stone in Greek architecture* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 341-352. | Effets cherchés par l'emploi de la pierre noire d'Éleusis dans des constructions en marbre.

H. R. W. Smith, *A goddess from Lebadeia* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 353-360. | Protomé de déesse voilée, en terre cuite.

H. Speier, *Frammento di una testa di cavallo proveniente dai magazzini dei Musei Vaticani* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 57-74. | Cette tête serait celle du cheval figuré à l'extérieur du relief du char d'Athéna sur le fronton ouest du Parthénon.

— *Fragment eines Pferdekopfes aus dem Westgiebel des Parthenon* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 103-140.

M. Squarciapino, *La scuola di Afrodisia* : Studi e Materiali del Museo dell' Impero III Roma 1943 107 p. pl. A-V dans le texte & 31 pl. | TG 1948 192-197 Kern.

G. P. Stevens, *Some remarks upon the interior of the Hephaisteion* : Hesperia XIX 1950 143-164. | Détails de la construction des colonnades, des bases des statues cultuelles, du plafond de la cella, du raccord des colonnades au mur de fond.

— *Grilles of the Hephaisteion* : Hesperia XIX 1950 165-173. | Détails de la fixation des grilles établies entre les colonnes et les antae dans le pronaos et l'opisthodomos du temple, où étaient déposés des objets de valeur.

— *A tile standard in the Agora of ancient Athens* : Hesperia XIX 1950 174-188. | Sur les différents types de tuiles courbes utilisés à Athènes, d'après les données fournies par l' « étalon » de l'Agora.

E. Tamajo, *Per la Hera di Alcamenes* : Atti Accad. di Scienze Lett. e Arti di Palermo 4^a^ Ser. IX,2 1948-1949 Palermo Boccone del Povero 1949 40 p. 4 pl. | L'original des statues d'Héra du Capitole, de Pergame à Berlin et du Palais Spada serait l'Héra mentionnée par Pausanias comme étant l'œuvre d'Alcamène et qui aurait été la statue cultuelle du temple de Phalère.

D. B. Thompson, *A bronze dancer from Alexandria* : AJA 1950 371-385. | Statuette de danseuse voilée, fin de l'époque ptolémaïque, conservée dans une collection particulière à New York.

— *Ostrakina toreumata* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 365-372. | Relief obtenu au moyen d'un moule fait sur un original de métal repoussé, 400-380 av. J.C. Moule pris sur un original de métal, 390-380 av. J.C. Les bronziers utilisaient des modèles de terre cuite ; d'autre part les originaux de métal étaient imités en terre cuite également : ce sont les ὀστράκινα τορεύματα de Strabon VIII,6,23.

H. A. Thompson, *The Odeion in the Athenian Agora* : Hesperia XIX 1950

31-141. | Analyse des deux périodes de construction. Histoire du site après 267 ap. J.C.

— *Excavations in the Athenian Agora* 1949 : Hesperia 1950 313-337. | Commencement des travaux de reconstruction de la Stoa d'Attale. Aménagement de la zone à l'est de la Stoa. Découverte de fragments architecturaux ayant probablement appartenu à la Stoa Poikilè. Recherches à l'ouest de l'Aréopage. Détail des trouvailles : sculpture, objets de métal, vases, ostraca, inscriptions.

— *An archaic gravestone from the Athenian Agora* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 373-377. | Fragment d'une stèle sculptée du type archaïque de l'homme au chien, VI^e siècle av. J.C.

J. Toutain, *Une scène de vendange sur une poterie d'Alésia* : BCTH févr. 1947 p. v-x. | Sur une poterie d'importation hellénistique, scène comportant la représentation d'une vigne arborescente, qui n'est pas une invention artistique, mais atteste l'existence de ce type de culture.

J. M. C. Toynbee, *Some notes on artists in the Roman world* [prédominance des artistes grecs à Rome] ; cf. Archéologie romaine.

G. Traversari, *Tetimimo e colimbetra* [indices archéologiques de la transformation de certaines orchestras en piscines] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

J. Travlos, *The West side of the Athenian Agora restored* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 382-393. | Identification des monuments en suivant l'itinéraire de Pausanias.

D. Tsontchev, *Contributions à l'histoire du stade antique de Philippopolis* : Sofia Ed. de la Municipalité de Plovdiv 1947 45 p. 52 pl. | AJA 1949 417-418 Shoe.

G. Umani, *Pretesti glittici a variazioni semiserie d'arte e mitologia* : Numismatica XIII 1947 33-38. | Présentation de quelques camées grecs et romains.

A. D. Ure, *Boeotian Haloa* : JHS LXIX 1949 18-24. | Deux pyxides, et deux kylices de Reading, ornées de figures au trait, semblent dater de la 2^e moitié du V^e siècle av. J.C. et se rapporter au culte de Déméter à Mykalessos, où se célébrait vraisemblablement en l'honneur de la déesse et de Dionysos une fête rustique des Haloa.

N. M. Verdélis, *Urne cinéraire en bronze trouvée à Pharsale* : CRAI 1950 329-330. | Exemplaire du IV^e siècle, orné, en relief, d'une représentation de l'enlèvement d'Oreithyia par Borée, thème ayant une portée eschatologique ; à l'intérieur, lamelle d'or inscrite portant des prescriptions relatives à la géographie infernale. L'usage de ces lamelles relèverait de la religion éleusinienne.

F. Villard, *Megara Hyblaea, les fouilles de* 1949 : CRAI 1949 282-286. | Les recherches stratigraphiques permettent de placer la fondation de la ville vers 720. Du point de vue économique, le VII^e siècle est la grande époque de Mégara, le VI^e siècle marque un déclin relatif. Détruite en 483, la ville est réoccupée par les Syracusains avant 309. Nouvelles destructions en 214 et destruction finale au temps des guerres d'Octave contre Sextus Pompée.

R. Vulpe, *Deux terres cuites grecques de Callatis* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 329-339. | Deux statuettes de femmes drapées du style de Tanagra des IV^e-III^e siècles, exécutées vraisemblablement par des coroplastes locaux.

A. J. B. Wace, *Mycenae. An archaeological history and guide* ; cf. Archéologie non classique.

— *Design and execution* [dans les sculptures des monuments grecs] ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

O. Walter, *Zur Frage der vorthemistokleischen Stadtbefestigung Athens* : AAWW LXXXVI 1949 518-527. | Nouvel examen des deux passages de Thucydide 1,89,3 et 1,93,1, auxquels il faut ajouter Cicéron, ad Att. VII,11.

T. B. L. Webster, *Greek terracottas* : King Penguin Books LIV Harmondsworth Penguin Books 1950 36 p. 54 pl. 3 Sh.

C. Weickert, *Griechische Plastik* : Antiken aus den Berliner Museen III Berlin Mann 1946 77 p. 44 ill. | JHS LXX 1950 96 Higgins.

— *Studien zur Kunstgeschichte des 5. Jahrhunderts v. Chr.*, I : *Polygnotos* : ADAW 1947,8 Berlin Akad.-Verl. 1950 28 p. 3,25 DM.

— *Id.*, II : *Erga Perikleous* : ADAW 1950,1 Berlin Akad.-Verl. 1950 26 p. 10 ill. 2 pl. 5,25 DM.

E. Will, *Un sarcophage romain à sujet eschatologique* [s'inspirant d'un modèle grec] ; cf. Archéologie romaine.

S. A. Wunderlich, *A bronze Satyr* : Bull. of the Cleveland Museum of Art XXXIII 1946 35-36.

R. E. Wycherley, *How the Greeks built cities* : London Macmillan 1949 228 p. 16 pl. 52 ill. 16 Sh. | LEC 1950 136 Mollart | AHR LV 1950 405 Van Nostrand | CR 1950 159 Lawrence.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* [dans les monuments figurés] ; cf. Religion grecque.

C. G. Yavis, *Greek altars. Origins and typology* : St. Louis Univ. Pr. 1949 266 p. 93 ill. 6 Doll. | AJA 1950 436-439 Dow | Archaeology III 1950 124 Graham | LEC 1950 128 Mollart | Mnemosyne Ser. 4 III 1950 268 den Boer | JHS LXX 1950 91 Rose | AC 1950 550-551 Smets | AHR LV 1950 957 Amyx | BCH LXXIV 1950 275 Roux.

A. N. Zadoks-Jitta, *Encore le trône Ludovisi* ; cf. Archéologie romaine.

P. Zancani Montuoro, *Un mito italiota* [sur les métopes de l'Heraion du Sele] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Nuovi acquisti dei Musei dello Stato [portrait hellénistique] ; cf. Archéologie générale : Musées, Italie.

Archéologie romaine et romanique.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Rome et l'Italie ; cf. aussi ci-dessous : Notizie degli scavi di antichità. —

Rassegna di topografia di Roma antica (1939-1949), a cura di F. Castagnoli : Doxa III 1950 54-89.

Die neuen Ausgrabungen unter der Peterskirche in Rom, von H. Speier ; cf. Archéologie chrétienne.

De opgravingen onder Sint Pieter, door A. R. A. van Aken ; cf. Archéologie chrétienne.

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard ; cf. Archéologie non classique.

Rapport sur les travaux de l'École française de Rome pendant l'année 1947-1948, par R. Fawtier : CRAI 1949 227-236.

— Id. pendant l'année 1949-1950, par A. Piganiol : CRAI 1950 287-295.

Pompeiana, Raccolta di studi per il secondo centenario degli scavi di Pompei : Napoli Macchiaroli 1950 477 p. 61 ill. 3000 L. | Latomus IX 1950 504-506 Renard.

Gaule et Belgique. — *Recueil général des bas-reliefs, statues et bustes de la Gaule romaine*, XIII, par R. Lantier [275 monuments d'Aquitaine et de Lyonnaise, mise à jour des tomes II & III] : Paris Presses Universitaires 1950 64 p. 50 pl. 1200 Fr. | RAE I 1950 102-103 Lebel.

Liste des bas-reliefs ou statues gallo-romaines signalés dans la région beaunoise par divers auteurs et non répertoriés par Espérandieu, par A. Colombet : Mém. Soc. d'Archéol. de Beaune XLIX 1943-1946 8.

A. Albenque, *Inventaire de l'archéologie gallo-romaine du département de l'Aveyron* : Rodez Carrère 1947 206 p. 7 pl. 390 Fr. | CPh 1950 70 Larsen | RH CCIV 1950 281-284 Duval.

J. Martin, *Répertoire archéologique du canton de Wavre à l'époque romaine* : Latomus IX 1950 439-455 1 pl.

M. Toussaint, *Répertoire archéologique du département de la Meuse (période gallo-romaine)* : Bar-le-Duc Contant-Laguerre 1946 215 p. 1 carte. | RAE I 1950 229-231 Thévenot | RH CCIII 1950 129 Toutain.

— *Répertoire archéologique du département de Meurthe-et-Moselle (période gallo-romaine)* : Nancy Soc. d'Impr. typogr. 1947 140 p. 1 carte. | RH 1950 CCIII 129 Toutain | RAE I 1950 229-231 Thévenot.

— *Répertoire archéologique du département des Vosges (période gallo-romaine)* : Épinal Archives départementales 1948 160 p. 1 carte. | RH 1950 CCIII 129 Toutain | RAE I 1950 229-231 Thévenot.

— *Répertoire archéologique du département de la Moselle* : Nancy Soc.

d'Impr. typogr. 1950 254 p. 1 carte 500 Fr. | AC 1950 417 Faider-Feytmans | BAB XXXVI 1950 484-485 Vannérus | RAE I 1950 229-231 Thévenot.

Chronique gallo romaine, par P. Wuilleumier : REA 1950 103-109.

Recherches archéologiques en Gaule en 1947. Époque gallo-romaine, par R. Lantier : Gallia VI 1948 451-464.

Informations. Antiquités historiques : —

— Ire circonscription : Amiens, Bavai, Valenciennes, par J. Heurgon : Gallia VII 1949 103-110.

— IIe circonscription : Paris, Arpajon, Baulne, Genainville, Grigny, Montereau-sur-Yard, Beauvais, Chamant, Creil, Hermes, Mareuil-sur-Ourcq, Rouvroy-lès-Merles, Saint-Vaast-lès-Mello, Senlis, Vieux-Moulins, par G. Matherat : Ibid. 111-115.

— IIIe circonscription : Aulnizeux, Étoges, Damery, Fleury-la-Rivière, Écury-le-Repos, Morains, Fère-Champenoise, Isle-Aumont, par P. M. Favret : Ibid. 115-120.

— IVe circonscription : Saint-Aubin-sur-Mer, Étrepagny, Évreux, Saint-Aubin-du-Vieil-Évreux, Avranches, Rouen, Saint-Valéry-en-Caux, Fresquienne, par H. van Effenterre : Ibid. 121-123.

— VIIe circonscription : Poitiers, Vieux-Poitiers, Civaux, La Bussière-Étable, Artin, La Besse, Aigueperse, Martizay, par F. Eygun : Ibid. 123-127.

— VIIIe circonscription : Capdenac-Gare, Les Landes, Villefranche-de-Rouergue, Les Cars, Le Châtelet, La Baraque-Haute, Voingt, par P. F. Fournier : Ibid. 127-130.

— IXe circonscription : Périgueux, Allas-les-Mines, Bazas, Villandraut Saint-Jean-de-Blaignac, par P. Grimal : Ibid. 130-132.

— Xe circonscription : Toulouse, Martres-Tolosane, Saint-Marcet, Lalouret, Saint-Pé-d'Ardet, Bezins-Garaux, Marignac, Le Montlas, Eauze, Taybosc, Berdoues, Cadeilhan-Saint-Clar, Lectoure, Valence-d'Agen, Castelnau-de-Levis, Le Roc, Vayrac, par M. Labrousse : Ibid. 132-140.

Chronique des fouilles et trouvailles [dans l'Est et le Centre-Est de la France] : RAE I 1950 54-58 ; 119-123 ; 175-184 ; 243-249.

Bibliographie régionale [de l'Est et du Centre-Est de la France], Période gallo-romaine : RAE I 1950 165-173 ; 231-235.

Helvétie. — *Gesellschaft Pro Vindonissa. Jahresbericht* 1948-1949 : Brugg Vindonissa-Museum 1949 79 p. 26 ill. | Latomus IX 1950 355 Renard.

C. Simonett, *Führer durch das Vindonissa-Museum in Brugg* : Brugg Effingerhof 1947 137 p. 48 pl. | Latomus IX 1950 355 Renard.

Chronique archéologique du canton de Genève pour 1948 et 1949, par L. Blondel, Époque romaine et barbare : Genava XXVII 1949 19-21 & XXVIII 1950 18-28.

Germanie. — *Kölner Untersuchungen*, hrsg. von W. Zimmermann, *Festgabe zur* 1900-*Jahrfeier der Stadtgründung* : Die Kunstdenkmäler im Landesteil Nordrhein, Beih. II Rätingen Henn 1950 viii & 216 p. 111 ill. 12 DM.

F. Fremersdorf, *Führungsblatt durch das Römisch-Germanische Museum im Dombunker von Köln*, 2. Aufl. : Köln Bachem 1948. | Latomus IX 1950 253 Renard.

Bericht über die Tätigkeit des Landesmuseums in Bonn in der Zeit vom 1. Januar 1946 bis 31. Dezember 1948, von F. Oelmann : BJ CXLIX 1949 319-381.

De opgravingen in Nederland in 1949, door A. E. van Giffen & W. Glasbergen : AC 1950 427-436.

Grande-Bretagne. — Roman Britain in 1949. Sites explored : JRS 1950 92-114.

A survey and policy of field research in the archaeology of Great Britain : London The Council for Brit. Archaeol. 1948 120 p. | Latomus IX 1950 341 Delvoye.

C. Fox, *The archaeology of the Cambridge region*, new ed. : Cambridge Univ. Pr. 1948 xxv, 360 & 24 p. 1 ill. 14 cartes 37 pl. 37,6 Sh. | Latomus IX 1950 354 Renard.

— *Reflections on « The archaeology of the Cambridge region »* : CHJ IX 1947

1-21. | Progrès accomplis par les archéologues anglais depuis la première édition de cet ouvrage, il y a 25 ans environ.

A hundred years of Welsh archaeology. Cambrian Archaeological Association centenary volume, 1846-1946, ed. by V. E. Nash-Williams : Gloucester Bellows 1949 160 p. 13 pl. 15 ill. 21 Sh. [Roman, by H. J. Randall ; Early christian, by A. Fox & R. A. S. Macalister]. | JRS 1950 173 Robertson | Archaeology 1950 III 188 Hammer.

Fourth report on the excavations of the Roman fort at Richborough, Kent : Oxford Univ. Pr. 1949 320 p. 98 pl. 2 Guin. | NC 6th Ser. X 1950 176 Carson.

Régions danubiennes. — Die Ausgrabungen in Carnuntum 1948-1949, von E. Tolde : Gnomon 1950 314-315.

Péninsule ibérique. — J. Serra Vilarò, *Scavi e ritrovamenti in Spagna* : Quaderni dell'impero, Orme di Roma nel mondo VII Roma Ist. di Studi Rom. 1946 27 p. 12 pl. | REA 1950 365 Étienne.

Afrique romaine. — Nouvelles archéologiques d'Algérie, par A. Grenier : CRAI 1950 345-354.

L'archéologie algérienne en 1949, par L. Leschi : RAf 1950 201-207.

Reconnaissances archéologiques effectuées par les brigades topographiques de l'Institut Géographique National 1942 et 1946-1948, par A. Codur : BCTH mars 1949 p. v-xi.

Rapports sur l'activité du Service des antiquités de la Tunisie dans le second semestre 1946 et en 1947, par G. Ch. Picard : BCTH févr. 1947 p. xiii-xxviii ; mai 1947 p. x-xviii ; déc. 1947 p. xii-xxix.

Rapports sur l'archéologie romaine en Tunisie en 1948 et dans le premier semestre 1949, par G. Ch. Picard : BCTH déc. 1948 p. ix-xxiv ; juin 1949 p. iii-xvii ; déc. 1949 p. v-xxi.

Fouilles récentes en Tunisie, par G. Ch. Picard : NClio I-II 1949-1950 375-384.

Le travail archéologique en Tripolitaine, par J. Guey : CRAI 1950 6-10.

Rapports sur les travaux archéologiques effectués au Maroc en 1946 et 1947, par R. Thouvenot : BCTH mars 1947 p. v-xii ; mars 1948 p. iv-xiii.

Rapport sur les travaux de l'Inspection des antiquités du Maroc pendant 1948, par R. Thouvenot : BCTH juin 1949 p. xviii-xxvii.

Publications du Service des antiquités du Maroc, VII : Rabat Inspection des Antiquités 1945 189 p. 11 pl. 23 ill. | RA 1950 XXXV 249-251 Lantier.

— *Id.*, VIII : Ibid. 1948 175 p.

Notizie degli scavi di antichità.

G. Annibaldi, *Roma. Sepolcreto romano scoperto presso l'Arco di S. Bibbiana* : NSA LXXIII 1948 129-135. | Tombeau voûté avec arcosolia et niches ; pavement de mosaïque à fond blanc avec figuration polychrome. Inscription et fragments d'inscriptions.

P. E. Arias, *Modena. Necropoli romana di Piazza Matteotti* : NSA LXXIII 1948 26-43. | Objets de verre, de terre cuite, de bois, de cuir, fragments d'étoffe. Sarcophage de marbre du IIe siècle ap. J.C., utilisé pour une seconde inhumation au IVe siècle.

G. Brusin, *Aquileia. Bassorilievo tardo-romano* : NSA LXXIII 1948 1-2. | Stèle avec figure de guerrier, travail local du IVe siècle ap. J.C.

A. Callegari, *Este. Rinvenimenti fortuiti* : NSA LXXIII 1948 3-8. | Inscription funéraire, céramiques d'époque romaine, bronzes d'époque préromaine, mosaïque géométrique, disque de terre cuite, tombes appartenant à la 3e période d'Este, restes d'une route romaine.

— *Riva d'Olmo* : NSA LXXIII 1948 8. | Pierre funéraire inscrite. Restes d'une construction rurale d'époque romaine.

— *Lozzo Atestino* : NSA LXXIII 1948 8. | Pavement de calcaire et de terre cuite, fragments de tuiles romaines.

— *Baone* : NSA LXXIII 1948 10-11. | Fragment de plat où est figuré l'atelier d'un potier, probablement romain. Pouce d'une statue de bronze de grandes dimensions.

— *Saletto di Montagnana* : NSA LXXIII 1948 11. | Cippe funéraire romain, Ier siècle ap. J.C.

C. Caprino, *Via Tiberina* (III *miglio*). *Mosaici e pozzo con cunicoli* : NSA LXXIII 1948 110. | Pavements de mosaïques, dont l'un d'époque républicaine, puits muni de cuniculi destinés à récolter les eaux d'infiltration.

G. Caraffa, *Roma (Via Flaminia). Piscina romana scoperta a Valle Giulia* : NSA LXXIII 1948 136-138. | Piscine ayant servi de vivier.

G. Carettoni, *Roma (Foro Romano). Esplorazioni nella basilica Emilia* : NSA LXXIII 1948 111-128. | Dégagement d'éléments appartenant aux deux phases de construction de la basilique, ainsi que de quelques éléments antérieurs, notamment une citerne de type archaïque.

— *Roma (Palatino). Costruzioni sotto l'angolo sud-occidentale della Domus Flavia (triclinio e ninfeo occidentale)* : NSA LXXIV 1949 48-79. | Le premier groupe de constructions (nympheum et locaux annexes) appartient à l'époque de Néron antérieure à l'incendie de 64. Le portique de l'étage supérieur n'est pas organiquement réuni au groupe précédent. Les restes de l'impluvium sont antérieurs à Néron. L'installation de l'hypocauste sous le triclinium eut lieu sous Hadrien.

M. Corradi Cervi, *Parma. Resti di strade e tracce di edifici romani venuti alla luce durante gli scavi per la fognatura nel* 1937 : NSA LXXIII 1948 17-25. | Trouvailles apportant la confirmation de l'existence et de l'emplacement des deux cardines de la cité.

— *Parma. Rinvenimenti romani e medioevali duranti i lavori di fognatura e di ricostruzione edilizia cittadina* (1946-1947) : NSA LXXIV 1949 7-20. | Bas-relief où figurent deux Génies. Tronçon de voie romaine. Blocs sculptés d'animaux marins et de sujets sylvestres. Fragment d'un fronton d'édifice funéraire. Pavement de mosaïque (opus signinum).

M. Degani, *Reggio Emilia. Scoperte archeologiche entro la cinta urbana* : NSA LXXIV 1949 21-33. | Fragments de peinture murale. Dalles d'une rue romaine. Pavement de mosaïque du Ier-IIe siècle ap. J.C. Herme bifrons en marbre.

D. Faccenna, *Via Cassia* (*Km* 11). *Resti di edificio romano con mosaici e rinvenimento di due ritratti* : NSA LXXIII 1948 271-277. | Chambre à pavement de mosaïque avec animaux marins ; corridor avec mosaïque géométrique. Portrait d'homme d'âge mûr, 2e moitié du IIIe siècle ap. J.C. Portrait de Caracalla du type juvénile.

— *Tivoli. Prima notizia intorno al rinvenimento dell'anfiteatro romano* : NSA LXXIII 1948 278-283. | Mise au jour d'une partie de l'amphithéâtre adossé à la colline.

— *Tivoli (Via del Collegio). Resti di costruzione e tratto di strada romana* : NSA LXXIII 1948 283-284. | Restes de constructions de l'époque d'Hadrien.

— *Castelmadama. Villa rustica romana* : NSA LXXIII 1948 284-286. | Restes de villa rustique avec citerne.

— *Frammento di statua femminile panneggiata* : NSA LXXIII 1948 286. | Statue à destination vraisemblablement funéraire, fin de l'époque républicaine.

— *Resti di un complesso costruttivo romano in località Le Fratte* : NSA LXXIII 1948 286-291. | Restes qui pourraient être ceux d'une villa rustique, parois peintes, pavements de mosaïque.

— *Ciciliano. Resti di una villa romana in località Ospedale di S. Giovanni* : NSA LXXIII 1948 294-306. | Villa luxueuse du milieu du IIe siècle ap. J.C. : salle à abside, pavements de mosaïque figurés, stucs ; inscriptions ; lame d'or où est représenté Kronos entouré d'un serpent, avec inscription grecque.

— *Ciciliano (Passo della Fortuna). Rinvenimento di una tomba a cappuccina* : NSA LXXIII 1948 306-307. | Tombe contenant un squelette qui avait dans la bouche une monnaie d'époque antonine.

B. M. Felletti Maj, *Roma (Via Imperiale). Rinvenimento di un ritratto maschile* : NSA LXXIII 1948 143. | Tête d'homme jeune rentrant dans une série de portraits funéraires postérieurs à l'époque de César et de peu antérieurs à celle d'Auguste.

— *Roma (Via Casilina). Marranella. Statue marmoree panneggiate, probabilmente appartenenti a un monumento funerario* : NSA LXXIII 1948 143-148. | Statue de femme assise remontant à un original hellénistique et exécutée au Ier siècle ap. J.C. Statue d'homme assis, époque de Tibère. Inscriptions.

— *Roma (Via Casilina). Tor Pignattara. Strada romana* : NSA LXXIII

1948 148-153. | Tronçon de la Via Labicana bordé de tombes. Autel inscrit, 153 ap. J.C.

— *Roma (Scuola di Ingegneria. Piazza S. Pietro in Vincoli)* : NSA LXXIII 1948 308-319. | Restes de constructions romaines, pavements du IIIe siècle ap. J.C. Tuiles estampillées. Inscriptions.

— *Via Principe Eugenio* : NSA LXXIII 1948 319-320. | Découverte d'un columbarium romain.

G. Fogolari, *Calmasina (Verona). Patera di bronzo* : NSA LXXIII 1948 12-16. | Patère, ornée de masques satyriques, de lierre et de vigne, qui semble avoir fait partie de la vaisselle de luxe d'une famille aisée, Ier siècle ap. J.C.

A. de Franciscis, *S. Angelo in Formis (Capua). Sepolcri di età romana lungo la Via Dianae* : NSA LXXIV 1949 87-92. | Columbarium et tombes diverses. Tête virile en tuf, œuvre locale de la fin de la république ou du début de l'empire.

E. Galli, *Gubbio. Scoperta di tombe romane a Genestrelle* : NSA LXXIII 1948 46-56. | Objets de bronze, de verre, gobelet de terre cuite à reliefs, coupe d'albâtre orientale, gobelet avec représentation de gladiateurs.

G. V. Gentili, *Urbania. Scoperta di tombe romane del basso impero* : NSA LXXIV 1949 34.

E. Gjerstad & B. M. Felletti Maj, *Roma (Via Merulana)* : NSA LXXIII 1948 321-325. | L'examen du terre-plein de la Villa Brancaccio du côté de la Via Merulana a révélé qu'il ne faisait pas partie de l'ancien agger dit servien.

G. Lilliu, *S. Gavino Monreale (Cagliari). Scoperta di tombe romane in località Giba Onidi* : NSA LXXIV 1949 275-284. | Nécropole à dater entre le Ier siècle et la 2e moitié du IIIe ap. J.C. Inscription, vraisemblablement du IIIe siècle, offrant un cognomen nouveau pour l'onomastique de la Sardaigne romaine.

— *Lasplassas (Cagliari). Ritrovamento di tombe di epoca romana in località Su Accu e s'Ena* : NSA LXXIV 1949 284-286. | Tombes du IIe siècle ap. J.C

G. Maetzke, *Fiesole. Scoperta di antichi avanzi nella chiesa di S. Maria Primerana* : NSA LXXIII 1948 58-60. | Restes de deux colonnes incorporées dans les murs de l'église.

— *Firenze. Scavi nella zona di Via Por S. Maria* : NSA LXXIII 1948 60-99. | Fouilles permettant une chronologie stratigraphique de la région et des conclusions sur son habitat. Restes d'un édifice public à pavements de mosaïque, du dernier quart du Ier siècle ap. J.C., ayant subi une transformation à l'époque d'Hadrien.

P. Mingazzini, *Cagliari. Resti di santuario punico e di altri ruderi* [objets romains] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

M. Napoli, *Napoli. Colombari romani in Via Salvatore Tommasi* : NSA LXXIV 1949 168-173. | Deux columbaria a loculi. Inscriptions.

— *Dugenta (Benevento). Tombe romane* : NSA LXXIV 1949 183-184. | Dans une marmite, clou de fer et monnaie d'Antonin le Pieux. Même monnaie dans l'autre tombe, avec une lampe à un bec.

G. Rizza, *Centuripe. Edificio termale in Via Adriano* : NSA LXXIV 1949 190-192. | Édifice de l'époque impériale, probablement du IIe siècle ap. J.C.

P. C. Sestieri, *Salerno. Scoperta di tombe romane* : NSA LXXIV 1949 101-105. | Tombes « a cassa », avec inscriptions.

E. Stefani, *Civitacastellana. Avanzi di antiche costruzioni scoperte in vocabolo Sassi caduti* : NSA LXXIII 1948 102-109. | Restes de constructions diverses d'époque romaine, puits, débris architecturaux.

V. Tusa, *Bologna. Stratigrafie del sottosuolo nel Viale Quirico Filopanti* : NSA LXXIV 1949 1-2. | Détermination des strates, dont l'un a rendu un col d'amphore portant une marque de fabrique encore inconnue.

— *Mirandola. Resti di un abitato romano* : NSA LXXIV 1949 2-3. | Restes de pavement rustique.

— *Imola. Rinvenimento di due tombe in via Vespignani* : NSA LXXIV 1949 3. | Tombes romaines.

— *Rinvenimento di tombe romane in Via Laguna* : NSA LXXIV 1949 4-5.

— *Parma. Rinvenimento di una tomba romana nel Comune di Roccabianca* : NSA LXXIV 1949 5.

— *Piacenza. Rinvenimento di un frammento di urnetta cineraria iscritta* : NSA LXXIV 1949 5-6. | La forme des lettres indique l'époque d'Hadrien.

Varia.

Ars Hispaniae. Historia universal del arte hispánico, II : *Arte romano y paleocristiano*, por B. Taracena Aguirre y P. Batlle Huguet ; *Arte visigodo y asturiano*, por H. Schlunk : Madrid Ed. Plus Ultra 1949 441 p. 429 ill. | Speculum XXV 1950 251 Guthrie.

Der Tempelbezirk im Altbachtale zu Trier, II : *Die bahndurchschrittenen Tempel und Umgebung*, bearb. von E. Gose, L. Hussong, W. Jovy & S. Loeschke, mit zwei Beiträgen von H. Mylius : Berlin Reichsverlagsamt 1942 179 p. 33 pl. | Epigraphica XI 1949 164 Calderini.

A. R. A. van Aken, *Woningarchitectuur in het oude Rome* : KCT Streven III 1950,2 175-187.

E. Aletti, *Lo stile di Ludio e l'impressionismo ellenistico-romano* ; cf. Archéologie grecque.

A. Alföldi, *Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik* : MH 1950 1-13. | Les arts figurés ont contribué, non moins que la littérature, à la création de la symbolique impériale. Exemple tiré de gemmes de l'époque républicaine, où le songe de Rhea est annonciateur d'une ère nouvelle.

M. Almagro, *Dos buenos retratos femeninos romanos hallados en Ampurias* : Ampurias IX-X 1947-1948 43-53.

J. Amoros, *Bustos de Pirro* [copies romaines] ; cf. Archéologie grecque.

G. de Angelis d'Ossat, *Un disegno di Giuliano da Sangallo relativo alle Terme di Cimella* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Sangallo.

G. U. Arata, *Roma monumentale*, I : Novara De Agostini 1947 14 p. 50 pl.

M. Armand-Calliat, *Note sur des découvertes archéologiques aux environs de Mâcon* : BCTH nov. 1949 p. III-IV. | Céramiques gallo-romaines et débris d'amphores estampillées ; une monnaie du IIIe siècle prouve que cet habitat s'est prolongé jusqu'aux invasions.

A. Audin, *Les origines antiques de Bellecour* : ER XXIII 1948 127-128. | A l'ouest de la place, les dalles d'un pavement antique semblent celles d'une voie. A l'est, des matériaux désignent l'emplacement des Kanabées, ou baraquements commerciaux ruinés au IIIe siècle.

J. Aymard, *L'Adventus de Marc-Aurèle sur l'arc de Constantin* : REA 1950 71-76. | Arguments en faveur de l'hypothèse qui situe la scène en 176 et non en 173-174. Identification des figures.

J. Babelon, *Petite tête en basalte du Cabinet des médailles* : BSAF 1943-1944 41-46. | Image conventionnelle de Trajan, dérivée des portraits officiels de l'empereur.

— *Les images des Saisons et du Zodiaque dans l'antiquité* : BSAF 1943-1944 367-380. | L'astronomie, objet de défiance sous les premiers empereurs, s'installe, avec Hadrien et les Antonins, sur les monuments officiels et connaît dès lors une vogue qui se reflète notamment sur les monnaies.

— *Le camée d'Octavie* : CRAI 1949 438-440. | Nouvelle acquisition du Cabinet des Médailles ; la comparaison avec les monnaies confirme que le personnage représenté est Octavie.

A. Bartoli, *L'acropoli di Ferentino* : BA XXXIV 1949 293-306. | Description des restes de monuments antiques de l'acropole de Ferentino, dont le dernier remaniement remonte à environ un siècle av. J.C.

A. G. Bellido, *Esculturas romanas de España y Portugal* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 492 p. 352 pl. 350 Pes.

A. Beltrán, *El ara romana del Museo de Barcelona y su relación con el culto de la Salud y Esculapio en Carthago Nova* : Ampurias IX-X 1947-1948 213-221.

S. Besques-Mollard, *Dans les réserves des figurines et reliefs de terre cuite grecs et romains* ; cf. Archéologie grecque.

U. Bianchi, *Disegno storico del culto capitolino* [d'après les Capitolia provinciaux] ; cf. Religion romaine.

E. Birley, *The Roman site at Burrow in Lonsdale* : Cumberland & Westmorland Antiqu. & Archaeol. Soc. Transact. XLVI 1947 126-156.

M. E. Blake, *Ancient Roman construction in Italy from the prehistoric period to Augustus* : Washington Carnegie Inst. 1947 421 p. 57 pl. 9 Doll. | SE XX 1948-1949 347-348 | MC 1949 1-3 Bendinelli | CW XLIII 1950 173 Shoe | LEC 1950 245 Delande | Erasmus III 1950 326-329 Gjerstad.

P. H. von Blanckenhagen, *Das Bild des Menschen in der römischen Kunst* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 20 p. 5,40 DM.

R. Bloch, *Volsinies romaine. Nouvelles découvertes archéologiques* ; cf. Archéologie non classique.

C. Bluemel, *Römische Skulpturen* : Berlin Mann 1946 68 p. 38 ill. | JHS LXX 1950 97 Haynes.

G. Boccadamo, *Nel bicentenario degli scavi pompeiani. Uno dei pioneri* : CCatt XCIX,4 1948 389-400 & 594-602. | Sur les travaux de R. Garrucci.

A. Boëthius, *Roman and Greek town architecture* : Göteborgs Högskolas Arsskr. LIV,3 Göteborg 1948 24 p. 10 pl. 5 Kr. | CPh 1950 64-65 Thompson | Latomus IX 1950 344 Delvoye.

— *Antik och medeltid. Reflexioner kring H. P. L'Orange forskningar i det senromerska rikets och folkvandringstidens konsthistoria* [avec un résumé en anglais] : Konsthist. Tidskrift XVI 1947 110-126.

— *Nya studier om romerska architekturtyper* : Ibid. 138-140.

G. C. Boon, *The Roman site at Sea Mills*, 1945-1946 : Bristol & Gloucestershire Archaeol. Soc. Transact. LXV 1947 258-296.

M. Borda, *Monumenti tuscolani nel castello di Aglié* : Roma Libr. dello Stato 1943 129 p. 46 pl. | Latomus IX 1950 246 Renard.

— *Il problema stilistico delle sculture dell'Ara Pacis* : Orientamenti culturali II 1946 1-17.

L. Borrelli, *Il restauro della Vittoria di Brescia* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

A. Borza, *Informations nouvelles sur le camp romain de Cenad* : Dacia IX-X 1941-1944 551-553. | Briques, dont l'une, portant le sceau de Siscia, constitue une nouveauté pour la Roumanie.

G. Bovini, *Osservazioni sulla ritrattistica romana, da Treboniano Gallo a Probo* : Monum. antichi pubbl. dall'Accad. dei Lincei XXXIX,2 Milano Hoepli 1943 96 p. 8 pl.

J. K. Brock & G. M. Young, *Excavations in Siphnos* [tombes romaines] ; cf. Archéologie non classique.

F. Bruni, *Su quale Gianicolo sorgeva la villa di Giulio Marziale ?* Capitolium XXIV 1949 124-127. | Cette villa, célébrée par Martial IV,64 ne s'élevait pas sur le Janicule, mais sur le Monte Mario, qui constituait, dans l'antiquité, la partie septentrionale du Janicule.

G. Bruns, *Ein Kindersarkophag des Berliner alten Museums* : AA 1948-1949 97-102. | Sarcophage de marbre, aujourd'hui disparu, décor de griffons et d'amours, provenant sans doute d'un atelier occidental, début de l'époque des Antonins.

— *Das Mantuanische Onyxgefäss* : Kunsthefte des Herzog Anton Ulrich-Museums V Braunschweig Jacobasch 1950 20 p. 11 ill. | Reconnaître, sur le relief principal, Caracalla et sa mère Iulia Domna dans un char traîné par des dragons.

G. Brusin, *Il monumento sepolcrale dei Sertorii di Verona* : AIV CVII 1948-1949 257-268. | Essai de reconstitution du monument, qui daterait de la 2e moitié du Ier siècle ap. J.C.

A. W. van Buren, *A selection of antiquities in the American Academy in Rome* [lampes romaines] ; cf. Archéologie non classique.

M. Cagiano de Azevedo, *Osservazioni sulle pitture di un edificio romano di Via dei Cerchi* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 253-258. | Datation de cette peinture entre 220 et 240 ap. J.C.

— *La tecnica dei pittori romani* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

— *Il restauro degli affreschi della Casa di Livia* ; cf. Ibid.

R. Calza, *Una statua imperiale del* IV *secolo nel Museo Ostiense* : BCAR LXXII 1946-1948 83-94. | Statue représentant vraisemblablement Maxence en pontifex maximus.

G. Cantacuzino, *Le grand camp romain situé près de la commune de Baneasa (Département de Teleorman)* : Dacia IX-X 1941-1944 441-472. | Description de la région et aménagement du camp, qui servit de station à un numerus et peut-être même à une cohors quingenaria peditata, c'est-à-dire à une unité comprenant jusqu'à 500 hommes.

C. F. Capello, *Sepolture romane e preromane nell'alta valle di Susa* : RSL

VIII 1942 156-168. | Nécropole du Ier siècle ap. J.C. qui fut probablement utilisée dans les siècles postérieurs. Nécropole préromaine.

E. Capps, Jr., *Observations on the painted venatio of the theatre at Corinth and on the arrangements of the arena* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 64-70. | Les peintures dont fut orné le théâtre de Corinthe lors de sa transformation en amphithéâtre donnent à penser que les ludi bestiarii qui y avaient lieu étaient peut-être moins sanglants que d'autres ; cette observation serait confirmée par le fait que des refuges ont été aménagés dans l'arène pour les gladiateurs.

G. Caputo, *Ara e podio domizianei nella conistra del teatro di Leptis Magna* : Dioniso 1949 83-91. | Reconstitution de l'autel et de l'inscription.

C. Carducci, *Tombe romane a Torre di Bairo (Ivrea)* : RSL VIII 1942 148-155. | Tombes du IIe siècle ap. J.C.

G. Carettoni, *Itinerario del Foro romano* : Bologna Zanichelli 1948 82 p. 36 ill. 1 pl.

— *A short guide to the Roman forum*, transl. by N. S. Jucker : Bologna Zanichelli 1948 83 p. 1 pl.

— *Itinerario del Palatino* : Bologna Zanichelli 1948 62 p. 24 ill. 1 pl.

— *A short guide to the Palatine*, transl. by N. S. Jucker : Bologna Zanichelli 1948 63 p. 1 pl.

— *L'Apollo della fonte di Giuturna e l'Apollo di Kanachos* ; cf. Archéologie grecque.

R. Carpenter, *The Ostia altar and the East pediment of the Parthenon* ; cf. Archéologie grecque.

F. Castagnoli, *Sulla biblioteca del tempio di Apollo Palatino* : RAL 8a Ser. IV 1949 380-382. | Le templum situé à l'intérieur du portique ad Apollinis, dans l'inscription de Magliano, doit être identifié avec la bibliothèque.

C. Cecchelli, *L'obelisco Vaticano, miliarium aureum della Roma cristiana* : Capitolium XXV 1950 53-71. | Histoire du monument, de l'époque d'Auguste à la nôtre.

F. Chamoux, *Un portrait de Thasos, Lucius Caesar* : MMAI XLIV 1950 83-96. | Portrait de Lucius Caesar, déjà mort, destiné à figurer dans un heröon à lui dédié ; son identification certaine est précieuse pour résoudre les problèmes posés par l'iconographie des petits-fils d'Auguste.

— *Gaius Caesar* : BCH LXXIV 1950 250-264. | Le portrait thasien de Lucius Caesar identifié par son inscription permet de reconnaître son frère Gaius dans les portraits de Corinthe 136 et de Cassino, ainsi que dans le buste du Vatican, identifié à Auguste. Représentant, avec la tête de Philippes et celle de Genève, Gaius aux divers âges de sa vie, ces portraits psychologiques nous révèlent son caractère.

J. Charbonneaux, *L'art au siècle d'Auguste* : Lausanne La Guilde du Livre 1948 108 p. 102 pl. | Latomus IX 1950 130 Renard.

— *Un portrait du triumvir Marc-Antoine, à Narbonne* : BMusFr 1950 68-70. | Une tête, que la franchise d'exécution et le dessin de la chevelure datent de la seconde moitié du Ier siècle av. J.C., peut être, par le rapprochement avec les monnaies, identifiée comme un bon portrait de Marc-Antoine.

L. Chatelain, *Torse de statue cuirassée de Volubilis* : BSAF 1942 148-157. | Sur la cuirasse figurent le Gorgoneion et, au-dessous, un Arimaspe luttant contre deux griffons ; la statue était probablement celle d'Antonin.

J. Choux & A. Liéger, *Découvertes gallo-romaines à Toul (Meurthe-et-Moselle)*, 1946-1949 : Gallia VII 1949 88-101. | Topographie et stratigraphie de la ville antique ; enceinte du castrum du bas empire ; stèles et bronzes.

V. Christescu, *Le castellum romain de Sapata-de-Jos* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 435-447. | Castellum double, comportant d'une part une enceinte en briques et en bois, d'autre part une enceinte en terre, les deux ouvrages étant contemporains. Ils furent abandonnés en 242.

U. Ciotti, *Del coronamento degli archi quadrifonti*, I : BCAR (Append.) XV 1946-1948 21-42. | Essai de reconstitution, en ce qui concerne les arcs de Tébessa et de Tripoli.

C. M. Collins, *Recent excavations in the City of London* : NClio I-II 1949-1950 148-150. | Trouvailles d'époque romaine.

E. C. Corti, *The destruction and resurrection of Pompeii and Herculaneum* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

J. Csalog, *Römische Kleinbronzen aus Tamási* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. V-VI 1944-1945 193-197. | A noter une statuette de Abundantia et une de Poséidon.

L. Curtius, *An illustrated selective guide to all important art treasures in Rome and its environs* : New York Pantheon 1950 185 p. 1 carte 1,95 Doll.

— *Römisches Mädchenbildnis* : Synopsis, Festg. für A. Weber (cf. Mélanges) 1-21.

— *Zur Aldobrandinischen Hochzeit* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 119-140.

— *Neue hermeneutische Miszellen* [fresque d'un columbarium romain] ; cf. Archéologie non classique.

A. Dauber, *Römische Holzfunde aus Pforzheim* : Germania XXVIII 1944-1950 227-235. | Figurine féminine et joug en bois.

R. Dauvergne, *Sources minérales, thermes gallo-romains et occupation du sol aux Fontaines-Salées (communes de Saint-Père-sous-Vézelay et Foissy-lès-Vézelay, Yonne)* : Paris 1944 129 p. 6 plans 27 ill. | RA 1950 XXXV 237-238 Lantier.

— *Petit temple gallo-romain à Saint-Forget (Seine-et-Oise)* : BSAF 1943-1944 46-48. | Fanum à cella carrée entourée d'une galerie à colonnes ; monnaies s'échelonnant de Caligula à Gratien.

A. Degrassi, *L'iscrizione in onore di Aezio e l'Atrium Libertatis* ; cf. Épigraphie latine.

W. Deonna, *Un sarcophage romain à motifs dionysiaques* : MusS I 1949 123-126. | Nouvelle acquisition du Musée de Genève, sarcophage du IIe siècle ap. J.C. orné d'Amours et de guirlandes.

— *La sculpture monumentale de la cathédrale Saint-Pierre à Genève*, IV : *Fragments isolés provenant des constructions ou remaniements antérieurs à l'édifice actuel* : Genava XXVII 1949 216-217. | Fragments architecturaux provenant du forum du IVe siècle.

E. Diez, *Flavia Solva. Die römischen Steindenkmäler auf Schloss Seggau bei Leibnitz* : Wien Oesterreich. Archäol. Inst. 1949 56 p. 13 pl. 1 carte 5 Sch. | Latomus IX 1950 358 Renard.

D. P. Dimitrov, *I medaglioni sepolcrali isolati nella valle del Medio Struma e nella Macedonia settentrionale* : Roma Ist. di Studi Rom. 1947 16 p. 6 pl.

T. Dohrn, *Spätantikes Silber aus Britannien* : MDAI II 1949 67-139. | Description des pièces du trésor de Mildenhall, comme point de départ d'un aperçu de l'histoire de l'art du IVe siècle ap. J.C., après la mort de Constantin, par la comparaison avec d'autres trésors de Bretagne et avec les textiles orientaux, véhicules de certains motifs décoratifs.

W. Drack, *Die römischen Töpfereifunde von Baden-Aquae Helveticae* : Schriften des Inst. für Urgesch. der Schweiz VI Basel 1949 42 p. 18 ill. | AAHG III 1950 139 Franz.

— *Die römische Wandmalerei der Schweiz* : Monogr. zur Ur- & Frühgesch. der Schweiz VIII Basel Birkhäuser 1950 139 p. 44 pl. 36 Fr. S.

H. Dragendorff, *Arretinische Reliefkeramik mit Beschreibung der Sammlung in Tübingen*, ergänzt & hrsg. von C. Watzinger : Reutlingen Gryphius-Verl. 1948 248 p. 54 pl. 25 ill. 60 DM. | JRS 1950 161-162 Kenyon | AJA 1950 156-158 Comfort | BJ CXLIX 1949 314-317 Gose.

S. Durante, *Per la romanità del Ponte Lungo di Albenga* : RII N.S. V 1950 44-47. | Contre l'opinion professée par N. Lamboglia (cf. ci-dessous).

E. B. Dusenbery, *Sources and development of style in portraits of Gallienus* : Marsyas IV 1945-1947 1-17. | La prétendue renaissance classique qui se manifeste dans les premiers portraits de Gallien fut de courte durée ; les tendances « progressistes » l'emportèrent rapidement.

P. M. Duval, *Les fouilles du Palais des Thermes de Paris (Musée de Cluny) en* 1948-1949 : CRAI 1949 431-434. | Détermination du plan de la partie nord du monument ; dans la partie ouest, mise au jour d'un vaste hypocauste ; au sud-ouest, le plan des caves indique clairement la forme d'une salle à trois absides qui serait le caldarium.

E. Éblé, *Découvertes à Saint-Aubin-sur-Mer (Calvados)* : Gallia VI 1948 365-383. | Fanum du type gaulois classique, ayant remplacé un sanctuaire plus ancien ; villa rustica gallo-romaine, établissement balnéaire à absides.

F. Eckstein, *Untersuchungen über die Stilleben genannten Bilder in der campanischen Wandmalerei* : Diss. Freiburg i. Br. 1950 [dactyl.].

R. Egger, *Teurnia. Die römischen und frühchristlichen Altertümer Oberkärntens* : Klagenfurt Kleinmayer 1948 91 p. 29 ill. 2 cartes. | Erasmus III 1950 493 Pittioni.

L. E. A. Eitner, *The flabellum of Tournus* : College Art Assoc. of Amer. Monographs I Concord Rumford Pr. 1944 VIII & 28 p. 53 ill. 13 pl. 1,50 Doll. | Latomus IX 1950 361-363 Deonna.

G. Ekholm, *Till frågan om den romerska järnålderns kronologi. Ett genmäle* [avec un résumé en all.] : Fornvännen XL 1945 274-287.

E. Ettlinger, *Die Keramik der Augster Thermen* (*Insula* XVII), *Ausgrabung* 1937-1938 : Monographien zur Ur- und Frühgesch. der Schweiz VI Basel Birkhäuser 1949 113 p. 47 ill. 32 Fr. S. | Erasmus III 1950 552-558 Glasbergen.

D. Faccenna, *Busto virile dalla Via Cassia* : BCAR LXXII 1946-1948 79-82. | Portrait de vieillard appartenant à la période de transition immédiatement antérieure à la période dite de la renaissance de Gallien.

G. Faider-Feytmans, *La Mater de Bavai (Nord)* : Gallia VI 1948 385-394. | Statuette de bronze, conservée au Musée de Mariemont, où la déesse est représentée avec une corbeille de fruits sur les genoux ; elle s'apparente à d'autres statuettes de divinités celtiques dont le style résulte de la fusion du baroque alexandrin avec le néo-atticisme de l'époque d'Auguste.

B. M. Felletti Maj, *Un ritratto di Caracalla dalla Via Cassia* : BCAR LXXII 1946-1948 67-77. | Portrait à attribuer au Maître dit de Caracalla qui, rompant avec la tradition classicisante, introduit l'expressionisme dans l'iconographie impériale.

A. Ferrer, *El sarcofago romano de Sitges* : Ampurias VII-VIII 1945-1946 366-368.

A. Ferrua, *Un mausoleo della necropoli scoperta sotto S. Pietro* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 217-229. | Mausolée anonyme du début du IIIe siècle ap. J.C., orné de peintures murales, où figure notamment le mythe d'Alceste, et d'un pavement de mosaïque représentant l'enlèvement de Proserpine.

J. L. Fischer, *Finch of Roman pottery on Latton Common* : Essex Archaeol. Soc. Transact. XXIII,2 1945 352-353.

O. Floca, *Der römische Ziegelofen von Sarmizegetusa* : Dacia IX-X 1941-1944 431-440. | Four à briques de caractère privé.

G. Florescu, *Monuments antiques du Musée régional de la Dobrogea à Constantsa* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 423-433. | Stèles funéraires inscrites ; inscription relative à la fondation des thermes de Vicus Petra. Fragment d'un buste d'homme, IIe siècle ap. J.C. ; plaque en marbre avec Dionysos dans une niche à fronton triangulaire, même monument en calcaire, même époque ; fragments de plaques à reliefs, avec figures de Cybèle, Mithra, le Dieu Cavalier ; relief votif à Hercule ; fragment d'un couvercle de sarcophage.

— *Fouilles archéologiques de Capidava*, 1928-1936 : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 351-386. | Dégagement des tours de l'enceinte. Stèles funéraires inscrites, autels votifs, borne milliaire. Fragments sculpturaux [pour le rapport de Dacia VII-VIII 1937-1940, cf. APh XVII 289].

— *Id.* 1940-1945 : Dacia XI-XII 1945-1947 209-220. | Dégagement du mur d'enceinte. Monuments épigraphiques et sculpturaux.

— *Monumenti antichi di Durosturum* : Dacia IX-X 1941-1944 427-430. | Relief funéraire où figure un couple et un Amour, milieu du IIe siècle ap. J.C. Nouvelle étude d'une tête d'homme, fin du IIIe siècle, publiée par V. Pârvan, AA 1915 247.

M. Floriani Squarciapino, *Un nuovo ritratto di Valente* : BCAR LXXII 1946-1948 95-101. | Portrait d'empereur de l'Antiquarium comunale, en lequel il faut reconnaître Valens.

— *Una testina del museo di Aquileia* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 231-241. | Portrait de femme, en lequel il faut peut-être reconnaître Faustine la Jeune.

— *Maschera dionisiaca da Ostia* : BA XXXIV 1949 139-144. | Masque surmonté d'un anneau dans lequel s'insérait l'anse d'une situle ayant probablement fait partie du mobilier sacré d'un temple, peut-être celui d'Isis, début du IIe siècle ap. J.C.

J. Formigé, *Le trophée des Alpes (La Turbie)* : Suppl. à Gallia II Paris Centre Nat. de la Recherche Scientif. 1949 105 p. 18 pl. | Latomus IX 1950 507 de Laet | REL 1950 468 Seston | BM CVIII 1950 255 Aubert.

— *Le motif central de la scène du théâtre d'Orange* : BSAF 1942 45-51. | Étude de la décoration de la porte royale, de la frise des Centaures, de la statue mutilée d'Auguste.

— *Le mausolée romain de Lanuéjols (Lozère)* : BSAF 1942 78-82. | Contre l'interprétation de F. Benoît, ramener ce monument au IIe siècle ap. J.C.

— *Mosaïque romaine à Orange* : BSAF 1942 105-106. | Mosaïque ayant une tête de Gorgone comme motif central ; dans les écoinçons, deux dauphins, une ancre et un trident.

— *Découvertes récentes au théâtre d'Orange* : BSAF 1942 163-165. | Construction ornée de mosaïques et de peintures murales, ayant peut-être servi de salon à une courtisane.

— *La chèvre d'or, à Biot (Alpes-Maritimes) et l'aqueduc de Clausonnes* : BSAF 1942 225-227. | Monument romain à niche, qui fut peut-être un tombeau, dans le voisinage de l'aqueduc de Clausonnes, excellent ouvrage du Ier siècle qui devait alimenter Antibes.

— *Les plans de villes romaines en Gaule méridionale* : BSAF 1942 283-289. | Le tracé général a été établi rigoureusement en se basant sur le point de l'horizon où le soleil se levait le jour de la fondation officielle de la ville. Le périmètre se plie au relief du sol. Les deux voies principales, cardo et decumanus, perpendiculaires l'une à l'autre, ne sont pas toujours droites dans toute leur longueur. La position de l'arc municipal varie suivant les cités.

G. Fouet & M. Labrousse, *Découvertes archéologiques en Nébouzan (Haute-Garonne) de* 1945 *à* 1948 : Gallia VII 1949 23-54. | Sanctuaire et nécropole gallo-romaine de Saint-Plancard. Station gallo-romaine de Ville-Rouge. Vestiges de la nécropole et du sanctuaire gallo-romain d'Avezac. Thermes et édifices romains de Saint-Loup-de-Comminges. Villa romaine de Montmaurin. Nécropole tardive du Cap de la Goute. Reconnaissance de quelques autres stations.

— *Ivoires romains trouvés à Saint-Loup-de-Comminges* : CRAI 1950 147-153. | Fragments de plaquettes d'ivoire figurant un combat de pugilistes, une tête de Jupiter-Sarapis, deux têtes viriles, peut-être un Apollon et un Attis, des personnages du cycle dionysiaque, etc. Ces pièces ont sans doute servi à décorer les faces d'un coffret rectangulaire à armature de bois.

A. de Franciscis, *Ara sacrificiale pompeiana* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 175-186. | L'autel découvert en 1817 dans le temple dit de Vespasien date de l'époque d'Auguste et appartenait probablement au temple de la Fortuna Augusta.

A. B. Freijeiro, *Mosaicos romanos con escenas de circo y anfiteatro en el Museo Arqueologico Nacional* : AEA XXIII 1950 127-142. | Publication de cinq mosaïques faisant partie d'un groupe originaire d'Italie.

F. Fremersdorf, *Das Kölner Dionysos-Mosaik* : NClio I,1 1949 45-58. | Présentation de cette mosaïque d'époque impériale, mais d'inspiration hellénistique.

A. Frova, *Les fouilles de la mission italienne à Oescus* [en bulg. avec résumé en français] : BIAB XVII 1950 34-58.

H. Fuhrmann, *Zwei Reliefbilder aus der Geschichte Roms* : MDAI II 1949 23-65. | Les deux plaques de terre cuite de la Via Cassia représentent la remise du diadème à Jules César par la Dea Roma agenouillée. Sur une base à reliefs d'Isernia, il faut voir l'imperator M. Nonius Gallus et le Trévire Attalus, vaincu, consacrant une offrande à Fortuna-Némésis.

L. Gaillard, *Réservoir à amphores* : RT 1942 XLIX-LI 141-146. | Description d'un réservoir d'époque augustéenne découvert à Carthage, où des amphores jouent le rôle de matériaux de construction. Raison et avantages de ce procédé dont on trouve d'autres exemples dans la Carthage romaine.

L. Galand, *Fouilles de Mopth (avril-mai* 1949) : BCTH nov. 1949 p. xi-xxiii. | Fouilles au Capitole ; stèles à Saturne et sépultures ; fragments épigraphiques, dont une inscription chrétienne.

E. Galli, *Il piccolo Giove di Pian di Meleto* : BCAR (Append.) XV 1946-1948 3-8. | Statuette votive, exemplaire intéressant de la production artisanale des provinces de l'empire, caractérisée par la contamination des styles.

E. Gerster, *Das Dionysos-Mosaik in Köln* : Bonn Röhrscheid 1947 32 ill. avec texte 3,50 DM. | Germania XXVIII 1944-1950 117-118 Schoppa.

A. E. van Giffen, *Inheemse en romeinse terpen. Opgravingen in de dorpswierde te Ezinge en de romeinse terpen van Utrecht, Valkenburg Z.H. en Vechten* : Nederland. Akad. van Wetensch., Akademie-dagen II 1949 91-119 18 pl.

G. Q. Giglioli, *I trapezofori di S. Tommaso ai Cenci* : BCAR LXXII 1946-1948 49-52. | Trapézophores avec lions cornus et ailés, exemplaires d'une production caractéristique du siècle qui va de César à Néron.

— *Frammento di sarcofago romano con putti* : BCAR LXXII 1946-1948 53-56. | Petit fragment rentrant dans une série de sarcophages d'époque impériale, vraisemblablement sortis d'ateliers attiques.

O. Gil Farrés, *Lucernas romanas decoradas del Museo Emeritense* : Ampurias IX-X 1947-1948 97-115.

C. Gioffredi, *I tribunali del Foro* : SDHI IX 1943 227-282. | Aspect et caractéristique des tribunaux du Forum ; détermination de leurs sites. En appendice : étude sur le Marsyas du Forum, qui serait d'époque hellénistique.

W. Glasbergen, *De invoer van terra sigillata in Nederland* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 45.

L. Goldscheider, *Roman portraits* : Oxford Phaidon Pr. 1945 14 p. 120 pl. 16 ill. | Erasmus II 1949 226-230 Bouchery.

F. J. de Gregorio, *Hallazgos arqueológicos en la Jara* : AEA XXIII 1950 105-117 ; 187-196 & 328-336. | Restes de construction d'époque romaine dans le castellum, fragments d'un pont romain, mosaïques romaines, inscription votive à Jupiter, monnaies romaines de la république et de l'empire, voie romaine.

G. Grémaud, *Le temple gallo-romain des sources de la Seine* : RAE I 1950 247. | Suite des travaux signalés par R. Martin (cf. ci-dessous).

A. Grenier, *Fouilles du Moulin du Fâ* : BSAF 1943-1944 66. | Fondations d'un temple rond de dimensions considérables, aqueduc, thermes, stade.

P. Griffo, *Agrigento romana. Le necropoli e i monumenti sepolcrali* : Atti Accad. Agrigentina di Lett., Arti e Scienze 1947 Agrigento 1948 24 p. 6 pl. | Doxa III 1950 276 Pallottino.

— *Nuova testa di Augusto e altre scoperte di epoca romana fatte a Centuripe* : Studi Siciliani di Archeologia e Storia antica Agrigento 1949 34 p. 2 ill. 4 pl. 1 plan 300 L. | Latomus IX 1950 348 Renard | SicGymn III 1950 188-190 Libertini.

P. Grimal, *Les jardins romains à la fin de la république et aux deux premiers siècles de l'empire* : Paris de Boccard 1943 557 p. 39 ill. 30 pl. 1 plan. | AJA 1950 284-287 Lehmann.

W. Gruenhagen, *Bronzestatuette aus der Sammlung Wilibald Pirkheimers* : F&F XXVI 1950 87-90. | Statuette romaine, aujourd'hui perdue, que son propriétaire considérait comme la figure d'une paysanne antique.

M. Guarducci, *Nuovi documenti del culto di Caelestis a Roma* [images et symboles] ; cf. Épigraphie latine.

M. E. Guerrero, *Excavaciones de Asta Regia (Mesas de Asta, Jerez). Campaña de* 1945-46 : Comisaría General de Excavac. Arqueol., Informes y Memorias XXII Madrid 1950 38 p. 32 pl. | AEA XXIII 1950 118-119.

J. Guey, *Lepcitana Septimiana VI (première partie)* : RAf 1950 51-84. | Le retour de Septime Sévère à Lepcis, d'après une dédicace du Dolichenum. Milliaire de 216 ap. J.C. de la route, semble-t-il, d'Oea (Tripoli) à Lepcis. Fragments sculptés de l'arc quadrifons de Sévère à Lepcis où figurent Julia Domna en Victoria et Hercule dionysiaque.

G. Gullini, *Recenti scoperte di sculture tardo-romane nei dintorni di Roma* : BA XXXIV 1949 50-60. | Sarcophages et portraits datables en général du III^e siècle ap. J.C.

— *Una nuova replica del tipo dell'Athena d'Arezzo* ; cf. Archéologie grecque.

W. Haberey, *Ein spätrömisches Frauengrab aus Dorweiler, Kr. Euskirchen* : BJ CXLIX 1949 82-93. | Tombeau du milieu du IV^e siècle contenant un nécessaire en cuir orné d'argent doré, avec deux couteaux, quenouilles d'ambre, épingles à cheveux en os, corbeille fermée par une serrure, flacons de verre, débris de bijoux.

— *Gravierte Glasschale und sogenannte Mithrassymbole aus einem spät-*

römischen Graben von Rodenkirchen bei Köln : BJ CXLIX 1949 94-104. | Coupe de verre ornée sur deux registres de scènes de la légende de Marsyas, flacon de verre, reproductions minuscules, en bronze, d'animaux et d'outils et d'un char tiré par deux bœufs sous le joug, monnaies du 3e quart du IVe siècle ap. J.C.

J. J. Hatt, *La tombe gallo-romaine. Recherches sur les inscriptions et les monuments funéraires gallo-romains des trois premiers siècles de notre ère* : Thèse Paris 1948 Paris Presses Universitaires 1950 330 p. | AUP XIX 1949 579.

— *Les monuments funéraires gallo-romains du Comminges et du Couserans* : Annales du Midi LIV-LV 169-254 Toulouse Privat 1945 | RA 1950 XXXV 238 Lantier.

C. F. C. Hawkes & M. R. Hull, *Camulodunum. First report on the excavations at Colchester*, 1930-1939, with sections by C H. V. Sutherland, D. B. Harden, J. W. Jackson & D. M. A. Bate : Rep. of the Research Comm. of the Soc. of Antiquaries of London XIV Oxford Univ. Pr. 1947 362 p. 112 pl. 66 ill. 30 Sh. | AJ CV 1948 92-94 Birley | JRS 1950 171-173 Stevens.

F. M. Heichelheim, *Modern forgeries in the Mildenhall treasure ?* SO XXVII 1949 141-142. | Les trois plats d'argent seraient des faux d'époque moderne.

— *The Mildenhall treasure* II : SO XXVIII 1950 105-108. | Compléments à l'article ci-dessus.

G. Hejzlar, *Les forums impériaux de Rome* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 309-316.

W. L. Hildburgh, *Aeolipiles as fire-blowers* [rapports avec des bronzes ityphalliques romains] ; cf. Sciences et Techniques.

D. K. Hill, *Two statuettes of Heracles*, con una nota di G. Q. Giglioli : ArchClass II 1950 198-200. | Statuettes de la Walters Art Gallery, répliques de celle du Musée des Thermes (cf. ArchClass I 1949 149-152 ; APh XX 216), permettant de placer l'original grec au IIe siècle av. J.C.

— *Three portraits of the first century B.C* : Résumé dans AJA 1950 264. | Portraits romains récemment entrés à la Walters Art Gallery de Baltimore.

E. Hill, *Roman elements in the settings of the synagogue frescoes at Dura* ; cf. Archéologie non classique.

E. Hohl, *Der grosse Pariser Cammeo als geschichtliches Zeugnis* : AA 1948-1949 255-260. | Le projet fut conçu entre la mort de Germanicus en 19 et la mort de Drusus le Jeune en 23.

L. van Hommerich, *Het vraagstuk Coriovallum* : Miscellanea P. J. M. van Gils (cf. Mélanges). | Résultats des fouilles.

H. Jucker, *Vom Verhältnis der Römer zur bildenden Kunst der Griechen* : Frankfurt Klostermann 1950 185 p. 12,50 DM. | Archaeology III 1950 252 Robinson | REL 1950 460-463 Bardon.

K. Kiss, *A westerndorfi terra-sigillata gyár mesterei és konológiája* [en hongr.] : AErt 3a Ser. VII-IX 1946-1948 216-274.

J. Klemenc, *Sur le monument romain du dieu Sedatus trouvé à Celje* [en slovène avec résumé en français] : Ljubljana Rec. de Trav. de la Fac. des Lettres I 1950 135-138. | Sedatus est dieu du feu ; il était l'objet d'un culte notamment dans la tribu des Breuci.

H. Koch, *Römische Kunst*, 2. Aufl. : Weimar Böhlau 1949 160 p. 17 ill. 61 pl. 8,80 DM. | Gnomon 1950 26-30 Boëthius.

Th. Kraus, *Die Ranken der Ara Pacis. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der augusteischen Ornamentik* : Diss. München 1949 159 p. [dactyl.].

E. Krueger, *Die Deutung der Pforzheimer Statuette als Göttin Sirona* : Germánia XXVIII 1944-1950 235-241. | A propos de la figurine présentée par A. Dauber (cf. ci-dessus).

— *Solutré, die Wildpferden und die Dioskuren* [à propos d'une statuette de Mâcon] ; cf. Religions diverses.

S. J. de Laet, *Opgravingen op de Steenberg te Hofstade (O. Vl.) in* 1947 : Cultureel Jaarboek van de Provincie Oostvlanderen 1948 141-164. | Fondations d'un bâtiment occupé de 150 à 250 environ et ayant vraisemblablement fait partie d'un vicus romain.

— *Un sanctuaire gallo-romain à Hofstade-lez-Alost (Flandre Orientale)* : NClio I-II 1949-1950 231-237. | Fanum carré à une cella construit sur un sanctuaire plus ancien, détruit au début du IIe siècle ap. J.C.

I. Lakos-Sellye, *Die Uebersicht der römischen durchbrochenen Metallarbeiten aus Pannonien* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. I 1940 236-245 & II 1941 62-97.

N. Lamboglia, *Il teatro romano e gli scavi di Ventimiglia* : Itinerari Storico-turistici Bordighera Ist. di Studi Liguri 1949 27 p. 13 ill. 2 pl. 100 L. | REA 1950 362 Grimal | Latomus IX 1950 247 Delvoye.

— *Vasi in terra sigillata ad Albintimilium* : RSL IX 1943 109-114. | Trois vases importants par leur décoration assez rare.

— *Scavi nelle terme di Cemenelum* : RSL XI 1945 3-30. | Dégagement de locaux thermaux. Fragments d'inscriptions. Catalogue de la céramique de terre sigillée. Fragments sculpturaux.

— *Per la topografia di Albintimilium* : RSL XI 1945 37-42. | Note à l'article de U. Martini (cf. ci-dessous).

— *La datazione del Ponte Lungo di Albenga* : RII N.S. IV 1949 33-38. | Ce pont ne remonte pas à l'époque romaine, mais est une œuvre médiévale.

— *Diario di scavo a bordo dell'Artiglio* [pour récupérer un navire marchand romain] ; cf. Archéologie générale : Technologie.

L. M. Lanckoroński, *Das römische Bildnis in Meisterwerken der Münzkunst* ; cf. Numismatique.

R. Lantier, *Gobelet arrétin découvert à Castel-Roussillon (Pyrénées-Orientales)* : CRAI 1949 200-209. | Modiolus à décor de danseuses, inspiré vraisemblablement de la toreutique macédonienne.

— *L'art gallo-romain* : Les origines de l'art français I (cf. Archéologie générale : Varia).

J. Le Gall, *Les archives du Musée des Thermes et les découvertes archéologiques des rives du Tibre à Rome* : CRAI 1950 74-77. | Les procès-verbaux de consigne des objets provenant du Tibre et retrouvés notamment lors des travaux de régularisation du cours du fleuve à la fin du XIXe siècle révèlent la présence de petits cimetières sur des terrains d'utilisation difficile et fournissent de nouvelles données relatives au culte du Tibre.

D. Levi, *Antioch mosaic pavements* : Princeton Univ. Pr. 1947 XXXI & 650 p. 229 ill. 1 album de 183 pl. & 4 plans £ 10. | AntJ XXX 1950 90-92 Toynbee.

— *L'arte romana. Schizzo della sua evoluzione e sua posizione nella storia dell'arte antica* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 229-303. | Le développement de l'art romain est étudié dans son ascension, à travers les peintures d'Herculanum et de Pompéi, puis à travers la sculpture jusqu'à son point culminant, marqué par la colonne de Marc-Aurèle qui indique déjà le passage à d'autres buts et à d'autres moyens d'expression, enfin dans l'évolution qui aboutit à l'art byzantin.

S. Liberti & V. Perrone, *Note sulle condizioni della basilica sotterranea di Porta Maggiore* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

J. Liversidge, *Tables in Roman Britain* : Antiquity 1950 25-29. | Tables à trois pieds de facture locale, mais d'un type classique répandu dans tout le monde romain.

G. Lugli, *Architettura italica* : MAL Ser. 8ª II,4 1949 Roma Bardi 1950 189-218. | Le développement de l'architecture et de la décoration architectonique après l'époque de Sylla repose sur des bases italiques et non orientales.

— *La terminologia dei sistemi costruttivi usati dai Romani* : RAL Ser. 8ª V 1950 297-306. | Interprétation de textes anciens, notamment de Vitruve, relatifs aux systèmes de construction en usage chez les Romains et établissement d'une terminologie qui est proposée pour les travaux futurs.

— *Le temple d'Apollon et les édifices d'Auguste sur le Palatin* : CRAI 1950 276-285. | La maison dite de Livie est celle d'Auguste et le temple voisin qui lui fut réuni est le temple d'Apollon. L'ensemble correspond à la description qu'en fait Ovide dans les Tristes.

G. Maetzke, *Rilievo con scena di venatio nel Museo diocesano di Cortona* : BCAR (Append.) XV 1946-1948 17-20. | Relief ayant probablement formé le côté d'un sarcophage, fin du IIe ou début du IIIe siècle ap. J.C., et s'inspirant de modèles picturaux.

F. Magi, *I rilievi Flavi del Palazzo della Cancelleria* : Mon. Vat. di Archeol. VI Roma Bardi 1945 177 p. 76 ill. 28 pl. | Gnomon 1950 30-41 Kaehler | RA 1950 XXXV 230-232 Marrou.

K. Majewski, *Importy rzymskie na zemiach słowiańskich* : Wroclaw 1949 216 p. 18 pl. 2 cartes. | LF LXXIV 1950 316-319 Pernička.

J. Maluquer de Motes, *Una necrópolis romana en el fondo del embalse de San Antonio (Lérida)* : Ampurias IX-X 1947-1948 293-296.

M. L. Marella Vianello, *Di alcuni dati e problemi suggeriti da nuove indagini intorno alla Casa dei Grifi* : Antichità II,1 1950 21-32. | Essai partiel de délimitation et de chronologie des constructions qui se sont succédé sur ce site du Palatin.

M. E. Mariën, *Les monuments funéraires d'Arlon romain* : Annales Inst. Archéol. du Luxembourg LXXVI 1945 Bruxelles 157 p. 54 ill. | Antiquity 1950 52 Wright | RA 1950 XXXV 242-245 Lantier.

J. Marion, *Les agglomérations antiques des environs de Paul-Robert* [restes romains] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Martin, *La villa romaine de Basse-Wavre et les sites romains de la région de Wavre* : Bull. du Cercle pédagogique de l'U.C.L. 1949-1950 18-28.

R. Martin, *Le temple des sources de la Seine* : RAE I 1950 57-58. | Précisions concernant le plan de l'édifice principal.

U. Martini, *Nuovi ritrovamenti sul « Cavo » di Ventimiglia alta* : RSL XI 1945 31-36. | Tombes romaines d'époque tardive, castellum médiéval.

F. Matz, *Vindemia* : Marburger Winckelmann-Programm 1949 (cf. Archéologie générale : Varia). | Étude de quatre sarcophages où Dionysos figure tantôt sous sa forme juvénile, tantôt barbu. La première serait la figure mystique du dieu mort, la seconde sa figure terrestre.

R. du Mesnil du Buisson, *Dieux identifiés au Soleil* [à propos d'une lampe romaine] ; cf. Religions diverses.

R. Mesuret, *Nouvelle présentation du Musée Saint-Raymond à Toulouse* [sculptures romaines] ; cf. Archéologie générale : Musées, France.

P. Mingazzini, *Il pulvinar ad Circum Maximum* : BCAR LXXII 1946-1948 27-32. | Cette expression d'Auguste dans les Res gestae 19 ne désigne pas une loge impériale, mais un petit édifice pour le lectisternium des dieux qui se trouvait à l'extérieur, mais dans le voisinage du cirque.

A. Minto, *La collezione di sculture classiche del Museo archeologico di Firenze* [sculptures romaines] ; cf. Archéologie générale : Musées, Italie.

H. Moebius, *Römischer Kameo in Kassel* : AA 1948-1949 102-118. | Camée où figure une Victoire ailée assise sur des armes, 200 env. ap. J.C. Il s'agit vraisemblablement d'une représentation allégorique de Julia Domna. En appendice : interprétation du camée de Cologne, où il faut reconnaître Claude en Jupiter et Agrippine en Cérès ou Tellus.

O. Montenovesi, *Antichissimi avanzi del secolo* IV *a. C. nella chiesa di S. Gregorio Nazanzieno a Campo Marzio* : Capitolium XXIV 1949 15-28 & XXV 1950 219-228. | Restes d'une construction de la 1re moitié du IVe siècle av. J.C., peut-être le temple de Mars. L'église existait déjà au VIIIe siècle.

G. I. Mosberg, *Sépultures romaines du sud de la Crimée* [en russe] : Sovietskaïa Archeologia VIII 1946 113-119.

C. M. Munilla, *Sobre un ara de Itálica* : AEA XXIII 1950 208-210. | Autel votif à Esculape, du Musée de Séville, Ier ou IIe siècle ap. J.C.

F. Muthmann, *Statuenstützen und dekoratives Beiwerk an römischen Bildwerken* ; cf. Archéologie grecque.

L. Nagy, *Le lapidi sepolcrali del vecchio cimitero di Laktanya-utca in Budapest* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt V-VI 1944-1945 118-136. | Monument familial romain, où figurent trois jeunes gens portant des colombes, une jeune fille tenant un miroir. Sur un autre relief mutilé, un garçon attaquant un paon, IIe-IIIe siècle ap. J.C.

K. A. Neugebauer, *Bronzestatuette der Minerva* : AA 1948-1949 64-70. | Statuette de l'Antiquarium de Berlin, création classicisante de l'époque impériale.

G. Niebling, *Zum Kult des Genius und der Laren* [d'après les monuments figurés] ; cf. Religion romaine.

R. Noll, *Kunst der Römerzeit in Oesterreich* ; cf. Archéologie non classique.

O. H. North, *A Roman altar found at Watercrook* : Cumberland & Westmorland Antiqu. & Archaeol. Soc. Transact. XLIII 1943 161.

— *Samian ware from Watercrook* : Ibid. XLIV 1945 146.

— *Excavations at the Roman fort of Watercrook*, 1944 : Ibid. XLV 1946 148-162.

F. Oswald, *The commandant's house at Margidunum* : Nottingham Univ. College 1948 41 p. 7,6 Sh. | AJ CV 1948 92 Chitty | AntJ XXX 1950 94 Birley.

— *The terra sigillata of Margidunum* : Nottingham The University 1949 123 p. 56 pl. 15 Sh. | AJ CV 1948 92 Chitty | AntJ XXX 1950 94 Birley | Latomus IX 1950 354 Renard.

B. Pace, *Nuova ipotesi sull'origine dell'iconostasio* [dans la maison romaine] ; cf. Archéologie chrétienne.

M. Pallottino, *L'Arco degli Argentari* : Roma Danesi 1949 145 p. 60 ill. 16 pl. | REA 1950 362-365 Grimal.

M. Párducz, *Céramique funéraire romaine de Brigetium* : Magyar Muzeum II 1946 10-16.

R. Paribeni, *Un nuovo ritratto romano repubblicano* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 305-308. | Portrait d'homme, œuvre personnelle d'un artiste de fine sensibilité.

— *Un torso di peplophoros da Piazza Barberini* [réplique romaine] ; cf. Archéologie grecque.

E. von Patek, *Verbreitung und Herkunft der römischen Fibeltypen von Pannonien* : Diss. Pannonicae II,19 Budapest Inst. de Num. 1942 314 p. 30 pl. 23 cartes 50 Pengö. | JRS 1950 160 Cowen.

S. Paulovics, *Il Capitolium di Savaria* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3ª Ser. I 1940 19-47. | Examen des statues capitolines de Savaria et données qu'elles fournissent sur le culte de la triade.

F. Pellati, *La basilica di Fano e la formazione del trattato di Vitruvio* ; cf. Textes : Vitruuius.

J. B. W. Perkins, *The Italian element in late Roman and early Christian architecture* : PBA XXXIII Oxford Univ. Pr. 1949 32 p. 8 pl. 7,6 Sh. | JRS 1950 158 Radford | Latomus IX 1950 344 Delvoye.

— *Gasr es-Suq el-Oti* : Archaeology III 1950 25-30. | Fermes fortifiées d'époque romaine, église prébyzantine du type basilical à trois ailes.

G. Pesce, *La decorazione del frigidario delle piccole terme di Leptis* : BA XXXIV 1949 46-50. | Reconstitution du décor de mosaïques et de fresques de cette salle à absides.

— *Centauri e belve in un opera di scultura romana del Museo archeologico di Cagliari* : SS IX 1949 321-336. | Fragments de sarcophage à rapprocher du sarcophage de la gigantomachie au Vatican, mais un peu plus récent, c'est-à-dire attribuable à la période antonino-sévérienne.

Ch. Picard, *A propos d'un sarcophage de Beyrouth* : CRAI 1950 271-273. | L'épisode du vote qui fit donner l'absolution à Oreste, représenté sur le skyphos Corsini, devient, sur le sarcophage publié par E. Will (cf. ci-dessous), un jugement aux Enfers. Les autres côtés du sarcophage attestent que la défunte pratiquait un culte syncrétique.

— *The Romans in Paris* : Archaeology III 1950 112-118. | Caractéristiques de construction des monuments romains de Lutèce.

— *Le grand édifice de Bavai* : RA 1950 XXXV 200-204. | Il faut y reconnaître non une basilique, mais de vastes thermes dont ont été dégagés le péribole et les sous-sols, comportant, dans ces grands établissements, de nombreuses installations sanitaires et récréatives, des centrales hydrauliques, locaux de chauffage, lingeries et vestiaires.

— *Le bol de verre historié de Wavre et son décor* : RA 1950 XXXV 204-205. | Rapprochement avec d'autres bols à scènes de cirque, probablement originaires d'un même atelier de Gaule (IIe-IIIe siècles), exportateur en Angleterre, en Allemagne et en Suisse.

— *L'éleusinisme à Rome* [et une patère d'Aquileia] ; cf. Religion grecque.

— *La date du « vase d'Alésia »* [ce ne serait pas un travail romain] ; cf. Archéologie grecque.

— *Chevaux de course et auriges vainqueurs* [sur les monuments] ; cf. Religion romaine.

G. Ch. Picard, *Le monument aux Victoires de Carthage et l'expédition orientale de Lucius Verus* : Karthago I 1950 65-94. | L'étude des armes du trophée de Carthage permet d'affirmer que celui-ci célèbre une victoire remportée en Asie. Le monument pouvant être daté du 3e quart du IIe siècle ap. J.C., il s'agit de l'expédition de Lucius Vérus (cf. résumé dans CRAI 1950 262-263).

C. Pietrangeli, *Su un ritratto bronzeo dei Musei Capitolini* : BCAR LXXII

1946-1948 57-65. | Portrait de bronze représentant non Auguste, comme on l'a cru, mais C. Caesar, devenu unique héritier, et dont les artistes accentuèrent la ressemblance avec l'empereur.

— *L'arco di Malborghetto* : Capitolium XXV 1950 303-310. | Un arc quadrifons comme celui de Malborghetto ne peut avoir été qu'un monument commémoratif ; de nombreux arguments militent en faveur de l'hypothèse qui veut qu'il ait été érigé après la victoire de Constantin aux Saxa Rubra.

J. Plancquaert, *Peteghem, haar romeinse villa, onderaardse wereld, middeleeuwse kloosters, Beaulieu-abdij, kerken en kapellen, paleis en hof van koningen en prinsen* : Brussel-Kortrijk-Parijs Vermaut 1948 190 p.

D. Popescu, *Fibeln aus dem Nationalmuseum für Altertümer in Bucuresti* : Dacia IX-X 1941-1944 485-505. | Collection comprenant des fibules romaines.

V. Poulsen, *Catalogue des terres cuites romaines de la Glyptothèque Ny Carlsberg* ; cf. Archéologie générale : Musées, Scandinavie.

C. Praschniker, *Die Versuchsgrabung* 1948 *auf dem Magdalensberg* [restes d'une cité romaine, Ier-IIe siècles ap. J.C.] : Carinthia CXXXIX Klagenfurt Geschichtsver. für Kärnter 1949 32 p. 16 ill.

C. Praschniker & H. Kenner, *Der Bäderbezirk von Virunum* : Wien Rohrer 1947 243 p. 222 ill. 4 pl. 6 plans. | JRS 1950 170 Nash-Williams | AAHG III 1950 151-153 Wotschitzky | Athenaeum XXVIII 1950 350-352 Banti | Latomus IX 1950 356-358 Mertens.

J. S. Real, *El sarcófago de Hippólytos y la « razzia » de Lord Stanhope* : AEA XXIII 1950 336-344. | Il faut abandonner la légende d'une razzia exécutée par Lord Stanhope au XVIIIe siècle. Le sarcophage retrouvé immergé fut sans doute mutilé lors d'une invasion barbare ; il fut peut-être jeté dans la mer ou y glissa par suite de l'érosion.

R. Redlich, *Die Amazonensarkophage des* II. *und* III. *Jahrhunderts n. Chr.* : Berlin Dt. Archäol. Inst. 1942 125 p. 12 pl. | AJA 1950 287-288 Ellis.

G. Ricci, *Relazioni artistico-commerciali tra Roma e la Grecia* ; cf. Civilisation grecque.

I. A. Richmond, *Stukeley's lamp, the badge of the Society of antiquaries* : AntJ XXX 1950 22-27. | Cette lampe de bronze à quatre becs n'est pas romaine, comme l'avait cru son inventeur au XVIIIe siècle, mais médiévale.

— *A Roman vat of lead from Ireby, Cumberland* : Transact. of the Cumberland and Westmorland Antiqu. & Archaeol. Soc. XLV 1946 163-171.

G. M. A. Richter, *Roman portraits* : New York Metropolitan Museum of Art 1948 6 p. 56 pl. 1,50 Doll. | CR 1950 75 Toynbee | AJA 1950 89 Robinson.

G. E. Rizzo, *I Romani e l'arte greca* : L'Urbe X,1-2 1947. | Numismatica XIII 1947 107 Magnaguti.

D. M. Robathan, *The monuments of ancient Rome* : Roma L'Erma 1950 207 p. 3 plans 16 pl. | REL 1950 463-464 Bloch.

R. Robinet, *Un sanctuaire de Mercure à Carignan (Ardennes)* : RAE I 1950 122-123. | Débris architecturaux, relief où Mercure, portant Bacchus enfant, figure avec le coq et la tortue.

H. Rolland, *Glanum. Les antiques et les fouilles de Saint-Remy de Provence* : Saint-Remy de Provence Éd. du Musée 1949 12 p. 56 pl. 1 plan. | Latomus IX 1950 248 Renard.

— *Le pavement des maisons de Glanum* : CRAI 1949 346-350. | Chronologie des mosaïques, notamment de celle portant l'inscription CO· SVLLAE qui remonterait au début du Ier siècle av. J.C. (cf. aussi Épigraphie latine : J. Carcopino).

— *Premières découvertes à Sisteron (Basses-Alpes)* 1946-1948 : Gallia VII 1949 81-88. | Monument funéraire, sépultures sous tuiles, débris de sculptures dont une statue de Muse en marbre blanc et des masques.

G. Rosi, *Il campanile della cattedrale di Nola* : BA XXXIV 1949 10-20. | Construit avec des matériaux de remploi romains, il utilise aussi des éléments architectoniques de même provenance.

B. Rowland, Jr., *The Hellenistic tradition in Northwestern India* [à travers l'art augustéen] ; cf. Archéologie non classique.

J. C. Rubright, *Lamps in the Robinson Collection* [lampes romaines] ; cf. Archéologie grecque.

A. Rumpf, *Kyparissos* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 83-90. | Sur la maladresse avec laquelle le peintre de la Casa dei Vetti vers 70 ap. J.C. met en

œuvre des modèles anciens dans sa représentation de la légende de Kyparissos.

F. DE RUYT, *Un chantier italo-belge d'archéologie dans les Abruzzes* : Bull. [belge] des Alumni févr. 1950 64-74. | Les fouilles de 1949 à Alba Fucens ont mis au jour des murs d'époque républicaine, des souterrains et des maisons, des mosaïques et des inscriptions. La Via Valeria passait au centre de la ville.

I. S. RYBERG, *The procession of the Ara Pacis* : MAAR XIX 1949 79-101. | Critique de plusieurs points de l'interprétation de G. Moretti. La procession représente une offrande à Pax, précédée du sacrifice d'un bélier à Janus et d'un bouvillon à Jupiter.

— *The relief of the Vicomagistri from the Cancelleria Palace* : Résumé dans AJA 1950 258.

B. H. SANAHUJA, *Acueducto romano de Tarragona* : Boletín arqueológico (Tarragona) XLVI 1946 16-31.

M. SANTANGELO, *Contributo all'iconografia dei principi giulio-claudii* : BA XXXIV 1949 198-104. | Tête de l'antiquarium de Véies qui pourrait représenter Marcellus ou Caius Caesar.

B. SAPÈNE, *Rapport sur les fouilles de Saint-Bertrand-de-Comminges de* 1934 *à* 1938, III-V : Mém. Soc. archéol. du Midi de la France XXI 1945 87 p. 23 pl.

J. SAUTEL, *Fouilles à Orange en* 1949 : CRAI 1949 425-429. | Importants fragments de sculpture décorative et d'inscriptions cadastrales.

— *Id. en* 1950 : CRAI 1950 254-255. | Fragments de statues de grande échelle, sculptures de frises, nouveaux fragments du plan cadastral et de l'inscription dite des merides, fragments d'un texte traitant des areae et de leur occupation.

— *Les nouvelles découvertes de la cathédrale Notre-Dame, à Vaison-la-Romaine* [pierres de remploi provenant d'un monument romain] ; cf. Archéologie chrétienne.

J. SCAPULA, *La butte d'Isle-Aumont (Aube)* : RAE I 1950 119-122. | A noter les vestiges d'une somptueuse construction d'époque romaine et d'une curieuse sépulture associant au squelette humain une tortue.

K. SCHEFOLD, *Sinn der römischen Wandmalerei* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 171-195.

B. SCHWEITZER, *Die Bildniskunst der römischen Republik* : Leipzig Köhler & Amelang & Weimar Böhlau 1948 XII & 163 p. 200 ill. 20 DM. | Gnomon 1950 321-335 von Blanckenhagen.

— *Die europäische Bedeutung der römischen Kunst* : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 143-167.

V. SCRINARI, *Contributo al problema dei templi gemini* : AnnTriest IV 1949 81-89. | La disposition par deux de temples identiques n'a pas de valeur sacrée ou symbolique, mais fait partie d'un mouvement édilitaire initié déjà à l'époque de Sylla et qui joue son rôle plus tard dans l'architecture scénographique de l'époque impériale à partir du IIe siècle ap. J.C.

D. SERGEJEVSKY, *Quelques reliefs romains de la Bosnie centrale* [en serbe] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 81-87.

J. DE C. SERRA-RAFOLS & E. DE FORTUNY, *Excavaciones en Santa María de Egara (Tarrasa)* : Comisaría General de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XVIII Madrid 1949 58 p. 14 pl. | Emerita XVIII 1950 270 Vallejo.

CHR. SIMONETT, *Tessiner Gräberfelder* : Basel Birkhäuser 1941 191 ill. 17 pl. | RSL IX 1943 163-194 Lamboglia.

— *Die geflügelten Löwen von Augst. Ein Beitrag zur Geschichte des Greifenmotivs* : Schriften des Inst. für Urgesch. I Basel Verl. des Inst. 1944 66 p. 5 pl. 8 Fr. S. | AAHG III 1950 137 Franz.

G. SPANO, *L'arco trionfale di P. Cornelio Scipione Africano* : MAL Ser. 8ª III,3 1950 173-205. | L'arc de triomphe élevé par Scipion le Premier Africain était orné de vasques de marbre et de sept statues dorées. Celles-ci représentaient certainement les sept planètes, communément associées aux nymphea en Orient. Il est probable que les deux arcs munis de fontaines de Pompéi étaient décorés de la même façon.

A. STAZIO, *Sul culto di Vejove a Roma* [et ses sanctuaires] ; cf. Religion romaine.

G. STEFAN, *Nouvelles découvertes dans le castellum romain de Barbosi (près*

de Galati) : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 341-349. | Restes d'une chambre et d'une tour. Céramique romaine de type commun, briques et tuiles, monnaies.

— *Le camp romain de Drajna-de-Sus (Département de Prahova)* : Dacia XI-XII 1945-1947 115-144. | Camp bâti vraisemblablement de 102 à 105 ap. J.C.

S. Stucchi, *Ritratti della famiglia imperiale constantiniana. Crispo e Constantino* II : ArchClass II 1950 204-208. | Deux têtes de jeunes gens, l'une dans une collection privée à Rome, l'autre au Musée Torlonia, par la comparaison avec les monnaies et les gemmes, peuvent être identifiées comme deux portraits de Crispus et de Constantin II.

H. Sulze, *Zum Stand der Forschung über die städtebauliche Entwicklung Pompejis* : F&F XXVI 1950 32-39.

E. Thévenot, *La station antique des Bolards à Nuits-Saint-Georges (Côte-d'Or)* : Gallia VI 1948 289-347. | La station présente des traces d'occupation gauloise, puis romaine de la fin du Ier siècle av. J.C. jusqu'au IIIe où la bourgade est ruinée sous Gallien ; au IVe siècle, nouvelle période florissante, marquée par une maison à hypocauste ; destruction définitive au début du Ve. Aperçu sommaire des trouvailles (sculptures, objets en métal et en verre, bijoux, terres cuites, monnaies). Catalogue épigraphique, avec la collaboration de J. Fromageot-Girardet.

— *Un débris de sarcophage en plomb, historié, trouvé en forêt de Cîteaux (Côte-d'Or)* : RA 1950 XXXV 86-91. | Décor de lions et de griffons affrontés de part et d'autre d'une urne funéraire, IIe siècle ap. J.C.

H. A. Thompson, *Agrippa's concert hall in the Athenian Agora* : Archaeology III 1950 155-157. | Cet odéon, construit par Marcus Agrippa en 15 env. av. J.C., offre un mariage d'éléments grecs et romains caractéristique de l'époque augustéenne.

R. Thouvenot, *Promenade archéologique au Musée de Tétouan* [note sur les fouilles de Tamuda] ; cf. Archéologie générale : Musées, France et Union Française.

J. Toutain, *Petits monuments de terre cuite et chouette de bronze trouvés à Alésia* : BSAF 1943-1944 137-142. | Plaquettes où figure Vénus dans une niche surmontée d'un fronton ; chouette de bronze isolée venant s'ajouter à un groupe assez restreint.

— *Statuette d'Herecura trouvée à Alésia* : BSAF 1943-1944 343-353. | Il faut reconnaître dans la déesse assise porteuse de fruits d'une statuette d'Alésia, Aeracura ou Herecura, connue par d'autres monuments et des inscriptions, dont le culte semble avoir subi l'influence de celui de Perséphone.

J. M. C. Toynbee, *Some notes on artists in the Roman world* : Coll. Latomus VI Bruxelles 39 rue Frère-Orban 1950 60 p. 60 Fr. [tirage à part des articles Latomus VIII 1949 307-316 (cf. APh XX 273) et des articles ci-après].

— *Some notes on artists in the Roman world*, II : *Sculptors* : Latomus IX 1950 49-65. | Aux deux derniers siècles av. J.C. et au Ier ap. J.C., les sculpteurs sont presque tous d'origine grecque, et nul témoignage n'affirme l'existence d'une école romaine nationale ; les portraits reflètent le génie athénien adapté au goût romain et le centre d'Aphrodisias de Carie fournit aux besoins romains et italiens.

— *Id.*, III : *Painters* : Latomus IX 1950 157-182. | L'étude des procédés et la liste des peintres mentionnés par Pline n'apporte rien à la tradition d'une peinture romaine nationale aux temps anciens. La peinture historique triomphale, parfois très réaliste, est représentée au IIe siècle par des noms grecs, et la peinture de paysage en fresques et mosaïques, qui est la plus importante réalisation artistique de l'époque romaine, semble, après étude des modèles, avoir une origine grecque.

— *Id.*, IV : *Mosaicists* : Latomus IX 1950 295-302. | Les mosaïstes, le plus souvent grecs, et assez ignorés, disposaient de modèles qui laissaient cependant place à la personnalité ; on observe des caractéristiques régionales.

— *Id.*, V : *Metal-workers, gem-engravers and medallists* : Latomus IX 1950 389-394. | Toreutes, orfèvres et médaillistes semblent avoir été des Grecs travaillant pour les Romains. Les beaux-arts étaient appréciés à Rome, mais leur exercice était un artisanat, quand il n'était pas affaire privée d'amateurs dans les hautes classes.

A. Tschira, *Eine römische Grabkammer in Kephissia* : AA 1948-1949 83-97. | Étude de la construction de la chambre sépulcrale et de son aménagement.

D. Tsontchev, *Bains romains dans le quartier oriental de Plovdiv* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 137-148.

D. Tudor, *Sucidava*, I. *Première campagne de fouilles et recherches archéologiques dans la forteresse romaine de Celei, département de Romanati* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 387-422. | Description générale de la station et détail des fouilles. Objets en pierre, en os, en verre, en métal ; briques, tuiles et tuyaux, lampes, terre sigillée, céramique romano-barbare et byzantine.

— *Id.*, II. *Deuxième et troisième campagnes* : Dacia VII-VIII 1937-1940 359-400. | Suite des travaux.

— *Id.*, III. *Quatrième* (1942), *cinquième* (1943), *et sixième* (1945) *campagnes de fouilles* : Dacia XI-XII 1945-1947 145-208. | Dégagement de la partie occidentale et de plus des trois quarts de la partie septentrionale de la citadelle ; catalogue des objets, comme ci-dessus, et des monnaies, s'échelonnant de Constantin le Grand à Théodose II.

G. Umani, *Due notevoli cammei inediti del Rinascimento e due interessanti cammei classici* : Numismatica XII 1946 77-80. | Camée du IIIe siècle ap. J.C. représentant une scène nuptiale. Portrait de femme, monté sur un anneau antique.

— *Pretesti glittici a variazioni d'arte e mitologia* [camées romains] ; cf. Archéologie grecque.

I. Venedikov, *Fouilles à Kasnakovo* [en Thrace] [en bulg. avec résumé en français] : BIAB XVII 1950 105-115. | Nymphée, édifices divers et théâtre, probablement IIIe siècle ap. J.C.

O. Vessberg, *Romersk porträtt konst* : Svenska Hum. Förbundet LX Stockholm Norstedt 1950 104 p. 70 ill. 4 Kr.

— *Ett fursteporträtt från julisk-claudisk tid* [avec un résumé en anglais] : Konsthist. Tidskrift XVI 1947 126-137.

A. Viana & A. D. de Deus, *Necropolis celtico-romanas del Concejo de Elvas* ; cf. Archéologie non classique.

F. de Visscher, *Une première campagne de fouilles à Alba Fucens* : BAB XXXV 1949 429-434. | A la base du Pettorino, constructions du IIIe ou du IVe siècle av. J.C. Au pied de la colline de S. Pietro, dégagement de la Via Valeria et de voies souterraines. Découverte des thermes.

— *Les fouilles à Alba Fucens* : BAB XXXVI 1950 268-274. | Aperçu des résultats et présentation d'une inscription relative à des jeux de gladiateurs et fournissant la preuve qu'Alba était une colonie au IIe siècle ap. J.C.

N. di Vita, *Nota su due lucerne romane d'età imperiale* : ArchClass II 1950 201-203. | Lampes monolychnes, dont l'une remarquable par la scène représentée sur le disque, où deux ours font tomber des pommes d'un arbre, tandis qu'un troisième est en train d'en manger.

L. Voit & H. Bengl, *Römisches Erbe*, mit einer kulturgeschichtlichen Betrachtung römischer Kunstwerke, von H. Kaehler ; cf. Technologie : Chrestomathies.

A. I. Voščinina, *Précis d'histoire de l'art romain* [en russe] : Léningrad 1947 82 p. 12 pl. | VDI 1948,2 N° 24 105 Sorokina.

N. Vulić, *Anticki spomenici naše zemlye* : Spomenik Srpska Akad. Nauka XCVIII 1941-1948 Belgrade 343 p. | Reliefs d'époque impériale. Inscriptions grecques et latines. | REG 1950 172-174 Robert.

G. Webster, *A short guide to the Roman sculptured stones in the Grosvenor Museum, Chester* ; cf. Archéologie générale : Musées, Grande-Bretagne.

C. Weickert, *Der Beginn der Spätantike* : AA 1948-1949 260-266. | C'est sous les règnes d'Antonin le Pieux et de Marc-Aurèle que prennent la prépondérance les éléments caractéristiques de l'art de l'antiquité tardive.

F. Wickhoff, *Arte romana*, a cura di C. Anti, trad. M. Anti : Padova Le Tre Venezie 1947 240 p. 37 pl. | Helmantica I 1950 391-393 Rodriguez.

E. Will, *Un sarcophage romain à sujet eschatologique au Musée de Beyrouth* : BMB VIII 1946-1948 109-127. | Monument funéraire du type à kliné, dont la décoration sur l'un des côtés, figurant le monde de l'au-delà, s'inspire de celle d'un vase d'argent grec, le skyphos Corsini.

— *La date du Mithreum de Sidon* : Syria XXVII 1950 261-269. | Le Mithreum de Sidon atteste l'existence d'un culte mithriaque florissant à la fin du

IVe siècle ap. J.C. Les sculptures classicisantes qui l'ornent sont de même époque.

A. Wotschitzky, *Das antike Rom. Eine Einführung in das Wesen seiner monumentalen Kunst* : Innsbruck Rauch 1950 104 p. 78 ill. 18,60 DM.

A. N. Zadoks-Jitta, *Encore le trône Ludovisi* : RA 1950 XXXVI 152-154. | Ce serait une œuvre plutôt italique que grecque, archaïsante, à placer entre 80 et 50 av. J.C. et à attribuer peut-être à Pasitélès, artiste originaire d'Apulie.

Nuovi acquisti dei Musei dello Stato [portrait romain] ; cf. Archéologie générale : Musées, Italie.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Rassegna di archeologia ed arte cristiana dell'antichità e dell'alto medioevo (1940-1950), a cura di C. Cecchelli : Doxa III 1950 97-160.

Stand und Aufgaben christlich-archäologischer Forschung, von K. Wessel : ThLZ LXXIV 1949 655-666.

Chronique de l'art chrétien d'Orient 1947-1948, par F. Salet : BM CVIII 1950 193-195.

Studi recenti sull'arte bizantina, a cura di S. Bettini : CA VIII 1949 135-147.

Bibliographische Notizen über Kunstgeschichte : ByzZ XLIII 1950 197-232 ; 477-488.

Travaux récents sur les monuments byzantins de la Grèce (1938-1947), II, par Ch. Delvoye : Byzantion XIX 1949 315-370.

Recherches archéologiques en Gaule en 1947. Temps chrétiens et mérovingiens, par R. Lantier : Gallia VI 1948 464-468.

Chronique de l'art préroman 1947-1949, par F. Salet : BM CVIII 1950 195-199.

Bericht über Veröffentlichungen zur frühchristlichen und byzantinischen Kunstgeschichte aus den Jahren 1939-1949 in Deutschland, von E. Rosenbaum : Byzantion XIX 1949 371-416.

Die christliche Archäologie in Deutschland nach den jüngsten Entdeckungen an Rhein und Mosel, von W. Bader : Ann. Niederrhein CXLIV-CXLV 1946-1947 5-31.

Les études byzantines en Bulgarie, par V. Laurent ; en Amérique, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

Congrès internationaux des études byzantines, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

De opgravingen onder Sint Pieter, door A. R. A. van Aken : KCT Streven III 1950,2 281-289.

Die neuen Ausgrabungen unter der Peterskirche in Rom, von H. Speier : Vermächtnis der antiken Kunst (cf. Archéologie générale : Varia) 199-218.

A hundred years of Welsh archaeology [Early christian, by A. Fox & R. A. S. Macalister] ; cf. Archéologie romaine : Fouilles et Inventaires, Grande-Bretagne.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, de F. Cabrol & H. Leclercq, publ. sous la dir. de H. Marrou, XV,1 (fasc. 164-169), avec aux fasc. 162-163 une table des articles du vol. XIV : Paris Letouzey & Ané 1947-1950 1518 col. | JS 1950 142-144 Merlin.

Kleinasien und Byzanz. Gesammelte Aufsätze zur Altertumskunde und Kunstgeschichte, hrsg. von der Abt. Istanbul des Archäol. Inst. des Dt. Reiches : Istanbuler Forsch. XVII Berlin de Gruyter 1950 161 p. 67 p. d'ill. 86 DM.

Dumbarton Oaks Papers, IV, by A. A. Vasiliev, P. Charanis, M. M. Wagner, M. V. Anastos : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 305 p. 16 pl. 7,50 Doll. | AJA 1950 158 Brett | JS 1950 31-41 Bréhier | CR 1950 161 Hussey | Speculum XXV 1950 270-271 Boak | BCH LXXIV 1950 278 Delvoye.

— *Id.*, V : Ibid. 1950 IX & 279 p. 76 ill. 48 Sh.

Actes du VIIe Congrès des Études byzantines ; cf. Littérature byzantine.

Ars Hispaniae, II : *Arte paleocristiano* ; cf. Archéologie romaine.

J. F. Aerts, *De katakomben van Rome* : Leuven Davidsfonds 1949 120 p. | KCT Streven III 1950,2 111 Deblaere.

S. L. Agnello, *S. Lucia di Mendola (Noto). Scavo di antichità cristiano-*

bizantine : NSA LXXIV 1949 211-212. | Restes d'une église rupestre et de catacombes.

— *La chiesa della Favorita presso Noto* : BA XXXIV 1949 307-310. | Monument paléochrétien dont la structure architectonique rappelle les constructions grecques de Syracuse.

J. Alazard, *L'art italien des origines à la fin du* XIV^e *siècle* : Paris Laurens 1949 224 p. 112 pl. 39 ill. | BM CVIII 1950 249 Aubert.

M. A. Alexander, *The symbolism of christianity* : Archaeology 1950 III 242-247. | Énumération et illustration des symboles les plus communs dans l'art chrétien primitif, avec exemples tirés des monuments de l'Afrique du Nord.

G[ioacchino] de Angelis d'Ossat, *Di una sconosciuta catacomba suburbicaria Catacumba in Aqua alta del Regesto sublacense* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 259-267. | Identification du site présumé de cette catacombe.

A. J. Arkell, *Gold Coast copies of 5th-7th century bronze lamps* : Antiquity 1950 38-50. | Copies de lampes de l'Orient chrétien attestant des relations entre la Côte de l'Or et la vallée du Nil pendant les siècles obscurs.

Ch. Bachatly, *Fouilles à Thèbes. Le monastère de Phoebammon* : CE XXV 1950 N° 50 383-384. | Les inscriptions, les influences païennes révélées par les dessins, la technique des peintures rappelant celles de Pompéi permettent de reconstituer la vie de ce monastère qui remonte vraisemblablement au début du IV^e siècle.

I. Barnea, *Nouvelles considérations sur les basiliques chrétiennes de Dobroudja* : Dacia XI-XII 1945-1947 221-241. | Présentation d'ensemble de ces basiliques, en tenant compte notamment des nouvelles découvertes.

A. G. Bellido, *Las dos figuras del Buen Pastor de Gador* : AEA XXIII 1950 3-12. | Ces deux représentations seraient de l'époque constantinienne.

G. Belvederi, *Le tombe apostoliche nell'età paleocristiana* : Roma Pontificio Istit. di Archeol. Cristiana 1948 VII & 272 p. 48 ill. 1000 L. | Latomus IX 1950 503 Benoît.

F. Benoît, *La légende d'Hercule à Saint-Trophime d'Arles* : Latomus IX 1950 67-71. | Hercule terrassant le lion de Némée, le démon, au retour nord du portail, Hercule entraînant les Cercopes, les damnés, au piédroit, joue le rôle de champion du Christ, comme il l'a été des dieux de l'Olympe : la littérature antique est appliquée à des fins moralisatrices.

P. Benoit, *Une grotte avec graffites chrétiens* [et peintures d'emblèmes] ; cf. Épigraphie chrétienne.

L. Blondel, *Les anciennes basiliques d'Agaune. Étude archéologique* : Vallesia III 1948 9-57. | Dégagement des édifices successifs : chapelle funéraire du IV^e siècle, basiliques des V^e, début du VI^e, fin du VI^e et fin du VIII^e siècles. Les apports byzantins ne sont pas dus à des relations directes avec le Nord de l'Italie, mais sont parvenus par la vallée du Rhône, Agaune dépendant, dès le V^e siècle, de la métropole ecclésiastique de Vienne.

— *Le baptistère et les anciens édifices conventuels de l'abbaye d'Agaune* : Vallesia IV 1949 15-28. | Dégagement d'un baptistère du type à plan central entouré de galeries, avec piscine légèrement ovoïde à échancrures latérales, 2^e moitié du VI^e siècle.

N. Borrelli, *Il cavaliere che incalza il nemico appiedato* [et le miles Christi transperçant le dragon] ; cf. Numismatique.

G. Bovini, *I sarcofagi paleocristiani. Determinazione della loro cronologia mediante l'analisi dei ritratti* : Mon. di ant. crist. 2^a Ser. V Citta del Vaticano 1949 360 p. 273 ill. 10000 L. | ArchClass II 1950 219 Giglioli.

— *Le scene della dextrarum iunctio nell'arte cristiana* : BCAR LXXII 1946-1948 103-117. | Dans les scènes de la dextrarum iunctio sur les sarcophages chrétiens, Iuno Pronuba, encore présente dans les plus anciennes, est peu à peu remplacée par les symboles du Christ, puis par la figure même du Rédempteur.

G. da Brà, *Catacombe di S. Ippolito* : Roma Libr. dell'800 1945 63 p.

G. Brusin, *I mosaici della chiesa cimiteriale di S. Felice di Vicenza* : AIV CII 1942-1943 621-635. | Mosaïques paléochrétiennes à inscriptions, IV^e siècle.

— *Un grande edificio cultuale a monastero di Aquileia* : BA XXXIV 1949 351-357. | Pavements de mosaïque des V^e-VI^e siècles, avec dédicaces latines et grecques, dont l'une à Sabaoth indique l'origine juive du dédicant.

J. Buchkremer, *Die Taufkapelle am Aachener Dom, eine vorkarolingische Gründung* : BJ CXLIX 1949 197-211. | L'architecte de la chapelle de Charlemagne a dû tenir compte de l'existence antérieure du baptistère et l'incorporer dans son plan d'ensemble.

A. de Capitani d'Arzago, *Iconografia cristiana. Il ciclo dell'infanzia* : Milano Vita e Pensiero 1947 36 p.

— *Il restauro di una delle pitture di S. Maria Antiqua* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

F. di Capua, *Il « mysterium crucis » di Ercolano* : RAAN XXIII 1946-1948 157-189. | Réfutation des arguments opposés à l'authenticité de la « croix » d'Herculanum.

G. Caputo, *Schema di fonti e monumenti del primo cristianesimo in Tripolitania* : Tripoli Zard 1947 36 p.

C. Cecchelli, *Lezioni di archeologia cristiana* : Roma Tumminelli 1947 358 p.

— *La tomba di S. Paolo* : Capitolium XXV 1950 115-131. | Examen du cas du sépulcre de S. Paul, très semblable à celui du sépulcre de S. Pierre, tous deux pouvant être considérés comme originaux.

— *Reliquie insigni di Roma* : Capitolium XXV 1950 288-302. | Reliques de la Passion, de S. Véronique, des apôtres. Témoignages antiques.

E. Coche de la Ferté, *La donation Alphonse Kann* [coupe de verre à sujet chrétien] ; cf. Archéologie non classique.

F. W. Deichmann, *Frühchristliche Kirchen in Rom* : Basel Amerbach-Verl. 1948 87 p. 11 plans 3 ill. 69 pl. | AJA 1950 158 Frisch.

R. Delbrueck, *The acclamation scene on the doors of Santa Sabina* : ABull 1949 215-217. | La scène interprétée par E. H. Kantorowicz (cf. ci-dessous) comme l'arrivée du Kyrios est une scène d'acclamation, à placer vraisemblablement lors d'un voyage de Théodose II dans une ville provinciale de l'empire d'Orient.

Ch. Delvoye, *La basilique de l'agora de Thasos et le martyrium d'Akakios* : NClio I-II 1949-1950 412-413. | Découverte d'une basilique paléochrétienne à trois nefs, avec un martyrium qui est peut-être celui d'Acacius de Cappadoce, décapité au début du IVe siècle à Constantinople.

R. Demangel, *Contribution à la topographie de l'Hebdomon* : Paris de Boccard 1945 59 p. 40 ill. 8 pl. | RH 1950 CCIII 328-329 Bréhier.

W. Deonna, *Salve me de ore leonis. A propos de quelques chapiteaux romans de la cathédrale Saint-Pierre à Genève* : RBPh 1950 479-511. | Sur le symbolisme funéraire du lion androphage dans l'art chrétien qui hérite ce thème de la plus haute antiquité.

D. P. Dimitrov, *Zwei Darstellungen des Guten Hirten aus Bulgarien* [en bulg. avec résumé en all.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 40-51.

A. Donnadieu, *Le baptistère de Riez (Basses-Alpes), ses dispositions intérieures et les influences orientales de sa coupole* : CRAI 1950 159-166. | Baptistère qui doit remonter à la fin du IVe ou au début du Ve siècle, mais dont la coupole date vraisemblablement de la fin du XIe.

O. Doppelfeld, *Der unterirdische Dom* : Köln Staufen 1948 96 p. 13 pl. | Latomus IX 1950 353 Renard.

— *Die Domgrabung* : Köln Bachem 1948 24 p. | Latomus IX 1950 353 Renard.

— *Der Schacht in der Dreikönigenkapelle* : Köln Bachem 1949 48 p. | Latomus IX 1950 353 Renard.

E. Dyggve, *L'influence des Goths à Salone* : Byzantion XIX 1949 73-77. | Comparaison entre l'église épiscopale nicéenne de Salone avec son baptistère et l'édifice arien correspondant, tous deux de la fin du Ve siècle.

M. Ecochard, *Note sur un édifice chrétien d'Alep* : Syria XXVII 1950 270-283. | L'édifice du VIe siècle qui a précédé la cathédrale Sainte-Hélène appartenait à la catégorie des monuments à plan central.

R. Egger, *Teurnia. Die frühchristlichen Altertümer Oberkärntens* ; cf. Archéologie romaine.

A. Ferrua, *Antichità cristiane. Tavole da giuoco* : CCatt XCVIII,1 1947 134-142 & 495-503. | Présentation de quelques tables servant à un jeu ayant quelque similitude avec notre jeu de dames, mais où l'on jetait les dés. Ni le nom ni les règles du jeu n'ont été conservés. La plupart de ces tables ont été

conservées dans les catacombes et appartenaient à des chrétiens qui s'en servirent pour fermer leurs sépulcres.

— *Id. Liber l'auriga del circo* : CCatt XCVIII,2 1947 438-447. | Monuments divers relatifs à un aurige chrétien nommé Liber, ou à deux ou plusieurs auriges du même nom.

— *Id. Le reliquie di S. Timoteo* : CCatt XCVIII,3 1947 328-336. | En 1945 ont été retrouvées à Termoli les reliques de S. Timothée, l'ami de S. Paul, mort à Éphèse. Historique des différentes translations de ces restes.

— *Id. Aquileia e Grado* : CCatt XCIX,3 1948 160-170. | A Aquileia, les fouilles ont permis de reconstituer le plan de la grande basilique paléo-chrétienne à pavements de mosaïque. A Grado on a pu déterminer la préhistoire des églises du VI^e siècle, en particulier de la cathédrale qui, dans ses parties anciennes, remonte à l'évêque Hélias, lequel la consacra à S. Euphémie en 579.

— *Id. La basilica del papa Marco* : CCatt XCIX,3 1948 503-513. | Histoire de la basilique, jusqu'à l'église primitive dont ont été retrouvés des pavements de mosaïque.

G. L. Feuille, *Note sur le monastère des îles Kneiss* : RT 1942 XLIX-LI 250-255. | Description et plan de l'édifice chrétien identifié par J. et P. Cintas, RT 1941 243-250 (cf. APh XV 297) avec le monastère où se retira S. Fulgence au VI^e siècle.

F. Gerke, *Christus in der spätantiken Plastik*, 3. Aufl. : Mainz Kupferberg 1948 102 p. 100 ill. 16 DM. | DLZ 1950 264-269 Wessel.

— *Der Trierer Agricius-Sarkophag. Ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Kunst in den Rheinlanden* : TZ XVIII Beih. Trier Paulinus-Verl. 1949 38 p. 6 pl. | DLZ 1950 269-271 Wessel | ThLZ LXXV 1950 671 Schneider.

G. Gosztonyi, *Ein altchristliches Gebäude mit sieben Apsiden in Pécs* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3^a Ser. I 1940 56-61.

— *La questione della Basilica* I *di Fenékpuszta* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3^a Ser. V-VI 1944-1945 251-265. | Place de la basilique proprement dite dans le complexe de bâtiments auquel elle appartient ; ses particularités par rapport au type commun des basiliques du christianisme primitif.

A. Grabar, *Découvertes aniconiques de Baouît* : BSAF 1942 180-181. | Peintures, dans des oratoires, offrant des croix et des symboles, à rapprocher de décorations analogues, allant du IV^e au IX^e siècle et ayant un caractère apotropaïque.

— *Les images de la Théophanie et de la Majesté du Christ dans les absides des églises antiques et romanes* : BSAF 1943-1944 40. | Sur des mosaïques et fresques ornant les absides d'églises du V^e et du VI^e siècle.

— *L'iconographie chrétienne du* II^e *au* VI^e *siècle* : BSAF 1943-1944 79-81. | Ses créations principales appartiennent à deux groupes différents, quoique apparentés : une imagerie primitive connue surtout par l'art sépulcral de Rome et des provinces, une imagerie palestinienne, conséquence du culte des lieux saints.

— *Constructions de Constantin au Golgotha et aux Saints-Apôtres* : BSAF 1943-1944 101. | L'emplacement des monuments constantiniens témoigne de la persistance de la coutume grecque d'installer au cœur de la cité le tombeau du fondateur.

K. Guenther, *Byzantinische Kunst*, hrsg. von Th. Abeking : Berlin Bau- und Kunstverl. 1948 48 p.

R. H. L. Hamann-McLean, *Antikenstudium in der Kunst des Mittelalters* ; cf. Humanisme : Generalia.

F. Henry, *Irish art in the early christian period*, 2nd ed. : London Methuen 1947 XIX & 220 p. 55 ill. 80 pl. 30 Sh. | Latomus IX 1950 359-361 Deonna.

L. Hertling, *Intorno all'interpretazione di simboli nell'arte paleocristiana* : CCatt XCIX,3 1948 296-298. | A propos d'études récentes.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* : Wien Herder 1950 274 p. 35 pl. 9,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 743-746 Schneider.

G. J. Hoogewerff, *Ikonografie en ikonologie van de oude christelijke kunst* : 's-Gravenhage Nijhoff 1950 35 p. 1,20 Fl.

J. Hubert, *L'art en Gaule du* IV^e *au* IX^e *siècle* : Les origines de l'art français II (cf. Archéologie générale : Varia).

R. Janin, *Constantinople byzantine. Développement urbain et répertoire topographique* : Archives de l'Orient chrétien IV Paris Inst. Franç. d'Études Byz. 1950 xxvii & 482 p. 15 cartes 3500 Fr.

G. de Jerphanion, *Une nouvelle province de l'art byzantin. Les églises rupestres de Cappadoce*, II,2 : Bibl. archéol. du Serv. des Ant. du Hᵗ Commissariat de la Rép. franç. en Syrie & au Liban VI Paris Geuthner 1942 538 p. 6 ill. | RA 1950 XXXV 214-215 Picard.

F. von Juraschek, *Weiterleben antiker Baunormen an Bauten des 8. Jahrhunderts* : RSAA XI 129-143 & 260. | Persistance de certaines règles de construction de la fin de l'antiquité dans des édifices religieux de Suisse et de Haute-Autriche.

E. H. Kantorowicz, *The King's advent and the enigmatic panels in the doors of Santa Sabina* : ABull 1944 207-231.

F. Kayser, *Werdezeit der abendländischen Kunst. Frühchristliche und romanische Kunst in Italien* : Freiburg i. Br. Novalis-Verl. 1948 214 p. 91 pl.

L. Keimer, *Note sur une planchette en bois sculpté des* IVᵉ *ou* Vᵉ *siècles ap. J.C.* : BIE XXVIII 1945-1946 47-54. | Objet provenant d'un sanctuaire chrétien pré-copte. Sont figurés une vigne et un vigneron, muni d'un émondoir et entouré d'une caille et d'un loriot. Le principal motif décoratif est constitué, avec les sarments et les feuilles de vigne, par une guirlande de pétales de lotus rose.

Th. K. Kempf, *Die Erforschung einer altchristlichen Bischofskirche auf deutschem Boden* : F&F XXVI 1950 244-247. | Périodes successives de construction de l'église épiscopale de Trèves, de 326 à 882.

N. Lamboglia, *Nuovi scavi a Taggia e a Sanremo* : RSL VIII 1942 25-40. | Baptistère paléo-chrétien, tombes à inhumation, IIIᵉ siècle ap. J.C.

R. Lantier, *Les églises de la Gaule mérovingienne* : JS 1950 5-26. | A propos de l'ouvrage de E. Mâle (cf. ci-dessous).

J. Lassus, *Sanctuaires chrétiens de Syrie. Essai sur la genèse, la forme et l'usage liturgique des édifices du culte chrétien en Syrie, du* IIIᵉ *siècle à la conquête musulmane* : Paris Geuthner 1947 329 p. 40 pl. 109 ill. 4 cartes 3500 Fr. | Syria XXVII 1950 165-170 Deschamps | RHR CXXXVII 1950 255-258 Simon.

— *Liturgies nestoriennes médiévales et églises syriennes antiques* : RHR CXXXVII 1950 236-252. | Le commentaire à un texte syriaque anonyme sur la liturgie nestorienne en Mésopotamie permet d'identifier à quelques différences près le type d'église nestorienne avec celui que représentent les églises d'Antiochène et de Chalcidique antérieures à la conquête musulmane.

M. Lawrence, *The sarcophagi of Ravenna* : New York The College Art Assoc. of America 1945 x & 56 p. 80 ill. 2,50 Doll. | Latomus IX 1950 508 Benoît.

V. N. Lazarev, *Histoire de la peinture byzantine* [en russe] : Moscou Ogis 1947-1948 454 p. album de 37 p. & 350 pl.

P. Lemerle, *Les fouilles de Saint-Pierre de Rome* : NClio I-II 1949-1950 393-411. | En l'absence de tout renseignement précis de la part des responsables des fouilles de la Confession, un nouvel examen des données du problème amène à conclure que rien ne permet d'affirmer l'existence de reliques authentiques de l'apôtre Pierre, ni qu'après Constantin des reliques, authentiques ou non, aient été déposées dans sa basilique.

E. P. de Loos-Dietz, *Vroeg-christelijke ivoren. Studie over de stijlontwikkeling op den overgang van de vierde naar de vijfde eeuw* : Assen van Gorcum 1947 181 p. 29 ill. 16 pl. | ABull 1949 233-237 Capps.

R. Louis, *Observations sur les « saintes tuiles »* : BSAF 1942 56-57. | Les tuiles présentées par J. Toutain (cf. ci-dessous) étaient souvent disposées sur la poitrine du mort pour conjurer le démon.

— *Le baptistère de la cathédrale de Nevers du* VIᵉ *au* XIIᵉ *siècle. Fouilles de* 1947 *et de* 1949-1950 : BM LVIII 1950 153-180. | Des vestiges exhumés en 1947 appartiennent à un baptistère du VIᵉ siècle. De la salle centrale octogone rayonnent huit absides alternativement rectangulaires et semi-circulaires.

W. Lowrie, *Art in the early Church* : New York Pantheon Books 1947 xviii & 267 p. 153 pl. 6,50 Doll. | Latomus IX 1950 133 Renard.

M. Macrea, *A propos de quelques découvertes chrétiennes en Dacie* ; cf. Religion chrétienne.

E. Mâle, *La fin du paganisme en Gaule et les plus anciennes basiliques chrétiennes* : Paris Flammarion 1950 329 p. | JS 1950 5-26 Lantier.

E. Mamboury, *Une nouvelle lecture raisonnée des inscriptions de briques byzantines et l'emploi de ces dernières dans la datation des monuments des* v^e *et* vi^e *siècles* ; cf. Épigraphie chrétienne.

C. A. Mango, *L'euripe de l'hippodrome de Constantinople* : REByz VII 1950 180-193. | Ce terme serait le synonyme de la spina latine et désignerait le mur qui divisait la piste dans toute sa longueur.

J. Marion, *Les agglomérations antiques des environs de Paul-Robert* [basiliques peut-être chrétiennes] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Mathew, *Byzantine painting* : Faber Gallery of Oriental Art London Faber & Faber 1950 24 p. 10 pl. 8,6 Sh. | Eidos 1950,2 46.

N. Maurice-Denis & R. Boulet, *Romée ou le pèlerin moderne à Rome*, 2^e éd. : Bruges Desclée de Brouwer 1948 xxx,982 & 60 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 327-328 | RB 1950 240 Schmitz.

N. Mavrodinov, *L'origine de la construction et du plan de Sainte-Sophie à Constantinople* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 147-165.

F. van der Meer, *Christus' oudste gewaad* : Utrecht Spectrum 1949 268 p. 64 pl. 15,50 Fl. [sur l'originalité de l'art chrétien primitif]. | RB 1950 222 Lambot | RHE XLV 1950 225-228 Lavalleye.

B. Mitrea, *Une lampe chrétienne découverte en Transylvanie* : Dacia IX-X 1941-1944 507-511. | Lampe piriforme attestant l'existence du christianisme en Transylvanie au iv^e siècle.

— *O gema crestina din Turda* : Revista Istorica Româna XVI 1946 51-62.

L. Monteagudo, *Sepulcro paleocristiano de Coiro (Coruña)* : AEA XXIII 1950 213-224. | Tombeau intermédiaire entre le type du bas empire en tuiles et le type postérieur en pierre, iv-v^e siècle ap. J.C.

L. Nagy, *Neue Denkmäler des Christentums aus Aquincum* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3^a Ser. I 1940 246-256. | Restes d'une basilique, sarcophages.

V. E. Nash-Williams, *The early christian monuments of Wales* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1950 xxiv & 258 p. 71 pl. 261 ill. £4 4 Sh. | Antiquity 1950 210-211.

A. Ottino della Chiesa, *Gli avori delle collezioni lombarde alla mostra di Zurigo* : BA XXXIV 1949 253-261. | Importance de ces objets pour l'histoire de l'art impérial tardif et de l'art chrétien primitif. Essai de détermination du lieu d'origine et de la date de quelques-uns d'entre eux.

B. Pace, *La chiesa di S. Maria della Pinta a Palermo* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 291-308. | Sous l'église normande dut exister une église d'époque romano-byzantine, à portiques ouverts sur les côtés, dont l'origine serait africaine.

— *Nuova ipotesi sull'origine dell iconostasio* : Byzantion XIX 1949 195-205. | La cloison de bois, percée de portes, qui, dans une maison d'Herculanum, sépare le tablinum de l'atrium serait à l'origine de l'iconostase du sanctuaire byzantin qui s'élève entre le ναός et le ἱερόν.

D. Pallas, Παλαιοχριστιανικὰ θωράκια μετὰ ὁμβου : BCH LXXIV 1950 233-249. | Description, étude et essai de classement chronologique des θωράκια ou chancels paléochrétiens ornés de losanges.

S. Paulovics, *Topographie de Savaria. Résultats des fouilles de* 1938-1941 [en hongrois] : Acta Savariensia 1943 63 p. | Complexe de bâtiments chrétiens, du iv^e siècle. | RA 1950 XXXV 219 Lantier.

J. B. W. Perkins, *The shrine of Saint Menas in the Maryût* : PBSR XVII 1949 27-71. | Détermination des périodes de construction à partir de la catacombe primitive.

— *The church of San Salvatore at Spoleto. Some structural notes* : PBSR XVII 1949 72-86. | Identification des éléments primitifs.

— *The Italian element in early Christian architecture* ; cf. Archéologie romaine.

— *Gasr es-Suq el-Oti* [église pré-byzantine] ; cf. Archéologie romaine.

Ch. Picard, *Héraclès et les Cercopes au portail de Sainte-Trophime à Arles* : RA 1950 XXXVI 159-161. | A propos de l'article de F. Benoît (cf. ci-dessus),

rappel d'un vase à phlyaque où figure une caricature d'Héraclès apportant les Cercopes à Eurysthée.

— *Fouilles de Thasos* [martyrion du IVe siècle] ; cf. Archéologie grecque.

S. Pokrovski, *Recherches archéologiques des églises à Messembrie dans le passé et problèmes actuels* [en bulg.] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 245-255.

J. Puig i Cadafalch, *Noves descobertes a la Catedral d'Egara* : Barcelona Inst. Estud. Catalans 1948 36 p. 11 ill. 24 pl. | Speculum XXIV 1949 615-617 Krautheimer.

I. A. Richmond, *Archaeology and the after-life in christian imagery* ; cf. Archéologie générale : Varia.

G. Rochefort, *Une anthologie grecque du XIe siècle* [texte anonyme sur les antiquités de Constantinople] ; cf. Textes : Anthologiae uariae.

A. Roes, *Un bronze d'Asie mineure au Musée britannique* : Syria XXVII 1950 221-228. | Un ex-voto en bronze d'Angora, d'époque chrétienne, offre un taureau crucifère, le donateur ayant eu soin de christianiser son offrande, qui s'apparente au motif païen du taureau surmonté d'un aigle.

M. C. Ross, *A second Byzantine silver treasure from Hamah* : Archaeology III 1950 162-163. | Croix d'argent, cuiller, boîte ronde, petite plaque où figure une Madone orante, VIe ou VIIe siècle.

M. Rumpler-Schlachter, *Le triomphe de la coupole dans l'architecture byzantine* : Thèse Strasbourg 1947 127 p.

S. Saller & B. Bagatti, *The town of Nebo (Khirbet-el-Melcharyyat), with a brief survey of other ancient christian monuments of Transjordan* : Jerusalem Studium Biblicum Franciscanum 1949 302 p. 54 pl. | Aevum XXIV 1950 93-94 Paribeni.

M. Salmo, *La decorazione della basilica di San Salvatore a Spoleto* : ASAA VIII-X (Mél. della Seta) 345-370. | La décoration sculpturale de la basilique constitue un unicum, avec ses caractères classiques et une interprétation des motifs qui anticipe déjà certains aspects médiévaux ; elle confirme la datation de l'édifice à la fin du IVe ou au début du Ve siècle.

J. Sautel, *Les nouvelles découvertes de la cathédrale Notre-Dame, à Vaison-la-Romaine* : CRAI 1949 420-425. | Les fondations de l'abside centrale sont établies au moyen de pierres empruntées à un monument romain du Ier siècle ; la construction du chevet remonterait aux VIe et VIIe siècles (cf. aussi Bull. des Fac. Catholiques de Lyon).

A. M. Schneider, *Mauern und Tore am Goldenen Horn zu Konstantinopel* : Nachr. des Ges. der Wiss. Göttingen, Phil.-hist. Kl. 1950,5 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1950 66-107 4,50 DM.

— *Basilica discoperta* : Antiquity 1950 131-139. | La basilica discoperta est issue, à Marusinac p. ex., de la pratique locale des repas en l'honneur des morts ; elle ne joue pas de rôle dans la question de l'origine de la basilique chrétienne.

B. Schweitzer, *Die spätantiken Grundlagen der mittelalterlichen Kunst* : Leipziger Univ.-Reden XVI Leipzig Barth 1949 49 p. 14 pl. 3,50 DM. | Gnomon 1950 412-413 Dinkler.

O. G. von Simson, *Sacred fortress. Byzantine art and statecraft in Ravenna* : Chicago The Univ. Pr. 1948 150 p. 10 Doll. | EHR LXIV 1949 535-536 | AHR LVI 1950 173 Anastos | Erasmus III 1950 655-659 von Ivanka.

M. W. Smith, *The Apocalypse of John* : CAJ IX 1949-1950 295-307. | Tant l'interprétation que l'illustration par les arts figurés de l'Apocalypse est tantôt littérale, tantôt symbolique. Ces alternances sont marquées notamment dans l'exégèse des premiers siècles et l'art chrétien primitif.

F. Sprater, *Frühchristliche Denkmäler aus der Pfalz* : Landau Eichenlaub-Verl. 1948 9 p. | Latomus IX 1950 244 Renard.

G. Stefan, *Anciens vestiges chrétiens à Dinogetia-Bisericuta* : Dacia XI-XII 1945-1947 303-307. | Encensoir de bronze, VIe siècle ; terrine à croix monogrammatique, début du Ve ; fragments d'assiette et de jarre.

R. Thouvenot, *Sarcophage chrétien découvert à Rabat* : CRAI 1949 237-243. | Sarcophage de plomb orné de cinq croix en relief.

J. Toutain, *Tuiles ou briques ornées de figures humaines et de symboles chrétiens* : BSAF 1942 55-56. | Objets dont les plus anciens remontent au VIe siècle et qui semblent avoir eu une valeur prophylactique.

D. Tudor, *Miroirs byzantins de verre doublé de plomb trouvés en Roumanie* : Dacia XI-XII 1945-1947 243-255. | A propos des exemplaires roumains, essai d'établissement d'une chronologie de ces objets et de leur ornementation, notamment en ce qui concerne l'apparition des symboles chrétiens.

A. A. Vasiliev, *Imperial porphyry sarcophagi in Constantinople* : Dumbarton Oaks papers IV 1-26 (cf. ci-dessus). | Sarcophages et fragments, des IVe et Ve siècles.

— *The monument of Porphyrius in the Hippodrome in Constantinople* : Ibid. 27-50. | Interprétation des scènes et des inscriptions figurant sur la base du monument funéraire de Porphyre, conducteur de char de l'époque d'Anastase et de Justin Ier.

G. Vezin, *L'adoration et le cycle des Mages dans l'art chrétien primitif* : Paris Presses Universitaires 1950 VIII & 128 p. 36 pl. 22 ill. 800 Fr. | BM CVIII 1950 258 Aubert.

W. F. Volbach, *Mosaïques chrétiennes primitives du IVe au VIIe siècle, Rome, Naples, Milan, Ravenne*, trad. J. Lucien-Herr, préf. de E. Mâle : Coll. Iris Paris Plon 1946 15 p. pl.

H. Weigert, *Geschichte der europäischen Kunst*, 1. Lief. [art chrétien primitif] : Stuttgart Kohlhammer 1949 48 p. 48 pl. 5,80 DM.

K. Wessel, *Eine Gruppe oberitalischer Elfenbeinarbeiten* [quelques-uns chrétiens] ; cf. Archéologie romaine.

R. Wischnitzer, *The Messianic theme in the paintings of the Dura Synagogue* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1948 135 p. 50 ill. 6 Doll. | RecTh 1949 166 van Puyvelde.

P. Wuilleumier, A. Audin & A. Leroi-Gourhan, *L'église et la nécropole Saint-Laurent dans le quartier lyonnais de Choulans. Étude archéologique et étude anthropologique* : Inst. des Ét. Rhod., Mém. & Doc. IV Lyon Audin 1949 116 p. 27 ill. 9 pl. 200 Fr. | ER XXV 1950 143-144 Allix | RAE I 1950 104-107 Lebel.

B. ÉPIGRAPHIE.

Épigraphie grecque.

Bulletin épigraphique, par J. & L. Robert : REG 1950 121-220.

L'épigraphie antique en U.R.S.S., par E. M. Steuerman [en russe] : VDI 1947,3 51-67.

Union académique internationale. Rapport de la commission des Corpus des inscriptions grecques et latines, par F. Mayence : BAB XXXVI 1950 302-303.

Bibliographie de l'épigraphie de la Turquie, par A. M. Mansel ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Supplementum epigraphicum Graecum, IX,2, ed. J. J. E. Hondius : Leiden Sijthoff 1944 p. 97-140. | Emerita XVII 1949 311 Galiano.

— *Id.*, X, ed. J. J. E. Hondius & A. E. Raubitschek : Ibid. 1949 174 p. 22,50 Fl. | REG 1950 121-123 Robert.

— *Id.*, XI,1, adiuvant. G. Daux, G. Klaffenbach, M. N. Tod redig. cur. J. J. E. Hondius : Ibid. 1950 80 p.

Inscriptions de Délos. Périodes de l'Amphictyonie ionienne et de l'Amphictyonie attico-délienne. Dédicaces et textes divers, décrets (Nos 1-88), éd. A. Plassart : Académie des Inscriptions, Fonds d'épigr. grecque Paris Champion 1950 44 p. 1000 Fr. | CRAI 1950 167 Mazon.

Inscriptiones Creticae, opera et consilio F. Halbherr collectae, IV : *Tituli Gortynii*, cur. M. Guarducci : Roma Ist. poligraf. dello Stato 1950 XII & 441 p. 5 pl. 15000 L.

Inscriptions grecques et latines de Syrie, par L. Jalabert & R. Mouterde, III,1 : *Région de l'Amanus. Antioche*, Nos 699-988 : Bibl. archéol. & hist. de l'Inst. franç. d'Archéol. de Beyrouth XLVI Paris Geuthner 1950 p. 385-527. | CRAI 1950 157 Merlin.

Imagines inscriptionum Atticarum. Ein Bilderatlas epigraphischer Denkmäler Attikas, hrsg. von J. Kirchner, 2. Aufl. von G. Klaffenbach : Berlin Mann 1948 34 p. 54 pl. 48 DM. | JHS LXX 1950 89 Tod | Gnomon 1950 184-186 Dörner.

Tituli ad dialectos Graecas illustrandas selecti, I : *Tituli Achaici et Aeolici*, congessit J. J. E. Hondius : Textus minores XIV Leiden Brill 1950 40 p. 1,95 G.

S. Accame, *Iscrizioni del Cabirio di Lemno* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 75-105. | Texte de 25 inscriptions et fragments d'inscriptions s'échelonnant du v^e^ siècle av. J.C. au III^e^ s. ap. J.C.

— *Elatea e la nuova epigrafe di Stinfalo* : RFC XXVII 1949 217-248. | Nouvelle lecture du décret, avec traduction et commentaire. Cette inscription montre combien les sources littéraires sur la seconde guerre de Macédoine, ici Tite-Live et Polybe, sont incomplètes, même lorsque leur interprétation ne semble offrir aucune difficulté.

P. B. Achmerov, *Les estampilles des tuiles de toits dans la Chersonèse* [en russe] : VDI 1948,1 163-169.

— *Les estampilles d'astynomes dans la Chersonèse hellénistique* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 99-123.

S. L. Agnello, *Priolo-Gargallo (Siracusa). Iscrizione sepolcrale* : NSA LXXIV 1949 211. | Inscription grecque d'époque impériale tardive.

S. L. Agnello & S. Calderone, *Megara Hyblaea. Tombe arcaiche* [inscription mégarienne] ; cf. Archéologie grecque : Notizie degli scavi.

A. Aleksieva, *Marques d'enseignes d'amphores de Koprinka* [en Thrace, près de Philippopolis] [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 185-190.

I. D. Amoussine, *A propos de l'édit de Tiberius Iulius Alexander*, OGIS II 669 [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 73-75.

M. Andronikos, Ἀρχαῖαι ἐπιγραφαὶ Βεροίας : Thessalonique 1950 26 p. 4 pl.

G. D. Androutsopoulos, Ἐπιγραφαὶ ἐκ Καμαρίου Κορινθίας : Polemon III 1947-1948 50-52.

— Ἐπιγραφικαὶ καὶ τοπογραφικαὶ ἔρευναι ἐν Νεμέᾳ : Polemon IV 1949 73-75. | Texte et commentaire d'une inscription votive d'époque archaïque.

A. S. Arvanitopoulos, Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί : Polemon II 1934-1940 81-88. | Inscriptions métriques accompagnant des statues de kouroi.

— Θεσσαλικὰ μνημεῖα. Περιγραφὴ τῶν ἐν τῷ Μουσείῳ Βόλου γραπτῶν στηλῶν Δημητριάδος-Παγασῶν : Polemon III 1947-1948 1-16 ; 41-45.

— *Id.*, ἀριθμ. 236-250 : Polemon IV 1949 1-9.

Th. A. Arvanitopoulos, Θεσσαλικῶν ἐπιγραφῶν νέαι ἀναγνώσεις καὶ συμπληρώσεις : Polemon II 1934-1940 (Παράρτημα) 67 p.

— Χαλκοῦν ἐνεπίγραφον δισκίον ἐκ Λακωνικῆς : Polemon III 1947-1948 152-154.

— Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί : Polemon IV 1949 37-40. | Épigramme funéraire d'époque post-chrétienne. Inscription au nom de Théomnestos Epameinonos Probalisios, γραμματεύς de la βουλὴ en 166-165 av. J.C.

Th. D. Axenidos, Ἀνέκδοτοι ἐπιγραφαὶ ἐκ τῆς ἀρχαίας Θεσσαλίας : Platon II 1950 44-89 & 157. | Liste de donateurs, III^e^ s. av. J.C. ; décret de Larissa pour la restauration du gymnase ; liste d'offrandes de Larissa.

A. J. A. Bataille, *Les inscriptions grecques du temple d'Hatshepsont à Deir-el-Bahari* : Thèse compl. Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 153.

— *Recherches d'épigraphie grecque sur la nécropole de la Thèbes d'Égypte* ; cf. Papyrologie.

G. E. Bean, *Two epigraphical notes from Pamphylia* : JHS LXIX 1949 73-75. | Notes aux inscriptions de l'autel de Side, en Pamphylie, publiées par A. Wilhelm, SAWW CCXXIV,4 (cf. APh XVIII 180). Base inscrite de Perge.

J. D. Beazley, *Some inscriptions on vases*, V : AJA 1950 310-322. | Étude de 24 inscriptions sur vases grecs.

F. Benoît, *Cippes grecs des environs d'Aix* : BSAF 1943-1944 109-111. | Cippe en marbre anépigraphe et cippe en pierre avec inscription grecque d'époque romaine.

P. Benoit, *Rectifications à ma note sur « Une cruche avec inscription biblique »* (RBi 1949 437-442 ; cf. APh XX 229) : RBi LVII 1950 159.

Y. Béquignon & Ed. Will, *Observations sur le décret de* 425 *relatif à la taxation du tribut* : RA 1950 XXXV 5-34. | Texte de IG I^2^ 63, avec nouvelles lectures et notes critiques. Rôle que jouait l'héliée dans la procédure législative de l'établissement et de la répartition du phoros. Les nomothètes de 425-424.

V. Beševliev, *Une inscription grecque oubliée de Nicopolis ad Nestum* [en bulg. avec résumé en français] : Revue de l'Acad. des Sciences de Bulgarie, Section hist.-philol. LXX 1945 201-211.

— *Notes épigraphiques* : AMNP II 1950 63-67. | Inscriptions grecques et byzantines.

T. V. Blavatsky, *L'inscription d'Agathos à Phanagorion* : VDI 1948.4 N° 26 77-84. | Texte et traduction russe d'une inscription grecque du Bosphore, de 179 ap. J.C.

V. V. Borissova, *Anses d'amphore avec le nom d'un astynome dans l'antique Chersonèse* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 86-92.

L. Botoucharova, *Monuments antiques de la Bulgarie* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie non classique.

I. Calabi, *I proedroi nella lega di Corinto e la carica di Adimanto di Lampsaco* [inscription en son honneur] ; cf. Histoire grecque.

A. Calderini, *La papirologia e l'epigrafia* ; cf. Papyrologie.

S. Calderone, *Iscrizione agonale di Heloros* : Epigraphica X 1948 146-149. | Inscription grecque Inv. 44533 du Musée de Syracuse, III^e siècle av. J.C.

— *Analecta epigraphica Liparensia* : Epigraphica XI 1949 49-60. | Inscriptions grecques inédites. Nouvelle lecture de l'inscription publiée par Orsi, NSA 1929 84-85. Inscription latine chrétienne. Incription funéraire grecque provenant de la région nord de la route de Palerme à Messine.

S. Calderone & S. L. Agnello, *Fondo di skyphos con dedica a Herakles (Siracusa)* : Epigraphica X 1948 143-145. | Produit d'une fabrique syracusaine, 3^e décennium du v^e siècle av. J.C. Le graffite prouverait que l'évolution du signe H eut lieu plus tard dans la région syracusaine que dans les Cyclades et l'Italie méridionale.

G. Cantacuzino, *Nouveaux timbres amphoriques provenant de Callatis* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 321-327. | Sceaux d'amphores grecs. La plupart des noms des éponymes et des fabricants sont helléniques.

A. Ch. Chatzis, Ἀρχαῖοι νόμοι : Polemon III 1947-1948 91-93. | A propos d'un ἱερὸς νόμος publié dans AE 1908 95, rapprochement avec Diodore XII,21,1 et Athénée XII,521b qui cite, d'après l'historien Phylarque, deux lois syracusaines similaires.

— Εἰς Θεσσαλίας ἐπιγραφήν : Polemon III 1947-1948 93. | A propos de l'inscription publiée dans AE 1913 26-27.

A. Christophilopoulos, Ἀθάνατος *en droit grec* [dans les inscriptions] ; cf. Droit grec.

P. Collart, *Monuments thraces de la région de Philippes* [inscriptions] ; cf. Archéologie non classique.

M. Crosby, *The leases of the Laureion mines* : Hesperia XIX 1950 189-312. | Texte et commentaire des inscriptions rangées par ordre chronologique, avec indices.

G. Daux, *A propos d'un décret de la tribu Acamantis* : REG 1950 253-254. | Questions de calendrier, à propos de l'article de E. Cavaignac, REG 1949 233-234 (cf. APh XX 229).

— *Un pasteur suédois en Grèce centrale* (1784) : RA 1950 XXXV 194-195. | A propos de l'article de Chr. Callmer (cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Sturtzenbecker), intérêt de deux copies d'inscriptions relevées par ce voyageur.

D. Detschev, *Ein Beitrag zur Geschichte der linkspontischen Griechenstädte* [d'après les inscriptions] ; cf. Monde grec.

— *Antike Denkmäler aus dem Gebiete des mittleren Strymon* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie non classique.

D. P. Dimitrov, *Neue Beobachtungen über die Grabstele des Alexandros aus Apollonia (Sozopol)* [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire de l'Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XXXIX 1942-1943 16 p.

— *Monuments épigraphiques de Stara-Zagora* ; cf. Archéologie non classique.

F. K. Doerner, *Vorbericht über eine Reise in Bithynien* [inscriptions grecques] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

S. Dow, *Archons of the period after Sulla* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 116-125. | Étude de deux fragments de listes sur une stèle de marbre du Pentélique.

G. Downey, *Note on a Samothracian inscription* : Hesperia XIX 1950 21-22. | Inscription mentionnant Justinien. Il s'agit vraisemblablement de Justinien Ier (527-565).

E. Drioton, *An explanation of the enigmatic inscriptions on the Serapeum plaques of Ptolemy* IV : ASAE Suppl. II 1946 97-112 Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orientale. | Aegyptus XXX 1950 246 Calderini.

L. Elnicky, *Nouvelles inscriptions de Kertch* [en russe] : VDI 1947,3 205-208.

D. Faccenna, *Ciciliano. Resti di una villa romana* [inscription grecque sur lame d'or] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

W. S. Ferguson, *Orgeonika* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 130-163. | Nouvelle lecture des inscriptions Hesperia 1942 282 sqq. N° 55 ; AE 1937 808 sqq. ; commentaire à cette dernière, relative au culte de la déesse thrace Bendis. Sur le problème des rapports des orgeones avec ce culte.

P. M. Fraser, *Hadrian and Cyrene*, with a note by S. Applebaum : JRS 1950 77-90. | Texte, apparat critique et commentaire historique d'une inscription grecque de Cyrène, témoignant des efforts d'Hadrien pour rétablir l'ordre et la prospérité après la révolte des Juifs en 115-117. Autres inscriptions attestant cette activité.

B. Gerov, *Lateinisch-griechische lexikalische Beziehungen in den Inschriften aus den Balkanländern* ; cf. Langue grecque.

M. Guarducci, *Note di epigrafia attica arcaica* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 115-134. | Notes à l'inscription du Moschophore, à celle de l'autel de Pisistrate le Jeune, à celle de l'Hekatompedon, à la dédicace de Léagros, stratège en 465-464, à une dédicace à Déméter et Koré du milieu du Ve siècle av. J.C.

— *La stele di Sigeo* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 134-140. | L'inscription ionienne et l'attique seraient contemporaines, de la 2e moitié du VIe siècle av. J.C. Phanodikos de Proconnésos aurait accompagné son offrande de l'inscription ionienne et l'attique aurait été ajoutée aussitôt après pour en compléter les indications.

— *Un decreto di Argo ritrovato a Pallantion* : ASAA N.S. III-V 1941-1943 141-151. | Texte d'une inscription importante par les données qu'elle fournit sur le calendrier argien et sur l'histoire de Pallantion de la 1re moitié du IVe à la 2e moitié du IIIe siècle av. J.C.

— *Iscrizione funeraria di un Cretese a Leptis Magna* : Epigraphica X 1948 74-80. | Texte et commentaire d'une inscription grecque de la fin du IIe ou du début du IIIe siècle ap. J.C.

— *Paestum. Cippo arcaico col nome di Chirone* : NSA LXXIII 1948 185-192. | Cippe attestant l'existence du culte de Chiron à Paestum, point important pour l'histoire des relations entre la Thessalie et l'Italie méridionale.

O. Guéraud, *Un vase ayant contenu un échantillon de blé* : JJP IV 1950 107-115. | Vase dont la surface extérieure est couverte d'un texte à encre indiquant qu'il contenait le δεῖγμα d'une cargaison de blé expédiée par eau du nome oxyrhynchite, 2 av. J.C.

L. B. Holland, *The katastegasma of the walls of Athens* [d'après les inscriptions] ; cf. Sciences et Techniques.

Th. Hopfner, *Gräzisierte theophore Personennamen aus Inschriften* ; cf. Religions diverses.

Th. Ivanov, *Trouvailles de Nicopolis* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie grecque.

A. P. Ivanova, *La stèle funéraire de l'affranchi Philothemos* : VDI 1948,4 N° 26 154-158. | Texte et traduction russe d'une inscription grecque de la région de Kertch.

H. L. Jansen, *Notes on the ossuary inscriptions of Talpioth* : SO XXVIII 1950 109-110. | Comporte une discussion de deux graffites grecs Ιησους ιου et Ιησους αλωθ, qui ne prouvent pas le caractère chrétien de la trouvaille.

L. H. Jeffery, *Comments on some archaic Greek inscriptions* : JHS LXIX 1949 25-38. | Notes à divers textes des Inscriptiones Graecae et des Inscriptiones Creticae, ainsi qu'à quatre inscriptions inédites de Crète.

L. A. Jelnicky, *Inscription sur une statue d'Anapa* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 132-136. | Texte, avec essai de reconstitution et d'interprétation ; 187 ap. J.C.

O. Julkina, *Décret de Pergame de l'année* 133 *av. J.C.* [en russe] : VDI 1947,4 160-168.

J. Keil, *Zum Text der Constitutio Antoniniana* : AAWW LXXXV 1948 143-151. | Critique des dix premières lignes du texte grec, avec essai de reconstitution de l'original latin, traduction allemande et commentaire.

J. H. Kent, *A Byzantine statue base at Corinth* [avec une inscription] : cf. Epigraphie chrétienne.

G. Klaffenbach, *Epigraphische Studien* : Philologus XCVII 1948 372-379. | Notes critiques à IG XII,5,593 ; Dittenberger Sylloge³ 635A et Fouilles de Delphes III,1,351 ; décret de Laodicée éd. Roussel, Syria 1942-1943 21 sqq. ; Robert, Bull. épigr. 1943 N° 74.

— *Archäologie und Epigraphik* [rapports des deux disciplines] ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

K. M. Kolobova, *Pharnace Ier du Pont* [et une inscription de Chersonèse] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

N. Ch. Kotzias, Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς : Polemon IV 1949 10-16. | Décret de Gargettos.

C. Ktistopoulos, Πρῶται παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Πύλου [avec résumé en français] : Πρακτ. Ἀκαδ. Ἀθηνῶν 1950 16 f. [polycopiées].

S. Lambrino, *Le décret en l'honneur de l'architecte Épicratès* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 169-177. | Inscription grecque, Syll. Inscr. Graec.³ 707, faisant apparaître l'existence d'une population barbare du nom d'Olates dans le voisinage d'Histria, ville d'où elle émane probablement.

R. Lattimore, *Themes in Greek and Latin epitaphs* : Illinois Stud. in Lang. & Lit. XXVIII,1-2 Urbana Univ. of Illinois Pr. 1942 354 p. | SicGymn III 1950 196-198 Cataudella.

M. Th. Lenger, *Note sur le dernier décret des Lagides* : CE XXV 1950 N° 50 324-327. | Nouvelle lecture de la ligne 15 de l'inscription offrant le texte du décret de Cléopâtre VII et de Ptolémée Césarion garantissant aux cultivateurs originaires d'Alexandrie leurs privilèges fiscaux. Ce document est à écarter de nos sources relatives au nombre et à la répartition des nomes en Égypte à l'époque ptolémaïque.

C. A. Mango, *Byzantine brick stamps* : AJA 1950 19-27. | Problèmes de forme, de date, de distribution géographique, de lecture des inscriptions.

E. Manni, *Intorno alla lista degli arconti delfici del III secolo* ; cf. Histoire grecque.

D. St. Marin, *L'epigrafe latino-greca di Lavello* ; cf. Épigraphie latine.

I. A. Meletopoulos, Δικαστικὰ πινάκια καὶ χαλκία : Polemon III 1947-1948 33-40 .| Examen de quelques plaques de bronze inscrites en rapport avec Aristote, Ath. Pol. 63-64 et Aristophane, Plout. 1166-1167.

— Πρᾶσις ἐπὶ λύσει [d'après les inscriptions] ; cf. Droit grec.

B. D. Meritt, *The epigraphic notes of Francis Vernon* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 213-227. | Publication des copies d'inscriptions grecques faites par F. Vernon en 1675.

B. D. Meritt, H. T. Wade-Gery & M. F. McGregor, *The Athenian tribute lists*, II : Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1949 125 p. 16 pl. 10 Doll. | JHS LXIX 1949 104-105 Tod | CR 1950 63-65 Meiggs | DLZ 1950 33-37 Klaffenbach | BCH LXXIV 1950 277.

— *Id.*, III : Ibid. 1950 xx & 366 p. 10 Doll.

G. Mihailov, *Une inscription grecque provenant de Sofia* [en bulg. avec résumé en français] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XXI 1945 117-122.

— *Epigraphica* [en français] : BIAB XVII 1950 291-293.

M. Th. Mitsos, Ἐπιγραφαὶ ἐξ Ἀθηνῶν II : Polemon IV 1949 17-35. | Notes à 25 textes pour la plupart publiés dans IG II² ; 10 textes inédits.

— *Inscriptions d'Athènes*, V : BCH LXXIV 1950 218-223. | Une série de lectures nouvelles rectifie certains noms qui figurent dans des inscriptions attiques.

M. Th. Mitsos & E. Vanderpool, *Inscriptions from Attica* : Hesperia XIX 1950 25-30. | Dédicace à Apollon Pythien ; inscriptions du sanctuaire d'Aphrodite sur la voie sacrée d'Éleusis ; inscriptions funéraires.

— *Id. Addendum* : Hesperia 1950 391. | La dédicace publiée p. 25-26 aurait été faite par Xénophon l'historien.

L. Moretti, *Una nuova iscrizione di Araxa* : RFIC XXVIII 1950 326-350. | Importance historique de l'inscription d'Araxa publiée par G. E. Bean, JHS LXVIII 1948 40-58 (cf. APh XX 229) pour l'histoire du κοινόν des Lyciens.

B. Nadel, *L'inscription du Bosphore* IOSPE II 33 [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 212-214.

J. H. Oliver, *On edict* II *and the senatus consultum at Cyrene* : MAAR XIX 1949 105-114. | Notes critiques à SEG IX 8, avec examen de la nouvelle procédure envisagée par le sénatus-consulte pour les socii dans les causes de repetundis.

— *Three Attic inscriptions concerning the emperor Commodus* : AJPh 1950 170-179. | Intérêt de IG II² 1796 + 1800 ; 1792 et d'un ensemble de fragments d'une lettre de Commode aux Athéniens pour la chronologie du règne de cet empereur.

— *On the order of the Athenian catalogues of aiseitoi* : HThR XLIII 1950 233-235. | Contre la théorie de J. A. Notopoulos, Hesperia 1949 1-57 (cf. APh XX 246) et l'ordre qu'il établit pour les listes de hiérophantes d'Éleusis, il faut admettre que ceux-ci occupaient leurs fonctions à vie.

— *Two Athenian poets* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 243-258. | Établissement, notamment d'après les inscriptions, de l'arbre généalogique des Statii de Chollidae et des familles apparentées. Cet ensemble comporte deux poètes : Sarapion, philosophe stoïcien, auquel Plutarque dédia son dialogue De E apud Delphos et qui est le Sarapion du monument d'Athènes (le seul fragment conservé de son œuvre se trouve chez Stobée III,10,2) ; T. Flavius Glaucus de Marathon, rhéteur et philosophe, dont nous possédons plusieurs épigrammes, milieu du IIIe siècle ap. J.C.

P. Orlandini, *Nuove considerazioni sulla grande iscrizione di Afaia in Egina* : ArchClass II 1950 50-58. | Cette inscription commémore l'érection, au VIe siècle av. J.C., du véritable οἶκος de la déesse, remplaçant le temenos du VIIe siècle.

A. A. Papagiannopoulos-Palaios, Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί, XIV : Polemon III 1947-1948 17-19. | Fragment de ἱερὸς νόμος.

— Βάσις χορηγικοῦ μνημείου ἐκ τοῦ Τετρακώμου Ἡρακλείου : Polemon III 1947-1948 19-21. | Fragment d'inscription.

— Ἔρευναι ἐν Θεσπιαῖς : Polemon III 1947-1948 73-80. | Catalogue des vainqueurs τὰ ἐν Ἑλικῶνι Μουσεῖα. Inscriptions métriques.

— Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί : Polemon IV 1949 76-80. | Plaque de bronze inscrite du type du πινάκιον τιμητικόν (cf. Aristophane, Guêpes 166-167). Inscription funéraire.

A. W. Parsons, *A family of philosophers at Athens and Alexandria* [à propos d'une inscription de l'Agora] ; cf. Textes : Pantaeni Philosophi.

Chr. Pélékidis, *Notes d'épigraphie attique* : REG 1950 107-120. | Notes à IG II² 1011 et 794, relatives au stade panathénaïque, et aux deux inscriptions éphébiques IG II² 1027 et 1008.

Ch. Picard, *Athènes et Delphes* [questions d'épigraphie] ; cf. Histoire grecque.

J. Pouilloux, *Dropion, roi des Péones* [et une inscription de Delphes] ; cf. Histoire grecque.

J. Pouilloux & N. M. Verdélis, *Deux inscriptions de Démétrias* : BCH LXXIV 1950 33-47. | Texte critique et commentaire de deux inscriptions du Musée de Volo, Inv. 1005, décret intéressant les relations de Démétrias et de la confédération des Magnètes ; Inv. 1006, dédicace en l'honneur d'Antigone Doson et de son pupille Philippe, fils de Démétrios II et plus tard roi sous le nom de Philippe V.

W. K. Pritchett, *Epheboi of Oineïs* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 273-278. | Texte et commentaire d'une liste d'éphèbes de la phylè Oineïs, 330 env. av. J.C.

G. Pugliese Carratelli, *Kouros arcaico di Megara Hyblaea. L'epigrafe* : ASAA N.S. VIII-X (Mél. della Seta) 66-68. | L'inscription désigne la statue comme le monument funéraire d'un médecin ; elle confirme la date proposée par L. Bernabò Brea (cf. Archéologie grecque).

— *Epigrafi rodie inedite* : PP 1950 76-80. | Vingt textes de Rhodes, Ialysos et de la campagne de Camyre.

A. Ranovič, *L'édit de Caracalla sur la concession du droit de cité à tous les habitants de l'empire* [en russe] : VDI 1946,2 66-80.

A. E. Raubitschek, *Dedications from the Athenian Akropolis. A catalogue of the inscriptions of the sixth and fifth centuries B.C.*, with the collab. of

L. H. Jeffery : Cambridge Archaeol. Inst. of America 1949 545 p. 410 ill. 15 Doll. | JHS LXX 1950 97 Tod | REG 1950 144 Robert | AC 1950 511-514 Lacroix | AHR LV 1950 405 Robinson | CR 1950 144-147 Woodward.

— *Commodus and Athens* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 279-290. | Inscriptions attestant l'intérêt que Commode témoigna à Athènes.

L. Robert, *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques*, I-III : Limoges Bontemps 1940 & Paris Adrien-Maisonneuve 1947-1948 155, 154, 165 p. 2 & 24 pl. 500, 950 & 1225 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini.

— *Id.*, IV : *Épigrammes du bas empire* : Paris Adrien-Maisonneuve 1948 154 p. 8 pl. 1850 Fr. | Epigraphica XI 1949 162 Calderini | AAHG III 1950 221 Brandenstein.

— *Id.*, V, avec un appendice : M. Segre, *L'institution des Nikephoria de Pergame* : Ibid. 1948 132 p. 14 pl. 1600 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini | Gnomon 1950 42-43 Klaffenbach | AAHG III 1950 221 Brandenstein.

— *Id.*, VI : *Inscriptions grecques de Lydie*, par J. & L. Robert : Ibid. 1949 254 p. 24 pl. 1850 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini | Gnomon 1950 43-44 Klaffenbach | AAHG III 1950 221 Brandenstein.

— *Id.*, VII : Ibid. 1949 254 p. 24 pl. 2300 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini | JHS LXX 1950 81-82 Tod | Gnomon 1950 45-48 Klaffenbach.

— *Id.*, VIII : *Inscriptions en langue carienne. Monuments de gladiateurs dans l'Orient grec. Inscription de Nehavend* : Ibid. 1950 104 p. 30 pl. 1600 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini.

— *Id.*, IX : *Inscriptions et reliefs d'Asie mineure*, par J. & L. Robert : Ibid. 1950 101 p. 10 pl. 1000 Fr. | Epigraphica XI 1949 161-162 Calderini.

D. M. Robinson, *A new mortgage inscription from Ikaria* : Hesperia XIX 1950 23-24. | Inscription appartenant à la première des quatre classes de horoi, les ἀποτιμήματα.

M. Rodinson, *Une inscription trilingue de Palmyre* : Syria XXVII 1950 137-142. | Inscription latine, grecque et palmyrénienne relative à un personnage, déjà connu par d'autres textes, qui semble avoir été un citoyen important de Palmyre au Ier siècle ap. J.C.

H. Rolland, *Timbre d'amphore de Saint-Blaise* : BSAF 1943-1944 67-68. | Timbre monétiforme provenant de Rhodes, IIIe siècle av. J.C.

A. G. Roos, *Remarques sur un édit d'Antiochos* III, *roi de Syrie* : Mn 4a Ser. III 1950 54-63. | Grâce à la comparaison entre l'inscription de Laodicée publiée par C. Clairmont, MH V 1948 218-226 (cf. APh XIX 187), une inscription parallèle d'Eriza, et quelques autres textes contemporains, il est possible d'identifier l'archiprêtresse nommée pour la reine Laodicé. Il s'agit d'une certaine Bérénice, fille d'un Ptolémée, seigneur de Telmessos en 189 av. J.C. Généalogie de sa famille.

N. P. Rosanova, *Inscriptions inédites du Musée de Taman* [en russe] : VDI 1947,2 173-170.

— *Les inscriptions votives de Phanagorion comme sources pour la topographie de la cité* [en russe] : VDI 1949,3 No 29 170-178. | Inscriptions s'échelonnant du IVe siècle à 77 av. J.C.

I. I. Russu, *Notes épigraphiques*, I : Dacia XI-XII 1948 269-270 ; *Note epigrafiche*, II : Epigraphica X 1948 14-20. | Notes critiques et commentaires à diverses inscriptions grecques et latines.

A. Salač, *Při ústí tichého Donu* : LF LXXIV 1950 300-308. | Texte et commentaire d'une inscription grecque des bords du Tanaïs, publiée par T. N. Knipovič dans son ouvrage, Tanaïs, p. 178 (cf. Histoire régionale : Régions diverses).

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, XLIV & XLV : *Inscriptions diverses* ; cf. Archéologie non classique.

I. Stefanova, *Monuments antiques de Nicopolis ad Istrum à Tirnovo* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 85-92. | Inscriptions grecques et latines.

G. P. Stevens & E. Vanderpool, *An inscribed kouros base*, with a *Supplementary note* by D. M. Robinson : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 361-364. | Base inscrite, publiée par A. S. Arvanitopoulos, Polemon II,2 81-88 (cf. ci-dessus), à considérer peut-être comme celle du kouros de New York.

G. V. Tchereteli, *Inscriptions de Mcheta, ancienne capitale de la Géorgie* [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 49-57. | Entre autres, épitaphe bilingue (grecque et peut-être géorgienne) d'une princesse, IIe siècle ap. J.C.

M. N. Tod, *A selection of Greek historical inscriptions*, II : *From* 403 *to* 323 *B.C.* : Oxford Clarendon Pr. 1948 343 p. 25 Sh. | CR 1950 27-29 Gomme | CPh 1950 262 Larsen.

Th. St. Tzannetatos, Ἡ ἀρχαιοτάτη σῳζομένη Ἀττικὴ ἐπιγραφή : Platon II 1950 35-43. | Nouvel examen et essai d'interprétation de l'inscription du Musée archéologique d'Athènes (Πήλινα, 192) sur œnochoé d'époque géométrique.

M. N. Verdelis, *Urne cinéraire en bronze* [contenant une lamelle d'or inscrite] ; cf. Archéologie grecque.

W. Vollgraff, *Le décret d'Argos relatif à un pacte entre Knossos et Tylissos* : Verhand. Nederland. Akad. van Wetensch., Afd. Letterk. LI,2 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1948 105 p. 2 pl. | REG 1950 273-274 Charneux | AC 1950 514 Brouwers.

N. Vulić, *Antički spomenici naše zemlye* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie romaine.

W. Wallace, *Some Eretrian mint magistrates* [identifiés dans des inscriptions] ; cf. Numismatique.

C. B. Welles, *Manumission and adoption* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 507-520. | Étude de trois inscriptions grecques de Calymnos, des premiers siècles de l'empire, portant la trace de conceptions juridiques et de pratiques babyloniennes.

A. Wilhelm, *Ein Gebietsstreit in der Argolis* : AAWW LXXXV 1948 57-80. | Nouvel examen des documents épigraphiques relatifs à un conflit de frontière entre Épidaure et Hermion.

— *Zu der Gründungsurkunde des Emporion Pizos* [à propos de l'inscription Kalinka N° 34] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 41-46.

N. N. Zalesky, *Inscriptions de Délos* [en russe] : VDI 1946,3 133-140.

L. Zgusta, *Ad inscriptionem cypriacam Hoff.* 120 : LF LXXIV 1950 69-71.

Épigraphie latine.

Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine, par A. Merlin : RA 1950 XXXVI 172-255.

Roman Britain in 1949. Inscriptions, by R. P. Wright : JRS 1950 114-118.

Union académique internationale. Rapport de la commission du Corpus des inscriptions latines, par F. Mayence ; cf. Épigraphie grecque.

Pour un répertoire des marques d'amphores [dans l'Europe occidentale] : RAE I 1950 217-219.

L'épigraphie antique en URSS, par E. M. Steuerman ; cf. Épigraphie grecque.

Bibliographie de l'épigraphie de la Turquie, par A. M. Mansel ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Inscriptiones Italiae, IX,1 : *Augusta Bagiennorum et Pollentia*, cur. A. Ferrua : Roma Libr. dello Stato 1948 lxviii & 136 p. 152 ill. 3 pl. 4000 L. | Epigraphica XI 1949 163 Calderini | RSL XV 1949 259-262 Lamboglia | Athenaeum 1950 162-167 Fraccaro.

— *Id.*, X : *Regio* x, 1 & 2 : *Pola et Nesactium*, cur. B. Forlati : Ibid. 1947 298 pl. 3 p. 5000 L. | Epigraphica X 1948 157 Calderini.

Inscriptions latines de la Tunisie, par A. Merlin : Paris Presses Universitaires 1944 xii & 340 p. | RA 1950 XXXV 246 Lantier.

Inscriptions grecques et latines de Syrie, par L. Jalabert & R. Mouterde, III,1 ; cf. Épigraphie grecque.

A selection of Pompeian inscriptions, by W. B. Sedgwick ; cf. Textes : Petronius.

Tabula Hebana, cur. F. de Visscher, F. della Corte, C. Gatti, M. A. Levi, versione di F. della Corte & M. A. Levi : PP 1950 98-107 [tout le fasc. N° 13, p. 98-184, est consacré à l'inscription ; voir ci-dessous : F. della Corte, C. Gatti, M. A. Levi, A. dell'Oro, W. Seston, F. de Visscher] ; cf. aussi, dans d'autres revues : A. G. Bellido, F. Castagnoli, U. Coli, H. Nesselhauf, W. Ses-

ton, F. de Visscher ; pour la première publication, voir NSA LXXII 1947 49-64 (APh XIX 192 Coli et 194 Raveggi-Minto).

Laudatio Turiae ; cf. Textes : Laudatio Turiae.

M. Abramić, *Deux inscriptions historiques* [latines] *de la Dalmatie antique* [en croate] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 235-240.

A. Alföldi, *Epigraphica*, III [en hongr. av. trad. en all.] : AErt 3ª Ser. I 1940 195-235. | Notes à de nombreuses inscriptions d'Aquincum relatives à l'administration municipale, au culte de Dolichénus, à la garnison.

— *Id.*, IV : Ibid. II 1941 30-59. | Les latrunculi des inscriptions des burgi et praesidia construits sous Commode. Le séjour de Dioclétien en Pannonie en 294 et les guerres sarmates de la Tétrarchie. Sur un Batave commandant d'une troupe auxiliaire batave en Pannonie.

A. Alföldi, Jr., *Zur Entstehung der Colonia Claudia Savaria* [d'après les inscriptions] ; cf. Monde romain.

L. Alfonsi, *L'importanza politico-religiosa della enunciazione di Valerio Sorano (a proposito di CIL* I² 337) ; cf. Histoire romaine.

G. Annibaldi, *Roma. Sepolcreto romano scoperto presso l'Arco di S. Bibbiana* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

V. Arangio-Ruiz, *Testi e documenti* : BIDR LIII-LIV 393-398. | Sur les tabulae ceratae d'Herculanum.

A. Aymard, *Remarques sur des inscriptions de Lugdunum Convenarum* : Mém. de la Soc. Archéol. du Midi de la France XX 1942 131-188.

L. Barkóczi, *Eine spezielle Ligatur der V-S Buchstaben auf pannonischen Inschriften* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. II 1941 25-29.

— *Iscrizioni inedite a Brigetio* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3ª Ser. V-VI 1944-1945 172-176. | Inscription relative à l'empereur Hadrien ; autels votifs.

— *Ein dakischer Dolmetscher in Brigetio* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. V-VI 1944-1945 176-192. | Sarcophage inscrit.

A. G. Bellido, *Sobre la supuesta lex municipalis ilicitana* : AEA XXIII 1950 163-164. | Sur la parenté entre la Table de Magliano et une inscription de Elche.

A. Beltrán, *Las inscripciones latinas honorarias de Cartagena* : Archivos, Bibliotecas y Museos LV 1949 523-547.

— *Las lapidas latinas religiosas y conmemorativas de Cartagena* : AEA XXIII 1950 255-278. | Texte et commentaire de sept inscriptions votives et de quatorze inscriptions honorifiques, dont l'une commémorant la reconstruction de Carthagène, après les dévastations vandales.

L. Botoucharova, *Monuments antiques de la Bulgarie* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie non classique.

A. Bouton, *Découverte d'un autel romain au Mans* : CRAI 1950 264-265. | Autel inscrit attestant l'existence, au IIe siècle ap. J.C., d'un lieu de culte dédié aux Nymphes, dans le quartier du port gallo-romain.

F. Bouza-Brey, *Ara romana de Santa Maria do Condado (Ourense)* : Revista de Guimarães LVIII 1948 225-230. | Autel inscrit.

E. Bracco, *Tricarico (Matera). Rinvenimenti di iscrizioni funerarie di età romana* : NSA LXXIV 1949 128-132.

A. Calderini, *Note epigrafiche mediolanensi*, II : Epigraphica X 1948 90-103. | Nouvelles inscriptions païennes et paléo-chrétiennes, retrouvées dans la zone de S. Lorenzo, numérotées 13-42.

— *La papirologia e l'epigrafia* ; cf. Papyrologie.

A. Callegari, *Riva d'Olmo. Este* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

D. Calzoni, *Assisi ai tempi di Nerone. Studi di epigrafia latina* ; cf. Monde romain.

C. Caprino, *Roma. Cippi terminali del Tevere rinvenuti presso il ponte d'Africa (Testaccio)* : NSA LXXIII 1948 139-140. | Cippes inscrits, le premier de l'an 8 av. J.C., les deux autres du règne de Marc-Aurèle.

G. Caputo, *Accezione di lacuna, proscaenium, podium* [dans les inscriptions de Leptis Magna et de Sabratha] ; cf. Langue latine.

— *Ara e podio domizianei nella conistra del teatro di Leptis Magna* [reconstitution de l'inscription] ; cf. Archéologie romaine.

J. Carcopino, *Note sur une inscription de mosaïque trouvée à Glanum* :

CRAI 1949 264-270 & 340-341. | Inscription attestant le droit de propriété sur la maison XII d'un Cornelius Sulla, en lequel il faut reconnaître Faustus Cornelius Sulla Felix, consul en 52 ap. J.C., envoyé par Néron en résidence forcée à Marseille en 58.

— *Observation sur l'ordre des mots dans la phrase latine* [dans la langue des inscriptions] ; cf. Langue latine.

F. CASTAGNOLI, *Sulla biblioteca del tempio di Apollo Palatino* [dans l'inscription de Magliano] ; cf. Archéologie romaine.

L. CHATELAIN, *Les inscriptions latines du Maroc* : BSAF 1943-1944 198-203. | Historique des travaux accomplis pour les rassembler.

V. CHRISTESCU, *Quelques-monuments inédits de Turtucaia (Transmarisca)* : Dacia V-VI 1935-1936 [sic] 451-452. | Autels inscrits, dont l'un mentionne la Cohors I Thracum Syriaca, IIe siècle ap. J.C. ; socle de statue.

V. CIANFARANI, *Amicus Plato. Noterelle di tipografia epigrafica* : BCAR (Append.) XV 1946-1948 43-45. | A propos d'une inscription de l'antique Urbs Salvia.

U. COLI, *La destinatio magistratuum in una nuova iscrizione dell'epoca di Tiberio* : BIDR LIII-LIV 369-391. | A propos de l'inscription de Magliano.

F. DELLA CORTE, *Lingua e cultura nella Tabula Hebana* : PP 1950 109-117. | Commentaire à l'inscription.

M. DELLA CORTE, *Segnalazione di un prossimo supplemento à C.I.L.* IV : RAL 8a Ser. V 1950 511-5. | Inscriptions de Pompéi découvertes de 1909 à 1949.

— *Volumen epigraphicum Pompeianum* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

J. CSALOG, *Das zweite römische Militärdiplom aus Regöly* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. V-VI 1944-1945 198-200. | Texte très voisin de l'exemplaire publié dans AErt 1943 100-112 (cf. article suivant).

J. CSALOG & A. ALFÖLDI, *Ein neues Militärdiplom aus Regöly* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. IV 1943 100-112. | Document important pour la connaissance des troupes auxiliaires stationnées en Pannonie au milieu du IIe siècle ap. J.C.

A. DEGRASSI, *L'iscrizione in onore di Aezio e l'Atrium Libertatis* : BCAR LXXII 1946-1948 33-44. | L'inscription publiée par A. Bartoli RPAA XXII 1946-1947 267-273 (cf. APh XIX 190) ne saurait être datée de 437, mais d'entre 440 et 446. Elle semble prouver qu'à cette époque le Sénat se réunissait à l'Atrium Libertatis, la Curie ayant été abandonnée vu le petit nombre des participants ; l'endroit où l'inscription a été trouvée apporte un argument de plus en faveur de la localisation de l'Atrium Libertatis dans le voisinage immédiat de la Curie.

— *Postilla a « Corrector Italiae »* : Riv. archeol. di Como CXXVII 1946 34-35.

— *La data della fondazione della colonia romana di Pola* [d'après les inscriptions] ; cf. Monde romain.

L. DÉROCHE, *Un sanctuaire rural de Tellus* : BCTH nov. 1948 p. XVII-XIX. | Une inscription témoigne d'un culte africain à la Terre-Mère sous le nom de Tellus.

— *Une inscription tunisienne du règne de Valérien et Gallien* : BCTH mai 1949 p. IV-VII. | Restitution d'une dédicace des Maracitani datée de 257-260.

D. DETSCHEV, *Zu dem Militärdiplom aus Kamensko* : Germania XXVIII 1944-1950 97. | Note à l'article de BIAB XV 1946 86-93 (cf. APh XIX 192).

— *Id.* : BIAB XVII 1950 70.

— *Id.* : AMNP II 1950 61.

D. P. DIMITROV, *Monuments épigraphiques de Stara-Zagora* ; cf. Archéologie non classique.

A. DOBÓ, *A római vámokról* [en hongr.] : AErt 3a Ser. VII-IX 1946-1948 208-215. | Étude épigraphique sur la perception des impôts indirects dans les différentes provinces romaines.

F. K. DOERNER, *Vorbericht über eine Reise in Bithynien* [inscriptions latines] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. DURAND-LEFEBVRE, *Étude sur les marques de vases gallo-romains du Musée d'Orléans* : Bull. Soc. Archéol. & Hist. de l'Orléanais XXIV Orléans Houzé 1943 38 p.

R. Egger, *Kelten im Stadtgebiet von Sopianae-Pécs* : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 275. | A propos d'une inscription funéraire latine du Musée de Pécs.

— *Aus dem Leben der donauländischen Wehrbauern* : AAWW LXXXVI 1949 1-26. | Commentaire à la table des privilèges de Brigetio.

D. Faccenna, *Castelmadama. Rinvenimenti nei pressi di Colle Monitola (Casa Maria)* : NSA LXXIII 1948 291-294. | Inscriptions latines.

— *Ciciliano. Resti di una villa romana* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

B. M. Felletti Maj, *Roma, Via Casilina e Piazza S. Pietro in Vincoli* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

G. Florescu, *Un nou document privitor la flota romana de pe Dunarea moesica* : Revista Istorica Româna XVI 1946 10-17. | Inscription latine.

— *Une nouvelle inscription* [latine] *concernant la famille des Coccei de Capidava* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 285-290.

— *Fouilles archéologiques de Capidava* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

— *Monuments antiques du Musée régional de la Dobrogea à Constantsa* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

J. Formigé, *L'inscription du trophée des Alpes à la Turbie* : BSAF 1943-1944 360-367. | Sur la méthode qui a permis de restituer l'emplacement de cette inscription, dont le texte nous est fourni par Pline l'Ancien, H.N. III,24,20.

L. F. Fúster, *Una estela hispanorromana falsificada en el Museo de Granada* : AEA XXIII 1950 102-105. | L'inscription de la stèle N° 2 à la mémoire de Annia Rustica a été copiée sur celle de la stèle N° 1.

— *Sobre la lápida romana de Ginzo de Limia publicada en AEA XIV* 222 : AEA XXIII 1950 198-199. | Correction au texte de l'inscription.

— *La formula « ex visu » en la epigrafia hispánica* : AEA XXIII 1950 279-291. | Inscriptions latines, funéraires ou votives, faisant allusion à des apparitions surnaturelles.

— *Estelas ineditas en el Museo de Vich* [dont l'une inscrite] ; cf. Archéologie non classique.

L. Galand, *Fouilles de Mopth* [fragments épigraphiques] ; cf. Archéologie romaine.

C. Gatti, *Gli honores postumi a Germanico nella Tabula Hebana* : PP 1950 151-157. | Comparaison entre Tacite, Ann. II,83, et les données de la nouvelle inscription.

V. Georgiev, *L'inscription sur la tuile de Glavinica* ; cf. Langue latine.

B. Gerov, *La frontière nord de la province de Thrace* [d'après les inscriptions] ; cf. Monde romain.

— *Lateinisch-griechische lexikalische Beziehungen in den Inschriften aus den Balkanländern* ; cf. Langue grecque.

— *Nouvelles données sur le début de l'histoire d'Œscus* [inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

G. Q. Giglioli, *La epigrafe reatina di Lucius Munius* (*CIL* IX 4672 = *CIL* I² 632 = *D* 3410) : Athenaeum XXVIII 1950 267-275. | Cette inscription commémore la dixième offrande à Hercules victor d'un certain Lucius Munius, marchand. Elle n'a rien à faire avec Lucius Mummius, le vainqueur de Corinthe.

A. E. Gordon, *Supralineate abbreviations in Latin inscriptions* : Univ. of California Publ. in Class. Archaeol. II,3 1948 Berkeley Univ. of California Pr. 122 p. 1,50 Doll. | RFC XXVII 1949 289-290 Degrassi | AJA 1950 91 Bellinger | Hermeneus XXII 1950 56 Jonkers | Helmantica I 1950 396 Guillén | Erasmus III 1950 472 Bruckner | Mn 4ª Ser. III 1950 83 Waszink.

F. J. de Gregorio, *Hallazgos en la Jara* [inscription votive] ; cf. Archéologie romaine.

M. Guarducci, *Tre cippi latini arcaici con iscrizioni votive* : BCAR LXXII 1946-1948 3-10. | Dédicace à deux divinités féminines, Neuna et Parca Maurtia, fin du IVe ou début du IIIe siècle av. J.C.

— *Nuovi documenti del culto di Caelestis a Roma* : BCAR LXXII 1946-1948 11-25. | Dédicace du type itus et reditus avec deux paires de pieds dirigés en sens contraire entourant l'inscription, sous laquelle est dessinée une colombe. Mêmes symboles sur une lastre anépigraphe. Dédicace à Sabazius et Caelestis.

Dédicace à Pluton faite sur l'ordre de Caelestis. Image de Caelestis sur un fragment de fronton du Musée du Capitole.

J. Guey, *Flavien Nicomaque et Leptis Magna* : REA 1950 77-89. | Inscription du Forum novum Severianum de Leptis Magna relative à Flavien Nicomaque, grand personnage de l'aristocratie sénatoriale, mort en 394 dans la guerre de Théodose et d'Eugène. Ce texte date de 376-377 alors que Flavien était vicaire d'Afrique et patronus de Leptis Magna.

— *Lepcitana Septimiana VI* [inscription] ; cf. Archéologie romaine.

J. J. Hatt, *La tombe gallo-romaine. Recherches sur les inscriptions* ; cf. Archéologie non classique.

F. M. Heichelheim, *A forgotten consul suffectus ?* Epigraphica XI 1949 61-63. | Inscription, connue par une copie du XIX^e siècle, sur une urne de marbre, aujourd'hui disparue, et dont seul le piédestal est conservé dans le jardin de l'Université de Nottingham.

J. Heurgon, *L'elogium d'un magistrat étrusque découvert à Tarquinia* : CRAI 1950 212-215. | Nouvelle lecture d'une inscription publiée par P. Romanelli (cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi), datant de l'époque de Claude ; elle témoigne de la persistance des traditions historiques dans les archives des grandes familles étrusques.

H. U. Instinsky, *Der Ruhm des Titus* : Philologus XCVII 1948 370-371. | Il n'y a aucune exagération dans la partie de l'inscription honorifique CIL VI 944 qui magnifie le rôle de Titus dans la prise de Jérusalem.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Inschriften* ; cf. Religions diverses.

J. Klemens, *Nouvelles inscriptions militaires* [latines] *de Slavonie* [en slavon] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 229-234.

K. Kraft, *Die Tafel von Brigetio und das Aufhören der Militärdiplome* : Germania XXVIII 1944-1950 242-250. | Critique de l'interprétation de R. Egger (cf. ci-dessus).

S. J. de Laet, *L'évolution de l'administration douanière au haut empire* [et les sources épigraphiques] ; cf. Civilisation romaine.

N. Lamboglia, *Questioni di topografia antica nelle Alpi marittime* [en particulier d'après les inscriptions] ; cf. Monde romain.

— *Scavi nelle terme di Cemenelum* [fragments d'inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

F. Láng, *Di un iscrizione pannonica. Interpretazione delle iscrizioni alfabetiche* : AErt 3^a Ser. VII-IX 1946-1948 157-168. | L'alphabet latin figurant sur une inscription du sanctuaire de Dolichenus, sur le territoire de Carnuntum, a une valeur mystique ; cf. Apulée, Mét. XI,22,23.

N. Lang, *Sur une inscription* [latine] *de Pannonie* [en hongrois] : Budapest Magyar Tudományos Akad. 1946 22 p.

R. Lattimore, *Themes in Latin epitaphs* ; cf. Épigraphie grecque.

L. Lerat, *Le nom de la parèdre du dieu Luxovius* : RAE I 1950 207-213. | Une inscription de Luxeuil, venant s'ajouter à une autre dédicace, atteste la forme Brixta-Bricta pour le nom de la parèdre de Luxovius.

L. Leschi, *Milliaires et épitaphes de Timgad* : BCTH févr. 1947 p. XXVIII-XLV. | Milliaires de Constantin et de Constance Chlore. Épitaphes intéressant l'onomastique de Timgad.

— *Inscription de l'Arc dit de Crescens à Djemila* : BCTH nov. 1947 p. VIII-XI. | La découverte de quatre nouveaux fragments modifie l'inscription : dédiés à la Fortune et à Mars par Crescens, l'arc est de plus dédié par son exécuteur testamentaire Crescens Didius Crescentianus à Antonin, en reconnaissance d'une charge.

— *Inscriptions de Tébessa* : BCTH févr. 1948 p. XI-XV. | Mise au jour de tombes chrétiennes à mosaïques généralement épigraphiques, et d'épitaphes païennes.

— *Note sur une inscription dédiée à Liber Pater et à Sémélé* : BCTH févr. 1948 p. XV-XVII. | Les lectures différentes de celle de P. Massiera, Latomus V 1946 345-350 (cf. APh XVII 318), tiennent compte d'erreurs dues au lapicide.

— *Une inscription nouvelle de Choba* : BCTH nov. 1948 p. XIX-XXI. | L'origine du municipe de Choba remonte à Hadrien.

— *Découvertes épigraphiques dans le camp de Gemellae (El-Kasbat, Algé-*

rie) : CRAI 1949 220-226. | Base d'une statue d'Hadrien. Inscription attestant la construction de castra stativa en 131 ap. J.C. Inscriptions diverses des règnes d'Antonin, Septime Sévère, Gordien III, Valérien, Gallien et Valérien César.

M. A. Levi, *La Tabula Hebana e il suo valore storico* : PP 1950 158-170. | L'inscription présente la loi sous la forme solennelle d'un document commémoratif et sacré et se préoccupe de faire apparaître une réforme de structure politique et administrative qui marquait un pas de plus vers l'abolition de la république comme une simple modification honorifique d'ordres déjà existants. Elle est polémique, comme l'est, dans un autre sens, le récit de Tacite.

G. Lilliu, *S. Gavino Monreale (Cagliari). Scoperta di tombe romane* [avec inscription] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

A. Lussana, *I Plinii nelle iscrizioni latine dell'Italia* : Riv. archeol. di Como CXXVII 1946 24-33.

— *Osservazioni sulle iscrizioni di una gens romana* : Epigraphica XI 1949 33-43. | L'examen des inscriptions des Cornelii montre qu'ils furent répandus dans tout l'empire, sauf en Bretagne, conservèrent longtemps leur importance sociale, tout en étant représentés également parmi le peuple et les artisans ; ils avaient disparu avant le IVe siècle, sans avoir été touchés par le christianisme.

M. Lutz, *La villa gallo-romaine et la nécropole mérovingienne de Berthelming (Moselle)* : RAE I 1950 180-184. | Villa où l'on a retrouvé un important outillage destiné au travail du bois ; occupée dès le IIe siècle, elle fut saccagée au IIIe, de nouveau habitée, puis abandonnée précipitamment au Ve.

M. Macrea, *Note au sujet des briqueteries en Dacie* : Dacia XI-XII 1945-1947 275-280. | Étude des fabriques, d'après les estampilles de tuiles. Inscription intéressante pour l'organisation des briqueteries militaires.

— *Cumidava* [inscription latine importante pour l'histoire du camp romain] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 61-69.

G. Maetzke, *Cortona. Titolo onorario romano scoperto a S. Angelo a Mitigliano* : NSA LXXIII 1948 100-101. | Fragment très mutilé d'une inscription de la 1re moitié du IIe siècle ap. J.C.

P. Maggi, *Una nuova iscrizione comasca* : Epigraphica XI 1949 147-148. | Inscription où figurent les gentes Valeria et Albucia.

J. Mallon, *Recherches sur les inscriptions à la pointe sèche publiées par le marquis de Monsalud* (1897-1908) : Emerita XVIII 1950 104-137. | Bien que ces pièces ne soient pas toutes authentiques, elles présentent un grand intérêt paléographique et attirent l'attention sur les environs d'Almendralejo, entre Mérida et Séville, où des recherches systématiques permettraient vraisemblablement de mettre au jour des documents nouveaux.

D. St. Marin, *Il foedus romano con Callatis* : Epigraphica X 1948 104-130. | Essai de reconstitution de l'inscription, Année épigr. 1933 106 ; le traité se placerait un peu après la conquête de la Macédoine et de la Grèce, vers 140 av. J.C.

— *L'epigrafe latino-greca di Lavello (Lucania)* : Epigraphica XI 1949 71-76. | Nouvelle reconstitution des deux textes.

P. Massiéra, *Inscriptions de Mons* : BCTH nov. 1947 x-xv. | Fragments divers, dont l'un attestant qu'en 226 Mons se trouvait en Maurétanie.

— *Inscriptions de Sétif et des environs* : BCTH nov. 1947 p. xv-xxii. | Dix-sept inscriptions, dont une dédicace à Trajan, de 98, précise le nom de Sétif à cette époque.

P. Meloni, *Un'iscrizione di Turris Libisonis in onore di Galerio* : SS VIII 1948 86-98. | Dédicace à Galérius César faite par le praeses de la Sardaigne. Celui-ci semble avoir résidé à Turris Libisonis à la fin du IIIe et au début du IVe siècle ap. J.C.

— *Turris Libisonis romana alla luce delle iscrizioni* ; cf. Monde romain.

P. Merlat, *Répertoire des inscriptions et des monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus* : Thèse Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 305-308.

G. Mihailov, *Epigraphica* ; cf. Épigraphie grecque.

P. Mingazzini, *Cagliari. Resti di santuario punico e di altri ruderi* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

E. H. Minns, *Un nouveau monument thrace en Grande-Bretagne* [inscription latine] [en russe] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 58-59.

G. J. Murphy, *The reign of the emperor L. Septimius Severus from the evidence of the inscriptions* ; cf. Histoire romaine.

L. Nagy, *Unpublizierte erawiskische Grabdenkmäler der Römerzeit aus Szentendre-Ulcisia Castra* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. IV 1943 87-99. | Stèles funéraires à inscriptions latines.

— *Die römischen Inschriften von Pilisszántó* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 189-201. | Trois inscriptions funéraires latines.

T. Nagy, *Eine neue Inschrift der Cohors* I. *Noricorum equitata* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. VII 1939-1944 48-54. | Inscription du Musée de Pécs.

M. Napoli, *Napoli. Colombari romani* [avec inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

C. Nardi, *Se Aufugum possa identificarsi con Montalto di Calabria* [examen des inscriptions] ; cf. Monde romain.

H. Nesselhauf, *Die neue Germanicus-Inschrift von Magliano* : Historia I 1950 105-115. | Texte et commentaire de l'inscription.

A. dell'Oro, *Rogatio e riforma dei comizi centuriati alla luce della Tabula Hebana* : PP 1950 132-150. | Examen du texte de Tite-Live I,43 à la lumière de la nouvelle inscription.

S. Paulovics, *Lapidarium Savariense* [en hongrois] : Acta Savariensia 1943 54 p. 8 pl. | Inscriptions romaines et chrétiennes. | RA 1950 XXXV 219 Lantier.

H. G. Pflaum, *Le marbre de Thorigny* : Bibl. École des Hautes Études, Sect. Sc. philol. & hist. N° 292 Paris Champion 1948 71 p. | CPh 1950 254-256 Larsen.

— *Les procurateurs équestres sous le haut empire romain* [d'après les inscriptions] ; cf. Civilisation romaine.

G. Ch. Picard, *Un collaborateur d'Hadrien. Le consulaire Bruttius Praesens* : CRAI 1949 298-302. | Cf. l'article suivant.

— *Un homme de confiance d'Hadrien, le consulaire Bruttius Praesens* : RAf 1950 25-50. | Texte d'une inscription de Mactar fournissant la plus grande partie du cursus sénatorial de Bruttius Praesens et reconstitution de la carrière de ce personnage, avec stemma des Bruttii. En même temps fut retrouvée une dédicace à L. Aelius Caesar, fils adoptif d'Hadrien, dont le texte est donné ici.

C. Pietrangeli, *La scoperta di nuovi frammenti del senatusconsultum de Asclepiade* : BIDR LI-LII 281-293. | Les fragments retrouvés en 1939 confirment en grande partie la restitution de Mommsen.

A. Piganiol, *Découverte de fragments nouveaux du Cadastre d'Orange* : NClio I 1949 186-189. | Importance du document ; cf. l'article suivant.

— *Sur un fragment nouveau du cadastre d'Orange* : CRAI 1950 60-68. | Étude d'un des fragments retrouvés en 1949, qui confirme qu'il s'agit bien d'un cadastre du territoire et d'un document municipal, peut-être de l'époque de Domitien.

L. Poinssot, *Une inscription de Souani el Adari* : RT 1942 XLIX-LI 125-140. | Une dédicace à Antonin le Pieux antérieure à 139 permettrait d'identifier ce site avec celui de Thémétra. La Gurza de CIL VI 32757 & 36277 et de VIII 68 & 69 serait alors celle que mentionne Polybe I,74.

P. Quoniam, *A propos d'une inscription de Thuburnica (Tunisie), Marius et la romanisation de l'Afrique* : CRAI 1950 332-336. | Inscription confirmant l'hypothèse d'une colonisation de la Numidie par Marius et étendant considérablement son aire.

M. Renard, *Inscriptio romana ad res belgicas pertinens* : RBPh 1950 131-142. | Nouvelle restitution du texte de l'inscription publiée dans BCAR LXVIII 1940 179 N° 8 par C. Pietrangeli.

M. Roblin, *Inscription latine découverte à Saint-Maur* : BSAF 1943-1944 291-300. | Cette inscription perdue, relative à un collège du dieu Silvain, doit être rapprochée de CIL VI 631-632, trouvée à Rome.

M. Rodinson, *Une inscription trilingue de Palmyre* [texte latin] ; cf. Épigraphie grecque.

P. Romanelli, *Tarquinia. Scavi e ricerche nell'area della città* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

I. I. Russu, *Notes épigraphiques* [inscriptions latines] ; cf. Épigraphie grecque.

B. Ryba, *L'original retrouvé de l'inscription CIL* III 4560 *et sa portée pour l'établissement du texte de Ptolémée, Geogr.* II,6,28 ; 14,3 [en tchèque] : LF LXXIV 1950 71-75.

Ed. Salin, *Sur les influences orientales dans la France de l'Est* [inscription attestant la présence de marchands syriens] ; cf. Archéologie non classique.

Ch. Saumagne, *Un tarif fiscal au* IV^e *siècle de notre ère* : Karthago I 1950 105-200. | Rapprochement de fragments épigraphiques trouvés à Carthage de 1942 à 1944 avec d'autres déjà existants et appartenant à la même inscription, un règlement fiscal traitant distinctement de l'impôt annonaire fondé sur le revenu brut cadastral de la terre et de l'impôt extraordinaire obtenu par la superposition de centimes additionnels à cet impôt de base.

J. Sautel, *Fouilles à Orange* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

P. C. Sestieri, *Salerno. Scoperta di tombe romane* [avec inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

W. Seston, *Sur une inscription de Souk-el-Abiod* (*Atlas archéol. de la Tunisie* 37 N° 14) : BCTH mai 1947 p. XIX-XXI. | Ce texte aurait trait à une limitatio, lors d'assignations de terres.

— *Germanicus héros fondateur* : PP 1950 171-184. | Les quatre premiers articles des fragments de la Tabula Hebana ont entre eux un lien : la glorification de Germanicus, héros fondateur, et sont imprégnés d'une même idéologie, celle du conditor romuléen.

— *La table de bronze de Magliano et la réforme électorale d'Auguste* : CRAI 1950 105-111. | Description de la procédure de la destinatio dans cette inscription. Elle est, avec des adaptations nécessaires, celle qu'a instituée la loi de 5 ap. J.C. portée par les consuls L. Valerius Messalla Volesus et Cn. Cornelius Cinna Magnus ; le législateur responsable de cette loi serait Ateius Capito.

H. Seyrig, *A propos d'une inscription latine de Mactar* : Syria XXVII 1950 380-381. | Critique de l'interprétation donnée par G. Picard (cf. ci-dessus).

I. Stefanova, *Monuments antiques de Nicopolis* [inscriptions latines] ; cf. Épigraphie grecque.

A. Stein, *Raecius Taurus* : LF LXXIV 1950 19-21. | Nouvelle lecture de l'inscription de Tarragone, Année épigr. 1932 N° 84, en l'honneur d'un sénateur qu'il faut peut-être identifier avec M. Raecius Taurus, frère arvale sous Néron.

J. Szilágyi, *Die Verteilung der Ziegelstempeln aus der Zeit Valentinians aus den Festungen am linken Ufer der Donau* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3^a Ser. II 1941 60-61.

E. Thévenot & J. Fromageot-Girardet, *La station antique des Bolards* [catalogue épigraphique] ; cf. Archéologie romaine.

R. Thouvenot, *Encore deux diplômes militaires du Maroc* : CRAI 1949 332-337. | Diplôme de Banasa délivré par Antonin en 157 ap. J.C. Diplôme de Thamusida délivré par Hadrien en 118 ap. J.C.

— *Les lions de Caracalla* : REA 1950 278-287. | Les « animaux célestes » dont parle Caracalla dans sa lettre aux Banasitains ne sont pas des éléphants, comme l'a cru J. Guey, CRAI 1948 128-130 (cf. APh XIX 192), mais des lions, qui pullulaient en Berbérie et étaient associés à l'idée de domination universelle.

W. Tongue, *The brick-stamps at Cosa* : Résumé dans AJA 1950 263.

J. Toutain, *Sur une épitaphe du CIL* III 3680 : BCTH janv. 1947 p. XIV-XVII. | Cette épitaphe de M. Granius Darus, gravée de son vivant, amène quelques observations sur l'histoire de la gens Grania dans l'Afrique romaine.

P. W. Townsend, *Conservatores or curatores of the pagus Thuggensis ?* CPh XLV 1950 248-250. | Nouvelle lecture de CIL VIII 27374, dédicace à Commode, frère de Septime Sévère, par les décurions du pagus et de la civitas en coopération avec les curatores du pagus, un peu avant 205 ap. J.C.

P. Tremoli, *Nuove epigrafi di Norcia* : Epigraphica X 1948 69-75. | Inscriptions funéraires du I^er siècle ap. J.C., de l'antique Nursia.

D. Tudor, *Fragment d'un diplôme militaire romain* : Dacia XI-XII 1945-1947 273-274. | Fragment de bronze du Musée des antiquités de Bucarest, 121 ap. J.C., unité inconnue.

— *Monuments de pierre au Musée de Bucarest* [dédicace à Jupiter Turmasgadis] ; cf. Archéologie non classique.

V. Tusa, *Rimini. Rinvenimento di un cippo romano iscritto* : NSA LXXIII 1948 44-45. | Inscription offrant la première mention épigraphique du titre de consularis Flaminiae et Piceni.

V. Väänänen, *Le latin vulgaire des inscriptions pompéiennes* ; cf. Langue latine.

J. Vannérus, *L'inscription romaine d'Amberloup* : BAB XXXVI 1950 488-528. | La Curia Arduennae d'Amberloup a dû être le siège de l'administration de la forêt d'Ardenne, domaine impérial.

L. Vázquez de Parga, *Una nueva inscripción romana en el Museo de Comptos* : Príncipe de Viana [revue] XXI. | Emerita XVII 1949 354 Vallejo.

I. Venedikov, *Phonétique des inscriptions latines de Bulgarie* ; cf. Langue latine.

F. de Visscher, *La table de bronze de Magliano* : BAB XXXV 1949 190-199. | Dispositions essentielles de la table et mécanisme électoral qu'elle décrit.

— *La destinatio* : PP 1950 118-131. | A propos de la Tabula Hebana, étude sur les restrictions apportées à la liberté des candidatures par la désignation des candidats aux comices consulaires et prétoriens, d'après deux lois l'une d'Auguste, l'autre de Tibère.

— *La fondation funéraire de Iunia Libertas d'après une inscription d'Ostie* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 542-553. | Commentaire juridique à l'inscription publiée par G. Calza, Epigraphica 1939 160-162 (cf. APh XV 318).

— *Les fouilles à Alba Fucens* [inscription du IIe siècle ap. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

K. Voelkl, *Zum Friedhofstein von Aguntum* (*CIL* 11485 = *Dessau ILS* 7114) : AAHG III 1950 253-256. | Sur l'interprétation des abréviations.

W. Vollgraff, *Deux inscriptions romaines trouvées près de Lobith* : AC 1950 165-167. | Inscription votive à Jupiter. Épitaphe d'un militaire.

N. Vulić, *Anticki spomenici naše zemlye* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

G. Webster, *A short guide to the Roman inscriptions in the Grosvenor Museum, Chester* ; cf. Archéologie générale : Musées, Grande-Bretagne.

Épigraphie chrétienne.

Bibliographische Notizen über Epigraphik : ByzZ XLIII 1950 239-241 ; 494-495.

Corpus der griechisch-christlichen Inschriften von Hellas, hrsg. von H. Lietzmann, N. A. Bees & G. Sotiriou, I : *Die griechisch-christlichen Inschriften des Peloponnes*, hrsg. von N. A. Bees, 1 : *Isthmos-Korinthos* : Athènes Soc. d'Archéol. chrét. 1941 XCII & 128 p. | ByzZ 1950 44-47 Dölger.

Inscriptions grecques et latines de Syrie ; cf. Épigraphie grecque.

Ch. Bachatly, *Fouilles à Thèbes. Le monastère de Phoebammon* [inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

P. Benoit, *Une grotte avec graffites chrétiens à Béthanie* : CRAI 1950 307-308. | Grotte avec graffites grecs et peintures d'emblèmes chrétiens, IVe-VIe siècles.

V. Beševliev, *Altchristliche Grabinschriften aus Varna* : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 17-40.

— *Inscriptions grecques du moyen âge* : BIAB XVII 1950 289-290.

G. Blond, *L'hérésie encratite vers la fin du IVe siècle* [dans les inscriptions] ; cf. Religion chrétienne.

G. Brusin, *I mosaici della chiesa di S. Felice di Vicenza* [avec des inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

— *Un grande edificio cultuale a monastero di Aquileia* [inscriptions sur mosaïques] ; cf. Archéologie chrétienne.

A. Calderini, *Note epigrafiche mediolanensi* [inscriptions paléo-chrétiennes] ; cf. Épigraphie latine.

S. Calderone, *Analecta epigraphica Liparensia* [inscription latine chrétienne] ; cf. Épigraphie grecque.

J. S. Creaghan & A. E. Raubitschek, *Early christian epitaphs from Athens* : Woodstock, Md. Ed. of the ThS 1947 54 p. 10 pl. 2,50 Doll. | Traditio VI 1948 369-372 Kent.

F. K. Doerner, *Vorbericht über eine Reise in Bithynien* [inscriptions chrétiennes] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

C. Dremsizova, *Inscription latine chrétienne de Serdica* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 115-122. | Inscription du VI^e siècle.

G. L. Feuille, *Une inscription chrétienne de Sbeitla* : BCTH janv. 1949 p. IX-XIV. | Portant deux textes disposés en sens inverse sur la même face, une inscription mentionne d'abord le dépôt, fictif sans doute, des reliques de deux saints connus, parrainant un saint martyr local, puis un nouveau dépôt au VI^e siècle des reliques de ce dernier, seul.

L. Galand, *Fouilles de Mopth* [inscription chrétienne] ; cf. Archéologie romaine.

J. H. Kent, *A Byzantine statue base at Corinth* : Speculum XXV 1950 544-546. | L'inscription Inv. N° 2143 commémore l'érection d'une statue à Constans II, vainqueur des Bulgares à Corinthe au VII^e siècle.

L. Leschi, *Inscriptions à Tébessa* [épitaphes chrétiennes] ; cf. Épigraphie latine.

G. Maetzke, *Arezzo. Titolo funerario cristiano* : NSA LXXIII 1948 99-100. | Inscription semblant provenir d'un cimetière romain.

E. Mamboury, *Une nouvelle lecture raisonnée des inscriptions de briques byzantines et l'emploi de ces dernières dans la datation des monuments des V^e et VI^e siècles* : Byzantion XIX 1949 113-125. | Clé pour la lecture des briques à abréviations successives et à monogrammes.

T. B. Mitford, *Some new inscriptions from early christian Cyprus* : Byzantion XX 1950 105-175. | Texte et commentaire de 22 inscriptions, avec appendices sur la forme des lettres et les abréviations et sigles usités.

T. Nagy, *Un monument méconnu du christianisme à Aquincum* [en hongr. av. rés. en franç.] : AErt 3^a Ser. V-VI 1944-1945 266-282. | Importance, pour l'histoire du christianisme en Pannonie, d'un cippe funéraire inscrit, sur lequel le monogramme du Christ est entouré des initiales de Φῶς et Ζωή.

S. Olives Canals, *La inscripción griega num. 103 del Museo paleocristiano de Tarragona* : Boletin arqueol. de Tarragona XLVI 1946 41-46.

B. Olsson, *Ett latinskt gravepigram i Lunds domkyrkomuseum och dess anor* [avec un résumé en all.] : Hum. Vetenskapssamfundet i Lund Arsberättelse 1944-1945 340-346 & 364-365.

A. A. Vasiliev, *The monument of Porphyrius* [les inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

P. L. Zovatto, *Il pluteo gradese col monogramma di Provinus* : Epigraphica X 1948 59-61. | Sur le pluteus du baptistère de Grado, il faut reconnaître le monogramme de Probinus, évêque de cette ville de 569 à 570.

— *Tabernaculum in una epigrafe sepolcrale concordiese* : Epigraphica XI 1949 64-67. | Inscription de la fin du IV^e siècle ap. J.C. qui, par l'emploi qui y est fait du mot « tabernaculum », renseigne sur la configuration de la nécropole.

— *Il Numerus Tarvisianus in due epigrafi di S. Maria in Grado* : Epigraphica XI 1949 68-70. | Inscriptions attestant que les mosaïques de la basilique, datables de la 2^e moitié du VI^e siècle ap. J.C., avaient été offertes en ex-voto par des militaires.

C. NUMISMATIQUE, MÉTROLOGIE, SIGILLOGRAPHIE.

Numismatique.

Neue Forschungen zur römischen Numismatik, von W. Hagen : Hamburger Beitr. zur Num. II 1948 5-15.

Bibliographische Notizen über Numismatik, Sigillographie, Heraldik : ByzZ XLIII 1950 232-239 ; 489-494.

Chronique numismatique [en russe], par L. P. Charko : VDI 1949,1 N° 27 178-181.

Acquisitions du Musée d'art et d'histoire de Genève en 1948 et 1949. Cabinet de numismatique, par A. Roehrich : Genava XXVII 1949 7 & XXVIII 1950 7.

Sammlungsbericht 1949. Das Münzkabinett [des Bernischen Museums], von R. Wegeli : JBM XXIX 1949 103-105. | Quatre monnaies grecques, 7 de la république romaine et 40 de l'empire sont entrées pendant l'année.

Travaux du Département de Numismatique du Musée de l'Ermitage, I [en russe] : Léningrad 1945 180 p. | VDI 1946,3 108-110 Sivers.

Sylloge nummorum graecorum, III : *The Lockett Collection*, 5 : *Lesbos-Cyrenaica* : Oxford Univ. Pr. 1949 32 p. 16 pl. 50 Sh. | NC 1949 127 Jenkins.

Catalogue of the coins of the Roman empire in the British Museum, by H. Mattingly, IV : *Antoninus Pius to Commodus* : London British Museum 1940 cc & 964 p. 111 pl. £5. | Numismatica XIII 1947 45-48 Rosati.

— *Id.*, V : *Pertinax to Elagabalus* : Ibid. 1950 cclxvi & 699 p. album de 97 pl. £8 8 Sh. | NC 6th Ser. X 1950 158-164 Grant.

J. G. Milne, C. H. V. Sutherland & J. D. A. Thompson, *Guide to the Greek, Roman, English and Chinese coins of the Ashmolean Museum, Heberden coin room*, ed. by D. B. Harden : Oxford Univ. Pr. 1948 51 p. 11 pl. 2,6 Sh. | Latomus IX 1950 de Laet.

— *Coin collecting* : Oxford Univ. Pr. 1950 152 p. 44 pl. 2 Doll. | NC 1949 268.

Elenco del materiale numismatico ordinato nel medagliere della Soprainten-denza alle Antichità del Palatino e Foro Romano, a cura di I. Bricchi Dondero : Antichità II,3 1950 3-9.

Numismatica, a cura di R. Paribeni : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 248-249.

A. Abaecherli-Boyce, *Coins of Tingi with Latin legends* : New York American Num. Soc. 1947 27 p. 5 pl. | BCTH mai 1947 p. xviii Blanchet | Latomus IX 1950 134 Tourneur.

— *A medallion of Caracalla* : ANSMusN I 1945 45-57. | A propos d'un médaillon de Caracalla datant de 196-198 ap. J.C., étude des médaillons et monnaies portant au revers les ustensiles du culte officiel, type devenu la prérogative des héritiers au trône impérial à la fin du IIe siècle.

— *Roman and Byzantine acquisitions*, 1946 [by the American Numismatic Society] : Ibid. II 1947 15-20. | Monnaies s'échelonnant de Galba à Constant II.

— *Id.*, 1947 : Ibid. III 1948 45-56. | Monnaies républicaines et impériales, 91 av. J.C. à 526 ap. J.C. Monnaies de Justinien, Justin II, Tibère II, Phocas, Héraclius.

— *A new sestertius of Domitian* : Ibid. II 1947 21-33. | Sesterce présentant au revers une variété jusqu'ici inconnue du type de Juppiter Victor.

— *A hoard of sestertii from Cape Matafu* : Ibid. II 1947 35-51. | Trésor de 130 pièces s'échelonnant de Nerva à Trajan Décius.

— *A new Heracles type from the mint of Perinthus* : Ibid. IV 1950 73-77. | Le nettoyage des écuries d'Augias sur une monnaie de Gallien frappée en Thrace.

A. Alföldi, *Juppiter Conservator et le signe de la croix* [témoignage des monnaies] ; cf. Religion chrétienne.

M. Alföldi, *Nouvelles traces de commerce romain dans les régions danubiennes* [en hongrois] : Magyar Muzeum II 1946 52-57. | Indices fournis par des trouvailles de monnaies.

M. Almagro, *Hallazgos numismáticos ampuritanos* : Ampurias IX-X 1947-1948 320-322.

J. Amoros, *Bustos y monedas de Pirro* ; cf. Archéologie grecque.

G. Askew, *A catalogue of Roman coins* : London Seaby 1948 126 p. | Numismatica XIV 1948 48 Stazio.

A. Aymard, *A propos de quelques monnaies romaines du Musée Saint-Raymond* : Mém. de la Soc. archéol. du Midi de la France XX 1940 1-38.

J. Aymard, *Lucilla Augusta* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire romaine.

J. Babelon, *Athéna à la chouette* : RN XI 1949 1-7. | Une monnaie de Sidé en Pamphylie, du IVe siècle av. J.C. et un tétradrachme d'argent d'Andragoras, satrape de Parthie (il peut s'agir du père ou du fils, IVe-IIIe siècles av. J.C.), ont gardé le souvenir de la statue archaïque d'Athéna à la chouette.

— *Le camée d'Octavie* [comparaison avec les monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

— *Les images des Saisons et du Zodiaque* [sur les monnaies romaines] ; cf. Archéologie romaine.

A. R. Bellinger, *The bronze coins of Timarchus*, 162-160 *B.C.* : ANSMusN I 1945 37-44. | Aperçu de ce que nous savons du monnayage de ce satrape de Babylone et de Médie qui refusa de reconnaître Démétrius Ier de Syrie et prit le titre de roi, mais fut vaincu par son rival.

— *A Seleucid mint at Elaeusa Sebaste* : Ibid. III 1948 27-30. | Elaeusa fut vraisemblablement le principal atelier de Seleucus VI pendant sa préparation à la guerre ; après sa défaite par Antiochus X, la cité conquit son indépendance.

— *The gold coins of Justinian* II : Archaeology III 1950 107-111. | Stylisation graduelle du portrait sous cet empereur.

— *The chronology of the Attic new style tetradrachms* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 6-30. | Chronologie raisonnée avec examen des différentes émissions.

— *The coins* [at Dura Europos] ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

G. Belloni, *Un medaglione di Commodo del Medagliere di Milano* : Numismatica XV 1949 47-50. | Importance du portrait qu'offre ce médaillon.

A. Beltrán, *Las monedas griegas de Puig Castellar* : Ampurias VII-VIII 1945-1946 227-320.

S. Ben-Dor, *Two coins of Neapolis Samariae* : Bull. of the Jewish Palestine Explor. Soc. XII 1945-1946.

M. Bernhart, *Dionysos und seine Familie auf griechischen Münzen* : JNG I 1949 München Pflaum 1949 176 p. 11 pl. 18 DM. | Syria XXVII 1950 356-358 | LEC 1950 372 Vanneste.

A. Blanchet, *Statère gaulois inédit* : RN XI 1949 128-131. | Statère d'or portant à l'avers une tête bouclée, au revers un sanglier surmonté d'un animal fantastique ; de la gueule du sanglier sort une plante fleurie et sous son ventre se trouve une pomme de pin.

C. Bonner, *A reminiscence of Paul on a coin amulet* ; cf. Textes : Magica.

N. Borrelli, *Tipologia monetale dionisiaca. Un singolare monumento numismatico* : Numismatica IX-XI 1943-1945 22-24. | A propos du tétradrachme d'argent de Naxos en Sicile.

— *La monetazione dei Cornelii e il Genius populi Romani* : Numismatica IX-XI 1943-1945 33-37. | C'est par les Cornelii que la personnification allégorique du Genius populi Romani fait son apparition dans la monnaie romaine.

— *Il numerario circolante negli antichi mercati della Campania* : Numismatica XII 1946 6-10. | Pendant la période de confusion de la 2e moitié du IIIe siècle av. J.C., avant que fût introduite la monnaie romaine, la Campanie eut recours, pour les rapports commerciaux entre les cités, à une monnaie de bronze de petite valeur, bien adaptée aux besoins des petites gens qui fréquentaient les marchés de la région. Cette réforme eut Naples pour origine et c'est des ateliers napolitains que sont sorties ces monnaies, de types non originaux.

— *Intorno ai tipi monetali eraclei* : Numismatica XII 1946 55-57. | Dans la monnaie de Suessa Aurunca, Héraclès apparaît comme le protecteur de la cité contre les cataclysmes telluriques.

— *Tipi monetali romani la « Concordia »* : Numismatica XII 1946 61-64. | Aperçu du rôle que joue la Concorde dans la monétation impériale.

— *Il cavaliere che incalza il nemico appiedato* : Numismatica XII 1946 110-112. | Ce type, que l'on trouve sur les monnaies de Gela, remonte au moins à la 1re moitié du Ve siècle av. J.C. et a vraisemblablement son origine dans la peinture de vases attique de style sévère. Il fut repris par la numismatique romaine et c'est lui qui a donné naissance au miles Christi transperçant le dragon.

— *Di una pretesa moneta di Sinuessa (Campania)* : Numismatica XIII 1947 80-82. | Sinuessa ne semble pas avoir battu monnaie.

— *Divagazioni numismatiche tra divi e dive* : Numismatica XIII 1947 87-90. | Sur quelques monnaies de consécration d'empereurs et d'impératrices.

C. Bosch, *Die Festspiele von Nikaia* [d'après les monnaies] ; cf. Religions diverses.

L. Breglia, *Particolarità di una moneta macedone di età imperiale romana* : Boll. del Circolo Num. Napoletano XXXI 1946 8-16.

— *Le « campano-tarentine » e la presunta lega monetale fra Taranto e Napoli* : RAAN XXIII 1946-1948 225-247. | Contre les théories de Giesecke.

— *Rinvenimento monetale di Sessa Aurunca* : Numismatica XII 1946 1-5. | Monnaies campaniennes, campano-tarentines, romano-campaniennes, lucaniennes.

— *L'oro del giuramento e i denari romani e italici del* Iº *secolo* : Numismatica XIII 1947 67-79. | Il faudrait fixer en 289 av. J.C. la première émission de la monnaie d'or où figurent à l'avers une image bifrons, au revers la célébration d'un fœdus, et qui est à l'origine de celle du Ier siècle av. J.C.

— *La monetazione di Capua e il problema del denario* : Numismatica XIV 1948 11-16. | Capoue, Atella et Calatia frappent monnaie avant la révolte, en accord avec Rome ; leur monnayage est en rapport étroit avec les émissions romaines dont il suit la typologie et qui permettent de le dater. Il n'y a pas lieu de déplacer la chronologie traditionnelle du denarius.

N. Breitenstein, *Fund of oldtidsmonter i dansk jord* : Fra Nationalmuseets Arbejdsmark 1946 47-54.

A. B. Brett, *Seleucid coins of Ake-Ptolemais in Phœnicia* : ANSMusN I 1945 17-35. | Catalogue de monnaies s'échelonnant de Seleucus IV (187-175 av. J.C.) à Tryphon (142-139/8 av. J.C.)

— *Dated coins of Ptolemy* V, 204-180 *B.C.* : Ibid. II 1947 1-11. | Chronologie du monnayage de ce souverain ; son importance historique.

— *Indo-Bactrian coins acquired by the American Numismatic Society in* 1947 : Ibid. III 1948 31-43. | Tétradrachmes de Zoilos I Dikaios, Antialkidas, Artemidoros, Hermaios, drachme de la reine Agathokleia.

— *The mint of Ascalon under the Seleucids* : Ibid. IV 1950 43-54. | Catalogue des monnaies de cet atelier de 223 à 95 av. J.C.

— *Athena* Ἀλκίδημος *of Pella* : Ibid. IV 1950 55-72. | Représentations de cette déesse sur les monnaies royales de Macédoine.

G. Bruck, *Münzkundliche Untersuchungen zur Geschichte der Kaiser Marcus Claudius Tacitus und Marcus Annius Florianus* : Diss. Wien 1948 145 p. [dactyl.].

L. Brunetti, *Sulle frazioni dell'argento tarentino* : Numismatica XV 1949 1-33. | Didrachmes campano-tarentins et leurs fractions : chronologie, types, poids, valeur.

H. A. Cahn, *Die Münzen der sizilischen Stadt Naxos. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des griechischen Westens* : Basel Birkhäuser 1944 168 p. 12 pl. | Numismatica XII 1946 28-30 Gabrici.

— *Griechische Münzen archaischer Zeit* : Basel Amerbach-Verl. 1947 32 p. 3,80 Fr. S. | Numismatica XIV 1948 46 | JHS 1949 121 Jenkins.

— *Frühhellenistische Münzkunst* : Ibid. 1948 29 p. 8 pl. | RN XI 1949 179 Babelon.

— *Un tipo monetario augusteo* : Numismatica XII 1946 49-53. | Reproduction de l'article de MH I 1944 203-208 (cf. APh XVI 301).

— *Die Löwen des Apollon* [sur les monnaies] ; cf. Religion grecque.

R. A. G. Carson, *A Roman imperial mint at Narbonne ?* NC 6th Ser. X 1950 144-148. | Ni le passage de Sidoine Apollinaire, Carm. XXIII,37-41, ni le témoignage des monnaies ne permettent de conclure à l'existence d'un atelier à Narbonne sous le bas empire.

M. Cattaneo, *Ritrovamento di sesterzi romani ad Andezeno. Contributo allo studio dell'archeologia chierese* : Numismatica XII 1946 113-115. | La trouvaille faite ensemble de trois sesterces dont l'un de Titus, le second d'Alexandre Sévère et le troisième de Maximin, prouve qu'à l'époque de ce dernier circulaient encore des monnaies des Flaviens.

— *Ripostiglio di « nummi majorini » Massenziani e Costantiniani nei pressi di Moncalieri* : Numismatica XIII 1947 83-86. | Monnaies à l'effigie de Maximianus Herculius, de Maxence, de Constantin le Grand.

E. Cavaignac, *L'évolution de l'organisation centuriate d'après les derniers travaux numismatiques* ; cf. Civilisation romaine.

S. L. Cesano, *Le monete di Cesare* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 103-151. Examen des problèmes relatifs à la date du début de ce monnayage et de quelques-unes des émissions, à la localisation de certains ateliers, à la typologie de certaines pièces ; problème d'ensemble que pose le bronze césarien.

J. Charbonneaux, *Un portrait du triumvir Marc Antoine* [comparé aux monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

M. P. Charlesworth, *A Roman imperial coin from Nairobi* : NC 6th Ser. IX 1949 107-110. | A propos de la trouvaille à Nairobi d'une monnaie à l'effigie de Victorinus, rappel d'autres monnaies trouvées en Afrique au-delà des limites de l'empire.

L. Chatelain, *Médaillon de bronze découvert à Lixus* : BSAF 1943-1944 275. | Médaillon représentant le dieu Oceanus.

D. B. Chelov, *Sur le problème des monnaies des cités d'Apollonie et de Myrmécie du Bosphore* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 143-153.

G. de Ciccio, *Di un tetradramma inedito di Catana e di un hemibolo di argento e la litra di bronzo di Eryx* : Numismatica XIV 1948 1-4. | Unicum de Catane ayant à l'avers une tête d'Apollon, au revers le quadrige au pas conduit par un aurige en long chiton. Monnaie rarissime d'Eryx ayant à l'avers une tête de vieillard, au revers une roue à quatre rayons, à rapprocher de la litra de bronze, mais qui porte au revers l'Aphrodite assise jouant avec la colombe.

— *Di un didramma segestano inedito e di un altro con la leggenda punica « ziz » già attribuito a Motya* : Numismatica XV 1949 34-36. | Didrachmes ayant à l'avers la tête de la nymphe Segesta et au revers un chien.

J. B. Colbert de Beaulieu, *La trouvaille de monnaies celtiques de Saint-Jacques-de-la-Lande* : Rev. belge de Numismatique 1948 15-76. | Pièces inspirées du statère de Philippe II de Macédoine, anépigraphes. Il s'agit de monnaies des Redones, qui peuvent être réparties en huit classes. | RB XI 1949 182-185 Fabre.

Ph. Corder, *Embossed bronze studs from Malton in the Yorkshire Museum* : AntJ XXX 1950 68-70. | Petits médaillons encadrés rappelant des monnaies impériales et sans doute utilisés comme boutons.

D. H. Cox, *A Tarsus coin collection in the Adana Museum* : New York American Num. Soc. 1941 67 p. 12 pl. 2 Doll. | Numismatica XIII 1947 107.

— *A gold impression of a Tarsus tetradrachm of Antiochus* VIII : Record of the Museum of Histor. Art, Princeton Univ. V,2 1946 6.

R. Dauvergne, *Petit temple gallo-romain à Saint-Forget* [monnaies romaines] ; cf. Archéologie romaine.

M. Dayet, *Monnaies arsacides à bonnet satrapal* : RN XI 1949 9-26. | Au début de la dynastie arsacide, le bonnet satrapal, toujours pourvu du diadème, était devenu la coiffure de certains princes feudataires. Attribution et chronologie de monnaies à effigie imberbe portant ce bonnet.

F. Déchelette, *Découverte d'un trésor de monnaies romaines d'argent à Lay (Loire)* : RA 1950 XXXVI 167-168. | Trésor de 1.127 deniers allant de Marc-Antoine à Alexandre Sévère, avec une prédominance de monnaies de Caracalla et d'Élagabale.

A. C. Deliperi, *La funzione del « quadrilatero »* : Numismatica IX-XI 1943-1945 38-47. | Les quadrilatères furent utilisés comme moyens de s'acquitter envers la divinité, c'est-à-dire qu'ils eurent un caractère exclusivement votif.

J. Desneux, *Les tétradrachmes d'Akanthos* : Rev. Belge de Num. XCV 1949 122 p. 38 pl. 6 ill. | NC 6th Ser. 1950 155-158 May.

D. P. Dickie & R. D. Parrott, *Merovingian coins in the Collection of the American Numismatic Society* : ANSMusN IV 1950 91-96. | A noter des imitations mérovingiennes de monnaies romaines.

A. Dieudonné, *Les monnaies d'or du bas empire* : BSAF 1943-1944 303-311. | A propos des recherches de F. Martroye sur les lois de la circulation monétaire à cette époque.

G. Fallani, *Applicazioni del metodo statistico allo studio della prisca monetazione romana* : Numismatica IX-XI 1943-1945 25-32.

O. Floca, *Monnaies daciques du type Hunedoara. Les trésors de monnaies de Radulesti et de Salasul-de-Sus* : Dacia XI-XII 1945-1947 71-104. | Trésors ne décelant aucune influence romaine, environs de l'an 100 av. J.C.

M. Floriani Squarciapino, *Ostia. Tesoretto di monete d'argento* : NSA LXXIII 1948 326-331. | Catalogue descriptif des pièces s'échelonnant de 197 av. J.C. à 70 ap. J.C.

A. Fox, *Two Greek silver coins from Holne, S. Devon* : AntJ XXX 1950 152-155. | Tétradrachme d'argent d'Alexandre III de Macédoine, tétradrachme

d'argent de la province romaine de Macédoine, vraisemblablement apportés par des marchands d'outre-mer.

R. N. Frye, *Notes on the early coinage of Transoxiana* : Num. Notes & Monogr. CXIII New York American Num. Soc. 1949 49 p. 1 pl. | NC 1949 118-119 Walker.

P. Fustier, *Un poste de la police des routes* [et sa caisse militaire] ; cf. Monde romain.

J. O. Galindo, *La España primitiva a través de las monedas ibéricas* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Gandilhon, *Découverte d'outils dans la Marne* [avec des monnaies] ; cf. Sciences et Techniques.

Th. Gerassimov, *Un trésor de monnaies d'Apollonie Pontique* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique, N.S. I 1948 134-149.

— *Un temple de Dionysos représenté sur une monnaie de Philippopolis* [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, N.S. IV 1949 189-193.

M. Grant, *From imperium to auctoritas. A historical study of aes coinage in the Roman empire* 49 *B.C.-A.D.* 14 : Cambridge Univ. Pr. 1946 510 p. 12 pl. £3 3 Sh. | Gnomon 1950 260-268 Vittinghoff | Athenaeum 1950 140-146 Fraccaro.

— *Roman anniversary issues. An exploratory study of the numismatic and medallic commemoration of anniversary years* 49 *B.C.-A.D.* 375 : Cambridge Univ. Pr. 1950 xxiv & 204 p. 2 pl. 21 Sh. | REL 1950 475 Blanchet | NC 6th Ser. X 1950 164-171 Mattingly.

— *Aspects of the principate of Tiberius. Historical comments on the colonial coinage issued outside Spain* : Num. Notes & Monogr. CXVI New York Amer. Num. Soc. 1950 xviii & 205 p. 8 pl. 5 Doll. | REL 1950 437-440 Béranger | NC 6th Ser. X 1950 171-173 Sutherland.

— *Complex symbolism and new mints, c.* 14 *B.C.* : NC 6th Ser. IX 1949 22-35. | Sur les différents aspects du symbolisme des monnaies à la fin de la république et au début du principat. Le type du taureau sur les aurei et les denarii d'Auguste combine ces divers éléments et peut être daté de 14 env. av. J.C. Innovations parallèles, à la même époque, en Orient et en Gaule.

— *The decline and fall of city-coinage in Spain* : NC 6th Ser. IX 1949 93-106. | Tandis que vers 40 av. J.C. les ateliers d'Espagne appartenaient aux civitates peregrinae et stipendiariae, sous Auguste on les voit passer aux municipia et aux coloniae civium Romanorum et aux civitates iure Latino. Mais ce monnayage ne tarda pas à décliner, puis à cesser tout à fait. Chronologie et causes de ce déclin.

— *An Eastern coin of Nero and Agrippina Junior* : NC 6th Ser. IX 1949 111-113. | Deux monnaies de Doura, où A. R. Bellinger voit Germanicus et Agrippine l'Ancienne et qu'il rapporte à l'atelier de Smyrne, semblent plutôt, par la comparaison avec une pièce de Berlin, être à l'effigie de Néron et d'Agrippine la Jeune et devoir être attribuées à la Cilicie ou à la Syrie.

— *Apollonia-Mordiaeum under Tiberius* : NC 6th Ser. IX 1949 150-156. | Description d'une monnaie qui semble pouvoir être attribuée à cet atelier à l'époque julio-claudienne.

— *Phrygian metropolis in the early principate* : NC 6th Ser. IX 1949 157-165. | Examen de certaines pièces de l'époque julio-claudienne qui semblent provenir de l'atelier d'Apamée.

— *An early coin of Colonia Olbasa ?* NC 6th Ser. IX 1949 239-242. | Aes de l'époque julio-claudienne, peut-être attribuable à cet atelier.

— *Constantiae Augusti* : NC 6th Ser. X 1950 23-42. | Analyse de la signification historique, religieuse et philosophique des personnifications désignées par cette formule sur les monnaies de Claude.

— *The official coinage of Tiberius in Galatia* : NC 6th Ser. X 1950 43-48. | Étude de ce monnayage comprenant neuf variantes qui peuvent être réparties entre trois catégories.

— *An Asian coin of Drusus Junior* : NC 6th Ser. X 1950 140-142. | Étude de deux exemplaires d'une monnaie de Drusus le Jeune attribuée par Sestini à Cymè en Éolide, mais qui peut aussi bien avoir été frappée à Cyzique.

— *An early coin of Sagalassus with imperial head* : NC 6th Ser. X 1950 142-144. | Monnaie frappée à Sagalassus, peut-être sous Tibère.

F. J. DE GREGORIO, *Hallazgos en la Jara* [monnaies romaines] ; cf. Archéologie romaine.

PH. GRIERSON, *Errata attribuzione alla zecca di Mileto* : Numismatica XIII 1947 119. | Concerne une pièce de la Coll. Martinori.

— *Dated solidi of Maurice, Phocas and Heraclius* : NC 6th Ser. X 1950 49-70. | Catalogue de ces monnaies, faisant apparaître la continuité chronologique des séries.

— *The consular coinage of « Heraclius » and the revolt against Phocas of* 608-610 : NC 6th Ser. X 1950 71-93. | Il s'agit du monnayage d'Héraclius l'Ancien, père du futur empereur, dont la révolte contre Phocas, centrée à Carthage et à Alexandrie, dura jusqu'à l'accession au trône d'Héraclius le Jeune.

W. HABEREY, *Gravierte Glasschale aus einem spätrömischen Graben* [monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

W. HAGEN, *Nachtrag zum Kölner Münzschatzfund vom Jahre* 1909 : BJ CXLIX 1949 287-309. | Complément à la publication du trésor par W. Reusch et à BJ CXL-CXLI 1936 507-508 (cf. APh XI 289-290). Il s'agit de 229 denarii et 13 antoniniani s'échelonnant de Trajan à Maximin le Thrace. Catalogue descriptif.

PH. V. HILL, *Barbarous radiates. Imitations of third-century Roman coins* : Num. Notes & Monographs CXII New York American Num. Soc. 1949 44 p. 4 pl. | NC 1949 263-266 Mattingly | CW XLIV 1950 62 Bellinger | CR 1950 159 Robertson | AntJ XXX 1950 200 Allan.

— *The Ambianum coins of Constantius* II : NC 6th Ser. IX 1949 114-115. | Nouveaux exemplaires de monnaies de Constance II portant la marque de l'atelier d'Amiens.

G. K. JENKINS, *The Cameron Collection of Cretan coins* : NC 6th Ser. IX 1949 36-56. | Catalogue descriptif complétant les listes déjà publiées dans NC 1913 et comprenant notamment des monnaies d'époque romaine.

A. CH. JOHNSON, *Lucius Domitius Domitianus Augustus* [et ses monnaies] ; cf. Histoire romaine.

M. JUNGFLEISCH, *Réflexions de praticien sur les monnaies ptolémaïques en bronze* : BIE XXX 1947-1948 47-60. | Les premiers bronzes étaient faits d'un alliage de haute qualité destiné à durer éternellement. Lorsque les circonstances rendirent inévitable la modification du signe monétaire et de sa valeur, on eut recours à divers expédients : le poinçonnage, puis la refrappe, enfin la refonte qui marque la décadence définitive du monnayage des Ptolémées.

— *Conjectures au sujet de certaines lettres isolées se rencontrant sur les solidi byzantins du* VII^e *siècle* : BIE XXXI 1948-1949 107-120. | La lettre supplémentaire variable qui figure sur certains solidi de Phocas, d'Héraclius et de Constance II peut avoir un sens soit numéral (chiffre d'une date, d'un poids ou numéro d'une sous-officine), soit littéral (initiale d'un nom).

— *Remarques sur une trouvaille de tétradrachmes athéniens faite au voisinage de Pithom* : RN XI 1949 27-34. | Trésor de tétradrachmes dits d'Athènes à la chouette sans amphore, trouvé fortuitement et dispersé clandestinement. De l'examen de 3.800 pièces, la plupart à fleur de coin et représentant les émissions du V^e et de la première partie du IV^e siècle, il ressort qu'il s'agit vraisemblablement de la collection d'une institution, peut-être un collège sacerdotal.

D. G. KAPANAZE, *Le nom du roi Akes sur un statère* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 161-165.

— *Les plus anciennes monnaies d'or de Géorgie* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 156-169. | Comporte notamment un répertoire des monnaies frappées sur le modèle des statères d'Alexandre le Grand et de Lysimaque.

A. KERÉNYI, *Trouvaille de monnaies à Ersekujvár* [en hongrois] : Numizmatikai Közlöny XLIV-XLV 1945-1946 16-20.

B. KIRSCHNER, *A mint of Bar-Kokheba* : Bull. of the Jewish Palestine Explor. Soc. XII 1945-1946 153-160.

G. KLEINER, *Alexanders Reichsmünzen* : ADAW 1947,5 Berlin Akademie-Verl. 1949 55 p. 1 pl. 5,50 DM. | JHS 1949 121 Jenkins | RN XI 1949 174 Babelon | CR 1950 66-67 Seltman | Historia I 1950 329 Stroheker.

H. Koethe, *Zur Geschichte Galliens im dritten Viertel des* 3. *Jhs.* [d'après les trouvailles de monnaies] ; cf. Monde romain.

C. M. Kraay, *The coinage of Vindex and Galba, A.D.* 68, *and the continuity of the Augustan principate* : NC 1949 129-149. | A la lumière des monnaies, la révolte de Vindex apparaît comme un mouvement destiné à assurer la continuité d'un principat fondé sur des principes strictement constitutionnels.

L. Lacroix, *Les reproductions de statues sur les monnaies grecques* : Bibl. de la Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège CXVI Liège 1949 374 p. 28 pl. 200 Fr. B. | LEC 1950 533 Delande | BAB XXXVI 1950 130-132 Mayence.

J. Lafaurie, *Une série de médaillons d'argent de Constantin* I *et Constantin* II : RN XI 1949 35-48. | Restitution à Constantin le Grand et à Constantin II César de médaillons précédemment attribués à Constance II et Constance Galle.

L. Laffranchi, *Il problematico segno della croce sulle monete precostantiniane di Aquileia* : Numismatica XII 1946 106-109. | La croix apparaît sur les monnaies d'Aquileia avant l'édit de Milan ; on peut penser que les monnayeurs chrétiens, vu les bonnes dispositions de Maxence à l'égard de l'Église, prirent eux-mêmes l'initiative de mettre ce symbole sur les monnaies. (Cf. Aquileia nostra III 1932 45-52 et APh IX 284).

— *L'usurpazione di Domizio Alessandro nei documenti numismatici di Aquileia e delle altre zecche massenziane* : Numismatica XIII 1947 17-20. | Les monnaies de Maxence nous renseignent sur l'usurpateur L. Domitius Alexander dont le règne en Afrique ne dut guère durer que trois mois. [Réimpression d'un article paru dans Aquileia nostra IX 1938 (cf. APh XV 327) avec toutefois l'adjonction de deux types monétaires.]

— *Le origini del mito di San Giorgio nella monetazione imperiale romana* : Numismatica XIII 1947 21-22. | Monnaies où l'empereur combat le sanglier ou le lion.

L. M. Lanckoroński, *Das römische Bildnis in Meisterwerken der Münzkunst* : Amsterdam Pantheon Verl. 1944 116 p. 60 pl. 13,60 Fl. | Emerita XVII 1949 336-337 Magariños.

K. Lange, *Götter Griechenlands. Meisterwerke antiker Münzkunst* : Berlin Mann 1946 134 p. 72 ill. 15 DM. | ThLZ LXXIV 1949 730 Herter.

— *Antike Münzen* : Antiken aus den Berliner Museen VIII Berlin Mann 1947 50 p. 68 ill. | JHS LXX 1950 96 Jenkins | Numismatica XV 1949 80 Forti.

R. Lantier, *Atelier gallo-romain de monnayeur* ; cf. Sciences et Techniques.

P. Le Gentilhomme, *Aurei de Dioclétien et de Maximien Hercule frappés dans un atelier des Gaules* : BSAF 1942 83-86. | L'atelier dont ces pièces sont originaires serait peut-être Iantinum, Meaux.

— *Les trésors de La Vineuse (Saône-et-Loire) et la circulation monétaire dans la Gaule romaine après les réformes d'Aurélien* : BSAF 1942 228-230. | L'enfouissement des deux trésors doit remonter approximativement à 280.

— *Les jeux séculaires de* 293 : BSAF 1943-1944 100. | Examen des monnaies qui les font connaître.

— *Aureus inédit de Postume* : BSAF 1943-1944 150. | Au droit, l'empereur est figuré sous les traits de Mars ; au revers il se présente à cheval, s'avançant vers la Victoire.

— *Les aurei du trésor de Rennes* : BSAF 1943-1944 229-230. | La composition de ce trésor manifeste le souci de choisir les bonnes espèces.

— *Les émissions monétaires des empereurs gaulois du* III^e *siècle* : BSAF 1943-1944 277.

— *Le trésor de Coesmes (Ille-et-Vilaine)* : BSAF 1943-1944 335-336. | Monnaies du III^e siècle, pour la plupart locales.

Ph. W. Lehmann, *Statues on coins of Southern Italy and Sicily in the classical period* : New York Bittner 1946 72 p. 3,50 Doll. | Numismatica XIV 1948 119-120 Breglia | Antiquity 1950 47-48 Forsey.

D. Levi, *Le necropoli puniche di Olbia* [monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

G. Lilliu, *Galtelli (Nuoro). Ripostiglio di monete imperiali, rinvenuto in località Sa Turritta* : NSA LXXIV 1949 286-301. | Monnaies s'échelonnant de Trajan à Gallien.

— *Nurallao (Nuoro). Ripostiglio di monete imperiali romane, rinvenuto in contrada imprecisata del territorio* : NSA LXXIV 1949 301-308. | Monnaies s'échelonnant de Tibère à Constant Ier. Monnaie punique avec tête d'Astarté et protomé de cheval, 264-238 av. J.C.

S. A. Luciani, *Aspetti artistici della monetazione bizantina* : Numismatica XII 1946 11-12. | Par rapport à la romaine, la glyptique byzantine ne doit pas être considérée comme un art décadent, mais comme un art obéissant à une technique entièrement nouvelle, influencée par celle de la mosaïque.

— *Oboli e talenti nei classici greci* : Numismatica XII 1946 54. | Les fractions de l'obole étaient si petites qu'il semble qu'il ait été d'usage de les mettre dans sa bouche, comme l'indiquent plusieurs passages d'Aristophane. Le talent d'or chez Homère.

A. Magnaguti, *Dallo statere al ducatone e viceversa*, IX : *L'eco vive della storia* : Numismatica XIII 1947 23-29. | A propos des légendes des monnaies grecques.

L. Marchese, *Ercole nella moneta classica* : Numismatica IX-XI 1943-1945 3-21. | La monétation d'Heraclea. Le type d'Héraclès οἰκιστάς. Types héracléens dans la numismatique tarentine. Typologie d'Héraclès au lion. Héraclès et le taureau de Crète sur un didrachme de Sélinonte. Les monnaies de Thasos avec Héraclès tirant de l'arc. Types héracléens dans les séries monétaires de Phaestos, dans la monétation de Stymphale, dans la monnaie romaine.

A. Maricq, *Noms de monnaies dans la Nov. Just.* 105,2 ? cf. Droit romain.

F. Mateu y Llopis, *Monedas de Mauritania. Contribución al estudio de la numismática de la Hispania Ulterior Tingitana, según el Monetario del Museo Arqueológico de Tetuán* : Publ. del Inst. gen. Franco para la Investigación hispano-árabe XXVII 1949 56 p. 31 pl. | RN XI 1949 175-176 Babelon.

— *Los tesoros monetarios de la época sertoriana* : Barcelona 1949 15 p. 1 carte. | RN XI 1949 176 Babelon.

— *Hallazgos monetarios*, IV & V : Ampurias VII-VIII 1945-1946 233-276 & IX-X 1947-1948 55-95.

H. Mattingly, *A proposito di « Bigati e argentum oscense »* : Numismatica XIII 1947 116-118. | Réponse à A. Stazio (cf. ci-dessous).

— *The various styles of the Roman republican coinage* : NC 6th Ser. IX 1949 57-74. | Problèmes de style en rapport avec l'attribution aux divers ateliers pendant onze périodes successives de l'époque républicaine, à savoir : 269-c.235 av. J.C. ; c.235-218 ; c.218-170 ; c.170-160 ; c.160-130 ; c.130-112 ; c.112-91 ; c.91-70 ; c.70-49 ; c.49-44 ; c.44-31.

— *The coins of the divi, issued by Trajan Decius* : NC 6th Ser. IX 1949 75-82. | Antoniniani aux effigies d'Auguste, Vespasien, Titus, Nerva, Trajan, Hadrien, Antonin le Pieux, Marc-Aurèle, Commode, Septime Sévère et Sévère Alexandre, frappés vraisemblablement dans le nouvel atelier de Milan, fondé par Trajan Décius à la fin de son règne. Cette émission sert la politique religieuse de Décius de soutien du mos maiorum.

— *Zephyritis* [témoignages numismatiques sur les rapports entre l'Égypte et l'Occident] ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

H. Mattingly, E. A. Sydenham & C. H. V. Sutherland, *Roman imperial coinage*, IV,3 : London Spink 1949 246 p. 16 pl. £2 10 Sh. | JRS 1950 159-160 Carson.

J. M. F. May, *Ainos, its history and coinage* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

R. du Mesnil du Buisson, *Découvertes dans l'Orne* [monnaie gauloise] ; cf. Archéologie non classique.

J. G. Milne, *Kolophon and its coinage* : New York American Num. Soc. 1941 113 p. 19 pl. 2,50 Doll. | Numismatica XII 1946 116-117.

— *Finds of Greek coins in the British Isles. The evidence reconsidered in the light of the Rackett Collection from Dorset* : Oxford Univ. Pr. 1948 48 p. 3 cartes 5 Sh. | JHS 1949 121 Jenkins | RN XI 1949 180 Babelon | CR 1950 77 Robertson.

— *The currency of Arcadia* : NC 6th Ser. IX 1949 83-92. | Collection comprenant des monnaies grecques, romaines et byzantines du centre du Péloponnèse. Il ne semble guère y avoir eu de circulation monétaire dans le Sud de l'Arcadie avant la fondation de Mégalopolis en 370 av. J.C.

B. Mitrea, *Penetrazione commerciale e circolazione monetaria nella Dacia prima della conquista* : Ephemeris Dacoromana X 1945 3-154 (cf. APh XVII 328). | Numismatica XII 1946 117-120 Lepore.

— *Le trésor de Farcasele (Dép. de Romanati). La pénétration du commerce romain dans la Petite Valachie avant la conquête de la Dacie* : Dacia IX-X 1941-1944 359-397. | Monnaies républicaines ; imitations barbares. La pièce la plus récente est de 38 av. J.C.

U. Monneret de Villard, *Le monete dei Kushana e l'impero romano* : Orientalia XVII 1948 205-245. | La présence de la Dea Roma et de divinités hellénistiques au revers des monnaies des Kushana avec leurs noms inscrits en grec prouve l'existence d'un noyau de population de langue et de religiosité romano-hellénistique.

S. McA. Mosser, *The Endicott gift of Greek and Roman coins* : New York American Num. Soc. 1941 53 p. 9 pl. 1,50 Doll. | Numismatica XII 1946 120 Borrelli.

— *Four Roman medallions and a bronze of Apamea in Phrygia* : ANSMusN I 1945 65-72. | Description de quatre médaillons du IIIe siècle et d'un bronze d'Alexandre Sévère frappé à Apamée, attestant la persistance de l'habileté des graveurs de cette période.

M. Napoli, *Dugenta (Benevento). Tombe romane* [deux monnaies] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

A. M. Newell, *A note on Western Seleucid mints* N° 1310 : *Antiochus* II *at Tarsus* : ANSMusN II 1947 13. | A propos de la lecture du monogramme.

S. P. Noe, *The Alexander coinage of Sicyon*, arranged from notes of E. T. Newell with comments & additions : Num. Stud. VI New York Amer. Num. Soc. 1950 43 p. 18 pl. 3,50 Doll.

— *Greek coins acquired during* 1945 [by the American Numismatic Society] : ANSMusN I 1945 5-15. | Monnaies de Troade, de Thrace, d'Argolide, de Phénicie, de Crète, de Chypre, de Bactriane, d'Alexandre, monnaies siculo-puniques.

— *Id.*, 1947 : Ibid. III 1948 1-14. | Tétradrachmes au type d'Alexandre, importants pour la reconstitution du monnayage des villes d'Asie mineure au IIe siècle av. J.C.

— *Beginnings of the cistophoric coinage* : Ibid. IV 1950 29-41. | Nouvelle discussion des passages de Tite-Live xxxvii,46,4 et 59,4 relatifs à ce type de monnaies.

— *Hoard evidence and its importance* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 235-242. | Énoncé des principes qui doivent présider à toute utilisation des trésors de monnaies comme données archéologiques ou historiques.

A. Pagani, *Le monete della guerra sociale* : Riv. Ital. di Numismatica 4a Ser. IV 1944-1947 9-34. | Numismatica XIII 1947 106-107 Panvini-Rosati.

F. Panvini-Rosati, *Il tipo di Marte Ultore sulle monete romane* : Numismatica XII 1946 97-105. | L'étude des monnaies où figure ce type permet de conclure qu'il existait à Rome deux images de Mars Ultor : l'une représentant Mars nu et imberbe, vénérée dans le temple érigé par Auguste sur le Campidoglio et que nous voyons sur les monnaies de 20 av. J.C. ; l'autre représentant Mars imberbe en costume militaire, le bouclier posé sur le sol, vénérée dans le sanctuaire érigé sur le forum d'Auguste et que nous voyons sur les monnaies du IIe siècle ap. J.C., puis reproduite à l'infini dans toutes les provinces de l'empire.

— *Su un denario ibrido inedito (Fonteia-Porcia)* : Numismatica XIV 1948 17-18. | Monnaie ayant à l'avers une tête en forme de Janus, au revers une Victoire demi-nue conduisant un bige au galop. L'avers appartient à C. Fonteius, le revers à C. Porcius Cato, petit-fils du Censeur.

— *Aureo unico e inedito di Vitellio* : Numismatica XIV 1948 83-87. | A l'avers effigie laurée de Vitellius, avec, sous le cou, petit globe ; au revers consensus Hispaniarum, figure féminine debout, vêtue d'une courte tunique, tenant dans la main droite deux épis de blé, dans la gauche deux javelots ; au bras droit, un bouclier rond.

— *Amaseno (Frosinone). Ripostiglio di denari repubblicani in località Valle Fratta* : NSA LXXIV 1949 80-86. | Liste des monnaies et chronologie.

D. Popescu, *Le trésor de monnaies daces de Tulghes (Département de Satu-*

Mare, nord-ouest de la Transylvanie) : Dacia IX-X 1941-1944 201-229. | Trésor de 104 monnaies d'argent, imitations barbares des tétradrachmes de Philippe II, plus un tétradrachme du type d'Alexandre le Grand, émis par la ville de Priène.

— *Nouveaux trésors géto-daces en argent* : Dacia XI-XII 1945-1947 35-69. | Vases, fibules, bijoux, accompagnés de monnaies daces, romaines républicaines et impériales, de monnaies de Dyrrhachium, Apollonia, Thasos (originaux et imitations).

A. Radnóti, *Observations sur les médailles de consécration* [en hongr. avec résumé en français et en all.] : Num. Közlöny XLIV-XLV 1945-1946 6-12.

O. E. Ravel, *Les poulains de Corinthe*, II : 414-300 *av. J.C.* : London Spink 1948 319 p. 78 pl. £3. | AJA 1950 84-85 Bellinger.

— *I simboli sugli stateri di Corinto* : Numismatica XIV 1948 5-10. | Les pegasi, de décoratifs qu'ils étaient devinrent un symbole tout d'abord religieux, puis maritime, puis apotropaïque. Ils se transformèrent ensuite en un moyen de contrôle des émissions pour se réduire enfin à une simple habitude.

— *La tecnica della coniazione delle monete greche* : Annuario Numismatico Rinaldi 1948 (Mantova).

E. J. P. Raven, *The amphictionic coinage of Delphi* 336-334 *B.C.* : NC 6th Ser. X 1950 1-22. | Étude des inscriptions offrant les comptes des trésoriers nommés en 337 pour gérer les fonds sacrés et, en particulier, pour s'occuper de la refrappe des anciennes monnaies d'argent.

A. Reifenberg, *Ancient Jewish coins*, 2nd. ed. : Jerusalem Rubin Mass 1947 68 p. | RN XI 1949 188 Lafaurie.

W. Reinhardt, *El elemento visigodo en el numerario merovingio* : AEA XXIII 1950 143-154. | A noter des monnaies à l'effigie des empereurs Anastase (491-518), Justin 1er et Justinien.

G. E. Rizzo, *Aurae velificantes* [sur les monnaies] : BCAR LXVII 1939 28 p. 16 ill. 5 pl. (cf. APh XV 290). | Numismatica XII 1946 81-82 Gabrici.

L. Robert, *Hellenica. Recueil de numismatique grecque* ; cf. Épigraphie grecque.

A. S. Robertson, *Two hoards of Roman coins from Wiltshire* : NC 6th Ser. IX 1949 245-252. | Trésor de folles. Trésor de 3.705 antoniniani et de 4 denarii.

— *A find of Roman brass coins from Weymouth, Dorset* : NC 6th Ser. IX 1949 252-253. | Petit follis de 306-308 ap. J.C.

D. M. Robinson, *The Alexander hoard of Megalopolis* : ANSMusN IV 1950 13-28. | Trésor de 40 monnaies d'argent contenant plusieurs types d'Alexandre, des monnaies thraces de Lysimaque (297-281 av. J.C.), des monnaies de Ptolémée II Philadelphe et d'Arsinoé II Philadelphe.

— *A new Peloponnesian hoard of Alexander and Ptolemaic silver coins* : Résumé dans AJA 1950 259-260.

E. S. G. Robinson, *The Athenian currency decree and the coinages of the Allies* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 324-340. | Le but que s'était proposé Athènes, dans le décret de 449 env. av. J.C. par lequel elle cherchait à réglementer la monnaie circulant dans son empire, ne semble jamais avoir été atteint complètement, si l'on en juge par la composition des trésors datables de la période consécutive.

— *A stater of Issos* : NC 6th Ser. IX 1949 114. | Statère de Washington du même type que celui du Musée britannique publié dans NC 1948 14.

A. Roes, *Un ancien symbole persique* [sur les monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

H. Rolland, *L'expansion du monnayage de Marseille dans le pays celto-ligure* : RSL XV 1949 139-148. | Sur les imitations des drachmes émises à Marseille, répandues sur les comptoirs occidentaux par le négoce de la colonie phocéenne durant la période de son indépendance.

P. Romanelli, *Tarquinia. Scavi e ricerche nell'area della città* [monnaie] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

P. Romanoff, *Jewish symbols on ancient Jewish coins* : Philadelphia Dropsie College for Hebrew Learning 1944 xv & 79 p. 7 pl. | Numismatica XIII 1947 51 Cassuto.

M. Särström, *A study in the coinage of the Mamertines* : Lund Gleerup 1940 182 p. 54 pl. | Numismatica IX-XI 1943-1945 67-68 Borrelli.

M. Schlumberger, *L'argent grec dans l'empire achéménide* : Thèse compl. Paris 1950 [dactyl.]. | RH CCIV 1950 178 Fasciato.

W. A. Seaby, *Coinage from Ham Hill in Taunton Museum* : NC 6th Ser. IX 1949 166-179. | Monnaies romaines s'échelonnant d'Auguste à la fin du IVe siècle ; imitations du Ve siècle.

C. Seltman, *Masterpieces of Greek coinage* : Oxford Cassirer 1949 128 p. 55 pl. 21 Sh. | NC 1949 127 Jenkins | JHS LXX 1950 84 Sutherland | AJA 1950 439 Thompson | CR 1950 149-151 Milne | MH 1950 234 Schefold | AntJ XXX 1950 199 Robinson.

— *The problem of the first Italiote coins* : NC 6th Ser. IX 1949 1-21. | Ce monnayage superbe ne peut être que l'œuvre d'un seul génie, en qui il faut voir Pythagore de Samos. Note relative à Pythagore II de Rhegium.

H. Seyrig, *Notes on Syrian coins* : Num. Notes & Monogr. CXIX New York Amer. Num. Soc. 1950 35 p. 2 pl. 2 Doll.

— *Sur les ères de quelques villes de Syrie* [d'après leur monnayage] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

— *Démétrias de Phénicie* [et son monnayage] ; cf. Ibid.

A. Simonetta, *The drachms of Volagases* I *and Artabanus* IV : NC 6th Ser. IX 1949 237-239. | Attributions controversées à ces deux souverains.

B. Simonetta, *Osservazioni intorno alle moneti coniate dai primi re Parti* : Numismatica XIV 1948 71-82. | Problèmes que posent les attributions des monnaies aux premiers rois Parthes, d'Arsace Ier (250-248 av. J.C.) à Mithridate Ier (171-138 av. J.C.).

B. & A. Simonetta, *Le vicende di Fraate* IV, *re dei Parti, ricostruite con l'aiuto dei tetradrammi da lui coniati* : Numismatica XV 1949 37-46. | L'examen des tétradrachmes de Phraates IV permet de contrôler, et parfois de corriger, le témoignage des sources littéraires.

N. Smedley, *The Marr Thick hoard* : NC 6th Ser. IX 1949 244-245. | Antoniniani du IIIe siècle.

S. Smith, *A Roman coin found below Aust Cliff* : Transact. of the Bristol & Gloucestershire Archaeol. Soc. LXV 1947 255-257.

J. C. Spahni, *Des monnaies romaines trouvées près d'Arolla* : AV VII 1949 69-70. | Petit trésor de monnaies s'échelonnant de Vespasien à l'époque constantinienne.

E. Stauffer, *Zur Münzprägung und Judenpolitik des Pontius Pilatus* : NClio I-II 1949-1950 495-511. | La politique antisémite de Ponce Pilate se reflèterait dans ses monnaies.

A. Stazio, *Bigati e argentum oscense* : Numismatica XIII 1947 11-16. | Il n'y a pas lieu d'infirmer les témoignages littéraires, notamment celui de Tite-Live, relatifs à la question.

— *Nummus in Plauto* : Numismatica XIV 1948 19-23. | Chez Plaute le terme de nummus oscille entre le sens de didrachme et celui de monnaie en général. Dans le premier cas, il s'agit du νούμμος italiote et siciliote, didrachme générique de valeur assez vague, qui ne pouvait figurer dans les modèles de Plaute et que celui-ci a introduit de son propre chef dans ses comédies.

G. Stefan, *Un petit trésor de monnaies découvert en Valachie* : Dacia IX-X 1941-1944 349-357. | Deniers républicains ; tétradrachmes thassiens.

— *Nouvelles découvertes dans le castellum romain de Barbosi* [monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

V. Stefanelli-Clain, *Contributo allo studio delle monete di Vallatis* : Numismatica XIII 1947 3-7. | Étude déjà publiée dans les Comptes rendus du Congrès d'archéologie de Berlin 1939 p. 356-360 ; cf. APh XVI 302 : V. Clain.

S. Stucchi, *Ritratti della famiglia imperiale constantiniana. Crispo e Constantino* II [comparaison avec les monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

C. H. V. Sutherland, *Anglo-Saxon gold coinage in the light of the Crondall hoard* : Oxford Univ. Pr. 1948 106 p. 5 pl. | Germania XXVIII 1944-1950 275-279 Werner.

— *The Canterbury minimissimi again* : NC 6th Ser. IX 1949 242-244. |Critique de l'article de B. H. St. J. O'Neil, NC 1948 226-229 (cf. APh XX 239).

— *The incuse coinages of South Italy* : ANSMusN III 1948 15-26. | Cette technique semble avoir été adoptée de propos délibéré pour l'oblitération de monnaies importées.

— *What is meant by style in coinage ?* ANSMusN IV 1950 1-12. | Sur

l'importance à donner au génie créateur de l'artiste puisant dans les tendances générales de son époque, pour déterminer, en dernière analyse, le style d'une monnaie.

Z. Székely, *Le trésor de Alungeni (Département Trei-Scaune)* : Dacia XI-XII 1945-1947 105-114. | Trésor de 64 deniers d'argent romains.

V. Tedesco-Zammarano, *Contributo alla numismatica aksumita* : Numismatica XIII 1947 8-10. | Huit pièces s'échelonnant du IVe au VIIe siècle ap. J.C.

G. Thomas, *Sur une trouvaille de monnaies numides* : RN IX 1949 114-119. | Trésor de plus de 2000 pièces de bronze au type présentant à l'avers une tête barbue à gauche et au revers le cheval galopant.

M. Thompson, *Some Greek coins in the American Numismatic Society Collection* : ANSMusN IV 1950 79-89. | Monnaies de Cibyra, Elaeusa-Sebaste, Bostra ; monnaies de Ptolémée de Mauritanie.

— *A hoard of Bosporus electron* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 378-381. | Trésor de 14 pièces au nom du roi Rhescuporis, 212-223 ap. J.C., portant au revers l'effigie soit de Caracalla, soit d'Élagabale, soit de Sévère Alexandre.

— *The owls of Athens* : Archaeology III 1950 151-154. | La chouette sur les monnaies d'Athènes et ses imitations.

V. Tourneur, *Initiation à la numismatique* : Bruxelles Office de Publicité 1945 110 p. 5 pl. 20 Fr. B. | Numismatica XIII 1947 49 Borrelli.

J. M. C. Toynbee, *Some notes on artists in the Roman world. Medallists* ; cf. Archéologie romaine.

B. L. Trell, *The temple of Artemis at Ephesos* : Num. Notes & Monogr. CVII New York American Num. Soc. 1945 71 p. 39 pl. 2 Doll. | Numismatica XIII 1947 108 de Franciscis.

D. Tudor, *Sucidava* [catalogue des monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

O. Ulrich Bansa, *Moneta Mediolanensis* (352-498) : Venezia Ferrari 1949 452 p. 28 pl. | NC 1949 266-268 Grierson | RN XI 1949 191-194 Lafaurie | Numismatica XV 1949 77-80 Laffranchi.

E. Vitale, *Riflessi di primitivo culto italico nelle monete dell'antica Capua* : Numismatica XII 1946 58-60. | Reflets du culte de Diana Tifatina dans la typologie de la monnaie capouane.

N. van der Vliet, *Monnaies inédites ou très rares du médaillier de Sainte-Anne de Jérusalem* : RBi LVII 1950 110-129 ; 243-259 ; 430-442. | Liste et description de monnaies pour la plupart d'époque impériale, de Palestine, d'Arabie, de la Décapole, de Phénicie.

A. Voirol, *Eine Warenumsatzsteuer im antiken Rom und der numismatische Beleg ihrer Aufhebung* : Schweizer. Arbeitgeberztg. 16. Apr. 1943 Zürich 1943 15 p. 1 Fr. S. | Numismatica XIV 1948 Stefanelli.

— *Münzdokumente der Galla Placidia und ihres Sohnes Valentinian und Versuch einer Chronologie der Münzprägung unter Theodosius* II. (408-450) : Basel Naturforsch. Gesellsch. 1945 16 p. 1 pl. 1,50 Fr. S. | Numismatica XIII 1947 107 Ulrich-Bansa.

W. Wallace, *Some Eretrian mint magistrates* : Phoenix IV 1950 21-26. | Identification de quelques-uns des magistrats dont les noms figurent sur la monnaie d'argent d'Eretria au début du IIe siècle av. J.C. avec des personnages mentionnés dans des inscriptions contemporaines.

R. Wayte, *Guide to ancient coins* : The coin collector series XI New York 1944 28 p. | Numismatica IX-XI 1943-1945 68.

L. C. West, *Gold and silver coin standards in the Roman empire* : New York American Num. Soc. 1941 199 p. 1,50 Doll. | Numismatica XIII 1947 44-45.

— *Determination of Roman gold coin standard by the use of carat* : ANSMusN I 1945 59-63. | Évolution des alliages jusqu'à Trébonianus et Volusianus.

L. C. West & A. C. Johnson, *Currency in Roman and Byzantine Egypt* : Princeton Univ. Pr. 1944 195 p. | AJPh 1950 202-204 Hardy.

F. Wielandt, *Ein römisches Goldmedaillon Constantius' II* : BJ CXLIX 1949 309-311. | Médaillon frappé à Rome, en parfait état de conservation, trouvé près de Stockach (Bade). Peut-être fut-il perdu par l'officier qui le portait lors des campagnes contre les Alamans de 356.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* [d'après les monnaies] ; cf. Religion grecque.

G. M. Young, *A new hoard from Taxila (Bhir Mound)* : Ancient India

janv. 1946. | Lingots d'argent estampillés, bijoux d'or et d'argent, gemmes gréco-perses. Les émissions importantes de Taxila s'expliqueraient par le tribut que, d'après Quinte-Curce et Arrien, le roi Omphis aurait eu à payer à Alexandre en 326.

Métrologie.

A. Diller, *Julian of Ascalon on Strabo and the stade* [fragment métrologique] ; cf. Textes : Iulianus Ascalonius.

V. Grace, *Standard pottery containers* ; cf. Archéologie grecque.

G. Matherat, *Le pied d'Augustomagus* : BSAF 1942 59-78. | Les relevés métrologiques faits dans les monuments de Senlis prouvent qu'on s'y servait, au début de l'empire, d'un pied spécial, plus petit que le pes monetalis.

— *Un nouveau témoin du pes d'Augustomagus* : BSAF 1942 281-283. | Extrémité de regula pedalis en bronze du Musée de Senlis.

H. Rolland, *Pied pliant en bronze de Glanum* : BSAF 1943-1944 64-66. | Pied portant la division, d'origine grecque, en 16 doigts.

P. Romanelli, *Tarquinia. Scavi e ricerche nell'area della città* [parmi les trouvailles, un poids] ; cf. Archéologie non classique : Notizie degli scavi.

Th. Sauciuc-Saveanu, *Callatis. Fouilles et recherches* [parmi les trouvailles, poids de plomb] ; cf. Archéologie grecque.

A. Segré, *Misure dell'Egitto ellenistico* : Maia III 1950 66-74. | Unités de capacité, de longueur, de poids. Différentes espèces d'artabae.

J. Toutain, *Poids de pierre d'Alesia* : BSAF 1943-1944 31-34. | Poids dont la double inscription semble attester le maintien d'un système celtique auprès de la livre romaine.

Sigillographie.

Corpus of ancient Near East seals in North American collections. The Collection of the Pierpont Morgan Library, by E. Porada & B. Buchanan : The Bollinger Series XIV New York Pantheon Books Inc. 1948 xxvii & 187 p. 1 album de 176 pl. | AntJ XXX 1950 87-88 Gadd.

A. Bartoli, *L'ultimo relitto dell'archivio imperiale sul Palatino* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 269-275. | Sceau de l'exarque Paul retrouvé dans la Domus Augustana.

A. W. van Buren, *A selection of antiquities in the American Academy in Rome* [sigillum de plomb] ; cf. Archéologie non classique.

D. M. Robinson, *The Robinson Collection of Greeks seals* ; cf. Archéologie grecque.

V. HISTOIRE.

A. HISTOIRE NATIONALE. ETHNOGRAPHIE.

Histoire générale.

Bibliographie et Collections.

International bibliography of historical sciences, XVI (1947) : Paris Colin 1949 liv 365 p. 2200 Fr. | HZ 1950 CLXX 341-343 Kienast | RBPh 1950 817-819 Stengers | F&F XXVI 1950 117-119 Baethgen.

— *Id.*, XVII (1948) : Ibid. 1950 328 p.

— *Id.*, XVIII (1949) : Ibid. 1951 lii & 345 p.

Bibliography of historical writings published in Great Britain and the Empire 1940-1945, by L. B. Frewer : Oxford Blackwell 1947 346 p. 45 Sh. | HZ 1950 CLXX 339-341 Kienast.

Bibliographie générale des travaux historiques et archéologiques publiés par les sociétés savantes de la France, publ. sous la dir. de Ch. Samaran par R. Gandilhon. *Période* 1910-1940, I : *Ain-Creuse* : Paris Impr. Nat. 1944 506 p. | RA 1950 XXXV 220 Lantier.

— *Id.*, II : *Dordogne-Lozère* : Ibid. 1950 577 p. | CRAI 1950 201 Samaran.

Chronique d'histoire ancienne, par P. Cloché, A. Piganiol & H. I. Marrou : RH CCIV 1950 326-330.

Chronique d'histoire de l'antiquité : RS XXV 1949 200-201 & XXVII 1950 110.

Bibliography of ancient history, by T. R. S. Broughton : AHR LV 1950 405-407 ; 653-656 ; 957-961 ; LXI 170-175.

Anzeigen & Nachrichten. Vorgeschichte und Altertum (bis 476), von J. Werner : HZ 1950 CLXX 618-623.

Bibliographie des articles relatifs à l'histoire ancienne dans les publications de l'Académie des sciences d'URSS et des républiques alliées : VDI 1948,2 N° 24 125-130 ; 1949,1 N° 27 140-142.

Thèses sur l'histoire ancienne présentées en URSS pendant les années 1940-1948 : VDI 1948,2 N° 24 130-134 ; VDI 1949,1 N° 27 181-182.

Travaux américains récents sur l'histoire ancienne, par E. M. Steuerman [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 201-210.

Neuere deutsche Gesamtdarstellungen der alten Geschichte, von H. G. Gundel : Gymnasium LVII 1950 320-333.

Lexikon der Politik. Politische Begriffe. Namen, Systeme, Gedanken und Probleme aller Länder, von W. Theimer, 2. Aufl. : Hamburg Auerdruck 1950 669 p. | Erasmus III 1950 784-787 de Battaglia.

Histoire générale, fondée par G. Glotz : Paris Presses Universitaires : —

— *Histoire romaine*, IV,2 : A. Piganiol, *L'empire chrétien* (325-395) : 1947 446 p. | Historia I 1950 308-322 Stroheker | Latomus IX 1950 488 Heurgon.

L'évolution de l'humanité : Paris Albin Michel : —

— XXVIII bis : Ch. Guignebert, *Des prophètes à Jésus*, 2 : *Le monde juif vers le temps de Jésus*, nouv. éd. : 1950 XVII & 368 p. 540 Fr.

— XXXI,2 : H. Hubert, *Les Celtes depuis l'époque de la Tène et la civilisation celtique*, éd. rev. & corr. : 1950 XVII & 368 p. 750 Fr.

— XXXII : L. Bréhier, *Le monde byzantin*, I : *Vie et mort de Byzance* : 1947 603 p. 12 pl. 4 cartes 600 Fr. | REByz VII 1950 277-279 Grumel | RH CCIV 1950 39-53 Lemerle.

— XXXII bis : L. Bréhier, *Le monde byzantin*, II : *Les institutions de l'empire byzantin* : 1949 631 p. | Paideia IV 1949 328 Paribeni | RSR 1950 391-393 Giet | REByz VII 1950 279-282 Grumel | Byzantion XX 1950 375-377 Dofley | Syria XXVII 1950 170-171 Blanchet | EHR LXV 1950 235-237 Baynes | RH CCIV 1950 39-53 Lemerle.

— XXXII ter : L. Bréhier, *Le monde byzantin*, III : *La civilisation byzantine* : 1950 XXVIII & 628 p. 24 pl. 1 carte 1100 Fr. | CRAI 1950 422 Blanchet | JS 1950 130-138 Lemerle.

— *Série complémentaire* : —

— A. Rey, *La science dans l'antiquité*, V : *L'apogée de la science technique grecque. L'essor de la mathématique* : 1948 324 p. | RHS II 1949 362 Itard | RH CCIV 1950 276-277 Taton.

Peuples et Civilisations : Paris Pr. Univ. : —

— *Les premières civilisations*, nouv. éd. refondue, par P. Jouguet, J. Vandier, G. Contenau, E. Dhorme, A. Aymard, F. Chapouthier, R. Grousset : 1950 766 p. 4 cartes 1200 Fr. | LEC 1950 529 Delande | RS XXVII 1950 110.

Collection Clio : Paris Pr. Univ. : —

— J. Delorme, *Chronologie des civilisations* : 1949 440 p. 1000 Fr. | LEC 1950 127 van Ooteghem | REA 1950 325-327 Higounet | Syria XXVII 1950 143-144 Dussaud.

— *Histoire de l'art*, I, par P. Lavedan & S. Besques : 1949 XLVIII & 324 p. | Syria XXVII 1950 144-145 Dussaud.

Varia.

H. Aubin, *Vom Altertum zum Mittelalter* ; cf. Civilisation médiévale.

H. Bengtson, *Einführung in die alte Geschichte* : München Biederstein-Verl. 1949 185 p. 10,50 DM. | Latomus IX 1950 333 Renard | LEC 1950 127 Delande | JHS LXX 1950 79 Walbank | AC 1950 227-229 Peremans | HZ CLXX 1950 104-107 Vogt | CR 1950 124 Cary | Paideia V 1950 145-149 Pisani | DLZ 1950 277 Hohl | CPh XLV 1950 203 Nock | ThQ CXXX 1950 113-114 Lösch.

T. Bolelli, *Tra storia e linguaggio* ; cf. Linguistique générale.

A. E. Breccia, *Avviamento e guida allo studio della storia e delle antichità classiche* ; cf. Archéologie générale : Varia.

V. G. Childe, *Il progresso nel mondo antico*, trad. di A. Ruata : Torino Einaudi 1949 301 p. 900 L. | Latomus IX 1950 483 de Laet.

V. Ehrenberg, *Aspects of the ancient world* : Oxford Blackwell 1946 256 p. 15 Sh. | EHR LXIII 1948 128.

H. Freyer, *Weltgeschichte Europas*, I & II : Samml. Dieterich XXXI & XXXII Wiesbaden Dieterich 1948 464 & 540 p. 2 cartes 21 DM. | Gnomon 1950 173-175 Heuss.

O. Halecki, *The limits and divisions of European history* : New York & London Sheed & Ward 1950 xiii & 242 p. 2,50 Doll. | AHR LVI 1950 166 Fisher | KTC Streven III 1950,2 442-443 Dierickx | Erasmus III 1950 436-443 de Battaglia.

U. Kahrstedt, *Geschichte des griechisch-römischen Altertums* : München Münchner Verl. 1947 596 p. 1 carte 18 DM. | JHS 1949 112 Simpson | Latomus IX 1950 113 Botschuyver.

E. Kornemann, *Weltgeschichte des Mittelmeerraumes von Philipp* II *von Makedonien bis Muhammed*, hrsg. von H. Bengtson : München Biederstein-Verl. 1948-1949 508 & 563 p. 11 ill. 29 cartes 12 pl. 28 & 32 DM. | JRS 1950 129-132 Walbank | AAHG III 1950 141-143 Keil | ThLZ LXXIV 1949 544 & LXXV 1950 490 von Heiseler | Latomus IX 1950 479-481 de Laet.

R. Latham, *In quest of civilization. A search for ancient clues to the modern puzzle* : London Jarrolds 1946 336 p. 21 Sh. | Antiquity XXIII 1949 222 Crawford.

N. A. Machkine & D. G. Roeder, *Histoire du monde ancien* [en russe ; manuel scolaire] : Moscou Outchpedgis 1948 104 p. | VDI 1949,3 N° 29 136-139 Lenzmann.

A. von Moerl, *Neue Wege der biographischen Durchforschung der Antike* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

A. Momigliano, *Ancient history and the antiquarian* ; cf. Humanisme : Generalia.

S. P. Noe, *Hoard evidence and its importance* [pour l'histoire] ; cf. Numismatique.

R. Ozouf & L. Leterrier, *Histoire documentaire de l'antiquité à nos jours* : Paris Belin 1950 359 p.

J. R. Palanque, *Les impérialismes antiques* : Paris Presses Universitaires 1948 126 p. 90 Fr. | RS XXVII 1950 110 | Latomus IX 1950 481-483 Heurgon.

P. F. Palumbo, *Uomini tempi paesi dall'antico al nuovo. Saggi e rassegne di storia antica, medievale e moderna* : Firenze Macrì 1947 450 p. | NRS 1949 523 Picotti.

R. Paribeni, *Imperia. Lo Stato supernazionale nel suo determinarsi teorico dai pensatori greci al De monarchia di Dante e nelle sue attuazioni storiche dai Faraoni della* xviii *dinastia a Federico* II *di Svevia* : Arona Ed. Paideia 1949 xiv & 462 p. 2100 L. | CRAI 1949 435-436 Carcopino | Aegyptus XXX 1950 122 Calderini | Latomus IX 1950 481-483 Heurgon.

A. Passerini, *Questioni di storia antica. La civiltà del mondo antico. Problemi di storia orientale, greca e romana*, con Appendici (Storiografia, bibliografia, cronologia] : Milano Marzorati 1948 232 p. 800 L.

G. Rodenwaldt, *Begrenzung und Gliederung der Spätantike* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 53-58.

M. Rostovtzeff, *Geschichte der alten Welt*, Dt. von H. H. Schaeder, I : *Der Orient und Griechenland*, II : *Rom.* : Leipzig Dieterich 1941 & 1942 500 & 502 p. 21 & 21 ill. 3 & 2 cartes. | HZ 1949 CLXIX 409 Brinkmann.

W. Schmidt, *Rassen und Völker in Vorgeschichte und Geschichte des Abendlandes*, I : *Die Rassen des Abendlandes*, II : *Die Völker des Abendlandes* : Luzern Stocker 1946 326 & 329 p. 11,80 Fr. S. chacun. | Erasmus II 1949 293-297 Pittioni.

C. E. van Sickle, *A political and cultural history of the ancient world from prehistoric times to the dissolution of the Roman empire in the West* : Boston Houghton Mifflin 1947 & 1948 630 & 677 p. 117 & 114 ill. 16 cartes chacun 4,50 & 5 Doll. | CW XLIII 1950 218-219 Hammond.

E. Spiess, *Benzigers illustrierte Weltgeschichte*, I : *Altertum*, 3. Aufl. : Einsiedeln Benziger 1949 394 p. | KCT Streven III 1950,2 555-556 Dierickx.

H. E. Stier, *Das heutige Bild der alten Geschichte* : Satura lanx philologica (Münster Aschendorff 1950) 14-23.

F. Taeger, *Das Altertum. Geschichte und Gestalt der Mittelmeerländer*, 4. Aufl. : Stuttgart Kohlhammer 1950 980 p. 48 ill. 6 cartes. | MH 1950 229 Wehrli.

A. J. Toynbee, *A study of history*, abridgement of vol. I-VI by D. C. Somervell : Oxford Univ. Pr. 1947 617 p. 5 Doll. | Erasmus II 1949 670-672 Pick.

— *Een studie der geschiedenis*, bewerkt door D. C. Somervell, vertaald door Ph. de Vries : Bussum Croonder 1948 LIII & 626 p. | Erasmus II 1949 670-672 Pick.

— *Studie zur Weltgeschichte. Wachstum und Zerfall der Zivilisation*, nach der von D. C. Somervell besorgten einbänd. Ausg. übers. & hrsg. von F. W. Pick : Hamburg Claassen & Goverts 1949 462 p. 19,80 DM. | Erasmus II 1949 670-672 Pick | HZ 1950 CLXX 89-92 Erdmann.

— *Der Gang der Weltgeschichte. Aufstieg und Verfall der Kulturen*, neu übers. von J. von Kempski nach der von D. C. Somervell besorgten einbänd. Ausg., 2. erweit. Aufl. : Stuttgart Kohlhammer 1949 XXXI & 565 p. 16,80 DM.

W. Trillmich, *Kleine Bücherkunde zur Geschichtswissenschaft*, eingel. von H. Aubin : Hamburg Hoffmann & Campe 1949 206 p. 8,50 DM. | HZ CLXX 1950 549-551 Neuscheler | DLZ 1950 273-277 Höss.

D. Whittlesey, *Environmental foundations of European history* : New York Appleton-Century-Crofts 1949 160 p. 2,25 Doll. | AHR LV 1950 401 Mendenhall.

E. Zechlin, *Maritime Weltgeschichte*, I : *Altertum und Mittelalter* : Hamburg Hoffmann & Campe 1947 499 p. 7 cartes. | Universitas III 1948 599 Coulmas.

Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

Le Congrès de Préhistoire et Protohistoire méditerranéennes (Florence, Naples, Rome, 18 avril-4 mai 1950), par R. Bloch : JS 1950 84-87.

A travers l'histoire d'Israël. Notes bibliographiques, par R. Schnerb : IH 1949 19-22.

Textbuch zur Geschichte Israels, in Verbind. mit E. Edel & E. L. Rapp hrsg. von K. Galling : Tübingen Mohr 1950 90 p. 4 cartes. | ThQ CXXX 1950 344-345 Allgeier.

The Jews. Their history, culture and religion, ed. by L. Finkelstein : New York Harper 1949 1431 p. en 2 vol. 12 Doll. | ThS 1950 605-607 Moriarty.

Les premières civilisations ; cf. Histoire générale : Collections, Peuples et Civilisations.

Frühgeschichte und Sprachwissenschaft, hrsg. von W. Brandenstein ; cf. Linguistique générale.

W. F. Albright, *From the stone age to christianity*, I, 2nd ed. : Baltimore Hopkins Pr. 1946 XII & 367 p. 3 Doll. | Erasmus II 1949 577-580 Robert | DLZ LXX 1949 433 Jirku.

F. Altheim, *Weltgeschichte Asiens im griechischen Zeitalter* : Halle Niemeyer 1947 & 1948 353 & 228 p. 48 & 32 pl. 4 cartes. | Gnomon 1950 53-61 Welles.

— *Der Ursprung der Etrusker* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissenschaft 1950 75 p. 1 carte 7,50 DM.

— *Attila und die Hunnen* : Ibid. 1950 217 p. 1 carte 17 pl. 25,80 DM.

— *Die Wanderung der Hunnen* : NClio I,1 1949 71-86. | État de la question et suggestions pour les recherches à venir.

M. I. Artamonov, *Le problème de l'origine des Spartacides du Bosphore* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 29-39.

V. I. Avdiyev, *Histoire de l'Orient ancien* [en russe] : Moscou OGIS 1948 588 p. | VDI 1949,3 N° 29 102-109 Nikolsky Röder & Postovskaïa.

J. Bérard, *Recherches sur la chronologie de l'époque mycénienne* : Acad. des Inscriptions, Mém. publ. par divers savants XV Paris Klincksieck 1950 70 p. 300 Fr.

— *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* : CRAI 1950 117-121. | L'incendie de Mycènes vers 1200-1190 et la destruction des autres établissements mycéniens du Péloponnèse, qui se situent aussitôt après la construction du mur pélasgique de l'Acropole, doivent être considérés comme l'effet du retour des Héraclides, c'est-à-dire de l'invasion dorienne. La date ainsi obtenue est en désaccord avec celle d'Ératosthène, mais en accord avec celle d'Hérodote, avec la tradition mélienne rapportée par Thucydide et avec le Pseudo-Hérodote dans sa Vie d'Homère.

L. Bernabò Brea, *Le culture preistoriche della Francia meridionale e della Catalogna e la successione stratigrafica delle Arene Candide* : RSL XV 1949 21-45. | L'étude de la céramique permet de conclure à une unité de culture fondamentale de la Catalogne à l'Adriatique pendant l'âge du bronze, ou du moins pendant sa première partie. Ce vieux substrat reste intact dans la région où se développe, sur sa base, la civilisation dite de Golasecca, qui se conservera dans la vallée padane jusqu'à l'invasion gauloise du IVe siècle av. J.C. et dans la Ligurie maritime jusqu'à la romanisation (IIe siècle av. J.C.).

K. Bittel, *Grundzüge der Vor- und Frühgeschichte Kleinasiens*, 2. erweit. Aufl. : Tübingen Wasmuth 1950 135 p. 7 cartes 18 DM.

P. A. Bleye, *Manual de historia de España*, I : *Prehistoria. Edades antigua e media* : Madrid Espasa Calpe 1947 1063 p. | RH 1950 CCIII 323-326 Gautier.

W. Bonser, *The date of Camlann and of the pestilence of the same year* : Antiquity 1950 142-143. | A propos de l'article de P. K. Johnstone (cf. ci-dessous), précisions chronologiques sur la peste qui sévissait à l'époque de Justinien et envahit le nord-ouest de l'Europe.

P. Bosch-Gimpera, *Una guerra fra Cartaginesi e Greci in Spagna. La ignorata battaglia di Artemision* : RFS XVIII 1950 313-325. | La bataille d'Artemision (Capo Nao, province d'Alicante) mentionnée dans un fragment sur papyrus de Sosylus aurait été l'épisode décisif, à placer entre 493 et 490 av. J.C., de la guerre entre Massaliotes et Carthaginois connue par les témoignages de Thucydide et de Justin.

M. Brion, *De César à Charlemagne. Des origines à l'an* 1000 : Paris Fayard 1949 313 p. 350 Fr. | Latomus IX 1950 235 Préaux.

M. Bussagli, *Osservazioni sul problema degli Unni* : RAL 8a Ser. V 1950 212-232. | Sur les différentes formes du nom des Huns dans les langues i.-e. et les indications qu'elles fournissent sur le peuple lui-même.

J. Calmette, *Observations sur la chronologie du règne de Clovis* : CRAI 1946 193-202. | Défense de la chronologie traditionnelle, d'après Grégoire de Tours, contre celle que propose A. van de Vyver, RBPh 1936 859-914; 1937 35-94 ; 1938 793-813 (cf. APh XI 384 ; XII 385 ; XIII 58).

A. Castro, *España en su historia. Cristianos, Moros y Judíos* : Buenos Aires Ed. Espasa 1948 710 p. | Speculum XXV 1950 379-392 Nykl.

E. Cavaignac, *Les Hittites* : Paris Adrien-Maisonneuve 1950 125 p. 250 Fr.

L. P. Charko, *Un roi Akes a-t-il existé* [en Colchide] ? [en russe] : VDI 1948,2 No 24 135-141.

G. Colomb, *Vercingétorix. Histoire du pays gaulois depuis ses origines jusqu'à la conquête romaine* : Paris Fayard 1947 282 p. | AAHG III 1950 145-147 Sofer.

A. Colonna, *L'assedio di Nisibis del* 350 *d. C. e la cronologia di Eliodoro Emiseno* : Athenaeum 1950 79-87. | La comparaison des témoignages relatifs au siège de Nisibis montre que Julien l'Apostat s'en est tenu à la réalité historique, et que l'auteur des Éthiopiques n'a fait qu'imiter le récit de l'empereur. Héliodore a vécu sous Théodose Ier, empereur de 379 à 395.

H. Daniel-Rops, *Israel and the ancient world. A history of the Israelites from the time of Abraham to the birth of Christ*, transl. by K. Madge : London Eyre & Spottiswoode 1950 321 p. 16 Sh.

A. Dupont-Sommer, *Les Araméens* : L'Orient ancien illustré II Paris Adrien Maisonneuve 1949 124 p. | RHPhR XXX 1950 58-59 Jacob | Syria XXVII 1950 160-161 Dussaud.

— *Observations sur le commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte* [commentaire hébreu contenant une propagande anti-romaine] ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

W. Ensslin, *Zu den Kriegen des Sassaniden Schapur* I. : SBAW 1947,5

München Beck 1949 115 p. | Historia I 1950 326-327 Stroheker | HZ CLXX 1950 407 Hinz.

J. Gagé, *Huit recherches sur les origines italiques* ; cf. Histoire romaine.

S. Gallus, *Die Urgeschichte des Karpathenbeckens und die « Indogermanisierung » Italiens* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. V-VI 1944-1945 52-61.

V. Georgiev, *L'origine degli Etruschi come problema della storia delle tribù egee* : SE XX 1948-1949 101-108. | Les deux noms italiques d'un même peuple Etrusci e Tusci correspondent aux deux noms grecs Τρῶες et Τυρσηνοί. Les noms italiques reflètent les deux strates des migrations des Troiani en Italie, les Etrusci étant les anciens colons et les Tusci les immigrants plus récents d'une même souche ethnique.

— *Sur l'origine et la langue des Pélasges, des Philistins, des Danaens et des Achéens* : JKAF I 1950 136-141. | Les Philistins sont des Pélasges qui ont colonisé la Palestine à la fin de l'époque mycénienne. Ce sont, de même que les Achéens et les Danaens, des peuples indo-européens préhelléniques.

R. Ghirshman, *Un bas-relief d'Artaban* v *avec inscription en pehlvi arsacide* : MMAI XLIV 1950 97-107. | Ce bas-relief éclaire les événements qui entraînèrent la chute de la dynastie des Arsacides et l'avènement des Sassanides.

H. P. Gilbert, *Esquisse d'une histoire de l'Égypte ancienne et de sa culture* : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1949 114 p. 1 carte 12 pl. 35 Fr. B. | Aegyptus 1950 XXX 123 Calderini | RBPh 1950 823-825 van Wijngaarden | AC 1950 498-499 van de Walle.

A. Gitti, *Mythos. Prolegomeni allo studio delle origini greche* ; cf. Histoire grecque.

A. Grenier, *Problèmes de protohistoire ibéro-ligure* : RSL XV 1949 238-242. | État des questions.

F. Helling, *Die Frühgeschichte des jüdischen Volkes* : Frankfurt Klostermann 1947 181 p. 8,50 DM. | DLZ 1950 97 Jirku.

B. Hrozný, *Die älteste Geschichte Vorderasiens* : Praha 1940 170 p. 3 cartes 1 pl. | IF LX 1950 216-218 Rosenkranz.

— *Die älteste Geschichte Vorderasiens und Indiens* [2e éd. de l'ouvrage précédent] : Praha 1943 270 p. | IF LX 1950 218-219 Rosenkranz.

— *Histoire de l'Asie antérieure, de l'Inde et de la Crète, jusqu'au début du second millénaire*, trad. M. David : Paris Payot 1947 350 p. 3 cartes 144 ill. | Doxa 1950 263-266 Pallottino.

L. A. Jelnicky, *La chronologie égéenne de l'époque du bronze* [en russe] : VDI 1949 263-266. | LF LXXIV 1950 54-56 Pernička.

P. K. Johnstone, *The date of Camlann* : Antiquity 1950 44. | La bataille où mourut le roi Arthur se placerait en 539.

H. J. Kantor, *The Aegean and the Orient in the second millennium B.C.* : Monographs on Archaeol. sponsored by the Archaeol. Inst. of America IV Bloomington, Indiana Principia Pr. 1947 108 p. 26 pl. 5 Doll. | RBPh 1950 305-306 van Effenterre | CW XLIII 1950 108-109 Harland JHS LXIX 1949 105 Hutchinson.

F. K. Kienitz, *Die politische Geschichte Aegyptens vom 7. bis zum 4. Jh. v. Chr. Geb.* : Diss. Hamburg 1949 403 f. [dactyl.].

K. M. Kolobova, *Pharnace* Ier *du Pont* [en russe] : VDI 1949,3 Nª 29 27-35. | Rôle de ce souverain dans l'histoire d'Asie mineure, notamment au début des hostilités de 182 av. J.C. Témoignage d'une inscription de Chersonèse IOSPE I 402. La mort de Pharnace se placerait en 179, peu après le rétablissement de la paix.

H. Krahe, *Die Indogermanisierung Griechenlands und Italiens. Zwei Vorträge* : Heidelberg Winter 1949 59 p. | CW XLIII 1950 141 Nehring.

P. Kretschmer, *Die phrygische Episode in der Geschichte von Hellas* : Miscellanea Academica Berolinensia (Berlin Akad.-Verl. 1950) 173-194. | Examen des témoignages que nous possédons sur la migration des Phrygiens vers le sud, commencée au XIIIe siècle av. J.C., sur l'extension de leur invasion, leur religion, leur rôle, notamment dans la création des Jeux Olympiques, jusqu'à la fin de leur domination au XIe siècle, interrompue par l'invasion dite dorienne.

P. Kuebler, *Die persische Politik gegenüber dem Griechentum in der Pentekontaetie* : Diss. Heidelberg 1950 [dactyl.].

W. Levison, *Aus rheinischer und fränkischer Frühzeit. Ausgewählte Auf-*

sätze : Düsseldorf Schwann 1948 640 p. 21 DM. | DLZ LXX 1949 403-405 Jordan.

J. E. VAN LOHUIZEN-DE LEEUW, *The « Scythian » period. An approach to the history, art, epigraphy and palaeography of North India from the 1st century B.C. to the 3rd. A.D.* : Orientalia Rheno-Traiectina II Leiden Brill 1949 x & 475 p. 42 Fl.

N. A. MACHKINE, *Aperçu de la politique intérieure et extérieure de Carthage jusqu'aux guerres puniques* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 35-54.

F. MATZ, *Zur ägäischen Chronologie der frühen Bronzezeit* : Historia I 1950 173-194. | La seule donnée chronologique absolue que l'on puisse établir est celle du début de Troie II vers 2400 av. J.C. Détermination d'une chronologie relative de l'Égypte, de la Crète, des Cyclades, du continent grec par rapport à ce point fixe.

S. MAZZARINO, *Fra Oriente e Occidente* ; cf. Histoire grecque.

P. VAN DER MEER, *The ancient chronology of Western Asia and Egypt* : Documenta & Monumenta Orientis antiqui II Leiden Brill 1947 VIII & 72 p. 7,50 Fl.

P. MELONI, *Tiribazo satrapo di Sardi* : Athenaeum XXVIII 1950 292-339. | Biographie de Tiribaze, en insistant notamment sur la part qu'il prit à la stipulation de la paix d'Antalcidas et à la répression de la révolte d'Évagoras.

O. F. A. MENGHIN, *Migrationes Mediterraneae. Origen de los Ligures, Iberos, Aquitanos y Vascos* : Runa, Archivo para las ciencias del hombre Buenos Aires I 1948 111-195. | Doxa III 1950 266-269 Pallottino.

V. MILOJČIĆ, *Chronologie der jüngeren Steinzeit Mittel- und Südosteuropas* : Berlin Mann 1949 137 p. 39 pl. 3 ill. 38 DM. | Gnomon 1950 290-292 Childe.

— *Die dorische Wanderung im Lichte der vorgeschichtlichen Funde* : AA 1948-1949 12-36. | Sur les différentes vagues d'invasions qui se succèdent en Grèce venant des Balkans, du XIII^e^ au VIII^e^ siècle av. J.C.

E. MIREAUX, *La reine Bérénice* : Paris Albin Michel 252 p. 420 Fr.

A. MONTENEGRO DUQUE, *La onomástica de Virgilio y la antigüedad preitálica* ; cf. Textes : Vergilius.

S. MOSCATI, *Storia e civiltà dei Semiti* : Bari Laterza 1949 XV & 248 p. 32 pl. 4 cartes 1200 L. | RicRel XX 1949 197-199 Pincherle | SMSR XXII 1949-1950 176 Furlani | ThZ V 1949 461-463 Baumgartner | Syria XXVII 1950 150 Dussaud.

R. NAUMANN, *Die Hethiter* : Berlin Mann 1948 66 p. 51 ill. | JHS 1949 120 Barnett.

A. NOCHÉ, *Gergovie, la victoire gauloise* : Moulins Crépin-Leblond 1949 48 p. 50 Fr. | LEC 1950 113 Petit | Latomus IX 1950 352 Renard.

— *Alésia, le sacrifice* : Ibid. 1949 56 p. 60 Fr. | LEC 1950 113 Petit | Latomus IX 1950 352 Renard.

M. NOTH, *Geschichte Israels* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1950 392 p. 16,50 DM.

A. T. OLMSTEAD, *History of the Persian empire (Achaemenid period)* : Chicago The Univ. Pr. 1948 576 p. 70 pl. 10 cartes 10 Doll. | AJA 1950 147-148 Miles | CR 1950 129-130 Myres | EHR LXV 1950 509-511 Heichelheim.

M. PALLOTTINO, *Note in margine al problema delle origini etrusche* : Antiquitas II-V 1947-1950 16-23. | Réponse à la recension par G. Patroni de l'ouvrage de l'auteur, L'origine degli Etruschi, dans la même revue II,1-2 1947 75-96.

O. PARET, *Das neue Bild der Vorgeschichte* : Stuttgart Schröder 1948 232 p. 7 ill. | Historia I 1950 139-143 de Laet.

A. PASSERINI, *Problemi di storia orientale* ; cf. Histoire générale : Varia.

A. PELLEGRIN, *Le nom de Bocchus, roi de Maurétanie* : RIO II 1950 69.

G. PERUZZI, *Storia e civiltà degli Hittiti* : Napoli Loffredo 1950 125 p. | Doxa III 1950 285 Bosticco.

S. PIGGOTT, *Pestilences in sixth century Britain* : Antiquity 1950 143-145. | Importance des dates des épidémies de peste de l'époque de Justinien pour établir la chronologie de cette période (cf. ci-dessus : W. Bonser & P. K. Johnstone).

F. RIBEZZO, *Preistoria, protostoria e glottologia* ; cf. Linguistique indoeuropéenne.

G. RICCIOTTI, *Geschiedenis van Israel*, II : *Van de ballingschap tot 135 na Chr.*, vertaald door M. COSTANZA : Turnhout Brepols 1949 502 p.

L. M. Rogaline, *La première guerre celtibérique de* 197-179 *av. J.C.* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 187-200.

M. M. Rossi, *Storia d'Inghilterra*, I : *I popoli dalle origini al* 1066 : Firenze Sansoni 1948 411 p. 1200 L. | NRS 1949 524-525 Luzzatto.

J. M. Santa Olalla, *Esquema paletnológico de la Península Hispánica*, 2ª ed. : Madrid Semin. de Hist. Primitiva del Hombre 1946 156 p. 64 pl. 45 Pes. | Erasmus II 1949 415-417 Pittioni | CR 1950 158 Hawkes | Latomus IX 1950 249 Renard.

F. Schachermeyr, *Zur Entstehung der ältesten Civilisation in Griechenland* : NClio I-II 1949-1950 567-601. | A propos de la civilisation dite de Sesklo et de sa dépendance présumée par rapport à l'Orient.

L. Schmidt, *Geschichte der Wandalen*, 2. umgearb. Aufl. : München Beck 1942 203 p. 3 cartes. | ByzZ XLIII 1950 41-44 Ensslin.

A. Schulten, *Historia de Numancia*, prologo de L. Pericot García : Col. Histórica Laye I Barcelona Ed. Berna 1945 288 p. 15 ill. 12 pl. 3 cartes 4 plans. | ArchClass II 1950 101 Pallottino.

A. Servin, *La tradition judéo-chrétienne de l'Exode* : BIE XXXI 1948-1949 315-355. | Itinéraire de l'Exode, étudié sur les lieux, à la lumière des textes bibliques et chrétiens, notamment de la Peregrinatio Aetheriae.

B. & A. Simonetta, *Le vicende di Fraate* IV, *re dei Parti* ; cf. Numismatique.

F. Sommer, *Hethiter und Hethitisch* : Stuttgart Kohlhammer 1947 111 p. | DLZ LXX 1949 350-353 Otten | Paideia IV 1949 337-339 Pisani | Gymnasium LVII 1950 78 Heubeck.

H. E. Stier, *Probleme der frühgriechischen Geschichte* [rapport avec l'Orient] ; cf. Histoire grecque.

H. L. Stoltenberg, *Woher kamen die Vorfahren der Etrusker ?* F&F XXVI 1950 62. | Les ancêtres des Étrusques seraient originaires de l'Oural.

V. V. Struve, *Darius* Ier *et les Scythes des rivages de la Mer Noire* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 15-28. | Examen des témoignages, souvent contradictoires, d'Hérodote et de Ctésias ; cf. BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 115-130.

E. A. Thompson, *A history of Attila and the Huns* : Oxford Univ. Pr. 1948 XII & 228 p. | Speculum XXIV 1949 148-152 Reynolds | JRS 1950 142 Mattingly.

A. van de Vyver, *La chronologie du règne de Clovis d'après la légende et l'histoire* : MA LIII 1947 177-196. | Réponse à J. Calmette (cf. ci-dessus).

E. Waldschmidt, L. Alsdorf, B. Spuler, H. O. H. Stange, O. Kressler, *Geschichte Asiens* : Weltgesch. in Einzeldarstellungen München Bruckmann 1950 768 p. 12 cartes 22 M.

P. Waltz, *La question d'Orient dans l'antiquité* : Paris Payot 1943 368 p. 90 Fr. | VDI 1948,2 N° 24 120 Katzenelsohn.

J. Wolski, *Le problème d'Andragoras* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 111-114.

Histoire grecque et hellénistique.

Rassegna di storia greca (1939-1949), a cura di L. Moretti : Doxa III 1950 1-28 & 225-262.

A. Afzelius, *Die römische Kriegsmacht während der Auseinandersetzung mit den hellenistischen Grossmächten* ; cf. Civilisation romaine.

A. Aymard, Βασιλεὺς Μακεδόνων : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 61-97. | Ce titre est le titre officiel de celui que nous appelons roi de Macédoine. Il implique la possession, au moins théorique, de la royauté macédonienne nationale attribuée par l'assemblée de l'armée ou par un groupe qui est censé en être l'équivalent. Pourtant ceux qui y avaient droit l'ont rarement porté dans un texte officiel.

J. P. V. D. Balsdon, *The divinity of Alexander* : Historia I 1950 363-388. | Contre l'hypothèse de W. W. Tarn, d'après laquelle Alexandre se serait inspiré d'Isocrate et d'Aristote en réclamant les honneurs divins. Le problème de la proskynesis était surtout administratif, les hauts fonctionnaires macédoniens, grecs et persans en Orient devant de toute évidence saluer le souverain de la même façon ; par le baiser, Alexandre, en revanche, reconnaissait en eux des égaux. C'est à tort qu'on attribue à Alexandre le geste d'avoir

envoyé aux cités grecques en 324-323 av. J.C. des instructions réclamant d'elles des honneurs divins.

A. R. Bellinger, *The end of the Seleucids* : Transact. of the Connecticut Acad. of Arts & Sciences XXXVIII juin 1949 51-102 1,25 Doll. | AC 1950 504 Bingen.

H. Bengtson, *Griechische Geschichte von den Anfängen bis in die römische Kaiserzeit* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

E. Bikerman, *Héliodore au temple de Jérusalem* : AIPhO VII 1939-1944 5-40. | L'histoire d'Héliodore, ministre de Séleucus IV Philopator (187-176 av. J.C.), telle qu'on la trouve au l. II des Macchabées, combine deux versions différentes d'un même événement, à interpréter dans le sens d'un essai de contrôle des finances du temple par le gouvernement séleucide.

— *Remarques sur le droit des gens dans la Grèce classique* [symmachie et hégémonie dans l'histoire des cités] ; cf. Droit grec.

P. Bosch Gimpera, *Una guerra fra Cartaginesi e Greci in Spagna* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

A. R. Burn, *Alexander the Great and the Hellenistic Empire* : London Hodder & Stoughton 1947 XIII & 297 p. 1 pl. 2 cartes 5 Sh. | Latomus IX 1950 119 Janssens.

— *Pericles and Athens* : London Hodder & Stoughton 1948 253 p. 5 Sh. | JHS 1949 108 Stubbs.

— *Early Greek chronology* : JHS LXIX 1950 70-73. | Notes à un article de l'auteur, JHS LV 1935 130-146 (cf. APh X 304) et exposé d'une nouvelle théorie des méthodes des chronographes antiques, d'après les recherches inédites de M. Miller, de l'Université de Glasgow.

I. Calabi, *I proedroi nella lega di Corinto e la carica di Adimanto di Lampsaco* : Athenaeum 1950 55-66. | Les proèdres devaient être choisis parmi les conseillers grecs. Adimantos de Lampsaque n'a pas été proèdre ; nouvelle lecture de l'inscription athénienne en son honneur.

— *Il sinedrio della Lega di Corinto e le sue attribuzioni giurisdizionali* : RFIC XXVIII 1950 63-69. | Interprétation de Polybe IX,33,11.

F. Carrata, *Cultura greca e unità macedone nella politica di Filippo II* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. & Filos. I,3 Torino 1949 45 p. 380 L. | LEC 1950 135 Cloché | REA 1950 158-159 Aymard | AC 1950 232-234 Peremans | Gnomon 1950 81-82 Hampl | Athenaeum XXVIII 1950 368-369 Nenci | Latomus IX 1950 119 Moreau.

M. Cary, *The geographic background of Greek history* ; cf. Monde grec.

K. M. T. Chrimes, *Ancient Sparta. A reexamination of the evidence* : Publ. of the Univ. of Manchester, Hist. Ser. LXXXIV Manchester Univ. Pr. 1950 527 p. 9 pl. 1 carte 45 Sh. | Gnomon 1950 258-260 Hampl | EHR LXV 1950 535-536.

P. Cloché, *Le siècle de Périclès* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1949 128 p. | RBPh 1950 825-827 van den Bruwaene | JHS LXX 1950 86 Burn | CPh XLV 1950 264 Dorjahn.

— *Philippe II, roi de Macédoine, de* 359 *à* 351 *av. J.C.* : LEC 1950 385-416. | Examen des deux premières phases de cette période : les années 359 et 358, consacrées à une politique purement défensive, puis les années 357 à 353 qui voient l'expansion de la puissance politique et militaire de la Macédoine, en même temps qu'un notable accroissement de ses richesses (à suivre).

Chr. M. Danov, *Der Kampf der alten Griechen um das Schwarze Meer und die Meerengen* [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire de l'Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XXXIX 1942-1943 18 p.

J. A. Davison, *The date of the Prometheia* [cette œuvre comme source de l'histoire d'Athènes entre 463 et 457 av. J.C.] ; cf. Textes : Aeschylus.

G. Fabrizio, *Contributo storiografico-storico allo studio della guerra deceleica* : Saggi e Ricerche pubbl. dall'Univ. del Sacro Cuore N.S. III Milano Vita e Pensiero 1946 304 p. | Paideia IV 1949 258 Levi.

C. Gallavotti, *Storia di Lesbo nel* VII-VI *secolo a. C.* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

V. Georgiev, *Zur Ethnogenese des griechischen Volkes. Die Ionier und die Ilias* : Revue de l'Acad. des Sciences de Bulgarie, Section hist.-philol. LXXI 1950 195-209.

A. Gitti, *Mythos. La tradizione prestoriografica della Grecia. Prolegomeni allo studio delle origini greche* : Studi Baresi di Storia e di Filol. I Bari Adriatica Ed. 1949 275 p. 1400 L. | AC 1950 500-502 Severyns.

O. Glossner, *Der Gebietsstreit zwischen Itanos und Hierapytna auf Kreta im 2. Jh. a. Chr. n.* ; cf. Droit grec.

A. W. Gomme, *Pericles Monarchos* : JHS LXX 1950 77. | Réponse à J. S. Morrison (cf. ci-dessous).

G. T. Griffith, *The union of Corinth and Argos* (392-386 *B.C.*) : Historia I 1950 236-256. | On a à tort minimisé l'importance de cette union, par laquelle Argos avait réussi à gagner le peuple de Corinthe et qui, si elle n'avait pas été interrompue par la paix d'Antalcidas, aurait pu former le noyau d'une puissance équilibrée.

G. B. Grundy, *Thucydides and the history of his age* ; cf. Textes : Thucydides.

M. Guarducci, *Note sul koinon cretese* : RFIC XXVIII 1950 142-154. | Dans l'état de nos connaissances, la date de fondation la plus probable reste 217-216 av. J.C. Le κοινοδίκιον, dans les deux seuls documents crétois qui le mentionnent, est le tribunal du koinon ; hors de Crète ce mot désigne un tribunal mixte. Sous ces deux acceptions il y a une même notion, celle de tribunal commun, c'est-à-dire composé de représentants des différentes parties qui le reconnaissent.

N. G. L. Hammond, *The Lycurgean reform at Sparta* : JHS LXX 1950 42-64. | Le texte de la Rhetra chez Plutarque, Lyc. VI, dérive de la Lakonon Politeia d'Aristote, elle-même fondée sur un document spartiate ; il reflète un acte de la fin du IX^e^ siècle av. J.C., modelé sur les institutions de Crète.

E. V. Hansen, *The Attalids of Pergamon* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1947 464 p. 1 carte. | EHR LXIII 1948 233-234 Jones | Antiquity 1950 50-52 Forsey | RPh 1950 86 Daux | RH 1950 CCIII 321-322 Cloché.

J. Hatzfeld, *Histoire de la Grèce ancienne*, 3^e^ éd. rev. & corr. par A. Aymard : Bibl. hist. Paris Payot 1950 326 p. 750 Fr.

H. U. Instinsky, *Alexander der Grosse am Hellespont* : Godesberg Küpper 1949 72 p. | LEC 1950 534 Streignart | JHS LXX 1950 79-81 Walbank.

P. Jouguet, *Révolution dans la défaite. Études athéniennes* : Le Caire Ed. de la Revue du Caire 1942 73 p. | REG 1950 268 Piganiol.

U. Kahrstedt, *Artabanos* III. *und seine Erben* : Dissertationes Bernenses historiam orbis antiqui nascentisque medii aevi elucubrantes, Ser. I,2 Bern Francke 1950 89 p. 2 cartes 9,50 Fr. S.

E. Kirsten, *Plataiai* [la bataille] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

G. Klaffenbach, *Das Jahr der Kapitulation von Ithome und der Ansiedlung der Messenier in Naupaktos* : Historia I 1950 231-235. | Le soulèvement des Messéniens ne saurait avoir duré dix ans et la leçon δεκάτῳ ἔτει chez Thucydide I,103,1 est une erreur de l'éditeur de son œuvre posthume (il faut lire τετάρτῳ), qui a faussé toute la tradition historique postérieure.

K. M. Kolobova, *Questions d'histoire grecque* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 153-155. | Sur la Rhodes archaïque.

S. I. Kovalev, *Alexandre et Kleitos* [en russe] : VDI 1949,3 N° 20 69-73. | Le conflit entre Alexandre et Kleitos n'eut pas un caractère personnel, mais représente le heurt de deux tendances sociales.

P. Kuebler, *Die persische Politik gegenüber dem Griechentum* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

A. Lesky, *Thalatta. Der Weg der Griechen zum Meer* : Wien Rohrer 1947 341 p. | TG 1948 394-396 Thiel | AJA 1950 92-93 Raubitschek | CPh 1950 53-55 Starr | Paideia V 1950 117 Paribeni | DLZ 1950 58-63 Herter | Erasmus II 1949 590-593 Pöschl.

A. G. McKay, *Herodotus and Alexander* I *of Macedon* ; cf. Textes : Herodotus.

E. Manni, *Note di cronologia ellenistica*, IV : *Intorno alla lista degli arconti delfici del* III *secolo* : Athenaeum 1950 88-94 [suite de RAL Ser. 8 IV 1949 53-85 ; cf. APh XX 246]. | Discussion sur la chronologie de quelques archontes. La période où l'influence étolienne sur l'amphictyonie fut la plus forte est fixée entre 223 et 220 av. J.C.

L. Marcuse, *Plato and Dionysius. A double biography* ; cf. Textes : Plato.

V. Martin, *La vie internationale dans la Grèce des cités* (VI^e^-IV^e^ *siècles av.*

J.C.) : Genève Georg 1940 633 p. | Emerita XVII 1949 308 Adrados | CR 1950 65-66 Hammond | RBPh 1950 222-226 Cloché | JHS LXX 1950 100-101 Ehrenberg | AJPh 1950 445-447 McGregor | CPh XLV 1950 253-254 Roebuck.

S. Mazzarino, *Fra Oriente e Occidente. Ricerche di storia greca arcaica* : Firenze La Nuova Italia 1947 410 p. 1200 L. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 334-341 Furlani | Aegyptus 1950 XXX 101-105 Carrata | LEC 1950 531 Charlier | JHS LXX 1950 104 Barnett | CPh XLV 1950 194-197 Roebuck.

P. Meloni, *L'usurpazione di Acheo sotto Antiocho* III *di Siria*, II : *Le campagne di Acheo in Asia minore e la sua morte* : RAL Ser. 8 V 1950 161-183. | Reconstitution des événements et des mouvements de troupes en contrôlant le récit de Polybe par la topographie.

— *La contesa fra Taranto e Turi per il possesso della Siritide* : RAL Ser. 8 V 1950 574-598. | Sur les modalités de l'intervention d'Athènes dans le conflit.

— *L'intervento di Cleonimo in Magna Grecia* : GIF III 1950 103-121. | Nouvel examen critique des sources pour établir la chronologie des deux expéditions de Cléonyme en Grande Grèce et pour les replacer dans l'histoire des rapports entre Romains, Lucaniens et Italiotes, dans les dernières années du IVe siècle av. J.C.

E. Mireaux, *Les poèmes homériques et l'histoire grecque* ; cf. Textes : Homerus.

J. S. Morrison, *Pericles Monarchos* : JHS LXX 1950 76-77. | A propos d'une conférence de A. W. Gomme, considérations sur la nature du pouvoir de Périclès.

R. Paribeni, *La Macedonia sino ad Alessandro Magno* : Pubbl. Univ. del Sacro Cuore, N.S. XVI Milano Vita e Pensiero 1947 106 p. 300 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 219-223 Patroni | JHS LXX 1950 81 Walbank.

A. Passerini, *Problemi di storia greca* ; cf. Histoire générale : Varia.

Ch. Picard, *Athènes et Delphes* : RA 1950 XXXV 193-194. | A propos de l'article de G. Daux, Ferguson Studies 37-69 (cf. APh XVI 314).

L. van der Ploeg, *Theramenes en zijn tijd* : Diss. Utrecht Kemink 1948 278 p. | LEC 1950 532-533 Meunier | MPh LV 1950 170-172 Sprey.

J. Pouilloux, *Dropion, roi des Péones* : BCH LXXIV 1950 22-32. | L'examen des documents relatifs à ce personnage, auxquels il faut ajouter une dédicace de Delphes Inv. 7047, ne permet que des hypothèses concernant la date à laquelle il a vécu : la plus vraisemblable serait l'époque de Démétrios II, les deux premières années du règne d'Antigone Doson marquant la fin de la puissance péone.

G. Radet, *Alexandre le Grand*, 7e éd. par W. Seston : Paris L'Artisan du Livre 1950 451 p. 1 carte 690 Fr.

D. W. Reece, *The battle of Tanagra* : JHS LXX 1950 75-76. | Reconstitution de la campagne spartiate en Grèce centrale en complétant le récit de Thucydide I, 107,2-108,2 par des indices fournis par Pausanias I,29,9 et le Premier Alcibiade 112c.

C. A. Robinson, Jr., *Alexander the Great. The meeting of East and West in world government and brotherhood* : New York Dutton 1947 252 p. 3,75 Doll. | AJPh 1950 220-221 Brown.

— *Alexander the Great and the oecumene* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 299-304. | Nos sources sur Alexandre contiennent plus de renseignements de valeur qu'on ne l'admet généralement. Il est notamment possible de se faire une image cohérente, fondée sur les données d'Arrien, de l'attitude d'Alexandre à l'égard de l'œcuménè.

C. E. Robinson, *Zito Hellas. A short history of ancient Greece* : New York Pantheon Books 1948 201 p. 14 pl. 3 Doll. | CPh 1950 66 Roebuck | CW XLIII 1950 158 Caldwell.

P. Roussel, *La campagne de Cléon en Thrace* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 257-263.

F. Schachermeyr, *Alexander der Grosse. Ingenium und Macht* : Wien Pustet 1949 535 p. 15 pl. 2 cartes 5 croquis 10,80 DM. | Gnomon 1950 188 Walbank | MH 1950 244-246 Meyer.

— *Pittakos* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1862-1873.

H. Schaefer, *Alkibiades und Lysander in Ionien* : WJA IV 1949-1950 287-308. | La notice du péripatéticien Satyros, FHG III 120, rejetée à tort dans

le domaine de la légende, en nous renseignant sur les dons d'honneur offerts par les villes d'Ionie à Alcibiade, éclaire une activité qu'il convient de rapprocher de celle de Lysandre dans la même région.

V. S. Sergeev, *Histoire de la Grèce antique* [en russe] : Moscou OGIS 1948 552 p. | VDI 1949,3 N° 29 110-119 Pikous.

H. E. Stier, *Probleme der frühgriechischen Geschichte und Kultur* : Historia I 1950 195-230. | A propos de la division en périodes de l'histoire grecque à époque ancienne et des rapports entre Grèce et Orient.

W. W. Tarn, *Alexander the Great*, I : *Narrative*, II : *Sources and studies* : Cambridge Univ. Pr. 1948 161 & 477 p. 2 cartes 3,50 & 6,50 Doll. | CPh 1950 41-45 Bickerman | Antiquity XXIII 1949 227 Griffith | EHR LXV 1950 387-390 Heichelheim.

F. J. de Waele, *De hellenisering van de antieke wereld* : Grepen uit de Beschaving der Oudheid XII Nijmegen eigen uitg. 1950 42 p. | LEC 1950 373 van Ooteghem.

A. Weigall, *Alexander the Great* : London Eyre & Spottiswoode 1947 351 p. 1 ill. 1 carte 10,6 Sh. | RH 1950 CCIII 167-168 Cloché.

Histoire romaine et romanique.

Rassegna di studi Augustei, a cura di M. A. Levi : RSI LXI 1949 101-110.

L'état actuel de la question constantinienne 1930-1949, par A. Piganiol : Historia I 1950 82-96.

Storia di Roma, a cura dell'Ist. di Studi Romani : Bologna Cappelli : —

— V : R. Paribeni, *L'età di Cesare e di Augusto* : 1950 572 p. 22 pl. 3200 L.

— VII : A. Calderini, *I Severi. La crisi dell'impero nel* III *secolo* : 1949 v & 645 p. 24 pl. 3400 L.

— XXIII : G. Devoto, *Storia della lingua di Roma* : 1940 429 p. | NPhM XLIV 1943 208-217 Fränkel.

— XXV : A. G. Amatucci, *La letteratura di Roma imperiale* : 1947 421 p. | CCatt XCIX,4 1948 295-298 Ferrua | Emerita XVII 1949 329-331 Peña | Antiquitas II-V 1947-1950 254-278 Avallone.

Ch. Aimond, *Rome et son empire. Histoire, institutions, civilisation* : Paris de Gigord 1950 262 p.

A. Alföldi, *Ueber die Juthungeneinfälle unter Aurelian* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 21-24.

— *The conversion of Constantine and pagan Rome* ; cf. Religion chrétienne.

L. Alfonsi, *L'importanza politico-religiosa della enunciazione di Valerio Sorano (a proposito di CIL* I² 337) : Epigraphica X 1948 81-89 & XI 1949 47-48. | Nouveaux arguments en faveur de l'identification de Valerius Aedituus, poète du cercle de Lutatius Catulus, avec Valerius Soranus. Celui-ci aurait été du parti de Marius et sa révélation du nomen latinum de Rome aurait eu pour but de retirer à l'aristocratie romaine un de ses privilèges pour y faire participer les peuples italiques.

W. Allen, Jr., *The Vettius affair once more* : TAPhA LXXXI 1950 153-163. | Rôle de Cicéron (cf. ci-dessous les articles de W. C. McDermott et de L. R. Taylor).

F. Altheim, *Römische Geschichte* : Samml. Göschen Berlin de Gruyter 1948 123 & 141 p. 2,40 DM. chacun. | Latomus IX 1950 114 Botschuyver.

J. Aymard, *Lucilla Augusta* : RA 1950 XXXV 58-66. | Les données numismatiques permettent d'attribuer au couple impérial L. Verus-Lucilla une fille en 166, un fils vers 169 et peut-être un fils aîné en 165. Le second mariage avec Pompeianus, homme de second plan, fut précipité par Marc-Aurèle afin d'écarter le danger que constituait pour Commode et pour la dynastie Lucilla, fille, veuve et mère de Césars.

R. H. Barrow, *The Romans* : Harmondsworth Penguin Books 1949 224 p. 16 Sh. | Latomus IX 1950 115 Debecq. Gnomon 1950 298-299 Büchner.

K. Becker, *Studien zur Opposition gegen den römischen Prinzipat* : Diss. Tübingen 1950 400 p. [dactyl.].

A. G. Bokchtchanine, *La bataille de Karrhai* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 41-50. | Sur la campagne de Crassus en 53 av. J.C.

H. Buchheim, *Die Orientpolitik des Marcus Antonius und sein Verhältnis zu Octavian in den Jahren* 42 *bis* 35 : Diss. Heidelberg 1950 [dactyl.].

J. Burckhardt, *The age of Constantine the Great*, transl. by M. Hadas ; New York Pantheon Books 1949 400 p. 4,50 Doll. | CW XLIII 1950 190 Pack.

I. Calabi, *I commentarii di Silla come fonte storica* : MAL Ser. 8ª III,5 1950 245-302. | Essai de reconstitution des lignes fondamentales de l'autobiographie de Sylla, d'après les traces que l'on en peut découvrir chez Salluste, Plutarque, Tite-Live et Appien.

A. Calderini, *Galli e Romani davanti alla storia* : RSL VIII 1942 5-19. | Sur les rapports entre Gaulois et Romains, à propos des Points de vue sur l'impérialisme romain de J. Carcopino.

G. Cardinali, *Le origini di Roma* : Quaderni di Studi Romani Roma Ist. di Studi Rom. 1949 25 p. 150 L. | REL 1950 427 Bloch | LEC 1950 374 Derouau | AC 1950 234 de Laet | Latomus IX 1950 115 Huls.

M. Cary, *The geographic background of Roman history* ; cf. Monde grec.

M. P. Charlesworth, *Nero. Some aspects* : JRS 1950 69-76. | Interprétation des témoignages sur la voix et l'art de Néron. La domus aurea et la réception du roi Tiridate. Le voyage de Néron en Grèce ; son souvenir chez les Grecs.

G. Crispo, 17-19 *luglio, giorni nefasti per Roma* : Capitolium XXIV 1949 167-174. | Si la bataille de l'Allia se place le 17, l'incendie de Rome par les Gaulois eut vraisemblablement lieu le 19 juillet, date à laquelle, en 64 ap. J.C., a lieu également l'incendie de Rome par Néron.

E. Demougeot, *De l'unité à la division de l'empire romain* (395-410). *Essai sur le gouvernement impérial* : Paris Adrien Maisonneuve 1950 xvi & 618 p. 1 pl. 1800 Fr.

— *Note sur la politique orientale de Stilicon, de* 405 *à* 407 : Byzantion XX 1950 27-37. | Contrairement à l'opinion généralement admise, Stilicon s'est efforcé d'harmoniser et de diriger les deux partes imperii. Ce n'est qu'à contre cœur et très lentement qu'il se résigna à la rupture avec l'Orient.

— *Sur les lois du* 15 *novembre* 407 : RD 1950 403-412. | La Constitutio Sirmondiana 12, adressée au préfet du prétoire Curtius, doit être datée du 15 novembre 407 et non 408. Elle complète deux autres lois prises à la même date, mais destinées à l'Afrique, et témoigne des difficultés qui ébranlèrent la toute-puissance de Stilicon.

V. N. Diakov, *Histoire du peuple romain dans l'antiquité*, I : [en russe] Léningrad 1947. | VDI 1948,4 Nº 26 100 Utchenko.

G. Downey, *Aurelian's victory over Zenobia at Immae* ; cf. Textes : Zosimus.

W. Eisenhut, *Der Tod des Tiberius-Sohnes Drusus* : MH 1950 123-128. | Un nouvel examen des sources oblige à renoncer à croire à l'assassinat de Drusus, du moins par Séjan.

W. Ensslin, *Theoderich der Grosse* : München Münchner Verl. 1947 408 p. 17 DM. | RecTh 1949 335 Cappuyns | RSI LXI 1949 286-289 Bersanetti | HZ CLXX 1950 566-574 Löwe | Speculum XXIV 1949 269-270 Boak.

A. Ferrabino, *Nuova storia di Roma*, II : *Da Scipione a Cesare*, III : *Da Cesare a Traiano* : Roma Tumminelli 1942-1948 648, 668 & lxxv p. 2000 L. chacun. | LEC 1950 246 Dumont.

K. von Fritz, *The reorganisation of the Roman government in* 366 *B.C. and the so-called Licinio-Sextian laws* : Historia I 1950 3-44. | Un nouvel examen des sources fait apparaître que les fasti, tabulae pontificum et autres documents officiels furent conservés dans des conditions qui laissaient une marge d'erreur à ceux qui les utilisaient. Toutefois la tradition reflétée par Tite-Live est exacte dans son ensemble, bien qu'on y trouve confondus cause et effet : c'est lorsqu'on se fut aperçu que, pour des raisons administratives, il fallait restaurer le consulat, que les plébéiens virent la nécessité d'y accéder, s'ils ne voulaient pas perdre le bénéfice de leurs conquêtes antérieures.

L. Fronza, *La Guerra Istriana del* 178-177 *a. Cr. come riflesso della politica interna di Roma* : AnnTriest IV 1949 76-79. | Le geste d'Aulus Manlius Vulso, attaquant l'Histrie sans attendre l'assentiment du Sénat, s'explique par le désir d'obtenir le triomphe. Celui-ci toutefois lui échappa, parce qu'il était conservateur, pour aller à C. Claudius Pulcher, qui favorisait le nouveau programme politique des Scipions.

J. Gagé, *Huit recherches sur les origines italiques et romaines* : Paris de Boccard 1950 252 p. 750 Fr.

E. Galletier, *La mort de Maximien d'après le panégyrique de* 310 *et la vision de Constantin au temple d'Apollon* : REA 1950 288-299. | Le panégyrique de 310 et le De mortibus persecutorum de Lactance présentent la version officielle de la fin de Maximien. Il est impossible de fixer à Nîmes la vision miraculeuse du temple d'Apollon ; peut-être faut-il la placer au temple de Grand.

A. Garzetti, *Nerva* : Studi pubbl. dall'Ist. Ital. per la Storia antica VII Roma Signorelli 1950 208 p.

J. Gaudemet, *Constantin, restaurateur de l'ordre* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 652-674.

M. Gelzer, *Pompeius* : München Bruckmann 1949 311 p. 8 pl. 2 cartes 11,80 DM. | JRS 1950 135-137 Adcock | Historia I 1950 296-300 Balsdon | Athenaeum 1950 173-175 Tibiletti | HZ CLXX 1950 560-563 Volkmann.

B. Gerov, *Nouvelles données sur la vie et la carrière de l'empereur Dèce* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 93-100.

M. Gigante, *Una fonte antiromana sulle trattative romano-cartaginesi del* 203 *a. C.* ; cf. Papyrologie.

G. Godefroidt, *Octavia c.f. soror Augusti Caesaris. Essai biographique* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

N. I. Goloubsova, *L'Italie au début du* v^e^ *siècle et le sac de Rome par Alaric* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 62-74. | Importance des facteurs sociaux dans les événements de 410.

M. Grant, *Aspects of the principate of Tiberius* ; cf. Numismatique.

P. Grenade, *Le règlement successoral d'Hadrien* : REA 1950 258-277. | Nouveaux arguments à l'appui de la thèse de J. Carcopino, L'hérédité chez les Antonins, REA 1949 262-321 (cf. APh XX 248).

W. C. Grummel, *The career of Calpurnius Piso* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 426.

F. Hampl, *Zur Lokalisierung der Schlacht bei Noreia* : AAHG III 1950 187-192. | C'est à tort que l'on a vu des difficultés à la localisation de la bataille au sud de Neumarkt.

W. Hartke, *Römische Kinderkaiser. Eine Strukturanalyse römischen Denkens und Daseins* : Berlin Akad.-Verl. 1950 488 p. 52 DM.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Neros bei Seneca, Tacitus, Sueton und Cassius Dio* : Diss. Bern Biel Schüler 1948 148 p. | Latomus IX 1950 236 Herrmann.

A. Heuss, *Der erste punische Krieg und das Problem des römischen Imperialismus. Zur politischen Beurteilung des Krieges* : HZ 1949 CLXIX 457-513. | Rome a été plutôt entraînée dans la guerre qu'elle ne l'a voulue ; son but n'était pas d'acquérir de nouveaux territoires et, pendant toute la durée des hostilités, elle eut à souffrir du fait que son sens politique manquait de la maturité nécessaire à une pareille entreprise.

E. Hohl, *Das Ende Caracallas. Eine quellenkritische Studie* : Miscellanea Acad. Berol. 1950 276-293.

L. Homo, *Vespasien, l'empereur du bon sens* : Paris Albin Michel 1949 400 p. 16 pl. 570 Fr. | Latomus IX 1950 236 de Laet | LEC 1950 140 Delande | AC 1950 507-509 Charles | AHR LV 1950 348 Van Sickle.

— *De la Rome païenne à la Rome chrétienne* : Paris Laffont 1950 326 p. 600 Fr. | RHPhR XXX 1950 244 Benoît | RHE XLV 1950 735-737 Bardy.

A. Ch. Johnson, *Lucius Domitius Domitianus Augustus* : CPh 1950 13-21. | Examen des données, notamment numismatiques, que nous possédons sur la révolte de ce personnage à Alexandrie, sous le règne de Dioclétien.

F. Kaufmann, *Roms Ausgreifen nach dem Osten* : Diss. Innsbruck 1949 [dactyl.].

E. C. Kennedy & G. W. White, *The history and social life of ancient Rome* : London Macmillan 1944 xii & 278 p. 12 ill. 5 cartes.

E. Kornemann, *Römische Geschichte*, II : *Die Kaiserzeit* : Stuttgart Kröner 1939 561 p. | HZ 1949 CLXIX 349-351 Heuss.

— *Das Prinzipat des Pompeius und der Genius Senatus* : SBAW 1947,1 München Beck 1947 26 p. | Historia I 1950 326 Stroheker.

O. V. Koudriavchev, *La politique de l'empire romain en Orient au début*

du règne de Néron [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 83-95. | Critique de Mommsen et d'historiens récents.

— *La politique romaine en Arménie et en Parthie pendant la première moitié du règne de Néron* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 52-65.

— *Rome, l'Arménie et la Parthie pendant la 2e moitié du règne de Néron* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 46-62.

S. I. Kovalev, *Histoire romaine* [en russe] : Léningrad Université 1948 807 p. | VDI 1949,3 N° 29 129-136 Bokchtchanine.

C. M. Kraay, *The coinage of Vindex and Galba, A.D. 68, and the continuity of the Augustan principate* ; cf. Numismatique.

L. Laffranchi, *L'usurpazione di Domizio Alessandro* ; cf. Numismatique.

R. Latouche, *Les grandes invasions et la crise de l'Occident au Ve siècle* : Paris Aubier 1946 322 p. | NRS 1948 169-177 Cerutti | MA LIV 1948 359-368 Vercauteren.

P. Le Gentilhomme, *Le désastre d'Autun de* 269 : BSAF 1943-1944 69. | Sur le rôle joué par les Bataves dans les événements de cette période.

F. A. Lepper, *Trajan's Parthian war* : Oxford Univ. Pr. 1948 224 p. 5 Doll. | RSI LXI 1949 124-127 Momigliano | AJPh 1950 311-316 Bellinger | AJA 1950 154-155 Gilliam | CPh 1950 257 Fink | RH CCIV 1950 279 Piganiol.

M. A. Levi, *Nerone e i suoi tempi* : Bibl. stor. universitaria Ser. II, Monografie 1 Milano Ist. Ed. Cisalpino 1949 234 p. 1000 L. | AJA 1950 450 Mendell | LEC 1950 139 Delande | AC 1950 235 de Laet.

W. Ç. McDermott, *Vettius ille, ille noster index* : TAPhA LXXX 1949 351-367. | Si l'on admet que César fut l'instigateur de l'activité de Vettius entre 63 et 59, les problèmes relatifs à cette affaire sont résolus.

N. A. Machkine, *Histoire de la Rome ancienne* [en russe] : Moscou OGIS 1947 678 p. | VDI 1949,3 N° 29 119-129 Steuermann.

— *Le principat d'Auguste. Son origine et sa signification sociale* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences d'URSS 1949 688 p 34 ill. 10 pl. 40 R. | LF LXXIV 1950 218-220 Svoboda.

— *Les partis politiques à Rome à la fin du IIe et au commencement du Ier siècle av. J.C.* [en russe] : VDI 1947,3 126-139.

E. Manni, *L'impero di Gallieno. Contributo alla storia del III secolo* : Roma Signorelli 1949 118 p. 300 L. | AC 1950 509 de Laet.

— *Note Valerianee* : Epigraphica XI 1949 3-32. | Valérien et Émilien. Valérien et Sapor. Sur la date de l'arrivée de Valérien en Orient.

— *L'Egitto tolemaico nei suoi rapporti politici con Roma*, II : RFIC XXVIII 1950 229-262. | Instauration du protectorat romain qui, en 51, se transforme en véritable occupation militaire.

D. St. Marin, *Il foedus romano con Callatis* ; cf. Épigraphie latine.

S. Mazzarino, *Dalla monarchia allo stato repubblicano. Ricerche di storia romana arcaica* : Catania Agnini 1946 272 p. | SE XX 1948-1949 321-326 Pallottino.

— *Introduzione alle guerre puniche* : Saggi e Ricerche XIII Catania Crisafulli 1948 152 p.

P. Meloni, *Servio Sulpicio Rufo e i suoi tempi. Studio biografico* : AFLC XIII (cf. APh XVIII 199) Cagliari Gallizzi 1946 184 p. | Latomus IX 1950 91 Herrmann | CR 1950 36 Chilver | RBPh 1950 593-595 van den Bruwaene | Athenaeum 1950 151-153 Bernardi | Doxa III 1950 279-282 Vitucci.

— *Il regno di Caro, Numeriano e Carino* : AFLC XV,2 Ibid. 1948 224 p. 1200 L. | RBPh 1950 827 de Laet | CR 1950 157 Jones | Gnomon 1950 413-414 Hohl | DLZ 1950 124-128 Ensslin | Latomus IX 1950 237 de Laet.

— *L'intervento di Cleonimo in Magna Grecia* [et les rapports entre Romains, Lucaniens et Italiotes] ; cf. Histoire grecque.

A. V. Michouline, *Spartacus* [en russe] : Moscou Učpedgiz 1947 140 p. 2 cartes. | VDI 1948,1 126-128 Julkina.

G. J. Murphy, *The reign of the emperor L. Septimius Severus from the evidence of the inscriptions* : Diss. Univ. of Pennsylvania Jersey City St. Peter's College Pr. 1947 113 p. 1,60 Doll. | CW XLIII 1950 109-110 Mackenzie | AJPh 1950 193-202 Hammond.

M. T. Nani Pedone, *Traiano* : Brescia La Scuola 1949 162 p. | Latomus IX 1950 237 De Laet.

L. H. Neatby, *Romano-Egyptian relations during the third century B.C.* :

TAPhA LXXXI 1950 89-98. | Examen des passages de Tite-Live attestant que les rapports entre les deux puissances allèrent au-delà de simples échanges de politesse, tout au moins à la fin du IIIe siècle.

E. Nischer-Falkenhof, *Stilicho* : Wien Seidel 1947 190 p. 10 pl. 1 carte. | Latomus IX 1950 239 de Laet.

G. O. Onorato, *La data del terremoto di Pompei, 5 febbraio 62 d. Cr.* ; cf. Sciences.

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien* ; cf. Droit romain.

A. dell'Oro, *La formazione dello Stato patrizio-plebeo* : Bibl. Stor. univ. II,2 Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1950 184 p. 900 L.

A. Passerini, *Linee di storia romana in età imperiale* : Varese-Milano Ist. Edit. Cisalpino 1949 255 p. 800 L. | Latomus IX 1950 487 de Laet.

— *Problemi di storia romana* ; cf. Histoire générale : Varia.

A. Pastorino, *La Sempronia della congiura di Catilina* : GIF III 1950 358-363. | Sempronia est bien la fille de C. Gracchus et la mère de Decimus Brutus Albinus, le meurtrier de César. Mobiles de l'attitude respective de Cicéron et de Salluste à son égard.

A. Piganiol, *Problèmes d'histoire romaine*, III : *L'empereur Constantin* : IH 1949 53-54. | Dans ses créations, Constantin n'a pas tenu compte des traditions romaines, mais a su utiliser les courants nouveaux.

— *La méthode historique d'Ernest Stein* : JS 1950 159-167. | A propos de l'Histoire du bas empire II (cf. ci-dessous).

— *L'empire chrétien* ; cf. Histoire générale : Collections, Hist. gén. fondée par G. Glotz.

— *Venire in fidem* [à propos des négociations entre Rome et l'Étolie] ; cf. Civilisation romaine.

M. H. Prévost, *L'adoption d'Octave* ; cf. Droit romain.

P. Quoniam, *Marius et la romanisation de l'Afrique* ; cf. Épigraphie latine.

E. K. Rand, *The building of eternal Rome* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1943 318 p. 3,50 Doll. | RecTh 1948 371 Capelle.

G. Rensi, *Trasea contro la tirannia* : Milano Dall'Oglio 1948 141 p. 257 L. | NRS 1949 224 Maliandi.

P. Romanelli, *Le origini di Roma. I dati della ricerca archeologica* : Capitolium XXIV 1949 49-64. | Traite notamment des données fournies par les découvertes récentes du Palatin (cf. aussi Archéologie non classique).

E. de Saint-Denis, *Leçons d'histoire sur le siège d'Alésia* : Résumé dans RAE I 1950 123-126.

J. Salanki, *Figulus oder Scipio ?* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. I 1940 258-260. | A la base de la contradiction des sources relatives au siège de Delminium dans la 1re Guerre dalmate, il faut admettre un doublet dû à un résumé maladroit d'Appien.

V. Scramuzza, *The emperor Claudius* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1940 328 p. 1 carte 3,75 Doll. | AHR XLVIII 1943 544-546 Rostovtzeff | TG 1948 190-191 Thiel.

W. Seston, *Dioclétien et la tétrarchie*, I : *Guerres et réformes* (284-300) : Bibl. Écoles Franç. de Rome et d'Athènes CLXII Paris de Boccard 1946 398 p. | Historia I 1950 487-499 Straub.

Ch. G. Starr, Jr., *The emergence of Rome as ruler of the Western world* : The development of Western civilization Ithaca Cornell Univ. Pr. 1950 145 p. 1 Doll.

E. Stein, *Histoire du bas empire*, II : *De la disparition de l'empire d'Occident à la mort de Justinien* (476-565) ; cf. Histoire byzantine.

F. Stoessl, *Caesars Politik und Diplomatie im Helvetierkrieg* : ESHG VIII 1950 5-36. | Pour comprendre les événements de la guerre contre les Helvètes, il faut les replacer dans l'ensemble des conflits entre les différents peuples de la Gaule et avoir présentes à l'esprit les luttes de partis qui déchirent Rome à cette époque.

J. Straub, *Christliche Geschichtsapologetik in der Krisis des römischen Reiches* ; cf. Littérature chrétienne.

B. Svoboda, *Cechy a rímské imperium* : Sbornik Narodního Musea v Praze II Praha 1948 253 p. 24 pl.

R. Syme, *The Roman revolution* : Oxford Clarendon Pr. 1939 568 p. 7 tabl. généalogiques. | Historia I 1950 128-139 Ensslin.

— *A Roman post-mortem. An inquest on the fall of the Roman republic* : Todd Memorial Lecture III Sydney Australasian Medical Publ. C° 1950 20 p. | Ne pouvant s'en prendre aux institutions elles-mêmes de la chute de la république, ni à une classe sociale, la doctrine officielle choisit quelques personnalités comme boucs émissaires : ce sont César (bien que mis à part du fait de sa divinité) et Antoine. Toutefois, le désordre général des mœurs et des esprits est aussi considéré comme responsable du malheur des temps.

L. R. Taylor, *Party politics in the age of Caesar* : Sather Class. Lect. XXII Berkeley Univ. of California Pr. 1949 255 p. 3,50 Doll. | Gnomon 1950 360-365 Last | CW XLIII 1950 106-108 Daly | LEC 1950 376 van Ooteghem | JRS 1950 138-140 Adcock | Historia I 1950 301-307 Hohl | Athenaeum 1950 176-179 Tibiletti | AHR LV 1950 574-576 McDonald | AJPh 1950 417-420 Allen | CR 1950 134-136 Chilver | CPh XLV 1950 134 Oldfather | Latomus IX 1950 484-487 Herrmann.

— *The date and the meaning of the Vettius affair* : Historia I 1950 45-51. | Un nouvel examen de la chronologie des Lettres de Cicéron relatives à cette affaire permet de la dater de la mi-juillet 59. Vettius serait un agent de César désireux de diffamer Curion et de mettre par là une fin à la campagne électorale en faveur de magistrats hostiles à César (cf. aussi résumé dans TAPhA LXXX 1949 431).

J. H. Thiel, *R. Graves en de historische Claudius* : Hermeneus XXI 1950 141-169. | Importance des deux ouvrages : « I, Claudius » et « Claudius the God », bien qu'écrits sous forme de romans.

E. A. Thompson, *Julian's knowledge of Latin* : CR 1950 51-53. | Lorsque Julien arriva en Gaule, il devait déjà avoir une certaine connaissance de la langue de son père et de son frère, mais c'est là sans doute qu'il s'y perfectionna. Il ne semble pas avoir connu la littérature latine.

Chr. Tobler-Liermann, *Die Teilung des römischen Reiches und ihre völkerrechtlichen Auswirkungen von Diokletian bis zum Untergang des weströmischen Reiches* : Diss. Erlangen 1949 83 f. [dactyl.].

M. J. Vermaseren, *Keizer Julianus en een mensenoffer* : Hermeneus XXII 1950 70-72. | Nouvel examen des témoignages et des vraisemblances relatifs à la question controversée du sacrifice humain soi-disant offert par Julien en Hongrie.

R. Villers, *La dévolution du principat dans la famille d'Auguste* : REL 1950 235-251. | Ni les institutions de la république romaine ni la considération des régimes monarchiques étrangers ne suffisent à expliquer le principe de l'hérédité. C'est une étude systématique de la politique des empereurs, de la mort de César à l'avènement de Caligula, qui peut faire comprendre comment, à l'extinction de la dynastie julio-claudienne, l'hérédité était considérée comme un droit ; l'innovation est due à la politique active et prévoyante d'Auguste, mais aussi aux hésitations et à la passivité de Tibère qui s'est trouvé être « l'inventeur du principat ».

J. Vogt, *Constantin der Grosse und sein Jahrhundert* : München Münchner Verl. 1949 303 p. 16 pl. 14,50 DM. | AJPh 1950 99 Downey | HZ CLXX 1950 350-353 Straub | AHR LV 1950 579 Laistner | ThQ CXXX 1950 115-116 Fink | ThLZ LXXV 1950 487-498 von Campenhausen | Latomus IX 1950 238 de Laet.

J. Vogt & E. Kornemann, *Storia Romana fino alla vittoria degli Arabi in Oriente* : Napoli Macchiaroli 1945 306 p. 500 L. | Epigraphica XI 1949 165 Calderini.

A. Wallerand, *Marcus Iunius Brutus. Essai biographique* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

G. Walter, *César* : Paris Albin Michel 1947 745 p. 3 pl. 540 Fr. | Erasmus II 1949 211 Hopper.

— *La destruction de Carthage* : Paris Samogy 1948 512 p.

C. W. Westrup, *Quelques recherches sur le problème des origines de Rome* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 551-576. | Dès l'époque pré-étrusque, il existait deux groupements fédératifs de bourgades, le septimontium du Palatin et la ligue sabine, dont le Quirinal était le centre. L'acte politique qui opéra la fusion de ces fédérations en une unité religieuse, économique, militaire et politique par la fondation de la Civitas Romana fut l'œuvre des Étrusques.

H. Willrich, *Cicero und Cäsar* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1944 336 p. 12,50 DM. | LEC 1950 138 van Ooteghem.

L. de Wohl, *Imperial renegade* [Julien l'Apostat] : Philadelphia Lippincott 1950 311 p. 3 Doll. | CW XLIV 1950 45 Pack.

A. Zwaenepoel, *La politique orientale d'Antoine* : LEC 1950 3-15. | Antoine commit plusieurs fautes politiques en laissant à Octavien le soin de l'indemnisation des vétérans, en croyant venir à bout facilement des Parthes et mobiliser les ressources de l'empire égyptien par son mariage avec Cléopâtre, en abandonnant les usages et les conceptions religieuses des Romains. Il visait à un empire mondial, mais peut-être plus alexandrin que romain.

Histoire alexandrine.

P. Fraser, *Appendix* : CQ XLIV 1950 116-118. | Problèmes prosopographiques posés par le Pap. Haun. I,6, en complémemt à l'article de A. Momigliano (cf. ci-dessous).

E. Manni, *L'Egitto tolemaico nei suoi rapporti politici con Roma* ; cf. Histoire romaine.

A. Momigliano, *A new date for the battle of Andros ? A discussion* : CQ XLIV 1950 107-116. | Il semble qu'on puisse inférer du Pap. 6 des Papyri Graecae Haunienses que la bataille d'Andros aurait eu lieu avant 253 av. J.C. La chronologie des trois batailles ayant un rapport avec la perte de la puissance maritime égyptienne pourrait provisoirement être établie comme il suit : Cos, 262 av. J.C., Andros, env. 258, Éphèse, env. 256.

Histoire byzantine.

Bibliographische Notizen über äussere Geschichte : ByzZ XLIII 1950 123-143 ; 431-442.

Bibliographie des travaux étrangers concernant l'histoire byzantine, par E. Eleonskaïa [en russe] : Byzantina Chronika XXVI 1947 316-345.

Les études byzantines en Bulgarie, par V. Laurent ; en Amérique, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

Congrès internationaux des études byzantines, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

Actes du VII^e *Congrès des Études byzantines* ; cf. Littérature byzantine.

L. Bréhier, *Vie et mort de Byzance* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

A. Burmov, *Remarques chronologiques sur les patriarches de Tirnovo, Théodose* I^er *et Théodose* II [en bulg. avec résumé en français] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XXII-XXIV 1948 6-11.

W. Ensslin, *Placidia* [Aelia Galla] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1910-1931.

G. Every, *The Byzantine patriarchate* (451-1204) ; cf. Religion judéo-chrétienne.

P. Goubert, *Les rapports de Khosrau* II, *roi des rois Sassanide, avec l'empereur Maurice* : Byzantion XIX 1949 79-97. | Problèmes chronologique, topographique, psychologique, prosopographique que posent les rapports entre Khosrau et l'empereur Maurice. Il faut admirer la sagesse politique de ce dernier, dont le meurtre fut préjudiciable aux deux empires.

B. Lavagnini, *Belisario in Italia. Storia di un anno* (535-536) : Atti Accad. di Scienze, Lett. & Arti di Palermo Ser. 4. VIII,2 1947-1948 Palermo Boccone del Povero 1948 L & 70 p. 3 pl. | Emerita XVII 1949 321-322 Galiano | Latomus IX 1950 127 de Laet.

P. Lemerle, *Histoire de Byzance*, 2^e éd. : Coll. Que sais-je ? CVII Paris Presses Universitaires 1948 128 p.

M. V. Levtchenko, *Byzance, des origines à* 1453, trad. P. Mabille : Paris 1949 300 p. | REG 1950 316 Guilland.

T. Nagy, *Studia avarica*, I : *Sur l'itinéraire de la conquête avare* : AErt 3^a Ser. VII-IX 1946-1948 202-207. | Critique et interprétation d'un texte de Ménandre, relatif au premier siège de Sirmium en 567-568.

N. V. Pigoulevskaïa, *Byzance et l'Iran à la limite des* VI^e *et* VII^e *siècles* [en

russe] : Acad. des Sciences d'URSS, Inst d'Et. Orient. Moscou & Léningrad Ed. de l'Acad. 1946 289 p. 16 R. | Erasmus II 1949 593-596 Moravcsik.

K. M. Setton, *The Bulgars in the Balkan and the occupation of Corinth in the seventh century* : Speculum XXV 1950 502-543. | On peut admettre que les Bulgares occupèrent Corinthe, mais en furent chassés par Constant II en 657-658.

A. Solari, *La ortodossia di Bisanzio dopo Anastasio* : RAL 8ª Ser. IV 1949 429-438. | Le mérite de Justin fut d'appuyer sur une orthodoxie officielle l'État dont il assura la suprématie de fait.

— *L'impero antisociale di Giustino et di Giustiniano* : RAL 8ª Ser. V 1950 60-78. | Pour assurer l'hégémonie de Byzance en Occident, Justin et Justinien exercèrent une politique de désagrégation du bloc occidental par tous les moyens sociaux, ethniques et religieux.

E. Stein, *Histoire du bas empire*, II : *De la disparition de l'empire d'Occident à la mort de Justinien* (476-565), publ. par J. R. Palanque : Bruges Desclée de Brouwer 1950 XXXIV & 902 p. 3 cartes 550 Fr. B. | BECh CVIII 1949-1950 140 Halphen | RH 1950 CCIII 326-328 Bréhier | JS 1950 159-167 Piganiol.

E. A. Thompson, *The foreign policies of Theodosius* II *and Marcian* : Hermathena LXXVI 1950 58-75. | Les historiens chrétiens orthodoxes, notamment Priscus, ont fait tort à Théodose et à son ministre Chrysaphius, au profit de Marcien qui eut à faire face à une situation moins critique que celle de son prédécesseur.

A. A. Vasiliev, *Justin the First. An introduction to the epoch of Justinian the Great* : Dumbarton Oaks Studies I Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 439 p. 6 Doll. | AHR LVI 1950 82-84 Charanis | JHS LXX 1950 103 Jenkins | Byzantion XX 1950 337-351 Honigmann.

B. HISTOIRE RÉGIONALE. TOPOGRAPHIE.

Généralités. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

Forma Etruriae. Carta archeologica d'Italia al 100.000, a cura di A. Talocchini : Stato dei lavori, Supplementi ai fogli pubblicati : SE XX 1948-1949 219-220.

Contributi per la carta archeologica. Etruria : SE XX 1948-1949 221-226. | Cf. Archéologie non classique : G. Maetzke.

Primo Congresso internazionale di Studi Liguri, por A. F. de Avilés : AEA XXIII 1950 180-182.

Notiziario bibliografico Sardo 1947 (e appendice 1940-1946), a cura di G. Lilliu : SS VIII 1948 359-411.

Forschungsbericht über Noricum und Pannonien 1940-1950, von B. Saria : Historia I 1950 436-486.

Crónica bibliográfica del Egeo y Oriente próximo, por B. Gaya Nuño : Emerita XVII 1949 265-276.

Bibliographie de la géographie historique de la Turquie, par A. M. Mansel ; cf. Archéologie non classique, Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Per una carta archeologica sulle antiche coltivazioni minerarie del bacino Mediterraneo, a cura di A. Minto : SE XX 1948-1949 303-306. | Principes adoptés pour l'élaboration de cette carte ; directives aux collaborateurs éventuels.

Atlas historique, I : *L'antiquité*, par L. Delaporte, A. Piganiol, E. Drioton, R. Cohen, J. J. Gruber, nouv. éd. : Paris Presses Universitaires 1948 20 p. 30 cartes.

Tabula Germaniae secundae. Itinerarstrassen im 4. Jhdt. Orte und Zeugen der Peutingerschen Tafel und des Antoninischen Itinerars, hrsg. von R. Mueller : Köln-Lindental chez l'auteur 1946 1 carte.

Geschiedenis van België in het kader van de algemene geschiedenis, onder leiding van L. Verniers & P. Bonenfant, I : *Van de oorsprong tot en met de* XIVe *eeuw*, door P. Baekens : Brussel De Boeck 1949 141 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 447 Dierickx.

Algemene geschiedenis der Nederlanden, I : *Oudheid en vroege middeleeuwen*

tot het jaar 925, met medewerk. von P. C. J. A. Boeles, A. W. Bijvanck, H. Danthine, G. Faider-Feytmans, S. J. Fockema Andreae, F. L. Ganshof, B. Slicher van Bath & Ch. Verlinden : Utrecht de Haan & Antwerpen Standaard-Boekhandel 1949 XLII & 436 p. 52 pl. 330 Fr. B. | MPh LV 1950 39-42 Locher | AC 1950 237-241 de Laet | Speculum XXV 1950 547-548 Dhondt | Latomus IX 1950 491-492 Renard | RBPh XXVIII 1950 1226-1233 de Laet & Génicot.

Études alsatiques : Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg Cl Paris Les Belles Lettres 1946 157 p. 1 carte 150 Fr. | RA 1950 XXXV 251-253 Béquignon.

The Victoria County history of Warwickshire, by L. F. Salzman, IV & V : Oxford Univ. Pr. 1947 & 1949 224 & 238 p. 42 Sh. chacun. | EHR LXIII 1948 394-395 & LXV 1950 538 | AntJ XXX 1950 201 Chatwin.

The Victoria County history of Cambridge and the Isle of Ely, ed. by L. F. Salzman, II : Oxford Univ. Pr. 1948 419 p. 63 Sh. | AntJ XXX 1950 85-87 Lethbridge & Bushnell | EHR LXV 1950 511-514 Cam.

A. Albenque, *Les Rutènes. Études d'histoire, d'archéologie et de toponymie gallo-romaines* : Rodez Carrère 1948 346 p. 550 Fr. | LEC 1950 142 van Ooteghem | AJA 1950 155 Whatmough | RSR 1950 173-174 Vincent | CPh 1950 256 Larsen | JRS 1950 170-171 Reynolds | CR 1950 158 Brogan | Latomus IX 1950 131 de Laet | RH CCIV 1950 281-284 Duval | RBPh XXVIII 1950 1334-1339 Heurgon.

A. Alföldi, *Zu den Schicksalen Siebenbürgens im Altertum* : Ostmitteleuropäische Bibl. Budapest 1944 112 p. | RA 1950 XXXV 245 Lantier.

M. Almagro, *Ligures en España* : RSL XV 1949 195-208 & XVI 1950 37-56. | Témoignages des anciens et hypothèses des savants modernes.

L. Angel, *The first Cypriotes* : Résumé dans AJA 1950 261.

L. Armand-Calliat, *Pour la carte archéologique du Chalonnais. Indications toponymiques tirées des lieux-dits et notes de folklore* : Mém. Soc. d'hist. & d'archéol. de Chalon-sur-Saône XXX 1943 137-196. | RA 1950 XXXV 216 Lantier.

A. d'Arrigo, *Ricerche geofisiche sul litorale tirrenico della Calabria et sull' antico porto di Medma in Magna Grecia* (VI^e *s. av. Cr.*) : Geofisica pura e applicata XI,3-6 23 p. 4 ill. | BCH LXXIV 1950 280 Lévêque.

A. G. Bellido, *Un grupo de leyendas griegas sobre España* : Arbor 1947 N° 24 369-386. | Ampurias [revue] IX-X 1947-1948 387-388 Almagro.

G. D. Belov, *La Chersonèse taurique* [en russe] : Léningrad Ermitage 1948 147 p. | VDI 1949,3 N° 29 140-148 Gaidoukevič & Blavatsky.

F. Benoît, *La Provence et le Comtat Venaissin* : Paris Gallimard 1949 409 p. | REL 1950 467-468 Bayet.

L. Bernabò Brea, *Akrai* : SicGymn III 1950 14-42. | Histoire des fouilles pratiquées sur le site d'Akrai. Position de la cité. L'établissement préhistorique. Histoire de la cité depuis sa fondation par les Doriens de Syracuse jusqu'au XII^e siècle (à suivre).

— *Ricognizioni archeologiche nella Liguria di Levante* : RSL VIII 1942 41-46. | A la recherche de castelli ligures.

V. Bertoldi, *La Iberia en el sustrato étnico-lingüístico del Mediterráneo occidental* : Nueva Revista de Filología Hispánica I 1947 128-147.

P. Bonnoure, *La notion géographique de cité* : ER XX 1945 174-177. | Diverses acceptions de ce terme, de l'antiquité à nos jours.

P. Bosch-Gimpera, *Infiltrações germânicas entre os Celtas peninsulares* : Revista de Guimarães LX 1950 15 p. | Sur les diverses périodes d'expansion des Germains vers l'ouest jusque dans la péninsule ibérique et les dislocations qu'elles causèrent parmi les peuples celtes. Sur le nom des Germains, donné d'abord par les Celtes à une tribu parvenue jusqu'au Rhin vers 800 av. J.C.

M. Budimir, *Grci i Pelasti* [Grecs et Pélastes, en serbe avec résumé en français] : Académie Serbe des Sciences, Éditions séparées CLXVII Belgrade 1950 70 p.

J. Caillé, *La ville de Rabat. Histoire et archéologie* : Publ. de l'Inst. des Htes Et. marocaines XLIV Paris Ed. d'Art & d'Hist. 1950 650, 16 & 16 p. 187 plans 80 pl. 3500 Fr.

J. E. Casariego, *Breve historia de las navegaciones clásicas* ; cf. Textes : Itineraria.

T. E. Casson, *Cartimandua in history, legend and romance* : Cumberland & Westmorland Antiqu. & Archaeol. Soc. Transact. XLIV 1945 68-80.

H. M. Chadwick, *Early Scotland* : Cambridge Univ. Pr. 1949 xxix & 171 p. 15 Sh. | Antiquity 1950 155-156.

R. Chambon, *Le pays de Chimay aux périodes pré-romaine, romaine et franque* : Marcinelle 30 rue du Vieux-Moulin 203 p. | AC 1950 412 Faider-Feytmans.

R. Charlier, *La Numidie vue par Salluste. Cirta Regia, Constantine ou Le Kef ?* AC 1950 289-307. | Le site de Constantine ne répond pas aux descriptions de la Cirta de Salluste ; au contraire les manœuvres du Bellum Jugurthinum se comprennent si l'on admet l'identification Cirta-Le Kef. Faute de se faire une idée juste de la Numidie de la fin du IIe siècle av. J.C., beaucoup moins étendue que ne la conçoit l'opinion traditionnelle, on a incriminé à tort la géographie de Salluste.

M. Chaume, *Les origines de Dijon* : Annales de Bourgogne XX 1948 241-254.

J. Clapham, *A concise economic history of Britain from the earliest times to* 1750 ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

S. Cles-Reden, *Das versunkene Volk. Welt und Land der Etrusker* : Innsbruck Rohrer 1948 190 p. 69 pl. 19,35 DM. | CW XLIV 1950 76 Hoenigswald | Erasmus III 1950 79-81 Pittioni | Latomus IX 1950 117-119 Delvoye.

R. Crozet, *Villes d'entre Loire et Gironde* [chapitre sur ces villes aux époques celtique et romaine] : Publ. Univ. de Poitiers, Sciences de l'homme XI Paris Presses Universitaires 1949 133 p. | BM CVIII 1950 241 Aubert.

C. Daicoviciu, *La Transylvanie dans l'antiquité*, 2e éd. : Bucarest 1945 267 p. | VDI 1949,4 No 30 197-201 Krouglikova.

Chr. M. Danov, *Beiträge zu den historischen Umrissen Altthrakiens. Quellenkritische Forschungen*, I [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XL 1943-1944 75 p.

— *Contribution to the historical aspect of ancient Thrace. Study into the sources of the ancient history of our land*, II [en bulg. avec résumé en angl.] : Ibid. XLIII 1946-1947 76 p.

A. Dauzat, *A propos d'Alesia* : RIO I 1949 161.

— *L'identité d'Uxellodunum* : RIO I 1949 257.

J. A. Delgado, *La navegación entre los Canarios prehispánicos* : AEA XXIII 1950 164-174. | Examen du problème et des témoignages de Pline l'Ancien et du Périple d'Hannon à la lumière des conditions géographiques actuelles.

N. S. Derzavin, *Die Slaven im Altertum*, aus dem Russ. übers. von R. Winckler : Weimar Böhlau 1948 286 p. 18 cartes 11 DM. | DLZ 1950 317-329 Mühlpfordt.

R. Dion, *Influência da geografia física sôbre a evolução histórica da Europa. As invasões bárbaras vistas pelo geógrafo* : Revista de historia (São Paulo) I 1950 127-139. | Sur les facteurs physiques qui déterminent les migrations de peuples.

F. K. Doerner, *Vorbericht über eine Reise in Bithynien* : AAWW LXXXVI 1949 224-237. | Présentation de quelques inscriptions grecques, latines et chrétiennes. Résultats topographiques.

G. Dossin, *Les noms de l'île de Chypre* : BAB XXXV 1949 310-315. | L'île de Chypre a toujours été désignée par des noms qui la caractérisaient comme une des grandes sources de cuivre et qui remontent, soit directement, soit indirectement à la langue des Sumériens, métallurgistes et orfèvres.

V. Dumas, *Identification de certaines localités antiques de Tunisie* : BCTH juin 1947 p. xiv-xvi. | A noter en particulier l'identification du site de la Thala de Jugurtha tel que le décrit Salluste.

D. Faucher, J. Godechot, J. Fourcassié & E. Lambert, *Visages du Languedoc* [comporte partie historique sur les origines] : Coll. Provinciales Paris Ed. des Horizons de France 1949 185 p. | BM CVIII 1950 244 Aubert.

S. Feist, *Germanen und Kelten in der antiken Ueberlieferung*, Neuaufl. : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1950 75 p. 4,50 DM.

A. Ferrer Soler, *El problema de la localización de Subur* : Ampurias [revue] VII-VIII 1945-1946 368-370.

S. Ferri, *I Kaskei, un nuovo etnico della protostoria italiana* : RAL 8a Ser. V 1950 526-529. | Les Casci italiques connus par les sources littéraires du der-

nier siècle de la république seraient de même souche que les Kaski anatoliens mentionnés par les documents hittites.

— *Voltumna Volturnum Velsina* : PP 1950 60-62. | Pour l'homonymie des trois capitales fédératives étrusques.

P. P. Ferriol, *Sobre los nombres de Indica. La ciudad hispana junto a Emporion* : Emerita XVIII 1950 151-173. | Le nom de Ἰνδική fourni par Étienne de Byzance n'a pas été artificiellement refait sur Ἰνδικῖται, mais peut être considéré comme ancien ; il désigne la même localité que le terme rustique de Βλαβέρουσα.

M. Fevret, *Un village du Liban. El Mtaïne* : ER XXV 1950 267-287. | Des vestiges de sanctuaires et de tombes témoignent d'un peuplement important à l'époque romaine.

U. Formentini, *Ligures celeberrimi nella Riviera di Levante e nel suo retroterra* : RSL XV 1949 209-222. | Identification des peuples ligures mentionnés par Pline dans sa description de la région.

P. F. Fournier, *La prétendue Gorgobina* : RIO I 1949 21-23.

V. F. Gaïdoukevič, *Le royaume du Bosphore* [en russe] : Moscou & Léningrad 1949 622 p. | VDI 1949,4 N° 30 151-166 Blavatsky & Koudriavtzev.

J. O. Galindo, *La España primitiva a través de las monédas ibéricas* : Bilbao 1947 48 p. 30 pl. | RN 1949 XI 174 Babelon.

M. Garaud, *Le peuplement du Poitou et la conquête franque* : REA 1950 90-102. | L'essentiel de la population est formé d'autochtones, auxquels se sont joints quelques éléments celtiques et de rares éléments méditerranéens, puis des Taifales, et des Germains après la chute de l'empire romain.

D. J. Georgacas, *Slavs in Cyprus ?* Κυπριακαὶ Σπουδαί XIV 1950 36 p. 2 pl. 1 carte. | Il n'existe aucun indice d'un établissement slave à Chypre à la fin du VII^e^ siècle ou plus tard.

J. S. Goloubsova, *La politique intérieure du royaume du Bosphore aux environs de la naissance de Jésus-Christ* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 87-98. | Bien que dépendant formellement de Rome, le royaume du Bosphore jouissait, à l'intérieur, d'une indépendance presque complète.

Ch. Gomendy & J. L. Soubrier, *Cahiers historiques de Martizay (Indre)*, I : *Périodes gallo-romaine et mérovingienne* : Martizay chez les auteurs 1948 38 p.

R. Goossens, *A propos des inscriptions de Karatepe* : NClio I-II 1949-1950 201-205. | Sur les deux noms de lieu Keletron et Kelenderis. Sur une notice d'Étienne de Byzance favorable à la thèse d'H. Grégoire relative à Azitawadda (cf. ci-dessous).

P. Goubert, *Le Portugal byzantin* : Bull. des Et. Portugaises et de l'Inst. Franç. au Portugal XIV 1950 273-282.

P. Gras, *Les fortifications et la topographie ancienne de Chalon* : Mém. de la Soc. d'Hist. et d'Archéol. de Chalon-sur-Saône XXX 1943 46-131. | ER XX 1945 129 Champier.

H. Grégoire, *Azitawadda-Estwed* : NClio I-II 1949-1950 122-127. | A propos de l'homonymie entre le nom d'Azitawadda (cf. ci-dessous : I. Lévy) et le nom pamphylien du fondateur d'Aspendos de Pamphylie, examen des rapports entre cette ville et le royaume cilicien.

— *A propos de Karatepe. Mopsos et Calchas* : NClio I-II 1949-1950 162-165. | Sur l'association de Calchas à Mopsos dans la conquête achéenne de la Cilicie.

— *Encore l'inscription de Kara-Tépé. Le nom d'Azitawadda, fondateur d'Azitawaddi et la ville pamphylienne d'Aspendos* : BAB XXXVI 1950 48-55. | Le nom d'Aspendos présente une forme grécisée du nom asianique Azitawaddi. Les fondateurs des deux villes devaient porter le même nom, qu'il s'agisse ou non du même prince, Azitawadda, roi de la Cilicie indépendante.

A. Grenier, *Les Gaulois* : Paris Payot 1945 422 p. 16 pl. 68 ill. | RA 1950 XXXV 232-234 Lantier.

— *La colonie marseillaise d'Ampurias* [et l'établissement indigène] ; cf. Monde grec.

A. Griera, *La cultura preromana del Pireneo reflejada en la toponimia* : Helmantica I 1950 238-248.

R. Grousset, *La vieille route de l'Inde* : JS 1950 97-113. | A propos de l'ouvrage de A. Foucher et E. Bazin-Foucher (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient, Délégation française en Afghanistan).

S. Gutenbrunner, *Germanische Frühzeit in den Berichten der Antike* : Halle Niemeyer 1939 209 p. | NPhM XLII 1941 46-47 Katara.

F. Hančar, *Hallstatt und der Ostraum. Ein Beitrag zur Klärung des Kimmerierproblems* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 265-274.

J. Harmatta, *Studies in the history of the Sarmatians* : Budapest Libr. de l'Université 1950 63 p. 20 Ft.

— *Le problème cimmérien* : AErt 3ª Ser. VII-IX 1946-1948 79-132. | État des recherches.

D. E. L. Haynes, *A short historical and archaeological introduction to ancient Tripolitania* : Tripoli 1947 XII & 354 p.

R. Hennig, *Terrae incognitae. Eine Zusammenstellung und kritische Bewertung der wichtigsten vorkolumbischen Entdeckungsreisen an Hand der darüber vorliegenden Originalberichte*, II : 200-1200 *n. Chr.*, 2. Aufl. : Leiden Brill 1950 XII & 524 p. 21 Fl.

J. Heurgon, *Recherches sur l'histoire, la religion et la civilisation de Capoue préromaine des origines à la deuxième guerre punique* : Paris de Boccard 1942 483 p. 8 pl. 3 cartes. | SE XX 1948-1949 326-330 Pallottino.

D. K. Hill, *History of the Bible lands as illustrated in the Walters Art Gallery* ; cf. Archéologie non classique.

N. Hohlwein, *Evhéméria du Fayoum* : JJP III 1949 63-99. | Histoire religieuse et économique de la localité.

E. Honigmann, *Les noms des fleuves ciliciens Kydnos et Kalykadnos* : NClio I-II 1949-1950 206-207. | A propos des articles de H. Grégoire (cf. ci-dessus).

— *Neronias-Irenopolis in Eastern Cilicia* : Byzantion XX 1950 39-61. | Étude des sources relatives aux noms donnés au siège épiscopal de Narcisse.

M. Hours-Miédan, *Carthage* : Coll. Que sais-je ? N° 340 Paris Presses Universitaires 1949 120 p. | REA 1950 177-178 Thouvenot | RBPh XXVIII 1950 1513 Peremans.

P. Hubac, *Carthage* : Coll. La vie dans l'histoire I A,7 Paris La Renaissance du Livre 1946 289 p. 16 pl. | RA 1950 XXXV 245-246 Lantier.

H. Hubert, *Les Celtes* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

J. Jannoray, *A propos d'Aviénus* [passage relatif à un oppidum en pays salien] ; cf. Textes : Auienus.

L. A. Jelnicky, *Les Cimmériens et la civilisation cimmérienne* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 14-26. | Examen des témoignages antiques : Homère, Hérodote, Callimaque, Strabon, Dionysios Periegetes et les Périples.

F. Joly, A. Ayache, J. Fardel & L. Suech, *Géographie du Maroc* : Paris Delagrave 1949 168 p. | REA 1950 179-180 Thouvenot.

H. J. Kantor, *The Aegean and the Orient in the second millennium B.C.* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

F. Kaphan, *Zwischen Antike und Mittelalter. Das Donau-Alpenland im Zeitalter St. Severins* : München Rinn 1948 236 p. | HZ 1950 CLXX 107-109 Ensslin.

G. I. Kazarov, *Contribution à l'histoire ancienne de la région du bas Strymon* [en bulg.] : Annuaire Inst. Bulg. de Bibliographie I 1945-1946 16-22.

T. N. Knipovič, *Le Tanais* [en russe] : Moscou & Léningrad 1949 177 p. | VDI 1949,4 N° 30 166-169 Chelov.

M. Kos, *Au sujet de la pénétration des noms de lieu antiques en territoire slavon* [en slavon] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 241-248.

O. V. Koudriavchev, *Rome, l'Arménie et la Parthie sous Néron* ; cf. Histoire romaine.

P. Kretschmer, *Die Danaver (Danuna) und die neuen kilikischen Funde* : AAWW LXXXVI 1949 186-202. | Importance des trouvailles de Karatepe pour la connaissance historique de ce peuple.

J. Lafuente Vidal, *Breve historia documentada de Alicante en la edad antigua* : Alicante Gráficas Gutenberg 1948 117 p. 32 ill. 19 pl. 1 plan. | Latomus IX 1950 351 Renard.

N. Lamboglia, *Ipotesi sugli Indicetes e sugli Intemeli* : RSL XV 1949 184-194. | Le nom des Indicetes s'insère dans l'aire ethnico-linguistique que les sources anciennes attribuent aux Ligures et à laquelle appartiennent aussi les Intemelii.

— *Questioni etnico-linguistiche sulla valle del Rodano* : RSL XVI 1950 57-72.

| Les rapports de la vallée du Rhône avec le territoire ligure et avec les éléments gaulois et leurs conséquences pour la composition ethnique de la population expliquent, non moins que les contingences historiques et administratives, la constitution de la Provincia qui deviendra la Gaule Narbonnaise.

F. Langewiesche, *Teutoburg-Forschung auf neuer Grundlage* : Germania XXVIII 1944-1950 50-54. | C'est à tort qu'on s'est borné, pour déterminer l'emplacement de la Teutoburg, à la seule donnée de Tacite dans les Annales. Ce même auteur, dans la Germanie, Strabon et Ptolémée fournissent des renseignements qu'il convient d'exploiter et qui ne sont nullement contradictoires.

V. V. Latychev, *Renseignements sur la Scythie et le Caucase chez les auteurs anciens* ; cf. Textes : Geographica.

D. H. Lawrence, *Promenades étrusques*, trad. T. Aubray : Paris Gallimard 1949 237 p. 8 pl. | Latomus IX 1950 129 Delvoye.

P. Lebel, *Principes et méthodes d'hydronymie française* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1949 [dactyl.].

— *Noms de rivières et migrations protohistoriques* : RAE I 1950 236-242. | A propos de la thèse de l'auteur (cf. ci-dessus), exposé des recherches entreprises sur les noms de rivières formés sur un thème *alis-.

J. Leclant, *Per Africa sitientia. Témoignages des sources classiques sur les pistes menant à l'oasis d'Ammon* : BIAO XLIX 1950 193-253. | REL 1950 473 Lantier.

C^ne^ Lejeune, *Notice sur un groupe de sépultures antiques découvert dans la région de Kebili* : BCTH mars 1949 p. XI-XIV. | Le village actuel a eu pour ancêtre, à l'époque romaine ou avant, une agglomération bâtie sur les collines, dont les matériaux ont été réutilisés à Kebili.

T. C. Lethbridge, *Merlin's island. Essays on Britain in the dark ages* : London Methuen 1948 188 p. 8 pl. 10,6 Sh. | History XXXV 1950 110 Myres.

I. Lévy, *Les inscriptions de Karatepe* : NClio I-II 1949-1900 105-121. | Importance historique de l'inscription où Azitawadda, chef du territoire des Danuniens, raconte ses hauts faits ; ses rapports avec le témoignage de Sénachérib et avec la tradition, remontant à Bérose et Abydène, que nous a transmise, à travers Alexandre Polyhistor, la version arménienne de la Chronique d'Eusèbe.

H. V. Livermore, *A history of Portugal* : Cambridge Univ. Pr. 1947 XVI & 502 p. 13 pl. 7 cartes 10 Doll. | Speculum XXIV 1949 590-591 Ziegler.

F. Lot, *Recherches sur la population et la superficie des cités remontant à la période gallo-romaine*, II : Bibl. École des Htes Études, Sc. hist. & philol. CCXCVI Paris Champion 1950 612 p. 1000 Fr.

— *L'énigme de Cieutat* : REA 1950 300-305. | Le nom complet de la localité est Cieutat de Neurest, ce dernier mot représentant probablement Onobrisates, nom d'une peuplade ibérique soumise aux Romains.

M. Louis, *Le premier âge du fer et les Ligures dans le Languedoc méditerranéen* : RSL XV 1949 171-183. | Les découvertes archéologiques concordent avec les textes antiques pour prouver que les Ligures des anciens ne sont autre chose, dans le Languedoc méditerranéen, le Roussillon et la Catalogne, que les hommes du premier âge du fer des nécropoles à incinération.

E. Marec, *Hippone, antique Hippo regius* ; cf. Monde romain.

J. Marion, *Les agglomérations antiques des environs de Paul-Robert (Dép. d'Alger)* : RAf 1950 209-258. | Recherches à Kalaa, où fut dégagé notamment un édifice à colonnes, mais où les influences puniques sont remarquables surtout dans la nécropole. A Sidi-bou-Chaïb, restes de deux bâtiments, peut-être des basiliques chrétiennes. Hypothèses sur le tracé des routes de la région.

J. Markwart, *Die Sogdiana des Ptolemaios* ; cf. Textes : Ptolemaeus (Claudius).

H. Mattingly, *Zephyritis* [et les bases commerciales égyptiennes dans l'Italie du Sud] ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

M. I. Maximov, *Sur la question de la marche des Hittites vers la côte sud de la Mer Noire* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 24-34.

E. Meyer, *Die Schweiz im Altertum* : Bern Francke 1946 127 p. 7 ill. 5 pl. 4,80 Fr. S. | AAGH III 1950 29-31 Hampl.

V. Mikov, *Contribution à la préhistoire de la Thrace égéenne* [en bulg.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 1-10.

P. Mingazzini, *Esisteva un abitato ostiense anteriore alla colonia romana ?* RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 75-83. | Il n'y a pas lieu de suspecter la tradition littéraire qui place la fondation d'Ostie entre 640 et 616 av. J.C. Les fouilles n'ont encore rien rendu d'antérieur à 470, mais tout porte à croire que, faites en profondeur, elles mettraient au jour des traces d'un habitat plus ancien.

P. Moacyr Campos, *Alguns aspectos da Germânia antiga através dos autores classicos* : São Paulo Univ. 1946 109 p. 1 ill. 3 cartes. | Latomus IX 1950 335 de Laet.

L. Monteagudo, *Casiterides* : Emerita XVIII 1950 1-17. | L'étude des sources antiques, notamment du passage de Ptolémée II,6,73, corroborée par les faits mathématiques, géographiques et philologiques, permet de placer ces îles au large de La Corogne.

L. Musset, *Les forêts de la basse Seine* : RA 1950 XXXVI 84-95. | Les habitats gallo-romains nombreux et prospères de régions aujourd'hui recouvertes de forêts ont été anéantis au IVe siècle par les pirates francs et saxons.

H. Nearing, Jr., *Local Caesar traditions in Britain* : Speculum XXIV 1949 218-227.

R. Oberhummer, *Die Meerengen als Erdteilgrenze* [sur le Bosphore et les Dardanelles dans l'antiquité] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 301-303.

A. Pellegrin, *Histoire de la Tunisie*, 2e éd. : Tunis Saliba 1941 255 p. 3 cartes 10 ill. | RT XLIX-LI 1942 259 Saumagne.

— *Carthage punique* : IH 1949 43-53. | Nature et persistance de la civilisation punique.

L. Petech, *Tolomeo ed i risultati di alcuni scavi archeologici sulle coste dell' Asia meridionale* : RFIC XXVIII 1950 50-62. | Les trouvailles archéologiques confirment les renseignements fournis par Ptolémée sur la route commerciale maritime joignant l'Égypte à la Chine, très fréquentée aux deux premiers siècles de notre ère par les marchands grecs, syriaques et égyptiens sujets de Rome.

Ch. Picard, Διασπορά *crétoise* : RA 1950 XXXV 121-122. | Sur l'importance des migrations et colonies crétoises dans l'Archipel, en Anatolie, en Égypte, vers le milieu du IIe millénaire.

J. Pokorny, *Zu keltischen Namen* : BN II 1950-1951 33-39 & 247-251. | Traite en particulier du nom du Jura, de celui de Gergovie. Φρούδιος ποταμοῦ ἐκβολαί chez Ptolémée II,9,1.

J. Poujade, *La route des Indes et ses navires* : Paris Payot 1946 303 p. | TG 1948 392-394 Thiel.

Reynier, *Note sur le nom antique d'Hamman-ez-Zonakra* : BCTH nov. 1948 p. IX-XIII. | Hamman-ez-Zonakra pourrait être l'antique Thigibba.

H. Rix, *Picentes, Picenum* : BN II 1950-1951 237-247. | L'étude morphologique de ces deux noms, qui appartiennent à un dialecte italique non identifiable, permet d'établir de façon presque certaine l'origine i.-e. des Picentes.

J. B. Robert, *A propos de l'évolution du climat en Afrique du Nord depuis le début de la période historique* : ER XXV 1950 53-56. | Il n'y a pas eu d'évolution d'ensemble du climat depuis 2500 av. J.C. environ, mais des asséchements locaux dus aux influences sahariennes et parfois à l'action humaine.

M. Roblin, *L'emplacement de Litanobriga* : BSAF 1943-1944 129-130. | Cette station routière, mentionnée par l'Itinéraire d'Antonin, pourrait être identifiée avec Pont-Sainte-Maxence, sur la route Soissons-Amiens.

— *Recherches sur les origines du peuplement dans la civitas des Parisii* : Thèse Paris 1948 Paris Picard 1951 387 p. 1800 Fr. | AUP XIX 1949 562 | RH CCIV 1950 175-176 Nougier.

H. B. Rosén (H. E. E. Rosenrauch), *Byblos* : Lešonénu, Quarterly of the Council of the Hebrew language in Israel and the Preparatory Committee of the Academy of the Hebrew language, Jerusalem XVII 1950-1951 173-174. | Le b initial est issu de gu, du nom sémitique de la ville, orthographié G-B-L et apparenté au mot hébreu signifiant frontière.

A. Rowe, *A history of ancient Cyrenaica. New light on Aegypto-Cyrenaean relations. Two Ptolemaic statues found in Tolmeita* : ASAE Suppl. XII Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'Archéol. orient. 1948 VI & 84 p. 14 ill. 16 pl. | REA 1950 337-339 Leclant | CE XXV 1950 N° 50 343-344 Préaux.

W. Ruge, *Pinara* [ville de Lycie] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1391-1395.

I. I. Russu, *Thracica. Notes d'épigraphie et d'onomastique thrace* : AMNP I 1948 57-59 ; II 1950 57-59.

E. de Saint-Denis, *Les voies anciennes et les préliminaires de la bataille d'Alésia* ; cf. Textes : Caesar.

— *Alésia fut-elle incendiée par César ?* cf. Ibid.

M. Schlumberger, *La Palmyrène du Nord-Ouest* : Thèse Paris 1950 [dactyl.]. | RH CCIV 1950 177-178 Fasciato.

R. Schmittlein, *Études sur la nationalité des Aestii;* I : *Toponymie lituanienne* [dans l'introduction : témoignages historiques sur les Aestii] : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissenschaft 1950 320 p. 25 cartes 4 pl. 1 facsimile 28 DM.

A. Schulten, *Pityussai* [les îles d'Ibiça et Formentera] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1886-1888.

R. Seewald, *Zu den Grenzen des Abendlandes. Eine Reise nach Stambul und Palästina, Cypern und Rhodos, Griechenland und dem Archipelagus,* 2. Aufl. : Olten Walter 1948 208 p.

G. Serra, *Appunti toponomastici sul Comitatus Auriatensis* : RSL IX 1943 3-56. | Étude d'ensemble de cette région ligure, avec un index des noms communs, des noms propres et des suffixes les plus fréquents.

— *Aspetti della toponomastica ligure* : RSL IX 1943 64-67 ; 148-162 ; X 1944 59-74 ; XI 1945 57-59.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes,* XLII : *Sur les ères de quelques villes de Syrie : Antioche, Apamée, Aréthuse, Balanée, Épiphanie, Laodicée, Rhosos, Damas, Béryte, Tripolis, l'ère de Cléopâtre, Chalcis du Liban, Doliché* : Syria XXVII 1950 5-50. | Importance du monnayage de ces cités pour l'établissement de leurs ères.

— *Id.,* XLIII : *Démétrias de Phénicie* : Syria XXVII 1950 50-56. | Monnaies semblant appartenir à une troisième ville de ce nom, qui n'est ni celle mentionnée par la Table de Peutinger, ni l'ancienne Damas.

— *Palmyra and the East* : JRS 1950 1-7. | Au moment où, grâce à son commerce, au milieu du 1er siècle av. J.C., Palmyre devint une ville importante, elle est tout entière tournée vers la Mésopotamie et c'est par l'intermédiaire de Séleucie-sur-le-Tigre qu'elle connaît l'hellénisme. L'arrivée des Romains attire son attention vers l'Ouest et l'invite à copier l'art d'Antioche et de Damas ; mais cette influence reste superficielle.

E. Simões de Paula, *Marrocos e suas relações con a Iberia na antiguidade* : São Paulo Martins 1946 295 p. 14 cartes. | Latomus IX 1950 489-491 Van Nuffel.

A. Solari, *La espansione sannita in Silvium apula e in Nola campana* : RAL 8a Ser. V 1950 371-375. | Dans les deux villes, l'élément italico-samnite se substitue aux colons grecs, faisant oublier l'appellatif grec pour y substituer l'italique.

F. Sprater, *Die Pfalz in der Vor- und Frühzeit* : Speyer Histor. Museum der Pfalz 1948 80 p. 20 pl.

K. Sprey, *De antieke wereldzee* : Den Haag Servire 1946 90 p. | TG 1948 391.

H. Strate, *Die Vermischung der Germanen mit den Romanen in der Völkerwanderung* : Diss. Bonn 1947 122 f. [dactyl.].

E. Stuerzl, *Kreta, die Insel im Herzen der alten Welt* : Wien Seidl 1948 154 p. 5 pl. 1 carte. | Helmantica I 1950 394 Fantini.

G. Taylor, *Urban geography. A study of site, evolution, pattern and classification in villages, towns and cities* [exemples tirés notamment des agglomérations grecques et romaines] : London Methuen 1949 xv & 439 p. 190 ill. | ER XXV 1950 247 Gibert.

H. Terrasse, *Histoire du Maroc des origines à l'établissement du protectorat français,* I : Casablanca Ed. Atlantis 1949 401 p. | RAf 1950 431-442 Marçais | CRAI 1950 11 Zeiller | Syria XXVII 1950 363 Dussaud.

E. Thévenot, *Les Gallo-Romains* : Coll. Que sais-je ? N° 314 Paris Presses Universitaires 1948 128 p. | History XXXV 1950 109 Charlesworth.

A. I. Tioumenev, *Études sur la Chersonèse,* III : *La population indigène. Les Tauriens* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 75-86. | La ville de Chersonesos n'a jamais eu d'importance commerciale et n'a guère exercé d'influence sur les populations tauriennes des environs.

F. Tischler, *Zur Frühgeschichte der Stadt Duisburg* : F&F XXV 1949 255-258. | Traite en particulier de la localisation de Deuso (S. Jérôme, Chron. 2389).

S. E. Tlatli, *L'île de Djerba*, II : *Djerba dans le passé* : RT XLIX-LI 1942 1-46. | Le problème ethnique et le passé de l'île depuis la préhistoire ; sa prospérité sous Carthage et sous Rome, d'après les témoignages des historiens ; les noms de l'île dans l'antiquité.

J. Toutain, *Le passé et la découverte d'Alésia* : La Charité-sur-Loire Delayance 1948 48 p. | Latomus IX 1950 352 Renard.

D. Tsontchev, *Batkun* [en bulg.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 10-16. | Topographie de Batkun, près Philippopolis.

— *Les forteresses des Rhodopes au sud de Perouchtitza* [en bulg. avec résumé en français] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XXII-XXIV 1948 249-260.

— *Bourgade antique près de Brani pole* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 47.

U. Valeri, *Cose sabine. Del sito delle antiche città pelasgiche e dell'etimologia dei nomi di alcuni luoghi dell'Alta Sabina* : Roma Scuola Salesiana del Libro 1948 14 p.

M. Vasmer, *Die Slaven in Griechenland* [à travers la toponomastique] : APAW 1941,12 Berlin de Gruyter 1941 350 p. 1 carte. | AGI XXXV 1950 65-69 Pisani.

J. van de Velde, *Topographie van de Hermopolites nomos volgens de griekse papyri in ptolemaeïsch en romeins Egypte* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

I. Velkov, *L'ancienne Constantia* [près d'Adrianople] [en bulg.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XIX-XX 1944 121-125.

— *Les anciennes citadelles en Bulgarie. Essai sur la systématisation et la chronologie des places fortes à travers les régions bulgares* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 157-183.

I. Venedikov, *Bargala* [en Macédoine] [en bulg. avec résumé en français] : Fouilles & Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. & antique, N.S. I 1948 82-98.

C. W. Vollgraff, *De Elve* : Mélanges Huizinga (cf. Mélanges) 208-223. | Le bras moyen du Rhin a porté le nom d'Albis.

A. J. B. Wace, *Mycenae, an archaeological history and guide* ; cf. Archéologie non classique.

Monde grec.

Bibliographische Notizen über Geographie, Topographie, Ethnographie : ByzZ XLIII 1950 182-197 ; 462-477.

Mirages de Grèce, photogr. de P. Kéfer, textes de Ch. Picard, *L'Acropole* ; R. Flacelière, *Delphes* ; F. Chapouthier, *Olympie* ; F. Robert, *Corinthe et Nauplie* ; P. Lemerle, *Mistra* ; W. Deonna, *Délos* ; Y. Béquignon, *Santorin* : Paris de Boccard 1950 60 p. 36 pl. 2400 Fr.

Permanence de la Grèce : Paris Edit. des Cahiers du Sud 1948 396 p. 625 Fr. | LEC 1950 130-132 Jacob.

J. Bérard, *L'hellénisation de la Grande Grèce* : RA 1950 XXXV 182-188. | A propos de l'ouvrage de T. J. Dunbabin (cf. ci-dessous).

L. Bernabò Brea, *Akrai* [la ville grecque] ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

T. V. Blavatsky, *La structure interne des cités pontiques de l'Occident à l'époque de leur autonomie* [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 36-45. | Développement des phylai à Odessos, Tomoi, Dionysopolis, Chersonèse, Mesembria, Histria, d'après les témoignages des anciens et les inscriptions.

C. W. Blegen, *Hyria* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 39-42. | Il faut placer Aulis à Megalo Vouno et Hyria dans les environs immédiats, sur un monticule voisin du village moderne de Dramesi.

A. R. Burn, *Helikon in history. A study in Greek mountain topography* : ABSA XLIV 1949 313-323. | Dans l'histoire militaire des Grecs, l'Hélicon fait figure de route, étant l'endroit où la chaîne de montagnes, continue jusqu'à l'Albanie, s'abaisse.

J. S. Callaway, *Sybaris* : Hopkins Univ. Stud. in Archaeol. XXXVII Baltimore Hopkins Pr. 1950 131 p. 3 Doll. | Archaeology III 1950 187 John-

son | AC 1950 503 Cloché | Gnomon 1950 186-188 Kahrstedt | MC 1950 69-70 Bendinelli | BCH LXXIV 1950 285 Courbin.

M. Cary, *The geographic background of Greek and Roman history* : Oxford Clarendon Pr. 1949 331 p. 33 cartes 30 Sh. | Latomus IX 1950 110 Janssens | JHS LXIX 1949 101 Walbank | CR 1950 61-63 Chilver | CW XLIV 1950 24 Broughton | LEC 1950 253 van Ooteghem | REG 1950 267 Daux | CPh 1950 113-115 Kent.

F. Chamoux, *L'hellénisme en Cyrénaïque* : Phoibos III-IV 1948-1950 15 p. 4 pl. | Description du site de Cyrène et brève histoire de la cité.

K. M. T. Chrimes, *Ancient Sparta* ; cf. Histoire grecque.

R. van Compernolle, *Recueil critique des sources littéraires relatives à l'île de Naxos à l'époque archaïque* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

Ch. M. Danov, *Zur alten Geschichte von Sozopol (Apollonia Pontica), des westlichen Pontusküste und Süd-Thrakiens* [en bulg. avec résumé en all.] : Bull. de la Soc. hist. bulg. XXII-XXIV 1948 180-202.

D. Detschev, *Ein Beitrag zur Geschichte der linkspontischen Griechenstädte* [en bulg. avec résumé en all.] : BIAB XVII 1950 59-69. | Étude épigraphique.

T. J. Dunbabin, *The Western Greeks. The history of Sicily and South Italy from the foundation of the Greek colonies to* 480 *B.C.* : Oxford Clarendon Pr. 1948 504 p. 35 Sh. | JHS LXIX 1949 78-80 Davies | RA 1950 XXXV 182-188 Bérard.

H. van Effenterre, *La Crète et le monde grec de Platon à Polybe* : Bibl. des Ec. franç. d'Athènes et de Rome CLXIII Paris de Boccard 1948 340 p. 3 pl. | JHS LXIX 1949 94 Charlton | RN XI 1949 185-186 Pflaum | RPh 1950 198 Ernout | RSR 1950 147 Vincent.

K. Freeman, *Greek city-states* : London Macdonald 1950 286 p. 9 cartes 15 Sh.

Ch. Gelbert, *Die griechische Inselwelt im Aegäischen Meer*, I : *Der Dodekanes*, II : *Kykladen*, III : *Sporaden und andere griechische Inseln des Aegäischen Meeres* : Basel Cratander 1945 124 p. 9 pl. 1 carte.

D. Georgacas, Περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Σαρακατσαναίων καὶ τοῦ ὀνόματος αὐτῶν : Ἀρχεῖον Θρακικοῦ θησαυροῦ XII & XIV Athènes 1949 151 p. 2,50 Doll. [avec un résumé en angl.],

J. Gerstenberg, *Griechenland* : Hamburg Broschek 8 p. 124 pl. | LEC 1950 132 Delande.

A. Gosh, *Taxila* [site de la ville grecque] ; cf. Archéologie non classique.

A. Grenier, *La colonie marseillaise d'Ampurias et les fouilles archéologiques en Catalogne* : CRAI 1949 323-329. | Recherches sur la ville grecque d'Ampurias dont la fondation remonterait au VIe siècle av. J.C., et dont le plan fut remanié à l'époque hellénistique ; l'établissement indigène serait contemporain de la première colonie grecque, mais aurait été occupé par les Romains dès l'époque républicaine.

P. Griffo, *Ricerche intorno al sito di Camico (Camico è l'odierna S. Angelo Muxaro)* : Studi Siciliani di Archeol. e Stor. Antica II Agrigento Tip. Formica 1948 56 p. 1 pl. 250 L. | Doxa III 1950 276 Pallottino | Latomus IX 1950 348 Renard.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

P. Guillon, *La Béotie antique* : Paris Les Belles Lettres 1948 111 p. 32 pl. | JHS LXIX 1949 78 Ure | CR 1950 159 Burn.

G. Hoyningen-Huene, *Hellas, a tribute to classical Greece*, 2nd ed. : New York Augustin 1944 143 p. 10 Doll. | CAJ V 1945-1946 3-8 Brendel.

R. Janin, *Les ports de Constantinople sur la Propontide* : Byzantion XX 1950 73-79. | On ne saurait confondre l'Heptascalon, qui est peut-être celui de Césarius et qui est celui que l'on découvrit en 1819, avec le Contoscalion.

U. Kahrstedt, *Zwei Probleme im kaiserzeitlichen Griechenland* : SO XXVIII 1950 66-75. | A propos des « reliquae civitates in Achaia » de Pline, N.H. IV,22. Sur les vicissitudes du koinon des Achéens.

— *Zwei Geographica im Peloponnes* : RhM XCIII 1950 227-242. | Sur les localités de la Thyreatis et la frontière occidentale de Sparte à l'époque impériale.

Ch. J. Karouzos, Ῥόδος : Βιβλία τέχνης I,2 Athènes 1949 131 p. 32 pl. 11 plans 25000 Dr. | BCH LXXIV 1950 282 Pouilloux.

C. Kininmonth, *The children of Thetis. A study of the islands and the islanders in the Aegean* : London Lehmann 1949 224 p. 26 pl. 15 Sh. | JHS LXX 1950 82 Gomme.

E. Kirsten, *Plataiai* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2255-2332.

N. Lamboglia, *La fondazione di Emporion e il Periplo di Avieno* : RSL XV 1949 149-158. | La question de la date du périple massaliote que l'on suppose être à la base de celui d'Aviénus doit être dissociée de celle de la date de la fondation d'Emporion. Le premier comptoir grec sur cette côte remonterait à la phase de navigation rhodienne et ionienne du VII^e siècle av. J.C. Après la fondation de Marseille en 600 av. J.C., la colonisation phocéenne serait venue renforcer ce premier noyau, vers 580-560 av. J.C., en créant la cité proprement dite d'Emporion.

L. Livi, *Prime linee per una storia demografica di Rodi e delle isole dipendenti, dall'età classica ai nostri giorni* : Pubbl. dell'Univ. degli Studi, Centro di Studi coloniali Firenze Sansoni 1944 211 p.

W. A. McDonald, *The political meeting places of the Greeks* : Baltimore Hopkins Pr. 1943 308 p. 14 pl. 31 ill. 19 pl. | RFIC XXVIII 1950 279-281 Anti.

R. Matton, *Rhodes* : Coll. de l'Inst. Franç. d'Athènes Villes & Paysages de Grèce Athènes 1949 118 p. 52 pl. 96 ill. 1 carte 1 plan. | BCH LXXIV 1950 282 Pouilloux.

J. M. F. May, *Ainos. Its history and coinage*, 474-341 *B.C.* : Oxford Univ. Pr. 1950 XVIII & 288 p. 10 pl. 4 cartes 25 Sh. | NC 6th Ser. X 1950 153-155 Raven.

E. Meyer, *Pisa, Pisatis* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1732-1735.

P. A. Nerantzoulis, Τῆς Ἀχαϊκῆς Τριταίας θέσις καὶ ἀνασκαφαί : Polemon III 1947-1948 67. | A propos des problèmes topographiques que pose Tritaia.

A. Philippson, *Land und See der Griechen* : Bonn Dümmler 1947 40 p. 13 ill. 1,25 DM. | DLZ 1950 133 Maull.

— *Das Klima Griechenlands* : Bonn Dümmler 1948 238 p. 6 cartes 14,80 DM. | JHS LXX 1950 84 Thomson | Gnomon 1950 107-111 Lauffer.

— *Die griechischen Landschaften*, I,1 : *Thessalien und die Spercheiossenke* : Frankfurt Klostermann 1950 308 p. 4 cartes 20 DM.

O. Rubensohn, *Paros* : RE, Erste Reihe XVIII,2 1947 1781-1872. | DLZ LXX 1949 511-514 Kirsten.

P. C. Sestieri, *Contributi alla topografia dell'Albania antica* : RAL 8^a Ser. IV 1949 554-571. | Cités mentionnées par Polybe et Tite-Live, par Ptolémée et Tite-Live, par Ptolémée seul, par Strabon.

— *Le origini di Posidonia alla luce delle recenti scoperte di Palinuro* : Arch Class II 1950 180-186. | Les οἰκισθέντες de Strabon v,251 seraient les Énotriens, qui peuvent être identifiés avec les Dorienses de Solinus II,10.

H. Seyrig, *Sur les ères de quelques villes de Syrie* [cités grecques] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

W. W. Tarn, *The Greeks in Bactria and India* : Cambridge Univ. Pr. 1938 538 p. 1 pl. 3 cartes 30 Sh. | Gnomon 1950 53-61 Welles.

A. G. Tsoutsos, *La décentralisation locale en Grèce* [depuis les origines] : Thèse Fac. de Droit de Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 143.

F. Villard, *Megara Hyblaea* [histoire de la ville] : cf. Archéologie grecque.

H. Vogelsang, *Theben und Boiotien* : Diss. Heidelberg 1949 [dactyl.].

F. J. de Waele, *Woongebied en wording van het helleense volk* : Grepen uit de beschaving der Oudheid IX Nijmegen 1948 55 p. [miméogr.]. | AC 1950 230-232 van Windekens.

— *Pelgrimstocht door Hellas* : Tielt Lannoo 262 p. 126 ill. 2 cartes. | LEC 1950 373 van Ooteghem.

— Ἡ Μακεδονία Ἑλληνικὴ γῆ ἀνέκαθεν : Ἑλληνικὴ Δημιουργία [Athènes] 1950 III 91-97. | Sur le caractère hellénique de la Macédoine, d'après les sources antiques.

— Ὁ διὰ τῶν αἰώνων ἐξελληνισμὸς τοῦ ἀρχαίου κόσμου : Ibid. 411-419. | Sur les colonisations grecques dans l'antiquité.

W. A. Wigram, *Hellenic travel* : London Faber & Faber 1947 266 p. 15 Sh. | Phoenix IV 1950 117-118 Robertson.

R. E. Wycherley, *How the Greek built cities* ; cf. Archéologie grecque.

P. Zancani Montuoro, *Sibari, Poseidonia e lo Heraion* : Archivio Stor. per la Calabria e la Lucania XIX 1950 65-84. | Poseidonia ne fut pas fondée par les Sybarites, mais occupée par eux à la fin du VIe siècle, comme le prouvent ses monuments et ses monnaies. Strabon confirme cette opinion en distinguant les Sybarites des premiers colons ; ceux-ci doivent être identifiés avec les fondateurs de l'Heraion.

Monde romain.

Roman Yorkshire, by D. Greene : Yorkshire Archaeol. Journ. XXXVI 1945 249-252 ; 1946 383-387 ; 1947 463-466.

Hadrian's wall, 1939-1949, by I. A. Richmond : JRS 1950 43-56.

Forschungsbericht über Noricum und Pannonien, von B. Saria ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

Union académique internationale. Rapport de la commission de la Forma Orbis Romani, par F. Mayence : BAB XXXVI 1950 301-302.

Forma Urbis Romae imperatorum aetate, modulus 1:4000, a cura di G. Lugli & I. Gismondi : Roma Ist. Geogr. De Agostini 1949 1800 L. | LEC 1950 141 van Ooteghem | REL 1950 464 Bloch | Phoenix IV 1950 118-120 Bagnani | Latomus IX 1950 235 Renard.

Forma Italiae. Regio I, *Latium et Campania*, II : *Surrentum*, descr. P. Mingazzini & F. Pfister : Firenze Sansoni 1946 224 p. 48 ill. 46 pl. 7 cartes. | AJA 1950 447 Day.

Forma Italiae. Regio XI, *Transpadana*, I : *Augusta Praetoria*, descr. P. Barocelli : Roma Danesi 1948 LXXIX & 231 p. 28 pl. 5 pl. de cartes. | Athenaeum 1950 167-169 Fraccaro.

Forma Orbis Romani. Carte archéologique de la Gaule romaine, dressée sous la dir. de A. Blanchet, IX : *Carte et texte complet du département de l'Aveyron*, prép. par E. Bonnet : Paris Presses Universitaires 1944 IX & 46 p. 4 pl. 1 plan 1 carte 400 Fr. | RA 1950 XXXV 234 Lantier.

— *Id.*, X : *Texte complet du département de l'Hérault*, prép. par E. Bonnet : Ibid. 1947 XII & 66 p. 4 pl. 400 Fr.

Tabula imperii romani, Blatt M32 : *Mainz*, hrsg. von P. Goessler : Frankfurt Röm.-germ. Kommission 1940 88 p. 1 carte. | Antiquity 1950 147-148 Charlesworth.

Roma e dintorni, nuova ed. : Guida del Touring Club Italiano Milano 1950 576 & 26 p. | LEC 1950 380 Deboute.

Liguria romana, I, a cura di N. Lamboglia : Roma Ist. di Studi Rom. 1939 280 p. 7 pl. | RSL VIII 1942 52-56 Formentini.

Emilia romana, II : Firenze Marzocco 1944 306 p. | SE XX 1948-1949 345-347 Pincelli.

Lucania Romana, I, a cura di E. Magaldi : Roma Ist. di Studi Rom. 1948 330 p. 12 pl. 900 L. | Epigraphica X 1948 158-159 Calderini | Helmantica I 1950 395 Llorca | AJPh 1950 443-444 van Buren | Gnomon 1950 354-360 Gross.

Guía turística de Beja. Pax Iulia : Beja Cámara Municipal 1950 228 p. 1 plan. | AEA XXIII 1950 119 Fúster.

Roman Lincoln 1945-46 : Lincoln Archaeol. Research Committee 1946 27 p. 8 ill. | Latomus IX 1950 250 Renard.

D. Adamesteanu, *Limitanea* : ArchClass II 1950 73-81. | A propos de l'étude de J. Baradez (cf. ci-dessous) et de quelques autres relatives au limes.

E. Albertini, *L'Afrique romaine*, texte mis à jour par L. Leschi : Alger Impr. Officielle 1950 115 p. 38 ill. | REL 1950 472 Lantier.

A. Alföldi, Jun., *Zur Entstehung der Colonia Claudia Savaria* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3a Ser. IV 1943 71-86. | Étude épigraphique.

A. Alföldi, Jun. & O. Radnai, *La strada militare romana del Dobogoko* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3a Ser. V-VI 1944-1945 201-213. | Examen des techniques de construction utilisées sur divers points du tracé de cette route qu'il faut mettre en relation avec la construction des forteresses de Commode et de Valentinien.

A. Aymard, *Du nouveau sur un Toulousain et sur Toulouse à l'époque*

romaine : Bull. Soc. archéol. du Midi de la France 3e Sér. V 1942-1945 513-528.

Ad. Bach, *Latein. mons in deutschen Ortsnamen. Ein Beitrag zur Kenntnis der Germania Romana* : BN I 1949 170-180.

M. Balmelle, *L'emplacement d'Ad Silanum* : BSAF 1943-1944 278-283. | Les données archéologiques et les mesures fournies par la Table de Peutinger confirment l'identification d'Ad Silanum avec le gisement de Puech-Crémat, sur le plateau d'Aubray ; cette station romaine fut détruite dans la 2e moitié du IIIe siècle.

L. Banti, *Pisae* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1756-1772.

— *Pistoriae* [l'actuelle Pistoia] : Ibid. 1832-1835.

— *Pitinum Mergens* [ville d'Ombrie] : Ibid. 1850-1862.

J. Baradez, *Fossatum Africae. Recherches aériennes sur l'organisation des confins sahariens à l'époque romaine* : Service des Antiquités d'Algérie, Missions archéol. Paris Arts & Métiers graphiques 1949 378 p. 275 ill. 2 cartes 2000 Fr. | JRS 1950 162-165 Richmond & Goodchild | AC 1950 557-559 de Laet | RAf 1950 184-187 Courtois | ArchClass II 1950 73-81 Adamesteanu | Syria XXVII 1950 359-361 Dussaud | Latomus IX 1950 349-350 Renard | RBi LVII 1950 643 Vincent | BCTH déc. 1949 p. IV-V Chatelain.

M. W. Barley, *Note on the Fosse Way in Nottinghamshire* : AntJ XXX 1950 64-67. | Recherches concernant le tracé des routes romaines de la région.

A. W. Bijvanck, *Excerpta romana. De bronnen der Romeinsche geschiedenis van Nederland*, III : Den Haag Nijhoff 1947 407 p. | TG 1948 397 Thiel.

E. Birley, *The governors of Numidia, A.D.* 193-268 : JRS 1950 60-68. | M. Aurelius Cominius Cassianus fut gouverneur dans la décade 240-250 ap. J.C. et non en 208, comme on l'admet généralement. Liste des gouverneurs de 193-268, avec références aux témoignages et documents. Note sur le statut du commandement de Numidie.

J. S. P. Bradford, *The Apulia expedition. An interim report* : Antiquity 1950 84-95. | Recherches au sol, d'après des photographies aériennes, pour déterminer le développement de l'agriculture dans la plaine de Foggia, notamment à l'époque romaine.

J. Breuer, *La Belgique romaine* : Coll. Notre passé II,1 Bruxelles La Renaissance du Livre 1944 126 p. | RA 1950 XXXV 241-242 Lantier.

— *Romeinsch België* : Antwerp Pantheon & Amsterdam Veen 1946 112 p. 6 pl. 1 carte. | TG 1948 197 Jongkees.

G. Brusin, *Sul percorso della Via Anna tra il Piave e la Livenza e presso Torviscosa. Nuovi appunti* : AIV CVIII 1949-1950 115-127.

G. Buchner & A. Rittmann, *Origine e passato dell'Isola d'Ischia* : Napoli Macchiaroli 1948 80 p. 14 ill. 300 L. | JRS 1950 166 Harden.

M. Cagiano de Azevedo, *Interamna Lirenas nel Sucasina* : Municipi e Colonie II,2 Roma Ist. di Studi Romani 1947 59 p. 4 pl. | REA 1950 169 Grimal.

— *Aquinum* : Id. I,9 Ibid. 1949 86 p. 7 ill. 10 pl. 400 L. | AC 1950 556 de Laet | REL 1950 466 Bloch | Latomus IX 1950 129 Huls.

A. Calderini, *La Liguria diocleziana e i suoi presupposti storici* : RSL X 1944 3-19. | Sur l'extension des territoires désignés sous le nom de Liguria jusqu'à l'invasion lombarde.

D. Calzoni, *Assisi ai tempi di Nerone. Studi di epigrafia latina* : Perugia Tip. Grafica 1946 16 p.

C. Carducci, *Tibur* : Municipi e Colonie Roma Ist. di Studi Rom. 100 p.

— *Il restauro della via romana a Donàs (Val d'Aosta)* : RSL VIII 1942 47-51.

A. Caretta, *Due frammenti di colonne miliari dell'Agro Laudense* : Epigraphica XI 1949 44-46. | La première de ces pierres est au nom des empereurs Valentinien II, Théodose et Arcadius ; la seconde, très mutilée, peut-être aussi.

M. Cary, *The geographic background of Roman history* ; cf. Monde grec.

F. Castagnoli, *La centuriazione di Lucca* : SE XX 1948-1949 285-290. | Étude du territoire de la colonia Lucensis.

Y. ten Cate, *Claudio Isopescu, een onvermoeid ijveraar voor de versteviging der italoroemeense culturele betrekkingen* : NPh XXXII 1948 55-57. | A propos de la controverse sur la continuité de la « romanité » de la Roumanie, à partir de la Dacie Trajane.

M. P. Charlesworth, *The lost province or the worth of Britain* : Cardiff Univ.

of Wales Pr. 1949 VII & 89 p. 2 cartes 8,6 Sh. | Archaeology III 1950 253 Hammer | CR 1950 136 Burn.

R. G. COLLINGWOOD, *A guide to the Roman wall*, 5th ed. by I. A. RICHMOND : Newcastle upon Tyne Reid 1948 32 p. 4 pl. 0,2 Sh. | Latomus IX 1950 355 Renard.

E. C. CORTI, *Untergang und Auferstehung von Pompeji und Herculaneum*, 6. Aufl. : München Bruckmann 1944 xv & 302 p. 2 ill. 83 pl. | Latomus IX 1950 506 Delvoye.

— *The destruction and resurrection of Pompeii and Herculaneum*, transl by K. G. & R. G. SMITH : London Routledge 1950 220 p. 38 ill. 25 Sh.

O. G. S. CRAWFORD, *Topography of Roman Scotland, north of the Antonine Wall* : Rhind Lectures 1943 Cambridge Univ. Pr. 1949 162 p. 32 ill. 21 pl. 2 cartes 25 Sh. | AJ CV 1948 91 Robertson | LEC 1950 248 Delande | AJA 1950 450 Bober | AntJ XXX 1950 92-93 Joseph.

J. CSALOG, *Alisca - ad Latus* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3ª Ser. II 1941 103-105. | Tracé de la route romaine de Lugio à Alta Ripa.

L. CURTIUS, *Das antike Rom*, 2. durchges. Aufl., Aufnahmen von A. NAWRATH : Wien Schroll 1944 70 p. 20 ill. 203 pl. 3 cartes. | DLZ 1950 197-201 Lippold.

A. DEGRASSI, *La data della fondazione della colonia romana di Pola* : AIV CII 1942-1943 667-678. | Les inscriptions les plus anciennes confirment la date de 42 ou 41 av. J.C. pour la fondation de Pola. L'arc des Sergii aurait été élevé entre 25 et 10 av. J.C.

N. DEGRASSI, *Il ponte romano di Olginati e la strada da Bergamo a Como* : Riv. archeol. di Como 1946 5-23.

H. DEMEULDRE, *En marge du problème de Geminiacum* : Namurcum XXIV,2 1949 30-31.

A. DESGUINE, *Au sujet de l'aqueduc romain de Lutèce, dit d'Arcueil-Cachan* : Paris Picard 1948 43 p.

A. D. DMITREV, *La chute de la Dacie* [en russe] : VDI 1949,1 Nº 27 76-85. | Sur les révoltes successives des Daces contre Rome jusqu'à l'effondrement de la domination romaine au IIIe siècle ap. J.C.

P. M. DUVAL, *Cherchel et Tipasa. Recherches sur deux villes fortes de l'Afrique romaine* : Paris Geuthner 1946 180 p. 25 ill. 14 pl. 1 plan. | RSR 1950 176 Vincent.

G. L. FEUILLE, *Guide de Thuburbo Maius* : Tunis Direction des Antiquités 1950 26 p.

P. FRACCARO, *Strade romane nell'agro Pavese* : Boll. della Soc. Pavese di Storia patria N.S. I 1946 7-27.

F. FREMERSDORF, *Das Strassennetz des römischen Kölns* : F&F XXVI 1950 169-171. | Il semble que la conception première de la cité ait compté sur un nombre d'habitants quadruple de celui qu'elle a atteint en réalité.

P. FUSTIER, *Un poste de la police des routes à Lay (Loire, arrond. de Roanne)?* RAE I 1950 175-180. | Découverte d'un trésor de monnaies s'échelonnant de Marc-Antoine à Alexandre Sévère ; il s'agit vraisemblablement de la caisse militaire d'un poste de la police des routes.

A. GALIETI, *Massa Neviana patrimonio Appiae* : BCAR LXXII 1946-1948 119-125. | La Massa Neviana, une des unités agricoles du patrimonium Appiae, aurait embrassé une grande partie de l'antique ager lanuvinus, passé sous la dépendance de l'Église par suite de la décadence de Lanuvium.

A. VON GERKAN, *Grenzen und Grössen der vierzehn Regionen Roms* : BJ CXLIX 1949 5-65. | Tracé du mur de la ville à l'époque républicaine et à l'époque impériale. Superficie et limites des régions ; les monuments, les insulae, le nombre de leurs habitants.

B. GEROV, *La romanisation entre le Danube et les Balkans*, I : *D'Auguste à Hadrien* [en bulgare avec résumé en français] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLV,4 1949 92 p. | REG 1950 175 Robert.

— *Nouvelles données sur le début de l'histoire d'Œscus* : RPh 1950 146-165. | Inscription funéraire fournissant la preuve de la présence de la Ve légion macédonienne à Œscus dès le règne d'Auguste. Étude des documents qui attestent le séjour de la XIe légion claudienne en Mésie inférieure à l'époque de Trajan, avec comme camp Œscus, élevée au rang de colonie après le transfert de cette légion.

— *La frontière nord de la province de Thrace* [en bulg. avec résumé en français] : BIAB XVII 1950 30-33. | Étude épigraphique.

A. Geubel, *Arlon-la-Romaine* : Revue générale belge N° 51 janv. 1950 455 sqq.

M. Golobardes, *Las vias romanas en el Ampurdan* : Ampurias IX-X 1947-1948 35-41.

R. G. Goodchild, *The Roman roads and milestones of Tripolitania* : Brit. Milit. Admin. in Tripolitania Dpt. of Antiquities 1948 39 p. 8 ill. 1 carte. | Epigraphica X 1948 150-157 Bartoccini.

— *The limes Tripolitanus*, II : JRS 1950 30-38. | La Regio Arzugum. Les tribuni de Bir Ed-Dreder. Le fort de Mselletin. Les fermes fortifiées du limes. Aucune trace d'un limes antérieur à Septime Sévère n'a encore été relevée.

P. Gras & J. Richard, *A propos du castrum de Dijon. Les anciens lits du torrent de Suzon* : RAE I 1950 76-87. | Sur le problème de l'alimentation en eau des fossés de la forteresse antique et l'interprétation du passage de Grégoire de Tours, Hist. Franc. III,19, relatif au Suzon.

F. J. de Gregorio, *Hallazgos en la Jara* [voie romaine] ; cf. Archéologie romaine.

A. Grenier, *La colonie marseillaise d'Ampurias* [et l'occupation romaine] ; cf. Monde grec.

A. Griera, *La cultura romana del Pireneo reflejada en el léxico* : Helmantica I 1950 74-84. | Reflets de la romanisation dans la toponymie des Pyrénées.

E. Griffe, *Les origines de la cité de Carcassonne, à propos du castellum* : Mém. Soc. des arts & sciences de Carcassonne 3e Sér. V 1941-1943 265-269.

— *L'ancien suburbium de Saint-Paul à Narbonne* : Annales du Midi LV 1943 457-488.

J. Guey, *Lepcitana Septimiana VI* [milliaire de la route d'Olea à Lepcis] ; cf. Archéologie romaine.

G. Guicciardini Corsi Salviati, *La centuriazione romana e un opera attuale di bonifica agraria* : SE 1948-1949 XX 291-296. | Restes de la centuriation de la Colonia Fiorentina, reprise dans une certaine mesure par les travaux d'assainissement de la plaine de Sesto Fiorentino.

H. Guiter, *La colonisation agricole romaine à travers les toponymes des Pyrénées Orientales* : RIO 1949 25-31.

R. Hanslik, *Placentia* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1897-1910.

M. Hénault, *Itinéraires gallo-romains. La chaussée Bavay, Escaupont, Tournay* : Mém. Soc. Nat. des Antiquaires de France Ser. 9 I 1944 193-204. | Détail du tracé.

W. Heydendorff, *Carnuntum. Geschichte und Probleme der Legionsfeste und der Zivilstadt* : Wien Obelisk-Verl. 1947 99 p.

L. A. Holland, *Forerunners and rivals of the primitive Roman bridge* : TAPhA LXXX 1949 281-319. | Il y eut longtemps rivalité, à époque ancienne, entre le passage du Tibre à Fidenae et celui de Rome. Il se peut que l'île du Tibre, en facilitant la construction d'un pont, ait assuré le triomphe de Rome comme nœud de communications.

L. B. & L. A. Holland, *The Tiber in primitive commerce* : Résumé dans AJA 1950 261-262.

— *Down the Tiber on a raft* : Archaeology III 1950 87-94. | Récit d'une navigation sur le Tibre en canot pneumatique.

G. Home, *Roman London* : London Eyre & Spottiswoode 1948 302 p. 31 pl. 69 ill. 18 Sh. | AJ CV 1948 92 Chitty.

R. Huygens, *Augusta Raurica* : Hermeneus XXI 1950 133-136.

H. Koethe, *Zur Geschichte Galliens im dritten Viertel des* 3. *Jahrhunderts* : BRGK XXXII 1942 199-224. | Commentaire à trois cartes montrant les trouvailles de monnaies de Traianus Decius à Probus faites en France, Belgique, Allemagne Occidentale et Suisse, avec une liste des trouvailles, rangées par décades et par ordre alphabétique des noms de lieu.

J. Lallemand, *La création des provinces d'Égypte Jovia et d'Égypte Herculia* : BAB XXXVI 1950 387-395. | La Thébaïde était constituée en province en 302 au plus tard, mais ce n'est qu'après l'abdication de Dioclétien, entre 312 et 315, que le reste de l'Égypte fut divisé en Jovia et Herculia.

N. Lamboglia, *Questioni di topografia antica nelle Alpi marittime* : RSL

VIII 1942 127-136 ; IX 1943 57-63 ; 115-147 ; X 1944 20-58. | Brigantio et Glandate ; Petra Castellana quae antiquitus vocata est Ducelia sive Cimiranis. Les deux colonnes dédicatoires de Vence. Les lapidarii Almanticenses. La position des Oratelli. Le Pagus Licirrus et le Vicus Cuntinus. Les Vesubiani, les Ectini et les Veamini. Le Pagus Glandatinus, le Pagus Beritinus, le Pagus Brigantiensis. La question de Rigomagus. Les Eguituri. Les Gallitae, les Triuletti. Segustero. Les Oxybii et les Deciates.

G. G. Lapeyre & A. Pellegrin, *Carthage latine et chrétienne* : Paris Payot 1950 266 p. 8 pl. | RAf 1950 182-184 Courtois.

P. Lebel, *Bornes, centuriations et cantonnements le long de la route de Lyon au Rhin* : RAE I 1950 154-161. | Il ne semble pas que l'on ait réalisé, le long de la voie d'Agrippa, le système romain de la centuriation ni que l'on y ait installé des postes de surveillance.

L. Leschi, *Tipasa de Mauritanie* : Alger Service des Antiquités 1950 51 p. 58 ill. 1 dépliant. | REL 1950 472 Lantier.

— *Djemila, antique Cuicul* : Alger Service des Antiquités 1950 44 p. 1 dépliant 37 ill. | REL 1950 472 Lantier.

— *Nouveaux milliaires du limes d'Afrique* : BCTH janv. 1948 p. xiii-xxiii. | Milliaires des IIIe et IVe siècles sur la voie d'Ad Calceum Herculis à Tobna. Tronçon de route qui pourrait appartenir à celle de Rapidum à Usinaza.

— *Milliaires de la région d'El-Kantara (Algérie)* : BCTH déc. 1948 p. xxiv-xxviii. | Milliaire de Valentinien et Valens.

— *Milliaires des environs de Sétif* : BCTH mars 1949 p. xiv-xx. | Cinq milliaires des IIe, IIIe et IVe s. marquent le 6e et le 7e mille d'une route Sétif-Ad Portum.

— *Milliaires de Timgad* ; cf. Épigraphie latine.

G. Lugli, *Nuove osservazioni sul valore topografico e catastale dell'« insula » in Roma antica* : Riv. del Catasto e dei Servizi tecnici N.S. I Roma 1946 18 p. 15 ill. 1 pl.

— *Una pianta inedita del porto Ostiense disegnata da Pirro Ligorio* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Ligorio.

N. A. Machkine, *Le problème des mouvements révolutionnaires d'esclaves et de colons dans l'Afrique romaine* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 51-61. | Contre la conception « bourgeoise » du développement de la grande propriété.

G. Maetzke, *Florentia* : Municipi e Colonie Roma Ist. di Studi Rom. 100 p.

D. Magie, *Roman rule in Asia minor to the end of the third century after Christ* : Princeton Univ. Pr. 1950 1663 p. en 2 vol. 20 Doll.

G. A. Mansuelli, *Caesena, Forum Popili, Forum Livi* : Municipi e Colonie II,3 Roma Ist. di Studi Rom. 1949 126 p. 6 ill. 8 pl. 400 L. | REA 1950 170 Grimal | AC 1950 556 de Laet.

E. Marec, *Hippone, antique Hippo Regius* : Alger Service des Antiquités 1950 72 p. 48 ill. 1 dépliant. | REL 1950 472 Lantier | CRAI 1950 337 Grenier.

I. D. Margary, *Roman ways in the weald*, foreword by O. G. S. Crawford : London Phoenix House 1948 287 p. 16 pl. 25 Sh. | AntJ XXX 1950 93 Wright.

J. Martin, *Geminiacus vicus* : Namurcum 1948 47-52. | Plutôt que celui de l'Itinéraire Antonin, il faudrait retenir celui de la Table de Peutinger et identifier ce vicus avec un site, à l'est de Gembloux, où ont été retrouvés des restes d'habitations romaines et des tumuli.

D. Martin-Roux, *La Grande Rue de la Guillotière. Étude géographique d'une voie lyonnaise* : ER XXV 1950 169-214. | Il a dû exister un pont romain à Lyon, mais la Grande Rue ne peut remonter à l'époque romaine, date à laquelle la grande voie de la rive gauche était plus au sud.

G. Matherat, *La topographie d'Augustomagus* : BSAF 1942 197-211. | Le plan d'Augustomagus (Senlis) a été tracé selon les règles de l'art du temps d'Auguste.

J. Maury & R. Percheron, *Itinéraires romains* [guide artistique] : Paris Lethielleux 1950 xxviii & 664 p. 930 Fr. | LEC 1950 536 Lendelet | Latomus IX 1950 245 Renard.

P. Meloni, *Turris Libisonis romana alla luce delle iscrizioni* : Epigraphica XI 1949 88-114. | Forme du nom de ce centre romain de Sardaigne ; son histoire ; ses institutions politiques et religieuses.

A. V. Michouline, *La pénétration de l'administration provinciale romaine*

en Espagne [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 40-56. | Sur la division de l'Espagne en provinces au début du IIe siècle av. J.C.

U. Monneret de Villard, *Le monete dei Kushana e l'imperio romano* ; cf. Numismatique.

J. More, *The land of Italy* : London Batsford 1949 264 p. 18 Sh. | LEC 1950 253 Dufraine.

M. Moretti, *Ancona* : Municipi e Colonie I,8 Roma Ist. di Studi Romani 1945 109 p. 16 pl. | REA 1950 171 Grimal.

C. Nardi, *Se Aufugum possa identificarsi con Montalto di Calabria* : Archivio Stor. per la Calabria e la Lucania XIX 1950 1-14 ; 85-101 ; 153-170. | Examen du récit de Tite-Live, XXIX,36,38 et XXX 19, passages qui se réfèrent à un même épisode, et des inscriptions.

E. Nash, *Roman towns* : New York Augustin 1944 41 p. 138 pl. 6 Doll. | CAJ V 1945-1946 3-8 Brendel.

C. S. Nicolaescu-Plopsor, *Note archéologique* : Dacia XI-XII 1945-1947 309-310. | C'est à tort que D. Tudor cite parmi les camps romains d'Olténie Predesti-Dolj, qui n'en a jamais possédé, pas plus que de voie romaine.

R. Nierhaus, *Die Westgrenze von Noricum und die Routenführung der Via Claudia Augusta* : Festschrift Wahle (cf. Mélanges) 177-188. | Sur les avatars du tracé et sur l'importance du tronçon de la Via Claudia Augusta dans la zone frontière entre le Norique et la Rétie.

L. Ohlenroth, *Römischer Strassenburgus bei Dreiheiligen, Gem. Heimenkirch, Ldkr. Lindau i. B.* : Bayerische Vorgeschichtsblätter XVII 1948 36-44.

C. Pietrangeli, *Ocriculum* : Municipi e Colonie Roma Ist. di Studi Rom. 140 p.

L. Poinssot, *Macomades-Iunci* : Mém. Soc. Nat. des Antiquaires de France, Sér. 9 I 1944 133-169. | Histoire de l'emporium de la Petite-Syrte qui, lors du morcellement de la Proconsulaire, cessa de s'appeler Macomades Minores pour prendre le nom de Iunci.

L. Radnai, *Neue Beobachtungen über Bodendenkmäler in der Umgebung von Dunapentele* [en hongr. av. rés. en all.] : AErt 3e Ser. I 1940 62-66. | Des photos aériennes ont révélé des traces de routes en rapport avec le camp romain.

A. Radnóti, *Il limes di Dacia sulla montagna Meszes* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3e Ser. V-VI 1944-1945 137-168. | Le tracé du limes est reconstitué par les documents archéologiques.

A. Ranovič, *Les provinces orientales de l'empire romain du Ier au IIIe siècle ap. J.C.* [en russe] : Moscou & Léningrad Acad. des Sciences de l'URSS 1949 262 p. 17 R. | VDI 1949,4 N° 30 169-177 Seline.

H. Riemann, *Pincius mons* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1483-1603.

P. Romanelli, *Note storico-geografiche relative all'Africa al tempo di Augusto* : RAL 8a Ser. V 1950 472-492. | Le théâtre de la campagne de L. Cornélius Balbus contre les Garamantes chez Pline, H.N. V,1,1. La statistique des cités africaines chez Pline ; son interprétation. La frontière entre l'Afrique proconsulaire et la Cyrénaïque et ses prétendus déplacements par Auguste.

J. G. Sarañana, *La dominación romana en Aragón* : Zaragoza Institución Fernando el Católico 1946 243 p. 23 pl. | Latomus IX 1950 249 Renard.

H. Schmitz, *Stadt und Imperium. Köln in römischer Zeit*, I : Köln Pick 1948 208 p. 11 ill. | RBPh 1950 595-596 de Laet.

J. O. Smit, *Het eeuwige Rome* : Voorhout Foreholte 1950 263 p. | KCT Streven III 1950,2 558 Smit.

A. Solari, *Sulla topografia di Caesena* : RAL 8a Ser. V 1950 366-370. | Développement de la cité, dite « curva » par les itinéraires, notamment aux époques pré-romaine et romaine.

F. Sprater, *Das römische Rheinzabern* : Speyer Histor. Museum der Pfalz 1948 103 p.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit*, 3. neu bearb. & erweit. Aufl. : Basel Schwabe 1948 659 p. 205 ill. 1 carte 3 plans 30 Fr. S. | AAHG III 1950 31-39 Hampl | CPh 1950 256 Larsen | DLZ 1950 29-32 Goessler | Erasmus III 1950 492 Altheim.

E. Stauffer, *Zur Judenpolitik des Pontius Pilatus* ; cf. Numismatique.

E. M. Steuerman, *Les mouvements révolutionnaires en Afrique au IIIe siècle*

ap. J.C. [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 65-74. | L'aristocratie africaine ne chercha pas à s'affranchir du joug romain, par crainte de susciter des révoltes de masses. Résistance des éléments berbères, romains et puniques à la féodalisation de l'État au IIIe siècle.

S. Stucchi, *Aidussina Romana* : Ce Fastu ? Riv. della Soc. filol. friulana XXI 1945 29-37.

B. Svoboda, *La Bohême et l'empire romain* [en tchèque] : Acta Musaei Nationalis Pragae Prague 1948 253 p. 42 ill. 25 pl. | Erasmus III 1950 296-298 Pittioni.

R. Thomsen, *The Italic regions from Augustus to the Lombard invasion* : Koebenhavn Gyldendal 1947 332 p. 8 cartes 30 Kr. | EHR LXIV 1949 89-92 Stevens | RSL XV 1949 262-265 Formentini | RPh 1950 113-117 Heurgon | Helmantica I 1950 394 Basabe.

R. Thouvenot, *Essai sur la province de Bétique* : Bibl. Ec. franç. Rome & Athènes CXLIX Paris de Boccard 1940 748 p. 179 ill. | AJA 1950 90 DeWitt.

— *Volubilis* : Paris Les Belles Lettres 1949 88 p. 16 pl. | Latomus IX 1950 131 Renard.

— *Le Maroc à l'époque romaine* : IH 1949 127-131 & 169-180. | Brève histoire du Maroc et bilan de l'œuvre romaine.

J. Tondriau, *Randonnée archéologique au Maroc. Volubilis* : Alumni, Rev. de la Fond. Univ. de Bruxelles XIX 1950 91-107. | Histoire de la ville et des fouilles ; le musée.

M. Toussaint, *Metz à l'époque gallo-romaine* : Metz Even 1948 219 p. 3 cartes. | RPh 1950 234 Duval | RBPh 1950 859-860 Renard | RAE I 1950 229-231 Thévenot | BAB XXXV 1949 14-17 Vannérus.

A. Tschira, *Zur römischen Wasserleitung von Nîmes* : AA 1948-1949 71-83. | Tracé de la conduite et étude des ponts secondaires.

D. Tsontchev, *La voie romaine Philippopolis-Tugugerum-Bessapara* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 69-83.

R. Vulpe, *La date du vallum romain de la Bessarabie inférieure* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 90-98.

Oppidum romano de Conimbriga : Boletim da Direcção Geral dos Edif. e Monum. Nat. LII-LIII juill.-sept. 1948 32 p. 73 ill. | Latomus IX 1950 352 Renard.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE.

Generalia.

A. Alföldi, *Die Geschichte des Throntabernakels* ; cf. Civilisation byzantine.

F. Altheim, *Literatur und Gesellschaft im ausgehenden Altertum* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

L. G. Arias, *Historia del principio de la libertad de los mares* : Santiago E.U.C. 1946 249 p. | AHDE XIX 1948-1949 648-650 Bances.

H. Bolkestein, *Wohltätigkeit und Armenpflege im vorchristlichen Altertum* : Utrecht Oosthoek 1939 492 p. | Erasmus II 1949 470-474 Heichelheim.

M. S. Briggs, *Men of taste* [protecteurs des arts à travers les siècles] : Batsford 1947 232 p. 52 ill. 15 Sh. | Antiquity 1950 46 Forsey.

W. Cunningham, *Saggio sulla civiltà occidentale nei suoi aspetti economici*, I : *Tempi antichi* : Collana storica LIII Firenze Vallecchi 1945 234 p.

Ch. Dawson, *Religion and the rise of Western culture* ; cf. Religions diverses.

J. J. Fahrenfort & C. Catha van de Graft, *Dodenbezorging en cultuur*, I : *Dodenbezorging bij de natuur- en halfcultuurvolken en bij de cultuurvolken der oudheid* : Amsterdam Ploegsma 1947 148 p.

P. de Francisci, *Arcana imperii*, I-IV : Milano Giuffrè 1947-1948 340, 495, 449 & 388 p. 8000 L. | AHDE XVIII 1947 918 & XIX 1948-1949 800-816 Fuenteseca Díaz | RBPh 1950 226-229 Imbert.

H. Frisch, *Might and right in antiquity, from Homer to the Persian wars*, transl. by C. C. Martindale : Koebenhavn Gyldendal 1949 276 p. 8 pl. 30 Kr. | LEC 1950 134 Dumont | CW XLIV 1950 57 Daly | CR 1950 125-127 Forbes | Latomus IX 1950 334 Moreau.

N. D. Fustel de Coulanges, *La cité antique*, extraits avec une notice bio-

graphique, une notice littéraire et des notes explicatives par P. Fabre : Paris Hachette 1947 96 p.

M. Hadas, *Aspects of nationalist survival under Hellenistic and Roman imperialism* : JHI 1950 131-139. | Résistance des minorités juives à l'hellénisme et des chrétiens au conformisme romain.

M. Hammond, *Ancient imperialism. Contemporary justifications* : HSPh LVIII-LIX 105-161 (cf. APh XX 266). | Emerita XVII 1949 331-333 Peña.

H. Heaton, *Histoire économique de l'Europe*, I : *Des origines à* 1750, trad. R. Grandbois, bibliographie par P. Leuilliot : Coll. Sciences politiques Paris Colin 1950 x & 326 p. 650 Fr.

R. M. Hoelscher, *Die Jugendverwahrlosung im Altertum* : Med. Diss. Münster 1948 30 f. [dactyl.].

E. Howald, *Die Kultur der Antike*, 2. Aufl. : Zürich Artemis-Verl. 1948 272 p. 11,80 Fr. S. | JRS 1950 132-133 Ehrenberg | CR 1950 26-27 Cary | RSF V 1950 236 Frassinetti.

H. H. Janssen, *Gedachten over het lijden in klassieke oudheid en christendom* : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1949 24 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 173 Sizoo | Hermeneus XXI 1950 177 Jonkers.

H. Jonas, *Die Lehre vom Tyrannenmord in der Antike* : Jurist. Diss. Köln 1947 70 p. [dactyl.].

A. H. M. Jones, *Ancient economic history* : London Lewis 1948 20 p. 2,6 Sh. | CR 1950 35 Griffith | Latomus IX 1950 235 de Laet.

W. Kirchner, *Mind, mountain and history* : JHI 1950 412-447. | Bref aperçu de l'évolution de l'attitude de l'homme vis-à-vis de la montagne, en commençant par l'antiquité.

O. E. Kurz, *Das Erziehungswesen im Altertum. Der Humanismus bei den Griechen und Römern als Bildungsidee* : Arbeitsheft zur Pedagogik II Altenburg i. Thür. Kreisbildungsamt 1946 31 p.

B. Lavergne, *Les effets du suffrage populaire dans l'antiquité et sous l'ancien régime* : L'Année politique, économique & coopérative XXII 1948 168-181.

M. Lemosse & M. Boulet, *Le commerce de l'ancien monde jusqu'à la fin du* XVe *siècle* : Hist. du commerce II Paris Maison du Livre franç. 1950 357 p. 1500 Fr.

H. I. Marrou, *Histoire de l'éducation dans l'antiquité* : Paris Ed. du Seuil 1948 595 p. | EHR LXIV 1949 235-243 Heichelheim | Emerita XVII 1949 335 Vallejo | History XXXV 1950 109 Turner.

— *Id.*, 2e éd. : Ibid. 1950 596 p. 750 Fr.

B. N. Nelson, *The idea of usury. From tribal brotherhood to universal brotherhood* : Princeton Univ. Pr. 1949 257 p.

U. E. Paoli, *Uomini e cose del mondo antico* : Firenze Le Monnier 1947 342 p. 600 L. | Paideia IV 1949 277 Pisani.

A. Passerini, *La civiltà del mondo antico* ; cf. Histoire générale : Varia.

H. Quiring, *Geschichte des Goldes. Die goldenen Zeitalter in ihrer kulturellen und wirtschaftlichen Bedeutung* : Stuttgart Enke 1948 318 p. 102 ill. 2 cartes. | Gnomon 1950 365-368 Ganzenmüller.

L. Radermacher, *Weinen und Lachen. Betrachtungen über antikes Lebensgefühl* : Wien Rohrer 1947 219 p. | Maia II 1949 307-308 Masaracchia | ThLZ LXXV 1950 600 Herter.

M. Rosenblum, *Juvenile delinquency. Two addenda* : CW XLIII 1950 244. | Le troisième mime d'Hérondas et un poème latin du XIIIe siècle seraient à ajouter à la liste de témoignages sur l'enfance délinquante dressée par E. S. McCartney, CW XLIII 1949 56 sq. (cf. APh XX 263).

A. Segrè, *Note sulla storia dei cereali nell'antichità* : Aegyptus XXX 1950 161-197. | Classification antique et moderne des céréales. Origine et distribution de la culture des céréales avant l'époque classique. Noms des céréales dans l'antiquité classique. Témoignage de l'édit de Dioclétien. Rendement du grain en farine et en pain. Lutte entre les différentes variétés de céréales. Rendement des terrains à l'hectare.

C. E. van Sickle, *A cultural history of the ancient world* ; cf. Histoire générale : Varia.

M. A. Siotis, *Die klassische und christliche Cheirotomie in ihrem Verhältnis* : Diss. Marburg 1947 143 f. [dactyl.].

F. Taeger, *Die Kultur der Antike* : Bücherei der Bildung Köln-Marienburg

Schaffstein 1949 157 p. 1 carte 5,5 DM. | Gnomon 1950 296-298 Carcopino | MH 1950 228-229 Meyer.

S. P. Tolstov, *A la recherche de la civilisation antique* [en russe] : Moscou Acad. des Sciences 1948 327 p.

Ch. Verlinden, *Introduction à l'histoire économique générale* : Rev. Portuguesa de Historia V Suppl. Coimbra Inst. Antonio de Vasconcelos 1948 237 p. | AHDE XIX 1948-1949 727-730 Camarena.

H. Volkmann, *Arbeit und Beruf in der Antike und im Christentum* : Gymnasium LVII 1950 175-182. | L'attitude des anciens à l'égard du travail est pleine de contradictions ; c'est au christianisme qu'on doit l'introduction de l'obligation morale au travail dans la vie humaine.

R. T. Wilcox, *Mode in costume, Egypt* 3000 *B.C. to the present, men and women* : London Scribner 1947 xxii & 395 p.

Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce.

Bibliographie der Jahre 1942 und 1943 über Indogermanische Altertumskunde, von H. Krahe : IJ XXVIII 1949 87-138.

Histoire du commerce de Marseille, I : *L'antiquité*, par R. Busquet : Paris Plon 1949 424 p. 3 pl. 8 cartes 690 Fr. | RA 1950 XXXVI 164-166 Lantier.

F. R. Adrados, *El sistema gentilicio decimal de los Indoeuropeos occidentales y los origines de Roma* : Manuales y Anejos de Emerita VII Madrid Consejo sup. de Investig. Cientif. 1948 185 p. | AJPh 1950 219-220 Whatmough | CR 1950 157 Rose | Latomus IX 1950 116 Leroy.

F. Altheim, *Proskynesis* : Paideia V 1950 307-309. | A la cour de Perse, le prosternement n'accompagnait pas forcément la proskynésis.

R. Andreotti, *Monarchie orientali e libertà greche* : Torino Pezzani 1948 200 p. | Antiquitas II-V 1947-1950 226-227 Patroni.

N. Borrelli, *Il numerario circolante negli antichi mercati della Campania* ; cf. Numismatique.

M. van den Bruwaene, *L'Orient préclassique et la Grèce* ; cf. Civilisation grecque.

J. Clapham, *A concise economic history of Britain from the earliest times to* 1750 : Cambridge Univ. Pr. 1949 xv & 342 p. 12,6 Sh. | HZ 1950 CLXX 391-392 Carsten | Antiquity 1950 149-151 Beresford | Speculum XXV 1950 392-394 Kirby | EHR LXV 1950 272-273.

G. Contenau, *La civilisation phénicienne*, réédit. refondue : Paris Payot 1949 315 p. 68 ill. 16 pl. 870 Fr. | RBi LVII 1950 479-481 Vincent.

D. P. Dimitrov, *Un nouveau document concernant l'esclavage en Thrace ancienne* [en bulg.] : Sofia Acad. des Sciences de Bulgarie, Sect. hist. 1948 16 p.

G. Dumézil, *Quelques cas anciens de liquidation des vieillards. Histoire et survivances* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 447-454. | Témoignages de Timée sur les Sardes, de Silius Italicus sur les Cantabres, de Strabon, Élien et Valère-Maxime sur les habitants de Céos, de Pline l'Ancien et de Pomponius Méla sur les Scythes. Survivances actuelles possibles de ces pratiques.

R. Enking, *Etruskische Geistigkeit* : Berlin Mann 1947 35 p. 14 ill. | SE XX 1948-1949 330-333 Pallottino | Latomus IX 1950 117 Renard.

V. D. Gaidoukevič, *Contribution à l'histoire agraire de l'Asie mineure dans l'antiquité* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 193-204. | Comparaison entre les résultats des fouilles et les renseignements fournis par Hérodote et Strabon.

R. Ghirshman, *Campagne de fouilles à Suse* [et les relations commerciales avec les îles grecques] ; cf. Archéologie non classique.

H. P. Gilbert, *Esquisse d'une histoire de l'Égypte ancienne et de sa culture* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

J. Jannoray, *Les fouilles d'Ensérune et la connaissance des civilisations préromaines de la Gaule méridionale* ; cf. Archéologie non classique.

K. Jouglev, *Deux trouvailles relatives à la puissance économique de la classe aisée en Thrace et en Mésie romaine* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP II 1950 191-200.

O. Klindt-Jensen, *Foreign influences in Denmark's early iron age* : AArch

XX 1949 1-229. | Comporte un chapitre sur les importations romaines et leur influence.

P. Laviosa Zambotti, *Origini e diffusione della civiltà* : Milano Marzorati 1947 512 p. 1.600 L. | Antiquitas II-V 1947-1950 184-202 Patroni.

— *Ursprung und Ausbreitung der Kultur*, Geleitwort von P. Bosch-Gimpera : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissenschaft 1950 455 p. 19 pl. 59 ill. 1 carte 42 DM.

— *La civiltà dei più antichi agricoltori liguri* : RSL IX 1943 96-108.

G. Maggi, *Per la storia della terminologia del bronzo* [et le commerce méditerranéen du bronze] ; cf. Langue latine.

M. Malinine, *Un prêt de céréales à l'époque de Darius* Ier : Paris Geuthner 1950 22 p. 1 pl. 300 Fr.

I. Mendelsohn, *Slavery in the ancient Near East. A comparative study of slavery in Babylonia, Assyria, Syria and Palestine from the middle of the third millennium to the end of the first millennium* : New York Oxford Univ. Pr. 1949 162 p. 3,75 Doll. | AHR LV 1950 347-348 Albright.

V. Milojčić, *South-eastern elements in the prehistoric civilisation of Serbia* : ABSA XLIV 1949 258-306. | A la fin de l'âge de la pierre, la Serbie était en relations culturelles et ethniques avec la Macédoine et la Grèce. En appendice : Chronologie égéenne des IVe et IIIe millénaires.

S. Moscati, *Civiltà dei Semiti* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica* ; cf. Civilisation grecque.

M. Pallottino, *La civilisation étrusque*, trad. R. Bloch : Paris Payot 1949 252 p. 6 ill. 35 pl. | REL 1950 428-430 Bayet | JS 1950 42-46 Merlin | Syria XXVII 1950 164-165 Dussaud.

L. Pareti, *Nuove ricerche sulla tomba Regolini-Galassi* [commerce phocéen sur les côtes toscanes] ; cf. Archéologie non classique.

R. Paribeni, *I grandi organismi statali dell'Oriente antico, la città stato della Grecia, la cosmopoli ellenistica* : Milano Vita e Pensiero 1946 48 p.

G. Peruzzi, *Civiltà degli Hittiti* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

G. Pugliese Carratelli, *Contributo alla storia della civiltà egea* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

A. Ranovič, *Les paysans non libres en Asie mineure à l'époque hellénistique* [en russe] : VDI 1947,2 28-39.

C. Rathjens, *Kulturelle Einflüsse in Südwest-Arabien von den ältesten Zeiten bis zum Islam, unter besonderer Berücksichtigung des Hellenismus* : JKAF I 1950 1-42. | Avatars du commerce sur la « route de l'encens ». Influence hellénique se manifestant surtout dans l'architecture.

C. Roebuck, *The grain trade between Greece and Egypt* : CPh XLV 1950 236-247. | Il est probable que parmi les cités grecques de l'Est, c'est Chios plutôt que Milet qui joua un rôle prédominant dans les rapports commerciaux entre l'Égypte et la Grèce à l'époque archaïque.

H. B. Rosén (H. E. E. Rosenrauch), *Remarks on the coronation-psephisma of the Phoenician community of Athens* : Commentationes Iudaico-Hellenisticae in memoriam I. Lewy (cf. Mélanges) 188-189. | Les difficultés du texte sémitique s'expliquent si l'on admet que celui-ci est la version littérale du pséphisma grec que son auteur avait dans l'esprit en rédigeant le document phénicien.

H. H. Rowley, *Recent discovery and the patriarchal age* : BRL XXXII Manchester Univ. Pr. 1949 38 p. 2 Sh. | DLZ 1950 241 Thomsen.

P. Tartat, *La civilisation dans l'Avallonnais au temps des invasions, d'après les fouilles de Vaux-Dijon* : Annales de Bourgogne XXI 1949 89-99.

E. Thévenot, *L'importation de produits espagnols chez les Eduens et les Lingons à la fin du IIe siècle de notre ère, d'après les marques d'amphores* : RAE I 1950 65-75. | Sur les principes à adopter pour identifier la production espagnole qui se révèle très importante.

G. Thomson, *Studies in ancient Greek society. The prehistoric Aegean* : London Lawrence & Wishart 1949 622 p. 85 ill. 12 cartes 42 Sh. | RPh 1950 197 Ernout | AHR LV 1950 880-881 Welles | CR 1950 127-129 Rose | Antiquity 1950 212 Wace.

I. Velkov, *Contribution à la vie et à la religion des Thraces* [en bulg.] : Annuaire Inst. Bulg. de Bibliographie I 1945-1946 139-147.

Civilisation grecque et hellénistique.

Die Welt der Griechen im Bilde der Originale der Heidelberger Universitätssammlung, von G. Hafner, H. Luschey & B. Neutsch : Heidelberg Kerle 1947 72 p. 44 ill. 4,80 DM. | ArchClass II 1950 99-100 Pallottino | AJA 1950 282 von Bothmer | Gymnasium LVII 1950 79 Zschietzschmann | DLZ 1950 411-414 Sichtermann.

Het hellenisme, zes voordrachten door A. G. Roos, J. C. Kamerbeek, M. van Straaten, A. W. Bijvanck, K. Sprey, J. van Gelder : Zwolle Willink 1950 128 p. 4 pl. 5,50 Fl. | LEC 1950 535 Delande.

R. Andreotti, *Monarchie orientali e libertà greche* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

A. Aymard, *Sur l'Assemblée macédonienne* : REA 1950 115-137. | Tandis que les monarchies hellénistiques d'Orient sont personnelles, la monarchie macédonienne est nationale et comporte une assemblée. Il est toutefois impossible de dire avec certitude s'il s'agit d'une assemblée de l'armée ou des citoyens.

— *L'organisation de la Macédoine en* 167 *et le régime représentatif dans le monde grec* : CPh XLV 1950 96-107. | A propos de la controverse entre J. A. O. Larsen, CPh 1949 73-90 (cf. APh XX 69) et M. Feyel, BCH 1946 187-198 (cf. APh XVIII 195). L'apparition et l'extension du régime représentatif dans le monde grec serait signe, non de rénovation, mais de lassitude.

H. Bengtson, *Die Strategie in der hellenistischen Zeit. Ein Beitrag zum antiken Staatsrecht* : Münchener Beitr. zur Papyrusforsche XXVI & XXXII München Beck 1937 & 1944 235 & 421 p. | AJPh 1950 106-109 Nock.

O. Broneer, *Plato's description of early Athens and the origin of Metageitnia* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 47-59. | Le passage de Platon, Critias 111E-112E, donne à penser qu'à l'époque où Athènes n'avait pas encore perdu son caractère rural, une grande migration de ses habitants se produisait chaque année pour vaquer à des travaux d'agriculture. La fête des Metageitnia aurait célébré ce déplacement.

M. van den Bruwaene, *Le miracle grec. L'Orient préclassique et la Grèce jusqu'à l'époque de Démosthène* : Bruxelles L'Édition Universelle 1947 395 p. 99 ill. 1 pl. 280 Fr. B. | CW XLIII 1950 93 Zenn | RPh 1950 197 Ernout | CR 1950 131-132 Sherwin-White | RH CCIV 1950 273-276 Cloché.

J. Burckhardt, *Griechische Kulturgeschichte*, I : *Der Staat und die Religion*, 15.-19. Tausend : Kröners Taschenausg. LVIII Stuttgart Kröner 1948 548 p. 1 carte.

— *Griechische Kultur* (Griechische Kulturgeschichte, Auszüge) : Berlin Safari-Verl. 1947 272 p. 42 ill.

— *Zur Gesamtbilanz des griechischen Lebens*, Auszüge der Griechischen Kulturgeschichte hrsg. von O. Seel : Anker-Bücherei XXXI Stuttgart Klett 1948 80 p.

A. Calderini, *L'ostracismo* : Res gestae, Raccolta di studi storici I Como Marzorati 1945 132 p. 400 L.

— *Documenti del giuramento civico greco* [Testi, attestazioni sussidiarie, con introd., trad., commento, appendici, bibliografia] : Testimonia, Raccolta di testi e documenti per l'insegnamento superiore Como Marzorati 1945 73 p. 200 L.

— *Suffragium e sortitio nella politica greca. Appunti* : Milano Vita e Pensiero 1947 96 p.

E. J. Chevalier & R. Bady, *L'âme grecque* : Paris Marguerat 1947 xxxix & 357 p.

J. Day, *An economic history of Athens under the Roman domination* : New York Columbia Univ. Pr. 1942 300 p. | RPh 1950 87 Daux.

W. Deonna, *La vie privée des Déliens* : Trav. & Mém. publ. par les Membres étrangers de l'École Franç. d'Athènes VII Paris de Boccard 1948 200 p. | JHS LXIX 1949 99 Dunbabin.

A. P. Dorjahn, *Political forgiveness in old Athens. The amnesty of* 403 *B.C.* : Evanston, Ill. Northwestern Univ. Graduate School 1946 56 p. 1,50 Doll. | JHS LXIX 1949 100 Crook | Helmantica I 1950 265 Rodriguez.

J. Favis, *Die althellenische Landwirtschaft in vorsolonischer Zeit* : Jurist. Diss. Marburg 1948 127 f. [dactyl.].

A. Ferrabino, *Profilo della grecità politica* : Vicenza Pellicano 1947 123 p.

A. J. Festugière, *Liberté et civilisation chez les Grecs* : Coll. Initiations Paris Ed. de la Revue des Jeunes 1947 128 p. | RH 1950 CCIII 166-167 Cloché.

— *Le Grec et la nature* ; cf. Recueils personnels.

A. M. Franklin, *Communism and dictatorship in ancient Greece and Rome* : CW XLIII 1950 83-89. | Communisme et tyrannie chez Platon, Aristote, Démosthène et Cicéron.

H. Frisch, *Might and right in antiquity from Homer to the Persian wars* ; cf. ci-dessus : Generalia.

C. Gatti, *Uso dello scettro presso i Greci visto attraverso le opere omerico-esiodee. Lo scettro presso Egiziani e Babilonesi* : Acme II,3 1949 23-32. | Le sceptre apparaît chez les Grecs comme symbole de toute autorité ayant la sanction de Zeus.

L. Gernet, *La notion de démocratie chez les Grecs* : Revue de la Méditerranée VI 1948 385-393.

R. Goossens, *La République des paysans. Allusions à des projets de réforme constitutionnelle dans l'Électre* (413) *et dans l'Oreste* (408) *d'Euripide* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 551-577. | L'éloge de l'αὐτουργός que l'on trouve dans l'Électre et dans l'Oreste est l'expression littéraire d'une opinion politique précise qui avait son programme positif, prévoyant une « revision de la constitution » ; celui-ci fut soumis en 403 à l'Assemblée athénienne par un certain Phormisios, dont la réforme eût assuré la prédominance aux petits et aux moyens propriétaires. Même tendance chez Aristophane.

B. A. van Groningen, *Griekse geest* : Leiden Brill 28 p. 1,50 Fl. | Hermeneus XXII 1950 35 Knorringa.

G. Grossmann, *Politische Schlagwörter aus der Zeit des Peloponnesischen Krieges* : Diss. Basel Zürich Leemann 1950 197 p.

T. J. Haarhoff, *The stranger at the gate. Aspects of exclusiveness and cooperation in ancient Greece and Rome, with some references to modern times*, new ed. : Oxford Blackwell 1948 354 p. 12,6 Sh. | Gnomon 1950 49-52 Kahrstedt | Erasmus III 1950 216-218 Howald.

G. Haddad, *Aspects of social life in Antioch in the Hellenistic-Roman period* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1949 196 p. 2,50 Doll. | JHS LXX 1950 93 Jones | REG 1950 277-279 Azéma | JRS 1950 180 Fraser | BCH LXXIV 1950 280 | RBi LVII 1950 476-478.

E. Hamilton, *The Greek way to western civilization* : New York New Amer. Libr. 1948 190 p.

R. Harder, *Eigenart der Griechen. Eine kulturphysiognomische Skizze* : Freiburg Herder 1949 59 p. 2,80 DM. | Gymnasium LVII 1950 244-245 Hommel | Gnomon 1950 343-348 Bultmann.

A. Hug, *Pistor* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1821-1831. | Les boulangers et leurs collegia en Grèce et à Rome.

W. W. Hyde, *Ancient Greek mariners* : New York Oxford Univ. Pr. 1947 360 p. | RPh 1950 198 Ernout.

W. Jaeger, *Paideia, the ideals of Greek culture*, transl. by G. Highet, II & III : Oxford Blackwell 1944 & 1945 xxvii & 442 ; viii & 374 p. | RSPh XXXIII 1949 301-303 & XXXIV 1950 144-148 Dubois.

V. Kornatowski, *L'évolution des idées sur l'État dans l'ancienne Grèce* [en polonais] : Bibl. de Meander XIII Varsovie 1950 445 p. | Bull. Centre Polon. de Rech. Scient. de Paris N° 7 août 1950 11.

S. I. Kovalev, *La monarchie d'Alexandre le Grand* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 29-40. | Comparaison entre les tendances politiques en Grèce, en Macédoine et dans l'empire perse.

G. Kowalski, *Le développement de la civilisation grecque* [en polonais], avec un avant-propos de B. Bilinski [extrait dans Bull. Centre Polon. de Rech. Scient. de Paris N° 7 août 1950 1-3] : Wroclaw Ksiaznica-Atlas 1950 224 p.

J. S. Krouchkol, *Quelques données sur l'esclavage à Rhodes à l'époque hellénistique* [en russe] : VDI 1947,3 231-232.

J. A. O. Larsen, *Aristotle on the electors of Mantinea and representative government* ; cf. Textes : Aristoteles.

M. Launey, *Recherches sur les armées hellénistiques*, I : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXIX Paris de Boccard 1949 624 p. 1500 Fr. | AUP XVIII 1948 127-129 | JHS LXX 1950 95 Turner | REG 1950 128-129 Robert | AC 1950 504 Bikerman | Latomus IX 1950 334 Moreau.

— *Id.*, II : *Recherches sociologiques* : Ibid. 1950 p. 633-1317.

J. A. Lenzmann, *Le commerce des blés à Délos aux* IIIe *et* IIe *siècles av. J.C.* [en russe] : VDI 1946,2 89-96.

— *Le don de Massinissa* [en russe] : VDI 1948,4 N° 26 55-64. | Sur le commerce des blés à Délos au début du IIe siècle av. J.C.

S. Levin, *The significance of ethnic classes in Greek and English* : TAPhA LXXXI 1950 130-152. | Il y a peu d'ethniques chez Homère, la société étant encore fondée sur la tribu. A l'époque des poleis, chacune a son ethnique, à l'exception de dèmes trop insignifiants. Dans l'Égypte hellénistique, le caractère mêlé de la population empêche que les cités aient une individualité marquée, et les ethniques manquent.

D. Loenen, *Helleense vormingsidealen uit de* Vde *en* IVde *eeuw v. Chr.* : Purmerend Muusses 1948 36 p. 0,75 Fl. | Mn 4a Ser. II 1950 166 Jonkers.

V. Martin, *La vie internationale dans la Grèce des cités* ; cf. Histoire grecque.

G. Mihailov, *Alcée et la lutte des classes à Lesbos* ; cf. Textes : Alcaeus Mytilenaeus.

F. Nietsche, *Der griechische Staat* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred and ancestral law* ; cf. Droit grec.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa*, IV : *Barbari e Bizantini* : Genova Soc. Dante Alighieri 1946 & 1949 731 & 557 p. | REL 1950 430-432 Bayet | Latomus IX 1950 347 Renard.

U. E. Paoli, *Le développement de la polis athénienne et ses conséquences dans le droit attique* : RIDA I 1948 153-161. | Au début la polis n'a pas pour tâche la sauvegarde de l'ordre juridique, abandonnée à la famille, au γένος, à la phratrie, mais, en se développant, elle s'ingère toujours plus dans les rapports sociaux et en vient par là même à absorber dans son droit le droit ancien.

R. Paribeni, *La città stato della Grecia, la cosmopoli ellenistica* ; cf. Civilisations diverses.

R. Perpiñá, *Los tres pensadores griegos sobre el fenómeno colonial* : Helmantica I 1950 214-237. | Pensée de Pindare, Platon, Aristote sur le phénomène qui est à l'origine de la colonisation.

Ch. Picard, *Le Λήϊτον des Athamanes* : RA 1950 XXXV 124-125. | Sur cette espèce de prytanée militaire connu par Hérodote VII,197, et qui existait dès l'époque achéenne.

N. Piérart, *Quelques aspects de la vie sociale du médecin grec à l'époque hellénistique et romaine* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

M. Pohlenz, *Der hellenische Mensch* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1947 478 p. 16 pl. 21 DM. | ThLZ LXXV 1950 596-600 Bultmann.

W. K. Prentice, *The ancient Greeks. Studies toward a better understanding of the ancient world* : Princeton Univ. Pr. 1940 254 p. | RPh 1950 86 Daux.

A. Ranovič, *Problèmes fondamentaux de l'histoire grecque* [en russe] : VDI 1949,1 N° 27 11-28. | Importance des facteurs sociaux et économiques dans la crise de la polis.

C. Rathjens, *Kulturelle Einflüsse in Südwest-Arabien unter besonderer Berücksichtigung des Hellenismus* ; cf. Civilisations diverses.

G. Ricci, *Relazioni artistico-commerciali tra Roma (Italia) e la Grecia negli ultimi secoli della repubblica e nel primo dell'impero (commercio degli oggetti, immigrazioni di artisti, prezzi delle opere d'arte)* : Antichità II,1 1950 33-87. | Sur la formation des collections publiques et privées, notamment d'après les données fournies par les Lettres de Cicéron. Avec un répertoire des artistes des IIe et Ier siècles av. J.C. et du Ier siècle ap. J.C. connus par la tradition ou par leur signature.

L. Robin, *L'homme grec* : Critique IV 1948 909-919.

E. S. G. Robinson, *The Athenian currency decree* [de 449 env. av. J.C.] ; cf. Numismatique.

C. Roebuck, *The grain trade between Greece and Egypt* : cf. Civilisations diverses.

M. Rostovtzeff, *The social and economic history of the Hellenistic world* : Oxford Clarendon Pr. 1941 1779 p. en 3 vol. 112 pl. 11 ill. | Historia I 1950 116-128 Vogt.

P. Roussel, *La famille athénienne* : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 5-59. | Le mariage ; la femme et la vie de famille ; l'exposition des enfants et l'avortement ; la famille et la transformation des idées à Athènes, le mouvement sophistique, Aristophane et Socrate ; la famille dans la comédie nouvelle.

H. Ryffel, Μεταβολὴ πολιτειῶν. *Der Wandel der Staatsverfassungen* : Noctes Romanae II Bern Haupt 1949 278 p. | MH 1950 238 Martin.

M. Segre, *L'institution des Nikephoria de Pergame* ; cf. Épigraphie grecque : L. Robert.

A. Solari, *Lo stato spartano* : Roma Soc. Ed. Dante Alighieri 1948 99 p.

P. Steiner, *Das Geld und seine Dynamik in der Wirtschaftsentwicklung Griechenlands bis zu den Perserkriegen* : Diss. München 1948 150 f. [dactyl.].

R. Stiglitz, *Die Einstellung des Griechentums zur ländlichen Arbeit* : Diss. Wien 1950 176 f. [dactyl.].

H. W. Stubbs, *Spartan austerity. A possible explanation* : CQ XLIV 1950 32-37. | Le déclin de la vie artistique et culturelle à Sparte ne fut pas le résultat de l'Eunomia de 600 av. J.C., ni d'un parti pris doctrinaire d'austérité destiné à permettre la préparation militaire. Mais ce fut l'organisation militaire de l'État qui, celui-ci étant composé désormais de dirigeants peu soucieux de culture et régnant sur des paysans incultes, amena naturellement la décadence de la civilisation.

A. Thomas, *De Griekse vrouw in de oudheid* : KCT Streven III 1949-1950,1 256-273.

G. Thomson, *Studies in ancient Greek society. The prehistoric Aegean* ; cf. Civilisations diverses.

A. J. Toynbee, *Greek civilisation and character. The selfrevelation of ancient Greek society* : The Libr. of Greek thought Boston Beacon Pr. 1950 xx & 236 p. 3 Doll.

G. Vallet, *Athènes et l'Adriatique* : MEFR LXII 1950 33-52. | La présence d'objets attiques du VI^e^ au IV^e^ siècle dans la région de l'embouchure du Pô atteste un commerce attique important dans l'Adriatique, surtout à Spina et Adria, centres d'échanges avec l'arrière-pays, où Athènes assurait son ravitaillement en blé.

A. C. Vaughan, *The genesis of human offspring. A study in early Greek culture* : Northampton, Mass. Smith College 1945 117 p. | RBPh 1950 269-273 Théodoridès.

E. Visser, *Polis en stad* : Amsterdam Swets & Zeitlinger 1947 19 p.

F. Zucker, *Freundschaftsbewährung in der neuen attischen Komödie. Ein Kapitel hellenistischer Ethik* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

Civilisation romaine.

Augustus and the Roman constitution, a bibliographical report 1939-1950, by G. E. F. Chilver : Historia I 1950 408-435.

F. R. Adrados, *El sistema gentilicio decimal de los Indoeuropeos occidentales y los origines de Roma* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

A. Afzelius, *Studien über die römische Expansion*, II : *Die römische Kriegsmacht während der Auseinandersetzung mit den hellenistischen Grossmächten* : Acta Jutlandica XVI,2 Aarhus Univ. Forl. 1944 116 p.

Ch. Aimond, *Rome et son empire. Institutions, civilisation* ; cf. Histoire romaine.

A. Alföldi, *Die ethische Grenzscheide am römischen Limes* : ESHG VIII 1950 37-50. | Les Romains, même les plus remarquables, ne se sont pas crus tenus d'observer vis-à-vis des Barbares les lois morales ; cette attitude tient au fait que les notions de « monde » et d' « homme » n'ont pas été suffisamment développées dans l'antiquité.

M. Alföldi, *Nouvelles traces de commerce romain dans les régions danubiennes* ; cf. Numismatique.

A. Bartoli, *Il valore politico della fondazione di Roma* : Capitolium XXV

1950 105-114. | Liberté et justice comme principes de la fondation de Rome et de sa législation.

L. Bellini, *La viticoltura nella politica economica di Roma repubblicana* : MAL Ser. 8ª I 1948 387-432 (cf. APh XX 269). | Latomus IX 1950 336 de Laet.

E. Bernert, *Otium* [évolution de la notion avec celle des mœurs] ; cf. Langue latine.

R. Besnier, *La méthode de l'histoire économique et l'antiquité romaine* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. Droit romain) 3-21. | État actuel des études sur l'économie romaine ; nature de celle-ci, par comparaison avec l'économie grecque.

— *L'état économique de Rome sous les rois, de 754 à 509 av. J.C.* : Ibid. 21-41. | Importance relative de l'élevage et de l'agriculture, de la propriété privée et publique, de l'industrie et du commerce.

— *Les procurateurs provinciaux pendant le règne de Claude* : RBPh 1950 439-459. | L'extension des pouvoirs des procurateurs provinciaux sous l'empereur Claude fait de ceux-ci des agents de l'État qui rendent partout présente l'autorité impériale, au détriment des vieilles magistratures indépendantes.

W. den Boer, *Lusius Quietus, an Ethiopian* : Mn Ser. 4 III 1950 263-267. | Réponse aux critiques formulées par A. G. Roos (cf. ci-dessous).

— *Lusius Quietus*, III : Ibid. 339-343. | Suite de la polémique avec A. G. Roos (cf. ci-dessous).

S. F. Bonner, *The education of a Roman. A lecture for schools* : Liverpool Univ. Pr. 1950 24 p. 2,6 Sh. | Phoenix IV 1950 72 Thomson.

F. C. Bourne, *The origins of Roman experiments in social welfare* : CW XLIV 1950 33-37. | Sur les antécédents des lois sociales des Gracques.

K. F. Bröger, *Erotiek en politiek in het oude Rome*, vertal. van S. Farwerda : 's-Gravenhage De Kern 1947 278 p.

E. Capps, Jr., *Observations on the painted venatio of the theatre at Corinth* (et le caractère des ludi bestiarii) ; cf. Archéologie romaine.

J. Carcopino, *Das Alltagsleben im alten Rom zur Blütezeit des Kaisertums*, übers. von L. Schaukal : Das Alltagsleben I Wiesbaden Rohrer 1950 468 p. 8 pl. 12,80 DM.

S. Cassarino, *Il curator rei publicae nella storia dell'impero romano* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 338-359.

L. Casson, *The Isis and her voyage* : TAPhA LXXXI 1950 43-56. | Parcours de la traversée effectuée par ce bateau romain porteur de blé, nature et tonnage du navire, d'après le Navigium de Lucien.

E. Cavaignac, *L'évolution de l'organisation centuriate d'après les derniers travaux numismatiques* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 173-188. | Nouvel examen de l'histoire des comices centuriates, établis sur une base censitaire, à la lumière de l'histoire de l'as de bronze, telle qu'elle ressort des travaux récents sur la numismatique de la république romaine.

L. W. Daly, *Roman study abroad* : AJPh 1950 40-58. | Examen des témoignages anciens sur l'habitude des Romains de faire des études à l'étranger.

J. Day, *An economic history of Athens under the Roman domination* ; cf. Civilisation grecque.

A. Degrassi, *Quattuorviri in colonie romane e in municipi retti da duoviri* : MAL Ser. 8ª II,6 1949 Roma Bardi 1950 281-345. | Toutes les colonies qui n'ont pas succédé à des municipes ont comme magistrats suprêmes des duoviri ; seules celles qui succèdent à des municipes peuvent laisser à leurs magistrats suprêmes le titre de quattuorviri. Cette conclusion est particulièrement importante pour quelques colonies de la Gaule Narbonnaise. | Epigraphica XI 1949 158-159 Calderini.

A. Dobó, *Publicum portorium Illyrici* [en hongr. av. rés. en ital.] : AErt 3ª Ser. I 1940 144-194. | Évolution de l'institution ; sur le système des douanes, le personnel, les stations.

— *A római vámokról* [sur la perception des impôts indirects dans les provinces] ; cf. Épigraphie latine.

F. Dornseiff, *Respublica = Republik ?* BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 281-284.

G. Dumézil, *L'héritage indo-européen à Rome* : Paris Gallimard 1949 256 p. 265 Fr. | LEC 1950 137 Bernard.

P. DE FRANCISCI, *Dal regnum alla res publica* : SDHI X 1944 150-166. | Principaux traits du développement de l'organisation politique romaine, de la monarchie primitive à la constitution républicaine telle qu'elle apparaît vers le milieu du IVe siècle av. J.C.

— *Arcana imperii* [à Rome] ; cf. ci-dessus : Generalia.

A. M. FRANKLIN, *Communism and dictatorship in ancient Rome* ; cf. Civilisation grecque.

A. FUCHS, *Haben sich Geldwertschwankungen auf das römische Privatrecht ausgewirkt ?* cf. Droit romain.

J. GAGÉ, *Le frumentum siculum dans l'histoire de Rome au Ve siècle av. J.C.* : CRAI 1950 325. | Nouvelle interprétation des passages du livre II de Tite-Live relatifs à la question et des passages correspondants de Denys d'Halicarnasse.

G. GIGLI, *I protectores e i domestici nel IV secolo* : RAL 8a Ser. IV 1949 383-390. | Les fonctions des protectores et des domestici ne sauraient être assimilées à celles de nos officiers d'état-major, mais ne constituent que des services embryonnaires de caractère bureaucratique.

E. GINTOWT, *Dictator romanus* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 385-394. | Application du calcul des probabilités au problème du renouvellement des magistratures dans l'ancienne Rome, à propos de la dictature.

C. GIOFFREDI, *Il fondamento della tribunicia potestas e i procedimenti normativi dell'ordine plebeo (sacrosanctum, lex sacrata, sacramentum)* : SDHI XI 1945 37-64. | D'un nouvel examen des sources : Tite-Live, Denys d'Halicarnasse, Festus, Appien, il ressort que, tandis que la potestas des autres magistrats se fonde sur l'attribution purement profane du pouvoir, celle des tribuns dérive de principes sacrés, à savoir du caractère sacré de celui qui la revêt.

M. GRANT, *From imperium to auctoritas* ; cf. Numismatique.

E. GROAG, *Die Reichsbeamten von Achaia in spätrömischer Zeit* : Budapest Inst. für Münzkunde 1946 92 p. | Erasmus II 1949 210 de Laet | Latomus IX 1950 493 Brouwers.

A. GUARINO, *La formazione della respublica romana* : RIDA I 1948 95-112. | Critique des théories récentes. La magistrature des deux praetores-consules ne fut pas créée d'un moment à l'autre en 367 av. J.C., mais fut utilisée alors comme celle qui sanctionnait le mieux le compromis entre patriciens et plébéiens.

T. J. HAARHOFF, *The stranger at the gate. Aspects of exclusiveness and cooperation in ancient Rome* ; cf. Civilisation grecque.

G. HADDAD, *Aspects of social life in Antioch in the Roman period* ; cf. Civilisation grecque.

M. HAMMOND, *The tribunician day from Domitian through Antoninus* : MAAR XIX 1949 37-76. | L'innovation qui consista à ramener le jour du renouvellement de la puissance tribunicienne de l'empereur au 10 décembre semble se placer au début du règne de Trajan plutôt qu'en 147.

W. HARTKE, *Römische Kinderkaiser. Eine Strukturanalyse römischen Denkens* ; cf. Histoire romaine.

A. HUG, *Pistor* [à Rome] ; cf. Civilisation grecque.

H. U. INSTINSKY, *Securitas. Das Problem der Sicherheit in der römischen Kaiserzeit* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 314.

W. F. JASHEMSKI, *The origins and history of the proconsular and the propraetorian imperium to 27 B.C.* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1950 184 p. 5 Doll. [polycopié]. | REL 1950 433-435 Béranger.

A. H. M. JONES, *The aerarium and the fiscus* : JRS 1950 22-29. | Organisation de l'aerarium à l'époque républicaine ; mesures prises par Auguste et les Julio-Claudiens pour contrôler son administration. Sur l'ambiguïté du terme de fiscus dans les sources littéraires et épigraphiques. Sur la séparation des finances impériales et publiques. Essai d'interprétation de l'organisation en vigueur sous Sévère.

P. DE JONGE, *Censuur in de late keizertijd* : TG 1948 278-289. | Indices que nous possédons sur l'exercice d'une censure des opinions au IVe siècle.

E. C. KENNEDY & G. W. WHITE, *The social life of ancient Rome* ; cf. Histoire romaine.

F. KESTELOOT, *Bijdrage tot de studie van de romeinse ridderstand* : Thèse de lic. Univ. de Gand ; cf. RBPh 1950 770.

F. Klingner, *Römische Geisteswelt* : Leipzig Dieterich 1943 503 p. 17 ill. 7 M. | Emerita XVII 1949 323-325 Magariños.

S. J. de Laet, *Portorium. Étude sur l'organisation douanière chez les Romains surtout à l'époque du haut empire* : Bruges De Tempel 1949 510 p. 7 cartes. | CW XLIV 1950 23-24 Boak | LEC 1950 141 Delande | REG 1950 133-134 Robert | REA 1950 173-177 Labrousse | JRS 1950 144-145 Sherwin-White | Latomus IX 1950 120-123 Lewis.

— *L'évolution de l'administration douanière au haut empire et les sources juridiques* : RIDA II 1949 (Mél. de Vischer I) 215-221. | La contradiction qui existe sur ce point entre les sources épigraphiques et juridiques est plus apparente que réelle ; elle s'explique si l'on tient compte de la situation régnant dans l'administration douanière à l'époque où ces textes juridiques ont été compilés.

A. D. Leeman, *Gloria* [dans la vie des Romains] ; cf. Textes : Cicero.

M. A. Levi, *La Tabula Hebana e il suo valore storico* [pour la connaissance de la réforme des comices centuriates] ; cf. Épigraphie latine.

G. I. Luzzatto, *Le organizzazioni preciviche e lo Stato* : Pubbl. della Fac. di Giurisprudenza della Univ. di Modena LXXI Modena 1948 48 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 369-375 Grosso.

W. B. McDaniel, *Conception, birth and infancy in ancient Rome and modern Italy* : Sunnyrest Coconut Grove, Florida 1948 78 p. | REL 1950 449 Heurgon | Latomus IX 1950 494 Debecq.

N. A. Machkine, *Le principat d'Auguste. Sa signification sociale* ; cf. Histoire romaine.

— *Le problème des mouvements révolutionnaires d'esclaves et de colons* ; cf. Monde romain.

A. Magdelain, *Auctoritas principis* : Paris Les Belles Lettres 1947 122 p. 220 Fr. | AHDE XIX 1948-1949 787-793 Fuenteseca Díaz | JRS 1950 119-123 Last.

D. Magie, *Roman rule in Asia minor* ; cf. Monde romain.

A. Maricq, *Factions du cirque et partis populaires* : BAB XXXVI 1950 396-421. | Les factions du cirque sont nées de groupements d'amateurs qui se constituent, dès le Ier siècle ap. J.C., autour de l'amphithéâtre. Leur évolution en Occident et en Orient.

P. Meloni, *Servio Sulpicio Rufo e i suoi tempi* ; cf. Histoire romaine.

E. Meyer, *Römischer Staat und Staatsgedanke* : Zürich Artemis-Verl. 1948 466 p. 15 Fr. S. | CR 1950 31-32 Scullard | Athenaeum 1950 169-173 Fraccaro | AHR LV 1950 881-883 Starr | Latomus IX 1950 336 de Laet.

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien. Œuvre administrative* ; cf. Droit romain.

A. dell'Oro, *La formazione dello Stato patrizio-plebeo* ; cf. Histoire romaine.

— *Osservazioni sulla definizione giuridica del principato* ; cf. Droit romain.

— *Rogatio e riforma dei comizi centuriati* ; cf. Épigraphie latine.

U. E. Paoli, *Vita romana*, 5ª ed. : Firenze Le Monnier 1948 xvi & 433 p. 104 pl. 40 ill. | AAHG III 1950 143-145 Hanslik.

— *Das Leben im alten Rom*, nach der 5. Aufl. übers. von G. Otto : Bern Francke 1948 380 p. 104 pl. 40 ill. | AAHG III 1950 143-145 Hanslik | Gnomon 1950 299-300 Gelzer.

R. Paribeni, *La famiglia romana*, 4ª ed. : Coll. Roma Mater Bologna Cappelli 1948 80 p. 10 pl. | Antiquitas II-V 1947-1950 223-224 Patroni.

A. Pariente, *A proposito del articulo The origin of the Latin nomen gentilicium* ; cf. Langue latine.

E. P. Parks, *The Roman rhetorical schools as a preparation for the courts* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

H. G. Pflaum, *Les procurateurs équestres sous le haut empire romain* : Paris Adrien Maisonneuve 1950 357 p. 14 tableaux 1600 Fr.

A. Philipsborn, *L'abandon des esclaves malades au temps de l'empereur Claude* ; cf. Droit romain.

A. Piganiol, *Venire in fidem* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 339-347. | Le recours à la fides n'était, à l'origine, pas infamant ; c'est au début du IIe siècle que le symbole de la deditio fut interprété comme l'acceptation de la servitude. Au temps des négociations entre Rome et l'Étolie, de 191 à 189

on pouvait hésiter sur sa portée ; mais on ne le pouvait plus à l'époque où Polybe et Tite-Live relatent les événements.

F. Poulsen, *Romerska kulturbilder*, övers. av Th. Nyman : Stockholm Skoglund 1946 345 p.

— *Römische Kulturbilder*, übers. von H. Kobylinski : Koebenhavn Heimdal 1949 324 p. 129 ill. 27 Kr. | LEC 1950 247 Genty | Latomus IX 1950 493 Renard.

— *Glimpses of Roman culture*, transl. by J. Dahlmann-Hansen : Leiden Brill 1950 viii & 323 p. 129 ill. 20 Fl. | Latomus IX 1950 493 Renard.

— *Vida y costumbres de los romanos (viñetas culturales)*, trad. por D. Jacobsen & A. G. Bellido : Madrid Revista de Occidente 1950 285 p. 60 pl. | AEA XXIII 1950 348 Blanco.

T. Puviani, *Le riforme di Diocleziano* : Modena Tipografia Cooperativa 1947 23 p.

G. Ricci, *Relazioni artistico-commerciali tra Roma e la Grecia* ; cf. Civilisation grecque.

F. M. de Robertis, *Elementi istituzionali ed elementi personali nella configurazione giuridica del principato* ; cf. Droit romain.

A. G. Roos, *Lusius Quietus again* : Mn 4ª Ser. III 1950 158-165. | L'opinion de W. den Boer, Mn 4ª Ser. I 1948 327-337 (cf. APh XIX 228), d'après laquelle ce général de Trajan aurait été un Abyssin, doit être rejetée pour s'en tenir à l'opinion traditionnelle qui voit en ce personnage un Maure.

— *Lusius Quietus. A reply* : Mn 4ª Ser. III 1950 336-338. | Réponse à W. den Boer (cf. ci-dessus). S'en tenir au témoignage de Dion Cassius.

C. Sánchez-Albornoz, *Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan* : Buenos Aires Inst. de Hist. de la Cult. Española 1943 150 p. | Speculum XXIV 1949 286-287 Lopez.

Ch. Saumagne, *Un tarif fiscal au* IVe *siècle de notre ère* ; cf. Épigraphie latine.

A. A. Schiller, *The jurists and the praefects of Rome* ; cf. Droit romain.

E. Schoenbauer, *Municipium. Worterklärung und rechtliche Bedeutung* : AAWW LXXXVI 1949 541-563. | Critique des interprétations anciennes et nouvelles ; examen des sources controversées.

W. Seston, *La table de bronze de Magliano et la réforme électorale d'Auguste* ; cf. Épigraphie latine.

W. F. Snyder, *Public anniversaries in the Roman empire* : YCIS VII 1940 223-315 (cf. APh XVI 362). | BCTH mars 1947 p. xiv-xvii Merlin.

E. Sparn, *Las bibliotecas publicas de la Roma antigua* : Revista de la Univ. Nacional de Córdoba XXXIV 1947 1047-1060.

Ch. G. Starr, Jr., *The Roman imperial navy* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1941 228 p. 2,50 Doll. | TG 1948 396 Thiel.

A. Stein, *Die Reichsbeamten von Dazien* : Budapest Inst. für Num. 1944 131 p. | Erasmus II 1949 209 de Laet.

— *Die Präfekten von Aegypten in römischer Zeit* ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

E. M. Steuerman, *Sur le problème des dediticii dans l'édit de Caracalla* [en russe] : VDI 1946,2 81-88.

— *La composition ethnique et sociale de l'armée romaine du Danube* [en russe] : VDI 1946,3 256-266.

— *Les mouvements révolutionnaires en Afrique* ; cf. Monde romain.

G. H. Stevenson, *Roman provincial administration till the age of the Antonines*, 2nd ed. : Oxford Blackwell 1949 vii & 182 p. 1 carte. | Latomus IX 1950 239 de Laet.

H. E. Stier, *Das Friedensreich des Kaisers Augustus* ; cf. Religion grecque : G. Bornkamm.

K. F. Stroheker, *Der senatorische Adel im spätantiken Gallien* : Tübingen Alma Mater Verl. 1948 234 p. | HZ CLXX 1950 165 Ensslin.

L. R. Taylor & T. R. S. Broughton, *The order of the consuls' names in the yearly lists* : MAAR XIX 1949 1-14. | Contrairement à l'opinion de Mommsen et de Kübler, l'énoncé des noms des consuls obéit pendant toute la république à une règle qui fait nommer en premier celui qui a été élu le premier. Celui-ci a également la priorité pour le port des fasces qui alterne chaque mois d'un consul à l'autre.

G. Tibiletti, *Il possesso dell'ager publicus e le norme de modo agrorum sino*

ai Gracchi : Athenaeum 1948 173-236 & 1949 3-42 (cf. APh XIX 231 & XX 303). | RSI LXI 1949 432-435 Last.

— *Ricerche di storia agraria romana*, I : *La politica agraria dalla guerra annibalica ai Gracchi* : Athenaeum XXVIII 1950 183-266. | Examen de quelques problèmes concernant les opérations agraires et coloniales et les migrations durant cette période ; sur l'acquisition de la Sila par les Romains et la colonisation de Vibo. Les normes de modo agrorum en rapport avec la Lex Licinia et avec les lois agraires de Ti. Gracchus.

J. M. C. Toynbee, *Some notes on artists in the Roman world* [leur nationalité et leur condition] ; cf. Archéologie romaine.

A. Vergeest, *Leraren en schoolauteurs te Rome* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

F. de Visscher, *La destinatio* [d'après la Tabula Hebana et deux lois d'Auguste et de Tibère] ; cf. Épigraphie latine.

F. Vittinghoff, *Zur angeblichen Barbarisierung des römischen Heeres durch die Verbände der Numeri* : Historia I 1950 389-407. | Les numeri étaient organisés de la même façon que les auxilia et formaient partie intégrante de l'armée romaine. La prépondérance de l'élément barbare dans l'armée romaine, telle qu'elle se manifeste au IIIe siècle, ne saurait être mise en rapport avec la composition des troupes des auxilia, y compris les numeri.

A. Voirol, *Eine Warenumsatzsteuer im antiken Rom* ; cf. Numismatique.

E. Volterra, *Sui mores della familia romana* : RAL 8a Ser. IV 1949 516-534. | L'examen des sources littéraires, pas plus que celui des textes juridiques, ne permet de supposer l'existence de lois internes qui auraient régi le groupe de la famille à Rome.

F. W. Walbank, *Naval triarii* ; cf. Textes : Polybius.

F. Walsdorff, *Die Anfänge der Humanisierung Roms* : Gymnasium LVII 1950 274-282. | Ce que Caton combat dans l'influence grecque, c'est surtout l'importance donnée à la personne, tendance en laquelle il voit la négation de l'antique vertu romaine.

C. W. Westrup, *Sur la royauté primitive de Rome* : AHDO IV 1949 85-116. | Étude sur le pouvoir religieux, judiciaire, législatif du roi, sur les senes et le populus dans la monarchie romaine préétrusque.

L. Wickert, *Die Flotte der römischen Kaiserzeit* : WJA IV 1949-1950 100-125. | Ses origines. Position juridique des soldats de la flotte. Charges et hiérarchie. Age d'entrée et durée du service.

F. Wieacker, *Vom römischen Staat als Rechtsordnung* ; cf. Droit romain.

C. Wirszubski, *Libertas as a political idea at Rome during the late republic and early principate* : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1950 230 p. 15 Sh.

P. Wuilleumier, *L'administration de la Lyonnaise sous le Haut-Empire* : Annales de l'Univ. de Lyon, 3e Ser. XVI Paris Les Belles Lettres 1948 77 p. | Latomus IX 1950 124 Palanque.

Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

V. Arangio-Ruiz, *Intorno agli ἀστοί dell'Egitto greco-romano* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 7-20. | Ce terme marquerait l'appartenance, comme homme ou comme femme, à la communauté grecque d'Alexandrie, tandis que l'Ἀλεξανδρεύς est le citoyen de plein droit, c'est-à-dire l'homme pubère, en possession de toutes les conditions requises à cet effet par une constitution à nous inconnue.

— *Chirografi di soldati* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 251-263. | Obligations ou cautions par écrit.

H. I. Bell, *Egypt from Alexander to the Arab conquest. A study in diffusion and decay of hellenism* : Oxford Clarendon Pr. 1948 176 p. 10 Sh. | AHR LV 1950 653 Brady | Latomus IX 1950 120 Janssens.

R. Calderini, *Gli ἀγράμματοι nell'Egitto greco-romano* : Aegyptus XXX 1950 14-41. | Chronologie, distribution géographique, nature des documents qui mentionnent les analphabètes ; formules qui les désignent ; position sociale des analphabètes et de ceux qui écrivent pour eux ; formules employées par ceux qui écrivent, fautes d'orthographe et de grammaire qu'ils commettent.

D. S. Crawford, *Three accounting terms of Roman Egypt* : CPh XLV 1950 185-186. | Contre la théorie exprimée par V. B. Schuman, CPh 1949 236-239 (cf. APh XX 275).

Y. Debeuckelaere, *Egyptische persoonsnamen in de laat-ptolemaeïsche periode volgens de prosopographische gegevens betreffende het militair, het sociaal-economisch leven en de administratie* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 772.

A. van Diepenbeeck, *Confréries religieuses et associations de plaisir en Égypte* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

F. K. Huebner, *Der Praefectus Aegypti von Diokletian bis zum Ende der römischen Herrschaft* : Jur. Diss. Erlangen 1948 VII & 142 f. [dactyl.]. Résumé en angl. dans JJP III 1949 206.

A. C. Johnson, *Roman Egypt in the third century* : JJP IV 1950 151-158. | L'Égypte n'a pas participé au déclin du reste de l'empire au IIIe siècle.

A. C. Johnson & L. C. West, *Byzantine Egypt. Economic studies* : Princeton Stud. in Papyrology VI Princeton Univ. Pr. 1949 344 p. 5 Doll. | CW XLIII 1950 125 Lewis | AJPh 1950 202-204 Hardy | JRS 1950 123-128 Bell | CR 1950 137-139 Bell | DLZ 1950 458-459 Ensslin | CE XXV 1950 N° 50 346-349 Préaux.

J. Lallemand, *La date de BGU* III,928 *et le curator civitatis* ; cf. Papyrologie.

J. Lamens, *Vreemdelingen en Egyptenaren in laat-ptolemaeïsch Egypte* : Thèse de doct. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 774.

M. Th. Lenger, *Note sur le dernier décret des Lagides* [garantie de privilèges fiscaux] ; cf. Épigraphie grecque.

S. Levin, *The significance of ethnic classes* [dans l'Égypte hellénistique] ; cf. Civilisation grecque.

H. Mattingly, *Zephyritis* : AJA 1950 126-128. | On a minimisé l'importance du traité commercial entre Rome et Ptolémée II en 273 av. J.C. De nombreux indices numismatiques attestent l'importance des relations entre l'Égypte et l'Occident. Arsinoé II dut les développer particulièrement puisqu'elle fut appelée Zephyritis et Locris (ainsi dans la Coma Berenices de Callimaque). Il est permis d'en inférer que Locri Epizephyrii était la principale base égyptienne dans l'Italie du Sud.

G. Michaïlidès, *Considérations sur les jeux gymniques et scéniques en Égypte, à propos de quelques monuments inédits* : BIE XXXI 1948-1949 297-314. | Présentation de monuments (figurines, textiles, etc.) illustrant l'introduction des jeux gymniques et scéniques dans l'Égypte gréco-romaine.

M. A. Murray, *The splendour that was Egypt. A general survey of Egyptian culture and civilisation* : New York Philos. Libr. 1949 XXIII & 354 p. 24 ill. 97 pl. 10 Doll. | AHR LV 1950 878 Brady.

W. Peremans, *Prosopographische opzoekingen betreffende ptolemaeïsch Egypte* [avec un résumé en français] : Mededel. van de Vlaamse Acad. voor Wetensch., Kl. Letteren X 1949,3 22 p. | AC 1950 515 Bingen | MH 1950 246 Meyer.

W. Peremans & E. van't Dack, *Prosopographia Ptolemaica*, I : *L'administration civile et financière*, Nos 1 à 1824 : Univ. Cath. Lovaniensis, Studia Hellenestica VI Louvain Bibl. Universitatis 1950 XXVI & 164 p. | Aegyptus XXX 1950 112-113 Calderini | BAB XXXVI 1950 332-334 Delatte | CE XXV 1950 N° 50 353-355 Préaux.

A. Philipsborn, *La compagnie d'ambulanciers paralabani d'Alexandrie* ; cf. Civilisation byzantine.

C. Préaux, *A propos des associations dans l'Égypte gréco-romaine* : RIDA 1 1948 189-198. | Commentaire à Mich. Pap. V 243-245 et considérations sur l'importance des associations dans l'histoire de la vie politique de type démocratique et de son maintien sous les monarchies hellénistiques et sous l'empire romain. | JJP III 1949 199-203 Taubenschlag.

— *La singularité de l'Égypte dans le monde gréco-romain* : CE XXV 1950 N° 49 110-123. | Ce qui fait la singularité de l'Égypte, c'est son autarcie qui lui a permis de rester longtemps à l'écart du reste du monde et de conserver ses techniques archaïques. Les Ptolémées lui ont apporté leur économie, leur monnaie, leur art, mais l'Égypte garde sa religion et son art religieux, ses coutumes funéraires, son droit familial, l'administration et la vie sociale de ses villages. Sous l'empire romain, qui la fige dans son destin rural, elle reste

isolée. Ce n'est qu'à partir de Dioclétien que ses particularités tombent les unes après les autres.

A. Stein, *Die Präfekten von Aegypten in römischer Zeit* : Dissertationes Bernenses historiam orbis antiqui nascentisque medii aevi elucubrantes Ser. I,1 Bern Francke 1950 248 p. 16 Fr. S.

V. Tcherikover, *Syntaxis and laographia* : JJP IV 1950 179-207. | Sur le problème de la taxe personnelle dans l'Égypte ptolémaïque et romaine.

K. Tseline, *Les fonds de terres des clérouques à Kerkeosiris d'après les papyrus de Tebtunis* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 36-51.

C. Vandersleyen, *Étude sur les préfets d'Égypte depuis Dioclétien, principalement d'après les papyrus* : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

C. B. Welles, *The Ptolemaic administration in Egypt* : JJP III 1949 21-47. | La description de l'Égypte pharaonique par Hécatée d'Abdère (chez Diodore I) a été faite sur commande : elle interprète l'Égypte pharaonique dans les termes de la philosophie politique des Grecs. C'est à la spéculation grecque du IVe siècle av. J.C. que Ptolémée Philadelphe emprunte sa théorie gouvernementale, mais son économie ne fait que continuer celle des Pharaons et n'innove qu'autant qu'il était nécessaire pour l'adapter au contrôle macédonien et au système monétaire grec.

Civilisation byzantine.

Bibliographische Notizen über innere Geschichte : ByzZ XLIII 1950 143-161 ; 443-449.

Les études byzantines en Bulgarie, par V. Laurent ; en Amérique, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

Congrès internationaux des études byzantines, par L. Bréhier ; cf. Littérature byzantine.

Actes du VIIe *Congrès des Études byzantines* ; cf. Littérature byzantine.

A. Alföldi, *Die Geschichte des Throntabernakels* : NClio I-II 1949-1950 537-566. | Le trône et le baldaquin des empereurs de Byzance qui expriment l'élévation du souverain et le séparent de ses sujets sont l'aboutissement d'un développement où l'on découvre des traits grecs et hellénistico-romains.

D. Angelov, *Die Rolle des byzantinischen Kaisers in der Rechtssprechung* [en bulg. avec résumé en all.] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLII 1945-1946 84 p. & XLIII 1946-1947 76 p.

N. H. Baynes & H. St. L. B. Moss, *Byzantium. An introduction to east Roman civilization* : Oxford Univ. Pr. 1948 464 p. 48 pl. 3 cartes 21 Sh. | JHS LXIX 1949 87-88 Rice | EHR LXIV 1949 503-506 Jones | JSR 1950 140-142 Morey | Speculum XXIV 1949 421-422 Boak.

L. Bréhier, *La marine de Byzance du* VIIIe *au* XIe *siècle* : Byzantion XIX 1949 1-16. | Réorganisation de la marine. Effectif des expéditions.

— *Les institutions de l'empire byzantin. La civilisation byzantine* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

A. Christophilopoulos, Ἡ σύγκλητος εἰς νὸ βυζαντινὸν κράτος : Ἀρχεῖον τῆς ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου Athènes 1949 152 p. | REByz 1950 268 Janin | JHS LXX 1950 88 Jenkins.

Chr. Courtois, *Exconsul. Observations sur l'histoire du consulat à l'époque byzantine* : Byzantion XIX 1949 37-58. | Justinien n'a aboli que le consulat éponyme, dont la charge retombait sur le trésor public ; il n'avait aucune raison de s'attaquer au consulat honoraire. Celui-ci semble avoir pu être acquis par la faveur et l'argent, ce qui explique sa dévalorisation.

B. Gerov, *Fonction et titre honorifique du thracarque* [en bulg. avec résumé en français] : AMNP I 1948 27-33.

P. Goubert, *Le Portugal byzantin* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Guilland, *Contribution à l'histoire administrative de l'empire byzantin. Le drongaire et le grand drongaire de la Veille* : ByzZ XLIII 1950 340-365. | Discussion relative à l'origine et aux fonctions de ce dignitaire.

— *Études de titulature et de prosopographie byzantines. Le protostrator* : REByz VII 1950 156-179.

E. Honigmann, *Notes additionnelles sur le cubiculaire Urbicius* : REByz VII 1950 212-213. | Urbicius était encore en vie en 505.

E. Ivanka, *Hellenisches und Christliches im frühbyzantinischen Geistesleben* : Wien Herder 1948 119 p. | RSPh XXXIII 1949 209-210 Camelot | RecTh 1949 328 Botte | Helmantica I 1950 385-387 Llorca | AJPh 1950 450-451 Downey.

A. C. Johnson & L. C. West, *Byzantine Egypt* ; cf. ci-dessus : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

G. T. Kolias, Μέτρα τοῦ Ιουστινιανοῦ ἐναντίον τῆς ἀστυφιλίας καὶ ὁ θεσμὸς τοῦ κοιαισίτωρος : Τόμος ἐπὶ τῇ ἑξακοσιετηρίδι τοῦ Ἀρμενοπούλου 39-77 Thessalonique 1950.

Ph. Koukoulès, Βυζαντινῶν βίος καὶ πολιτισμός, II,2 & III : Coll. de l'Inst. Franç. d'Athènes XIII & XIV Athènes 1948-1949 237 & 403 p. 5 & 8 pl. | Speculum XXIV 1949 436-438 & XXV 1950 590-594 Cavarnos | REG 1950 315 Guilland [III].

P. Lemerle, *La civilisation byzantine* : JS 1950 130-138. | A propos de l'ouvrage de L. Bréhier (cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité).

F. Lot, *L'art militaire et les armées au moyen âge en Europe et dans le Proche-Orient* ; cf. Civilisation médiévale.

A. Maricq, *La durée du régime des partis populaires à Constantinople* : BAB XXXV 1949 63-74.

— *Factions du cirque et partis populaires* ; cf. Civilisation romaine.

W. Ohnsorge, *Das Zwei-Kaiser Problem im früheren Mittelalter. Die Bedeutung des byzantinischen Reiches für die Entwicklung der Staatsidee in Europa*: Hildesheim Lax 1949 143 p. 6 DM. | EHR LXIV 1949 96-98 Barraclough | MA LV 1949 164-173 Ganshof.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica. Barbari e Bizantini* ; cf. Civilisation grecque.

A. Philipsborn, *La compagnie d'ambulanciers paralabani d'Alexandrie* : Byzantion XX 1950 185-190. | Il ne faut pas considérer les paralabani comme des infirmiers travaillant dans des hôpitaux, mais comme des ambulanciers chargés de rechercher les malades, surtout les lépreux, et de les transporter dans les léproseries.

— *L'abandon des esclaves malades au temps de Justinien* ; cf. Droit romain.

Civilisation médiévale.

The Pontifical Institute of Mediaeval Studies at Toronto, by G. B. Flahiff ; cf. Histoire littéraire : Littérature médiévale.

H. Aubin, *Vom Altertum zum Mittelalter. Absterben, Fortleben und Erneuerung* : München Münchner Verl. 1949 VII & 176 p. 6 DM. | Gnomon 1950 189-191 Stroheker | HZ CLXX 1950 563-566 Ensslin.

C. D. Burns, *The first Europe. A study of the establishment of medieval christendom* 400-800 : London Allen & Unwin 1947 684 p. 9 ill. 3 cartes 25 Sh. | EHR LXIV 1949 242-244 Moss | NRS 1949 225-227 Rossi | RBPh 1950 597-600 Génicot | HZ 1950 CLXX 115-118 Aubin.

P. David, *Études historiques sur la Galice et le Portugal du* VI^e^ *au* XII^e^ *siècle* : Coll. Portugaise publ. par l'Inst. Français au Portugal VII Lisbonne Livraria Portugália 1947 XIV & 579 p. | Speculum XXIV 1949 114-117 Bishko.

J. Deér, *Der Ursprung der Kaiserkrone* : ESHG VIII 1950 51-87. | La couronne médiévale des empereurs est issue du casque postconstantinien, insigne triomphal, à travers le kamelaukion.

A. Déléage, *La vie économique et sociale de la Bourgogne dans le haut moyen âge* : Mâcon Protat 1941 698 & 774 p. 31 cartes. | ER XX 1945 113-120 Duby | EHR LXIII 1948 257-261 Lennard.

G. Duby, *Un essai d'interprétation des contrastes agraires en Bourgogne à propos d'un livre récent* : ER XX 1945 113-120. | A propos de l'ouvrage de A. Déléage (cf. ci-dessus).

H. Fichtenau, *Mensch und Schrift im Mittelalter* : Veröffentl. des Inst. für Oesterr. Geschichtsforsch. V Wien Universum 1946 239 p. 16 pl. | RecTh 1948 194-196 Cappuyns | EHR LXIII 1948 129.

J. Gessler, *Panis, un instrument de supplice en Angleterre* : Latomus IX 1950 193-194. | Panis fortis et durus, cité dans le Du Cange, désignait la peine de la presse à mort.

R. Grand, *L'agriculture à travers les âges*, III : *L'agriculture au moyen âge, de la fin de l'empire romain au* XVI^e *siècle*, avec la collab. de R. Delatouche : Paris de Boccard 1950 750 p. 1800 Fr.

L. Halphen, *A travers l'histoire du moyen âge* : Paris Presses Universitaires 1950 352 p. | REA 1950 369-371 Renouard.

J. Huizinga, *Geschonden wereld* [traite en particulier des origines de l'Europe occidentale] : Haarlem Willink 1946 242 p. | RH 1950 CCIII 115-116 Godard.

P. Kibre, *The nations in the mediaeval universities* : Mediaev. Acad. of America Publ. XLIX Cambridge Mediaev. Acad. 1948 240 p. 5 Doll. | Speculum XXIV 1949 271-272 Powicke.

P. Lamma, *Ricerche sulla storia e la cultura del* VI *secolo* : Brescia 1950 71 p.

R. Lantier, *La Gaule mérovingienne* : JS 1950 167-182. | A propos de l'ouvrage de E. Salin (cf. ci-dessous).

F. Lot, *L'art militaire et les armées au moyen âge en Europe et dans le Proche-Orient* : Paris Payot 1946 464 et 506 p. 1200 Fr. | MA LIV 1948 179-185 Verbruggen.

E. J. McCorkell, *Humanism and the middle ages* ; cf. Humanisme : Generalia.

H. F. Muller, *L'époque mérovingienne* ; cf. Langue latine.

G. Pepe, *Il medioevo barbarico in Europa*, nuova ed. : Milano Mondadori 1949 365 p. 1200 L. | NRS 1949 519-533 Cerutti.

Ed. Salin, *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, I : *Les idées et les faits* : Paris Picard 1950 531 p. 12 pl. 3 cartes 150 ill. 2200 Fr. | REL 1950 474-475 Lantier | RAE I 1950 107-111 Lebel | JS 1950 167-182 Lantier | BM CVIII 1950 256-257 Aubert.

A. Sánchez-Albornoz, *Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan* ; cf. Civilisation romaine.

J. Scudieri Ruggieri, *Alle fonti della cultura ispanovisigotica* : SM XVI 1943-1950 1-47. | Importance de la religion dans la vie politique et sociale de la péninsule ibérique pendant la période qui commence avec le VI^e siècle.

M. Seidlmayer, *Das Mittelalter. Umrisse und Ergebnisse des Zeitalters* : Regensburg Gregorius-Verl. 1948 108 p. 2,80 DM. | HZ 1950 CLXX 354-355 Grundmann.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE.

Generalia. Religions diverses.

Literatur zur Religionswissenschaft, von H. Frick : ThRundschau XVII 1948-1949 97-103.

Chronique d'histoire des religions, par A. Vincent : RSR 1950 101-146 ; 344-365.

Chronique d'histoire des religions, 1946-1947 : RS XXV 1949 205.

Zwei religionswissenschaftliche Kongresse. Marburger Schlosskongress 1950. VII. Kongress für Religionsgeschichte in Amsterdam, von K. Goldammer : ThZ VI 1950 388-394.

— Id., von H. Frick : ThLZ LXXV 1950 633-637.

Illustreret Religionsleksikon, red. von A. Bentzen, S. Holm & N. H. Söe, I : A-F : Koebenhavn Skandin. Bogforlag 522 p. | ThLZ LXXV 1950 154 Jörgensen.

Dictionnaire des attributs, allégories, emblèmes et symboles, par E. Droulers ; cf. Archéologie générale : Varia.

Reallexikon für Antike und Christentum. Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt, hrsg. von Th. Klauser, Lief. 8 : *Babylon-Bauen* [dernière du vol. I] : Leipzig Hiersemann 1950 col. 1119-1278 11 DM.

Antike und Christentum. Kultur- und religionsgeschichtliche Studien, von

F. J. Doelger, hrsg. von Th. Klauser, VI,4 : Münster Aschendorff 1950 p. 240-360 10 DM.

Mana. Introduction à l'histoire des religions : Paris Presses Univ. : —

— II : *Les religions de l'Europe ancienne*, 1 : *Les religions préhelléniques (Crète et Mycènes)*, par Ch. Picard : 1948 332 p. 400 Fr. | JHS LXIX 1949 98 Rose | SMSR XXII 1949-1950 177 Brelich | RH 1950 CCIII 121-127 Jeanmaire | REA 1950 334-336 van Effenterre | AJA 1950 431-433 Walton | History 1950 XXXV 106-107 Myres | RecSR 1950 300 des Places | Paideia V 1950 177-179 Marconi.

— *Id.*, 3 : *Les religions étrusque et romaine*, par A. Grenier ; *Les religions des Celtes*, par J. Vendryes, *des Germains*, par E. Tonnelat, *et des anciens Slaves*, par B. O. Unbegaun : 1948 467 p. 500 Fr. | SE XX 1948-1949 353-356 Minto | AHR LV 1950 576-578 Taylor | CPh 1950 62-63 Whatmough | AJA 1950 431-433 Walton | History 1950 XXXV 106-107 Myres | RAE I 1950 100-102 Thévenot.

Histoire générale des religions, publ. sous la dir. de M. Gorce & R. Mortier, II : *Grèce, Rome*, III : *Indo-Iraniens. Judaïsme. Origines chrétiennes. Christianismes orientaux* : Paris Quillet 1944 & 1945 426 & 485 p. | RA 1950 XXXV 222-223 Lantier.

Forgotten religions. A symposium, ed. by V. Ferm : New York Philos. Libr. 1950 392 p. 7,50 Doll. | ThS 1950 586-588 McKenzie | RPhilos CXL 1950 561 Masson-Oursel.

Satan, uitg. door Les Études Carmélitaines, vertaald door P. van Banesse [sur les démons dans les religions] : Voorhout Foreholte 1949 666 p. | KCT Streven III 1950,2 310-312 Rooy.

Eranos-Jahrbuch, hrsg. von O. Fröbe-Kapteyn, XV (1947) & XVI (1948) : Zürich Rhein-Verl. 1948 & 1949 436 & 488 p. 9 pl. 9 ill. | AAHG III 1950 222-234 Silva Tarouca.

— *Id.*, XVII (1949) : *Der Mensch und die mythische Welt* : Ibid. 1950 515 p. 19 ill. 30 Fr. S.

— *Id.* XVIII (1950) : *Aus der Welt der Urbilder, Sonderband zu C. G. Jungs 75. Geburtstag* : Ibid. 1950 433 p. 1 pl. 28 Fr. S.

Essays on antisemitism, ed. by K. S. Pinson : New York Conference on Jewish Relations 1946 [contient une étude de R. Marcus sur l'antisémitisme dans le monde hellénistico-romain et une de S. Grayzel sur les relations entre juifs et chrétiens pendant le premier millénaire]. | EHR 1948 LXIII 552 | RMM LIII 1948 335-336.

W. F. Albright, *Archaeology and the religion of Israel* ; cf. Archéologie non classique.

M. Alliot, *Le culte d'Horus à Edfou au temps des Ptolémées*, I : Bibliothèque d'étude XX Le Caire Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orient. 1949 xx & 438 p. 2 pl. | JS 1950 26-31 Lefebvre | ASNP XIX 1950 202-205 Donadoni.

— *Id.* : RHR 1950 CXXXVII 59-104. | Aperçu des pratiques du culte régulier et des cérémonies du culte dans les fêtes solennelles dans ce temple, d'après ce qu'en révèlent l'architecture, les tableaux décoratifs et les textes gravés qui s'intercalent dans la décoration.

A. Anwander, *Die Religionen der Menschheit*, 2. umgearb. Aufl. : Freiburg Herder 1949 xvi & 400 p. 16 DM. | ThS 1950 584-586 Ring | RecTh XVII 1950 355 van Puyvelde.

J. J. Bachofen, *Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaikokratie nach ihrer religiösen Natur* ; cf. Droits divers.

L. Banti, *I culti minoici e greci di Haghia Triada* ; cf. Archéologie non classique.

H. de Barenton, *La religion des anciens Étrusques* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

M. A. Baudo, *Significato sacrale e funzione rituale dei rhyta minoici* ; cf. Archéologie non classique.

W. Baumgartner, *Der heutige Stand der Mandäerfrage* : ThZ VI 1950 401-410.

B. Bavink, *Weltschöpfung in Mythos und Religion, Philosophie und Naturwissenschaft*, aus dem Nachlass hrsg. & mit einem Anhang versehen von A. Wenzl : Glauben & Wissen IV Basel Reinhardt 1950 126 p. 4,80 Fr. S. | ThQ CXXX 1950 494 Fries.

G. Behrens, *Germanische und Gallische Götter in römischem Gewand* : Mainz Wilcken 1944 54 p. | Latomus IX 1950 243 Renard.

F. Benoît, *L'autel de la Place de Lenche à Marseille. Contribution à l'étude du symbolisme gallo-romain et des légendes iconographiques de la Provence* : Mém. de l'Inst. d'Hist. de la Provence XXI 1946 59-75.

— *L'aire méditerranéenne de la « tête coupée »* : RSL XV 1949 243-255. | Sur l'aire d'extension du motif du monstre saisissant une tête coupée et du symbolisme magique et funéraire qui l'accompagne.

A. Bertholet, *Die Macht der Schrift in Glauben und Aberglauben* : ADAW 1948,1 Berlin Akad.-Verl. 1949 48 p. | SMSR 1949-1950 167 Brelich.

A. Blanchet, *Cernunnos et le cerf de Justice* : BAB XXXV 1949 316-328. | Survivance probable de Cernunnos, dieu-cerf de la richesse chez les Celtes, dans l'association que fait le moyen âge entre le cerf, la frappe de la monnaie et la Justice garante de la bonté des espèces et de la régularité des opérations monétaires.

G. Bonfante, *Sabadios-Svoboda le Libérateur* : AIPhO VII 1939-1944 41-46. | Le nom du dieu thrace Σαβάζιος est dérivé d'un nom équivalent du slave svoboda, liberté.

C. Bosch, *Die Festspiele von Nikaia* : JKAF I 1950 80-99. | Histoire de ces jeux, d'après les monnaies de la ville.

P. Boschi, *Un vecchio simbolo della nostra risurrezione* [le Phénix] ; cf. Religion chrétienne.

R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen* ; cf. Religion chrétienne.

M. Carrouges, *La mystique du surhomme* [chap. 1 consacré aux mystères et aux religions orientales] : Bibl. des Idées Paris Gallimard 1948 436 p. | RPhilos CXL 1950 385 Bréhier.

E. Cavaignac, *Hépat de Comana et les Amazones* : JKAF I 1950 48-55. | La déesse Hépat des Hittites impériaux était tout d'abord une déesse guerrière ; c'est elle qui est à l'origine du mythe des Amazones.

F. Challaye, *Petite histoire des grandes religions*, nouv. éd. rev. & corr. : Paris Presses Universitaires 1947 295 p.

M. Collard, *La nécromancie dans l'antiquité* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

J. Coman, *Zalmoxis et Orphée* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 177-184.

J. H. Croon, *Aquae Sulis* : Hermeneus XXII 1950 10-15 & 42. | Sur le culte de la déesse celte Sul, parfois assimilée à Minerve.

F. Cumont, *Lux perpetua* : Paris Geuthner 1949 524 p. 2000 Fr. | CRAI 1949 319-321 Fawtier | RPh 1950 188-189 Ernout | JRS 1950 145 Nock | Gnomon 1950 201-204 Schneider | REL 1950 449-450 Bayet | Latomus IX 1950 241-243 Benoît.

M. David, *Les dieux et le destin en Babylonie* : Mythes et religions XXIII Paris Presses Univ. 1949 120 p. 180 Fr. | SMSR XXII 1949-1950 174-176 Lanternari.

Ch. Dawson, *Religion and the rise of Western culture* : London Sheed & Ward 1950 286 p. | KCT Streven III 1950,2 222 Peters.

W. Deonna, *La grenouille et le lion* [dans le symbolisme égyptien] ; cf. Archéologie grecque.

Ph. J. Derchain, *Les Grecs et les dieux égyptiens en Grèce, dans les îles de la mer Égée et les cités ioniennes à l'époque hellénistique* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

L. Deroy, *Le culte du foyer dans la Grèce mycénienne* : RHR 1950 CXXXVII 26-43. | Il faut admettre l'origine grecque du culte de Vesta et voir dans le temple rond de cette déesse, comme dans la tholos grecque, le sanctuaire où est conservé le feu sacré. A l'époque mycénienne, c'étaient des princesses qui l'entretenaient, mais il semble que, dès la réforme oligarchique, ce culte soit échu à un collège de prytanes.

D. Detschev, *Le héros thrace comme dieu chasseur* [en bulg. avec résumé en français] : Revue de l'Acad. des Sciences de Bulgarie, Section hist.-philol. LXX 1945 185-199.

Ed. Dhorme, *Les avatars du dieu Dagon* : CRAI 1950 186-194. | Dieu de la Philistie mentionné dans la Bible ; doit être considéré comme le blé divinisé.

P. Diel, *La Divinité* : Paris Presses Universitaires 1950 218 p. | RS XXVII 1950 119 Zac.

F. Doelger, *Zwei byzantinische Reiterheroen erobern die Festung Melnik* [saint Théodore et le Cavalier thrace en Bulgarie] : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 275-279.

G. Dumézil, *L'héritage indo-européen à Rome* ; cf. Religion romaine.

A. Dupont-Sommer, *Le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte* [et l'histoire religieuse contemporaine de ce texte] ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

R. Dussaud, *Kinyras. Étude sur les anciens cultes chypriotes* : Syria XXVII 1950 57-81. | Ce que nous savons sur le roi-prêtre Kinyras. Témoignages des monuments figurés sur les cultes funéraires, le dieu au taureau, le dieu au lion. L'exode des Kinyrades à Paphos et le culte de la Grande déesse chypriote.

— *Le dieu mithriaque léontocéphale* : Syria XXVII 1950 253-260. | Le dieu mithriaque léontocéphale est issu de la représentation d'Aiôn avec les attributs : lion, serpent, cratère. Sous l'influence des idées orphiques, le lion disparaît, mais sa tête est posée sur le corps humain autour duquel le serpent vient s'enrouler.

C. M. Edsman, *Ignis divinus. Le feu comme moyen de rajeunissement et d'immortalité. Contes, légendes, mythes et rites* : Skrifter utg. av Vetenskaps. Soc. i Lund XXXIV Lund Gleerup 1949 305 p. 13 Kr. | SMSR XXII 1949-1950 200-202 Bianchi | LEC 1950 371 Dumont | REA 1950 172-173 Grimal | AC 1950 260-261 Moreau | CR 1950 160 Rose | REL 1950 450-452 Bayet | RHE XLV 1950 214-216 van Windekens | RBi LVII 1950 473 Boismard.

— *The body and eternal life* : Horae Soederblomianae, Mél. J. Federsen Stockholm Svenska Diakonistyrelses Bokförl. 1946 72 p. | RSR 1950 148 Vincent.

A. A. T. Ehrhardt, *Der Unsterblichkeitsglaube in der Antike* : Universitas III 1948 897-906.

S. Eitrem, *Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike* : Zürich Rhein-Verl. 1947 93 p. | ZRGG I 1948 378 Schoeps.

M. Eliade, *Traité d'histoire des religions. Morphologie du sacré* : Paris Payot 1949 405 p. | SMSR XXII 1949-1950 165-167 Pettazzoni | Syria XXVII 1950 332-335 Dussaud.

— *Le mythe de l'éternel retour* ; cf. Philosophie.

J. J. Fahrenfort & C. Catha van de Graft, *Dodenbezorging bij de cultuurvolken der oudheid* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

G. Fano, *Teosofia orientale e filosofia greca* ; cf. Philosophie.

L. H. Feldman, *Jewish « sympathizers » in classical literature and inscriptions* : TAPhA LXXXI 1950 200-208. | Les termes de metuentes, σεβόμενοι, φοβούμενοι, où l'on a voulu voir, chez certains auteurs, des termes techniques désignant les « sympathisants » au judaïsme ne doivent pas être considérés comme tels et doivent être interprétés indépendamment dans chaque cas particulier.

A. Ferrua, *Angeli del paganesimo* : CCatt XCVIII,4 1947 51-58. | Le paganisme antique n'a pas connu l'ange gardien, ni d'ailleurs les anges de façon générale, l'Ἑρμῆς ἄγγελος ne pouvant, non plus que Mercurius Nuntius, être assimilé aux êtres surnaturels connus dans la religion judaïque et chrétienne sous le nom d'anges.

C. Fontinoy, *Le sacrifice nuptial de Polyxène* : AC 1950 383-396. | Le sacrifice de Polyxène, tel qu'il est décrit dans les Troyennes de Sénèque, garde la trace de cérémonies nuptiales qui semblent avoir accompagné, dans la préhistoire indo-européenne, la mort d'un célibataire : celui-ci était marié au moment de ses funérailles à une femme que l'on immolait pour qu'il l'emportât dans l'au-delà.

H. Frankfort, *Kingship and the Gods* : Chicago The Univ. Pr. 1948 444 p. 52 pl. 27,6 Sh. | JHS 1949 115-117 Knight | Erasmus III 1950 146-159 Autran.

— *Ancient Egyptian religion* : New York Columbia Univ. Pr. 1948 172 p. 3 Doll. | JHS 1949 113 Edwards | SMSR XXII 1949-1950 173-174 Pettazzoni | Erasmus III 1950 67-71 Thausing.

R. Ghirshman, *Campagne de fouilles à Suse* [et la pratique de l'exposition des cadavres] ; cf. Archéologie non classique.

G. Q. Giglioli, *La religione degli Etruschi* : Storia delle religioni, ristampa della 2ª ed. Torino UTET 1944 p. 769-849. | SE XX 1948-1949 356-358 Pallottino.

H. Goldammer, *Das Schiff der Kirche. Ein antiker Symbolbegriff* ; cf. Religion chrétienne.

H. Goldman, *Sandon and Herakles* ; cf. Religion grecque.

R. Goossens, *Les éléments messianiques des traditions sur Onias le Juste, chez Josèphe et dans le Talmud* : BAB XXXVI 1950 440-468. | Onias, lapidé en 63 av. J.C. (cf. Josèphe, Ant. Jud. XIV,11,1 & 2,21-25) serait le même personnage que le martyr dénommé Maître de justice dans le commentaire hébreu à Habacuc que A. Dupont-Sommer (cf. Testamentum Vetus) attribue avec raison à une communauté essénienne.

— *Onias le Juste, le Messie de la Nouvelle Alliance, lapidé à Jérusalem en 65 av. J.C.* : NClio I-II 1949-1950 336-353. | Comparaison entre le témoignage du Commentaire d'Habacuc (cf. Textes : Testamentum Vetus, A. Dupont-Sommer) et celui de Josèphe.

P. Gordon, *L'initiation sexuelle et l'évolution religieuse* : Bibl. de Philos. contemporaine Paris Presses Universitaires 1946 274 p. | RMM LII 1947 85-86.

R. Gravier, *Études sur l'antisémitisme dans l'antiquité* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

H. Grégoire, *Thraces et Thessaliens, maîtres de religion et de magie* : BAB XXXV 1949 159-161. | Notes sur l'étymologie de θρῆσκος = θρησκικός et de Θεσσαλός = Θεσταλος = [α]τάσθαλος, à propos d'influences religieuses.

— *Influences thraco-thessaliennes et orientales sur les cultes de la Grèce, de l'Italie et de l'Occident germanique* : BAB XXXV 1949 234-252. | Les problèmes relatifs à ces influences sont évoqués par quelques exemples, notamment celui de Freyr qui pourrait, comme Liber, tirer son nom de Σαβάδιος, le dieu thrace qui délivre, celui d'Isis, qui selon Tacite, Germ. 9, serait parvenue à date ancienne jusqu'en Germanie, etc.

— *Note sur la survivance chrétienne des Esséniens et des sectes apparentées* : NClio I-II 1949-1950 354-359. | A propos de l'article de A. Dupont-Sommer (cf. Textes : Testamentum Vetus), réfutation de la thèse de P. Courcelle, REL 1946 227-246 (cf. APh XVII 43) et arguments en faveur de l'appartenance de Commodien à une petite secte essénienne ou ébionite chistianisée.

H. Grégoire, R. Goossens & M. Mathieu, *Études sur le dieu à la taupe et le dieu au rat dans la Grèce et dans l'Inde* ; cf. Religion grecque.

R. Guardini, *Der Heilbringer in Mythos, Offenbarung und Politik* : Stuttgart Dt. Verlagsanst. 1946 48 p. 1,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 106 Reisner.

J. J. Hatt, *Les croyances funéraires des Gallo-Romains* : Thèse compl. Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 580.

— *La vision de Constantin au sanctuaire de Grand et l'origine celtique du labarum* ; cf. Textes : Panegyrici.

F. Heiler, *Unsterblichkeitsglaube und Jenseitshoffnung in der Geschichte der Religionen* : Glauben & Wissen II Basel Reinhardt 1950 36 p. 2,20 Fr. S. | ThZ VI 1950 382-384 Bertholet.

J. Heurgon, *Recherches sur la religion de Capoue préromaine* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. Hofmans, *Religieuse verenigingen in Ptolemaeïsch Egypte* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

Th. Hopfner, *Gräzisierte griechisch-ägyptische, ägyptisch-griechische und hybride theophore Personennamen aus griechischen Texten, Inschriften, Papyri, Ostraka, Mumientäfelchen und dgl. und ihre religionsgeschichtliche Bedeutung* : Archiv Orientální XV 1946 1-64.

J. U. Hubschmid, *Bezeichnungen von Göttern und Dämonen als Flussnamen* : Bern Haupt 1947 24 p. | LF LXXIV 1950 58 Machek.

W. W. Hyde, *Paganism to christianity in the Roman empire* : Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1946 296 p. 4 Doll. | Erasmus II 1949 195 Herrmann.

E. O. James, *Myth and ritual* : Eranos-Jb. XVII 1949 79-120. | Sur la représentation symbolique de la mort et de la nouvelle naissance par rapport à l'individu et à la communauté sacrée.

G. Jéquier, *Considérations sur les religions égyptiennes* : Neuchâtel La

Baconnière 1947 218 p. 12 Fr. S. | Erasmus III 1950 71-75 de Battaglia.

E. Josi, *Le Phrygianum et les témoignages de France à la Confession de saint Pierre* [sur la date de l'arrêt du culte au sanctuaire phrygien de la Magna Mater] ; cf. CRAI 1950 434.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Inschriften und Bildwerke* : Leiden Brill 1943 155 p. 16 pl. 1 carte 7,50 Guld. | Dacia IX-X 1941-1944 560-561 Stefan.

G. I. Kazarov, *Parallèles ethnographiques* [en bulg. avec résumé en français] : Revue de l'Académie Bulgare des Sciences, Sect. hist.-philol. LXXI Sofia 1950 147-160. | Survivances de la coutume signalée par Plutarque, Quaest. Graecae II, 291 pour la punition de la femme adultère, du culte du Cavalier thrace, de la coutume de suspendre des morceaux d'étoffe à proximité des sources, de l'emploi du fumier sec comme combustible, et du sel comme moyen magique de chasser un visiteur indésirable.

— *Contribution à l'étude des divinités polycéphales* ; cf. Archéologie non classique.

K. Kerényi, *Niobe. Neue Studien über antike Religion und Humanität* : Zürich Rhein-Verl. 1949 264 p. 6 pl. 19,50 Fr. S. | SMSR XXII 1949-1950 178-179 Brelich | JHS LXIX 1949 97 Rose | AAHG III 1950 89-94 Lesky.

— *Labyrinth-Studien. Labyrinthos als Linienreflex einer mythologischen Idee*, 2. erw. Ausg. : Albae Vigiliae N.F. X Zürich Rhein-Verl. 1950 72 p. 30 ill. 8 Fr. S.

— *Miti e misteri* [Die Geburt der Helena, Prometheus, Niobe], trad. a cura di A. Brelich : Coll. di Studi rel., etnol. e psicol. XV Torino Einaudi 1950 504 p. 12 pl. 3000 L.

— *Uomo e maschera* : Dioniso 1949 17-32. | Sur le rôle du masque, et notamlent du masque de Silène, comme objet apotropaïque, comme instrument de culte et comme élément de jeu lors des cérémonies d'initiation de l'adolescent.

— *Selbstbericht über die Arbeiten der Jahre* 1939-1948 : NClio I,1 1949 23-31.

M. M. Kobylina, *La statuette de l'ourse du lac Berezani* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 163-166. | Serait un témoin de l'existence d'un culte d'Artémis dans la région dans la 2e moitié du VIe siècle av. J.C.

P. Kretschmer, *Zwei merkwürdige hettitische Götternamen* [Siunasummis et Halmasuittas] : Résumé dans AAWW LXXXVI 1949 129-130.

W. B. Kristensen, *Het leven uit de dood. Studiën over Egyptische en oud-Grieksche godsdienst*, 2. uitg. : Haarlem Boon 1949 269 p. 10 Fl. | MPh LV 1950 172-174 Bleeker.

E. Krueger, *Solutré, die Wildpferde und die Dioskuren* : Germania XXVIII 1944-1950 213-220. | A propos d'une statuette représentant vraisemblablement la déesse de Matisco (Mâcon) avec les bustes des planètes, des Dioscures, d'Apollon et de Diane, considérations sur le culte d'une divinité à chevaux dans la région à l'époque gallo-romaine.

P. Lambrechts, *Épone et les matres* : AC 1950 103-112. | Il existe un ensemble de monuments et inscriptions qui permettent de conclure à l'identité d'Épone ou des Épones avec les déesses-mères.

— *Traces de croyances celtiques au Kriemhildenstuhl (Bad-Dürkheim)* : AC 1950 169-172. | Examen de quelques dessins rupestres, à propos de l'étude de F. Sprater (cf. Archéologie non classique).

F. Láng, *Di un iscrizione pannonica* [valeur mystique de l'alphabet] ; cf. Épigraphie latine.

E. P. Laroche, *Recherches sur les noms des dieux hittites* : Thèse compl. Paris G. P. Maisonneuve 1948 142 p. | AUP 1949 150.

P. Lebel, *Le dieu gaulois Sinquatis en Belgique et en Lyonnaise* : RAE I 1950 48-52. | A propos d'un article de J. Vannérus (cf. Histoire régionale : Régions diverses), étude de quelques toponymes de la Lyonnaise qui semblent issu d'un *Sinquatia désignant vraisemblablement une forêt consacrée au dieu sylvestre Sinquatis.

G. van der Leeuw, *Wegen en grenzen* [rapports entre la religion et l'art, avec exemples tirés de l'antiquité] : Amsterdam Paris 1948 472 p. 95 ill 6,25 Fl. | Erasmus II 1949 604-606 Hirsch | MPh LV 1950 89-91 Dresden.

G. Lefebvre, *Le culte d'Horus à Edfou sous les Ptolémées* : JS 1950 26-31. | A propos de l'ouvrage de M. Alliot (cf. ci-dessus).

J. Leipoldt, *Zur Geschichte der Auslegung* : ThLZ LXXV 1950 229-234. | Modalités de l'interprétation des textes sacrés dans l'antiquité païenne et chrétienne.

E. Lesimple, *Religions antiques et spiritualité chrétienne* : Paris Ed. Nouvelles 1946 260 p.

A. Lesky, *Hethitische Texte und griechischer Mythos* [mythes orientaux à l'origine de mythes grecs] ; cf. Religion grecque.

G. R. Levy, *The gate of horn. A study of the religious conceptions of the stone age and their influence upon European thought* : London Faber & Faber 1948 xxxi & 349 p. 32 pl. 123 ill. | JHS 1949 117-119 Knight | JS 1950 87-90 Picard | Erasmus III 1950 524-528 Autran.

I. Lévy, *Le Ba'al de Kerenteris et Kylindros de Cilicie* : BAB XXXV 1949 467-472. | La similitude des noms entre le dieu de Karatepe et l'Apollon Kendreisos de Cilicie et de Pannonie ne garantit pas l'identité foncière des deux divinités.

S. I. Luria, *Le culte de la Mère et de sa fille dans l'empire du Bosphore* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 204-211.

J. A. MacCulloch, *The Celtic and Scandinavian religions* : London Hutchinson 1948 180 p. 7,6 Sh. | Latomus IX 1950 501 Benoît.

J. H. Manas, *Divination, ancient and modern. An historical, archaeological and philosophical approach to seership and christian religion* : New York Pythagorean Soc. 1947 320 p.

O. Masson, *A propos d'un rituel hittite pour la lustration d'une armée. Le rite de purification par le passage entre les deux parties d'une victime* : RHR 1950 CXXXVII 5-25. | Témoignages antiques relatifs à ce genre de pratiques qui semble appartenir au répertoire magico-religieux d'un assez grand nombre de peuples.

K. Meisen, *Der böse Blick und seine Abwehr in der Antike und im Frühchristentum* : Rhein. Jb. für Volkskunde (Bonn) I 1950 144-177.

G. Meneghetti, *Probabile natura e sopravvivenza delle divinità celtiche Adganae* : Athenaeum 1950 116-127. | Les rapports entre ces divinités et certains êtres mythiques, habitants des montagnes du Trentin, rendent peu probable l'étymologie qui fait remonter leur nom à *aquana. Rapports avec Iuppiter Agganaicus.

G. Mensching, *Geschichte der Religionswissenschaft* : Gesch. der Wiss., I : Geisteswiss. Bonn Universitäts-Verl. 1948 105 p. | HZ 1949 CLXIX 610 Eissfeldt.

— *Die Religionen und die Welt. Typen religiöser Weltdeutung*, 2. Aufl. : Bonn Röhrscheid 1949 51 p. 2,90 DM. | ThLZ LXXV 1950 725 Merkel.

P. Merlat, *Jupiter Dolichenus. Essai d'interprétation et de synthèse* : Thèse compl. Paris 1948 [dactyl.]. | AUP XIX 1949 305-308.

R. du Mesnil du Buisson, *L'autel à parfum, image ou demeure du grand dieu du ciel* : BSAF 1942 95-101. | Examen de documents semblant attester que le thymiatérion a été, dans certaines religions orientales, l'image du grand dieu céleste, et sans doute sa demeure dans certains temples.

— *Dieux identifiés au Soleil et dédoublements de la personnalité solaire* : BSAF 1943-1944 244-250. | A propos d'une lampe romaine du British Museum provenant d'Alexandrie et où figure le baiser d'Hélios à Sérapis, étude de représentations analogues attestant l'importance, dans le paganisme finissant, de la théologie solaire, qui devait d'ailleurs aboutir à un échec.

— *L'offrande de poissons à Ishtar* : BSAF 1943-1944 317-327. | La Grande Déesse sous ses différentes formes : Ishtar, Atargatis, Tanit, a été, à l'origine, un poisson ; après son anthropomorphisation, le poisson est devenu animal attribut et sacré ; c'est pourquoi on immole à la déesse des poissons et on les mange rituellement.

H. Meyer-Benfey, *Religion und Kultur. Alte und neue Mystik. Die Religion des Aischylos* : Hamburg Deutscher Literatur-Verl. 1948 139 p.

G. Michaïlidès, *Sur quelques tendances religieuses. A propos de deux urnes cinéraires et d'une situle à forme phallique* : BIE XXXII 1949-1950 291-324. | Importance de l'eau et de l'immersion, ainsi que du liquide séminal dans les croyances d'outre-tombe des Gréco-Égyptiens.

P. Mingazzini, *Alcuni particolari del culto funerario punico notato a Sulcis* : SS VIII 1948 81-85. | Les tombes de Sulcis révèlent un mode de suspension du mort sur une table maintenue par des crochets de fer et attestent l'habitude d'embaumer le cadavre.

G. Montanaro, *I misteri antichi* : Coll. di Studi esoterici IV Napoli Ardenza 1948 30 p.

A. R. Natale, *Le origini sacrali dell'abbreviazioni per sigla* ; cf. Paléographie.

M. P. Nilsson, *The Minoan-Mycenaean religion and its survival in Greek religion*, 2nd revis. ed. : Acta Soc. Hum. litt. Lund. IX Lund Gleerup 1950 656 p. 208 ill. 50 Kr. | LEC 1950 526-527 Delande | JHS LXX 1950 92 Rose | AC 1950 524-527 Delvoye | Athenaeum 1950 137-140 Patroni.

— *Fondamenti di scienza delle religioni* [trad. de l'art. de HThR 1949 71-107 ; cf. APh XX 280] : Coll. Orientamenti XVII Firenze La Nuova Italia 1950 XXVI & 66 p. 350 L.

— *Kleinasiatische Pseudomysterien* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 17-20.

A. D. Nock, *Tertullian and the ahori* : VChr IV 1950 129-141. | A propos du commentaire de J. H. Waszink au De anima 56-57 et de son article VChr III 1949 107-112 (cf. APh XX 98, sous Propertius), il y a lieu de remarquer que les anciens n'ont pas éprouvé, pour le sort des ahori et des biaeothanati, la même anxiété que pour ceux qui sont privés de sépulture ou des offrandes dues aux défunts.

W. F. Otto, *Das Heilige. Ueber das Irrationale in der Idee des Göttlichen und sein Verhältnis zum Rationalen*, 26.-28. Aufl. : München Biederstein-Verl. 1947 VIII & 222 p.

A. W. Persson, *The religion of Greece in prehistoric times* : Sather Class. Lect. XVII Berkeley Univ. of California Pr. 1942 167 p. 29 ill. 10 pl. | RPh 1950 199 201 Chapouthier.

U. Pestalozza, *Culto lunare e religioni misteriche* : SMSR XXII 1949-1950 110-123. | A propos du chapitre y relatif dans l'ouvrage de M. Eliade (cf. ci-dessus), discussion d'ordre général sur ce thème, en citant toutefois des faits tirés des religions antiques.

— *Generazioni divine e rinascite umane nell'Egitto e nell'Hellade* : Acme III 1950 411-424. | Avec l'avènement des sociétés patriarcales et androcratiques, les divinités s'ordonnent en familles, les déesses sont soumises au mariage, notions inconciliables avec la nature de l'ancienne Potnia méditerranéenne. Modalités comparées de cette transformation et du motif de la « renaissance » divine en Égypte et en Grèce.

E. Peterson, *Das Schiff als Symbol der Kirche* [et le sauvetage du bateau Israël dans les sources juives] ; cf. Religion chrétienne.

S. Pètrement, *Le dualisme dans l'histoire des religions* ; cf. Philosophie.

R. Pettazzoni, *The Gaulish three-faced god on planetary vases* : Journ. of Celtic Stud. I 1949 35-46. | Le dieu tricéphale qu'on trouve sur les vases planétaires de Bavai serait le Soleil ; il faudrait voir là une influence du culte de Mithra, très prospère au III^e^ siècle aux limites de l'empire romain.

— *La ruota nel simbolismo rituale di alcuni popoli indoeuropei* : SMSR XXII 1949-1950 124-138. | La roue comme attribut de Summanus, de Semo Sancus ; son rôle dans un rite de la religion ombrienne décrit dans les Tables eugubines et invoquant Iuppiter Sacius.

— *La religione dell'antica Tracia* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 291-303.

F. Pfister, *Das Bild des Ebers als Amulett und Symbol* : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 249-255.

Ch. Picard, *Rites antiques et modernes. Épreuves et bénédictions de chevaux* : RA 1950 XXXVI 162-164. | Intérêt que présenterait une étude d'ensemble sur le sujet.

E. R. Pike, *Ethics of the great religions* : London Watts 1948 247 p. 15 Sh.

J. Pirenne, *Religion égyptienne et philosophie grecque* ; cf. Philosophie.

N. V. Platycheva, *Le culte des divinités gréco-tauro-scythiques* [en russe] : VDI 1947,3 213-218.

J. Przyluski, *La Grande Déesse. Introduction à l'étude comparative des religions* : Paris Payot 1950 220 p. 675 Fr. | Acme III 1950 439-441 Marconi.

H. Ch. Puech, *Le manichéisme, son fondateur, sa doctrine* : Publ. du Musée Guimet, Bibl. de diffusion LVI Paris Civilisation du Sud 1949 197 p. | RHPhR XXX 1950 243 Benoît | CRAI 1950 89 Dhorme | SMSR XXII 1949-1950 196-198 Pestalozza | Syria XXVII 1950 369-370 Dussaud | RHE XLV 1950 741 Dupont.

U. Rapp, *Kultbild und Mysterienbild im Abendland* : Diss. Würzburg 1950 [dactyl.].

B. R. Rees, *Popular religion in Graeco-Roman Egypt* ; cf. Religion chrétienne.

M. Renard, *Sphinx ravisseuses et « têtes coupées »* : Latomus IX 1950 303-310. | Évolution de la conception de sphinx depuis les vases funéraires grecs des VI^e^ et V^e^ siècles av. J.C. jusqu'à l'art étrusque, où la sphinx prend un caractère prophylactique aux III^e^ et II^e^ siècles av. J.C., et à la Gaule, où elle devient la protectrice du défunt et garde sa tête.

I. A. Richmond, *Archaeology and the after-life in pagan imagery* ; cf. Archéologie générale : Varia.

D. Roché, *Le catharisme* : Toulouse Ed. de l'Inst. d'Et. Occitanes 1947 208 p. 8 ill. | REA 1950 185-186 Renouard.

A. Roes, *L'aigle du culte solaire syrien* : RA 1950 XXXVI 129-146. | Les trois traits caractéristiques de l'aigle syrien solaire : son serpent, sa couronne son redoublement, témoignent de son origine iranienne.

C. A. Romaios, *Cultes populaires de la Thrace. Les Anasténaria, la cérémonie du Lundi Pur*, trad. I. Tissameno : Athènes Inst. Français 1949 213 p. 3 pl. 1 carte. | JHS LXX 1950 92 Rose.

H. J. Rose, *Ghost ritual in Aeschylus* [et dans les siècles suivants] ; cf. Textes : Aeschylus.

J. Sainte-Fare Garnot, *La vie religieuse dans l'ancienne Égypte* : Coll. Mythes et Religions XXII Paris Presses Universitaires 1948 VIII & 146 p. | RHR CXXXVII 1950 118-120 Meyrieux-Léo.

F. Schachermeyr, *Poseidon und die Entstehung des griechischen Götterglaubens* [et le rôle cultuel du cheval chez les Indo-Européens] ; cf. Religion grecque.

G. G. Scholem, *Major trends in Jewish mysticism*, 2nd ed. : New York Schocken Books 1946 454 p. | RMM LIII 1948 335.

H. Schrade, *Der verborgene Gott. Gottesbild und Gottesvorstellung in Israel und im alten Orient* : Stuttgart Kohlhammer 1949 316 p. 32 pl. 13,80 DM. | ThS 1950 588-593 McKenzie.

A. Seeger, *Staatsgott oder Gottesstaat im alten Israel und Hellas* : Diss. Erlangen 1948 VIII & 69 f. [dactyl.].

H. Sérouya, *La Kabbale. Ses origines, sa psychologie mystique, sa métaphysique* : Paris Grasset 1947 533 p. 600 Fr. | RHS I 1947 289 Delorme | JPh 1948 51-52 | RMM LIII 1948 334-335 | RS XXIV 1949 121 Masson-Oursel.

M. L. Sjoestedt, *Gods and heroes of the Celts*, transl. by M. Dillon : London Methuen 1950 XXII & 104 p. | Latomus IX 1950 245 de Laet.

E. Thévenot, *Le culte de Mithra chez les Éduens et leurs voisins. Son extension et ses caractères* : Annales de Bourgogne XXI 1949 245-260.

— *Le dieu-cavalier, Mithra et Apollon. Leurs affinités dans les cultes gallo-romains* : NClio I-II 1949-1950 602-633. | Le dieu-cavalier, dieu solaire, libérateur de l'eau, dieu guérisseur ayant aussi un caractère funéraire, a de nombreuses affinités avec Apollon et Mithra. Il semble que la diffusion du culte de ce dernier ait amené une renaissance de croyances restées vivaces et les ait cristallisées autour du dieu-cavalier.

— *Médecine et religion aux temps gallo-romains* ; cf. Sciences.

J. Tondriau, *Aventures survenues à des humains divinisés* : Nova et Vetera (Bruxelles) XXVIII 1950 118-126. | Complément à l'article de K. Scott, CPh 1932 317-328 (cf. APh VII 391).

— *Esquisse de l'histoire des cultes royaux ptolémaïques* : RHR CXXXVII 1950 207-235. | Cultes rendus à Alexandre mort, aux souveraines, aux souverains, cultes instaurés ou protégés par la cour.

— *La dynastie ptolémaïque et la religion dionysiaque* : CE L 1950 283-316. | Sources, avec bibliographie, concernant la religion dionysiaque en Égypte lagide, classées par souverains. Les documents non datables ou douteux sont rangés en annexe, d'après la nature des sources.

— *Tatouage, lierre et syncrétismes* : Aegyptus XXX 1950 57-66. | Le lierre royal que Ptolémée IV Philopator portait en tatouage a joué un rôle important dans le syncrétisme Dionysos-Attis-Osiris-Ammon.

A. Tovar & J. M. Navascués, *Algunas consideraciones sobre los nombres de divinidades del oeste peninsular* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 178-191. | Noms de divinités indigènes, notamment celtiques, dans des inscriptions d'époque romaine.

H. Usener, *Götternamen. Versuch einer Lehre von der religiösen Begriffsbildung*, 3. Aufl. : Frankfurt Schulte-Bulmke 1948 392 p. 15 DM. | LEC 1950 133 van Ooteghem | CR 1950 160 Rose.

I. Velkov, *Contribution à la religion des Thraces* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

M. J. Vermaseren, *De Mithras-maaltijd* : Annalen van het Thijmgenootschap XXXVIII 1950 18-29. | Le repas religieux dans les mystères de Mithra.

S. Wikander, *Feuerpriester in Kleinasien und Iran* : Acta Soc. Hum. Litt. Lundensis XL Lund Gleerup 1946 244 p. | Helmantica I 1950 380 Fantini.

J. de Wit, *De egyptische dodenkultus in Ptolemaeïsch Egypte volgens de papyrologische en archaeologische bronnen* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

C. G. Yavis, *Origins of chthonic worship* : Résumé dans AJA 1950 263.

Religion et mythologie grecque.

Bulletin de la philosophie religieuse des Grecs, par E. des Places ; cf. Philosophie.

Later Greek religion, ed. by E. R. Bevan : The Libr. of Greek thought Boston Beacon Pr. 1950 XL & 234 p. 3 Doll.

Histoire générale des religions, publ. sous la dir. de M. Gorce & R. Mortier : *Grèce* ; cf. Religions diverses.

P. Amandry, *La mantique apollinienne à Delphes. Essai sur le fonctionnement de l'oracle* : Bibl. des Ec. franç. d'Athènes & de Rome CLXX Paris de Boccard 1950 290 p. 6 pl. | Epigraphica XI 1949 157-158 Calderini | REG 1950 269-273 Defradas | Hermathena LXXVI 1950 91-93 | MH 1950 233 Wehrli | Doxa 1950 277-278 Brelich | JS 1950 145-159 de La Coste-Messelière.

A. Anwander, *Schicksal-Wörter in der Antike* [et la déesse Tyché] ; cf. Langue grecque.

L. Banti, *I culti minoici e greci di Haghia Triada* ; cf. Archéologie non classique.

J. Bayet, *La détérioration des Cerialia par le mythe grec* ; cf. Religion romaine.

M. Bernhart, *Dionysos und seine Familie auf griechischen Münzen* ; cf. Numismatique.

M. Bieber, *Eros and Dionysos on Kerch vases* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 31-38. | Ces vases constituent les témoins les plus anciens de la combinaison du mariage et de l'initiation en un rite pré-nuptial.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* [incidences sur la religion] ; cf. Langue grecque.

G. Bornkamm, *Mensch und Gott in der griechischen Antike*. — H. E. Stier, *Das Friedensreich des Kaisers Augustus* : Schr. d. Wittheit zu Bremen D XIX, 1-2 Bremer Beitr. zu Kultur & Wirtschaft Bremen Schünemann 1950 78 p. 5 p. d'ill. 3,80 DM.

Ph. P. Bourboulis, *Apollo Delphinios* [en angl.] : Laographia Suppl. V Thessalonique 1949 82 p. | LEC 1950 527 Charlier | JHS LXX 1950 103 Rose.

O. Broneer, *Plato's description of early Athens and the origin of the Metageitnia* ; cf. Civilisation grecque.

K. Buchmann, *Der Mensch und die Götter. Betrachtungen zur griechischen Religiosität* : Erbe & Schöpfung I Urach Port Verl. 1946 69 p. 1,80 DM. | ThLZ LXXV 1950 733 Herter.

J. Burckhardt, *Griechische Kulturgeschichte. Die Religion* ; cf. Civilisation grecque.

H. A. Cahn, *Die Löwen des Apollon* : MH 1950 185-199. | Revue des monuments figurés, parmi lesquels des monnaies, où le lion est associé à Apollon.

Les plus remarquables appartiennent au VII^e siècle av. J.C., les plus nombreux au VI^e, c'est dire qu'on ne saurait parler d'une rencontre tardive avec un élément étranger. Apollon est à l'origine identique au dieu anatolien du soleil et le lion l'accompagne dès le début.

P. COMMELIN, *Antieke mythologie. Griekse en romeinse godenleer*, vertaald door R. ANTONISSEN : Hellas en Rome VI Antwerpen De Nederland. Boekhandel 1950 242 p. 79 ill. 195 Fr. B. | AC 1950 522-524 van den Bruwaene.

P. DE LA COSTE-MESSELIÈRE, *L'oracle de Delphes* : JS 1950 145-159. | A propos de l'ouvrage de P. Amandry (cf. ci-dessus).

L. COULON, *Dieux et déesses de la Grèce* : Saint-Étienne Les Flambeaux 1945 24 p.

LL. W. DALY, *The cow in Greek cult* ; cf. Archéologie grecque.

K. DEICHGRAEBER, *Eleusinische Frömmigkeit* ; cf. Textes : Homerici Hymni.

R. DEMANGEL, *Variations sur la πίστις* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 223-241. | Sur la question de la bonne foi dans la dévotion antique, à propos des jeux d'eaux à Corinthe, Épidaure et ailleurs, du pneuma de Delphes, et de la glorification de la tricherie sur le fronton oriental du temple de Zeus à Olympie.

L. DEROY, *Le culte du foyer dans la Grèce mycénienne* [et dans la Grèce classique] ; cf. Religions diverses.

CH. DUGAS, *La mission de Triptolème* ; cf. Archéologie grecque.

L. A. ELNICKY, *Pour l'histoire des cultes hellénistiques* [en russe] : Sovietskaïa Archeologia VIII 1946 97-112.

G. F. ELSE, *God and gods in early Greek thought* ; cf. Philosophie.

W. S. FERGUSON, *Orgeonika* ; cf. Épigraphie grecque.

A. FERRUA, *Angeli del paganesimo* [Ἑρμῆς ἄγγελος ne peut être assimilé à un ange] ; cf. Religions diverses.

R. FLACELIÈRE, *Le délire de la Pythie est-il une légende ?* REA 1950 306-324. | Critique de la thèse de P. Amandry (dans l'ouvrage ci-dessus), d'après laquelle la Pythie n'aurait pas éprouvé de transes.

M. GODFROID, *Des dieux conçus comme pères des fidèles dans la religion grecque* : Thèse de lic. Univ. de Liège ; cf. RBPh 1950 771.

H. GOLDMAN, *Sandon and Herakles* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 164-174. | Héraclès n'est pas issu du dieu cilicien Sandon, mais a été, vraisemblablement à l'époque d'Alexandre, assimilé à ce dieu. Il faut admettre l'origine mycénienne d'Héraclès ; les traits orientaux qu'il présente sont acquis par les contacts avec la Mésopotamie, à travers la Syrie.

H. GRÉGOIRE, *Influences thraco-thessaliennes sur les cultes de la Grèce* ; cf. Religions diverses.

H. GRÉGOIRE, R. GOOSSENS & M. MATHIEU, *Asklèpios, Apollon Smintheus et Rudra. Études sur le dieu à la taupe et le dieu au rat dans la Grèce et dans l'Inde* : Trav. publ. par Théonoé, Soc. d'Ét. mythol. I Bruxelles Théonoé 1950 204 & 20 p. 12 ill. 2 cartes 80 Fr. B. | AC 1950 527-529 G. Goossens.

W. K. C. GUTHRIE, *The Greeks and their gods* : London Methuen 1950 XIV & 388 p. 21 Sh.

B. HEMBERG, *Die Kabiren* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 420 p. 4 cartes 20 Kr. | MH 1950 233 Wehrli | Doxa III 1950 278-279 Brelich.

R. HERBIG, *Pan, der griechische Bocksgott. Versuch einer Monographie* : Frankfurt Klostermann 1949 99 p. 40 pl. 14 ill. 14 DM. | JHS LXX 1950 90 Rose | AC 1950 531-532 Mertens | Gnomon 1950 179-180 Brommer.

H. HERTER, *Böse Dämonen im frühgriechischen Volksglauben* : Rhein. Jb. für Volkskunde (Bonn) I 1950 112-143. | Témoignages prouvant que les Grecs ont cru dès le début à des puissances mauvaises et pratiqué des moyens de s'en défendre. Mais, à époque ancienne, il n'existe pas de distinction nette entre theoi et daimones.

K. HOENN, *Artemis. Gestaltwandel einer Göttin* : Zürich Artemis-Verl. 1946 224 p. 16 pl. | Emerita XVIII 1950 236-238 Ruipérez | Athenaeum XXVIII 1950 389-350 Banti.

W. JAEGER, *The theology of the early Greek philosophers* ; cf. Philosophie.

C. G. JUNG & K. KERÉNYI, *Essays on a science of mythology. The myth of the divine child and the mysteries of Eleusis*, transl. by R. F. C. HULL : The

Bollingen Ser. XXII New York Pantheon Books 1949 289 p. 5 pl. 4 Doll.

K. Kerényi, *Der göttliche Arzt. Studien über Asklepios und seine Kultstätte* : Basel Ciba-Verl. 1948 123 p. | SMSR XXII 1949-1950 180 Brelich.

— *Töchter der Sonne. Betrachtungen über griechische Gottheiten* : Zürich Rascher 1944 189 p. 7 pl. | AAHG III 1950 89-94 Lesky.

— *Figlie del Sole* : Coll. di Studi rel., etn. e psicol. Torino Einaudi 1949 140 p. 600 L.

— *Die orphische Kosmogonie und der Ursprung der Orphik. Ein Rekonstruktionsversuch* : Eranos-Jb. XVII 1949 53-78. | L'orphisme serait né du besoin d'être initié par la lecture à haute voix, puis bientôt par la lecture solitaire. Le livre d'initiation serait à l'origine l'apanage de l'orphisme.

W. B. Kristensen, *Studien over oud-Grieksche godsdienst* ; cf. Religions diverses.

K. Lange, *Götter Griechenlands* ; cf. Numismatique.

A. Lesky, *Hethitische Texte und griechischer Mythos* : AAWW LXXXVII 1950 137-160. | Importance des textes hittites pour la question de la dépendance de la mythologie grecque vis-à-vis de celle du Proche-Orient.

M. Marconi, *Sul mistero dei misteri eleusini* : SMSR XXII 1949-1950 149-154. | Sur le problème de la source vive de la grâce sotériologique dans les mystères d'Éleusis.

W. Nestle, *Griechische Studien. Untersuchungen zur Religion, Dichtung und Philosophie der Griechen* : Stuttgart Hanssmann 1948 566 p. | ZRGG I 1948 366-367 Schoeps.

M. P. Nilsson, *Die Religion in den griechischen Zauberpapyri* : Bull. Soc. Royale des Lettres de Lund 1947-1948 Lund Gleerup 1948 35 p. | JHS LXIX 1949 97 Rose | RPh 1950 205 Schwartz | CPh XLV 1950 130 Walton.

— *Greek piety*, transl. by H. J. Rose : Oxford Univ. Pr. 1948 200 p. 3,25 Doll. | Phoenix IV 1950 29-30 Grube.

— *Religiosità greca*, trad. C. Diano : Bibl. enciclopedica Sansoniana II Firenze Sansoni 1949 266 p. | SicGymn III 1950 198 Cataudella.

— *Den sengrekiska religionens psykologiska bakgrund* : Svensk Teol. Kvartalskrift XXII 1946 21-31.

— *Geschichte der griechischen Religion* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

— *The Minoan-Mycenaean religion and its survival in Greek religion*; cf. Religions diverses.

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred and ancestral law* ; cf. Droit grec.

— *On the order of the Athenian catalogues of aiseitoi* [et la durée de leurs fonctions] ; cf. Épigraphie grecque.

W. F. Otto, *Die Götter Griechenlands*, 3. Aufl. : Frankfort Schulte-Bulmke 1947 284 p. 12,50 DM. | LEC 1950 133 van Ooteghem.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica. Vita religiosa* ; cf. Civilisation grecque.

U. Pestalozza, *Generazioni divine e rinascite umane nell'Hellade* ; cf. Religions diverses.

P. Philippson, *Thessalische Mythologie* : Zürich Rhein-Verl. 1944 195 p. 1 pl. 1 carte. | DLZ 1950 18-20 Dirlmeier.

Ch. Picard, *Apollon, les Létoïdes, et les lions* : RA 1950 XXXV 125-126. | Rappel de divers témoins de l'association d'Apollon, d'Artémis et de Léto avec le lion.

— *Artémis Tauropolos* : RA 1950 XXXV 190-191. | Témoignages sur le culte de la déesse, dans des articles récents.

— *Le baiser à la terre. Survivances de rites antiques à l'époque chrétienne* : RA 1950 XXXVI 161-162. | A propos d'un article de F. Lot (cf. APh XX 280), nouvelles attestations de ce geste chez les Grecs.

— *L'éleusinisme à Rome au temps de la dynastie julio-claudienne* : REL 1950 77-80. | Suétone attribue à l'empereur Claude une tentative pour acclimater à Rome l'éleusinisme attique. Les documents archéologiques nous apportent quelque lumière sur ce point. En particulier la patère d'argent d'Aquileia, qui appartient à la période julio-claudienne, nous oriente vers un courant d'éleusinisme, plutôt alexandrin, qui se serait déversé à Rome dès la fin de la république.

N. V. Platycheva, *Sur le culte d'Héraclès en Chersonèse* [en russe] : VDI 1948,2 N° 24 197-204. | Ce culte d'après les fouilles.

K. Pruemm, *Hellenistisch-römische Geistesströmungen und Kulte* ; cf. Religion chrétienne.

L. Radermacher, *Das Meer und die Toten* : AAWW LXXXVI 1949 307-315. | Tendances et étapes diverses de la croyance grecque en ce qui concerne la mer comme lieu de repos des âmes.

O. Regenbogen, Δαιμόνιον ψυχῆς φῶς [sur la croyance à l'âme chez les Grecs] ; cf. Textes : Homerus.

H. J. Rose, *Ancient Greek religion* : London Hutchinson 1948 160 p. 7,6 Sh. | JHS 1949 119 Knight.

— *Myth and ritual in classical civilisation* : Mn 4ª Ser. III 1950 281-287. | Il est erroné de considérer, dans la religion grecque, le mythe et le rituel comme constituant un phénomène unique.

— *Die wiederkehrenden Tote* : HThR XLIII 1950 159. | Note relative à l'article de l'auteur HThR XLI 1948 217-228 (cf. APh XX 285) sur l'interprétation de la formule θύραζε κῆρες.

R. Roux, *Le problème des Argonautes. Recherches sur les aspects religieux de la légende* : Paris de Boccard 1949 420 p. 750 Fr. | AC 1950 529-531 Nilsson | RecSR 1950 301 des Places.

F. Schachermeyr, *Poseidon und die Entstehung des griechischen Götterglaubens* : Bern Francke 1950 224 p. 1 carte 13,80 Fr. S.

A. Seeger, *Staatsgott oder Gottesstaat in Hellas* ; cf. Religions diverses.

A. Sperduti, *The divine nature of poetry in antiquity* [chez les Grecs] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

L. A. Springer, *Temple treasures* ; cf. Textes : Liuius (Titus).

J. Tondriau, Études sur la religion des Lagides ; cf. Religions diverses.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* : MH 1950 19-101. | Athena Chalinitis à Corinthe, d'après les témoignages littéraires, notamment celui de Pindare, d'après les monnaies et la peinture de vases ; caractère et aire d'extension du mors corinthien. Athena Hippia à Athènes, divinité guerrière et chthonienne. Athena Hippia à l'époque d'Homère ; la consécration du cheval de Troie à cette divinité. Hera Henioche et Hera Hippia. Πότνια ἵππων.

L. Ziehen, *Pithoigia* [premier jour des Anthestéries] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1843-1848.

Religion et mythologie italique et romaine.

Histoire générale des religions, publ. sous la dir. de M. Gorce & R. Mortier : *Rome* ; cf. Religions diverses.

A. Alföldi, *Juppiter Conservator et le signe de la croix* ; cf. Religion chrétienne.

L. Alfonsi, *L'importanza politico-religiosa della enunciazione di Valerio Sorano* ; cf. Histoire romaine.

A. Anwander, *Schicksal-Wörter in der Antike* [et la déesse Fortuna] ; cf. Langue grecque.

V. Basanoff, *L'épisode des joueurs de flûte chez Tite-Live et les Quinquatrus, fête de Minerve* : RIDA 1949 II (Mél. de Visscher I) 65-81. | La fête des Quinquatrus du 19 mars est la fête de Minerve conçue comme déesse tutélaire de l'Urbs, au service de laquelle les Saliens lustrent leurs armes. Si les celeres ne participent pas activement au rituel, c'est que leur rôle avait été déjà joué, le 14, jour de la fête des Equirria, consacrée non à Mars, mais à la Junon guerrière.

— *Survivance des représentations religieuses de la Rome païenne chez Tertullien et chez saint Augustin* : AC 1950 403-405. | Pour Tertullien, les dieux de Rome existent réellement et l'ordre établi confirme le bien-fondé de cette religion ; il embrasse la vérité du monde de la foi quia absurdum. Deux siècles plus tard, la société romaine ne présente plus cette unité harmonieuse : le flot de la religion nouvelle monte, invincible, et saint Augustin néglige dédaigneusement l'appui de la raison contenue dans la pensée des païens.

— *Tradition mythologique des annales* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

J. Bayet, *Les Feriae Sementivae et les indigitations dans le culte de Cérès et de Tellus* : RHR CXXXVII 1950 172-206. | Les réalités du calendrier agricole permettent de préciser date, nature et sens des Feriae Sementivae, ainsi que l'attribution des listes d'indigitations ; celles-ci se présentent alors comme un effort presque scientifique d'analyse religieuse des réalités, analyse inégale selon qu'il s'agit des travaux humains, auxquels préside Cérès, ou des phénomènes de la végétation, domaine de Tellus.

— *Les Feriae Sementivae* : Résumé dans CRAI 1949 410-411. | Il s'agit d'une fête non des semailles, mais des semis.

— *La détérioration des Cerialia par le mythe grec* : CRAI 1950 297-302. | Sur les incohérences de la surimposition du mythe éleusinien de la passion de Déméter à la solennité latine, contamination qui semble s'être accomplie par l'intermédiaire de la Sicile.

A. Beltrán, *El ara romana del Museo de Barcelona y su relación con el culto de la Salud* ; cf. Archéologie romaine.

U. Bianchi, *Disegno storico del culto capitolino nell'Italia romana e nelle provincie dell'impero* : MAL Ser. 8ª II,7 1949 Roma Bardi 1950 347-415. | Tous les Capitolia sont d'origine romaine et refaits sur l'archétype de Rome ; quant au culte de la triade capitoline, Jupiter, Junon, Minerve, il reste pur de toute contamination avec des éléments barbares. C'est ainsi qu'aux IIIe et IVe siècles ap. J.C. le terme de Capitolium exprime le symbole de la religion romaine. | SMSR XXII 1949-1950 186 Brelich.

R. Bloch, *Les prodiges romains et la procuratio prodigiorum* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 119-131. | Sur le caractère des cérémonies de la procuratio, leurs modalités et les cas dans lesquels on y a recours.

A. von Blumenthal, *Pilumnus und Picumnus* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1369-1372.

A. Brelich, *Die geheime Schutzgottheit von Rom* : Albae Vigiliae N.F. VI Zürich Rhein-Verl. 1949 66 p. 8 Fr. S. | SMSR XXII 1949-1950 182-185 Pettazzoni | AJA 1950 447-449 Schweigert | LEC 1950 138 Vanneste | JRS 1950 149-150 Weinstock | CR 1950 157 Rose | Latomus IX 1950 499 Renard.

— *Vesta*, übers. von W. von Gonzenbach : Id., N.F. VII Ibid. 1949 120 p. 9,50 Fr. S. | JRS 1950 150 Weinstock | AC 1950 535 Herrmann | REL 1950 452-454 Bayet | Doxa 1950 284 Camozzini | Latomus IX 1950 339-340 Deroy.

— *Osservazioni sulle « esclusioni rituali »* : SMSR XXII 1949-1950 1-21. | Contre la théorie exposée par H. Wagenvoort (cf. ci-dessous) et relative à l'exclusion de certaines catégories de personnes de certains cultes de la religion romaine.

P. Collinet, *Les supplices de l'immersion et du sac appliqués à des martyrs chrétiens* [sous prétexte de deorum violatio] ; cf. Droit romain.

P. Commelin, *Romeinse godenleer* ; cf. Religion grecque.

R. de Coster, *La Fortune d'Antium et l'Ode* I,35 *d'Horace* : AC 1950 65-80. | Il existait à Antium un culte officiel où étaient honorées deux Fortunes, rendant des oracles par les mouvements qu'on imprimait à leurs statues : l'une était guerrière, l'autre une déesse de la fécondité. La versatilité dont parle Horace, fortement soulignée même aux vers 21-22 de l'Ode I,35, est due à l'influence de la XIIe Olympique de Pindare.

G. Cressedi, *Caput velatum e cinctus Gabinus* : RAL 8ª Ser. V 1950 450-456. | Ces deux expressions sont équivalentes et désignent le même rite.

F. Cumont, *Lux perpetua* ; cf. Religions diverses.

L. W. Daly, *Vota publica pro salute alicuius* : TAPhA LXXXI 1950 164-168. | Cette pratique, qui se généralise en faveur des empereurs, commence à la fin de la république.

M. David, *La religion romaine* : Les religions VII Lille Ed. Catholicité 1948 158 p.

L. Deroy, *Le culte du foyer dans la Grèce mycénienne* [et l'origine grecque du culte de Vesta] ; cf. Religions diverses.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus*, II : *Naissance de Rome* : Coll. La Montagne Sainte-Geneviève III Paris Gallimard 1944 223 p. | RA 1950 XXXV 229 Lantier.

— *L'héritage indo-européen à Rome* : Paris Gallimard 1949 256 p. | RS XXV 1949 159-160 Chalus.

— *Tarpeia* ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. Ferrua, *Angeli del paganesimo* [Mercurius Nuntius ne peut être assimilé à un ange]; cf. Religions diverses.

Z. Ganszyniec, *Tarpeia, the making of a myth* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

K. Goldammer, *Das Schiff der Kirche. Ein antiker Symbolbegriff* [son caractère politique dans le monde romain] ; cf. Religion chrétienne.

H. Grégoire, *Influences thraco-thessaliennes sur les cultes de l'Italie* ; cf. Religions diverses.

A. Grenier, *Indigetes et Novensiles, divinités collectives de l'ancienne religion romaine* : Miscelânea Coelho (cf. Mélanges) II 192-205 ; résumé dans CRAI 1950 303.

— *Les religions étrusque et romaine* ; cf. Religions diverses : Coll. Mana.

G. Hermansen, *Studien über den italischen und den römischen Mars*, übers. von F. Gloede : Diss. Koebenhavn Gyldendal 1940 191 p. | ThLZ LXXV 1950 602 Bickel.

J. Hubaux, *Ratumena* : BAB XXXVI 1950 341-353. | La légende de Ratumena, qui s'insère dans la série des oracles relatifs à la suprématie que se disputèrent Rome et Véies, a son origine dans le groupe de terre cuite qui, dès une époque très ancienne, a couronné le temple de Jupiter Capitolin et dont il fallait expliquer l'origine véienne.

J. Klemenc, *Sur le monument romain du dieu Sedatus trouvé à Celje* [nature du dieu] ; cf. Archéologie romaine.

P. Lambrechts, *Over aard en betekenis van Vesta* : Mededel. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Lett. en Schone Kunsten, Kl. der Lett. XII,7 Bruxelles Palais des Académies 1950 22 p. | A propos de l'ouvrage de A. Brelich (cf. ci-dessus), nouvel examen des témoignages sur cette déesse, ses relations avec Terra Mater et les divinités chthoniennes.

A. K. Michels, *The Calendar of Numa and the pre-Julian Calendar* [problèmes concernant les fêtes romaines] ; cf. Textes : Calendaria.

S. Morenz, *Vespasian, Heiland der Kranken. Persönliche Frömmigkeit im antiken Herrscherkult* ? WJA IV 1949-1950 370-378. | Les notices de Suétone, Vesp. 7 et de Tacite, Hist. IV,81, relatives à des guérisons opérées par Vespasien, comportent un noyau historique et attestent, pour l'Égypte, un élément de croyance personnelle dans la religion impériale.

G. Niebling, *Zum Kult des Genius und der Laren* : F&F XXVI 1950 147-150. | Revue des monuments figurés qui nous renseignent sur ce culte.

J. Paoli, *Verba praeire dans la legis actio* [origine religieuse] ; cf. Droit romain.

S. Paulovics, *Il Capitolium di Savaria* [et le culte de la triade] ; cf. Archéologie romaine.

Ch. Picard, *Chevaux de course et auriges vainqueurs* : RA 1950 XXXV 198-200. | Remarques sur divers monuments qui attestent, dans le paganisme finissant, la vertu magique du char vainqueur et fournissent des données sur le symbolisme funéraire des courses.

— *L'éleusinisme à Rome* ; cf. Religion grecque.

K. Pruemm, *Hellenistisch-römische Geistesströmungen und Kulte* ; cf. Religion chrétienne.

F. Ribezzo, *Numa Pompilio e la riforma etrusca della religione primitiva di Roma* : RAL Ser. 8ª V 1950 553-573. | Changements dans les cultes publics et privés, dans les conceptions d'outre-tombe et les rites funéraires intervenus à la suite des destructions de cités et de l'incorporation de leurs populations dans l'ager urbanus. Sur le rôle de Numa, critique des données de Tite-Live, au livre I.

H. J. Rose, *Ancient Roman religion* : Hutchinson's University Library London Hutchinson 1949 164 p. 7,6 Sh. | Gnomon 1950 180-181 Bömer ; Latomus IX 1950 128 Renard.

C. Sanchez-Albornoz, *El culto al emperador y la unificación de España* : AILC III 1945-1946 5-120 (cf. APh XVII 364). | AHDE XIX 1948-1949 672-681 Torres.

W. Seston, *Jovius et Herculius ou l'épiphanie des Tétrarques* : Historia I 1950 257-266. | Dans l'elogium des Actes de saint Marcel tels que les fournit le ms. A76 de la Bibliothèque Nationale de Madrid, le geminus natalis du 21 juillet ne peut être que l'anniversaire du jour où, au cours de leur règne,

l'ascendance divine des deux empereurs Dioclétien et Maximien a été manifestée.

— *Germanicus héros fondateur* [dans la Tabula Hebana] ; cf. Épigraphie latine.

A. Sperduti, *The divine nature of poetry in antiquity* [chez les Romains] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

L. A. Springer, *Temple treasures* ; cf. Textes : Liuius (Titus).

A. Stazio, *Sul culto di Vejove a Roma* : RAAN XXIII 1946-1948 135-147. | Étaient dédiés à Veiovis un temple inter duos lucos et peut-être un sacellum. Mais les temples érigés sur le Campidoglio et dans l'Isola Tiberina par L. Furius Purpureo étaient consacrés à Jupiter.

B. M. Tidman, *On the foundation of the Actian games* : CQ XLIV 1950 123-125. | C'est à tort qu'on a rejeté le témoignage de Stace, Silvae II,2,6 sqq., qui permet de placer la fondation des jeux d'Actium en 27 av. J.C.

H. M. Toliver, *Roman comedy and the State cult* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

F. de Visscher, *Le caractère religieux des tombeaux romains* ; cf. Droit alexandrin.

E. Vitale, *Riflessi di primitivo culto italico nelle monete dell'antica Capua* ; cf. Numismatique.

H. Wagenvoort, *Roman dynamism. Studies in ancient Roman thought, language and custom*, with an introd. note by H. J. Rose : Oxford Blackwell 1947 214 p. 15 Sh. | CW XLIII 1950 204-205 Hoenigswald | RH 1950 CCIII 322-323 Piganiol | Paideia V 1950 245-251 Passerini | Latomus IX 1950 498 Heurgon.

Religion judéo-chrétienne.

Bibliographie de la Revue d'histoire ecclésiastique, par S. Hanssens, XLV: Suppl. à RHE 1950 444* p.

Chronique d'histoire ecclésiastique : Allemagne, Amérique latine, Autriche, Belgique, Canada, Égypte, Espagne et Portugal, États-Unis d'Amérique, France, Grande-Bretagne et Irlande, Grèce, Hongrie, Italie et Cité du Vatican, Pays-Bas, Pays Scandinaves, Pologne, Suisse, Union Sud-Africaine : RHE XLV 1950 308-485 ; 802-969.

Das Urchristentum. Ein Bericht, von W. G. Kuemmel, III & IV : ThRundschau XVII 1948-1949 3-50 & 103-142.

— Nachträge : Ibid. XVIII 1950 1-53.

Darstellungen der alten Kirche. Ein Bericht, von H. Karpp : ThRundschau XVII 1948-1949 73-96.

Bulletin d'histoire des origines chrétiennes, par J. Daniélou : RecSR XXXVI 1949 604-631 ; XXXVII 1950 587-618.

Chronique d'histoire des doctrines chrétiennes, par P. Th. Camelot & J. A. Robilliard : RSPh XXXIII 1949 209-215 & XXXIV 1950 358-390.

Forschungsbericht über christliche Antike, von H. Rahner : AAHG III 1950 5-20.

Bibliographische Notizen über Religions- und Kirchengeschichte : ByzZ XLIII 1950 161-181 ; 449-462.

Bibliographische Notizen über Theologie : ByzZ XLIII 1950 93-111 ; 412-422.

Bulletin de spiritualité orientale, par A. Wenger : REByz VII 1950 225-243.

L'état actuel de la question constantinienne, par A. Piganiol ; cf. Histoire romaine.

Neueste theologische Literatur in Griechenland, von P. Bratsiotis : ThZ VI 1950 317-318.

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques, publ. par A. de Meyer & E. van Cauwenbergh, XI (fasc. 61-66) : Paris Letouzey & Ané 1949 1528 col. 300 Fr. chaque fasc.

Reallexikon für Antike und Christentum, hrsg. von Th. Klauser, Lief. 8 ; cf. Religions diverses.

Antike und Christentum. Kultur- und religionsgeschichtliche Studien, von F. J. Doelger ; cf. Religions diverses.

Cultuurgeschiedenis van het christendom, II : *Christus overwint het heidendom in Europa* : Amsterdam Elsevier 1949 495 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 553 van Heugten.

Storia della Chiesa dalle origini ai nostri giorni, IV : P. DE LABRIOLLE, G. BARDY, L. BRÉHIER & G. DE PLINVAL, *Dalla morte di Teodosio all'avvento di Gregorio il Grande* : Torino Berruti 1941 657 p. 32 pl. 60 L. | Gregorianum XXIII 1942 436-439 Ferraris.

Histoire générale des religions, publ. sous la dir. de M. GORCE & R. MORTIER : *Origines chrétiennes. Christianismes orientaux* ; cf. Religions diverses.

P. J. E. ABBING, *Diakonia* : Diss. Utrecht 's-Gravenhage Boekencentrum 1950 609 p. 14,90 Fl.

A. ALFÖLDI, *The conversion of Constantine and pagan Rome*, transl. by H. MATTINGLY : Oxford Clarendon Pr. 1948 140 p. 4,50 Doll. | AJPh 1950 100-104 Downey | HZ CLXX 1950 346-350 Straub | CR 1950 140-142 Sutherland | REL 1950 458-460 Courcelle | Latomus IX 1950 125 de Laet.

— *Juppiter Conservator et le signe de la croix. Nouvelle contribution à l'histoire de la conversion de Constantin le Grand* [en hongr. avec résumé en français & en all.] : Numizmatikai Közlöny XLIV-XLV 1945-1946 12-16. | Étude numismatique.

E. AMANN, *L'affaire Nestorius vue de Rome* : RSR 1950 28-52 & 235-265. | L'intervention de Rome et le concile de 430. La lutte entre les deux christologies rivales d'Antioche et d'Alexandrie et le rôle de Rome au Concile d'Éphèse.

A. BADAWY, *Les premières Églises d'Égypte jusqu'au siècle de saint Cyrille* : Kyrilliana Le Caire Ed. du Scribe Égyptien 1947 63 p. 5 ill. 12 pl. | CE XXV 1950 N° 50 385-386 Vergote.

H. U. VON BALTHASAR, *Die grossen Ordensregeln* [SS. Basile, Augustin, Benoît, etc.] : Menschen der Kirche in Zeugnis & Urkunde VIII Einsiedeln Benziger 1948 350 p. 16,80 Fr. S. | RB 1950 236 Schmitz.

G. BARDY, *La théologie de l'Église, de saint Irénée au Concile de Nicée* : Coll. Unam Sanctam XIV Paris Ed. du Cerf 1947 348 p. | Gregorianum XXX 1949 587-588 Spedalieri.

— *L'Église et les derniers Romains* : Paris Laffont 1949 300 p. 300 Fr. | REByz 1950 262 Janin | Paideia V 1950 357 Paribeni | JThS 1950 114-115 Myres | VChr IV 1950 255-256 Jonkers | Latomus IX 1950 244 Goossens | RBi LVII 1950 644 Boismard.

— *La conversion au christianisme durant les premiers siècles* : Coll. Théologie XV Paris Aubier 1949 356 p. | RSR 1950 169-170 Giet.

— *La question des langues dans l'Église ancienne*, I : Et. de théol. hist. Paris Beauchesne 1948 293 p. | Biblica 1950 415-417 des Places | RSR 1950 166-167 Vincent | REByz VII 1950 274 Darrouzès | RSPh XXXIV 1950 382-385 Camelot.

L. BEIRNAERT, *La dimension mythique dans le sacramentalisme chrétien* : Eranos-Jb. XVII 1949 255-286. | Étude fondée sur le témoignage des Pères.

E. BENZ, *Der gekreuzigte Gerechte in der alten Kirche* ; cf. Textes : Plato.

W. BIEDER, *Die Vorstellung von der Höllenfahrt Jesu Christi. Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Vorstellung vom sog. Descensus ad inferos* : Abhdlg. zur Theol. des A. & N.T. XIX Zürich Zwingli-Verl. 1949 233 p. 12 Fr. S. | ThZ VI 1950 460-464 Reicke | Biblica 1950 518-520 Bonsirven | RecSR XXXVII 1950 594-600 Daniélou.

B. BIONDI, *La concezione cristiana del diritto naturale nella codificazione giustinianea* ; cf. Droit romain.

G. BLOND, *L'hérésie encratite vers la fin du* IV^e *siècle* : RecSR 1944 157-210. | Certains textes d'Épiphane de Salamine et de Basile de Césarée, les constitutions de Théodose I^er et les inscriptions nous renseignent sur l'hérésie encratite : son organisation hiérarchique, calquée sur celle de l'Église catholique, lui permit de subsister jusqu'à la loi de 428.

M. BLONDEL, *La métaphysique comme science de l'au-delà intérieur et supérieur à la nature comme au sujet* [dans le christianisme] ; cf. Philosophie.

B. BLUMENKRANZ, *Die Juden als Zeugen der Kirche* : ThZ V 1949 396-398. | Examen de quelques passages d'auteurs chrétiens, notamment Augustin, Grégoire de Tours, la Vita d'Hilaire d'Arles, relatifs à ce sujet.

P. BOSCHI, *Un vecchio simbolo della nostra risurrezione* : CCatt XCIX,2 1948

19-28. | Sur le passage du symbole du Phénix du paganisme au christianisme.

P. Brezzi, *La composizione sociale delle comunità cristiane nei primi secoli. Contributo allo studio della crisi della società alla fine del mondo antico* : SMSR XXII 1949-1950 22-55. | Du point de vue des transformations sociales qui se produisent aux premiers siècles et dans lesquelles le christianisme joue un rôle éminent, on peut distinguer trois périodes : l'âge apostolique et la 1re moitié du IIe siècle ; de 150 à 220 environ ; la 2e moitié du IIIe siècle.

J. P. Brisson, *Gloire et misère de l'Afrique chrétienne* : Paris Laffont 1949 320 p. 420 Fr. | REByz 1950 263 Janin | RHE XLV 1950 221-222 Ferron.

R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen* : Zürich Artemis-Verl. 1949 263 p. 11,80 Fr. S. | Latomus IX 1950 240 Préaux | CW XLIV 1950 75 Metzger | ThS 1950 438-440 McKenzie | MC 1950 6 Pellegrino | DLZ 1950 98-100 Schneider | ThLZ LXXV 1950 733-737 Kümmel.

— *Le christianisme primitif dans le cadre des religions antiques*, préface de M. Goguel : Bibl. hist. Paris Payot 1950 192 p. 450 Fr.

— *Das Christentum als orientalische und als abendländische Religion* : Abhdg. & Vorträge XVIII,4 Bremen Trüjen 1949 25 p. 1 DM.

— *Zum Thema Christentum und Antike* : ThRundschau XVI 1944 1-20. | A propos de travaux récents.

C. D. Burns, *The first Europe. A study of the establishment of medieval christendom A.D.* 400-800 ; cf. Civilisation médiévale.

H. von Campenhausen, *Die Aczese im Urchristentum* : Samml. gemeinverständl. Vortr. aus dem Gebiet der Theol. CXCII Tübingen Mohr 1949 48 p. 1,50 DM. | RSR 1950 167-168 Schmitt | RB 1950 234 Amand | VChr IV 1950 116 Mohrmann | RHE XLV 1950 219-221 Amand.

C. Cary-Elwes, *Law, liberty and love. A study in christian obedience, foundation of European civilization*, with a preface by A. Toynbee : London Hodder & Stoughton 1950 256 p. | KCT Streven IV 1950-1951,1 103-104 Peters.

G. Castella, *Geschiedenis van de pausen*, vertaald door P. van Veen, I : *Van Sint Petrus tot aan de Renaissance* : Roermond Romen 1950 32 p. 4 pl. 2,75 G.

C. Cecchelli, *Mater Christi*, I : *Il Logos e Maria*, II : *La vita di Maria nella storia, nella leggenda, nella commemorazione liturgica* : Roma Ferrari 1946-1948 333 & 309 p. | CCatt XCVIII,1 1947 321-322 Ferrua | ThS 1950 157-160 Wand.

— *Il tempo sacro* : Capitolium XXV 1950 2-7. | Sur l'importance de l'idée de jubilé dans la religion hébraïque et chrétienne à époque ancienne.

L. Chiazzese, *Cristianesimo e diritto* : BIDR LI-LII 222-237.

H. Chirat, *L'assemblée chrétienne à l'âge apostolique* : Lex orandi X Paris Ed. du Cerf 1949 282 p. | RSR 1950 163-164 Pollet.

C. P. S. Clarke, *A short history of the Christian Church from the earliest times to the present day* : London Longmans 1948 543 p. 15 Sh. | History XXXV 1950 113 Deanesly.

P. Collinet, *Les supplices de l'immersion et du sac appliqués à des martyrs chrétiens* ; cf. Droit romain.

O. Cullmann, *Il culto della Chiesa primitiva* : Roma Ed. Centro Evang. di Cultura 1948 28 p. 200 L. | RicRel XX 1949 204-205 Vinay.

— *Noël dans l'Église ancienne*, trad. P. Jundt : Cahiers théol. de l'actualité protest. XXV Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 36 p. 2 Fr. S. | ThS 1950 308 Ellard.

— *Christ and time. The primitive christian conception of time and history*, transl. by F. V. Filson, 2nd ed. : Philadelphia Westminster Pr. 1950 253 p. 5 Doll.

P. Dabin, *Le sacerdoce royal des fidèles dans la tradition ancienne et moderne* : Bruxelles Ed. universelle 1950 644 p.

N. A. Dahl, *Das Volk Gottes. Eine Untersuchung zum Kirchenbewusstsein des Urchristentums* : Oslo Dybwad 1941 351 p. | RecTh 1947 231 Botte.

W. D. Davies, *Paul and rabbinic judaism. Some rabbinic elements in Pauline theology* : London SPCK 1948 376 p. 27,6 Sh. | RecTh 1949 327 Botte | JThS 1950 94-96 Manson SMSR XXII 1949-1950 188-191 Volterra.

E. Dekkers, *De humilitate. Een bijdrage tot de geschiedenis van het begrip humilitas* : Horae monasticae (Tielt, Lannoo) I 67-80. | Le concept d'humilitas, notamment dans la Règle de S. Benoît, dans l'A. et le N.T., dans les

Sacramentaires léonin et gélasien, chez Ambroise, Augustin, Léon le Grand, Cassien.

R. Devreesse, *Le patriarcat d'Antioche depuis la paix de l'Église jusqu'à la conquête arabe* : Paris Gabalda 1945 340 p. | ThLZ LXXV 1950 489 Thomsen.

A. D. Dmitrev, *Sur le problème des agonistici et des circumcelliones* [en russe] : VDI 1948,3 N° 25 66-78. | Les agonistes n'ont rien à faire avec les donatistes, et notamment avec les circumcelliones, ou moines vagabonds, de saint Augustin.

J. Doresse, *Nouveaux aperçus historiques sur les gnostiques coptes. Ophites et Séthiens* : BIE XXXI 1948-1949 409-419. | Le nouveau papyrus du Musée copte complète les renseignements fournis sur ces sectes par Hippolyte, Irénée, Origène et Celse, Épiphane, Théodoret.

G. S. Duncan, *Jesus, Son of Man. Studies contributory to a modern portrait* : London Nisbet 1947 XVI & 290 p. | RHPhR XXX 1950 41-50 Clavier.

F. Dvornik, *The Photian schism. History and legend* : Cambridge Univ. Pr. 1948 504 p. | RSPh XXXIII 1949 251 Congar | EHR LXIV 1949 361-363 Jenkins | RSR 1950 393-394 Giet | RecTh 1949 334 Capelle | JThS 1950 119-121 Hussey.

— *Le schisme de Photius. Histoire et légende* : Paris Ed. du Cerf 1950 662 p. | REG 1950 317-318 Guilland | Erasmus III 1950 739-741 Schmemann.

C. M. Edsman, *Le baptême de feu* : Uppsala Lundeqvist 1940 237 p. | RecTh 1947 112 Botte.

R. Egger, *Die ecclesia secundae Raetiae und die Gründung des Bistumes Sabiona-Säben* : Résumé dans AAWW LXXXVI 1949 449.

L. E. Elliott-Binns, *The beginnings of Western christendom* : London Lutterworth Pr. 1948 412 p. 25 Sh. | RecTh 1949 329 Botte.

G. Every, *The Byzantine patriarchate* 451-1204 : London SPCK 1947 212 p. 12,6 Sh. | RecTh 1949 332 Capelle EHR LXIII 1948 258.

O. Faller, *De priorum saeculorum silentio circa Assumptionem B. Mariae Virginis* : Analecta Gregoriana XXXVI Roma 1946 136 p. | REByz 1950 VII 246 Wenger.

A. Ferrua, *Angeli del paganesimo* [et les anges dans la religion chrétienne] ; cf. Religions diverses.

J. Finegan, *The archaeological background of the Hebrew Christian religion* ; cf. Archéologie non classique.

W. Fite, *Jesus the man. A critical essay* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1946 152 p. 2,50 Doll. | JPh 1948 191-193.

F. L. Ganshof, *Note sur l'élection des évêques* ; cf. Droit ecclésiastique.

M. Goguel, *Les premiers temps de l'Église* : Manuels et Précis de Théol. XXVIII Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 7,50 Fr. S. | RBi LVII 1950 303 Benoit.

K. Goldammer, *Das Schiff der Kirche. Ein antiker Symbolbegriff aus der politischen Metaphorik in eschatologischer und ekklesiologischer Umdeutung* : ThZ VI 1950 232-237. | A propos de l'article de E. Peterson (cf. ci-dessous), il convient de rappeler l'ancienneté de la symbolique maritime dans le bassin méditerranéen et son caractère politique dans le monde romain.

H. Grégoire, *Note sur la survivance chrétienne des Esséniens* ; cf. Religions diverses.

E. Griffe, *La Gaule chrétienne à l'époque romaine*, I : *Des origines chrétiennes à la fin du IVe siècle* : Toulouse Inst. cath. 1947 303 p. 300 Fr. | RecTh 1949 329 Botte.

L. H. Grondijs, *Le double logos du monastère de Sucevita* : Byzantion XIX 1949 291-313. | A propos de fresques du XVIe siècle, étude sur le double logos, issu de la pensée stoïcienne, dans les hérésies.

R. Guardini, *Der Heilbringer im Mythos* ; cf. Religions diverses.

M. Guarducci, *Ara Caeli* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 277-290. | Sous le nom d'Ara Caeli se cache une épithète grecque de la Vierge : τράπεζα οὐράνιος, ayant une valeur métaphorique ; mais celle-ci prend une valeur concrète pour s'appliquer à l'autel même sur lequel est gravée l'inscription et que la légende faisait remonter à Auguste lui-même.

Ch. Guignebert, *Des prophètes à Jésus* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

R. B. Halas, *Judas Iscariot. A scriptural and theological study of his person, his deeds and his eternal lot* : Stud. in sacred theol. Ser. 1 XCVI Diss. Washington Cath. Univ. of America Pr. 1946 xiii & 210 p. 2,25 Doll.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* ; cf. Archéologie chrétienne.

F. R. M. Hitchcock, *The trials of St. Paul and Apollonius* ; cf. Droit romain.

L. Homo, *De la Rome païenne à la Rome chrétienne* ; cf. Histoire romaine.

E. Honigmann, *Meridianus episcopus* : AIPhO VII 1939-1944 141-154. | Cet évêque, mentionné dans la 11e Novelle de Justinien, du 14 avril 535, avait son siège à Meridium, ville de la région de Aquae citée par Procope.

— *L'évêché phénicien de Porphyreon* : AIPhO VII 1939-1944 381-394. | Cet évêché, dont la première mention remonte à 451 ap. J.C., occupait le site de l'actuelle Haïfa.

— *Un évêque d'Adoulis au Concile de Chalcédoine ?* Byzantion XX 1950 295-301. | Contre l'hypothèse de Ed. Schwartz, soutenue par E. Stein.

W. W. Hyde, *Paganism to christianity* ; cf. Religions diverses.

J. Imbert, *Réflexions sur le christianisme et l'esclavage en droit romain* ; cf. Droit romain.

E. von Ivanka, *El platonismo cristiano* ; cf. Philosophie.

H. H. Janssen, *Gedachten over het lijden in klassieke oudheid en christendom* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

J. Jocz, *The Jewish people and Jesus Christ. A study in the relationship between the Jewish people and Jesus Christ* : London SPCK 1949 446 p. | Biblica 1950 524-526 Bonsirven.

A. H. M. Jones, *Constantine and the conversion of Europe* : Teach yourself history Series London Hodder & Stoughton 1948 271 p. 2 cartes 5 Sh. | EHR LXIV 1949 385 | AJPh 1950 100 Downey | CR 1950 139-140 Moss | Latomus IX 1950 125 de Laet.

E. J. Jonkers, *Quelques remarques sur les Pères de l'Église, les conciles et les constitutions des empereurs chrétiens* ; cf. Droit romain.

J. A. Jungmann, *Missarum sollemnia. Eine genetische Erklärung der römischen Messe* ; cf. Textes : Liturgica.

E. H. Kantorowicz, *Laudes regiae. A study in liturgical acclamations and mediaeval ruler worship* ; cf. Textes : Liturgica.

H. Kraft, *Gnostisches Gemeinschaftsleben. Untersuchungen zu den Gemeinschafts- und Lebensformen häretischer christlicher Gnosis des zweiten Jahrhunderts* : Diss. Heidelberg 1950 Résumé dans ThLZ LXXV 1950 628.

J. Lebreton, *La foi en Jésus-Christ vie du chrétien. L'origine et le développement de cette foi dans l'Église primitive* : RecSR 1943 17-69. | Des Évangiles synoptiques à saint Paul, puis à saint Jean, la conception de la vie éternelle s'approfondit : conçue d'abord comme terme promis de notre existence, elle nous est, par l'incarnation et la rédemption, communiquée dès ici-bas.

J. Leipoldt, *Zur Geschichte der Auslegung* [des textes sacrés chrétiens] ; cf. Religions diverses.

D. Lerch, *Isaaks Opferung christlich gedeutet. Eine auslegungsgeschichtliche Untersuchung* : Beitr. zur hist. Theol. XII Tübingen Mohr 1950 xvii & 290 p. 25,60 DM. | RecSR XXXVII 1950 608-611 Daniélou | ThS 1950 614-616 Steinmüller.

E. Lesimple, *Religions antiques et spiritualité chrétienne* ; cf. Religions diverses.

J. Lestocquoy, *La vie religieuse d'une province. Le diocèse d'Arras* : Arras Brunet 1949 307 p. | BAB XXXV 1949 80-81 de Moreau.

S. Lieberman, *The martyrs of Caesaraea* : AIPhO VII 1939-1944 395-446. | Sur le problème de l'attitude des Juifs vis-à-vis des persécutions contre les chrétiens et sur la nature des persécutions contre les Juifs, d'après l'ouvrage d'Eusèbe de Césarée, De martyribus Palaestinae, et les sources juives.

G. Lopuszanski, *Recherches sur les chrétiens dans l'armée romaine* : Thèse de doct. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 770.

J. Lortz, *Geschichte der Kirche in ideengeschichtlicher Betrachtung. Eine geschichtliche Sinndeutung der christlichen Vergangenheit*, 15.-16. Aufl. : Münster Aschendorff 1950 464 p. 12,50 DM.

M. Macrea, *A propos de quelques découvertes chrétiennes en Dacie* : Dacia XI-XII 1945-1947 281-302.] Aucun témoignage ne prouve l'existence du

christianisme en Dacie à l'époque de la domination romaine antérieure à Aurélien. En revanche, la propagation du christianisme dès l'époque de Constantin est attestée par les monuments.

E. E. Malone, *The monk and the martyr. The monk as the successor of the martyr* : Stud. in Christian antiquity XII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 xxi & 157 p. 2 Doll.

A. Mancini, *Missorium, missa e messe* : RAL 8ª Ser. V 1950 157-160. | La « missa » n'a rien à faire avec « dimissio », mais est la « mensa » eucharistique, la partie substantielle du rite.

F. Maroi, *Il diritto agrario nelle fonti cristiane* ; cf. Droit romain.

N. Maurice-Denis & R. Boulet, *Romée ou le pèlerin moderne à Rome* ; cf. Archéologie chrétienne.

K. Meisen, *Der böse Blick und seine Abwehr im Frühchristentum* ; cf. Religions diverses.

G. Messina, *Cristianesimo, buddhismo, manicheismo nell'Asia antica* : Roma Ruffolo 1947 261 p. 1800 L. | CCatt XCVIII,4 1947 245-248 Messineo.

A. Messineo, *Il cristianesimo nell'Asia antica* : CCatt XCVIII,4 1947 245-248. | A propos de l'ouvrage de G. Messina (cf. ci-dessus).

W. Michaelis, *Herkunft und Bedeutung des Ausdrucks « Leiden und Sterben Jesu Christi »* : Bern BEG-Verl. 1945 15 p. | ThLZ LXXV 1950 35 Jeremias.

V. Monachino, *La cura pastorale generale per la comunità cristiana di Cartagine nel secolo* iv : Gregorianum XXVIII 1947 181-219. | Organisation des fonctions du culte ; ministère de la prédication ; episcopalis audientia ; œuvres de charité.

J. Moreau, *Le nom des chrétiens* : NClio I-II 1949-1950 190-192. | A l'appui de la thèse de E. J. Bickerman, HThR 1949 109-124 (cf. APh XX 289).

S. Morenz, *Entstehung und Wesen der Buchreligion* : ThLZ LXXV 1950 709-716. | C'est dans le judaïsme, entre Josias et Esras, qu'est née la religion du livre ; le christianisme primitif s'est appuyé sur elle et lui doit peut-être sa victoire sur les religions rivales, telles que celles d'Isis ou de Mithra.

J. Mouroux, *Sur la conscience de la foi* : RecSR XXXVI 1949 422-454. | La nécessité pour le chrétien d'avoir une foi sincère et pleinement consciente est affirmée dans les textes liturgiques et canoniques et par saint Augustin.

C. Nardi, *Il processo di Gesù* : Genova di Stefano 1948 398 p. | GIF III 1950 92 Frassinetti.

E. Peterson, *Das Schiff als Symbol der Kirche. Die Tat des Messias im eschatologischen Meeressturm in der jüdischen und altchristlichen Ueberlieferung* : ThZ VI 1950 77-79. | A l'origine du symbole du bateau pour représenter l'Église, il y aurait un motif plus ancien : le sauvetage du bateau Israël par la prière des saints dans une apocalypse juive.

A. Piganiol, *L'empire chrétien* ; cf. Histoire générale : Collections, Hist. gén. fondée par G. Glotz.

J. C. Plumpe, *Mater Ecclesia. An inquiry into the concept of Church as mother in early christianity* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1943 149 p. 4 pl. 2 Doll. | TG 1948 200 de Kok | Latomus IX 1950 243 Herrmann.

B. Poschmann, *Der Ablass im Licht der Bussgeschichte* : Bonn Hanstein 1948 122 p. | ThS 1950 431-433 Le Saint.

F. Prat, *Gesù Cristo, la sua vita, la sua dottrina, l'opera sua*, 2ª ed. rived. & corr., trad. di T. Pellizzari : Firenze Libr. Ed. Fiorentina 590 & 599 p. | CCatt XCIX,3 1948 61-64 Lo Giudice.

K. Pruemm, *Religionsgeschichtliches Handbuch für den Raum der altchristlichen Umwelt. Hellenistisch-römische Geistesströmungen und Kulte mit Beachtung des Eigenlebens der Provinzen* : Freiburg Herder 1943 921 p. 45 M. | ThLZ LXXV 1950 481-484 Bultmann.

B. R. Rees, *Popular religion in Graeco-Roman Egypt*, II : *The transition to christianity* : JEA XXXVI 1950 86-100. | Les premiers chrétiens empruntèrent et adaptèrent les usages païens, tout en leur insufflant un nouvel esprit d'ἀγάπη.

I. A. Richmond, *Archaeology and the after-life in christian imagery* ; cf. Archéologie générale : Varia.

C. Richtstaetter, *Christusfrömmigkeit in ihrer historischen Entfaltung* : Köln Bachem 1949 500 p. 12,20 DM. | ThQ CXXX 1950 116-117 Tüchle.

H. Rondet, *Gratia Christi. Essai d'histoire du dogme et de théologie dog-*

matique : Paris Beauchesne 1948 396 p. | RMM LIV 1949 104-105 | RSPh XXXIII 1949 230 Duval.

Th. Ruether, *Die sittliche Forderung der Apatheia in den beiden ersten christlichen Jahrhunderten und bei Clemens von Alexandrien* : Freiburg Herder 1949 x & 117 p. 5 DM. | ThQ CXXX 1950 376 Teichtweier.

S. Runciman, *The medieval Manichee. A study of the christian dualist heresy* : Cambridge Univ. Pr. 1947 199 p. 15 Sh. | NRS 1949 227-230 Rossi | REByz VII 1950 260 Wenger.

F. M. M. Sagnard, *Intérêt théologique d'une étude de la gnose chrétienne* : RSPh XXXIII 1949 162-169. | La gnose est intéressante en tant que reflet de certaines formes de pensée de l'Église au IIe siècle, notamment de la pensée allégorique.

F. Scheidweiler, *Paulikianerprobleme* : ByzZ XLIII 1950 10-39 & 366-384. | Critique des sources relatives à la secte des Pauliciens et notamment des renseignements fournis par Photius, qui sont sans valeur. Leur doctrine dérive de celle de Marcion.

R. Schmittlein, *Circonstances et cause de la mort du Christ* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissenschaft 1950 108 p. 21 ill. 2 cartes 11,50 DM. | Historia I 1950 499-503 Wikenhauser.

Ph. Schmitz, *Histoire de l'ordre de saint Benoît*, I : *Origines, diffusion et constitution jusqu'au XIIe siècle*, 2e éd. : Abbaye de Maredsous 1948 395 p. 10 pl. | RecTh XVII 1950 347-349 Capelle.

— *Geschichte des Benediktinerordens*, II : *Die Kulturarbeit des Ordens von seiner Gründung bis zum 12. Jahrhundert*, übertr. von L. Raeber : Einsiedeln Benziger 1948 507 p. 17 pl. 32,40 Fr. S. | KCT Streven III 1949-1950,1 110.

H. J. Schoeps, *Theologie und Geschichte des Judenchristentums* : Tübingen Mohr 1949 526 p. 27 DM. | RecSR XXXVI 1949 604-608 Daniélou | ThLZ LXXV 1950 484-487 Benz | RBi LVII 1950 604-611 Benoit.

— *Aus frühchristlicher Zeit. Religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Tübingen Mohr 1950 320 p. 21 DM. | ThS 1950 442-445 Rosenblatt | Gnomon 1950 403 Schneider | RBi LVII 1950 604-611 Benoit.

H. Schuster, *Das Werden der Kirche. Eine Geschichte der Kirche auf deutschem Boden*, mit Beiträgen von H. von Campenhausen & H. Doerrie, 2. verbess. Aufl. : Berlin Töpelmann 1950 xx & 569 p. 18 DM.

A. Schweitzer, *The psychiatric study of Jesus* : Boston Beacon Pr. 1948 81 p. 2 Doll. | Erasmus III 1950 197 Barrett.

F. X. Seppelt, *Papstgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart*, 5. verbess. & ergänzte Aufl. : München Kösel 1949 449 p. 96 pl. 165 ill. 18 DM. | ThQ CXXX 1950 499-500 Gritz.

M. Simon, *Verus Israel. Étude sur les relations entre chrétiens et juifs dans l'empire romain* (135-425) : Bibl. Ec. franç. d'Athènes & de Rome CLXVI Paris de Boccard 1948 475 p. | IH 1949 18-19 [présentation par l'auteur] | CR 1950 30-31 Manson | RPh 1950 232 Ernout | AC 1950 261-263 Moreau | SMSR XXII 1949-1950 191-193 Pincherle | JS 1950 49-56 Zeiller | RHPhR XXX 1950 237-242 Goguel | ThZ V 1949 386-390 Blumenkranz | RecSR XXXVI 1949 608-611 Daniélou | RSPh XXXIII 1949 206-208 de Ménasce | RHR CXXXVII 1950 111-114 Blumenkranz.

E. Stauffer, *Christus und die Caesaren. Historische Skizzen* : Hamburg Wittig 1948 335 p. 7,50 DM. | ThLZ LXXV 1950 348 Preisker.

W. Telfer, *Paul of Constantinople* : HThR XLIII 1950 28-92. | Examen critique des sources et essai d'une biographie de Paul, premier évêque de Constantinople.

K. Thieme, *Kirche und Synagoge. Die ersten nachbiblischen Zeugnisse ihres Gegensatzes im Offenbarungsverständnis. Der Barnabasbrief und der Dialog Justins des Märtyrers neu bearbeitet und erläutert* : Kreuzritterbücherei III Olten Walter 1945 271 p. 7,40 Fr. S. | Erasmus III 1950 312-314 Knox.

E. Vanderpool, *The apostle Paul in Athens* : Archaeology III 1950 34-37. | Vues commentées de l'Aréopage.

M. Veit, *Die Auffassung von der Person Jesu im Urchristentum nach den neuesten Forschungen* : Diss. Marburg 1946 114 p. [dactyl.].

A. R. Vine, *An approach to christology* [1re partie sur la christologie de Nestorius] : London Independent Pr. 1948 492 p. 21 Sh. | JThS 1950 101-104 Telfer.

W. DE VRIES, *Sakramenttheologie bei den Nestorianern* : Orientalia christiana analecta CXXXIII Roma Pont. Ist. degli Studi Orient. 1947 298 p. | RB 1950 220 Ghysens | REByz VII 1950 257 Wenger.

F. J. DE WAELE, Ὁ χρόνος τῆς ἀφίξεως τοῦ ἀποστόλου Παύλου εἰς τὴν Ἑλλάδα : Ἀκτῖνες [Athènes] XIII 1950 255-263. | Saint Paul arriva à Corinthe en décembre 49 et quitta Cenchrae, port oriental de cette ville, le 18 juillet 51. Son passage d'Asie mineure en Macédoine se place pendant l'été 49.

R. R. WILLIAMS, *Authority in the Apostolic age* : London SCM Pr. 144 p. 8,6 Sh. | JThS 1950 204-207 Lampe.

J. ZEILLER, *Les Juifs en face de l'Église au temps de l'empire romain* : JS 1950 49-56. | A propos de l'ouvrage de M. Simon (cf. ci-dessus).

L. ZIEGLER, *Von Platons Staatsheit zum christlichen Staat* ; cf. Textes : Plato.

VI. DROIT.

Generalia. Droits divers.

J. J. BACHOFEN, *Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaikokratie der alten Welt nach ihrer religiösen und rechtlichen Natur*, hrsg. von K. MEULI : Gesammelte Werke II & III Basel Schwabe 1948 1177 p. en 2 vol. 9 pl. 30 Fr. S. le vol. | CPh XLV 1950 123-125 McCartney | AAHG III 1950 162-164 Lesky | ThZ V 1949 458-461 Kern | ASSPh X 1950 217-218 Roth.

E. BERNEKER, *Das wiederholte Prozessieren in den antiken Rechten* : JJP IV 1950 253-264. | Sur le problème de la παλινδικία et du pourvoi en une instance supérieure dans les droits grec, ptolémaïque et romain.

G. VON BESELER, *Kapitel der antiken Rechtsgeschichte* : BIDR LI-LII 294-315 & LIII-LIV 95-102.

U. BRASIELLO, *Arti figurative e fonti di cognizione del diritto* ; cf. Archéologie générale : Varia.

B. COHEN, *Contrectatio in Jewish and Roman law* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 133-156. | Étude comparée.

V. COLORNI, *Legge ebraica e leggi locali. Ricerche sull'ambito di applicazione del diritto ebraico in Italia dall'epoca romana al secolo* XIX : Univ. di Roma Pubbl. dell'Ist. di Dir. Rom. Milano Giuffrè 1945 391 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 422-425 Luzzatto.

A. CORREIA, *Premesse per una valutazione compressiva della concezione storica del diritto* : BIDR LIII-LIV 193-240.

D. DAUBE, *Studies in Biblical law* : Cambridge Univ. Pr. 1947 328 p. | RBPh 1950 278-280 Janssens.

— *Error and accident in the Bible* [du point de vue juridique] ; cf. Textes : Testamenta.

S. FURLANI, *Osservazioni sui trattati internazionali hittiti* : SDHI XI 1945 203-224. | Étude juridique comparée avec des traités de même époque.

J. GAUDEMET, *La conclusion des fiançailles à Rome* [et dans les droits orientaux] ; cf. Droit romain.

B. HEERDEGEN, *Die res extra commercium im altorientalischen Recht* ; cf. Droit grec.

H. HENNE, *La papyrologie et les études juridiques* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. Droit romain : Bibliographie) 77-102. | A propos de Pap. Giss. 40 (décrets de Caracalla) et du texte proposé par F. M. Heichelheim, JEA 1950 10-22 (cf. APh XVII 232), démonstration de l'aide mutuelle que les études papyrologiques et juridiques peuvent s'apporter.

W. KAMPS, *Les études romaines dans le cadre des Archives d'histoire du droit oriental* : AHDO III 1948 9-11. | Sur la place qu'occupe le droit romain dans l'histoire du droit oriental.

— *Heredes, χηρωσταί, hantmahal. Étude comparative sur les origines de l'hérédité* : AHDO III 1948 237-297. | Ces vocables sont l'expression d'une certaine forme de solidarité sociale, la société fraternelle, dont on peut, dans une certaine mesure, reconstituer la structure juridique.

F. KERN, *Mutterrecht einst und jetzt. Ein Kapitel aus der Rechts- und der*

Religionshistorie : ThZ VI 1950 292-305. | A propos de l'ouvrage de J. J. Bachofen (cf. ci-dessus).

J. Klíma, *The patria potestas in the light of newly discovered pre-Hammurabian sources of law* : JJP IV 1950 275-288. | Examen, dans les sources accadiennes et sumériennes, de traits caractéristiques de l'institution de la patria potestas qui trouvèrent leur développement et leur accomplissement notamment dans le droit romain.

R. Sugranyes de Franch, *Études sur le droit palestinien à l'époque évangélique. La contrainte par corps* : Arb. aus dem Jurist. Semin. der Univ. Freiburg Freiburg i. d. Schw. Libr. de l'Univ. 1946 143 p. | SDHI XII 1946 195-199 Furlani | RSR 1950 161 Vincent | Biblica 1950 263 Bonsirven.

E. Szlechter, *Le contrat de société en Babylonie, en Grèce et à Rome. Étude de droit comparé de l'antiquité* : Paris Sirey 1947 340 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 341-346 Furlani | AHDE XIX 1948-1949 793-800 Fuenteseca Díaz.

P. J. Verdam, « *On ne fera point mourir les enfants pour les pères* » (*Deut.* 24, 16) *en droit biblique* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 393-416.

A. Verdross-Drossberg, *Grundlinien der antiken Rechtsphilosophie* ; cf. Philosophie.

E. Volterra, *Introduction à l'histoire du droit romain dans ses rapports avec l'Orient* ; cf. Droit romain.

C. B. Welles, *Manumission and adoption* [influences babyloniennes dans des inscriptions de Calymnos] ; cf. Épigraphie grecque.

Droit grec.

E. Berneker, *Das wiederholte Prozessieren* [en droit grec] ; cf. Droits divers.

E. Bikerman, *Remarques sur le droit des gens dans la Grèce classique* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 99-127. | Sur les notions de symmachie et d'hégémonie envisagées dans le cadre étroit des cités grecques.

A. Ch. Chatzis, Ἀρχαῖοι νόμοι ; cf. Épigraphie grecque.

A. Christophilopoulos, Ἀθάνατος *en droit grec* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 297-301. | Dans l'inscription de Cyrène, Suppl. epigr. gr. IX,1 1938 N° 1, comme dans d'autres sources épigraphiques, les biens ἀθάνατα sont ceux qui demeurent de façon permanente et ferme en possession de leur propriétaire.

R. Feenstra, *Les origines de la revendication du vendeur non payé* [dans le droit hellénistique] ; cf. Droit romain.

H. Frisch, *Might and right in antiquity from Homer to the Persian wars* ; cf. Histoire sociale : Generalia.

J. Gaudemet, *La conclusion des fiançailles à Rome* [et dans le droit grec] ; cf. Droit romain.

M. Gernet, *Droit grec ancien* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. Droit romain : Bibliographie) 41-55. | Sur la multiplicité des droits des cités et l'absence d'un corpus, d'où la nécessité de puiser dans les sources littéraires les renseignements de nature juridique.

O. Glossner, *Der Gebietsstreit zwischen Itanos und Hierapytna auf Kreta im 2. Jh. a. Chr. n.* : Jur. Diss. Erlangen 1948 v & 45 f. [dactyl. Résumé en angl. dans JJP III 1949 206].

M. Guarducci, *Note sul koinon cretese* [et son tribunal] ; cf. Histoire grecque.

P. Haliste, *Das Servitut der Wasserleitung in Platons Gesetzen* ; cf. Textes : Plato.

B. Heerdegen, *Die res extra commercium im griechischen und altorientalischen Recht* : Jur. Diss. Erlangen 1949 [dactyl.].

W. Kamps, Αὐθέντης [dans le vocabulaire juridique] ; cf. Langue grecque.

— Χηρωσταί [et l'origine de l'hérédité] ; cf. Droits divers.

V. Kornatowski, *Rozwój pojeć o państwie w starozytnej Grecji* : Bibl. Meandra XIII Warszawa 1950 446 p.

A. Lesky, *Zum Gesetzesbegriff der Stoa* ; cf. Philosophie.

I. A. Meletopoulos, Πρᾶσις ἐπὶ λύσει : Polemon IV 1949 41-72. | Étude des sources littéraires, notamment Démosthène, et épigraphiques, pour déterminer la nature de cette institution.

J. Michel, *Contribution à l'étude du droit international dans le monde grec,*

classique et hellénistique : Thèse de lic. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 768.

J. C. Miles, *The court in Phreatto* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 219-224. | Examen des témoignages relatifs à ce tribunal, notamment de celui de Démosthène.

— *The Attic law of intestate succession* ; cf. Textes : Demosthenes.

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred and ancestral law* : Baltimore Hopkins Pr. 1950 180 p. 5 Doll. | AC 1950 502 Lacroix | Hermathena LXXVI 1950 108-109 Duncan | AJPh 1950 420-425 Nilsson | LEC 1950 530 Dumont.

N. I. Pantazopoulos, *Aspect général de l'évolution historique du droit grec* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 245-279. | Aperçu de cette évolution depuis le droit des cités jusqu'à nos jours.

U. E. Paoli, *La ἔφεσις εἰς τὸ δικαστήριον en droit attique* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 325-337. | L'ἔφεσις n'est pas une opposition, ni un appel, ni un recours ; sa fonction est purement négative, consistant à refuser la décision du magistrat.

— *Le développement de la polis athénienne et ses conséquences dans le droit attique* ; cf. Civilisation grecque.

C. E. Periphanakis, *La théorie grecque du droit et le classicisme actuel* : Athènes 1946 217 p. | RPh 1950 217 Lévy-Bruhl.

F. Pringsheim, *The Greek law of sale* : Weimar Böhlau 1950 xx & 580 p. 32,40 DM.

F. von Schiller, *Die Gesetzgebung des Lykurgus und Solon*, mit einer Einführ. von J. Baxa : Vaduz Liechtenstein-Verl. 1946 94 p. | AAHG III 1950 140 Thurnher.

A. Steinwenter, *Die Gerichtsszene auf dem Schild des Achilles* ; cf. Textes : Homerus.

E. Szlechter, *Le contrat de société en Grèce* ; cf. Droits divers.

P. G. Vallindas & N. I. Pantazopoulos, Συμβολὴ εἰς τὰ περὶ μισθώσεως κατὰ τὸ ἀρχαῖον ἑλληνικὸν δικαῖον (Ἐπιγραφὴ μισθώσεως τοῦ 4ου π. Χρ. αἰῶνος) : Πραγμ. τῆς Ἀκαδ. Ἀθην. XIII,2 Athènes 1948 23 p.

W. Voegelin, *Das Verhältnis von Bürger und Staat in der Rechtssprechung der attischen Demokratie* ; cf. Textes : Lysias.

W. L. Westermann, *Extinction of claims in slave sales at Delphi* : JJP IV 1950 49-61. | Sur la nature de la clause appelée eudokesis dans les documents de manumission de Delphes.

E. Wolf, *Griechisches Rechtsdenken*, I : *Vorsokratiker und frühe Dichter* : Frankfurt Klostermann 1950 435 p.

Droit romain et romano-byzantin.

Bibliographie et Textes.

Collectio bibliographica operum ad ius Romanus pertinentium, ed. L. Caes & R. Henrion, Series I : *Opera edita in periodicis miscellaneis encyclopaediisque*, I ; Series II : *Theses*, I : *Theses Galliae* : Bruxelles Office Internat. de Librairie 1949 & 1950 448 p. chacun 900 Fr. B. | AHDE XIX 1948-1949 846-847 Fuenteseca Díaz | REL 1950 481-482 Imbert | Latomus IX 1950 337 Herrmann.

Bibliographia operum ad ius Romanum pertinentium quae in « Bulletino dell'Istituto di Diritto Romano » I (1888) - L (1948) edita sunt, cur. L. Caes & R. Henrion : RIDA I 1948 247-275.

Guia bibliográfica sobre metodología del derecho romano, por I. Martín : AHDE XIX 1948-1949 606-637.

Gli studi di diritto penale romano da Ferrini a noi. Considerazioni e punti di vista critici, a cura di G. G. Archi : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 21-60.

Bibliographische Notizen über Jurisprudenz : ByzZ XLIII 1950 241-250 ; 495-504.

Reseña romanistica española, VI (1948-1949), por A. d'Ors : AHDE XIX 1948-1949 847-850.

Duodecim Tabulae ; cf. Textes, sub verb.

Fontes iuris romani anteiustiniani, III : *Negotia*, ed. V. Arangio-Ruiz :

Firenze Barbèra 1943 594 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 323-334 Solazzi.

Florilegium iurisprudentiae Graeco-Romanae, ed. H. J. Scheltema : Textus minores XIII Leiden Brill 1950 61 p. 2 Gld.

Gai Institutiones, secundum codicis Veronensis apographum Studemundianum et reliquias in Aegypto repertas ed. M. David, ed. minor : Studia Gaiana I Leiden Brill 1948 157 p. 5 Gld. | RPh 1950 124 Ernout | Gnomon 1950 408 San Nicolò | Mn 4ª Ser. III 1950 83 Scheltema | Latomus IX 1950 82 Herrmann.

Gaius, Institutes, éd. & trad. J. Reinach : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 185 × 2 p.

The Burgundian Code. Liber constitutionum sive lex Gundobada, transl. by K. Fischer : Transl. and Repr. from the original Sources of Hist. Philadelphia Univ. of Pennsylvania Pr. 1949 xiv & 106 p. | BECh CVIII 1949-1950 189 Tessier.

Conférences faites à l'Institut de Droit romain en 1947 : Publ. de l'Inst. de Droit rom. VI Paris Sirey 1950 250 p. 1200 Fr. | REL 1950 476-480 Imbert.

Vocabularium Institutionum Iustiniani Augusti, a cura di R. Ambrosino : Fond. G. Castelli XX Milano Giuffrè 1942 xxi & 314 p. 220 L. | SDHI X 1944 390-405 Guarino.

Guida alla consultazione delle fonti giuridiche romane e dei mezzi ausiliari d'indagine, a cura di C. Cosentini : Catania Ist. di Diritto Romano 1949 40 p.

Varia.

Römisches Recht, I : *Geschichte, Rechtsgang, System des Privatrechtes*, von F. Schwind ; II : *Grundlehren des gemeinen Rechts. Romanistische Einführung in das geltende Privatrecht*, von H. Kreller : Rechts- & Staatswiss. VIII-IX Wien Springer 1950 xx & 410 ; xv & 414 p. 20 DM. chacun. | Aegyptus XXX 1950 250 Calderini.

R. Ambrosino, *In iure cessio hereditatis. Spunti per la valutazione della hereditas* : SDHI X 1944 1-100. | Étude dogmatique et historique.

— *Successio in ius. Successio in locum. Successio* : SDHI XI 1945 65-192. | Valeur de ces locutions.

M. Amelotti, J. Bingen & M. Th. Lenger, Προστάγματα βασιλέων [dans le Gnomon de l'Idiologue] ; cf. Papyrologie.

L. Amirante, *Il concetto unitario dell'auctoritas* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 375-390.

D. Angelov, *Die Rolle des byzantinischen Kaisers in der Rechtssprechung* ; cf. Civilisation byzantine.

V. Arangio-Ruiz, *Storia del diritto romano*, 6ª ed. rived. : Napoli Jovene 1950 xvi & 431 p.

— *La società in diritto romano* : Corso di lezioni svolto nell'Univ. di Roma, Anno 1949-1950 Napoli Jovene 1950 iv & 203 p. 1400 L.

— *L'application du droit romain en Égypte après la constitution antoninienne* : BIE XXIX 1946-1947 83-130. | Après la constitution antoninienne, il n'y a eu en Égypte d'autre droit en vigueur que le romain. Toutefois nous possédons de nombreux indices d'une grande tolérance de la part de l'autorité impériale.

— *L'applicazione del diritto romano in Egitto dopo la costituzione di Caracalla* : Ann. del Seminario Giuridico dell'Univ. di Catania I 1947 10 p. | Latomus IX 1950 127 Henrion.

— *Testi e documenti*, I : *Una cognitio dell'imperatore Caracalla in Siria* : BIDR XLIX-L 1948 46-57.

— *Les tablettes d'Herculanum* : RIDA I 1948 9-25. | Commentaire juridique à quelques-unes des tablettes publiées par G. Pugliese Carratelli, PP I 1946-1947 379-385 (cf. APh XIX 194).

G. G. Archi, *Condictio liberationis e restitutio in integrum nella donazione* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 740-762.

J. A. Arias Bonet, *Societas publicanorum* [en espagnol] : AHDE XIX 1948-1949 218-303. | Les jurisconsultes romains n'ont pas élaboré une théorie abstraite de la personne juridique. Aussi les droits qui ont été indubitablement accordés aux sociétés de publicains ne l'ont pas été en vertu d'une construction doctrinale, mais pour la commodité de l'État auquel leurs fonctions les liaient étroitement.

N. D. Bammate, *Le titre pro legato* : RIDA I 1948 27-39. | Ce titre serait une survivance de l'ancien droit.

M. Bartošek, *La responsabilità del creditore e la liberazione del debitore nella vendita pignoratizia* : BIDR LI-LII 238-280.

— *Un chapitre de la formation intérieure du droit romain* : RIDA I 1948 41-53. | A propos de l'évolution de la position juridique du captif, étude sur les conditions de la formation matérielle du droit romain.

— *La spes en droit romain* : RIDA 1949 II (Mél. de Visscher I) 19-64. | Spes au sens courant ; sources littéraires et juridiques. Spes au sens juridique technique : droit des personnes (spes nascendi ; spes libertatis ; spes postliminii) ; droits de famille ; droit successoral ; droit des obligations. Spes en droit classique et dans le droit postérieur jusqu'au droit moderne.

P. Beretta, *Qualitas e bonitas nell'obbligazione di genere* : SDHI IX 1943 202-223.

— *Intorno alla formula edittale della condictio certae rei* : Ibid. 223-226.

— *Condemnatio in bonum et aequum* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 264-289.

A. Berger, *Pourquoi ius graeco-romanum ? Autour d'une terminologie* : AIPhO VII 1939-1944 357-368. | Contre ce terme générateur de confusion.

— *Ex post facto in Roman sources and ex post facto laws in modern juristic terminology* : Seminar VII 1949 49-68.

E. Berneker, *Das wiederholte Prozessieren* [en droit romain] ; cf. Droits divers.

G. von Beseler, *Mancipation und Investitur* : BIDR XLIX-L 1948 153-156.

— *Digestenkritik* : BIDR LIII-LIV 349-352.

R. Besnier, *L'application des lois caducaires d'Auguste d'après le Gnomon de l'Idiologue* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 93-118. | Le Gnomon, rédigé pour servir de guide à l'administration fiscale d'une bourgade, ne peut être utilisé pour établir une théorie d'ensemble des lois caducaires, mais il comble bien des lacunes de notre documentation sur le sujet.

E. Betti, *In iure cessio hereditatis, successio in ius e titolo di heres* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 594-602.

B. Biondi, *Intorno alla cautio Muciana applicata all'eredità* : BIDR XLIX-L 1948 241-858.

— *La concezione cristiana del diritto naturale nella codificazione giustinianea* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 129-158. | Un dualisme entre droit de l'État et droit naturel n'est pas concevable dans la doctrine et la politique législative de Justinien, ni admissible dans la conception catholique qui identifie ius et iustum.

— *Degenerazione della cretio ed accettazione espressa non formale* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 67-92.

A. Biscardi, *Actio pecuniae traiecticiae. Contributo alla dottrina delle clausole penali* : Studi Senesi LX 1946-1947 161 p.

— *Quelques observations sur la litis contestatio* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 159-168. | Sur le double caractère, prétorien et civil, de la contestation du litige, à propos de l'ouvrage de O. Carrelli (cf. ci-dessous).

— *D.* 43, 16, 16. *Nota esegetica* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 729-739.

J. Bonet Correa-Calderón, *Sobre la supuesta constitución tácita de las servidumbres en las fuentes jurídicas romanas* : AHDE XIX 1948-1949 304-346. | En droit romain la constitution de la servitude prédiale doit être expresse. L'application du principe de l'interprétation de la volonté du testateur n'apparaît pas même dans le droit justinien, mais seulement chez les glossateurs, et surtout chez les postglossateurs.

F. Bonifacio, *La novazione nel diritto romano* : Pubbl. della Fac. giurid. dell'Univ. di Napoli VII Napoli Jovene 1950 VII & 175 p. 750 L.

— *Ricerche sul deposito irregolare in diritto romano* : BIDR XLIX-L 1948 80-152.

— *Qui bis idem promittit, ipso iure amplius quam semel non tenetur* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 290-298.

G. Boyer, *Le droit successoral romain dans les œuvres de Polybe* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 169-187. | On trouve chez Polybe des indications utiles sur le droit testamentaire romain tel qu'il s'appliquait en pratique au début du IIe siècle av. J.C. ; l'état du droit qu'elles révèlent est beaucoup plus proche du droit classique que des coutumes de la Rome primitive.

G. Branca, *Considerazioni intorno alla proprietà superficiaria nel diritto giustinianeo* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 198-201. | On ne saurait nier la tendance à considérer comme propriétaire le titulaire de la superficie.

— *Missiones in possessionem e possesso* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 483-506.

U. Brasiello, *In tema di categorie contrattuali* : SDHI X 1944 101-149.

— *Note introduttive allo studio dei crimini romani* : SDHI XII 1946 148-174. | Étude des différents chefs d'accusation prévus par le droit criminel romain.

— *Pegno e mancipatio fiduciae causa nella alienazione dei beni degli incapaci* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 203-221. | L'Oratio Divi Severi et la défense d'obligare. D. 27,9,7,1-6, ses incohérences, sa référence originelle à la fiducia. Examen de quelques autres textes relatifs à la défense d'obligare.

— *Auctoritas praetoris*, I : *Auctoritas praetoris ed alienazione dei beni dei pupilli* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 689-728.

Ch. H. Brecht, *Plagium* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1998-2006.

A. Burdese, *Le commissoria e ius vendendi nella fiducia e nel pignus* : Torino Giappichelli 1949 238 p.

— *Autorizzazione ad alienare in diritto romano* : Univ. di Torino, Mem. Ist. Giurid. II,72 Torino Giappichelli 1950 97 p. 600 L.

— *Actio ad exemplum institoriae* : AAT LXXXIV 1949-1950 109-129. | Cette actio a été introduite par Papinien dans certain cas répondant à des conditions bien déterminées. C'est sous Dioclétien qu'elle a été étendue au simple cas de mandat.

— *La menzione degli eredi nella fiducia cum creditore* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 324-344.

L. Caes, *La destinée de la Nov. Major.* 6 *d'après la formule de publication de la Nov. Sev.* 1 : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 223-227. | Sur la question de savoir si la formule de publication de la Nov. Sev. 1 enjoignait à Basilius de publier conjointement la novelle de Majorien corrigée et amendée avec celle de Sévère, ou uniquement cette dernière.

G. Cardascia, *L'apparition dans le droit des classes d'honestiores et d'humiliores* : RD 1950 305-337 & 461-485. | Manifestations de la distinction dans le droit privé et dans le droit criminel. Ni états ni ordres, les deux gradus sont des classes juridiquement indéterminées. Toutefois, à partir d'Antonin le Pieux, la distinction des classes passe de la pratique judiciaire dans la loi. Elle se maintient sous le bas empire.

T. Carlos de Lima, *A tutela e a patria potestas no direito romano* : Rio de Janeiro Imprensa Nacional 1949 80 p. | RD 1950 560-561 Imbert.

O. Carrelli, *La genesi del procedimento formulare* : Pubbl. dell'Ist. di Dir. rom. dell'Univ. di Roma XXIV Milano Giuffrè 1946 240 p.

— *Ancora sull'origine della bonorum venditio* : SDHI X 1944 302-316.

C. Castello, *Studi sul diritto familiare e gentilizio romano* : Milano Giuffrè 1942 XII & 167 p. 30 L. | SDHI X 1944 411-417 Guarino.

— *Sulla condizione del figlio concepito legittimamente e illegittimamente nel diritto romano* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 267-296. | Les règles sur le statut des enfants légitimes et illégitimes sont du ressort du ius gentium.

— *La condizione del concepito da libero e schiava e da libera e schiavo in diritto romano* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 232-250.

. B. Cohen, *Contrectatio in Jewish and Roman law* ; cf. Droits divers.

U. Coli, *La destinatio magistratuum* ; cf. Épigraphie latine.

P. Collinet, *Les supplices de l'immersion et du sac appliqués à des martyrs chrétiens* : RHE XLV 1950 136-140. | Le fondement de ces peines appliquées aux chrétiens serait la deorum violatio, la profanation des dieux de Rome.

C. Cosentini, *Studi sui liberti. Contributo allo studio della condizione giuridica dei liberti cittadini* : Catania 1948 272 p.

— *Appunti sull'actio ex lege Iulia et Papia de servis dotalibus a viro manumissis* : SDHI IX 1943 291-300.

— *Uno sviluppo di una quaestio di Scevola nei Basilici* : SDHI X 1944 347-355. | Il s'agit du fr. 93 pr. D. 46,3 Scaev. lib. sing. quaest. publ. tr.

— *Sui limiti d'applicabilità della bonorum distractio ex edicto* : SDHI XI 1945 1-18. | Il est possible d'admettre que le préteur ait pu émettre un édit en faveur du pupillus sine tutore pour que ses biens soient vendus avec la

distractio, mais on ne peut démontrer qu'un tel édit ait été en fait émis. Il est impossible d'admettre qu'un préteur ait pu émettre un édit en faveur du pupillus abstentus.

— *A proposito di un presunto caso di concorso tra istituto e sustituto volgare* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 318-325. | Dig. 28,5,41 ; 42 ; Inst. Just. 2,15,4.

— *A proposito di una recente ipotesi sull'origine delle forme civili di manumissione* : Ibid. 374-384. | A propos d'un article de F. de Visscher, SDHI XII 1946 69-85 (cf. ci-dessous).

A. Dain, *Le second appendice de la Synopsis Basilicorum* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 303-317. | La tradition de cet appendice présente une unité rigoureuse.

D. Daube, *On the use of the term damnum* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 93-156.

R. Dekkers, *Des ordalies en droit romain* : RIDA I 1948 55-78. | Traces d'ordalies en territoires conquis et à Rome même.

— *Des méfaits de la stipulatio* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 361-386. | Sur l'importance de la stipulatio dans la formation de la pensée juridique et sur la tyrannie qu'a exercée son formalisme.

E. Demougeot, *Sur les lois du* 15 *novembre* 407 ; cf. Histoire romaine.

F. Dumont, *Les stratifications de textes* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. ci-dessus : Bibliographie) 119-130. | Sur les emprunts que les juristes romains se font les uns aux autres.

F. Ebrard, *Vom historischen Wahrheitswert der Digesten oder Pandekten Kaiser Justinians* : Juristische Blätter LXXI 1949 417 sqq.

— *Quelques allusions à leurs prédécesseurs faites par les compilateurs de l'empereur Justinien* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 247-258.

R. Feenstra, *Reclame en revendicatie. Onderzoekingen omtrent de rol in de outwikkelingsgeschiedenis van het recht van reclame gespeeld door den romeinsrechtelijken regel omtrent eigendomsovergang en prijsbetaling bij koop* (*Inst.* 2,1,41) : Diss. Amsterdam Haarlem Willink 1949 327 p. | RD 1950 104 Lévy-Bruhl.

— *Inst.* 2,1,41 *et les origines de la revendication du vendeur non payé* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 455-465. | La règle des Inst. 2,1,41 qui, facultative, ne semble avoir trouvé que de rares applications en droit romain, aurait servi de trait d'union entre le droit hellénistique et le droit commercial italien du moyen âge.

P. de Francisci, *Sintesi storica del diritto romano* : Roma Ed. dell'Ateneo 1948 568 p. | AHDE XIX 1948-1949 840 Arias Bonet.

— *Per la storia dell'editto perpetuo del periodo postclassico* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 319-360. | L'usage direct de l'édit n'a jamais cessé du temps des Sévères à celui de Justinien.

P. Frezza, *Ius gentium* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 259-308. | L'histoire du ius gentium est celle de la conscience profonde d'une expérience, qui est celle de la participation de Rome à la vie du monde méditerranéen : mais cette expérience était close par l'affirmation de l'hégémonie de Rome lorsque la jurisprudence romaine accéda à la dignité de science et, en conséquence, le concept n'était plus opérant.

— *L'istituzione della collegialità in diritto romano* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 507-542.

A. Fuchs, *Haben sich Geldwertschwankungen auf das römische Privatrecht ausgewirkt ?* Diss. Erlangen 1949 82 f. [dactyl.].

E. Gabba, *Lex Plotia agraria* : PP 1950 66-68. | Cette loi daterait de 70 av. J.C.

J. Gaudemet, *La conclusion des fiançailles à Rome à l'époque pré-classique* : RIDA I 1948 79-94. | Dès les plus anciens témoignages des textes, les fiançailles apparaissent comme conclues entre le père de la femme et le fiancé. L'innovation du droit classique s'est bornée à reconnaître en droit le rôle de la volonté féminine. Comparaison avec la pratique des droits orientaux et du droit grec.

— *Iustum matrimonium* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 309-366. | Enquête sur les oppositions au mariage, limitée au mariage du citoyen romain.

A. Giffard, *La crise dans la chasse aux interpolations*, I : *La condictio certi et le id quod interest*, II : *Les idées d'Ariston sur les contrats innommés* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. ci-dessus : Bibliographie) 56-76. | En ce qui concerne les dommages-intérêts, les compilateurs de Justinien se sont contentés d'adapter des solutions classiques.

— *Observations sur l'enrichissement injuste incertain* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 499-511. | C'est aux origines du droit romain qu'il faut chercher le point de départ de la théorie de l'enrichissement injuste, et non dans la condictio generalis des Byzantins.

C. Gioffredi, *Contributi allo studio del processo civile romano. Note critiche e spunti ricostruttivi* : Milano Giuffrè 1947 94 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 400-412 Pugliese.

— *Caput* : SDHI XI 1945 301-313. | Valeur de ce terme dans les sources juridiques.

— *Su l'origine della condemnatio pecuniaria e la struttura del processo romano* : SDHI XII 1946 136-147. | Étude de la question en rapport avec le caractère privé persistant dans le procès romain.

— *Ad statuas confugere* : SDHI XII 1946 187-191. | Les statues impériales ont joui d'un privilège effectif comme refuge, mais sans que celui-ci fût explicitement sanctionné pour toutes ; le poursuivant n'encourait en général que le danger de crimen lesae maiestatis s'il saisissait le suppliant. Toutefois le privilège fut accordé officiellement en 386 pour disparaître de nouveau avec Justinien.

— *Ancora su l'aqua et igni interdictio* : SDHI XII 1946 191-193. | Les témoignages de Polybe IV,14,7 et d'Appien, B.C. I,31 confirment l'opinion d'après laquelle l'aqua et igni interdictio avait une portée beaucoup plus limitée qu'on ne l'admet généralement et qu'elle ne mettait pas l'exilé hors la loi.

— *Ius, lex, praetor. Forme storiche e valori dommatici* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 7-140. | Ius civile, lex publica et juridiction du préteur.

— *I tribunali del Foro* ; cf. Archéologie romaine.

G. Grosso, *I problemi dei diritti reali nell'impostazione romana* : Torino Giappichelli 1944 335 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 391-399 Kaser.

— *Il sistema romano dei contratti* : Torino Giappichelli 1945 343 p. | AHDE XIX 1948-1949 842 Fuenteseca Díaz.

— *Problemi generali del diritto attraverso il diritto romano* : Torino Giappichelli 1948 207 p. | AHDE XIX 1948-1949 772-781 Pedreira.

— *Problemi costruttivi e sistematici dell'usufrutto nel diritto romano* : SDHI IX 1943 157-174.

— *Il prezzo del meretricio* : SDHI IX 1943 289-290. | A propos de D. 12,5,4,3.

— *Gai* III,146 *e la retroattività della condizione* : SDHI IX 1943 290-291.

— *Gai* III,133. *Riflessioni sul concetto del ius gentium* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 395-400. | Sur la duplicité de l'acception de ius gentium dans ce passage.

— *Riflessioni in tema di ius publicum* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 461-469.

A. Guarino, *Storia del diritto romano* : Milano Giuffrè 1948 419 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 380-390 Kaser | AHDE XIX 1948-1949 762-765 Arias Bonet.

— *Gai* 2,155 *e il beneficium dell'heres necessarius* : SDHI X 1944 240-266. | Discussion de la thèse exprimée par S. Solazzi au vol. IV de son ouvrage : Il concorso dei creditori nel diritto romano (Napoli 1943).

— *Pauli de gradibus et adfinibus et nominibus eorum liber singularis e la compilazione di D.* 38,10 : SDHI X 1944 267-289.

— *Questioni intorno a Gai* 3,10 : SDHI X 1944 290-301. | Examen de ce texte concernant la cognatio et l'adgnatio.

— *Ast ei custos nec escit* : SDHI X 1944 374-381. | Sur cette clause, manquant chez l'Auteur à Hérennius I,13,23 et chez Cicéron, De invent. II,50,148, mais attestée par Festus avec référence à la loi des Douze Tables.

— *Collatio dotis* : BIDR XLIX-L 1948 259-276.

— *Il ius publice respondendi* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 401-419. | Sur la pratique antérieure à Auguste et les dispositions prises par celui-ci, par Tibère et par Hadrien.

— *Notazioni romanistiche*, I : *La genesi storica dell'auctoritas patrum*, II :

La lex XII *tabularum e la tutela*, III : *In iure cessio hereditatis* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 21-46.

— *Isidoro di Siviglia e l'origine dei codicilli* ; cf. Textes : Isidorus Hispalensis.

F. Haymann, *Schutz des guten Glaubens des leistenden Schuldners im römischen Recht* : BIDR LI-LII 393-426.

H. Henne, *La papyrologie et les études juridiques* [étude de Pap. Giss. 40, décrets de Caracalla] ; cf. Droits divers.

L. Herrmann, *La date de la Lex Manilia* : RIDA I 1948 113-118. | Au vers 82 des Dirae de Valerius Cato les préteurs visés sont les responsables de la lex Manilia, ce qui permet de fixer celle-ci en 55 av. J.C.

— *La controverse du Noyer* ; cf. Textes : Nux.

F. R. M. Hitchcock, *The trials of St. Paul and Apollonius* : Hermathena LXXV 1950 24-34. | Il y a d'intéressants parallèles entre le procès de saint Paul et celui d'Apollonius tel que le rapporte Philostrate.

J. Hubaux & M. Hicter, *Le fouilleur et le trésor* ; cf. Textes : Calpurnius Siculus.

J. Imbert, *Réflexions sur le christianisme et l'esclavage en droit romain* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 445-476. | L'Église n'a pas provoqué un changement juridique notable dans la situation temporelle de l'esclave ; elle est parvenue à faire reconnaître dans une mesure appréciable son égalité spirituelle avec l'homme libre, préparant ainsi la voie à d'autres réformes sociales.

H. Janeau, *Constantin et la prohibition d'adroger les naturales* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. ci-dessus : Bibliographie) 131-154. | Sur le statut juridique des enfants naturels.

H. F. Jolowicz, *The judex and the arbitral principle* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 477-492. | Contre la théorie de L. Wenger.

E. J. Jonkers, *Quelques remarques sur les Pères de l'Église, les conciles et les constitutions des empereurs chrétiens, en leurs rapports réciproques, comme sources pour l'histoire du bas empire* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 493-509. | Le problème est étudié à propos de la mantique, du prêt d'argent contre intérêt, de la dissolution du mariage par voie de divorce.

W. Kamps, *Les études romaines dans le cadre des Archives d'histoire du droit oriental* ; cf. Droits divers.

— *Heredes* [et l'origine de l'hérédité] ; cf. Droits divers.

M. Kaser, *Das altrömische Jus. Studien zur Rechtsvorstellung und Rechtsgeschichte der Römer* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 382 p. | Latomus IX 1950 338 Henrion | RD 1950 105-110 Magdelain | RFIC XXVIII 1950 274-278 Grosso.

— *Römische Rechtsgeschichte* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1950 277 p. 10,50 DM. | HZ 1950 CLXX 401 Seidl | Latomus IX 1950 338 Henrion.

— *Die Rechtsgrundlage der actio rei uxoriae* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 511-550. | Examen des textes.

E. Kiessling, *Die actio de arboribus succisis* ; cf. Droit alexandrin.

J. Klíma, *The patria potestas in the light of newly discovered pre-Hammurabian sources of law* ; cf. Droits divers.

H. Kreller, *Die Ehe des römischen Kriegsgefangenen* : Juristische Blätter LXX 1948 284-288.

S. J. de Laet, *L'évolution de l'administration douanière au haut empire et les sources juridiques* ; cf. Civilisation romaine.

F. Lanfranchi, *Il diritto nei retori romani* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

B. Lapicki, *Le rôle du droit dans la Rome antique* : RIDA III 1949 (Mél. de Vischer II) 7-36. | Les Romains voyaient dans le droit la forme la plus parfaite de l'incarnation de l'idéal moral et social qui consistait avant tout dans le fait de réunir l'équité, la liberté et la dignité.

M. Lauria, *Note sul possesso* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 780-797.

G. Lavaggi, *La successione dei liberi patroni nelle opera dei liberti* : SDHI XI 1945 237-278. | Évolution de cette institution.

— *Una riforma ignorata di Giustiniano. Adrogatio plena e minus plena* : SDHI XII 1946 45-68. | Interprétation de la c. 10. c. 8.47.

— *L'arrogazione dei libertini* : SDHI XII 1946 115-135. | Nouvel examen

de la question d'après Aulu-Gelle, Noct. Att. v,19 et les sources juridiques.

— *La successione della liberta e il SC Orfiziano* : SDHI XII 1946 175-186. | Limites et contenu de ce sénatusconsulte de 178 ap. J.C., en ce qui concerne la succession patronale.

— *Iniuria e obligatio ex delicto* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 141-198. | Évolution de ces notions, du droit classique au droit byzantin.

— *La data di C.* 6,22,11 : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 157-168.

M. Lemosse, *Affranchissement, clientèle, droit de cité* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 37-68. | Les modes d'affranchissement et leur destination originelle. Relations entre la libertinité, la clientèle et le mancipium. Évolution historique de l'affranchissement primitif.

— *Querela non numeratae pecuniae et contradictio* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 470-482.

S. Lener, *Per la storia del diritto internazionale. Il ius gentium dei Romani* : CCatt XCIX,1 1948 283-294. | A propos de l'ouvrage de G. Lombardi (cf. ci-dessous).

— *Il ius gentium come diritto comune e il diritto naturale* : CCatt XCIX,1 1948 491-504. | L'opposition explicite, dans les sources classiques, entre ius gentium et ius civile indique clairement que le ius gentium n'est pas seulement une catégorie conceptuelle, mais qu'il représente un ordre juridique réel, à savoir un droit commun aux différents peuples « qui legibus et moribus reguntur ».

M. Th. Lenger, *Les vestiges de la législation des Ptolémées en Égypte à l'époque romaine* ; cf. Droit alexandrin.

M. F. Lepri, *Saggi sulla terminologia e sulla nozione del patrimonio in diritto romano*, I : *Appunti sulla formulazione di alcune disposizioni delle* XII *Tavole secondo Cicerone* : Firenze Cya 1942 107 p. 20 L. | SDHI X 1944 406-410 Guarino.

— *Ancora qualche parola a proposito di sui e di adgnati* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 299-317.

E. Levy, *Die nachklassische Ersitzung* : BIDR LI-LII 352-371. | Sur la disparition de l'usucapio proprement dite entre l'époque de Dioclétien et celle de Justinien.

J. Ph. Lévy, *Essai sur la promesse de donation en droit romain* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 91-136. | Promesse de donner et dépossession du donateur. La promesse formaliste de donation.

— *La formation de la théorie romaine des preuves* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 418-438.

H. Lévy-Bruhl, *Nouvelles études sur le très ancien droit romain* : Publ. de l'Inst. de Droit romain I Paris Sirey 1947 167 p. | RBPh 1950 280-287 Dekkers | Latomus IX 1950 495 Wolff.

— *Heres* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 137-176. | A l'époque archaïque, l'heres est celui qui, lorsque par la mort le paterfamilias cesse de remplir ses fonctions, les remplira à son défaut. Il est, à l'origine, exclusivement désigné par le testament du de cuius.

Z. Lisowski, *La prétendue contradiction entre C.*4,21,17 *et Inst.* 3,23 *pr.* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 73-77. | Pour résoudre les difficultés, comparer au texte des Institutes celui de leur paraphrase grecque attribuée à Théophile, collaborateur de Justinien.

G. Lombardi, *Sul concetto di ius gentium* : Univ. di Roma Pubbl. dell'Ist. di Dir. rom. Roma Ist. di Dir. Rom. 1947 403 p. 1800 L. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 376-380 de Visscher | CCatt XCIX,1 1948 283-294 Lener.

— *Ricerche in tema di ius gentium* : Milano Giuffrè 1946 272 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 376-380 de Visscher.

— *Libertà di caccia e proprietà privata in diritto romano* : BIDR LIII-LIV 273-343.

M. E. Lucifredi Peterlongo, *In dubio contra fiscum ? Contributo all'interpretazione del passo di Modestino D.*49.14.10 : Riv. Ital. di Diritto finanziario VI,1. | SDHI X 1944 386-389 Solazzi.

G. I. Luzzatto, *Appunti sul ius Italicum* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 79-110. | Sur les modalités de l'attribution de ce droit et le changement de tendance marqué par l'avènement de la dynastie des Sévères, changement dont les prémices remontent à l'époque d'Hadrien.

— *Le organizzazioni preciviche e lo Stato* ; cf. Civilisation romaine.

A. Magdelain, *Ius respondendi* : RD 1950 1-22 & 157-182. | Histoire de l'emprise de l'État sur la science du droit par la création et le développement du ius respondendi.

— *Auctoritas rerum* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 127-153. | L'examen des textes, notamment de Pauli Sent. 2,17, montre que l'auctoritas rerum a deux aspects complémentaires : titre et garantie. Étude des textes où l'auctoritas rerum a partie liée avec l'usucapion.

— *Auctoritas principis* ; cf. Civilisation romaine.

A. Maricq, *Noms de monnaies ou noms de vases dans la Nov. Just.* 105,2 ? Byzantion XX 1950 317-326. | Au lieu de μιλιαρήσια, lire μιλιάρια qui désigne des récipients à faire chauffer l'eau.

T. Marky, *Appunti sul problema della retroattività delle norme giuridiche nel diritto romano* : BIDR LIII-LIV 241-271.

F. Maroi, *Il diritto agrario romano nelle fonti letterarie* : Osservatorio italiano di Dir. agrario, Collana di Conferenze V Roma 1943 32 p.

— *Il diritto agrario romano nell'arte figurativa* : Ibid. VI Roma 1943 32 p. | SDHI X 1944 184-186 Brasiello.

— *Il diritto agrario nelle fonti cristiane* : Ibid. VII Roma 1943 36 p. | SDHI X 1944 382-385 Brasiello.

F. de Martino, *Storia arcaica e diritto romano privato* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 387-407. | Importance de l'influence étrusque sur le droit privé antérieur aux Douze Tables.

— *Nota in tema di in iure cessio hereditatis* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 586-589.

G. Marton, *Un essai de reconstruction du développement probable du système classique romain de responsabilité civile* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 177-191. | L'évolution a dû se réaliser sur deux lignes parallèles : en matière de contrats, spécialement des contrats de bonne foi, par l'interprétation de l'exigence de la bona fides et, en matière d'obligations délictuelles. spécialement de celle de la loi Aquilia, par l'interprétation de l'élément légal de ce délit, de l'iniuria.

S. di Marzo, *Sulla novella* 158 *di Giustiniano* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 243-246. | Justinien fut amené à modifier sur le point en question la constitution théodosienne, pour la mettre en harmonie avec le droit en vigueur.

— *I libri rerum cottidianarum siue aureorum* : BIDR LI-LII 1-98. | Essai de reconstitution de cette compilation.

— *Dirimitur matrimonium captivitate* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 1-5.

G. Masi, *Aspetti della crisi dell'impero romano*, I : NRS 1949 31-83. | La vendetta privée à l'époque classique.

G. Mazzarella, *Riflessioni sulla etnologia analitica del diritto romano* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 96-114.

P. Meloni, *Servio Sulpicio Rufo* ; cf. Histoire romaine.

Ph. Meylan, *La conception classique de la vente et le fragment D.*12.4.16 : RIDA I 1948 133-152. | C'est à tort que la critique s'est acharnée sur cette loi qui apporte une contribution importante à l'histoire de la mancipation et du contrat de vente.

— *Paul. D.*21.2.11 *pr. et la question des risques dans le contrat de vente* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 193-212. | Ce responsum semble confirmer que le critère du jour où le prix devient exigible était déterminant pour le transfert des risques de perte totale dans les ventes de res nec mancipi.

— *Les conditions du transfert de la propriété dans les ventes de bétail* ; cf. Textes : Varro.

R. Monier, *Manuel élémentaire de droit romain*, 6e éd. : Paris Domat-Montchrestien 1947 547 & 345 p. | AHDE XIX 1948-1949 842 Fuenteseca Díaz.

— *La possession est-elle une res incorporalis en droit romain classique ?* RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 235-244. | La possessio, en droit classique, s'oppose à la fois à la proprietas et à la res ipsa ; elle n'est qu'une res facti, mais, juridiquement, n'est pas à proprement parler une res.

H. L. W. Nelson, *Taalproblemen in Gaius' Institutiones* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. Enseignement : Congrès) 26.

P. Noailles, *Fas et ius. Études de droit romain* : Coll. d'Et. anciennes Paris Les Belles Lettres 1948 283 p. 700 Fr. | Gnomon 1950 164-169 Kaser.

— *Du droit sacré au droit civil. Cours de droit romain approfondi* (1941-1942) : Publ. Inst. de Droit romain IV Paris Sirey 1949 310 p. | REL 1950 480 de Malafosse.

V. L. da Nóbrega, *A nouveau paricidas* : Latomus 1950 3-12. | L'étymologie de paricidas est fondée sur la comparaison avec gr. παός-πηός. Dans une première phase, le pater familias ou le conseil des parents se chargeait de l'application d'une peine ; dans la seconde, le paricidas (l'assassin de tout homme libre) était soumis à un jugement public.

K. Olivecrona, *Three essays in Roman law* : Koebenhavn 1949 92 p. | RD 1950 432 Le Bras.

J. H. Oliver, *On edict* II *and the senatus consultum at Cyrene* [procédure envisagée pour les socii dans les causes de repetundis] ; cf. Épigraphie grecque.

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien. Œuvre législative et administrative* : Paris Domat-Montchrestien 1950 429 p. | REL 1950 441-444 Béranger.

A. dell'Oro, *Sul concetto di pragmatica sanctio* : SDHI XI 1945 314-318. | Valeur de cette formule dans les sources juridiques, où elle ne figure qu'à partir des empereurs Honorius et Théodose.

— *Osservazioni sulla definizione giuridica del principato* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 316-321. | Contre la thèse exposée par A. Guarino dans son édition des Res gestae (cf. APh XX 19, sous Augustus), il apparaît indubitable que le principat augustéen fut une union personnelle lato sensu, dans laquelle les divers États constituant l'empire sont réunis par la figure du chef de l'État romain.

A. d'Ors, *Una hipótesis crítica sobre la cruz Centum Capuae* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 435-446. | Critique de Dig. h.t.8.

— *Re et verbis* : AHDE XIX 1948-1949 602-605. | Valeur de l'antithèse re-verbis. Résumé d'une communication faite au Congr. Internat. de Droit rom., Vérone, sept. 1948.

L. Palazzini Finetti, *Ancora in tema di actio institoria ex senatus consulto Velleiano* : BIDR XLIX-L 1948 157-193.

S. di Paola, *La litis contestatio nella cognitio extra ordinem dell'età classica* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 252-298.

— *L'opera di Giavoleno Prisco sui Libri posteriores di Labeone* : BIDR XLIX-L 1948 277-331.

— *Dalla lex Papiria al ius Papirianum* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 631-651.

J. Paoli, *Verba praeire dans la legis actio* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 281-324. | Anciennement, le pontife assistait à la legis actio, au tribunal du magistrat. En récitant le premier les formules, il les authentifiait, sans que le problème de la « régularité des rites » se posât pour le magistrat. Plus tard le praeire rentre dans les attributions de l'assesseur. Le praeire pontifical de l'ancienne legis actio ouvre une vue nouvelle sur les origines de la legis actio generalis : le sacramentum.

F. Pastori, *Osservazioni intorno alla sponsio romana* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 217-234. | C'est à tort que l'on a identifié la forme originelle de la sponsio avec les cautions processuelles représentées par les praedes et les vades.

S. Perozzi, *Scritti giuridici* [études de droit romain] : Milano Giuffrè 1948 706, 719 & 757 p. | AHDE XIX 1948-1949 845 Fuenteseca Díaz.

A. Philipsborn, *L'abandon des esclaves malades au temps de l'empereur Claude et au temps de Justinien* : RD 1950 402-403. | Les deux ordonnances sont fondées sur le même principe, à savoir l'émancipation de l'esclave envers qui le maître n'accomplit pas son devoir d'assistance. En effet, le temple d'Esculape ne saurait être considéré comme un hôpital.

M. Philonenko, *Intentio dans les formules in factum conceptae* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 231-247.

L. Piotrowicz, *La loi judiciaire de Q. Servilius Caepio de l'an* 106 : BIAB XVI 1950 (Serta Kazaroviana I) 191-194.

M. H. Prévost, *L'adoption d'Octave* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 361-381. | Aspects juridique et politique de l'adoption d'Octave, qui corres-

pond à une antique tradition républicaine et qui constitue en même temps un précédent de l'adoptio regia.

F. Pringsheim, *Justinian's prohibition of commentaries to the Digest* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 383-415. | Critique de la position de A. Berger (cf. APh XVII 415).

— *Acquisition of ownership through servus fugitivus* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 603-630.

G. Provera, *Una riforma giustinianea in tema di iudicia contraria* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 345-356.

G. Pugliese, *Processo privato e processo pubblico. Contributo all'individuazione dei loro caratteri nella storia del diritto romano* : Riv. di diritto processuale 1948,2 49 p.

— *Les voies de recours sanctionnant l'in ius vocatio* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 249-276.

— *Figure processuali ai confini tra iudicia privata e iudicia publica* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 391-417.

A. Ranovič, *Le Gnomon de l'Idiologue* ; cf. Papyrologie.

Ch. S. Rayment, *Roman anti-gambling measures* : CW XLIII 1950 121-122. | Examen de passages du Digeste concernant la réglementation des jeux.

E. Renier, *Observations sur la terminologie de l'aliénation mentale* [dans la langue du droit romain] ; cf. Langue latine.

S. Riccobono, *Le mie colpe (Obbligazioni indeterminate. Frammenti Sinaitici. Usus fructus. Transactio. Dotis dictio. Terminologia del possesso)* : BIDR XLIX-L 1948 30-45.

— *La definizione del ius al tempo di Adriano* : BIDR LIII-LIV 5-82. | Influence de la jurisprudence républicaine sur le système qui fonde le droit civil sur le bonum et aequum.

— *Amicus Plato sed magis amica veritas. Annotazione all'ultimo scritto Digestenkritik del v. Beseler* : BIDR LIII-LIV 353-368. | Cf. ci-dessus : G. von Beseler.

— *Cognitio extra ordinem. Nozione e caratteri del ius novum* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 277-293.

— *Sul fr.* 32, *pr.*, *D.*xv,1 : *Ulp.* ii *disputationum* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 590-593.

S. Riccobono, Jr., *Il Gnomon dell'Idios Logos* ; cf. Papyrologie.

F. M. de Robertis, *Elementi istituzionali ed elementi personali nella configurazione giuridica del principato* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 409-433. | Dans le principat, il n'existe entre la fonction et le pouvoir aucun lien organique du point de vue juridique. L'exercice du pouvoir se réalise à travers une activité qui, juridiquement parlant, reste celle d'une personne. L'époque du gouvernement commun de Valérien et de Gallien marque le terminus ante quem de l'abandon de cette conception.

— *La funzione della pena in diritto romano* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 169-196.

J. Roussier, *Le sens du mot pollicitatio chez les juristes romains* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 295-317. | Les textes que l'on invoque pour prouver que pollicitatio a été employé dans le sens de pacte ou de convention peuvent tous être expliqués d'autre façon.

C. Sanfilippo, *Condictio indebiti*, I : *Il fondamento dell'obbligazione de debito* : Milano Giuffrè 1943 98 p. | SDHI XI 1945 319-336 Guarino | AHDE XIX 1948-1949 768-772 Villarreal.

— *La valutazione dell'animus nella pro herede gestio* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 166-183.

— *Note esegetiche in tema di usufrutto* : BIDR XLIX-L 1948 58-79.

— *Mandatum post mortem* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 554-567.

E. de Santis, *Interpretazione del fr.* 31 *D*,19,2 *(Alfenus libro* v *Digestorum a Paulo epitomatorum)* : SDHI XII 1946 86-114. | Sur la partie classique du fragment et sur les deux interpolations.

L. de Sarlo, *Saggio sulla dottrina della causa petendi nel diritto romano* : BIDR LI-LII 99-186. | Sur les relations entre les concepts de causa, de petitio et de actio.

— *La definizione dell'actio Publiciana nel diritto dei classici* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 203-218.

G. Scherillo, *Pauli de iniuriis liber singularis* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 439-450.

G. Scherillo & A. dell'Oro, *Manuale di storia del diritto romano* : Bibl. stor. univ., Ser. I : Trattati 1 Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1950 587 p. 3000 L.

A. A. Schiller, *The jurists and the praefects of Rome* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 319-359. | Sur la collaboration entre les juristes et les préfets urbis, vigilum et annonae.

— *Bureaucracy and the Roman law* : Seminar VII 1949 26-48.

E. Schoenbauer, *Die Doppelbürgerschaft im römischen Reiche und ihre Wirkung auf die Rechtsentwicklung* : AAWW LXXXVI 1949 343-369. | Nouvel examen des cinq édits de Cyrène d'Auguste.

— *Das römische Recht nach* 212 *in ausschliesslicher Geltung ?* AAWW LXXXVI 1949 369-389. | Nouvel examen de la portée de la Constitutio Antoniniana.

— *Die rechtliche Stellung der Metropoleis im römischen Aegypten* ; cf. Textes : Carmina epigraphica.

F. Schulz, *History of Roman legal science* : Oxford Clarendon Pr. 1946 358 p. 21 Sh. | SDHI XII 1946 199-205 Grosso | AHDE XIX 1948-1949 754-762 Teijeiro | AJPh 1950 73-78 Wolff.

F. Schwind, *Der Geltungsbegriff bei den römischen Volksschlüssen* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 763-779.

G. Sciascia, *Appunti sulla tradizione scientifica della letteratura giuridica romana. Le notae* : BIDR XLIX-L 1948 410-479.

— *Elegantiae iuris* : BIDR LI-LII 372-392. | Sur le sens du terme elegantia chez les juristes.

A. Segrè, *The stipulatio, its original meaning* : AIPhO VII 1939-1944 273-282. | La stipulatio n'était pas seulement, à l'origine, un contrat verbal ; elle est sans rapport avec la garantie personnelle.

— *L'applicazione del diritto romano nelle provincie orientali dell'impero dopo la Costituzione Antoniniana* : Riv. Ital. per le Scienze Giuridiche II 1948 419-428. | CE XXV 1950 N° 50 350 Bingen.

E. Seidl, *Römische Rechtsgeschichte und römisches Zivilprozessrecht* : Hannover Wissenschaftl. Verlagsanst. 1949 140 p. 3,20 DM. |JRS 1950 179 Last.

A. N. Sherwin-White, *Poena legis repetundarum* : PBSR XVII 1949 5-25. | Évolution des peines prévues par les lois de repetundis jusqu'à l'époque de Trajan.

S. Solazzi, *Requisiti e modi di costituzione delle servitù prediali* : Napoli Jovene 1947 119 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 367-369 Grosso | AHDE XIX 1948-1949 781-787 Bonet Correa.

— *Glosse alle costituzioni imperiali* : SDHI IX 1943 175-201. | Gloses dans les constitutions d'Antonin, Alexandre Sévère, Gordien, Dioclétien.

— *Glossemi e interpolazioni nel Codice Teodosiano* : SDHI X 1944 208-239. | Exemples, tirés des constitutions de Constantin, d'interpolations, c'est-à-dire d'altérations dues aux compilateurs du Code, et de gloses, c'est-à-dire d'altérations antérieures ou postérieures à la rédaction du Code.

— *L'origine del testamentum inter liberos* : SDHI X 1944 356-362. | Examen des sources et données du problème.

— *Sulla cautio muciana applicata all'eredità* : SDHI X 1944 363-373. | La cautio muciana appliquée à l'hérédité n'appartient pas au droit classique.

— *Tutoris auctoritas e consortium* : SDHI XII 1946 7-44. | Sur l'interprétation notamment de Ulp. XI,26 et de D.26,8,4.

— *Ancora glossemi e interpolazioni nel Codice Teodosiano* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 199-216.

— *Il concubinato con l'obscuro loco nata* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 269-277. | Interprétation de D.25,7,3 pr.

— *Da tutorem do a tutor esto* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 301-307. | Réponse aux critiques de Biondi sur la théorie de l'auteur concernant l'emploi de la première formule plutôt que de la seconde à époque ancienne.

— *Sulla superficie come servitù* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 307-312. | D.30,86,4 n'est pas une affirmation isolée en la matière. Il faut y ajouter D.39,2,45 et D.8,2,24.

— *Gordiano e il testamento orale pretorio* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 312-315. | Interprétation du rescrit de Gordien de 242 (C.6,11,2).

— *Saggi di critica romanistica* : BIDR XLIX-L 1948 338-409. | L'âge du iudex et du procurator litis. Natura actionis chez Gai. 4,33. Un nouveau type de condicio chez Gai. 3,146. L'âge de l'infans. Le contrat de tutela chez Gai. 4,182. Ius possessionis. L'esclave en usufruit et Gai. 2,91. Duplicatio biennio (essai de reconstitution de Paul. 1,17,2). Le servus necessarius heres dans Cod. Theod. 2,19,3. Le legs d'usufruit aux municipii et Gai. 2,7. La répression de la delatio fiscale.

— *La legge augustea sul divorzio della liberta e il diritto civile* : BIDR LI-LII 327-351.

— *Interdictum quam servitutem ?* RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 465-475. | Contre l'existence d'un édit et d'un interdit quam servitutem.

A. Steinwenter, *Fundus cum instrumento* : SAWW CCXXI,1 Wien Hölder Pichler Tempsky 1942 110 p. | HZ 1949 CLXIX 351-354 Seidl.

— Ἀκολουθία : JJP IV 1950 219-227. | L'emploi de ce terme juridique dans les papyrus coptes et dans les sources ecclésiastiques permet d'inférer quelle fut sa valeur dans le droit byzantin.

J. K. Stirnimann, *Die praescriptio Tertullians im Lichte des römischen Rechts* ; cf. Textes : Tertullianus.

J. Stroux, *Römische Rechtswissenschaft und Rhetorik* : Potsdam Stichnote 1949 107 p. 6,50 DM. | AC 1950 505 Dekkers | Gnomon 1950 253-258 Wieacker.

E. Szlechter, *Le contrat de société à Rome* ; cf. Droits divers.

F. H. Tejero, *Historia e instituciones de derecho romano* : Madrid Inst. Nacional de Estud. Jurid. 1949 403 p.

— *Perpetuus* : AHDE XIX 1948-1949 593-601. | Sens de ce mot chez Cicéron et chez les jurisconsultes.

G. Tibiletti, *Il possesso dell'ager publicus* ; cf. Civilisation romaine.

Chr. Tobler-Liermann, *Die Teilung des römischen Reiches und ihre völkerrechtlichen Auswirkungen* ; cf. Histoire romaine.

R. Vaccaro Delogu, *L'accrescimento nel diritto ereditario romano* : Milano Giuffrè 1941 viii & 183 p. | SDHI IX 1943 301-312 Guarino.

R. J. R. Ventura, *A conversao dos actos juridicos no direito romano* : Lisboa 1947 164 p. | AHDE XIX 1948-1949 765-768 Arias Bonet.

R. Villers, *A propos de la disparition de l'usus* : RD 1950 538-547. | Le passage de Tacite, Ann. xiii,46, relatif au mariage en 57 de Poppée avec le futur empereur Othon, apporte des précisions sur la date de la disparition de l'usus et sur le mariage sine manu dans son ensemble.

M. Villey, *Du sens de l'expression ius in re en droit romain classique* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 417-436. | Le ius in re n'implique pas la notion de droit réel.

L. Vinci, *Actionem dare e actionem competere nei testi giuridici romani* : Annali Semin. Giurid. Univ. di Catania II 1947-1948 365-371.

K. Visky, *La responsabilité dans le droit romain à la fin de la république* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 437-484. | Dans le droit de la fin de la république, la triple articulation du système de responsabilité dolus-culpa-casus avait déjà pris forme.

F. de Visscher, *Le régime romain de la noxalité. De la vengeance collective à la responsabilité individuelle* : Bruxelles de Visscher 1947 617 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 412-422 Luzzatto.

— *De l'acquisition du droit de cité romaine par l'affranchissement. Une hypothèse sur les origines des rites d'affranchissement* : SDHI XII 1946 69-85. | Les rites d'affranchissement ont pour fonction propre l'affranchissement de la puissance du mancipium. Leur application à l'esclavage ne représente vraisemblablement qu'une transposition des procédés en usage pour la libération des personnes in mancipio. Cette intégration partielle de l'esclavage dans le vieux droit civil ajoute de nouvelles probabilités à l'hypothèse suivant laquelle l'esclavage serait une institution étrangère au vieux fonds latin.

— *Les défenses d'aliéner en droit funéraire romain* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 278-288. | Il faut faire une nette distinction entre le régime de non-patrimonialité commun à tous les tombeaux et l'inaliénabilité proprement dite, dont certaines clauses peuvent grever des tombeaux en faveur d'un groupe familial ou d'individus déterminés.

— *La fondation funéraire de Iunia Libertas d'après une inscription d'Ostie* ; cf. Épigraphie latine.

— *Le caractère religieux des tombeaux romains et le par.* 2 *du Gnomon de l'Idiologue* ; cf. Droit alexandrin.

P. Voci, *Istituzioni di diritto romano* : Milano Giuffrè 1949 554 p.

E. Volterra, *La conception du mariage d'après les juristes romains* : Padova La Garangola 1940 66 p. | SDHI XI 1945 336-349 Ambrosino.

— *Il preteso tribunale domestico in diritto romano* : Rivista ital. per le Scienze giurid. II 1948 103-153.

— *Quelques observations sur le mariage des filiifamilias* : RIDA I 1948 213-242. | Si l'auctoritas du paterfamilias est nécessaire pour que l'affectio des filiifamilias puisse avoir l'effet juridique de constituer un mariage d'après le ius civile, cette auctoritas ne peut remplacer la volonté effective et continue des filiifamilias. Contre la thèse de S. Solazzi, d'après laquelle le mariage dépendait de la volonté du paterfamilias qui pouvait marier ou provoquer le divorce des filiifamilias.

— *Processi penali contro i defunti in diritto romano* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 485-500. | Dans le droit romain ancien, la mort naturelle de l'accusé mettait fin à l'accusation et à la poursuite pénale. Dans les premiers siècles de l'empire, la pratique s'est introduite de poursuivre le jugement pour pouvoir procéder à la saisie des biens de l'accusé. Plus tard, il fut même admis que l'on institue ex novo l'accusatio contre le défunt pour arriver à la damnatio de sa memoria.

— *Introduction à l'histoire du droit romain dans ses rapports avec l'Orient* : AHDO IV1949 117-159.| Recherches accomplies dans ce domaine, du XVI^e^ siècle à nos jours.

— *Ancora sulla manus e sul matrimonio* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 671-688.

— *Sui mores della famiglia romana* [d'après les sources juridiques] ; cf. Civilisation romaine.

E. Weiss, *Institutionen des römischen Privatrechts als Einführung in die Rechtsordnung der Gegenwart*, 2. Aufl. : Stuttgart Mittelbach 1949 603 p. 28 DM. | Gnomon 1950 85-88 Kaser.

— *Prozessgesetze und Richterbestellung im Legisaktionenprozesse* : BIDR XLIX-L 1948 194-222.

— *Professio und testatio nach der lex Aelia Sentia und der lex Papia Poppaea* : BIDR LI-LII 316-326.

— *Proscriptio debitorum* ; cf. Textes : Cicero.

L. Wenger, *Naturrecht und römisches Recht* : Wissenschaft und Weltbild, Vierteljahrsschr. für alle Gebiete der Forsch. I 1948 148-150.

— *Neu gefundene Bruchstücke der Lex Ursonensis c.* 107-123 *(Die Bronzeinschriften von El Rubio)* : AAWW LXXXVI 1949 245-272. | Nouvel examen critique des fragments et interprétation (cf. aussi APh XX 302 : A. d'Ors, et 303 : F. Schulz).

— *Neue Diskussion zum Problem Reichsrecht und Volksrecht* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 521-550. | Nouvel examen de la question pour confirmer la conclusion de F. de Visscher qui voit non une provincialisation du droit romain, mais une pénétration progressive et spontanée d'éléments romains dans les droits provinciaux.

— *Vom zweigeteilten römischen Zivilprozesse* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 47-66.

G. Wesenberg, *Verträge zugunsten Dritter. Rechtsgeschichtliches und Rechtsvergleichendes* : Forsch. zum röm. Recht I,2 Weimar Böhlau 1949 183 p. 9,60 DM. | Gnomon 1950 169-172 Betti.

C. W. Westrup, *Notes sur la sponsio et le nexum dans l'ancien droit romain. Le nouveau fragment des Institutes de Gaius* : Det Kgl. Danske Videnskabernes Selskab, Hist.-Fil. Meddelelser XXXI,2 : Koebenhavn Munksgaard 1947 28 p. | Latomus IX 1950 127 Henrion.

— *Introduction to early Roman law. Comparative sociological studies. The patriarchal joint family*, I,1 : *The house community*, 1 : *Community of cult* ; III : *Patria potestas*, 1 : *The nascent law* : Koebenhavn Munksgaard 1939 & 1944 310 & 278 p. | EHR LXIII 1948 104-107 Jolowicz.

— *Id.*, IV : *Sources and methods*, 1 : *Primary sources* : Ibid. 1950 213 p. 24 Sh.

F. Wieacker, *Vom römischen Staat als Rechtsordnung* : Freiburg i. Br. Zähringer Verl. 1949 42 p. | HZ CLXX 1950 621 Seidl.

— *Ueber das Klassische in der römischen Jurisprudenz* : Recht & Staat in Geschichte & Gegenwart CLI Tübingen Mohr 1950 38 p. 1,50 DM. | Gnomon 1950 397-399 Kaser.

— *Doppelexemplare der Institutionen Florentins, Marcians und Ulpians* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 577-607.

H. J. Wolff, *Concerning the transmission of Julian's Digesta* : Seminar VII 1949 69-85.

Survie du droit romain.

Abdel-Rahman Hassam, *Le droit musulman et le droit romain*, trad. H. A. Boghdadi : AHDO IV 1949 301-317. | Rien de plus faux que de prétendre que le système juridique musulman a été copié sur le système romain ou même qu'il en a subi une influence directe.

M. Bartošek, *La spes en droit romain* [et dans le droit moderne] ; cf. Droit romain.

A. D. Bialet, *El derecho romano en la obra de Vélez Sarsfield* : Córdoba de Argentina Impr. de la Univ. 1949 296 p.

L. Chiazzese, *Diritto romano e civiltà moderna* : BIDR LI-LII 187-221.

R. Feenstra, *Les origines de la revendication du vendeur non payé* [sa pratique dans le droit médiéval] ; cf. ci-dessus : Varia.

A. G. Gallo, *Curso de historia del derecho español*, I : *Introducción, Historia general de los fuentes y del derecho publico* : Madrid Inst. Nacional de Estud. Jurid. 1948 498 p. | RD 1950 289.

J. Gilissen, *L'apparition des renonciations aux exceptions de droit romain dans le droit flamand au* XIII^e *siècle* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 513-550.

R. Henrion, *De la possession de mauvaise foi d'une chose volée. Une leçon du droit romain* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 579-591. | Comparaison entre les dispositions du droit romain et les dispositions actuelles.

J. Iglesias, *Del derecho romano al derecho moderno* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 439-443.

P. Koschaker, *Europa und das römische Recht* : München Biederstein-Verl. 1947 378 p. | AAHG III 1950 40-43 Weiss.

P. S. Leicht, *Professioni di legge romana nei secoli* XVII-XVIII : SDHI XI 1945 193-202.

— *Influssi bizantini su alcuni documenti pugliesi* : SDHI XIII-XIV 1947-1948 289-299.

J. F. Lemarignier, *Les actes de droit privé de Saint-Bertin au haut moyen âge. Survivances et déclin du droit romain dans la pratique franque* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 35-72.

R. van Lennep, *De romeinse rechtsspreuken. Hodiernus usus regularum iuris romani* : Antwerpen Standaard-Boekhandel 1950 152 p. 150 Fr. B. | AC 1950 510 Henrion | Latomus IX 1950 496-498 Caes.

L. Th. Maes, *La réception du droit romain dans le droit pénal malinois* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 111-126.

E. M. Meijers, *Het zogenaamde ius ad rem* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 183-202. | Recherche des origines de cette expression chez les glossateurs.

P. Merêa, *Le mariage sine consensu parentum dans le droit romain vulgaire occidental* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 203-217.

K. A. de Meyier, *Viglius Zuichem d'Aytta considéré à tort comme le copiste d'un Leidensis des Novelles de Justinien* : Scriptorium IV 1950 243-244. | C'est Hieronymus Agninus qui a copié la première partie du Leidensis B.P.G. 33C, et non Viglius Zuichem, comme le croit P. Noailles, BSAF 19 févr. 1941 (cf. APh XVI 403).

P. Palazzini, *Note di diritto romano in S. Pier Damiano* [1007-1072] : SDHI XIII-XIV 1947-1948 235-268.

P. Vaccari, *Esperienze storiche sulle vicende del diritto romano nell'alto medio evo. La donatio propter nuptias* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 361-372.

M. Villey, *Le ius in re du droit romain classique au droit moderne* : Conf. de l'Inst. de Droit romain 1947 (cf. ci-dessus : Bibliographie) 187-225.

E. Weiss, *Institutionen des römischen Privatrechts als Einführung in die Rechtsordnung der Gegenwart* ; cf. ci-dessus : Varia.

J. Wigmore, *Observations* : AHDO IV 1949 317-321. | Nouveaux arguments à l'appui de la thèse d'Abdel-Rahman Hassam (cf. ci-dessus).

Droit alexandrin et ptolémaïque.

Survey of the literature [on juristic papyrology] chiefly from 1949 until 1950, by R. Taubenschlag : JJP IV 1950 349-374.

V. Arangio-Ruiz, *L'application du droit romain en Égypte* ; cf. Droit romain.

V. Arangio-Ruiz & A. M. Colombo, *Documenti testamentari latini della collezione di Michigan* : JJP IV 1950 117-123. | Nouvelle tentative de restitution de fragments (Nos 437, 439, 446) du vol. VII des Papyrus de Michigan.

H. I. Bell, *Brother and sister marriage in Graeco-Roman Egypt* : RIDA II 1949 (Mél. de Visscher I) 83-92. | Exemples, dans les papyrus grecs, de mariages entre frère et sœur ou demi-frère et demi-sœur.

E. Berneker, *Das wiederholte Prozessieren* [en droit ptolémaïque] ; cf. Droits divers.

E. Kiessling, *Die Actio de arboribus succisis im Lichte des PSI* XI 1182 : JJP IV 1950 317-325. | Sur les rapports entre cette actio et l'actio e lege Aquilia.

M. Th. Lenger, *Les prostagmata des rois Lagides. Contribution à l'étude de la législation ptolémaïque* : RIDA I 1948 119-132. | Il faut distinguer entre prostagmata d'intérêt général, qu'ils soient épistolaires ou non, et prostagmata d'intérêt particulier aux formes variées. Étude de quelques exemples montrant l'intérêt de ces documents.

— *Les vestiges de la législation des Ptolémées en Égypte à l'époque romaine* : RIDA III 1949 (Mél. de Visscher II) 69-81. | La législation impériale n'abroge pas systématiquement la législation royale ; elle ne se contente pas de s'inspirer de cette dernière, mais maintient en vigueur des prostagmata et des diagrammata, relatifs en général à la politique économique, quelquefois aussi au statut juridique des cités grecques, et cela jusqu'à ce qu'un changement d'orientation dans la politique impériale impose la promulgation d'un édit nouveau.

G. Lotter, *Die Stellung des* Συγγραφοφύλαξ *im ptolemäischen Recht* : Jur. Diss. Erlangen 1949 VII & 128 p. [dactyl.].

E. Niebler, *Die Aufrechnung im ptolemäischen Recht* : Jur. Diss. Erlangen 1948 VI & 71 f. [dactyl.]. Résumé en angl. dans JJP III 1949 205-206.

A. d'Ors, *Introducción al estudio de los documentos del Egipto romano* ; cf. Papyrologie.

C. Préaux, *Sur la réception des droits dans l'Égypte gréco-romaine* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 349-359. | Les Ptolémées n'ont pas cherché à imposer à l'Égypte le droit grec qui n'était d'ailleurs ni complètement unifié, ni parvenu à un stade de développement supérieur à celui du droit égyptien. L'existence de deux séries de tribunaux n'a pas favorisé les contacts ni les influences réciproques. Ce sont les changements apportés par la domination grecque dans la vie économique et l'évolution des mœurs due à la vie en commun qui ont influé le plus notablement sur les institutions.

E. Renier, *La nature du procès d'Aphrodisios contre Ammonios* : RD 1950 89-92. | Ce procès de l'an 124 ap. J.C. se présente comme une pétition d'hérédité ab intestat.

H. Schmidt, *Einfluss der Rhetorik auf das Recht der Papyri* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

E. Schoenbauer, *Ein hellenistisches Lösungsrecht nachgewiesen ?* Aegyptus XXX 1950 198-208. | On ne saurait trouver dans le Pap. Baraize de preuve de l'existence de ce droit, comme le veut L. Wenger (cf. ci-dessous).

E. Seidl, *Ptolemäische Rechtsgeschichte* : Erlangen Verl. Translatio 1947 90 p. | HZ CLXX 1950 621 Volkmann.

— *Studien zu Pap. Ibscher Inv. Nr.* 7 : JJP IV 1950 159-164. | Nouvel essai de reconstitution et d'interprétation d'un fragment de loi relatif au κατεγγυᾶν.

— *Das Erlöschen der Obligation im ptolemäischen Recht* : Studi Solazzi (cf. Mélanges) 197-202.

R. Taubenschlag, *The law of Graeco-Roman Egypt in the light of the papyri*, 332 *B.C.*-640 *A.D.* : New York Herald Square Pr. 1944 448 p. & Warsaw 1949 129 p. | VDI 1948,2 N° 24 109 Nadel | JJP IV 1950 125-142 Weiss.

— *L'autorité de la chose jugée dans le droit gréco-égyptien* : AHDO III 1948 299-306. | A l'époque ptolémaïque, les sentences prononcées par les tribunaux royaux, les verdicts des tribunaux collégiaux grecs et, dans une certaine mesure, les verdicts des tribunaux correctionnels composés d'un seul juge étaient les seuls à jouir de l'autorité judiciaire.

— *Self-help in Graeco-Roman Egypt* : AHDO IV 1949 79-84. | Il y a des cas où la législation ou un agrément privé permet à un particulier d'agir contre la personne ou la propriété de son adversaire.

— *The law of associations in Graeco-Roman Egypt* : RIDA V 1950 (Mél. de Visscher IV) 509-514. | La liberté d'association semble avoir été maintenue par les Ptolémées, tandis qu'à l'époque romaine, il y a des indices de pressions de divers ordres exercées par l'administration sur les statuts des associations.

— Γενηματογραφία *in Graeco-Roman Egypt* : JJP IV 1950 77-82. | Sur la saisie du produit des immeubles par l'État et ses modalités.

F. de Visscher, *Le caractère religieux des tombeaux romains et le par.* 2 *du Gnomon de l'Idiologue* : RIDA I 1948 199-212. | Dans ce passage, les τάφοι ἀκαταχρημάτιστοι ne sauraient être des tombes romaines, mais désignent des tombes gréco-égyptiennes. Le texte n'est donc pas en contradiction avec la conception romaine du caractère religieux des tombeaux.

W. Vogler, *Rechtshistorische Untersuchungen zu den alexandrinischen Märtyrerakten* ; cf. Textes : Martyrum Alexandrinorum Acta.

E. Weiss, *Ein neues Werk über die juristische Papyrusforschung* : JJP IV 1950 125-142. | A propos de l'ouvrage du R. Taubenschlag (cf. ci-dessus).

L. Wenger, *Observations concerning the Papyrus Baraize and the right of redemption in Hellenistic law* : JJP III 1949 9-20. | Ce papyrus (165-158 env. av. J.C.) prouve que le droit de racheter une propriété perdue en payant une compensation existait en droit hellénistique et qu'il était reconnu par les cours de justice.

A. Wuerstle, *Untersuchungen zu Pap. Cair. Zen.* III 59355. *Ein Beitrag zum ptolemäischen Recht* : Diss. Erlangen 1950 [dactyl.]. | Aegyptus XXX 1950 120 Calderini.

Droit ecclésiastique.

L. Chiazzese, *Cristianesimo e diritto* ; cf. Religion chrétienne.

F. L. Ganshof, *Note sur l'élection des évêques dans l'empire romain au* IV^e^ *et pendant la première moitié du* V^e^ *siècle* : RIDA IV 1950 (Mél. de Visscher III) 467-498. | La règle voulait que ces élections fussent accomplies par les évêques de la province ayant à leur tête le métropolitain, ainsi que par le clergé et le peuple de la cité, mais il s'est produit des divergences dans la manière dont la règle a été formulée et appliquée. Ni la confirmation papale, ni celle de l'empereur ne semblent avoir été nécessaires.

J. Imbert, *Les hôpitaux en droit canonique* : Paris Vrin 1947 334 p. | MA LV 1949 384-388 Didier | RD 1950 432-434 Le Bras.

G. Vismara, *Episcopalis audientia. L'autorità giurisdizionale del vescovo per la risoluzione delle controversie private tra laici nel diritto romano e nella storia del diritto italiano fino al secolo nono* : Pubbl. Univ. Sacro Cuore, Sc. giur. LIV Milano Vita e Pensiero 1937 [sic] IX & 184 p. | SDHI XIII-XIV 1947-1948 353-367 Volterra.

VII. PHILOSOPHIE.

Bulletin analytique de philosophie, IV (1950) : Paris Centre National de la Recherche Scientifique 1950 532 & 21 p.

Bibliographie de la philosophie, publ. par l'Inst. Internat. de Philos., VI (1948), 1 & 2 : Paris Vrin 1950 368 & 390 p.

— *Id.*, VII (1949),1 : Ibid. 1951 307 p.

Bibliographia philosophica 1934-1945, ed. G. A. DE BRIE, I : *Bibliographia historiae philosophiae* : Utrecht Spectrum 1950 LXVII & 664 p. 45 G.

Bibliographische Einführung in das Studium der Philosophie : Bern Francke : —

— XII : O. GIGON, *Platon* : 1950 30 p. 2,80 Fr. S.

— XVII : F. VAN STEENBERGHEN, *Philosophie des Mittelalters* : 1950 52 p. 3,80 Fr. S.

— XVIII : O. PERLER, *Patristische Philosophie* : 1950 44 p. 2,80 Fr. S.

— XIX : G. VAJDA, *Jüdische Philosophie* : 1950 40 p. 2,80 Fr. S.

Chronique d'histoire de la philosophie grecque, par F. J. DUBOIS : RSPh XXXIII 1949 266-303 & XXXIV 1950 551-564.

A survey of work dealing with Greek philosophy from Thales to the age of Cicero, 1945-1949, by D. J. ALLAN : PhilosQ I 1950 61-72.

Bulletin de la philosophie religieuse des Grecs, par E. DES PLACES : RecSR XXXVII 1950 300-320.

Gli studi di storia della filosofia antica in Germania dal 1940 al 1949, a cura di J. KERSCHENSTEINER : RSF V 1950 62-76.

Bulletin d'histoire de la philosophie médiévale 1943-1949, par J. ISAAC : RSPh XXXIII 1949 423-441.

Philosophen-Lexicon. Handwörterbuch der Philosophie nach Personen, hrsg. von W. ZIEGENFUSS unter Mitwirk. von G. JUNG, I : A-K : Berlin de Gruyter 1949 700 p. 30 DM. | PhilosQ I 1950 93 Knox.

— *Id.*, II : L-Z : Ibid. 1950 958 p. 45 DM.

Mélanges philosophiques offerts en hommage aux congressistes par l'Union des Sociétés de Philosophie des Pays-Bas, Amsterdam 11-18 *août* 1948, I : Bibl. du X^e^ Congr. Internat. de Philos. II Amsterdam Veen 1948 199 p. | Erasmus II 1949 583-585 Silva Tarouca.

Proceedings of the tenth international Congress of philosophy, Amsterdam 1948, ed. by E. W. BETH, H. J. POS & J. H. A. HOLLAK : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1949 1259 p. 25 Fl. | LF LXXIV 1950 57 Svoboda.

History of philosophical systems, ed. by V. T. A. FERM : Toronto McLeod 1950 XIV & 642 p. 8 Doll.

V. D'AGOSTINO, *Studi sul neostoicismo. Seneca, Plinio il Giovane, Epitetto, Marco Aurelio* : Torino Ed. Ruata 1950 XII & 151 p. 2 pl. 800 L.

F. ALBÈRGAMO, *Storia della logica delle scienze esatte* ; cf. Sciences.

A. H. ARMSTRONG, *An introduction to ancient philosophy* : London Methuen 1947 241 p. 15 Sh. | JHS LXIX 1949 82-83 Morrison.

G. E. BARIÈ, *L'esigenza dell'unità da Talete a Platone* : Acme II,1-2 1949 25-86. | Le problème de l'Un chez Héraclite, Empédocle, Démocrite et son évolution dans l'œuvre de Platon.

M. BARZIN, *La signification du stoïcisme* : BAB XXXV 1949 94-105. | La philosophie qui détache l'intention de l'acte et qui ramasse toutes les valeurs dans l'intention permet de vivre sous un régime de tyrannie et apparaît comme une défense des consciences droites contre celui-ci.

B. BAVINK, *Weltschöpfung in Mythos und Religion, Philosophie und Naturwissenschaft* ; cf. Religions diverses.

A. BECCARI, *Il pensiero politico classico* : Milano Vita e Pensiero 1949 223 p.

E. BERNERT, *Otium* [évolution de la notion] ; cf. Langue latine.

M. BLONDEL, *La métaphysique comme science de l'au-delà intérieur et supérieur à la nature comme au sujet* : RMM 1947 193-200. | Bref historique de cette notion, notamment chez Pythagore et Platon et dans le christianisme.

G. BOAS, *Essays on primitivism and related ideas in the middle ages* : Baltimore Hopkins Pr. 1948 227 p. 4,50 Doll. | RPhilos CXL 1950 106 Bréhier.

B. J. M. BOELEN, *Eudaimonie en het wezen der ethiek* [en particulier chez Aristote] : Leuven 1949 190 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 436.

P. DE BOTELHO, *Da filosofia*, I : *Tratado da mente grega* : Belo-Horizonte Candeia 1949 112 p. | Revista de historia (São Paulo) I 1950 262-263 Cruz Costa.

J. BOWLE, *Western political thought, an historical introduction from the origins to Rousseau* : London Cape 1947 461 p. | NRS 1948 187-191 Rossi.

E. BRÉHIER, *Apport scientifique de l'antiquité. L'atomisme et l'esprit encyclopédique* ; cf. Sciences.

C. C. Brinton, *Ideas and men. The story of Western thought* : New York Prentice Hall 1950 IX & 587 p. 6 Doll.

M. Buccellato, *Per una interpretazione speculativa della retorica sofistica* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 181-213.

A. A. Buriks, Περὶ τύχης. *De ontwikkeling van het begrip tyche tot aan de romeinse tijd, hoofdzakelijk in de philosophie* [avec résumés en angl. & en franç.] : Diss. Leiden Druk. Luctor & Emergo 1948 144 p. | Paideia IV 1949 412-413 Untersteiner.

H. Cairns, *Legal philosophy from Plato to Hegel* : Baltimore Hopkins Pr. 1949 583 p. 7,50 Doll. | PhilosQ I 1950 85 Knox | AHR LV 1950 569 Riesenfeld | Sophia XVIII 1950 95 Mueller.

J. F. Callahan, *Four views of time in ancient philosophy* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 209 p. 16 Sh. | CR 1950 22-23 Hackforth | Mn Ser. 4 III 1950 270 van Groningen | CPh XLV 1950 191-194 Cleve.

R. Cantarella, *Teosofia orientale e filosofia greca* : Aevum XXIV 1950 317-318. | Réplique à G. Fano (cf. ci-dessous).

G. E. G. Catlin, *Story of the political philosophers* : New York Tudor 1947 802 p. 13,40 G.

V. Cilento, *Linceo nel mito e nella filosofia* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

F. C. Copleston, *A history of philosophy*, II : *Mediaeval philosophy. Augustine to Scotus* : Westminster, Md. Newman Pr. 1950 614 p. 4,50 Doll.

A. Corsano, *Studi sulla sofistica* : RF XLI 1950 73-84. | A propos des deux ouvrages de M. Untersteiner, I sofisti, et Sofisti, Testimonianze e frammenti I (cf. ci-dessous et Textes : Philosophica).

F. della Corte, *Stoicismo in Macedonia e in Roma* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 307-319.

H. Daudin, *L'entreprise philosophique ; ses difficultés et leurs conséquences* : RPhilos CXL 1950 129-142. | Remarque, en particulier, que les systèmes de Platon et d'Aristote s'occupent beaucoup plus de la partie spéculative de la recherche philosophique, le savoir, que de ses applications pratiques, le savoir comment vivre.

B. M. I. Delfgauw, *Beknopte geschiedenis der wijsbegeerte*, I : *Oudheid er middeleeuwen* : Amsterdam Het Wereldvenster 1950 160 p. 4,90 Fl.

G. Delling, *Zur paulinischen Theologie* [comparaison avec la philosophie grecque] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

H. Dingler, *Storia filosofica della scienza* : Milano Longanesi 1949 244 p. | SicGymn III 1950 204-206 Guarrella.

E. Dupréel, *Les sophistes. Protagoras, Gorgias, Prodicus, Hippias* : Bibl. scient. XIV Neuchâtel Ed. du Griffon & Paris Presses Universitaires 1948 403 p. 25 Fr. S. | AC 1950 520-521 des Places | RSF V 1950 138-142 Untersteiner | ASSPh X 1950 185-186 Virieux-Reymond | RFIC XXVIII 1950 354-362 Lana.

W. Durant, *The story of philosophy*, new ed. : London Benn 1948 471 p. | RSF V 1950 57 Vegas.

M. Eliade, *Le mythe de l'éternel retour. Archétypes et répétitions* : Coll. Les essais XXXIV Paris Gallimard 1949 254 p. | RHPhR XXX 1950 370-373 Mehl.

G. F. Else, *God and gods in early Greek thought* : TAPhA LXXX 1949 24-36. | A côté du pluriel conventionnel, on trouve deux termes désignant le dieu comme tel ou le concept général du divin : ὁ θεός appartient au langage ordinaire et remonte en tout cas au VII^e^ siècle av. J.C., τὸ θεῖον appartient au langage philosophique et date du VI^e^ ; tous deux sont originaires d'Ionie.

R. Eucken, *Die Lebensanschauungen der grossen Denker. Eine Entwicklungsgeschichte des Lebensproblems der Menschheit von Platon bis zur Gegenwart*, 20. unveränderte Aufl. : Berlin de Gruyter 1950 505 p. 18 DM.

G. Fano, *Teosofia orientale e filosofia greca. Preliminari ad ogni storiografia filosofica* : Firenze La Nuova Italia 1949 232 p. | SicGymn III 1950 203-204 Guarrella | RSF V 1950 322-324 Frassinetti | Aevum XXIV 1950 94 Cantarella.

— *Teosofia orientale e filosofia greca* : Aevum XXIV 1950 317. | Réponse aux critiques formulées par R. Cantarella dans sa recension de l'ouvrage ci-dessus.

R. Feys, *De ontwikkeling van het logisch denken* [concerne notamment Aristote] : Antwerpen Standaard Boekhandel 1949 220 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 544-545 de Tollenaere.

H. & H. A. Frankfort, J. A. Wilson, Th. Jacobsen & W. A. Irwin, *The intellectual adventure of ancient man. An essay on speculative thought in the ancient Near East* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1946 401 p. 4 Doll. | JHS LXIX 1949 76-77 Levy.

H. & H. A. Frankfort, J. A. Wilson, Th. Jacobsen, *Before philosophy. The intellectual adventure of ancient man* : Penguin Books Harmondsworth, Middlesex 1949. | CE XXV 1950 N° 50 246-250 Gilbert.

A. M. Frenkian, *L'Orient et les origines de l'idéalisme subjectif dans la pensée européenne*, I : *La doctrine théologique de Memphis (l'inscription du roi Shabaka)* : Paris Geuthner 1946 167 p. | RBPh 1950 267-269 van de Walle.

G. Galli, *La scoperta dell'uomo* : NRS 1949 277-301. | Rapports de la sophistique avec la philosophie antérieure ; conditions de son éclosion. Caractères de la position socratique.

O. Gigon, *Der Ursprung der griechischen Philosophie von Hesiod bis Parmenides* : Basel Benno Schwabe 1945 292 p. | RSPh XXXIII 1949 280-282 Dubois.

E. Gilson, *L'être et l'essence* [avec une introduction historique] : Paris Vrin 1948 239 p. | RMM LIII 1948 435-436.

— *Der Geist der mittelalterlichen Philosophie*, dt. von R. Schmuecker : Wien Thomas Morus Presse 1950 484 p. 60 Sch.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *sec. a. C.* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Giulietti, *Storia antologica della filosofia*, I : *La filosofia greca patristica e scolastica* : Treviso Canova 1949 322 p. 650 L.

W. C. Greene, *Moira. Fate, good and evil in Greek thought* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1944 VIII & 450 p. 5 Doll. | RecSR XXXVI 1949 148-150 des Places.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* : London Methuen 1950 168 p. 5 Sh. | JHS LXX 1950 97 Armstrong.

F. Heinimann, *Nomos und Physis. Herkunft und Bedeutung einer Antithese im griechischen Denken des* 5. *Jahrhunderts* : Basel Reinhardt 1945 221 p. | RSF II 1947 255-261 Untersteiner | Emerita XVII 1949 316-317 Adrados | DLZ LXX 1949 353-359 Diller.

J. Hirschberger, *Geschichte der Philosophie*, I : *Altertum und Mittelalter* : Freiburg Herder 1949 476 p. 18 DM. | ThQ CXXX 1950 236 Fries.

R. Höistad, *Cynic hero and cynic king. Studies in the cynic conception of man* : Diss. Uppsala Lund Blom 1948 234 p. 1 ill. 10 Kr. | RPh 1950 211 Louis | Emerita XVIII 1950 238-241 Tovar.

E. Hoffmann, *Griechische Philosophie bis Platon*, 2. Aufl. : Heidelberg Kerle 1950 183 p. 7,50 DM.

E. von Ivanka, *El platonismo cristiano* : Résumé dans Humanidades II 1950 109-110.

— *El mundo de los estoicos y la Ciudad de Dios de San Agustin* : Résumé dans Humanidades II 1950 110.

— *Saeculum, semina di anime* : RFIC XXVIII 1950 193-203. | Si, à la fin de la république, le besoin de rénovation morale s'est manifesté non comme l'espérance d'un idéal à venir, mais comme l'annonce d'un bonheur déjà présent, c'est parce qu'il s'appuyait sur l'antique idée de saeculum, qui fait naître l'âge d'or sur les ruines du monde finissant.

W. Jaeger, *The theology of the early Greek philosophers* : Oxford Clarendon Pr. 1947 259 p. 5 Doll. | RSPh XXXIII 1949 283-286 Dubois | JHS LXIX 1949 90-91 Morrison | Mind 1949 94-100 Allan | AJPh 1950 189-193 Frank | CR 1950 106-108 Hamilton | RecSR 1950 302-307 des Places.

W. H. S. Jones, *Philosophy and medicine in ancient Greece*, with an ed. of Περὶ ἀρχαίης ἰατρικῆς : Baltimore Hopkins Pr. 1946 100 p. | Emerita XVII 1949 311-313.

P. Kanellopoulos, Ἱστορία τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ πνεύματος : Athènes Les amis du livre 1947 494 & 505 p. | Paideia IV 1949 413-414 Paribeni.

G. B. Kerferd, *The first Greek sophists* : CR 1950 8-10. | Le terme de σοφιστής fut employé avant d'être appliqué à ceux que nous appelons les

sophistes. Examen du passage de Plutarque, Thémistocle II,3-4, relatif à cette tradition antérieure à Protagoras et dont il se réclamait.

R. H. Kotting-Menko, *Individu en kosmos. Over eenige gemeenschappelijke aspecten van vroeggriekse dichters en voorsocratische philosophen* : Amsterdam Paris 1948 94 p. 4,50 G. | CR 1950 33 Tate | RPh 1950 104 Louis.

W. Kranz, *Die griechische Philosophie. Zugleich eine Einführung in die Philosophie überhaupt*, 2. Aufl. : Samml. Dieterich LXXXVIII Wiesbaden Dieterich 1950 x & 353 p. 5 ill. 7,50 DM.

M. Landmann, *Elenktik und Maieutik, drei Abhandlungen zur antiken Psychologie* : Bonn Bouvier 1950 141 p. 6 DM. | REG 1950 290-291 Goldschmidt.

A. D. Leeman, *Gloria* [dans la philosophie grecque] ; cf. Textes : Cicéron.

A. Lesky, *Zum Gesetzesbegriff der Stoa* : Oesterr. Zeitschr. für öffentl. Recht II 1950 587-599. | Les éléments constitutifs du nomos stoïcien se trouvent déjà dans la pensée grecque antérieure. Le mérite de la Stoa fut d'inclure dans sa conception du nomos une série d'antithèses : droit naturel-droit positif, utilité-justice, liberté-dépendance et de donner une forme nouvelle au principe du fondement divin du droit.

A. Levi, *Storia della filosofia romana* : Bibl. Enciclopedica Sansoniana V Firenze Sansoni 1949 252 p. 650 L.

— *Il problemo dell'errore nello scetticismo antico* : RF XL 1949 273-287. | Le scepticisme antique n'a jamais éprouvé le besoin de déterminer la nature de l'erreur qu'il suppose déjà connue.

R. Lodge, *The great thinkers* : London Routledge & Kegan Paul 1949 310 p. 16 Sh.

J. B. Logre, *L'angoisse et la philosophie* : RS XXV 1949 40-66. | Discussion sur l'angoisse dans la philosophie, notamment chez Lucrèce, qui en connaît toutes les formes et s'en délivre par le rationalisme.

H. S. Long, *A study of the doctrine of metempsychosis in Greece from Pythagoras to Plato* : Diss. Princeton priv. print. 1948 93 p. 1,25 Doll. | CR 1950 34 Tate | RPh 1950 205 Chantraine | AJPh 1950 447-449 Minar | CPh XLV 1950 130-132 Walton.

C. H. McIlwain, *Constitutionalism, ancient and modern*, revised ed. : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1947 180 p. 14 Sh. | History XXXV 1950 116 Cam.

A. O. Makovelsky, *Les atomistes grecs* [en russe] : Bakou 1946 401 p. | VDI 1948,3 N° 25 79 Zeitlin Petrovsky & Luria.

L. Malverne, *La condition de l'être et la mission du logos* : RMM LIV 1949 41-66. | L'être, identité chez les Éléates, est aussi altérité pour Aristote et Platon ; il est existant par le langage ; le prologue johannique relie de même être, logos et néant.

P. Masson-Oursel, *La pensée en Orient* : Paris Armand Colin 1949 216 p. | RS XXV 1949 191 Chalus.

R. Mondolfo, *Il pensiero antico. Storia della filosofia greco-romana esposta con testi scelti dalle fonti* : Coll. Paideia I Firenze La Nuova Italia 1950 644 p. 3000 L.

W. Nestle, *Untersuchungen zur Philosophie der Griechen* ; cf. Religion grecque.

Ch. L. Neudling, *Epicureanism and the « new poets »* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

J. A. Notopoulos, *The platonism of Shelley. A study of platonism and the poetic mind* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Shelley.

M. N. P. Packer, *Cicero, Horace and the New Academy* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 430.

U. A. Padovani, *Storia della filosofia, con particolare riguardo ai problemi morali*, I : *Introduzione. Il pensiero indiano. Il pensiero classico*, 3ª ed. riv. accresc. e integrata di una bibliografia essenziale : Coll. filosofica Milano Marzorati 1950 391 p. 1600 L.

A. Pagliaro, *Logica e grammatica* ; cf. Linguistique générale.

R. Paribeni, *Imperia. Lo Stato supernazionale nel suo determinarsi teorico dai pensatori greci al De monarchia di Dante* ; cf. Histoire générale : Varia.

M. M. Pelayo, *Historia de las ideas estéticas en España*, I : Santander Aldus 1946 534 p. [introduction sur les idées esthétiques du monde gréco-

romain et du christianisme antique]. | Paideia IV 1949 417-418 Faggin.

J. Pelseneer, *L'évolution de la notion de phénomène physique des primitifs à Bohr et Louis de Broglie* ; cf. Sciences.

S. Pètrement, *Le dualisme dans l'histoire de la philosophie et des religions* : Paris Gallimard 1946 129 p. 85 Fr. | RF XXXIX 1948 173-174 Bobbio | RMM LII 1947 84-85 & LIII 1948 87-90.

— *Le dualisme chez Platon, les gnostiques et les manichéens* : Paris Presses Universitaires 1947 355 p. 350 Fr. | RF XXXIX 1948 174-175 Bobbio | RMM LIII 1948 87-90 & 103-104.

J. Pirenne, *Religion égyptienne et philosophie grecque* : JJP IV 1950 63-75. | C'est en Platon que culmine le syncrétisme qui, depuis le VIe siècle av. J.C., tend à unir en un tout cohérent le mysticisme égyptien et la raison grecque.

M. Pohlenz, *Die Stoa. Geschichte einer geistigen Bewegung* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1948 490 & 232 p. | RSR 1950 152-154 Nédoncelle | RecSR 1950 319 des Places | RSPh XXXIV 1950 554-556 Dubois.

M. Dal Pra, *La storiografia filosofica antica* ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

H. Preisker, *Mensch und Schicksal in der römischen Stoa und im Neuen Testament. Zugleich ein Beitrag zur Methode religionsgeschichtlicher Arbeit* : F&F XXV 1949 274-276. | Dans la conduite pratique de la vie, la notion stoïcienne du destin rencontre fréquemment celle qui se manifeste dans le N.T., mais les deux croyances sont différentes dans leur essence.

H. A. Prichard, *Moral obligation. Essays and lectures* [en particulier, étude sur la morale d'Aristote] : Oxford Clarendon Pr. 1949 200 p. | RMM LV 1950 209.

J. E. Raven, *Pythagoreans and Eleatics. An account of the interaction between the two opposed schools during the fifth and early fourth centuries B.C.* : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1948 196 p. 12,6 Sh. | RPh 1950 103 Louis | AC 1950 248-252 Croissant | Mind 1950 117 Lloyd | CR 1950 109-111 Tate.

A. D. Ritchie, *Essays in philosophy and other pieces* : London Longmans Green 1948 208 p. 12,6 Sh. | Mind 1949 261-263 Spilsbury.

V. Ruefner, *Grundbegriffe griechischer Wissenschaftslehre. Zur Einführung in das philosophische Denken des Altertums* ; cf. Sciences.

B. Russell, *A history of western philosophy and its connection with political and social circumstances from the earliest times to the present day* : New York Simon & Schuster 1945 895 p. 5 Doll. | RSF III 1948 51-71 Cafaro.

H. Ryffel, Μεταβολὴ πολιτειῶν ; cf. Civilisation grecque.

P. Sandor, *Histoire de la dialectique* : Paris Nagel 1947 248 p. 420 Fr. | RSF V 1950 56 Vasa.

F. Sassen, *Geschiedenis van de wijsbegeerte der Grieken en Romeinen*, 4e dr. : Nijmegen Dekker & Van de Vegt & Antwerpen Standaard 1949 208 p. 150 Fr. B. | LEC 1950 234 Hendriks.

— *Geschiedenis der patristische en middeleeuwse wijsbegeerte*, 4. dr. : Ibid. 1950 338 p.

F. Sayre, *The Greek cynics* : Baltimore Furst 1948 112 p. 1,50 Doll. | CPh XLV 1950 126-127 De Lacy.

C. Schick, *Il concetto dell'anima presso gli Indo-Europei attraverso la terminologia greca* : RSF III 1948 213-236. | Étude des mots ψυχή, θυμός, καπνός, φρένες, στῆθος, χόλος, πραπίδες, ἦτορ, μένος, πνεῦμα et des conceptions qu'ils recouvrent.

K. Schilling, *Geschichte der Philosophie* : Heidelberg Winter 1948 248 p. | ASSPh X 1950 172 Gauss | RF XLI 1950 459 Droetto.

P. M. Schuhl, *Essai sur la formation de la pensée grecque. Introduction historique à une étude de la philosophie platonicienne*, 2e éd. rev. & augm. : Paris Presses Universitaires 1949 XXIII & 482 p. 760 Fr. | RSF V 1950 229-235 Pestalozza | RMM LV 1950 110.

B. Snell, *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*, 2. erw. Aufl. : Hamburg Claassen & Goverts 1948 300 p. 9,80 DM. | Gnomon 1950 97-106 Lesky | Paideia V 1950 344-348 Solmi.

F. Solmsen, *Tissues and the soul. Philosophical contributions to physiology* :

PhR LIX 1950 435-468. | Importance philosophique donnée à l'étude des tissus par Empédocle, Anaxagore, Platon et Aristote.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung im Lichte der platonisch-augustinischen Geisteshaltung* : Wien Herder 1948 334 p. 25 Sch. | RecTh XVII 1950 140.

L. Stefanini, *L'esigenza del limite nella mentalità dei Greci* : AIV CVII 1948-1949 89-102. | Les Grecs ont eu la conception de l'infini, mais leur pensée suit les lois de l'imagination créatrice qui contient sa propre limite et n'est pas contenue par elle.

R. Steiner, *L'evoluzione della filosofia dai presocratici ai postkantiani* : Bibl. scientifico-spirituale VI Milano Bocca 1949 277 p. 700 L.

K. Svoboda, *Les idées gréco-romaines sur la civilisation humaine* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 75-89. | Les mythes concernant la civilisation, sa décadence progressive et l'âge d'or futur. Philosophie de la civilisation : dépendance et opposition de la civilisation par rapport à la nature.

F. J. Thonnard, *Geschiedenis van de wijsbegeerte*, vertaald door E. Veerman : Paris Desclée 1947 1186 p.

E. W. F. Tomlin, *The great philosophers. The Western world* : London Skeffington 1950 296 p. 15 Sh.

A. Turtschyn, *Metaphysischer Dualismus der späteren Stoa als das ursprüngliche Zentraldogma der stoischen Philosophie* : Diss. München 1949 82 f. [dactyl.].

M. Untersteiner, *I sofisti* : Torino Einaudi 1949 451 p. | GIF III 1950 368-379 Guglielmino.

— *Studi sulla sofistica*, I : *La storia dell'umanità e la soluzione dell'antitesi nomos-physis in Prodico di Ceo* : RSF II 1947 117-122.

— *Le origini sociali della sofistica* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 121-180.

G. Verbeke, *L'évolution de la doctrine du pneuma du stoïcisme à saint Augustin* : Bibliothèque de l'Inst. Sup. de Philos. de Louvain Paris Desclée de Brouwer 1945 572 p. | RMM LII 1947 88-89 | RSPh XXXIV 1950 556-559 Dubois.

A. Verdross-Drossberg, *Grundlinien der antiken Rechts- und Staatsphilosophie*, 2. Aufl. : Wien Springer-Verl. 1948 VIII & 183 p. | AAHG III 1950 127 Silva Tarouca.

H. Verheeke, *De zedelijke vervolmaking. Bijdrage tot de studie van de vervolmakingsleer in de ethiek van de Stoa* : Thèse de lic. Univ. de Louvain ; cf. RBPh 1950 773.

A. Virieux-Reymond, *La logique et l'épistémologie des stoïciens. Leurs rapports avec la logique d'Aristote, la logistique et la pensée contemporaines* : Thèse Lausanne Chambéry Ed. Lire 1950 331 p. | BELL 1950 N° 77 20-22 Voelke | ASSPh X 1950 186-188 Reymond.

J. Vogt, *Dämonie der Macht und Weisheit der Antike* : WG X 1950 17 p. | Jugements sur les rapports entre le pouvoir et le droit chez Hésiode, chez les tragiques, chez Thucydide, chez les sophistes, chez Socrate, Platon, Aristote, Carnéade, Cicéron, le Sénèque des tragédies, Lucain, Tacite.

H. Th. Vollenhoven, *Geschiedenis der wijsbegeerte*, I : *Inleiding en geschiedenis der griekse wijsbegeerte voor Platon en Aristoteles* : Franeker Wever 1950 618 p. 25 Fl.

C. B. Welles, *The Ptolemaic administration in Egypt* [et la philosophie politique des Grecs] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

F. Wiesenthal, *Die Wandlung des Friedensbegriffes von Augustinus zu Thomas von Aquino* : Jur. Diss. München 1949 Résumé dans ThLZ LXXV 1950 631-632.

E. Wolf, *Griechisches Rechtsdenken* ; cf. Droit grec.

J. Zafiropulo, *L'école éléate. Parménide, Zénon, Mélissos* : Coll. d'ét. anc. Paris Les Belles Lettres 1950 304 p.

K. Zucker, *Vom Wandel des Erlebens. Eine Seelengeschichte des Abendlandes*, I : *Vorchristliche Welt* : Heidelberg Kerle 1949 648 p. 2 cartes 19 DM. | Gnomon 1950 176 Snell.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES, MÉTIERS.

Bibliographia antiqua. Philosophia naturalis, comp. R. J. Forbes, IV : *Glass, objects and trade* ; V : *Paints, pigments, varnishes, inks and their application* ; VI : *Leather, manufacture and application* ; VII : *Fibrous materials, preparation and industries* ; VIII : *Paper, papyrus and other writing materials* ; IX : *Man and nature* : Leiden Brill 1949 Nos 4896-7972 13,50 Fl.

— *Id.*, X : *Science and technology* : Ibid. 1950 108 p. [Nos 7973-10751] 15 Fl.

Bibliographie d'histoire des sciences, par F. Russo : Bull. de l'Union Cath. des scient. franç. VII mars-avril 1948 24 p. | RHS III 1950 92 Taton.

Chronique de l'histoire des sciences en Hollande de 1940 à 1950, par E. J. Dijksterhuis : RHS III 1950 273-276.

Schweizerische Bibliographie der Geschichte der Naturwissenschaften und der Medizin 1944-1946, I, von H. Fischer : Gesnerus V 1948 43-53.

Bibliographische Notizen über Mathematik, Naturkunde, Medizin, Kriegswissenschaft : ByzZ XLIII 1950 251-254 ; 504-506.

Actes du Ve *Congrès international d'histoire des sciences* (*Lausanne* 30 *sept.*-19 *oct.* 1947) : Coll. de Trav. de l'Acad. Internat. d'Hist. des Sciences II Paris Hermann 288 p. 500 Fr. | RHS II 1949 374 Taton.

IIIe *Congrès national des sciences, organisé par la Fédération belge des Sociétés scientifiques*, I : *Historique du Congrès et Histoire des sciences* : Liège Desoer 1950 62 p.

A source book in Greek science [textes commentés], by M. R. Cohen & I. E. Drabkin : New York McGraw Hill 1948 579 p. 9 Doll. | RHS III 1950 205-209 Bréhier.

F. Albèrgamo, *Storia della logica delle scienze esatte* : Bibl. di cultura moderna No 432 Bari Laterza 1947 366 p. 1200 L. | RMM LIV 1949 213 | Erasmus III 1950 17-19 Strohal.

A. A. Barb, *Birds and medical magic* : JWI XIII 1950 316-322. | Sur les origines antiques de l'aetites et des croyances sur les vertus médicales des parties du corps du vautour.

V. Barol, *Boussole et gouvernail* : IH 1949 55-57. | Limites qu'impose aux périples antiques la nature du gouvernail.

E. D. Baumann, *Medici musici* : Hermeneus XXII 1950 2-9. | Sur l'emploi thérapeutique de la musique dans l'antiquité.

B. Bavink, *Weltschöpfung in Naturwissenschaft* ; cf. Religions diverses.

G. Beaujouan, *Étude paléographique sur la rotation des chiffres* : RHS I 1947-1948 301-313. | La table à calcul en usage au moyen âge, qui contribua à l'évolution par rotation du tracé des chiffres, n'a rien de commun avec l'abaque des géomètres romains.

E. L. Bennett, Jr., *Fractional quantities in Minoan bookkeeping* : AJA 1950 204-222.

F. Benoît, *Histoire de l'outillage rural et artisanal* : Coll. Connais ton pays Paris Didier 1947 170 p. | RH CCIV 1950 28-30 Grenier.

H. Bernard-Maître, *Le problème du robot scientifique* : RHS III 1950 370-375. | A propos de l'ouvrage de A. Chapuis et E. Droz (cf. ci-dessous).

H. Biévelet, *L'exploration archéologique de Bavai. Notes sur les hypocaustes de Bavai* : AC 1950 81-92. | Parmi les monuments gallo-romains que recélait le sol bavaisien, au moins six sont des vestiges d'hypocaustes, dont sont étudiés quelques détails de construction.

R. Binaghi, *La metallurgia ai tempi dell'impero romano* : La scienza e la tecnica ai tempi di Roma imperiale XX Roma Ist. di Studi Rom. 1946 21 p. 4 pl. | REA 1950 167 Grimal.

J. de Boer, *The death of Socrates. A historical and experimental study on the actions of coniine and conium maculatum* : Arch. intern. de Pharmacodynamie & de Thérapie LXXXIII,4 1950 473-490.

F. Boll, *Kleine Schriften zur Sternkunde des Altertums*, hrsg. & eingel. von V. Stegemann : Leipzig Koehler & Amelang 1950 xxviii & 450 p. 60 ill. 4 cartes 22,50 DM.

S. & L. Bommer, *Die Ernährung der Griechen und Römer* : Planegg vor München Müller 1943 123 p. 5,80 DM. | Gnomon 1950 400-401 Irmscher.

J. Bompaire, *A propos d'un passage de Phrantzès. Note de géographie antique* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Phrantzès.

E. Bréhier, *Science et humanisme* [notamment chez les Grecs] : Coll. Descartes Paris Albin Michel 1947 62 p. | RHS III 1950 92 Rochot.

— *Apport scientifique de l'antiquité. Un système préscientifique, l'atomisme. Aristote et l'esprit encyclopédique* : RS XXVI 1950 Quinzième sem. de synthèse 1-13. | Démocrite et Aristote sont les premiers à avoir tenté une synthèse qui ne fût pas un système, synthèse matérialiste chez Démocrite, synthèse idéaliste chez Aristote.

— *A propos de deux livres récents sur la science grecque* : RHS III 1950 201-209. | Examen de : A source book in Greek science (cf. ci-dessus) et de l'ouvrage de P. H. Michel (cf. ci-dessous).

H. Brinkmann, *Petroleum. Das grüne Gold* [comporte partie historique] : Hamburg Cram & de Gruyter 1950 210 p. 6,50 DM.

L. A. Brown, *The story of maps* : Boston Little & Brown 1949 397 p. 7,50 Doll. | AHR LV 1950 341-342 Boggs.

B. Buffet & R. Evrard, *L'eau potable à travers les âges* : Liège Solédi 1950 247 p. 195 ill. | CRAI 1950 431 Merlin.

H. Bulle, *Geleisestrassen des Altertums*, mit einem Anhang über *Die Bronzebleché von Gurina* : SBAW 1947,2 München Biederstein-Verl. 1948 133 p. 30 pl. 25 DM. | Gnomon 1950 268-273 Nierhaus.

E. R. Caley, *On the prehistoric use of arsenical copper in the Aegean region* : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) 60-63. | Cet usage, qui est attesté par l'analyse de nombreux objets, n'est pas limité à l'Égée, mais était répandu à la même époque dans l'Europe centrale, l'Égypte, la Mésopotamie.

A. Castiglioni, *Storia della medicina*, nuova ed. ampliata ed aggiornata : Verona Mondadori 1948 xv & 1002 p. en 2 vol. 516 ill. 10 pl. 10000 L. | RHS III 1950 294-297 Wickersheimer.

A. Chapuis & E. Droz, *Les automates. Figures artificielles d'hommes et d'animaux. Histoire et technique* [un chapitre sur les automates dans l'antiquité] : Neuchâtel Éd. du Griffon 1949 432 p. 18 pl. 488 ill. | RHS III 1950 370-375 Bernard-Maître.

J. L. Coolidge, *A history of geometrical methods* : Oxford Clarendon Pr. 1940 451 p. | RHS II 1949 195-196 Taton.

— *A history of the conic sections and quadric surfaces* : Oxford Clarendon Pr. 1945 213 p. | RHS II 1949 282 Taton.

J. F. Cox, F. H. van den Dungen & J. van Mieghem, *Sur l'influence de la mise en évidence de fluctuations de la rotation de la Terre sur quelques vues inspirées de l'astronomie grecque* : III[e] Congrès national des sciences (cf. ci-dessus) I 24.

J. Croissant-Goedert, *La critique sceptique des mathématiques* : III[e] Congrès national des sciences (cf. ci-dessus) I 16-18.

M. Crosby, *The leases of the Laureion mines* ; cf. Épigraphie grecque.

G. Dangl, *Die Geburt in der Antike* : Diss. Wien 1949 166 f. [dactyl.].

P. Diepgen, *Geschichte der Medizin*, I : *Von den Anfängen der Medizin bis zur Mitte des* 18. *Jahrhunderts* : Berlin de Gruyter 1949 336 p. 29 ill. 18 DM.

E. J. Dijksterhuis, *De mechanisering van het wereldbeeld* [première partie consacrée aux Grecs] : Wetenschappelijk-wijsgerige Bibl. III Amsterdam Meulenhoff 1950 590 p. | RHS III 1950 290 Vollgraff.

H. Dingler, *Storia filosofica della scienza* ; cf. Philosophie.

P. Doig, *A concise history of astronomy*, with a foreword by H. S. Jones : London Chapman 1950 320 p. 21 Sh. | Ciel & Terre LXVI,7-8 1950 203 Pelseneer.

P. Ducassé, *Histoire des techniques*, 2[e] éd. : Coll. Que sais-je ? Paris Pr. Univ. 1948 136 p. | RHS II 1949 289 Daumas.

Ed. C. Echols, *The ancient slinger* : CW XLIII 1950 227-230 & 245. | Examen des témoignages d'auteurs anciens relatifs à la fronde.

B. Farrington, *Greek science, its meaning to us*, I : *Thales to Aristotle* ; II : *Theophrastus to Galen* : Pelican Books A 142 & 192 Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 154 & 181 p. 1,6 Sh. | CW XLIV 1950 22-23 Stahl | JHS LXX 1950 98-99 Raven.

A. Ferrua, *Tavole da giuoco* ; cf. Archéologie chrétienne.

J. G. Février, *L'ancienne marine phénicienne et les découvertes récentes* : NClio I-II 1949-1950 128-143. | Étude de la technique de construction.

J. Filliozat, *La doctrine classique de la médecine indienne. Ses origines et ses parallèles grecs* : Paris Impr. Nat. 1949 VIII & 230 p. | RPhilos CXL 1950 557 Masson-Oursel.

A. Florisoone, *Les origines chaldéennes du zodiaque* : Ciel & Terre LXVI, 11-12 1950 256-268.

R. J. Forbes, *Metallurgy in antiquity. A notebook for archaeologists and technologists* : Leiden Brill 1950 489 p. 98 ill. 19 G.

J. Formigé, *Les moulins d'Arles romaine à Barbégal (Fontvieille, Bouches-du-Rhône)* : BSAF 1942 119-122. | Sur l'approvisionnement en eau de la ville romaine et sur le fonctionnement des moulins.

— *Les dessous de la scène et le grand portique du théâtre d'Orange* : BSAF 1942 172-180. | Hypothèses concernant la machinerie des hyposcaenia. Le grand portique, revêtu de marbre et de peintures avec appliques de bronze, possédait en avant une colonnade de granit gris sur piédestaux. Sa charpente était lambrissée et peinte.

— *La cavea du théâtre d'Orange* : BSAF 1943-1944 273-275. | Sur les remaniements de la disposition des mâts portant le velum.

P. Frassinetti, *L'aceto di Annibale* : GIF III 1950 200-205. | Le passage d'Appien relatif à la question mentionne ὕδατι καὶ ὄξει et c'est probablement aussi ce que Tite-Live lut chez l'annaliste qui lui servait de source ; en supprimant la mention de l'eau, il a, sans le vouloir, fait du procédé employé par Hannibal un épisode fabuleux, qui a suscité l'incrédulité. Ce sentiment perce chez Juvénal X,148-156.

R. Gandilhon, *Découverte d'armes et d'outils dans la Marne* : BSAF 1943-1944 395-400. | A noter des serpes et un couteau d'époque gallo-romaine, avec des monnaies s'échelonnant de 41 à 138 ap. J.C.

A. Gansser-Burckhardt, *Das Leder und seine Verarbeitung im römischen Legionslager Vindonissa* : Basel Birkhäuser 1942 134 p. 105 ill. 14,50 Fr. S. | Acme II,3 1949 175-183 Albizzati.

Ch. E. Gibson, *The story of the ship* : New York Schuman 1948 272 p. 4 Doll. | AHR LV 1950 650 Brodie.

J. M. van Gils, *La chronique séismologique en Belgique, du début de l'ère chrétienne jusqu'au XX^e siècle* : Ciel & Terre LXVI,9-10 1950 218-221.

B. L. Gordon, *Medicine throughout antiquity* : Philadelphia Davis 1949 818 p. 6 Doll. | AHR LV 1950 958 Leikind.

H. Gossen, *Plattwürmer* (ἕλμινθες πλατεῖαι, *lumbrici lati oder taeniae*) : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2548-2551.

W. Gowers, *The classical rhinoceros* : Antiquity 1950 61-71. | Le rhinocéros exhibé à l'époque ptolémaïque et chez les Romains était le rhinocéros blanc, qui venait vraisemblablement de la rive droite du Nil blanc.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

W. Gundel, *Pisces* [la constellation du zodiaque] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1775-1783.

— *Piscis* [le poisson austral] : Ibid. 1791-1792.

W. & H. Gundel, *Planeten bei Griechen und Römern* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 2017-2185. | Noms des planètes. Littérature antique relative aux planètes ; théories cosmiques diverses. Méthodes d'observation des planètes dans l'antiquité et résultats obtenus. Valeur religieuse des planètes ; leur rôle dans l'astrologie. Représentations figurées des planètes. Survie de la connaissance antique des planètes au moyen âge et dans les temps modernes.

J. B. S. Haldane, *Science advance* [1re partie tient compte de la science antique] : London Allen & Unwin XXX & 253 p. | RHS III 1950 97 de Bengy-Puyvallée.

G. Herzog-Hauser, *Placenta* [galette] : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1894-1897.

W. L. Hildburgh, *Aeolipiles as fire-blowers* : Archaeologia XCIV 1950 27-55. | Examen des descriptions de ces soufflets chez Vitruve et Héron d'Alexandrie. Leur anthropomorphisme au moyen âge s'inspire des petits bronzes itypalliques romains représentant des nains et des personnages caricaturaux.

G. Hoelscher, *Drei Erdkarten. Ein Beitrag zur Erdkenntnis des hebräischen Altertums* : SHAW 1944-1948,3 Heidelberg Winter 1949 73 p. 6 DM. | Gymnasium LVII 1950 245 Philipp | Gnomon 1950 348-352 Hampl.

L. B. Holland, *The katastegasma of the walls of Athens* : AJA 1950 337-356. | Un nouvel examen de IG II² 463 et surtout du fragment trouvé en 1936 dans les fouilles de l'Agora tend à prouver qu'aucune partie du chemin de ronde du mur d'Athènes, excepté les tours, n'était couverte d'un toit.

Y. Huls, *Serrure de coffret* : Latomus 1950 27-29. | Pièces d'ivoire du Musée Grégorien ayant constitué une serrure dont le mécanisme est expliqué ici.

V. Jahn, *Le navire phénicien. Aperçu historique* [en russe] : Léningrad 1947 176 p. | VDI 1948,2 N° 24 107 Abramovič.

G. Janicaud, *Conduites d'eau* : BCTH mars 1948 p. I-III. | Découverte dans la Creuse de deux canalisations gréco-romaines à murs latéraux et toits de pierre, et fond d'éléments de brique.

J. Jeans, *The growth of physical science* : Cambridge Univ. Pr. 1947 360 p. 12,6 Sh. | RHS II 1949 367 Courtin.

W. H. S. Jones, *Philosophy and medicine in ancient Greece* ; cf. Philosophie.

B. Kahanoff, *La philosophie de Pythagore et la science* : BIE XXIX 1946-1947 243-253. | Aperçu sommaire de la genèse et de l'évolution des sciences à la lumière de la loi du nombre de Pythagore.

De Lacy O'Leary, *How Greek science passed to the Arabs* : London Routledge 1949 VI & 196 p. | CE XXV 1950 N° 50 355-357 Préaux | EHR LXV 1950 126.

F. Lammert, *Das Kriegswesen bei Dichtern, Rednern und Geschichtsschreibern* ; cf. Textes : Tibullianum Corpus.

R. Lantier, *Atelier gallo-romain de monnayeur* : BMusFr 1950 66. | L'atelier de Sérignan (Vaucluse) a révélé parmi tout un matériel déjà attesté un type d'étau à main encore inconnu dans l'antique outillage.

A. Lejeune, *Euclide et Ptolémée. Deux stades de l'optique géométrique grecque* : Univ. de Louvain, Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. III,31 Louvain 1948 196 p. 220 Fr. B. | BAB XXXV 1949 19-20 Delatte | CR 1950 23-24 Thomas.

W. Lepik, *Mathematical planning of ancient theatres, as revealed in the work of Vitruvius and detected in ancient monuments* : Prace Wrocl. Tow. Nauk A22 Wroclaw 1949 44 p. 11 ill. | Gnomon 1950 296 von Gerkan.

E. Lesky, *Galen als Vorläufer der Hormonforschung* ; cf. Textes : Galenus.

S. J. Luria, *Recherches sur l'histoire de la science antique. La Grèce à son apogée* [en russe] : Moscou & Léningrad 1947 402 p. | VDI 1948,3 N° 25 85 Makovelsky.

C. Macdonald, *Herodotus and Aristotle on Egyptian geometry* : CR 1950 12. | C'est Hérodote qui est dans le vrai en donnant à l'origine de la géométrie égyptienne une cause utilitaire, et c'est par un préjugé propre au IVe siècle qu'Aristote l'attribue aux loisirs des prêtres.

M. Macrea, *Note au sujet des briqueteries en Dacie* ; cf. Épigraphie latine.

C. A. Meier, *Antike Inkubation und moderne Psychotherapie* : Studien aus dem C. G. Jung-Inst. Zürich Rascher 1949 137 p. 4 pl. 1 ill. 14,80 DM.

A. G. M. van Melsen, *Van atomos naar atoom. De geschiedenis van het begrip atoom* : Amsterdam Meulenhoff 1949 238 p. | KCT Streven III 1950,2 109-110 Huffer.

R. du Mesnil du Buisson, *Les ouvrages du siège à Doura-Europos* : Mém. Soc. Nat. des Antiquaires de France Sér. 9 I 1944 5-60. | Étude d'ensemble des découvertes relatives au siège de 256 ap. J.C., avec un examen des textes historiques et poliorcétiques relatifs aux mines.

H. Metzger, *Projet d'article pour un vocabulaire historique. Atome* : RHS I 1947-1948 51-62. | Une partie de ce projet concerne l'étymologie et l'histoire du mot, puis l'histoire de l'idée chez Démocrite et Épicure.

P. H. Michel, *Introduction à l'étude d'une collection d'instruments anciens de mathématiques* : Anvers De Sikkel 1949 110 p. | RHS I 1947-1948 96 Brunet.

— *Traité de l'astrolabe* [origines antiques] : Paris Gauthier-Villars 1947 202 p. | RHS I 1947 284-285 Brunet.

— *De Pythagore à Euclide. Contribution à l'histoire des mathématiques préeuclidiennes* : Coll. d'Ét. anciennes Paris Les Belles Lettres 1950 700 p. | BAGB 1950 N° 11 81-84 | RHS III 1950 201-205 Bréhier.

A. Minto, *Per una carta archeologica sulle antiche coltivazioni minerarie del bacino mediterraneo* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. von Moerl, *Das astronomische Weltbild der Antike* : Innsbruck Rauch 1947 27 p. 1 ill. | AAHG III 1950 131 Hopfner.

F. G. Moore, *Three canal projects, Roman and Byzantine* : AJA 1950 97-111. | Sur deux projets de canaux exposés à Trajan par Pline, alors gouverneur du Pont et de Bithynie, Epist. x,41 et 61, et qui nécessitaient une inversion du courant d'un tributaire du Lacus Sunonensis. Reprise du projet sous Justinien.

J. S. Morrison, *Euripides, I. T.* 1390 *ff. and Pindar, Pythians* iv,202 : CR 1950 3-5. | Remarques sur l'usage respectif de la rame et de la voile lorsque le navire accoste ou prend la mer, pour éclairer les passages cités.

M. P. Nilsson, *The rise of astrology in the Hellenistic age* : Meddelanden fran Lunds Astronomiska Observatorium, Hist. Notes & Papers XVIII 1943.

M. Ninck, *Die Entdeckung von Europa durch die Griechen* : Basel Schwabe 1945 287 p. 36 ill. 14,50 DM. | Gnomon 1950 348-350 Hampl.

M. Oliva Prat, *Los instrumentos de cirujia, de bronce, procedentes de Ampurias* : Mem. de los Museos arqueologicos provinciales VI 1946 54-57.

A. Olivieri, *Pneuma, cuore, cervello nell'orfismo* : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 19-30.

G. O. Onorato, *La data del terremoto di Pompei 5 febbraio 62 d. Cr.* : RAL 8ª Ser. IV 1949 644-661. | Les données de Sénèque dans les Naturales Quaestiones, celles de Tacite dans les Annales, corroborées par les découvertes archéologiques, infirment la date traditionnelle de 63.

A. K. Orlandos, *Notes on the roof tiles of the Parthenon* [et le système de couverture employé] ; cf. Archéologie grecque.

R. Paribeni, *La difesa dei palazzi minoici* : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 19-23. | La défense des palais minoëns n'a été l'affaire ni du génie, ni de la marine, mais de l'artillerie, à laquelle une tentative de débarquement est particulièrement exposée.

J. Pelseneer, *L'évolution de la notion de phénomène physique, des primitifs à Bohr et Louis de Broglie* : Bruxelles Office Internat. de Librairie 1947 178 p. | RHS II 1949 283-286 Bouvier | Scientia LXXXIV 1949 104 Loria.

E. Picchetti, *Libella(-ula)* : AIV CVII 1948-1949 269-279. | La libellule n'est mentionnée chez aucun des naturalistes de l'antiquité. Libella se trouve chez Théodore de Gaza pour désigner le poisson-marteau ; la larve de la libellule ressemblant à ce poisson, ce nom lui fut peut-être appliqué par analogie, puis passa à l'insecte lui-même.

K. Reidemeister, *Das exakte Denken der Griechen. Beiträge zur Deutung von Euklid, Plato, Aristoteles* : Hamburg Claassen & Goverts 1949 108 p. 7,50 DM. | Gnomon 1950 61-63 van der Waerden.

A. Rey, *L'apogée de la science technique grecque. L'essor de la mathématique* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

V. Ruefner, *Grundbegriffe griechischer Wissenschaftslehre. Zur Einführung in das philosophische Denken des Altertums*, 3. erw. Aufl. : Bamberg Meisenbach 1949 148 p. 3 DM. | Gnomon 1950 176 Herter.

E. de Saint-Denis, *Le vocabulaire des animaux marins* ; cf. Langue latine.

Ed. Salin & A. France-Lanord, *Rhin et Orient*, II : *Le fer à l'époque mérovingienne. Étude technique et archéologique* : Paris Geuthner 1943 289 p. 53 pl. 71 ill. | RA 1950 XXXV 217-219 Lantier.

G. Sarton, *La transmission au monde moderne de la science ancienne et médiévale* : RHS II 1949 101-138. | La tradition scientifique antique n'a jamais été interrompue ; elle est encore au cœur de la science moderne.

E. Schneider, *Le charbon, son histoire, son destin* : Paris Plon 1945 350 p. | RHS I 1947-1948 192 Brunet.

A. Schulten, *Pilum* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1333-1369.

A. Segrè, *Note sulla storia delle cereali nell'antichità* [différentes variétés de céréales] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

P. Sergescu, *Les recherches sur l'infini mathématique jusqu'à l'établissement de l'analyse infinitésimale* : Actual. scient. et indust. N° 1083 Histoire des Math. I Paris Hermann 1949 32 p. | RHS III 1950 187 Taton.

A. E. & M. W. Singer, *An ancient dentifrice* ; cf. Textes : Scribonius Largus.

Ch. Singer, *A history of biology. A general introduction to the study of living things*, rev. ed. : New York Schuman 1950 xxxv & 579 p. 5 Doll. | AHR LVI 1950 78-80 Austin.

F. Solmsen, *Tissues and the soul* ; cf. Philosophie.

M. Spilman, *Medical Latin and Greek* ; cf. Humanisme : Generalia.

Steier, *Pilze* : RE, Erste Reihe XX,2 1950 1372-1386. | Contient une liste des champignons connus des anciens.

V. Stephansson, *Aventuren en ontdekkingen van de vroegste tijden tot op heden* : Amsterdam Elsevier 1949 644 p. | KCT Streven III 1950,2 336.

R. B. K. Stevenson, *Romano-British hoes or rakes* : AntJ XXX 1950 190. | Râteaux du milieu ou de la 2e moitié du IIe siècle ap. J.C.

R. Suandeau & C. Suandeau-Deterne, *La renaissance de la gymnastique médicale. Mercurialis* [chapitre sur la gymnastique dans l'antiquité] : Clermond-Ferrand Librairie Queyriaux 1943 109 p. | RHS I 1947 272-273 Brunet.

P. Sykes, *A history of exploration, from the earliest times to the present day*, 3rd ed. : New York Macmillan 1950 426 p. 6 Doll. | AHR LVI 1950 77 Kish.

P. Tannery, *Mémoires scientifiques*, éd. P. Louis, XVII [Biographie, Bibliographie, Addenda, Tables] : Paris Gauthier-Villars 1950 507 p.

R. Taton, *Histoire du calcul* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1946 125 p. | RHS I 1947-1948 188 Brunet.

— *La préhistoire de la géométrie moderne* : RHS II 1949 197-224. | Elle remonte à l'antiquité.

F. S. Taylor, *A short history of science and scientific thought, with readings from the great scientists from the Babylonians to Einstein* : New York Norton 1949 368 p. 5 Doll. | AHR LV 1950 873 Clagett.

— *The alchemists, founders of modern chemistry* : New York Schuman 1949 246 p. 4 Doll. | AHR LV 1950 571 Urdang.

E. Thévenot, *Médecine et religion aux temps gallo-romains. Le traitement des affections de la vue* : Latomus IX 1950 415-426. | La répartition des cachets d'oculistes en Gaule établit l'alliance étroite de la religion et de la médecine ; les oculistes opéraient autour de sanctuaires dont les eaux salutaires, consacrées à un Dieu de la lumière, Mithra ou Apollon, attiraient les malades : prêtre et médecin pouvaient n'être qu'une seule personne.

D'A. W. Thompson, *A glossary of Greek fishes* ; cf. Langue grecque.

J. O. Thomson, *History of ancient geography* : Cambridge Univ. Pr. 1948 427 p. 2 pl. 42 Sh. | EHR LXIV 1949 360-361 Walbank | LEC 1950 379 Dumont | AC 1950 229-230 Henry | History XXXV 1950 107-108 Jones | Gnomon 1950 352-354 Hampl.

J. Toutain, *Passe-guides de l'époque romaine* : BSAF 1943-1944 355-356. | Objets des musées de Berlin et de Zurich à rapprocher de passe-guides signalés jadis par A. Héron de Villefosse.

H. Truempy, *Kriegerische Fachausdrücke im griechischen Epos* ; cf. Textes : Homerus.

G. Ucelli, *Scienza e tecnica di Roma documentate dall'impresa di Nemi* : La scienza e la tecnica ai tempi di Roma imperiale XIX Roma Ist. di Studi Romani 1946 15 p. 8 pl. | REA 1950 167 Grimal.

M. L. Vaisière, *De la détermination des longitudes par les observations astronomiques dans l'antiquité* : IIIe Congrès national des sciences (cf. ci-dessus) I 19-20.

B. L. van der Waerden, *Ontwakende wetenschap. Egyptische, Babylonische en Griekse wiskunde* : Groningen Noordhoff 1950 332 p. 13,50 Fl. | RHS III 1950 285 Dijksterhuis.

J. Weisz, *Der gestirnte Himmel. Die Sternbilder der Alten in* 42 *Holzschnitten*, mit einem Geleitwort von Th. von Scheffer : Wiesbaden Insel-Verl. 1950 42 pl. 80 DM.

W. Witter, *Ueber Metallgewinnung bei den Etruskern* : BRGK XXXII 1942 1-19. | Sur les mines de cuivre et de fer exploitées par les Étrusques, la nature du minerai, les fourneaux et les procédés utilisés pour la fonte.

N. Yalouris, *Athena als Herrin der Pferde* [et la facture du mors corinthien] ; cf. Religion grecque.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. HUMANISME.

HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES.

Generalia et Varia.

Bibliographische Notizen über Gelehrtengeschichte : ByzZ XLIII 1950 79-83.

Aspects de l'Université de Paris, par L. Halphen, P. Glorieux, G. Dupont-Ferrier, G. Le Bras, Ch. Samaran, A. Renaudet, V. Carrière, A. D. Toledano, Ch. H. Pouthas, J. Calvet : Paris Albin Michel 1949 266 p. 390 Fr. | EHR LXV 1950 127 | Speculum XXV 1950 123 Kibre.

Sodalitas Erasmiana, I : *Il valore universale dell'umanesimo*, a cura di G. Vallese, G. Toffanin & M. Gentile : Napoli Pironti 1950 210 p. 2000 L. | REL 1950 486 Lebègue | Erasmus III 1950 633-635 Gianturco.

The humanities of our time. University of Kansas lectures in the humanities, by W. R. Agard, H. Keniston, A. Nevins, J. W. Beach, Th. G. Bergin & W. H. Alexander, with an introd. by L. R. Lind : Lawrence Univ. of Kansas Pr. 1949 159 p. 2 Doll. | CW XLIV 1950 43 Oates.

R. Aigrain, *Histoire des Universités* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1949 128 p. | RSR 1950 195 Nédoncelle | REA 1950 367 Higounet.

W. H. Alexander, *Peregrinus sicut omnes patres mei* : Phoenix IV 1950 31-46. | Considérations sur l'avenir des études classiques dans l'Amérique du Nord.

N. Alkjaer, *E.g. and other Latin abbreviations in English* : C&M XI 1949 227-248.

B. H. C. Baldry, *The classics in the modern world* : Capetown Oxford Univ. Pr. 1949 24 p. 2,6 Sh.

A. Beck, *Griechisch-deutsche Begegnung. Das deutsche Griechenerlebnis im Sturm und Drang* : Stuttgart Cotta 1947 127 p. 6,50 DM. | DLZ 1950 442-444 Prang | MPh LV 1950 181 Meerwaldt.

A. Bernardini & G. Righi, *Il concetto di filologia e di cultura classica nel pensiero moderno* : Bari Laterza 1947 xlv & 687 p. 3000 L. | Emerita XVII 1949 277-279 Peña | RSI LXI 1949 285-286 Momigliano.

E. Bréhier, *Science et humanisme* ; cf. Sciences.

A. Brelich, *Religioni antiche e pensiero contemporaneo* : Maia I 1948 156-175. | La pensée contemporaine est particulièrement bien faite pour comprendre et mettre en lumière la valeur des religions antiques.

A. Buck, *Neue Wege der Humanismusforschung* : F&F XXVI 1950 265-269.

E. E. Burriss & L. Casson, *Latin and Greek in current use*, 2nd ed. [éléments grecs et latins dans la langue anglaise] : New York Prentice-Hall 1949 292 p. 3,25 Doll. | CW XLIV 1950 76 Lawler.

E. M. Butler, *Deutsche im Banne Griechenlands*, deutsche verkürzte Ausg., bearb. & mit einer Einführ. versehen von E. Raetsch : Berlin Der neue Geist 1948 384 p. 12,50 DM. | DLZ 1950 186-197 Kraiker.

H. von Buttlar, *Antike Plastik und Plastik der Gegenwart* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 20 p. 6,30 DM.

A. Castelli, *Note sull'umanesimo in Inghilterra* : Milano Vita e Pensiero 1949 88 p. | Paideia V 1950 358-363 Gambaro.

V. Chaloupecky, *L'Université Charles à Prague* [en tchèque] : Prague Orbis 1948 142 p. 16 pl. | Erasmus III 1950 419-421 Angyal.

M. L. Clarke, *Greek studies in England* 1700-1830 : Cambridge Univ. Pr. 1945 255 p. | RSI LXI 1949 132-134 Momigliano.

P. Croquison, *Les origines du portrait-frontispice dans les manuscrits à peintures* [héritage de l'antiquité] : Mém. de diplôme de l'École du Louvre, Résumé dans BMusFr VIII 1950 214-216.

A. Delatte, *La constitution des États-Unis et les Pythagoriciens* : Coll.

d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1948 30 p. | CW XLIV 1950 26 Minar | RBPh 1950 849-851 Moreau | AC 1950 259-260 Rome | CR 1950 153 Tate | JHS LXIX 1949 90 Morrison | RFIC XXVIII 1950 79 Lana.

H. Dooyenweerd, *Reformatie en scholastiek in de wijsbegeerte*, I : *Het Griekse voorspel* : Franeker Wever 1949 496 p.

F. Dornseiff, *Die griechischen Wörter im Deutschen* : Berlin de Gruyter 1950 160 p. 6,50 DM.

G. Ermini, *Storia dell'Università di Perugia* : Bologna Zanichelli 1947 762 p. 1200 L. | CCatt XCVIII,3 1947 154-159 Barbera.

Th. Frings, *Antike und Christentum an der Wiege der deutschen Sprache* : Berlin Akad.-Verl. 1949 37 p. 4,80 DM. | MPh LV 1950 84-86 Kroes.

F. Gabrieli, *Le legs de l'antiquité classique au moyen âge musulman* : Scientia LXXXIV 1949 15-18. | Époques et modalités du processus d'absorption d'une partie de la pensée antique, philosophie et sciences, par la civilisation arabo-musulmane (IX^e-XI^e siècles).

C. Giarratano, *La storia della filologia classica* : Introduzione alla filologia classica (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels) 1-72.

H. J. C. Grierson, *Verse translation, with special reference to translation from Latin* : Oxford Univ. Pr. 1948 26 p. 2 Sh. | CR 1950 151-152 Higham.

R. H. L. Hamann-McLean, *Antikenstudium in der Kunst des Mittelalters* : Marburger Jb. für Kunstwiss. XV Marburg Verl. des Kunstgesch. Semin. der Univ. 1950 94 p. 26,40 DM.

J. Herrmann, *Die Universität Münster in Geschichte und Gegenwart*, 2. Aufl. : Schriften der Ges. zur Förder. der Westfäl. Landesuniv. zu Münster I Münster Aschendorff 1950 32 p. 1 DM.

G. Highet, *The classical tradition. Greek and Roman influence on Western literature* : Oxford Univ. Pr. 1949 763 p. 42 Sh. | RFC XXVII 1949 253-254 Rostagni | CW XLIV 1950 56 Grummel | AC 1950 561-563 Crahay | Phoenix IV 1950 70-72 Norwood | Latomus IX 1950 230 Baiwir.

R. H. Hodgkin, *Six centuries of an Oxford College. A history of the Queen's College*, 1340-1940 : Oxford Blackwell 1949 216 p. | EHR LXV 1950 127.

J. Hutton, *The classics in sixteenth-century France* : CW XLIII 1950 131-138. | Connaissance et mise en œuvre des langues et littératures classiques dans les différentes écoles de la Renaissance française.

L. Jannattoni, *Gli Inglesi e Roma* : Capitolium XXV 1950 311-324. | Histoire des rapports entre l'Angleterre et la Rome antique, de César à nos jours.

T. Kleberg, *Svenskar i Italien. Bibliografisk förteckning över litteraturen om svenskars resor i Italien* : Acta Bibl. Gotoburgensis III Göteborg Elander 1949 XV & 102 p. | Erasmus III 1950 195 Olsson.

W. Kraiker, *Die Gegenwart der Antike* : Gymnasium LVII 1950 283-295.

De Lacy O'Leary, *How Greek science passed to the Arabs* ; cf. Sciences.

I. Lankes, *Das Geschichtsbild der römischen Antike und der Begriff der Virtus bei den Florentiner politischen Humanisten des 14.-16. Jh.* : Diss. Freiburg i. Br. 1948 IV, 133 & 13 f. [dactyl.].

H. Le Maître, *Essai sur le mythe de Psyché dans la littérature française des origines à 1890* : Études de litt. franç. & comp. XVI Paris Boivin 392 p. 340 Fr.

E. J. McCorkell, *Humanism and the middle ages* : Speculum XXIV 1949 516-519.

A. Momigliano, *Ancient history and the antiquarian* : JWI XIII 1950 285-315. | Origines des recherches sur les antiquités, chez les Grecs et les Romains ; leur développement à travers les âges et les débats auxquels elles donnèrent lieu concernant la méthode historique.

M. A. Nauwelaerts, *De bibliotheek der Latijnse school van Breda (Bibliotheca Scholae Bredanae)* : HB XXVIII 1946 311-320.

W. J. Oates, *Securus iudicat orbis terrarum* : CW XLIII 1950 115-118. | Considérations sur la validité de cet adage tiré de S. Augustin dans son application aux études classiques.

R. Paret, *Der Islam und das griechische Bildungsgut* : Philosophie & Geschichte LXX Tübingen Mohr 1950 32 p. 1,50 DM. | ASSPh X 1950 189 Kunz.

D. M. Pippidi, *Le sens actuel de l'humanisme* : Lettres d'humanité VI 5-22 (cf. APh XVIII 254). | Erasmus III 1950 218-223 Toffanin.

K. J. Popma, *De oudheid en wij* : Kampen Kok 1948 112 p. | Mn 4ª Ser. III 1950 167 Sassen.

Y. Renouard, *Les hommes d'affaires italiens du moyen âge* [agents de transmission de la culture antique] : Coll. Économies, Sociétés, Civilisations Paris Colin 1949 262 p. 1 carte. | REA 1950 368-369 Higounet.

J. M. Rivas Sacconi, *El latin en Colombia. Bosquejo histórico del humanismo colombiano* : Publ. del Inst. Caro y Cuervo III Bogota 1949 485 p. | Helmantica I 1950 399 Aspa | Aevum XXIV 1950 91 Riposati.

H. Ruediger, *Concetto e possibilità dell'umanesimo* : Maia II 1949 81-92.

A. von Salis, *Antike und Renaissance. Ueber Nachleben und Weiterwirken der alten in der neueren Kunst* : Zürich Rentsch 1946 280 p. 64 pl. 30 ill. | RSAA 1950 XXVI 189 Simonett.

— *Vermächtnis der antiken Kunst* : étude dans le recueil du même nom (cf. Archéologie générale : Varia).

A. Salvatore, *Attualità e modernità dei poeti latini* : Milano Salvatore 19 p. | RPh 1950 228 Ernout.

G. Sarton, *La transmission au monde moderne de la science ancienne* ; cf. Sciences.

W. Schmid, *Latinität und Philosophie* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 315.

Ph. Schmitz, *Die Kulturarbeit des Benediktinerordens* ; cf. Religion chrétienne.

R. A. Schroeder, *Grösse und Grenzen des Humanismus* : ThLZ LXXIV 1949 531-542.

J. Sellmair, *Humanitas christiana. Geschichte des christlichen Humanismus* : München Ehrenwirth 1949 519 p. 14,50 DM. | Paideia IV 1949 427 Widmann | RecTh XVII 1950 344 Vandenbroucke.

K. L. Skutsch, *Das Fortleben der Antike in den Dichtern* : Berlin Mann 1947 20 p. 1,40 DM. | Latomus IX 1950 105 Pfeiffer.

A. Sorbelli, *Storia dell'Università di Bologna*, I : *Il medioevo* : Bologna Zanichelli 1940 327 p. 24 pl. | MA LIII 1947 317-320 Bossuat.

M. Spilman, *Medical Latin and Greek*, revised ed. [éléments grecs et latins dans la langue médicale moderne] : Salt Lake City priv. print. 1949 139 p. 3,25 Doll. | CW XLIV 1950 59 Lowrance | Latomus IX 1950 235 Leroy.

H. W. F. Stellwag, *De waarde der klassieke vorming, een cultuur-historische, paedagogisch-psychologische en didaktische inleiding* : Groningen Wolters 1949 352 p. 9,50 Fl. | MPh LV 1950 124-126 Alma | LEC 1950 497 Charlier.

J. A. K. Thomson, *The classical background of English literature* : New York Macmillan 1948 272 p. 3,50 Doll. | CPh 1950 65-66 Hutton | CW XLIII 1950 142 Pritchard.

J. Vallinkoski, *The history of the University Library at Turku*, I : 1640-1722 : Publ. of the Univ. Libr. at Helsinki XXI Diss. Helsinki 1948 282 p. | Erasmus III 1950 65-67 Olsson.

A. Varagnac, *Civilisation traditionnelle et genres de vie* : Sciences d'aujourd'hui Paris Albin Michel 1948 402 p. | RS XXV 1949 160 Chalus | RH CCIV 1950 30-35 Grenier.

H. Woelfflin, *Kleine Schriften*, hrsg. von J. Gantner [quelques comparaisons entre l'art antique et celui de la Renaissance] : Basel Schwabe 1946 272 p. 35 ill. | Latomus IX 1950 140 Renard.

Verslag over de werkzaamleden der Commissie klassieke-oudheid-humanisme, door H. H. Janssen & M. A. Nauwelaerts : Annalen van het Thijmgenootschap XXXVIII 1950 99-103. | Influence de l'antiquité gréco-romaine sur les humanistes hollandais des XVI^e^ et XVII^e^ siècles.

Survie et influence d'auteurs anciens.

Ein Führer zum Nachleben antiker Autoren in Mittelalter und Renaissance, von W. Rüegg : MH 1950 255.

J. Hutton, *The Greek* **Anthology** *in France and in the Latin writers of the Netherlands to the year* 1800 : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1946 822 p. 5 Doll. | AJPh 1950 217-218 Boorsch | NPh XXXIV 1950 186-188 Janssen.

B. Blumenkranz, *Une survie médiévale de la polémique antijuive de saint* **Augustin** : RMAL V 1949 193-196. | Recueil de centons des œuvres de saint

Augustin, dont une partie destinée à la polémique antijuive, dans le Cod. Rawlinson A 368, du XV^e siècle.

F. CHATILLON, *Le plus bel éloge de saint Augustin* : RMAL V 1949 234-237. | L'éloge recueilli sous la plume de Pierre le Vénérable (XII^e siècle) remonte sans doute à la renaissance carolingienne.

W. J. OATES, *Securus iudicat orbis terrarum* [validité de cet adage de S. Augustin encore aujourd'hui] ; cf. ci-dessus : Generalia.

L. SMITS, *L'autorité de saint Augustin dans l'Institution chrétienne de Jean Calvin* : RHE XLV 1950 670-687.

F. OLIVIER, *Un prince romain à l'Hôtel de Ville de Lausanne* : RHV 1950 5-17. | Sur une peinture du XVII^e siècle, identification d'une scène rapportée par **Aulu-Gelle** I,23 et discussion relative au héros de celle-ci, Papirius Praetextatus, et aux autres membres de la gens Papiria.

L. PEPE, *Una nenia del Pontano e un carme di* **Ausonio** ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Pontano.

H. SILVESTRE, *Les citations classiques dans l'œuvre de Rupert de Deutz* [**Boèce**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Rupert.

PH. DELHAYE, *Deux adaptations du De amicitia de* **Cicéron** *au XII^e siècle ; Une adaptation du De officiis au XII^e siècle* ; cf. Textes : Mediaeualia uaria.

A. GAMBARO, *Il Ciceronianus di Erasmo* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Érasme.

P. GLORIEUX, *Le Moralium dogma philosophorum* [conçu sur le plan du De officiis] ; cf. Textes : Mediaeualia uaria.

F. KLINGNER, *Cicero als Erwecker Petrarkas* : Résumé dans Gymnasium LVII 1950 312-313.

W. RÜEGG, *Cicero und der Humanismus. Formale Untersuchungen über Petrarca und Erasmus* : Zürich Rhein-Verl. 1946 XXXI & 139 p. 10 Fr. S. | AAHG III 1950 159-162 Stoessl.

J. H. CROON, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel de **Diodore**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

J. H. CROON, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel de **Dion Chrysostome**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

B. CONSTANTINI, *La fortuna di* **Eschilo** *in Italia* : Dioniso 1949 148-170. | Du XVI^e siècle à la fin du XIX^e.

— *Traduzioni italiane di Eschilo nel* 1900 ; cf. Textes : Aeschylus.

F. M. PONTANI, *Eschilo nella poesia neo-greca* : Maia II 1949 53-66.

J. H. CROON, *The grave of* **Euripides** *in Robert Browning* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

O. WEINREICH, **Heliodors** *Nachleben* : Suppl. à la traduction de R. Reymer (cf. Textes : Heliodorus) 364-376.

A. P. WAGENER, **Hippocrates** *in Virginia* : Résumé dans TAPhA LXXX 1949 432.

C. C. COULTER, *A song for men in days to come* : AJA 1950 193-202. | Développements donnés à la légende de Troie, telle qu'elle apparaît dans les poèmes d'**Homère**, dans des œuvres françaises, italiennes et latines des XII^e et XIII^e siècles.

J. H. CROON, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel d'Homère] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

S. IMPELLIZERI, *Omero e Goethe* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Goethe.

W. FISCHER, *Alexander Pope und* **Horaz** : Diss. Hamburg 1948 146 p. [dactyl.].

H. SILVESTRE, *Les citations classiques dans l'œuvre de Rupert de Deutz* [Horace] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Rupert.

R. ROUSSEV, *Johnson and* **Juvenal** : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLIII 1946-1947 6 p.

H. SILVESTRE, *Les citations classiques dans l'œuvre de Rupert de Deutz* [**Lucain**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Rupert.

L. RAMINELLA MARZO, **Mosco** *attraverso i secoli* ; cf. Textes : Moschus.

G. MAY, *D'***Ovide** *à Racine* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Racine.

F. MUNARI, *Note sulla Flametta di Verino* [inspirée d'Ovide] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Verino.

V. Ussani, Jr., *Alcune imitazioni ovidiane del Boccaccio* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Boccace.

J. H. Croon, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel de **Platon**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

Ph. Delhaye, *Le florilège moral d'Oxford, Bodl. Libr.* 633 [dans la tradition platonicienne] ; cf. Textes : Mediaeualia uaria.

J. A. Notopoulos, *The platonism of Shelley* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Shelley.

S. Prete, **Plautus** *in den Schriften Petrarcas* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Pétrarque.

J. H. Croon, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel de **Pline l'Ancien**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

A. Huerga, *Plinio, en la ascética de Fray Luis de Granada* : Helmantica I 1950 186-213. | Influence de Pline l'Ancien sur le Libro de la oración y meditación.

R. Palgen, *Dante und* **Plotin** : AAWW LXXXVI 1949 527-534. | Plotin n'a pas été utilisé directement par Dante, mais ses idées sont parvenues à celui-ci à travers la tradition médiévale.

R. del Re, **Plutarco** *dopo millenove cent'anni* : Convivium 1949,6 862-872.

E. Bolaffi, **Sallustio** *e la sua fortuna nei secoli* ; cf. Textes : Sallustius.

H. Silvestre, *Les citations classiques dans l'œuvre de Rupert de Deutz* [Salluste] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Rupert.

R. Brummer, *Auf den Spuren des Philosophen* **Seneca** *in den romanischen Literaturen des Mittelalters und der Frührenaissance* : Neubert-Festschrift (cf. Mélanges) 55-84.

F. Préchac, *Sénèque, lecture royale sous le dernier Valois* : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 185-205.

C. J. Vooys, *Renatus Descartes over Seneca* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Descartes.

H. G. Seebeck, *Das* **Sokrates***bild vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Beitrag zur Darstellung der wesentlichen Linien der Sokrates-Interpretationen und ihrer Hauptvertreter in diesem Zeitraum* : Diss. Göttingen 1947 141 p. [dactyl.].

G. L. Luzzatto, *Traduzioni tedesche di* **Sofocle** *e traduzione olandese* ; cf. Textes : Sophocles.

S. Prete, **Terenz** *in den Schriften Petrarcas* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Pétrarque.

I. B. Bettarello, « *Il maestro di color che sanno* » [en portugais] : Revista de historia (São Paulo) I 1950 151-165. | **Virgile** maître d'humanisme.

J. Courcelle-Ladmirant, *Les miniatures inédites d'un Virgile du* XV^e *siècle* [et leur interprétation de la poésie virgilienne] ; cf. Textes : Vergilius.

H. Silvestre, *Les citations classiques dans l'œuvre de Rupert de Deutz* [Virgile] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Rupert.

J. H. Croon, *The grave of Euripides in Robert Browning* [rappel de **Vitruve**] cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Browning.

Rôle et œuvres d'humanistes et de savants.

Achillis Statii *Lusitani* [XVI^e s.] *lectiones Catullianae* ; cf. Textes : Catullus.

J. F. Latimer, *American classical scholarship and Caleb* **Alexander** [XVIII^e siècle] : TAPhA LXXX 1949 403-422.

Die **Amerbach***-Korrespondenz*, bearb. & hrsg. von A. Hartmann : Basel Verl. der Univ.-Bibl. 1942, 1943, 1947 XXIII & 485, 543, VIII & 582 p. | HB XXIX 1948 131-140 Kronenberg | Erasmus III 1950 103-107 Toffanin.

Phaedo, interprete Henrico **Aristippo** ; cf. Textes : Plato.

R. P. Oliver, *The Oedipus of Plautus* [chez Joannes **Arretinus**] ; cf. Textes : Plautus.

Augustini Olomucensis *Dialogus in defensionem poetices*, ed. K. Svoboda : Prague Académie Tchèque 1948 44 p. 40 K. | Erasmus III 1950 510-514 Vallese.

K. Kerényi, **Bachofen** *und die Zukunft des Humanismus*, mit einem Intermezzo über Nietzsche und Ariadne : Zürich Rascher-Verl. 1945 39 p. | AAHG III 1950 164-168 Silva Tarouca.

U. Lepore, *Postille petrarchesche o note del* **Barzizza** ? *(Cod. Napol.* IV*C delle*

Periochae liviane) : GIF III 1950 347-351. | Les notes que nous lisons aujourd'hui dans ce ms. seraient de Gasparino Barzizza, son premier propriétaire.

A. M. Woodward, *The Gortyn « labyrinth » and its visitors in the fifteenth century* : ABSA XLIV 1949 324-325. | Allusion à des visites du labyrinthe dans le traité De orthographia de Gasparino Barzizza (1370-1431).

K. A. de Meyier, *Un manuscrit de la Bibliothèque d'Antoine Perrenot de Granvelle* [scholies de **Basile Minimus** de Césarée, x^e^ siècle] ; cf. Textes : Gregorius Nazanzienus.

Antonii **Benivienii** Ἐγκώμιον *Cosmi, ad Laurentium Medicem*, riproduzione dell'autografo con prooemio e trascrizione a cura di R. Piattoli : Firenze Gonelli 1949 70 p. 28 facsimilés 4500 L. | Scriptorium IV 1950 161-163 Masai.

V. Ussani, Jr., *Alcune imitazioni ovidiane del* **Boccaccio** : Maia I 1948 289-306.

K. A. de Meyier, *Notes sur quelques manuscrits de Pierre* **Bourdelot** ; cf. Paléographie.

J. Cartens, *Nausikaa bij* **Boutens** ; cf. Textes : Homerus.

J. H. Croon, *The grave of Euripides in Robert* **Browning** : JWI XIII 1950 327-328. | La description du tombeau d'Euripide dans « Aristophanes' Apology » 5679 sqq. contient des motifs qui se retrouvent chez Pline l'Ancien, Vitruve, Homère, Platon, Diodore de Sicile et Dion Chrysostome.

D. F. S. Thomson, *George* **Buchanan**. *The humanist in the sixteenth-century world* : Phoenix IV 1950 77-94. | Son œuvre latine.

Philippi **Callimachi** *Rhetorica*, ed. K. F. Kumaniecki : Auctarium Maeandreum I Warszawa 1950 160 p. 14 pl. | LF LXXIV 1950 220-222 Ryba | MH 1950 255 Rüegg.

L. Smits, *L'autorité de saint Augustin dans l'Institution chrétienne de* **Calvin** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Augustin.

Selections from Conrad **Celtis** 1459-1508, ed. with transl. & comm. by L. Forster : Cambridge Univ. Pr. 1948 xii & 123 p. 3 pl. 10,6 Sh. | CR 1950 162 Lockwood.

L. Oeconomos, *Remarques sur trois passages de trois historiens byzantins* [texte de Jean **Cinnamos**, xii^e^ siècle] ; cf. Littérature byzantine.

J. Cartens, *Nausikaa bij* **Coornhert** ; cf. Textes : Homerus.

Th. Bogaerts, Jr., *Louis* **Couperus** *en de grieks-romeinse oudheid* : Hermeneus XXI 1950 170-176 ; 183-190.

E. Merone, **Dante**, *Rutilio e le città che muiono* ; cf. Textes : Rutilius Namatianus.

R. Palgen, *Dante und Plotin* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Plotin.

R. Paribeni, *Imperia. Lo Stato supernazionale nel suo determinarsi teorico dai pensatori greci al De monarchia di Dante* ; cf. Histoire générale : Varia.

J. H. Whitfield, *Dante and Virgil* : Oxford Blackwell 1949 106 p. 8,6 Sh. | MC 1949 60-61 Jannaccone | Paideia IV 1949 406-408 Coggiola.

Demetrii Triclinii *in Aeschyli Persas scholia* ; cf. Textes : Aeschylus.

R. Aubreton, *Demetrius Triclinius et les recensions médiévales de Sophocle* ; cf. Textes : Sophocles.

C. J. Vooys, *Renatus* **Descartes** *over Seneca* : Hermeneus XXII 1950 66-68. | Sur un cas où Descartes se prononce contre la doctrine de Sénèque.

Erasmus, *Lof der zotheid*, vertaald door A. Dirkzwager & A. C. Nielson : Amsterdam Paris 1949 327 p. | KCT Streven III 1949-1950,1 100.

Opus epistolarum Desideri Erasmi Roterodami, XI (1534-1536) ed. H. M. Allen & H. W. Garrod : Oxford Clarendon Pr. 1947 400 p. 28 Sh. | EHR LXIII 1948 371-373 Weiss.

L'apoteosi di Reuchlin (Apotheosis Capnionis) di Erasmo di Rotterdam, saggio introd., testo e trad. a cura di G. Vallese : Collezione umanistica IV Napoli Pironti 1949 143 p. 630 L. | Helmantica I 1950 376 Guillén | REL 1950 486 Lebègue.

M. Bataillon, *L'édition scolaire coïmbroise des Colloques d'Érasme* : Bull. des Et. Portugaises & de l'Inst. Franç. au Portugal XIV 1950 3-38.

H. Dibbelt, *Erasmus' griechische Studien* : Gymnasium LVII 1950 55-71.

A. Gambaro, *Il Ciceronianus di Erasmo da Rotterdam* : Scritti vari a cura d. Fac. di magist. di Torino Torino Gheroni 1950 56 p.

A. Gerlo, *Erasme et ses portraitistes* : Bruxelles Ed. du Cercle d'art 1950 72 p. 17 ill. | REL 1950 486 Lebègue.

M. Nauwelaerts, *Erasmus en de latijnse school van 's-Hertogenbosch* : Miscellanea P. J. M. van Gils (cf. Mélanges).

W. Rüegg, *Cicero und der Humanismus. Formale Untersuchungen über Erasmus* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Cicéron.

K. L. Schmidt, *Prudentius und Erasmus* ; cf. Textes : Prudentius.

Federico da Montefeltro, *Lettere di Stato et d'arte* (1470-1480), a cura di P. Alatri : Roma Ed. di Storia e Lett. 1949 127 p.

A. Perosa, *Testi umanistici* : ASNP XVIII 1949 222-230. | A propos de l'édition ci-dessus.

F. Simone, *Un testo dimenticato di Charles* **Fernand** : Aevum XXIV 1950 404-412. | Texte latin de la préface que cet humaniste (1460-1517) écrivit pour son traité De animi tranquillitate.

M. G. MacNeil, *Simone* **Fidati** *and his De gestis Domini Salvatoris* : Stud. in medieval & Renaissance Latin XXI Washington Cath. Univ. of America 1950 255 p. 2,75 Doll. | REL 1950 485 Lebègue.

J. Heuzey, *Les Panathénées dans la Tentation de Saint Antoine de G.* **Flaubert** : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 264-267.

L. Brisca, *Il Naugerius di G.* **Fracastoro** : Aevum XXIV 1950 545-565. | Sources et caractéristiques de ce traité humaniste sur la poésie.

A. Altamura, *Una testimonianza medievale sul cripto-cristianesimo di Stazio e di Claudiano* : GIF III 1950 81-82. | Lettre inédite de **Francesco da Fiano**, disciple de Pétrarque.

V. Väänänen, *Gloses marginales des Miracles de* **Gautier de Coinci** [citations latines, en vers ou en prose] : Annales Acad. Scient. Fennicae B LIII,3 Helsinki 1945 84 p. | NPhM XLVI 1945 194-196 Långfors.

L. Keeler, **Geoffrey of Monmouth** *and the late Latin chroniclers* (1300-1500) : Univ. of California Publ. in English XVII,1 Berkeley Univ. of California Pr. 1946 VII & 152 p. | Scriptorium IV 1950 156 Boutemy.

F. Dornseiff, **Goethe** *und Orpheus* : F&F XXVI 1950 178-181. | Intérêt de Gœthe pour l'orphisme et traces que celui-ci a laissées dans son œuvre.

E. Grumach, *Goethe und die Antike.* Eine Sammlung, mit einem Nachwort von W. Schadewaldt : Berlin de Gruyter 1949 1092 p. en 2 vol. 17 pl. 40 DM.

S. Impellizeri, *Omero e Goethe. La Nausikaa* : Dioniso 1949 104-122.

J. Kroymann, *Platons und Goethes Spätwerk* ; cf. Textes : Plato.

Correspondência epistolar entre E. **Huebner** *e M. Sarmento*, 1879-1899, ed. M. Cardozo [concerne l'épigraphie latine de Lusitanie] : Guimarães Soc. Martins Sarmento 1947 329 p. | JRS 1950 180.

Magistri Iohannis **Hus** *Quodlibet*, ed. B. Ryba : Prague Orbis 1948 240 p. | EHR LXIV 1949 399 | Speculum XXIV 1949 419 Thomson.

R. Roussev, **Johnson** *and Juvenal* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Juvénal.

Latomus, *Deux discours inauguraux*, éd. & trad. L. Bakelants : Coll. Latomus V Bruxelles 39 rue Frère-Orban 68 p. 70 Fr. B.

G. Lugli, *Una pianta inedita del porto Ostiense disegnata da Pirro* **Ligorio** *e l'iconografia della città di Porto nel secolo* XVI : RPAA XXIII-XXIV 1947-1949 187-207. | Examen du plan et des influences subies par son dessinateur.

J. Ruysschaert, *Juste* **Lipse** *et les Annales de Tacite. Une méthode de critique textuelle au* XVI^e *siècle* : Univ. de Louvain, Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. 3^e Ser. XXXIV Louvain Bibl. de l'Univ. 1949 222 p. | Emerita XVIII 1950 267-268 Vallejo | RPh 1950 227 Ernout | LEC 1950 115 van Ooteghem | CR 1950 120-122 Brink | Aevum XXIV 1950 183 Riposati.

A. Huerga, *Plinio, en la ascética de Fray* **Luis de Granada** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Pline l'Ancien.

F. Maroi, *Il centenario di un umanista, Giacomo* **Lumbroso** : SDHI X 1944 333-346.

W. M. Hudson, *The Homer of the North translates Homer* : Texas Univ. Library Chronicle IV 1950,1 25-42. | Sur la traduction de l'Iliade publiée en 1773 par James **Macpherson**, l'inventeur d'Ossian.

C. Valoti, *Scipione* **Maffei**, *collettore ed editore di epigrafi* : Epigraphica X 1948 3-15. | Sur l'activité de cet humaniste du XVIII^e siècle.

Marbodi *episcopi Redonensis Liber decem capitulorum*, ed. W. Bulst : Heidelberger Ausgaben zur Geistes- und Kulturgesch. des Abendlandes VIII Heidelberg Winter 1947 48 p. 1,20 DM. | AC 1950 559-560 Boutemy.

D. P. Dimitrov, *Le ricerche archeologiche del conte Luigi* **Marsigli** *nelle terre bulgare alla fine del secolo* xvii [en bulg. avec résumé en ital.] : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol. XLIII 1946-1947 62 p.

G. Kleiner, *Die Begegnungen* **Michelangelos** *mit der Antike* : Berlin Mann 1950 63 p. 24 ill. 6 DM. | MH 1950 256 Schefold | Latomus IX 1950 134 Pfeiffer.

J. M. G. M. Brinkhoff, *De parasiet op het romeinsche tooneel* : NPh XXXII 1948 127-141. | Le κόλαξ de la comédie grecque et le parasitus edax de la comédie romaine ont contribué à la création du Tartuffe de **Molière**.

Ch. Terlinden, *Le voyage à Rome du chevalier de* **Moreau** *de Bioul* (6 *septembre*-17 *novembre* 1791) : BIBR XXV 1949 243-336. | Lettres, dont quelques-unes relatives aux antiquités de Rome.

L. Oeconomos, *Remarques sur trois passages de trois historiens grecs du moyen âge* [texte d'Acominatos **Nicétas** le Choniate, xii^e^-xiii^e^ siècle] ; cf. Littérature byzantine.

M. Barchiesi, *Cruces pascolianae* : SIFC XXIV 1949 [1950] 129-160. | Cas où l'interprétation des poèmes de **Pascoli** s'éclaire par les réminiscences d'auteurs anciens qu'on y décèle.

G. Puccioni, *Due note a Eroda* [réminiscences chez Pascoli] ; cf. Textes : Herondas.

F. Letessier, *Un humaniste manceau, Jacques* **Peletier** (1517-1582) : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 206-263.

K. A. de Meyier, *Paul en Alexandre* **Petau** *en de geschiedenis van hun handschriften (vornamelijk op grond van de Petauhandschriften in de Universiteitsbibliotheek te Leiden)* : Diss. inauguralès Batavae ad res antiquas pertinentes V Leiden Brill 1947 238 p. 3 pl. | RBPh 1950 187-189 Hélin.

F. Klingner, *Cicero als Erwecker* **Petrarcas** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Cicéron.

S. Prete, *Plautus und Terenz in den Schriften des Francesco Petrarca*, übers. von R. Camerer : Gymnasium LVII 1950 219-224.

W. Rüegg, *Cicero und der Humanismus. Untersuchungen über Petrarca* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Cicéron.

J. Bompaire, *A propos d'un passage de* **Phrantzès**. *Note de géographie antique et médiévale* : BCH LXXIV 1950 82-97. | Bien que les géographes antiques n'aient pas considéré comme impossible le périple par le cap de Bonne-Espérance, le passage qui, au livre iii de la Grande Chronique, y fait allusion donne à penser que celle-ci n'est pas de Phrantzès, mort avant les grandes découvertes.

A. Perosa, *La Chrysis di Enea Silvio* **Piccolomini** : ASNP XIX 1950 63-67. | A propos des deux éditions de A. Boutemy et de I. Sanesi.

G. **Pico della Mirandola**, *Disputationes adversus astrologiam divinatricem libri* i-v, a cura di E. Garin : Firenze Vallecchi 1946 669 p. 1 pl.

F. Chatillon, *Le plus bel éloge de saint Augustin* [par **Pierre le Vénérable**] ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Augustin.

M. V. Anastos, **Pletho**'*s Calendar and liturgy* : Dumbarton Oaks papers IV (cf. Archéologie chrétienne) 183-303. | Recherche des sources des connaissances astronomiques de Pléthon. Rapports de son calendrier avec la liturgie.

B. Knös, *Gémiste Pléthon et son souvenir* : Lettres d'humanité, Suppl. à BAGB 1950 N° 9 97-184.

L'epistola grande del **Poliziano** *a Pico su Piero de' Medici*, testo e introd. a cura di M. Santoro : GIF III 1950 363-367.

A. Altamura, *Sul testo di un epistola del Poliziano al Pontano* : GIF III 1950 82-83. | Collation du Cappon.-Vatic. 235 (105r-107v).

M. Serafini, *Come lavorava il Poliziano* : GIF III 1950 337-346. | Sources antiques de la poésie du Politien.

L. Ferrero, *Un codice torinese e l'edizione principe del De lingua latina* [due à **Pomponius Laetus**] ; cf. Textes : Varro.

Ioannis Ioviani **Pontani** *Carmina (Ecloghe, Elegie, Liriche)*, a cura di J. Oeschger : Scrittori d'Italia CXCVIII Bari Laterza 1948 522 p. | Erasmus III 1950 81-82 Altamura.

L. Pepe, *Una nenia del Pontano e un carme di Ausonio* : GIF III 1950 83-84. | Dans la berceuse De amore coniugali II,8, Pontano s'inspire d'Ausone, Domestica V p. 24 sqq. Peiper.

W. Fischer, *Alexander* **Pope** *und Horaz* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Horace.

G. Kleiner, *Die Inspiration des Dichters* [sources antiques de **Poussin**] : Kunstwerk & Deutung Berlin Mann 1949 62 p. 20 pl. | Gnomon 1950 89-90 Würtenberger.

F. M. Pontani, *Note al* Πρέσβυς ἱππότης : Aevum XXIV 1950 236-252. | Notes critiques à ce poème grec du cycle de la Table Ronde.

M. Santoro, *Uno scolaro del Poliziano a Napoli, Francesco* **Pucci** : Napoli Libr. Scientif. Ed. 1948 137 p. | ASNP XVIII 1949 258-263 Perosa.

G. May, *D'Ovide à* **Racine** [tours ovidiens chez Racine] : Paris Presses Universitaires 1949 VIII & 151 p. 260 Fr. | Latomus IX 1950 324 Préaux.

L. Piana, *La Deposizione di* **Raffaello** *e un bassorilievo del Palazzo Mattei a Roma* : GIF III 1950 17-21. | Raphaël s'est certainement inspiré dans cette œuvre d'un sarcophage romain : Miles ad sepulcrum delatus.

C. M. Piastra, *De Thomae* **Ravasini** *poesi* : Aevum XXIV 1950 72-90. | Résumé d'une thèse sur l'œuvre poétique latine de Thomas Ravasinus (Parme, 1665-1715).

A. Curione, *Le Dissertationes Homericae di Angelo Mario* **Ricci** (1689-1767) : ASNP XIX 1950 67-84.

B. Jansen, *Het reliëf Hermes-Euridice-Orpheus en* **Rilke**'*s gedicht Orpheus-Euridice-Hermes* : NPh XXII 1948 69-72. | Sur les rapports entre le poème de Rilke et un relief du Ve siècle av. J.C. (cf. H. Mielert, Antike XVI 1940 51-62 et APh XV 453).

L. D. Ettlinger, *The pictorial source of* **Ripa**'*s Historia* : JWI XIII 1950 322-323. | Le type de l'Histoire dans l'Iconologia di Cesare Ripa (1611) remonte à celui de la Victoire écrivant qui figure notamment sur la Colonne Trajane.

H. Silvestre, *Les citations et réminiscences classiques dans l'œuvre de* **Rupert de Deutz** : RHE XLV 1950 140-174. | Liste portant surtout sur Boèce, Horace, Lucain, Salluste, Virgile, qu'il a certainement connus directement, tandis que d'autres sont cités de seconde main.

Jacopo **Sadoleto**, *Elogio della sapienza (De laudibus philosophiae)*, trad. ital. a cura di A. Altamura & G. Toffanin : Collezione umanistica VI Napoli Pironti 1950 XXXII & 212 p. 1100 L. | REL 1950 548 Lebègue | Erasmus III 1950 638-641 Brezzi.

N. Scivoletto, *Fra* **Salimbene di Parma** *e la storia politica e religiosa del secolo decimoterzo* : Bibl. di Cultura moderna Bari Laterza 1950 183 p. 800 L. | REL 1950 485 Lebègue.

G. de Angelis d'Ossat, *Un disegno di Giuliano da* **Sangallo** *relativo alle Terme di Cimella presso Nizza* : RSL VIII 1942 20-24. | Unique témoignage de l'intérêt porté par les artistes de la Renaissance aux monuments de l'antique Cemenelum.

Iacopo **Sannazaro**, *De partu Virginis*, ed. critica a cura di A. Altamura : Studi e Testi umanistici, Serie IIa, Testi e Documenti XX Napoli Casella 1948 XV & 75 p. 500 L. | CR 1950 76 Lockwood | Erasmus III 1950 91-92 Buck | Scriptorium IV 1950 163-164 Masai.

Correspondência entre E. Huebner e M. **Sarmento** ; cf. ci-dessus : E. Huebner.

J. A. Notopoulos, *The platonism of* **Shelley**. *A study of platonism and the poetic mind* : Durham, N.C. Duke Univ. Pr. 1950 800 p. 7,50 Doll.

E. Meyer, *Die* **Schliemann**-*Forschung* : F&F XXVI 1950 241-244.

A. Olivieri, *La Magna Grecia in un poeta moderno* : Aevum XXIV 1950 27-43. | A propos des poèmes de L. **Siciliani** (1923).

L. Halkin, *Jean* **Sturm** *et le Collège Saint-Jérôme de Liège* : Bull. de l'Inst. archéol. liégeois LXVII 1949-1950 103-110. | Témoignages du pédagogue Jean Sturm (XVIe siècle) sur ce collège avant sa cession aux Jésuites.

Chr. Callmer, *Les recherches de A. F.* **Sturtzenbecker** *à Delphes et dans les environs en* 1784 : Opuscula archaeologica V (cf. Archéologie générale : Varia) 113-146.

E. Pichetti, *Libella* [chez **Théodore de Gaza**] ; cf. Sciences.

S. T. Collins, *Sur quelques vers de* **Théodulfe** [évêque d'Orléans] : RB 1950 214-218. | Corrections faisant ressortir la valeur et l'habileté de ce poète.

J. Préaux, *Les œuvres poétiques de* **Thierry**, *abbé de Saint-Trond* : Thèse de doct. Univ. de Bruxelles ; cf. RBPh 1950 769.

Thomas von Aquin, *In librum Boethii de Trinitate quaestiones quinta et sexta* ; cf. Textes : Boethius.

V. J. Bourke, *St. Thomas and the Greek moralists* : Aquinas Lecture Spring 1947 Milwaukee, Wisc. Marquette Univ. Pr. 1947 63 p. | Speculum XXIV 1949 111 Davis.

M. D. Chenu, *Introduction à l'étude de saint Thomas d'Aquin* : Univ. de Montréal Publ. de l'Inst. d'Et. médiév. XI Paris Vrin 1950 306 p. | REL 1950 483-484 Camelot.

M. Curvers-Delcourt & R. Hoyoux, *La correspondance de L.* **Torrentius**, I : Bibl. Fac. Philos. & Lettres Univ. de Liège CXIX Paris Les Belles Lettres 1950 520 p. 1100 Fr.

E. Mioni, *Le Vitae Patrum nella traduzione di Ambrogio* **Traversari** ; cf. Textes : Iohannes Moschus.

A. Oleroff, *Démétrius* **Trivolis**, *copiste et bibliophile* : Scriptorium IV 1950 260-263. | A propos du ms. grec Perizonianus F.6 de la Bibliothèque de l'Université de Leyde (Hellenica de Xénophon), examen de l'activité de copiste, de critique, de bibliophile de ce savant du xv^e^ siècle.

O. Masson, *Nouveaux fragments d'Hipponax* [chez **Tzetzès**] ; cf. Textes : Hipponax.

B. M. Marti, **Vacca** *in Lucanum* ; cf. Textes : Lucanus.

F. Munari, *Note sulla Flametta di Ugolino* **Verino** : Maia II 1949 297-306. | Reminiscences des Amores d'Ovide. Corrections à l'édition de la Flametta due à Mencaraglia.

B. D. Meritt, *The epigraphic notes of Francis* **Vernon** (1675) ; cf. Épigraphie grecque.

The Epitome of Andreas **Vesalius**, transl. by L. R. Lind, with anatomical notes by C. W. Asling : Historical Library, Yale Medical Library XXI New York Macmillan 1949 xxxvi & 103 p. 25 pl. 7,50 Doll. | CW XLIII 1950 110 Drabkin.

J. Nadler, *Joachim von* **Watt** (1484-1551), *De poetica et carminis ratione* : AAWW LXXXVI 1949 279-306.

G. L. Luzzatto, *L'Alceste di* **Wieland** : Dioniso 1949 129-140.

B. ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE.

RÔLE, ORGANISATION ET MÉTHODE DES ÉTUDES.

Universités, Écoles, Instituts, Sociétés, Congrès.

Aspects de l'Université de Paris ; cf. Humanisme : Generalia.

V. Chaloupecky, *L'Université Charles à Prague* ; cf. Humanisme : Generalia.

M. M. Chambers, *Universities of the world outside U.S.A.* : Washington Amer. Council of Education 1950 924 p. 12 Doll.

G. Ermini, *Storia dell'Università di Perugia* ; cf. Humanisme : Generalia.

J. Herrmann, *Die Universität Münster in Geschichte und Gegenwart* ; cf. Humanisme : Generalia.

R. H. Hodgkin, *A history of the Queen's College* 1340-1940 ; cf. Humanisme : Generalia.

L. E. Lord, *A history of the American School of Classical Studies at Athens*, 1882-1942 ; Cambridge Harvard Univ. Pr. 1947 417 p. 44 pl. 2 plans 5 Doll. | JHS LXIX 1949 99 Cook | CPh 1950 68 Johnson | RFIC XXVIII 1950 88-91 Bendinelli | MH 1950 250 Schefold.

R. Meister, *Geschichte der Akademie der Wissenschaften in Wien* 1847-1947 : Oesterreich. Akad. der Wiss., Denkschriften I Wien Holzhausen 1947 411 p. 58 pl. | Erasmus II 1949 193-195 Olsson.

Zur Zweihundertfünfzigjahrfeier der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, von H. Grapow : F&F XXVI 1950 137-143.

Bericht des deutschen archäologischen Instituts für die Haushaltsjahre 1948-1949 und 1949-1950 : AA 1948-1949 p. v-vii.

El Instituto Caro y Cuervo de Bogota, por C. E. Mesa : Helmantica I 1950 249-254.

Compte rendu de la 23e session annuelle du Comité de l'Union académique internationale, du 14 au 18 juin 1949 : BAB XXXV 1949 380-416.

J. Malye, *De l'humanisme* : BAGB N.S. N° 12 1950 10-13. | En face de la Fédération internationale des Associations d'Études classiques et des congrès qu'elle organise, l'Association G. Budé garde son rôle propre, qui est de faire participer le grand public à la connaissance de la civilisation antique.

Association Guillaume Budé. Congrès de Grenoble 21-25 *septembre* 1948. *Actes du Congrès* : Paris Les Belles Lettres 1949 312 p. | Latomus IX 1950 509 Renard.

L'Association G. Budé en France, en Belgique, au Canada, en Afrique du Nord : BAGB 1950 N° 10 16-85 ; N° 11 12-18.

Quelques sociétés savantes et institutions culturelles canadiennes, par J. King & J. Tondriau : Alumni, Rev. de la Fond. Univ. Bruxelles XIX 1950 392-404.

Le premier Congrès international des Études classiques, par M. Durry : BAGB N.S. N° 12 1950 5-9.

Der erste Kongress der Fédération Internationale des Associations d'Études classiques, Paris 1950, von W. Marg : Gnomon 1950 198-199.

Das erste Treffen der deutschen Altertumsforscher, von A. Lesky : AAHG III 1950 58-60.

Fachtagung deutscher Forscher auf dem Gebiete des klassischen Altertums in Jena am 2. und 3. Juni 1950, von H. Hommel : Gymnasium LVII 1950 309-312.

Deutscher Altphilologenverband. Tagung vom 2.-4. Juni in M.-Gladbach, von F. Boemer : Gymnasium LVII 1950 312-318.

Satura lanx philologica. Bericht über die Altphilologen-Tagung des Landes Nordrhein-Westfalen in Lüdinghausen vom 10.-12. *Januar* 1949, hrsg. von A. Stephany : Münster Aschendorff 1950 79 p. 4 pl. 2,80 DM.

Handelingen van het een en twintigste Nederlands philologen-congres : Groningen Veren. Het Nederlands Philol.-Congr. 1950 64 p.

The humanities and the sciences in Denmark during the second World War : Koebenhavn Munksgaard 1948 723 p. 60 Kr. | Erasmus II 1949 641 Köster.

Die Lage der humanistischen Schulbildung in Deutschland, von W. Neumann : Gymnasium LVII 1950 225-231.

Les études latines dans le monde. Le latin aux États-Unis, par J. Marouzeau : REL 1950 76.

L'état actuel de la philologie classique en Hollande, par P. J. Enk : Aevum XXIV 1950 210-212.

Ueber die Organisation der historischen und archäologischen Forschung in der Sowjetunion, von N. Bischoff : AAWW LXXXV 1948 2-8.

Sophokles- und Plautus-Aufführungen in Flensburg, von R. Vetter : Gymnasium LVII 1950 141-142.

Phormio-Aufführung des Karl-Friedrich-Gymnasiums in Mannheim, von H. G. Mayer : Gymnasium LVII 1950 142-143.

Sophokles- und Aristophanes-Aufführungen in Flensburg, von R. Vetter : Gymnasium LVII 1950 318-319.

Varia.

A. R. Bellinger, *Religious perspectives of College teaching in the classics* : New Haven The Hazen Foundation 19 p. | Importance du rôle joué par la religion chez les auteurs classiques et nécessité de lui faire une place appropriée dans l'enseignement.

A. Carnoy, *Humanisme et hellénisme* : Rev. générale belge oct. 1948 908-914. | Pour le maintien du grec dans l'enseignement secondaire.

P. J. Enk, *De studie der classieke en moderne literaturen in hun onderling verband* : Handel. 21. Nederlands philol.-congr. (cf. ci-dessus : Congrès) 5-18.

J. Guillén, *Humanidades, filologia y lingüistica* : Helmantica I 1950 9-29. | Rapports entre ces trois disciplines.

M. Mathy, *Le vocabulaire de base dans la pédagogie du latin* : REL 1950 292-297. | L'intérêt d'une méthode pédagogique soucieuse d'utiliser au maxi-

mum des horaires réduits consiste à concentrer l'effort des élèves sur un vocabulaire de base restreint. Pour le déterminer il y a lieu de dépouiller les œuvres inscrites au programme des établissements secondaires pour établir une liste-type donnant un ordre de fréquence.

J. M. Oleza, *Valor formativo del latín y del griego* : Humanidades II 1950 7-30.

P. Rave, *Zum lateinischen Anfangsunterricht* : Gymnasium LVII 1950 134-137.

V. S. Sokolov, *Questions de méthodologie des langues anciennes à propos de manuels récents* [en russe] : VDI 1949,4 N° 30 189-197.

E. Strömberg, *Från latinet till franskan och engelskan* : Skrifter utg. av Svenska Klassikerförbundet XXXI Lund Gleerup 1945 96 p. | NPhM XLVII 1946 89-91 Väänänen.

W. E. Sweet, *The horizontal approach* : CW XLIII 1950 118-120. | Sur une méthode d'enseignement consistant à étudier les cas un par un dans toutes les déclinaisons à la fois.

— *The horizontal approach applied to verbs* : CW XLIV 1950 5-7. | Même méthode appliquée aux verbes, les formes personnelles étant étudiées parallèlement dans toutes les conjugaisons à la fois.

E. Valenti Fiol, *La traducción en la metodología del latín* : EClas I 1950 26-35.

C. TECHNOLOGIE.

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION.

Bibliographie.

L'Année philologique, Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine, publ. sous la dir. de J. Marouzeau par J. Ernst, XVII : *Bibliographie des années* 1945-1946 *et complément des années antérieures* : Paris Les Belles Lettres 1948 488 p. | RPh 1950 189 Ernout.

— *Id.*, XVIII : *Bibliographie de l'année* 1947 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1949 288 p. | Emerita XVII 1949 417-426 Galiano | RPh 1950 189 Ernout.

— *Id.*, XIX : *Bibliographie de l'année* 1948 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1950 293 p.

— *Id.*, XX : *Bibliographie de l'année* 1949 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1951 357 p.

— *Id.*, XXI : *Bibliographie de l'année* 1950 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1952 460 p.

The year's work in classical studies, 1939-1945, ed. by G. B. A. Fletcher : Bristol Arrowsmith 1948 203 p. 10 Sh. | JHS LXX 1950 78 Jones | AAHG III 1950 235 Muth | Aevum XXIV 1950 566 Cantarella.

Bibliographische Beilage des Gnomons 1950 : Gnomon XXII [en suppl. à chaque fascicule double] 44 p.

H. Bohatta & F. Hodes, *Internationale Bibliographie der Bibliographien* : Frankfurt Klostermann 1950 652 p. 65 DM.

G. Ghedini, *Bibliografia generale* : Introduzione alla filologia classica (cf. ci-dessous : Encyclopédies et Manuels) 343-367.

S. Lambrino, *Bibliographie de l'antiquité classique* (1898-1914), I : Paris Les Belles Lettres 1951 650 p. 2000 Fr. | REL 1950 496 Marouzeau.

L. N. Malclès, *Les sources du travail bibliographique*, I : *Bibliographies générales* : Genève Droz 1950 364 p. 4800 Fr. | REL 1950 494 Ernst.

J. J. van Ooteghem, *Bibliotheca graeca et latina*, 2e éd. revue & augm. : Namur Ed. des Études classiques 1946 388 p. 150 Fr. B. | Doxa 1950 283 Pratesi.

G. Semerano, *Bibliografia degli autori greci e latini* : Introduzione alla filologia classica (cf. ci-dessous : Encyclopédies et Manuels) 453-655.

F. van Steenberghen, *Directives pour la confection d'une monographie scientifique*, 2e éd. : Louvain Inst. Sup. de Philos. 1949 88 p. 25 Fr. B. | RMAL V 1949 288.

CCXXX *Jahre Aschendorff* 1720-1950 *Werden und Wirken in der Vergan-*

genheit und seit dem Wiederaufbau, mit einem Verlagsverzeichnis 1945-1950 : Münster Aschendorff 1950 103 p.

Chronique des études anciennes, par F. Chapouthier, J. Schwartz, H. Henne, A. Aymard, H. Seyrig, J. Moreau, A. Grenier, W. Seston : REA 1950 187-198 & 372-378.

Chronique de philologie et d'histoire anciennes : RBPh 1950 322-361 ; 373-379 ; 395-396 ; 750-798 ; 825-827.

Bücherschau [revue des ouvrages les plus importants dans tous les domaines de la science de l'antiquité], par F. Pfister : WJA IV 1949-1950 166-190 & 385-404.

Cronache e commenti, a cura di A. Rostagni & G. de Sanctis : RFC XXVII 1949 304-313 ; XXVIII 1950 184-187.

Cenni bibliografici e notizie varie, a cura di A. Taccone, O. Coggiola & V. d'Agostino : MC 1949 71-82 ; 1950 19-23 ; 89-96.

Bibliografisk översikt, av. G Björck, D. Norberg & E. Gren : Eranos 1950 158-190.

Ἀπὸ τὴν διεθνῆ φιλολογικὴν καὶ ἀνθρωπιστικὴν ζωήν, chronique par K. Vourveris : Platon II 1950 130-152.

Chronique des études latines, par J. Marouzeau : REL 1950 66-75.

Tables des volumes XXIV (1946) à XXVIII (1950) de la Revue des Études Latines : Suppl. à REL XXVIII 503-535.

Rapport du Secrétaire perpétuel sur l'état des publications de l'Académie [des Inscriptions et Belles-Lettres] durant le premier semestre de 1949 : CRAI 1949 209.

— Id. durant le second semestre de 1949 : CRAI 1950 15-18.

— Id. durant le premier semestre de 1950 : CRAI 1950 265-270.

An österreichischen Universitäten 1940-1949 eingereichte ungedruckte Dissertationen : AAHG III 1950 241-244.

La Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège [avec catalogue des ouvrages parus dans la Collection] : BAGB N.S. N° 12 1950 80-93.

Recherches polonaises sur le monde antique 1949-1950 : Bull. du Centre Polon. de Recherches Scient. de Paris N° 7 août 1950 15 p.

L'Institut d'histoire de l'Académie des Sciences d'URSS. Travaux en cours et travaux achevés, par N. M. Postovskaïa [en russe] : VDI 1949,3 N° 29 190-191.

La chaire de philosophie classique à l'Université de Léningrad [en russe : travaux en cours et travaux achevés], par B. I. Nadel : VDI 1948,3 N° 25 181-182.

— Id. à l'Université de Lemberg, par I. Veickovsky : Ibid. 182-183.

— Id. dans divers Instituts des Universités de Léningrad, Moscou, Kharkov : Ibid. 1949,3 N° 29 193-202.

Inexpensive books and the teaching of the classics [liste de textes et d'ouvrages concernant l'antiquité publiés dans des collections à bon marché] : CW XLIII 1950 94-95.

Projets d'éditions classiques en Allemagne, par A. Dain : BAGB N.S. N° 12 1950 96-99.

1951 zu erwartende Neuerscheinungen des deutschsprachigen Verlagsbuchhandels : Gnomon 1950 420-422.

Encyclopédies et Manuels d'enseignement.

The Oxford Classical dictionary, ed. by M. Cary, J. D. Denniston, J. W. Duff, A. D. Nock, W. D. Ross & H. H. Scullard, with the assistance of H. J. Rose, H. P. Harvey & A. Souter : Oxford Clarendon Pr. 1949 971 p. £2 10 Sh. | AAHG III 1950 43-46 Muth | CPh 1950 263 | JHS LXIX 1949 95 Thomson & Clarke | Latomus IX 1950 366-368 Renard.

Lemprière's Classical dictionary of proper names mentioned in ancient authors, with a chronological table, new ed. by F. A. Wright : New York Dutton 1949 675 p. 5 Doll. | CW XLIII 1950 142 Smith.

O. Hiltbrunner, *Kleines Lexikon der Antike, umfassend die griechisch-römische Welt von ihren Anfängen bis zum Beginn des Mittelalters*, 2. Aufl. : Sammlung Dalp XIV Bern Francke 1950 554 p. 12,50 Fr. S. | REL 1950 460 Marouzeau.

Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, neue Bearb. begonnen von G. Wissowa, fortgeführt von W. Kroll & K. Mittelhaus, unter Mitwirk. zahlreicher Fachgenossen hrsg. von K. Ziegler : Waldsee (Württ.) Druckenmüller : —

— Erste Reihe, XX,2 : *Pigranes bis Plautinus* : 1950 col. 1313-2558.

Handbuch der Altertumswissenschaft, hrsg. von W. Otto : München Beck : —

— II. Abt., 1. Teil : E. Schwyzer, *Griechische Grammatik*, II : *Syntax und syntaktische Stilistik*, von A. Debrunner : 1950 714 p. 54 DM. | Paideia V 1950 327-330 Pisani | LEC 1950 506 Delande | AC 1950 490-493 Leroy | LF LXXIV 1950 270-272 Zgusta | MH 1950 230 Risch | Aegyptus XXX 1950 253-254 Calderini.

— III. Abt., 4. Teil : H. Bengtson, *Griechische Geschichte von den Anfängen bis in die römische Kaiserzeit* : 1950 xvi & 591 p. 12 cartes 40 DM.

— V. Abt., 2. Teil : M. P. Nilsson, *Geschichte der griechischen Religion*, 2 : *Die hellenistische und römische Zeit* : 1950 714 p. 16 pl. 5 ill. 54 DM. | Aegyptus XXX 1950 254-255 Calderini.

— VI. Abt. : *Handbuch der Archäologie*, begr. von W. Otto, fortgeführt von R. Herbig : —

— Bd. II,1 (4. Lief.) : *Jüngere Steinzeit und Bronzezeit in Europa und einigen angrenzenden Gebieten bis um 1000 v. Chr.*, von O. Menghin, F. Matz & G. von Kaschnitz-Weinberg : 1950 xxiii & 402 p. 95 ill. 56 pl. 45 DM. | LEC 1950 528 Vanneste | AC 1950 541-542 Saccasyn della Santa | Aegyptus XXX 1950 107 Calderini | Erasmus III 1950 757-759 Deonna.

— Bd. III,1 (5. Lief.) : *Die griechische Plastik*, von G. Lippold : 1950 xxviii & 441 p. 136 pl. 62 DM. | Aegyptus XX 1950 247 Calderini.

— VII. Abt., 1. Teil : W. Schmid, *Die klassische Periode der griechischen Literatur*, 4. Bd. : *Die griechische Literatur zur Zeit der attischen Hegemonie, nach dem Eingreifen der Sophistik*, 2,1 : 1946 562 p. | AAHG III 1950 96-99 Lesky.

— *Id.*, 2,2 : 1948 377 p. 24 DM. | REG 1950 285-286 de Romilly | AC 1950 476 Severyns | Aegyptus XXX 1950 106 Calderini | Helmantica I 1950 393 Fantini | AAHG III 1950 96-99 Lesky.

Handbuch der griechischen und lateinischen Philologie, hrsg. von B. Snell & H. Erbse : Berlin Wissenschaftl. Editionsgesellsch. : —

— A 9 : R. Helm, *Der antike Roman* : 1948 80 p. 5 DM. | Gnomon 1950 74-77 Rattenbury.

— E II d : U. Knoche, *Die römische Satire* : 1949 110 p. 6,50 DM. | Gnomon 1950 239-243 Büchner | Latomus IX 1950 321 Herrmann.

— F. Doelger, *Die byzantinische Literatur in der Reinsprache* : 46 p. 4 M. | REByz VII 1950 247 Wenger.

Introduzione alla filologia classica : Problemi e orientamenti critici di lingua e letteratura classica Milano Marzorati 944 p. 21 pl. 5500 L.

Avviamento allo studio della lingua e letteratura latina, II,1 : *Rassegna espositiva di studi di letteratura latina. Guida metodologica e bibliografica. Latinisti italiani di oggi*, a cura di E. Rapisarda : Catania Centro di Studi di Lett. crist. ant. 1950 324 p.

F. Bernini, *Guida al latino per l'assistenza familiare agli studenti*, I : *Esercitazioni*, II : *Parte teorica* : Firenze La Nuova Italia 1950 286 & 132 p.

J. Marouzeau, *Inleiding tot het latijn*, vertaald door Chr. Mohrmann : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1948 189 p. | Hermeneus XXII 1950 56 van Ijzeren | MPh LV 1950 55 Koster.

Grammaires et Méthodes.

Some Oxford compositions, by J. G. Barrington-Ward, J. Bell, C. M. Bowra, A. N. Bryan-Brown, J. D. Denniston, T. F. Higham, M. Platnauer : Oxford Clarendon Pr. 1949 324 p. 21 Sh. | CR 1950 71-72 Austin | Hermathena LXXVI 1950 102.

P. du Bourguet, *Vade mecum du latin* : Paris Picard 1950 171 p. 500 Fr. | Hermeneus XXII 1950 74 Holleman | REL 1950 493 Marouzeau.

A. H. Chase & H. Phillips, Jr., *A new introduction to Greek*, rev. ed. : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 x & 186 p. 4 Doll. | CW XLIII 1950 173 DeGraff | CPh XLV 1950 141 Notopoulos.

L. Debeauvais, *Textes latins, classe de* 4e : Paris Belin 1949 402 p. | LEC 1950 243 van Ooteghem.

L. Debeauvais & J. Faivre, *Textes latins, classe de* 5e : Paris Belin 1947 365 p. | LEC 1950 243 van Ooteghem.

R. J. Deferrari & Sister Francis Joseph, *Third year Latin. Roman rhetoric and oratory* : Milwaukee The Bruce Publ. Co. 1950 415 p.

J. J. Delgado, *Latin. Morfología*, 1er curso, 2a ed. : Textos Palaestra Barcelona Gráf. Claret 1949. | Helmantica 1950 131 Hernandez.

A. Dubois et Ch. Josserand, *Exercices latins pour les classes supérieures* : Liège Dessain 1949 240 p. | LEC 1950 239 Charlier.

M. Florez, *Gramática griega teórico-práctica*, 2o y ultimo curso, con apénd. de los verbos irreg. y varios indices-vocab. de materias : Bibl. Comillensis Santander Sal Terrae 1948 205 p. 33 Pes. | Helmantica I 1950 383-384 Fantini.

K. van der Heyde, *Griekse grammatica* : Groningen Wolters 1948 224 p. 3,50 Fl. | LEC 1950 518 van Rijckevorsel.

— *Latijnse grammatica*, I : *Vormleer*, 10e dr. : Groningen Wolters 1950 208 p. 2,50 Fl.

— *Oefeningen bij de latijnse grammatica*, II : *Syntaxis*, 9e dr. : Groningen Wolters 1950 94 p. 2 Fl.

K. van der Heyde & J. Schuringa, *Oefeningen bij de griekse grammatica* : Groningen Wolters 1948 112 p. 2,25 Fl. | LEC 1950 518 van Rijckevorsel.

Ad. Kaegi, *Grammaire abrégée de la langue grecque*, nouv. éd. revue & corr. par A. Perrenoud : Neuchâtel Attinger 1949 282 p. | RPh 1950 202 Ernout.

L. Lavarenne, *Premières leçons de latin* : Paris Magnard 1945 108 & 92 p. | Latomus IX 1950 140.

— *Secondes leçons de latin* : Ibid. 70, 30 & 127 p. | Latomus IX 1950 140.

— *Les verbes latins irréguliers et leurs dérivés français* : Ibid. 44 p. | Latomus IX 1950 140.

— *Leçons particulières de version latine* : Ibid. 26 & 187 p. | Latomus IX 1950 140.

J. M. Mir, *Nova et vetera, seu libellus explicans picturas auxiliares « Delmas »* ; Barcelona Gráficas Claret 1949 116 p. | LEC 1950 524 van Rijckevorsel | REL 1950 492 Marouzeau.

O. Mogavero & V. Ostraccione, *Composizioni latine* : Torino 1947 356 p. | GIF II 1949 191-192 Frassinetti.

J. M. Oleza, *Primer curso de lengua griega*, 2a ed. : Barcelona Ed. Ibérica 1944. | Helmantica I 1950 385 Sidera.

U. E. Paoli, *Primus liber*, I, éd. française par I. & J. Pohl, ill. par P. Bernardini : Namur Wesmael-Charlier 1950 viii & 233 p. | REL 1950 491-492 Marouzeau | Latomus IX 1950 368 Herrmann.

Planque, Anème, Berminiaux, Ghilain, Detelle, *Gramática griega*, trad. de la 3a ed. por A. Planas : Textos Palaestra Barcelona 1949 272 p. | Helmantica I 1950 130 Arnaldich | Emerita XVIII 1950 246 Galiano.

C. Raeymaekers, *Latijnse oefeningen*, I : Antwerpen De Sleutel 1947 311 p. 90 Fr. B. | AC 1950 287 Maniet | Latomus IX 1950 256 van Compernolle.

— *Vocabularium bij latijnse oefeningen* I : Ibid. 1947 56 p. | Latomus IX 1950 256 van Compernolle.

— *Latijnse spraakkunst* : Ibid. 1947 437 p. 125 Fr. B. | AC 1950 287 Maniet | Latomus IX 1950 256 van Compernolle.

Ch. Rosset, *Achilles. Bella persica. Horatius* [récits en latin, avec vocabulaire] : Paris Ed. de l'École 32, 24 & 24 p. 25 Fr. chacun. | LEC 1950 523 van Rijckevorsel.

A. Schwartz & F. Slijper, *Griekse grammatica*, 7e dr. : Groningen Wolters 1950 204 p. 3,90 Fl.

H. F. Scott, A. Horn & J. F. Gummere, *Using Latin*, I & II : Chicago Scott & Foresman 1948 & 1950 447 p. & 2,40 Doll. chacun. | CW XLIV 1950 8 Carr | Latomus IX 1950 510 Préaux.

W. Vermeulen, *Latijnse spraakkunst*, I : *Vormleer*, II : *Syntaxis* : Roma-Serie Haarlem Gottmer 144 & 130 p. | LEC 1950 524 van Rijckevorsel.

W. Vermeulen & Th. Nicolaas, *Latijnse oefeningen*, met vocabularium :

Roma-Serie Haarlem Gottmer 248 + 54 & 118 + 68 p. | LEC 1950 524 van Rijckevorsel.

R. Waltz, *Manuel de thème latin* : Nouv. Coll. à l'usage des classes XXXV Paris Klincksieck 1948 181 p. | AC 1950 288 Maniet.

G. Wendt, *Griechische Schulgrammatik*, 14. Aufl. hrsg. von F. Eckstein : Heidelberg Kerle 371 p. 5,90 DM.

Chrestomathies, Enseignement par les textes.

Hellenistic Greek texts, ed. by A. Wikgren, in coll. with E. C. Colwell & R. Marcus : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1947 275 p. 3,50 Doll. | JHS LXIX 1949 96 Hussey.

Cato to St. Jerome. Selections from the first 600 *years of Latin prose*, by H. E. Gould & J. L. Whiteley : London Macmillan 1950 xvii & 182 p.

J. Bergmans & A. R. van Cauwelaert, *Romana*, I : *Textes*, II : *Annotations* : Antwerpen De Sikkel 1948-1949 240 & 132 p. 60 & 36 Fr. B. | LEC 1950 119 Scalais.

F. Cupaiuolo, *La versione latina. Guida a tradurre in lingua latina*, 3ª ed. : Napoli Soc. Scientif. Edit. 1950 356 p.

P. Defourny, *Anthologie latine* : Bruxelles Ed. Universelle 1948 157 p. | Latomus IX 1950 256 Delvaux.

M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latin vulgar* [notamment Pétrone, Apicius, Aetheriae Peregrinatio, Mulomedicina Chironis, Grégoire de Tours, textes médiévaux divers] : Bibl. Romanica Hispanica IV Textos Madrid Ed. Gredos 1950 270 p. 40 Pes. | REL 1950 482 Marouzeau.

Chr. A. Fahlcrantz, *Samlade latinska originaldikter och översättningar till latinsk vers* : Stockholm Norstedt 1949 179 p. | AC 1950 560 van de Woestijne.

B. Foronda, *Nueva crestomatia latina para todos los cursos de bachillerato* : Cáceres Ed. Extramadura 1949 212 p. | Helmantica I 1950 130 Jiménez.

H. Klimberg, *Von Frauen des Altertums. Ein lateinisches Lesebuch*, I : *Text*, 3. Aufl. ; II : *Kommentar*, 2 Aufl. : Münster Aschendorff 1948-1949 99 & 84 p. 1,40 & 1,35 DM.

R. Morisset & G. Thévenot, *Les lettres latines. Histoire littéraire, Principales œuvres, Morceaux choisis* [le détail figure aux différents auteurs et aux disciplines traitées] : Paris Magnard 1950 1280 p. 850 Fr. | REL 1950 490 Marouzeau | LEC 1950 523 van Ooteghem.

L. Voit & H. Bengl, *Römisches Erbe. Ein Lesebuch lateinischer Literatur*, mit einer kulturgeschichtlichen Betrachtung römischer Kunstwerke, von H. Kaehler : München Bayer. Schulbuch-Verl. 1950 382 p. 97 pl. 2 cartes 6,35 DM. | BAGB N.S. Nº 12 1950 103 Malye | Gnomon 1950 399 Hubert.

V. G. Yebra, *De rebus Hispaniae* [choix de passages d'auteurs anciens] : Clásicos Gredos Madrid 1949. | Helmantica I 1950 260 Alba.

Dictionnaires, Lexiques, Vocabulaires.

Unser Latein. Lateinisch-deutsches Wörterbuch, Akad. Gemeinschaftsarbeit nach neuen praktischen Gesichtspunkten eingeleit. von G. Hauser : Salzburg Akad. Gemeinschaftsverl. 1948 229 p. | AAHG III 1950 171-172 Heinimann.

E. d'Arbela, A. Annaratone, L. Cammelli, *Vocabolario latino-italiano, italiano-latino* : Milano Signorelli 1950 769 p. | Athenaeum 1950 161 Malcovati.

F. Calonghi, *Dizionario della lingua latina*, 3ª ed., I : *Latino-italiano*, II : *Italiano-latino* : Torino Rosenberg & Sellier 1950 2959 & 1842 col. 6800 L. | REL 1950 490 Marouzeau | Gnomon 1950 410 Delz | Paideia V 1950 151-154 Pisani.

H. Haas & R. von Kienle, *Lateinisch-deutsches Wörterbuch*, 1. Lief. : *Aulus-concido*, 2. Lief. : *Concido-explico*, 3. Lief. : *explodo-istinc*, 4. Lief. : *istiusmodi-paratio* : Heidelberg Kerle p. 1-96 ; 97-192 ; 193-288 ; 289-384 3,50 DM. chacun.

F. Muller & E. H. Renkema, *Beknopt latijns-nederlands woordenboek*, 5e dr. door K. van der Heyde : Groningen Wolters 1949 1033 p. 8 Fl. | LEC 1950 108 Verhelst.

J. Saunier, *Vocabulaire grec* : Paris de Gigord 1949 212 p. | REG 1950 279 de Foucault.

Compositions.

G. Baker, *Het paard van Troje*, roman vertaald door E. Veder-Smit : Arnhem van Loghum Slaterus 1949 260 p. 5,95 Fl. | Hermeneus XXII 1950 18 Knorringa.

O. Eichhorn, *Credo. Ein Sklavenschicksal im alten Rom* : Konstanz Merk 1949 143 p. 3 ill. | Gymnasium LVII 1950 333 Breithaupt.

X. MÉLANGES ET RECUEILS.

Mélanges in honorem.

Festschrift A. **Bertholet** *zum* 80. *Geburtstag gewidmet von Kollegen und Freunden*, hrsg. von W. Baumgartner, O. Eissfeldt, K. Elliger & L. Rost : Tübingen Mohr 1950 VIII & 578 p. | ThZ VI 1950 305-307 Baumgartner | ThS 1950 616-620 McKenzie.

Hommages à J. **Bidez** *et à F.* **Cumont** : Coll. Latomus II Bruxelles Ed. Latomus 1949 392 p. 26 pl. | RPh 1950 215 Ernout | AC 1950 275-281 Josserand.

Actes du VII^e *Congrès des Études byzantines, Bruxelles, I dédié à L.* **Bréhier** : Byzantion XIX 1949 Bruxelles Fondation Byzantine 418 p. 2 pl. | BAB XXXVI 1950 91-94 Smets.

Festschrift R. **Bultmann** *zum* 65. *Geburtstag überreicht* : Stuttgart Kohlhammer 1949 251 p. 18 DM.

Miscelânea de filologia, literatura e história cultural a memoria de F. A. **Coelho** 1847-1919 : Lisboa Centro de Estudos Filol. 1949 381 & 408 p.

Osiris. Commentationes de scientiarum et eruditionis historia rationeque, VIII *P. Ver* **Eecke** *oblatum*, ed. G. Sarton : Bruges Impr. Sainte-Catherine 1948 451 p. | RHS III 1950 199 Taton.

Festschrift O. **Eissfeldt** *zum* 60. *Geburtstage dargebracht von Freunden und Verehrern*, hrsg. von J. Fueck : Halle Niemeyer 1947 233 p. | DLZ 1950 1-5 Meyer | ThLZ LXXIV 1950 418-420 Rost | RBi LVII 1950 278-279 de Vaux.

France méridionale et pays ibériques. Mélanges géographiques offerts en hommage à D. **Faucher** : Toulouse Ed. Toulous. de l'Ingénieur 1948-1949 XXVIII & 695 p. en 2 vol. 8 pl.

Episcopus. Studien über das Bischofsamt, M. **Faulhaber** *zum* 80. *Geburtstag dargebracht* : Regensburg Gregorius-Verl. 1949 363 p. 15 DM. | ThS 1950 129-131 Donnelly.

Athenian studies presented to W. S. **Ferguson** : HSPh Suppl. I Cambridge Harvard Univ. Pr. 1940 535 p. 5 ill. | HZ CLXX 1950 555-560 Bengtson.

Miscellanea P. J. M. van **Gils**. *Huldeblijk hem aangeboden door het Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap op* 10 *Januari* 1949 : Maastricht 1950 800 p. 12 Fl.

Aux sources de la tradition chrétienne. Mélanges offerts à M. **Goguel** *à l'occasion de son soixante-dixième anniversaire* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1950 280 p. 12 Fr. S. | RHPhR XXX 1950 328-335 Carrez | ThZ VI 1950 222-228 Bieder.

Mélanges dédiés à la mémoire de F. **Grat**, publ. par E. A. van Moé, J. Viellard & P. Marot, I : *Antiquité. Moyen âge. Islam* : Paris 87 rue Vieille-du-Temple 1946 422 p. 8 pl. | RecTh 1948 369 Botte.

— *Id.*, II : *Diplômes et chartes. Manuscrits et bibliothèques. Varia* : Ibid. 1949 475 p. | Speculum XXIV 1949 601-606 Jones | RBPh 1950 777-780 Barbier | Latomus IX 1950 255 Renard.

Παγκάρπεια. *Mélanges H.* **Grégoire**, I : AIPhO IX 1949 Bruxelles 640 p. 7 pl. | LEC 1950 346-347 van Ooteghem | JHS LXX 1950 101 Webster | AC 1950 563-567 Josserand | BAB XXXVI 1950 43-47 Smets | Syria XXVII 1950 361-362 Dussaud.

— *Id.*, II : AIPhO X Ibid. 1950 LXVII & 729 p.

Festschrift für W. **Havers**, hrsg. von A. Sieberer : Die Sprache I Wien Sexl 1948 261 p. 22 DM. | Paideia IV 1949 345-347 Pisani | Language XXVI 1950 148 Messing.

Lexis II,1 *M.* **Heidegger** *gewidmet* : Lahr i/B. Schauenburg 1949 160 p.

Recherches structurales publiées à l'occasion du cinquantenaire de L. **Hjelmslev** ; cf. Linguistique générale : Bibliographie, Trav. du Cercleling. de Copenhague.

Eumusia E. **Howald** *zum sechzigsten Geburtstag* : Zurich Rentsch 1947 208 p. 13,80 Fr. S. | JHS 1949 111 Forster | Emerita XVII 1949 308-311 Galiano | RPh 1950 214-215 Chantraine | Helmantica I 1950 397-399 Fantini | Latomus IX 1950 254 Renard.

Exuli amico J. **Huizinga** *historico amici non historici die* VII *mensis dec. a. MCMXLII* : Haarlem Willink 1948 223 p. | BAB XXXV 1949 17-19 Vannérus.

Strena praehistorica. Festgabe zum 60. *Geburtstag von M.* **Jahn**, hrsg. von K. Schwarz : Halle Niemeyer 1948 253 p. 86 ill. 17 pl. 6 cartes.

The Journal of juristic papyrology, IV *dedicated to the memory of P.* **Jouguet** : Warsaw Soc. of Sciences & Letters 1950 388 p. 6 pl. 2 ill.

Eranos-Jahrbuch, XVIII : *Aus der Welt der Urbilder. Sonderband zu C. G.* **Jungs** 75. *Geburtstag* ; cf. Religions diverses.

Serta Kazaroviana. Commentationes gratulatoriae G. **Kazarov** *septuagenario oblatae a.d.* XVII. *Kal. Nov.* MCMXLIV, I : BIAB XVI Sofia Inst. Archéol. Bulgare 1950 304 p.

Eos. Commentarii Societatis Philologae Polonorum, XLIV,1 1950 *V.* **Klinger** *sacrum* : Varsovie 1951 155 p.

Symbola Coloniensia J. **Kroll** *sexagenario oblata* : Köln Pick 1949 171 p. 14 DM. | WJA IV 1949-1950 195 Martin.

Liber Floridus. Mittellateinische Studien P. **Lehmann** *zum* 65. *Geburtstag am* 13. *Juli* 1949 *gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern,* hrsg. von B. Bischoff & S. Brechter : St. Ottilien Eos-Verl. 1950 XIV & 384 p. 18,60 DM.

Commentationes Iudaico-Hellenisticae. In memoriam J. **Lewy** (1901-1945) ed. cur. M. Schwabe, J. Gutmann [en hébreu] : Jerusalem Hebrew Univ. Pr. 1949 280 p.

Eranos Löfstedtianus. Opuscula philologica E. **Löfstedt** *dedicata* : Eranos XLIII Uppsala Eranos' Förl. 1945 385 p. 1 pl. 15 Kr. | NPhM XLVII 1946 91-94 Väänänen | Erasmus II 1949 217-220 Enk.

Studi in onore di G. **Luzzatto** : Milano Giuffrè 1950 XX & 329 ; 290 ; 299 ; 184 p. 5500 L.

Mélanges offerts à V. **Magnien** : Toulouse Privat 1949 85 p. 2 pl. | Latomus IX 1950 509 Renard.

Mémorial des études latines, publié à l'occasion du vingtième anniversaire de la Société et de la Revue des Études latines, offert à J. **Marouzeau** : Paris Les Belles Lettres 1943 688 p. | CW XLIII 1950 187 Leon.

Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à J. Marouzeau par ses collègues et élèves étrangers : Paris Les Belles Lettres 1948 568 p. 1 pl. 4 ill. | CW XLIII 1950 187-188 Leon | RPh 1950 110 Ernout | AJPh 1950 451 Poultney.

Actes du VII[e] *Congrès des Études byzantines, Bruxelles,* II, *dédié à G.* **Millet** : Byzantion XX Bruxelles Fondation Byzantine 1950 402 p.

Miscellanea liturgica in honorem L. C. **Mohlberg**, II : Ephemerides Liturgicae XXIII Roma Ed. liturg. 1949 570 p. 2 pl.

Studi di filosofia greca. Pubblicazione in onore di R. **Mondolfo**, a cura di V. E. Alfieri & M. Untersteiner : Bibl. di Cultura moderna N° 472 Bari Laterza 1950 452 p. 2000 L. | Aevum 1950 XXIV 566-568 Cantarella.

Phyllobolia für P. von der **Mühll** *zum* 60. *Geburtstag,* von O. Gigon, K. Meuli, W. Theiler, F. Wehrli & B. Wyss : Basel Schwabe 1946 288 p. | AJPh 1950 83-90 Cherniss & Fontenrose.

Romanica. Festschrift F. **Neubert** *zum* 60. *Geburtstag,* hrsg. von R. Brummer : Berlin Stundenglas-Verl. 1948 286 p. | DLZ LXX 1949 359-368 Franz.

Symbolae ad ius et historiam antiquitatis pertinentes J. Chr. van **Oven** *dedicatae,* ed. M. David, B. A. van Groningen & E. M. Meijers : Leiden Brill 1946 410 p. 4 pl. 26 Fl. | AAHG III 1950 25-29 Wenger.

Mélanges P. **Peeters** *offerts au Président des Bollandistes à l'occasion de ses quatre-vingts ans,* I : *Antiquité et haut moyen âge,* II : *Du* VIII[e] *au* XVIII[e] *siècle* : AB LXVII & LXVIII Bruxelles Soc. des Bollandistes 1950 500 p. & 225 Fr. B. chacun. | ThLZ LXXV 1950 608-612 Thomsen.

Mélanges A. **Pelzer**. *Études d'histoire littéraire et doctrinale de la scolastique*

médiévale : Louvain Bibl. de l'Université 1947 664 p. 350 Fr. B. | MA LIV 1948 190-196 Masai | Erasmus III 1950 14-17 Daene.

Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. **Picard** *à l'occasion de son 65e anniversaire* : RA XXIX & XXX Paris Presses Universitaires 1949 XLIII & 1120 p. 3000 Fr. | JHS LXX 1950 94-95 Dunbabin | MH 1950 247-249 Schefold.

Studi in memoria di I. **Rosellini** *nel primo centenario della morte* (4 *giugno* 1843-4 *giugno* 1943), a cura dell'Univ. di Firenze : Firenze Le Monnier 1945 VII & 197 p. 41 pl. 1200 L. | CE XXV 1950 N° 50 265-270 Derchain.

Essays in political theory presented to G. H. **Sabine**, ed. by M. R. KONVITZ & A. E. MURPHY : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1948 333 p. 22 Sh. | Mind 1949 265-268 Whiteley.

Aus Antike und Orient. Festschrift W. **Schubart** *zum 75. Geburtstag*, hrsg. von S. MORENZ : Leipzig Harrassowitz 1950 164 p. 14 DM.

Festschrift K. **Schwarber**. *Beiträge zur schweizerischen Bibliothek-, Buch- und Gelehrtengeschichte* : Basel Schwabe 1949 315 p. | RBPh 1950 780-783 van Hove | HB XXX 1950 318-319 Brummel.

Scritti d'arte antica in memoria di A. della **Seta** : ASAA N.S. VIII-X Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1950 378 p. 29 pl.

Commemorative studies in honor of Th. L. **Shear** : Hesperia Suppl. VIII Princeton The Amer. School of Class. Stud. at Athens 1949 433 p. 48 ill. 64 pl. 15 Doll. | AJA 1950 149-151 Scranton | JHS LXX 1950 89 Cook | CR 1950 142-144 Lawrence | CPh 1950 115-117 Kent | BCH LXXIV 1950 288 Amandry.

Studi in onore di S. **Solazzi** : Napoli Jovene 1948 XX & 830 p.

Festschrift zum 60. Geburtstag von A. **Speiser** : Zürich Orell Füssli 1945 246 p. 8 Fr. S. | RHS I 1947-1948 185 Brunet.

Mélanges offerts à K. **Svoboda** *à l'occasion de son 60e anniversaire* : LF LXXII,2-4 Prague 1948 p. 61-260. | RMAL VI 1950 273-280 Straka.

American Journal of Archaeology LIV,4 *in honor of M. H.* **Swindler** : Menasha Banta 1950 290-456.

Festschrift für E. **Tièche** *zum 70. Geburtstage* : Bern Lang 1947 190 p. | RPh 1950 129 Ernout.

Festschrift O. **Tschumi** *zum 22. November* 1948 : Frauenfeld Huber 1948 165 p. 18 Fr. S. | Erasmus III 1950 528-531 Pittioni.

Mélanges F. de **Visscher**, I & II : RIDA 1949 Bruxelles Office Intern. de Librairie 1949 XLVI & 550, 607 p. | RD 1950 270-278 Gaudemet.

— *Id.*, III & IV : RIDA 1950 Ibid. 1950 594 & 572 p.

Studia varia C. W. **Vollgraff** *a discipulis oblata* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1948 194 p. 12 Fl. | AC 1950 281-282 Crahay.

Ur- und Frühgeschichte als historische Wissenschaft. Festschrift für E. **Wahle**, hrsg. von A. DAUBER & H. KIRCHNER : Heidelberg Winter 1950 355 p. 35 DM.

Synopsis. Festgabe für A. **Weber**, hrsg. von E. SALIN : Heidelberg Schneider 1948 788 p. 27,50 DM.

Miscellanea philologica historica et archaeologica in honorem H. van de **Weerd**: AC XVII Bruxelles & Wetteren De Meester 1948 594 p. | RFC XXVII 1949 302-303 Lana.

Recueils et Index de travaux personnels.

Faculté des Lettres de l'Université de Poitiers. Mélanges littéraires et historiques publiés à l'occasion du centenaire de sa restauration (8 *octobre* 1845) : Paris Les Belles Lettres 1947 320 p. 350 Fr. | Latomus IX 1950 254 Herrmann.

Mélanges de la Société toulousaine d'Études classiques, II : Toulouse Privat 1948 V & 243 p. 3 pl. | Latomus IX 1950 365 Renard.

Studi pubblicati dall'Istituto di filologia classica dell'Università degli studi di Bologna, I : Bologna Zuffi 1948 131 p. | RPh 1950 119 Ernout.

Marburger Winckelmann-Programm 1948 : Marburg Simons Verl. 1948 26 p. 12 ill. 5 pl. 2,80 DM. | AJA 1950 283 Richter.

— *Id.* 1949 : Ibid. 1949 26 p. 6 pl. | BCH LXXIV 1950 287.

F. M. CORNFORD, *The unwritten philosophy and other essays*, ed. with an introductory memoir by W. K. C. GUTHRIE : Cambridge Univ. Pr. 1950 XX & 139 p. 12,6 Sh.

A. J. FESTUGIÈRE, *L'enfant d'Agrigente*, suivi de *Le Grec et la nature* : Coll. Les îles d'or Paris Plon 1950 XI & 187 p. | MH 1950 230 Wehrli.

W. Nestle, *Griechische Studien* : Stuttgart Hannsmann 1948 660 p. 22,50 DM. | Mn 4ª Ser. III 1950 166 Verdenius.

Selected writings of E. Sapir *in language, culture, personality*, ed. by D. G. Mandelbaum : Berkeley Univ. of California Pr. 1949 617 p. 47,6 Sh. | REL 1950 349 Marouzeau.

Bibliografia di C. Albizzati, a cura di A. Stenico : Acme III,1 1950 190-192.

Supplemento alla bibliografia di M. Bartoli : AGI XXXV 1950 3-5.

Elenco delle pubblicazioni di G. M. Bersanetti : Epigraphica X 1948 163-167.

Articles ou communications de R. Cagnat insérés dans les publications de la Société nationale des antiquaires de France : BSAF 1943-1944 178-181.

Notice sur la vie et les travaux de P. Collart, par R. Fawtier : CRAI 1949 351-361.

Bibliographie E. Fabricius, zusammengest. von J. von Beckerath & W. Schleiermacher : BRGK XXXII 1942 229-236.

Notice sur la vie et les travaux de P. Jouguet, par A. Merlin : CRAI 1950 394-406.

Bibliographie de P. Jouguet, par G. Manteuffel : JJP IV 1950 15-18.

Bibliografia di Ph. Lederer : Numismatica XII 1946 89-90.

Bibliografia di P. Le Gentilhomme : Numismatica XIII 1947 57-58.

Bibliographie J. Leipoldt : ThLZ LXXV 1950 755-758.

Bibliografia di Ad. Levi, a cura di A. Rava : Studi di storia della filosofia antica : RF XXXIX 1948 390-392.

Notizia bio-bibliografica su R. Mondolfo : Studi Mondolfo (cf. Mélanges) 11-18.

Bibliographie de P. Nicorescu : Dacia XI-XII 1945-1947 5-6.

Bibliografia di S. Ricci (Numismatica, medaglistica, sfragistica), a cura di N. Borrelli : Numismatica IX-XI 1943-1945 86-87.

Bibliografia di G. E. Rizzo, a cura di G. Libertini : SicGymn III 1950 185-187.

Bibliographie de G. Rouillard (1888-1946) : Byzantion XX 1950 327-336.

Bibliography of Th. L. Shear, by J. Shear : Hesperia Suppl. VIII (Studies Shear) p. vii-xi.

Bibliographie des travaux de P. Roussel, par R. Lantier & G. Daux : RA 1950 XXXVI 110-114.

Bibliografia di P. L. Strack : Numismatica XII 1946 88.

Bibliographie des travaux de F. de Visscher : RIDA 1949 II (Mél. de Visscher I) p. xxvii-xlvi.

INDEX NOMINVM

Les noms grecs et latins sont transcrits, en principe, dans la langue de l'original : ainsi on cherchera César sous Caesar, Cadmus sous Kadmos. Les chiffres renvoient aux pages ; suit en général le nom de l'auteur de l'ouvrage ou de l'article intéressé, accompagné éventuellement de l'indication de la rubrique sous laquelle il figure ; ainsi : Aiolos 60 Strömberg (sous Homerus).

Abundantia 209 Lantier, 241 Csalog.
Acacius (de Cappadoce, martyr) 255 Delvoye.
Achaimenidai 207 Goossens, 212 Richter, 287 Schlumberger, 295 Olmstead.
Achaios (usurpateur sous Antiochos III de Syrie) 299 Meloni.
Achilleus 104 Sodano (sous Quintus Smyrnaeus).
Adeimantos (de Lampsaque) 297 Calabi.
Adganae (divinités celtiques) 346 Meneghetti.
Adonis 202 Benoit, 213 Seyrig.
Aelius Caesar (L., fils adoptif d'Hadrien) 273 G. Picard.
Aemilianus (empereur) 303 Manni.
Aeracura (déesse) 251 Toutain.
Aesculapius 238 Beltran, 247 Munilla, 373 Philipsborn.
Aetius (Flauius, patrice) 269 Degrassi.
Agathokleia (reine indo-grecque) 279 Brett.
Agathos (nom d'homme) 262 Blavatsky.
Agesilaos 151 Krappe.
Agias 227 Morgan.
Agricius (chrétien) 256 Gerke.
Agrippa (M. Vipsanius) 136 Bickel (sous Varius Rufus), 251 Thompson, 322 Lebel.
Agrippina (l'Ancienne) 281 Grant.
Agrippina (la Jeune) 247 Möbius, 281 Grant.
Aiolos 60 Strömberg (sous Homerus).
Aion (divinité) 343 Dussaud.
Akes (roi présumé de Colchide) 282 Kapanaze, 293 Charko.
Alaricus I 64 Krappe (sous Iordanes), 302 Goloubsova.
Albucii (la famille) 272 Maggi.
Alexander Seuerus 279 Cattaneo, 280 Déchelette, 284 Mattingly, 285 Mosser, 288 Thompson, 320 Fustier, 375 Solazzi.
Alexandros III (le Grand ; voir aussi Textes : ad Alexandrum quae referuntur) 151 Derchain, 204 Contenau, 220 Buschor, 280 Fox, 282 Kapanaze, Kleiner, 285 Noe, 286 Popescu, D. M. Robinson, 289 Young (sous Numismatique), 296 Balsdon (sous Histoire grecque), 297 Burn, 298 Instinsky, Kovalev, 299 Paribeni, Radet, C. A. Robinson, Schachermeyr, 300 Tarn (sous Histoire grecque), Weigall, 329 Kovalev, 336 Bell (sous Civilisation de l'Égypte), 348 Tondriau, 350 Goldman.
Alexandros Helios 138 Drew.
Alexandros (habitant d'Apollonie) 262 Dimitrov.
Alkamenes (sculpteur) 223 Gullini, 231 Tamajo.
Alkestis 242 Ferrua.
Alkibiades 299 Schaefer.
Alphaios 152 Nicodème.
Amasis (peintre) 227 Oroszlan.
Amazon, Amazones 231 Sestieri, 249 Redlich, 342 Cavaignac.
Ammon 312 Leclant, 349 Tondriau (sous Religions diverses).
Ammonios (Grec d'Égypte) 379 Renier (sous Droit alexandrin).
Amores ; voir Erotes.
Amphiaraos 151 Borgeaud.
Anastasios I 260 Vasiliev (sous Archéologie chrétienne), Reinhardt, 307 Solari (sous Histoire byzantine).
Andragoras (satrape de Parthie) 277 Babelon, 296 Wolski (sous Nations diverses).
Angeloi 205 Ellinger, 343 Ferrua.
Annia Rustica 270 Fuster.
Antalkidas 295 Meloni, 298 Griffith.
Antialkidas (roi indo-grec) 279 Brett.
Antigonos Doson 265 Pouilloux, 299 Pouilloux.
Antiochos II Theos (de Syrie) 285 Newell.
Antiochos III (le Grand, de Syrie) 266 Roos, 299 Meloni.
Antiochos VIII Grypus (de Syrie) 280 Cox.
Antiochos X Eusebes Philopator (de Syrie) 278 Bellinger.
Antiochos Philopappos (C. Iulius) ; voir Philopappos.

Antonini 236 Faccenna, 238 Babelon, 239 Bruno, 248 Pesce, 335 Stevenson.
Antoninus Pius 237 Napoli, 240 Chatelain, 252 Weickert, 271 Leschi, 272 Leschi, 273 Poinssot, 274 Thouvenot, 277 (Catal. British Museum), 284 Mattingly, 333 Hammond, 367 Cardascia, 375 Solazzi.
Antonius (M., le triumvir) 105 Lepore (sous Sallustius), 138 Drew, 240 Charbonneaux, 280 Déchelette, 301 Buchheim, 305 Syme, 306 Zwaenepoel (sous Histoire romaine), 320 Fustier.
Aphaia 265 Orlandini.
Aphrodisios (Grec d'Égypte) 379 Renier (sous Droit alexandrin).
Aphrodite 221 Deonna, 225 Laurenzi, 226 Lévêque, 264 Mitsos, 280 Ciccio.
Apollon 61 Coster, 83 Hatt (sous Panegyrici), 142 Zimmermann (sous Xenophon Ephesius), 191 Minto (sous Italie), 209 Lantier, 220 Carettoni, 224 Hahland, 226 Marcadé, 228 Pfeiff, 240 Castagnoli, 243 Fouet, 246 Lugli, 264 Mitsos, 280 Ciccio, 302 Galletier, 345 Krueger, 346 I. Lévy, 348 Thévenot, 349 Amandry (sous Religion grecque), Bourboulis, Cahn, 350 Grégoire, 351 Picard.
Arcadius 319 Caretta.
Arethousa 152 Nicodème.
Arge 152 Radermacher.
Argonautai 352 Roux (sous Religion grecque).
Ariadne 152 Lejeune, 397 Kerényi (sous Rôle d'humanistes : Bachofen).
Aristeus 228 Papaspyridi.
Aristo (Titius, jurisconsulte) 369 Giffard.
Arsakes I Theos (roi indo-grec) 287 B. Simonetta.
Arsakidai 280 Dayet, 294 Ghirshman.
Arsinoe (mère d'Asklepios) 226 Lehmann.
Arsinoe II Philadelphe 229 Picard, 286 D. M. Robinson, 337 Mattingly.
Artabanos III 298 Kahrstedt.
Artabanos IV 287 A. Simonetta.
Artabanos V 294 Ghirshman.
Artabazos (satrape) 224 Keil.
Artaxerxes III Ochos 224 Keil.
Artemidoros (roi indo-grec) 279 Brett.
Artemis 226 Marcadé, 231 Sestieri, 345 Kobylina, 350 Hoenn, 351 Picard.
Artemis Ephesia 288 Trell.
Arthurus (le roi Arthur) 294 Johnstone.
Asinius Pollio (C. ; voir aussi Textes : Pollio) 138 Hommel.
Asinius Gallus (C., fils de Pollion) 138 Hommel.
Asklepios 224 Hausmann, 350 Grégoire, 351 Kerényi.
Astarte 284 Lilliu.
Atalante 164 Brandenstein.
Atargatis 346 Mesnil.
Ateius Capito 274 Seston.
Athena 201 Arias, 223 Gullini, 226 Lerat, Marcadé, 229 Praschniker, 231 Speier, 277 Babelon, 279 Brett, 352 Yalouris (sous Religion grecque).
Attalidai 298 Hansen.
Attalos II (de Pergame) 232 Thompson.
Attalus (trévire) 243 Fuhrmann.
Attica (fille d'Atticus) 139 Verdière.
Atticus (T. Pomponius ; voir aussi Textes) 139 Verdière.
Attila 296 Thompson (sous Nations diverses).
Attis 243 Fouet, 349 Tondriau (sous Religions diverses).
Auge 227 Oikonomos.
Augeias 227 Abaecherli.
Augustus (voir aussi Textes) 55 (sous Historica uaria), 61 La Penna, 101 Boyancé (sous Propertius), 106 Zancan (sous Sallustius), 136 Bickel (sous Varius Rufus), 137 Boemer (sous Vergilius), 138 Getty, 145 Fränkel, 212 Rowland, 214 Stroh, 232 Villard, 236 Felletti, 238 Blake, 240 Cecchelli, Chamoux, Charbonneaux, 242 Faider, 243 Formigé, Franciscis, Gaillard, 244 Griffo, 245 Kraus, 246 Lugli, 247 Mingazzini, 249 Pietrangeli, 251 Thompson, 274 Seston, 275 Visscher (sous Épigraphie latine), 279 Cahn, 281 Grant, 284 Mattingly, 285 Panvini, 287 Seaby, 300 (sous Histoire romaine, Rassegna), Paribeni (Storia di Roma), 301 Buchheim, 302 Godefroidt, 303 Machkine, 305 Villers, 306 Zwaenepoel (sous Histoire romaine), 320 Gerov, 322 Matherat, 323 Romanelli, 324 Thomsen (sous Monde romain), 331 (sous Civilisation romaine), 333 Jones, 349 Stier (sous Religion grecque : Bornkamm), 358 Guarducci, 366 Besnier, 369 Guarino, 373 dell'Oro, Prévost, 375 Schoenbauer, 376 Solazzi.
Aurelianus 283 Le Gentilhomme, 300 Alföldi (sous Histoire romaine), 360 Macrea.
Aurelios Isidoros (fermier égyptien) 186 Boak (sous Varia).
Azitawadda (roi de Cilicie) 310 Goossens, Grégoire, 312 Lévy.

Baal ; voir Bêl.
Bacchus 249 Robinet.
Balbus 28 Copley (sous Catullus).
Basilios I (le Macédonien) 154 Previale (sous Littérature byzantine).
Basilius (préfet du prétoire sous Libius Sévère) 367 Caes.
Bêl 346 I. Lévy.
Belisarius 306 Lavagnini (sous Histoire byzantine).
Bendis (divinité thrace) 212 Picard, 263 Ferguson.
Berenike (reine de Palestine) 295 Mireaux.
Berenike (fille de Ptolémée de Telmessos) 266 Roos.
Berlin (peintre dit de) 229 Robertson.
Bocchus (roi de Maurétanie) 295 Pellegrin.
Boreas 232 Verdelis.
Brixta (parèdre de Luxouius) 271 Lerat.
Bruttius Praesens 273 G. Picard.
Brutus (M. Iunius) 305 Wallerand.
Brutus (D. Albinus) 304 Pastorino.

Caedicii 149 Basanoff (sous Littérature narrative).
Caelestis (Dea) 270 Guarducci.

Caerellius (nom d'homme) 26 Pasquali (sous Carmina epigraphica).
Caesar (C. Iulius ; voir aussi Textes) 236 Felletti, 243 Fuhrmann, 244 Giglioli, 279 Cesano, 293 Brion, 300 Paribeni (Storia di Roma), 301 Ferrabino, 303 McDermott, 304 Pastorino, Stoessl, 305 Syme, Taylor, Villers, Walter, 306 Willrich (sous Histoire romaine), 313 Nearing, 394 Jannattoni.
Caesar (C., petit-fils d'Auguste) 240 Chamoux, 249 Pietrangeli, 250 Santangelo.
Caesar (L., petit-fils d'Auguste) 240 Chamoux.
Caesarius (patrice) 316 Janin.
Calendius (potier) 204 Delage.
Caligula 108 Enrile, 241 Dauvergne, 305 Villers.
Camena (nymphe) 145 Desport (sous Poésie).
Caracalla 54 Hohl (sous Historia Augusta), 88 Korver (sous Philostrateum Corpus), 191 Minto (sous Italie), 236 Faccenna, 239 Bruns, 242 Felletti, 264 Keil, 265 Ranovic, 274 Thouvenot, 277 Abaecherli, 280 Déchelette, 288 Thompson, 302 Hohl, 335 Steuerman, 362 Henne (sous Droits divers), 365 Arangio, 375 Schoenbauer, Segrè.
Carinus 303 Meloni.
Carmentis (divinité) 145 Desport (sous Poésie).
Carus 303 Meloni.
Cassius (Sp.) 40 Timpanaro (sous Ennius).
Catilina (L. Sergius) 304 Pastorino.
Cato (C. Porcius, petit-fils du Censeur) 285 Panvini.
Cavaliers (dieux) 348 Thévenot.
Cavalier Thrace 208 Kazarov, 242 Florescu, 342 Detschev, 343 Doelger, 345 Kazarov.
Ceionius Commodus (L.) ; voir Aelius Caesar (L.).
Ceres 217 Sestieri (sous NSA), 247 Möbius, 353 Bayet.
Cernunnos 209 Linckenheld, 342 Blanchet.
Charites 218 Becatti.
Cheiron 228 Picard, 263 Guarducci.
Chloe ; voir Demeter.
Chrysaphios (ministre de Théodose II) 307 Thompson.
Chryse (nymphe) 224 Hooker.
Cicero (M. Tullius ; voir aussi Textes) 306 Willrich (sous Histoire romaine).
Cinna (Cn. Cornelius Magnus) 274 Seston.
Claudii 252 Vessberg, 333 Jones.
Claudius I 79 Drabkin (sous Menecrates), 108 Enrile, 135 Momigliano (sous Tibullianum Corpus), 144 Pistorio, 192 Borrelli, 228 Picard, 247 Möbius, 271 Heurgon, 281 Grant, 304 Scramuzza, 305 Thiel, 332 Besnier, 351 Picard, 373 Philipsborn.
Claudius Nero (Ti., père du premier mari de Livie) 136 Dahlmann (sous Varro).
Claudius Pulcher (C.) 301 Fronza.
Clouis 293 Calmette, 296 Vyver.
Coccei (famille de Capidava) 270 Florescu.
Cominius Cassianus (M. Aurelius, gouverneur de Numidie) 319 Birley.
Commodus (empereur) 265 Oliver, 266 Raubitschek, 268 Alföldi, 277 (Catal. British Museum), 278 Belloni, 284 Mattingly, 300 Aymard (sous Histoire romaine), 318 Alföldi (sous Monde romain).
Commodus (frère de Septime Sévère) 274 Townsend.
Concordia 278 Borrelli.
Constans I 284 Lilliu.
Constans II 276 Kent, 277 Abaecherli, 307 Setton (sous Histoire byzantine).
Constantia (personnification) 281 Grant.
Constantinus I (le Grand ; voir aussi Textes : Constantinus Imperator) 44 Voelker (sous Eusebius), 83 Hatt (sous Panegyrici), 205 Enking, 209 Levi, 238 Aymard, 241 Dohrn, 249 Pietrangeli, 252 Tudor, 254 Bellido, 256 Grabar, 257 Lemerle, 271 Leschi, 279 Cattaneo, 283 Lafaurie, 287 Spahni, 301 Burckhardt, 302 Galletier, Gaudemet, 304 Piganiol, 305 Vogt, 356 Alföldi, 359 Jones, 360 Macrea, 370 Janeau, 375 Solazzi.
Constantinus II 251 Stucchi, 283 Lafaurie.
Constantius I Chlorus 271 Leschi.
Constantius II 282 Hill, Jungfleisch, 288 Wielandt.
Cornelii (la famille) 272 Lussana, 278 Borrelli.
Crassus Diues (M. Licinius, le triumvir) 300 Bokchtchanine (sous Histoire romaine).
Crescens 271 Leschi.
Crescens Didius Crescentianus 271 Leschi.
Crispus 251 Stucchi.
Curio 305 Taylor.
Curtius (préfet du prétoire en 407) 301 Demougeot.

Dagon (dieu philistin) 342 Dhorme.
Dareios I 5 Barigazzi (sous ad Alexandrum quae referuntur), 51 Struve (sous Herodotus), 296 Struve (sous Nations diverses), 327 Malinine.
Decius (empereur) 302 Gerov.
Delphis, Delphines 227 Muthmann, 243 Formigé.
Demeter 51 Picard (sous Herodotus), 221 Cultrera, 230 Sartori, 232 Ure, 263 Guarducci, 353 Bayet.
Demetrios II (de Macédoine) 265 Pouilloux, 299 Pouilloux.
Demetrios I Soter (de Syrie) 278 Bellinger.
Dexter (nom d'homme) 204 Darnay.
Diana 288 Vitale, 345 Krueger.
Dieu accroupi 204 Delage.
Dieu au Cerf 209 Linckenheld.
Dieu chasseur 209 Lantier, 342 Detschev.
Dieu au Maillet 208 Lantier, 209 Lantier.
Diocletianus 144 Pistorio, 268 Alföldi, 283 Le Gentilhomme, 302 Johnson, 304 Seston, 305 Tobler, 319 Calderini, 321 Lallemand, 325 Segrè, 335 Puviani, 337 Huebner, 338 Préaux (sous Civilisation de l'Égypte), Vandersleyen, 355 Seston (sous Religion romaine), 367 Burdese, 371 Levy, 375 Solazzi.
Dionysios (l'Ancien) 93 Marcuse.
Dionysios (le Messénien) 151 Derchain.

Dionysos 151 Derchain, 217 (sous Varia), Amandry, 220 Chamoux, 229 Rakeva, 230 Sartori, 232 Ure, 242 Florescu, 243 Fouet, Fremersdorf, 244 Gerster, Guey, 247 Matz, 278 Bernhart, Borrelli, 281 Gerassimov, 348 Tondriau, 349 Tondriau (sous Religions diverses), Bieber (sous Religion grecque).
Dioscorus (correspondant de S. Augustin) 16 Briefwisseling met Dioscorus (édition).
Dioskoros (médecin) 25 Ferrario (sous Carmina epigraphica).
Dioskouroi 219 Besques, 345 Krueger.
Dirke 86 Pepe (sous Petronius).
Divinités polycéphales 206 Ferri, 208 Kazarov, 347 Pettazzoni.
Dodeka Theoi 221 Crosby, 226 Marcadé.
Doidalses (sculpteur) 225 Laurenzi.
Dolichenus 208 Lang, 268 Alföldi, 271 Lang, 272 Merlat, 345 Kan, 346 Merlat.
Domitianus 240 Caputo, 273 Piganiol, 277 Abaecherli, 333 Hammond.
Domitius Domitianus Alexander (L., usurpateur) 283 Laffranchi, 302 Johnson.
Douris (peintre de vases) 229 Richter.
Dropion (roi des Péones) 299 Pouilloux.
Drusus (le Jeune) 245 Hohl, 281 Grant, 301 Eisenhut.
Duronius (C.) 67 Corte (sous Laudatio Turiae).

Elagabalus 277 (Catal. British Museum), 280 Déchelette, 288 Thompson.
Enyo (divinité) 98 Cavaignac (sous Plutarchus).
Epikrates (architecte) 264 Lambrino.
Epikrates (archonte) 95 Dover (sous Plato Comicus).
Epona 204 Colombet, 208 Lantier, 214 Thévenot, 345 Lambrechts.
Erechtheus 221 Contoléon.
Eros, Erotes 218 Babelon, 227 Muthmann, 241 Deonna, 242 Florescu, 349 Bieber (sous Religion grecque).
Euagoras (roi de Salamine en Chypre) 295 Meloni.
Eugenes (empereur) 271 Guey.
Eulaios (affranchi) 70 Lewis (sous Liuius).
Euphronios (peintre de vases) 218 Belloni.
Eurydike 401 Jansen (sous Rilke).
Eurystheus 259 Picard.
Exekias (peintre de vases) 218 Arias, 227 Neutsch, Oroszlan.

Faustina (la Jeune) 242 Floriani.
Figulus ; voir Marcius Figulus.
Flauianus Nicomachus 271 Guey.
Flauii 228 Picard, 246 Magi, 279 Cattaneo.
Florentinus (jurisconsulte) 378 Wieacker (sous Varia).
Florianus (M. Annius, empereur) 279 Bruck.
Fonteius (C.) 285 Panvini.
Fortuna 163 Anwander (sous Varia), 209 Lantier, 243 Franciscis, Fuhrmann, 271 Leschi, 353 Coster.
Furius Purpureo (L.) 355 Stazio (sous Religion romaine).

Gabriel (l'archange) 121 Schoeps.
Gaius (jurisconsulte) sous Droit romain, 364-379, *passim*.
Galba 277 Abaecherli, 283 Kraay.
Galerius 272 Meloni.
Galla Placidia 288 Voirol, 306 Ensslin (sous Histoire byzantine).
Gallienus 241 Dusenberry, 242 Faccenna, 251 Thévenot, 269 Déroche, 272 Leschi, 277 Abaecherli, 283 Lilliu, 303 Manni, 374 Robertis.
Gallus (M. Nonius) 243 Fuhrmann.
Gauius (P.) 31 Carcopino.
Genius, Genii 236 Corradi, 302 Kornemann, 354 Niebling.
Genius populi Romani 278 Borrelli.
Germanicus (Tiberius Drusus Nero Caesar) 245 Hohl, 270 Gatti, 273 Nesselhauf, 274 Seston, 281 Grant.
Geryon 118 Oswiecimski (sous Tertullianus).
Geta 88 Korver (sous Philostrateum Corpus).
Gigantes 214 Tchitchicova.
Gordianus III (le Pieux) 272 Leschi, 375 Solazzi, 376 Solazzi.
Gorgo 240 Chatelain, 243 Formigé.
Gracchi 106 Zancan (sous Sallustius), 332 Bourne, 336 Tibiletti.
Gracchus (Ti. Sempronius) 336 Tibiletti.
Gracchus (C. Sempronius) 304 Pastorino.
Granius Darus (M.) 274 Toutain.
Gratiae ; voir Charites.
Gratianus 241 Dauvergne.
Gregorius Magnus (voir aussi Textes) 356 Storia della Chiesa.
Gyges 135 Latte (sous Tragica).

Hadrianus (voir aussi Textes) 54 Oliver (sous Historia Augusta), 202 Bloch, 218 Becatti, 223 Gullini, 236 Caraffa, Faccenna, 237 Maetzke, Tusa, 238 Babelon, 263 Fraser, 268 Barkoczi, 271 Leschi, 272 Leschi, 273 G. Picard, 274 Thouvenot, 284 Mattingly, 302 Grenade, 320 Gerov, 269 Guarino, 371 Luzzatto, 373 Orgeval, 374 Riccobono.
Halmasuittas (divinité hittite) 345 Kretschmer.
Harpokrates 209 Lantier.
Hekate 226 Lévêque.
Helene 219 Boulter, 345 Kerényi.
Helias (évêque) 256 Ferrua.
Heliodoros (ministre de Seleukos IV) 297 Bikerman.
Helios 142 Zimmermann (sous Xenophon Ephesius), 346 Mesnil, 351 Kerényi.
Hepat (divinité hittite) 342 Cavaignac.
Hephaistos 59 Schrade, 224 Hill, 231 Stevens.
Hera 151 Carpenter, 153 Zancani (sous Mythographie), 223 Goetze, 226 Marcadé, 231 Tamajo, 352 Yalouris (sous Religion grecque).
Heraclius (l'Ancien, père de l'empereur) 282 Grierson.

Heraclius (empereur) 277 Abaecherli, 282 Grierson, Jungfleisch.
Herakleidai 293 Bérard.
Herakles 153 Zancani (sous Mythographie), 203 Bloch, 218 Arias, 219 Brommer, 226 Lévêque, 227 Oikonomos, 245 Hill, 258 Picard, 262 Calderone, 265 Papagiannopoulos, 277 Abaecherli, 278 Borrelli, 284 Marchese, 350 Goldman, 352 Platycheva (sous Religion grecque).
Hercules 117 Oswiecimski, 170 Bickel, 209 Lantier, 214 Tudor, 242 Florescu, 244 Guey, 254 Benoît, 270 Giglioli.
Herculius (titre pris par Maximien et Constance Chlore) 354 Seston.
Herecura ; voir Aeracura.
Herennius (L.) 31 Carcopino.
Hermaios (roi indo-grec) 279 Brett.
Hermes (voir aussi Textes : Hermetica) 151 Carpenter, 208 Kazarov, 219 Bluemel, 222 Dyggve, Faccenna, 223 Gullini, 225 Kreuzer, 343 Ferrua, 401 Jansen (sous Rilke).
Hermouthis (divinité) 65 Turchi (sous Isidorus Poeta).
Hero 151 Grabari, 152 Malten.
Herodes Agrippa II 26 Schwabe (sous Carmina epigraphica).
Hesperides 223 Goetze, 226 Lévêque.
Hippokrates (général athénien) 9 Baffoni (sous Aristophanes).
Hippolyte (reine des Amazones) 203 Bloch.
Hippolytos 249 Real.
Honorius 373 dell'Oro.
Horos (dieu égyptien) 341 Alliot, 346 Lefebvre.
Hostius Hostilius (mime) 117 Oswiecimski.
Hydra 219 Brommer.

Ialdabaoth (démon) 74 Bonner (sous Magica).
Ianus 250 Ryberg, 285 Panvini.
Iauolenus (jurisconsulte) 373 Paola.
Iktinos (architecte) 224 Hahland.
Indigetes 354 Grenier.
Io 151 Carpenter.
Iouius (titre pris par Dioclétien et Galère) 354 Seston.
Iphigeneia 152 Pavano.
Ishtar (divinité) 346 Mesnil.
Isis 65 Turchi (sous Isidorus Poeta), 142 Zimmermann (sous Xenophon Ephesius), 205 Egger, 209 Lantier, 242 Floriani, 344 Grégoire, 360 Morenz.
Itys 151 Cazzaniga.
Iugurtha 309 Dumas.
Iulia Domna 239 Bruns, 244 Guey, 247 Möbius.
Iulia Prisca 204 Darnay.
Iulianus I (voir aussi Textes : Iulianus Imperator) 305 Thompson, Vermaseren, 306 Wohl (sous Histoire romaine).
Iulianus (antecessor à Constantinople) 378 Wolff (sous Varia).
Iulii 252 Vessberg, 333 Jones.
Iulius Alexander (Ti.) 261 Amoussine.
Iulius Martialis 139 Bruni.
Iunia Libertas 275 Visscher (sous Épigraphie latine).
Iuno 254 Bovini, 352 Basanoff (sous Religion romaine), 353 Bianchi.
Iuppiter 149 Basanoff (sous Littérature narrative), 202 Blanchet, 209 Lantier, 214 Tudor, 243 Fouet, Galli, 244 Gregorio, 247 Möbius, 250 Ryberg, 275 Vollgraff (sous Épigraphie latine), 277 Abaecherli, 346 Meneghetti, 347 Pettazzoni, 353 Bianchi, Dumézil, 354 Hubaux, 355 Stazio, 356 Alföldi.
Iuppiter Dolichenus ; voir Dolichenus.
Iustinianus I (voir aussi Textes : Iustinianus Imperator et Droit romain, *passim*) 263 Downey, 277 Abaecherli, 286 Reinhardt, 293 Bonser, 295 Piggott, 307 Solari (sous Histoire byzantine), Stein, Vasiliev, 338 Courtois (sous Civilisation byzantine), 339 Kolias (*Ibid.*).
Iustinianus II Rhitnometos 278 Bellinger.
Iustinus I 260 Vasiliev (sous Archéologie chrétienne), 286 Reinhardt, 307 Solari (sous Histoire byzantine), Vasiliev.
Iustinus II 277 Abaecherli.

Kabeiroi 223 Frel, 261 Accame, 350 Hemberg.
Kadmos 229 Reusch.
Kalchas 310 Grégoire.
Kallixenos (l'Alcméonide) 188 Stamires (sous Papyrologie).
Kanachos (sculpteur) 220 Carettoni.
Kassandra 211 Picard, 228 Picard.
Kentauroi 225 Kraiker, 243 Formigé, 248 Pesce.
Ker, Keres 352 Rose (sous Religion grecque).
Kerkopes (hommes-singes) 254 Benoît, 258 Picard.
Khosrau II (roi sassanide) 306 Goubert (sous Histoire byzantine).
Kinyras (roi-prêtre chypriote) 343 Dussaud.
Kleitos 298 Kovalev.
Kleon 299 Roussel.
Kleonymos 299 Meloni.
Kleopatra VII Philopator 138 Drew, 264 Lenger, 306 Zwaenepoel (sous Histoire romaine).
Kleophrades (peintre de vases) 220 Budde.
Konon 95 Dover (sous Plato Comicus).
Kore, Korai 223 Gruneisen.
Kore ; voir Persephone.
Kouros, Kouroi 219 Bernabo, 223 Gruneisen, 224 Jones, 265 Pugliese, 266 Stevens.
Kresilas (sculpteur) 219 Bielefeld.
Kronos 236 Faccenna.
Kybele 242 Florescu.
Kylindros 346 I. Lévy.
Kyparissos 249 Rumpf.
Kyros (l'Ancien) 221 Delbrück.

Labeo (jurisconsulte) 373 Paola.
Laberius 149 Basanoff (sous Littérature narrative).
Lagidai ; voir Ptolemaioi.
Lampadii 215 Wessel.
Laodike III 266 Roos.
Laokoon 211 Picard, 222 Ferri.
Laphrios ; voir Hermes.
Lar, Lares 354 Niebling.

Leagros 221 Crosby, 263 Guarducci.
Leandros 151 Grabari, 152 Malten.
Leda 227 Mustilli, 229 Picard.
Lenaios (affranchi) 70 Lewis (sous Liuius).
Leto 226 Marcadé, 351 Picard.
Liber (le dieu) 271 Leschi, 344 Grégoire.
Liber (aurige chrétien) 256 Ferrua.
Licinius Crassus ; voir Crassus.
Liuia 192 Cagiano, 246 Lugli.
Lucilla 300 Aymard (sous Histoire romaine).
Ludius (peintre) 217 Aletti (sous Varia).
Luna 214 Stefan, 347 Pestalozza.
Lupus (poète d'Aquincum) 26 Révay (sous Carmina epigraphica).
Lusius Quietus 332 Boer, 335 Roos.
Luxouius (dieu) 271 Lerat.
Lykourgos 298 Hammond, 364 Schiller (sous Droit grec).
Lynkeus 151 Cilento.
Lysandros 299 Schäfer.
Lysimachos 282 Kapanaze, 286 D. M. Robinson.
Lysippos 227 Morgan, Oikonomos.

Maecenas (voir aussi Textes) 62 Meister, Noirfalise (sous Horatius), 136 Bickel (sous Varius Rufus).
Magna Dea, Magna Mater ; voir Meter, Mater.
Mainas, Mainades 220 Caputo.
Maiorianus 367 Caes.
Mani 348 Puech, 360 Messina, 361 Runciman, 385 Pètrement.
Manlius Capitolinus (M.) 40 Timpanaro (sous Ennius).
Manlius Vulso (A.) 301 Fronza.
Marcellus 250 Santangelo.
Marcianus (empereur) 307 Thompson (sous Histoire byzantine), 378 Wieacker (sous Varia).
Marcius Figulus (C.) 304 Salanki.
Marcus Aurelius (voir aussi Textes) 207 Hill, 238 Aymard, 246 Levi, 252 Weickert, 268 Caprino, 284 Mattingly, 300 Aymard (sous Histoire romaine).
Marcus (pape) 256 Ferrua.
Marius (C.) 96 Fiévez (sous Plinius Maior), 273 Quoniam, 300 Alfonsi (sous Histoire romaine).
Mars 200 Gentili (sous NSA), 209 Lantier, 247 Montenovesi, 271 Leschi, 283 Le Gentilhomme, 285 Panvini, 352 Basanoff (sous Religion romaine), 353 Dumézil, 354 Hermansen.
Marsyas 244 Gioffredi, 245 Haberey.
Massinissa 330 Lenzmann.
Mater (déesse mère) 242 Faider, 345 Lambrechts.
Matronae 210 Möbius.
Matuta 98 Flacelière (sous Plutarchus).
Mauricius Tiberius 282 Grierson, 306 Goubert (sous Histoire byzantine).
Mausolos 220 Buschor.
Maxentius 239 Calza, 279 Cattaneo, 283 Laffranchi.
Maximianus 279 Cattaneo, 283 Le Gentilhomme, 302 Galletier, 355 Seston (sous Religion romaine).
Maximinus Thrax 54 (sous Historia Augusta, édition), 279 Cattaneo, 282 Hagen.
Maximinus Daia 54 (sous Historia Augusta, édition).
Meidias (peintre de vases) 218 Becatti.
Melius (Sp.) 40 Timpanaro (sous Ennius).
Memmius 72 Boyancé (sous Lucretius).
Memnon 224 Keil.
Men (dieu phrygien) 214 Vermaseren.
Menas (saint) 258 Perkins.
Mentor (le Rhodien) 224 Keil.
Mercurius 202 Blanchet, 203 Bober, 208 Lantier, 209 Lantier, 249 Robinet, 343 Ferrua.
Messalla (M. Valerius Coruinus) 134 Frassinetti (sous Tibullianum Corpus), 135 Momigliano, Salvatora (*Ibid.*).
Messalla (M. Valerius Messalinus) 135 Momigliano (sous Tibullianum Corpus).
Messalla (L. Valerius Volesus) 274 Seston.
Meter (Magna Dea) 151 Holley, 227 Papagiannopoulos 343 Dussaud, 345 Josi, 346 Luria, Mesnil, 247 Pestalozza, Przyluski.
Midas 206 Gabriel.
Miltiades 51 Picard (sous Herodotus).
Minerua 201 Arias, 247 Neugebauer, 342 Croon, 352 Basanoff (sous Religion romaine), 353 Bianchi.
Minōs 206 Evans, 218 Anti.
Minotauros 152 Marconi.
Mithras 208 Kazarov, Lambrechts, 212 Radnoti, 214 Tudor, Vermaseren, 215 Will, 242 Florescu, 244 Haberey, 252 Will, 343 Dussaud, 347 Pettazzoni, 348 Thévenot, 349 Vermaseren (sous Religions diverses), 360 Morenz.
Mithridates I (roi parthe) 287 B. Simonetta.
Mopsos (Lapithe) 310 Grégoire.
Moschophoros 263 Guarducci.
Mousai 40 Waszink (sous Ennius), 61 Coster, 89 Hannsen (sous Pindarus), 110 Allen (sous Solon), Massa Positano, 228 Picard, 249 Rolland.
Mummius (L.) 270 Giglioli.
Munius (L.) 270 Giglioli.
Myron (sculpteur) 218 Arias, 226 Mensch, 228 Paribeni.

Nantosuelta 207 Hatt.
Narkissos (évêque) 311 Honigmann.
Nemesis 213 Seyrig, 227 Mustilli, 229 Picard, 243 Fuhrmann.
Nero 86 Pepe (sous Petronius), 88 Korver (sous Philostrateum Corpus), 126 Herrmann, 236 Caraffa, 244 Giglioli, 269 Carcopino, 274 Stein, 281 Grant, 301 Charlesworth, Crispo, 302 Heinz, 303 Koudriavchev, Levi, 319 Calzoni.
Nerua 277 Abaecherli, 284 Mattingly, 302 Garzetti.
Neuna (divinité) 270 Guarducci.
Nike 221 Charbonneaux.
Nikodoros 38 Lana (sous Diagoras).
Niobe 345 Kerényi.
Nouensiles 354 Grenier.
Nox (déesse) 226 Maiuri.
Numa Pompilius 354 Ribezzo.

Numerianus 303 Meloni.
Nymphai 268 Bouton.

Octauia (l'Ancienne) 238 Babelon, 302 Godefroidt.
Octauianus ; voir Augustus.
Oidipous 151 Dirlmeier.
Okeanos 280 Chatelain.
Olympie (maître d') 218 Becatti.
Omphis (roi perse) 289 Young (sous Numismatique).
Onias (le Juste) 344 Goossens.
Opis 152 Radermacher.
Oreithyia 232 Verdelis.
Orestes 248 Picard.
Orpheus (voir aussi Textes : Orphica) 86 Morelli (sous Phanocles), 342 Coman, 401 Jansen (sous Rilke).
Osiris 349 Tondriau (sous Religions diverses).
Otho 376 Villers.
Ourania 228 Picard.

Pacuuius (légat de Tibère) 108 Delatte.
Pan 62 (sous Hymni), 219 Brommer, 350 Herbig.
Papinianus (jurisconsulte) 367 Burdese.
Papirii (la famille) 396 Olivier (sous Survie d'Aulu-Gelle).
Papirius Praetextatus 396 Olivier (*Ibid.*).
Parca Maurtia (divinité) 270 Guarducci.
Paris 219 Boulter.
Parthenos ; voir Athena.
Pasiteles (sculpteur) 253 Zadoks (sous Archéologie romaine).
Pastor Bonus 254 Bellido, 255 Dimitrov.
Paulus (jurisconsulte) sous Droit romain, *passim*.
Paulus (exarque) 289 Bartoli (sous Sigillographie).
Paulus (premier évêque de Constantinople) 361 Telfer.
Pax 239 Borda, 245 Kraus, 246 Magi, 250 Ryberg.
Pegasos, *Pegasoi* 286 Ravel.
Peisistratos (le tyran) 188 Vanderpool (sous Papyrologie), 221 Crosby.
Peisistratos (le Jeune) 263 Guarducci.
Penthésilée (peintre dit de) 223 Gullini.
Perikles 188 Wilhelm (sous Papyrologie), 218 Anti, 220 Carpenter, 232 Weickert, 297 Burn, Cloché, 298 Gomme, 299 Morrison.
Persephone 221 Cultrera, 251 Toutain, 263 Guarducci.
Pertinax 277 (Catal. British Museum).
Phanodikos (de Proconnésos) 263 Guarducci.
Phaon 223 Gullini.
Pharnakes I (roi du Pont) 294 Kolobova.
Pheidias 225 Langlotz.
Philippos II 54 Oliver (sous Historia Augusta), 280 Colbert, 286 Popescu, 291 Kornemann, 297 Carrata, Cloché.
Philippos V 265 Pouilloux.
Philippus Pater 86 Paratore (sous Petronius).
Philippus Filius 86 Paratore (sous Petronius).
Philoppapos 54 Oliver (sous Historia Augusta), 230 Santangelo.
Philothemos (affranchi) 263 Ivanova.
Phoibos 168 Windekens.
Phoinix 357 Boschi.
Phokas 277 Abaecherli, 282 Grierson, Jungfleisch.
Phormisios (Athénien) 329 Goossens.
Phraates IV 287 B. & A. Simonetta.
Picumnus (dieu) 353 Blumenthal.
Pilumnus (dieu) 353 Blumenthal.
Piso (C. Calpurnius) 135 Salvatore (sous Tibullianum Corpus), 136 Bickel (sous Varius Rufus).
Piso (L. Calpurnius Caesoninus) 302 Grummel.
Pittakos 299 Schachermeyr.
Plinii (la famille) 272 Lussana.
Plouton 271 Guarducci.
Pollio ; voir Asinius Pollio.
Polygnotos 232 Weickert.
Polykleitos 219 Bianchi.
Polyxene 343 Fontinoy.
Pompeianus 300 Aymard (sous Histoire romaine).
Pompeius (Cn.) 71 Grenade (sous Lucanus), 302 Gelzer, Kornemann.
Pompeius (Sex.) 232 Villard.
Pomponius Hylas 204 Curtius.
Pontius Pilatus 287 Stauffer.
Poppaea 376 Villers.
Porphyrios (aurige) 260 Vasiliev (sous Archéologie chrétienne).
Poseidon 89 Hanssen (sous Pindarus), 95 Dover (sous Plato Comicus), 241 Csalog, 352 Schachermeyr (sous Religion grecque).
Postumus (usurpateur) 283 Le Gentilhomme.
Potnia hippôn 352 Yalouris (sous Religion grecque) .
Praxiteles 219 Bluemel, 223 Gullini, 225 Kreuzer.
Probinus (évêque) 276 Zovatto.
Probus (empereur) 239 Bovini, 321 Koethe.
Prometheus 345 Kerényi.
Psiax (peintre de vases) 192 Cagiano.
Psyche 394 Le Maître.
Ptolemagrios 26 Schoenbauer, Wilhelm (sous Carmina epigraphica).
Ptolemaioi 230 Rowe, 231 D. B. Thompson, 282 Jungfleisch, 286 D. M. Robinson, 303 Manni, 313 Rowe, Civilisation de l'Égypte 336-338, *passim*, 341 Alliot, 344 Hofmans, 346 Lefebvre, 348 Tondriau, 349 Wit (sous Religions diverses), Droit alexandrin 379-380, *passim*, 389 Gowers.
Ptolemaios II Philadelphos 286 D. M. Robinson, 337 Mattingly, 338 Welles (sous Civilisation de l'Égypte).
Ptolemaios IV Philopator 41 Zuntz (sous Epictetus), 212 Picard, 263 Drioton, 349 Tondriau (sous Religions diverses).
Ptolemaios V Epiphanes 41 Zuntz (sous Epictetus), 279 Brett.
Ptolemaios VI Philometor 70 Lewis (sous Liuius).
Ptolemaios XIV Kaisarion 264 Lenger.

Ptolemaios (roi de Maurétanie) 288 Thompson.
Ptolemaios (de Telmessos) 266 Roos.
Pyrrhos (roi d'Épire) 217 Amoros (sous Varia).
Pythagoras (voir aussi Textes : Pythagorica) 201 Becatti.
Pythagoras II (de Rhegion, graveur de médailles) 287 Seltman.
Pythagoras (de Samos, graveur de médailles) 287 Seltman.
Pythia 350 Flacelière.
Python (peintre de vases) 217 Sestieri (sous NSA).

Quirinus 353 Dumézil.

Raecius Taurus (M.) 274 Stein.
Ratumena 354 Hubaux.
Rhea Siluia 238 Alföldi.
Rheskouporis (roi du Bosphore) 288 Thompson.
Roma (Dea) 243 Fuhrmann, 285 Monneret.
Romulus 138 Getty, 274 Seston.

Sabaoth 254 Brusin.
Sabazios (dieu thrace) 270 Guarducci, 342 Bonfante, 344 Grégoire.
Sabellius (hérésiarque) 105 Villain (sous Rufinus Aquileiensis).
Salammbô 203 Chabot.
Salus (personnification) 238 Beltran.
Sanchuniathon 87 Picard (sous Philo Byblius).
Sandon (dieu phénicien) 350 Goldman.
Sapor ; voir Shapur.
Sarapis 212 Rowe, 243 Fouet, 263 Drioton, 346 Mesnil.
Sarkan 152 Trenkner.
Sassanidai 294 Ghirshman.
Satanas 125 Fascher, 341 (ligne 23).
Satto (potier) 204 Delort.
Saturnus 243 Galand.
Satyros, Satyroi 217 Amandry (sous Varia), 219 Brommer, 233 Wunderlich (sous Archéologie grecque).
Scipiones 203 Cid Priego, 301 Fronza.
Scipio Africanus (P. Cornelius, dit Premier Africain) 250 Spano, 301 Ferrabino, 304 Salanki.
Scipio Aemilianus (P. Cornelius, dit Second Africain) 73 Bardon (sous Lutatius).
Scipio Nasica (P. Cornelius, dit Corculum) 304 Salanki.
Sedatus (dieu) 245 Klemenc.
Segesta (nymphe) 280 Ciccio.
Seianus 301 Eisenhut.
Seleukidai 213 Seyrig, 279 Brett, 297 Bellinger.
Seleukos IV Philopator 279 Brett, 297 Bikerman.
Seleukos VI Epiphanes Nikator 278 Bellinger.
Semele 271 Leschi.
Semo Sancus (divinité) 347 Pettazzoni.
Sempronia 304 Pastorino.
Septimius Seuerus 244 Guey, 272 Leschi, 274 Townsend, 284 Mattingly, 303 Murphy, 321 Goodchild, 333 Jones.
Serapis ; voir Sarapis.
Sergii 320 Degrassi.
Sertorii (famille de Vérone) 239 Brusin.
Sertorius (Q.) 284 Mateu.
Seruilia 170 Bickel.
Seruilius Caepio (Q.) 373 Piotrowicz.
Seruius Sulpicius Rufus 303 Meloni.
Seueri 248 Pesce, 368 de Francisci, 371 Luzzatto.
Seuerinus (saint ; voir aussi Textes : Vitae) 311 Kaphan.
Seuerus Alexander ; voir Alexander Seuerus.
Seuerus (Libius) 367 Caes.
Seuerus (Septimius) ; voir Septimius Seuerus.
Shapur I (roi sassanide) 206 Ghirshman, 293 Ensslin, 303 Manni.
Silenos, Silenoi 153 Zancani (sous Mythographie), 345 Kerényi.
Silius (P., gouverneur de Pont-Bithynie) 22 Harmand.
Siluanus 273 Roblin.
Sinouhe 152 Vikentiev.
Sinquatis (divinité celtique) 345 Lebel.
Sirona 245 Krueger.
Sittius (P.) 32 Heurgon.
Siunasummis (divinité hittite) 345 Kretschmer.
Soknobraisis (divinité égyptienne) 104 Gilliam (sous ad Religionem quae referuntur).
Sol 214 Stefan, 226 Maiuri, 347 Pettazzoni, 348 Roes.
Solutre (divinité celtique) 345 Krueger.
Spartacus 303 Michouline.
Sphinx 348 Renard.
Statii (famille de Cholleidai) 265 Oliver.
Stilicho 301 Demougeot, 304 Nischer.
Sul (divinité celtique) 342 Croon.
Sulla (L. Cornelius, le dictateur) 98 Cavaignac (sous Plutarchus), 246 Lugli, 250 Scrinari, 301 Calabi.
Sulla (Faustus Cornelius Felix, consul en 52 ap. J.C.) 249 Rolland, 269 Carcopino.
Summanus (dieu) 347 Pettazzoni.
Sutugius ; voir Mars.

Tacitus (empereur) 279 Bruck.
Tanit 346 Mesnil.
Tarpeia 151 Ganszyniec, 157 Dumézil.
Tellus 247 Möbius, 269 Déroche, 353 Bayet.
Tereus 152 Mihailov.
Terra Mater 354 Lambrechts.
Teupalos 159 Krahe.
Thalia 228 Picard.
Theodoricus (le Grand) 301 Ensslin.
Theodosius I 271 Guey, 293 Colonna, 306 Burmov (sous Histoire byzantine), 319 Caretta, 356 Storia della Chiesa : Blond.
Theodosius II 252 Tudor, 255 Delbrueck, 288 Voirol, 306 Burmov (sous Histoire byzantine), 307 Thompson (*Ibid.*), 365-380 Droit romain, *passim*.
Theomnestos Epameinonos Probalisios 261 Th. A. Arvanitopoulos.

Theophilos (jurisconsulte) 371 Lisowski.
Theopropos (d'Égine, sculpteur) 217 Amandry.
Thetis 152 Pestalozza, 168 Windekens, 317 Kininmonth.
Thraseas 304 Rensi.
Thrasyboulos 55 Accame (sous Historica uaria).
Tiberis (personnification) 246 Le Gall.
Tiberius I 55 (sous Historica uaria), 236 Felletti, 269 Coli, 275 Visscher (sous Épigraphie latine), 281 Grant, 282 Grant, 283 Lilliu, 301 Eisenhut, 305 Villers, 369 Guarino.
Tiberius II Constantinus 277 Abaecherli.
Timarchos (satrape de Babylone) 278 Bellinger.
Timotheos (saint, ami de S. Paul) 256 Ferrua.
Tiribazos (satrape de Sardes) 295 Meloni.
Tiridates (roi d'Arménie) 301 Charlesworth.
Titus 271 Instinsky, 279 Cattaneo, 284 Mattingly.
Traianus 238 Babelon, 272 Massiera, 282 Hagen, 283 Lilliu, 284 Mattingly, 301 Ferrabino, 303 Lepper, Nani, 320 Gerov, 333 Hammond, 335 Roos, 375 Sherwin-White, 391 Moore, 401 Ettlinger (sous Ripa).
Traianus Decius 277 Abaecherli, 284 Mattingly, 321 Koethe.
Trebonianus Gallus 239 Bovini, 288 West.
Triptolemos 218 Th. A. Arvanitopoulos, 222 Dugas, Forti.
Triton, Tritones 218 Arias.
Tryphon 279 Brett.
Turmasgadis ; voir Iuppiter.
Tyche 163 Anwander (sous Varia), 229 Picard.

Valens 242 Floriani, 322 Leschi.
Valentinianus I 274 Szilagyi, 318 Alföldi (sous Monde romain), 322 Leschi.
Valentinianus II 319 Caretta.
Valentinianus III 288 Voirol.
Valerianus (l'Ancien) 269 Déroche, 272 Leschi, 303 Manni, 374 Robertis.
Valerianus (le Jeune) 272 Leschi.
Valerianus (évêque d'Aquilée) 20 Tadin (sous Basilius).
Valerii (la famille) 272 Maggi.
Varus 115 John.
Veiouis 355 Stazio (sous Religion romaine).
Veleda 26 Wilhelm (sous Carmina epigraphica), 115 Uslar.
Venus 95 Amatucci (sous Plautus), 192 Borrelli, 202 Biévelet, 207 Graziosi.
Vercingetorix 293 Colomb.
Verus (L. Aelius) ; voir Aelius Caesar.
Verus (L. Aurelius, empereur) 248 G. Picard, 300 Aymard (sous Histoire romaine).
Vespasianus 135 Momigliano (sous Corpus Tibullianum), 192 Borrelli, 243 Franciscis, 284 Mattingly, 287 Spahni, 302 Homo, 354 Morenz.
Vesta 342 Deroy, 353 Brelich, 354 Lambrechts.
Vettius 300 Allen (sous Histoire romaine), 303 McDermott, 305 Taylor.
Victoria 192 Borrelli, 244 Guey, 247 Möbius, 248 G. Picard, 283 Le Gentilhomme, 285 Panvini, 401 Ettlinger (sous Ripa).
Victorinus 280 Charlesworth.
Vindex 283 Kraay.
Vitellius 115 Rogers, 285 Panvini.
Vlpianus ; voir sous Droit romain, *passim*.
Volagases 287 A. Simonetta.
Volturnus (vent) 70 André (sous Liuius).
Volusianus 288 West.
Vrbicius (cubiculaire) 339 Honigmann (sous Civilisation byzantine).

Xanthippos 188 Wilhelm.
Xenokles 26 Walter (sous Carmina epigraphica).

Zacharias (pape) 192 Cagiano.
Zalmoxis 342 Coman.
Zenodoros (sculpteur) 203 Bober.
Zenon (fonctionnaire d'Égypte) 187 Henne, 380 Würstle (sous Droit alexandrin).
Zeus 151 Carpenter, 217 Agnello (sous NSA), 225 Laurenzi, 226 Marcadé, 229 Picard, 329 Gatti, 350 Demangel.
Zeuxis 225 Kraiker.
Zoilos I Dikaios (roi indo-grec) 279 Brett.

INDEX DES AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*
Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique, des particules : de, von, van, etc.
Les voyelles infléchies de l'allemand : ä, ö, ü, *parfois transcrites* ae, oe, ue, *sont traitées comme telles pour le classement alphabétique.*

Aalders G. J. D. 37.
Aalto P. 169.
Abaecherli - Boyce A. L. 277.
Abbing P. J. E. 356.
Abdel - Rahman Hassam 378.
Abel F. M. 119.
Abramić M. 268.
Accame S. 37, 55, 261.
Achmerov P. B. 217, 261.
Adam K. 123.
Adamesteanu D. 25, 318.
Adams A. W. 122.
Addison F. 200.
Adjamian C. 14.
Adolf H. 150.
Adrados F. R. 4, 132, 162, 326.
Adriani A. 190, 195, 217.
Aebischer P. 169.
Aerts J. F. 253.
Afzelius A. 331.
Agard W. R. 393.
Agnello S. L. 216, 253, 261, 262.
Agnes L. 29.
Agnetti C. 31.
Agostino V. d' 169, 381, 405.
Aguado-Andreut S. 22.
Agud Querol M. 73 ; — S. 73.
Aigrain R. 393.
Aimond Ch. 300.
Akarca A. 226.
Aken A. R. A. van 238, 253.
Akurgal E. 200.
Alatri P. 399.
Alazard J. 254.
Albenque A. 200, 233, 308.
Albèrgamo F. 387.
Albertini E. 318.
Albini U. 90.
Albizzati C. 217, 412.
Albright W. F. 56, 201, 292.
Aleksieva A. 261.
Alessio G. 156, 161, 169.
Aletti E. 217.
Alexander M. A. 254 ; — W. H. 96, 107 [*quater*], 393 [*bis*].
Alfieri V. E. 37, 410.
Alföldi A. 238, 268, 269, 300, 308, 331, 338, 356 ; — A., Jr. 318 ; — M. 277.
Alfonsi L. 21, 24, 27, 31, 50, 82, 90, 130, 131, 134, 136, 145, 153, 300 ; — M. J. 9.
Alford R. F. 217.
Alkjaer N. 393.
Allan D. J. 381.
Allen A. W. 101, 110, 145 ; — H. M. 398 ; — T. W. 132 ; — W., Jr. 105, 300.
Allgeier A. 68.
Alliot M. 341.
Almagro M. 217, 238, 277, 308.
Almberg N. 53.
Almenberg D. 184.
Almqvist H. 98.
Alsdorf L. 296.
Altamura A. 399, 400, 401 [*bis*].
Altaner B. 16, 52, 66, 104.
Altheim F. 38, 143, 292, 300, 326.
Alvarez J. G. 105.
Aly W. 55, 89 ; — Z. 186.
Amand D. 20 ; — M. 201.
Amandry P. 217, 349.
Amann E. 356.
Amatucci A. G. 95 [*bis*], 300.
Ambroggi P. de 123.
Ambrosino R. 365 [*bis*].
Amelotti M. 186.
Ames J. 93.
Amiot M. F. 123.
Amirante L. 365.
Ammendola G. 2.
Amoros J. 217.
Amoussine I. D. 261.
Amy R. 195.
Anastos M. V. 253, 400.
Anderson W. J. 222.
André J. 70, 99, 170.
Andreotti R. 326.
Andresen G. 114.
Andrew S. O. 56.
Andriessen P. 39.
Andrieu J. 116, 181 ; — M. 68.
Andronikos M. 261.
Androutsopoulos G. D. 261.
Anème 407.
Angel J. L. 192, 216, 308.
Angelcri C. 181.
Angelis d'Ossat Gioacchino 254 ; — Guglielmo 401.
Angelo F. d' 170.
Angelo Capra P. d' 86.
Angelov D. 338.
Anguera S. V. 201.
Annaratone A. 408.
Annibaldi G. 235.
Anti C. 218, 226, 252 ; — M. 252.
Antin P. 53.
Antò V. d' 16, 31.
Antonissen R. 350.
Antwerpen G. van 126.
Anwander A. 163, 341.
Apostoli M. 16.
Applebaum S. 263.
Aramon i Serra R. 169.
Arand L. A. 15.
Arangio-Ruiz V. 90, 268, 336, 364, 365, 379.
Arata G. U. 238.
Araujo M. 10.
Arbela E. d' 408.
Arbusow L. 170.
Archi G. G. 364, 365.
Ardizzoni A. 61.
Arens J. C. 82, 170.
Argenio R. 102, 112.
Argenti Ph. 150.
Argyle A. W. 123.
Arias L. G. 324 ; — P. E. 201, 218, 235.
Arias Bonet J. A. 365.
Arkell A. J. 254.
Armand - Calliat L. 190, 218, 238, 308.
Armstrong A. H. 97, 381.
Arnaldi F. 27, 95, 116, 133, 169.
Arnold C. J. C. 29.
Arrigo A. d' 308.
Artamonov M. I. 292.
Arvanitopoulos A. S. 150, 218, 261 ; — Th. A. 25, 190, 218, 261.
Asensio F. 5.
Askew G. 277.
Asling C. W. 402.
Atzert K. 30 [*ter*].
Aubert M. 189.
Aubin H. 292, 339.
Aubray Th. 312.
Aubreton R. 111.
Audet J. P. 119.
Audin A. 238, 260 ; — M. 183.
Auer F. 68.
Auerbach E. 143, 170.
Austin R. G. 103.
Avallone R. 27, 74.
Avanzini G. W. 141, 159.
Avdiyev V. I. 292.
Avilés A. F. de 307.
Ax W. 30.
Axelson B. 86, 107.
Axenidos Th. D. 261.
Ayache A. 311.
Aymard A. 201, 268, 277, 290, 296, 298, 300, 318, 328, 405 ; — J. 238.

Babelon J. 201, 218, 238, 277.
Babentchikov W. 201.
Babin E. 11.
Babits M. 143.

Bach Ad. 319 ; — J. 56.
Bachatly Ch. 254.
Bachofen J. J. 362.
Backer E. de 114.
Badawy A. 356.
Baden H. J. 146.
Bader W. 253.
Bady R. 328.
Baekens P. 307.
Baethgen F. 79.
Baeumler A. 148.
Baffoni A. 9.
Bagan Ph. V. 46.
Bagatti B. 259.
Bailly A. 163.
Bakalakis G. 218.
Bakelants L. 399.
Baker G. 409 ; — G. S. 123.
Bakhuizen van den Brink J. N. 36, 117.
Baldensperger F. 143.
Baldry B. H. C. 393.
Baligan G. 134.
Ball M. T. 36 ; — S. H. 96.
Ballester Tormo I. 197.
Bally Ch. 156, 163.
Balmelle M. 319.
Balsan L. 200.
Balsdon J. P. V. D. 296.
Balthasar H. U. von 76, 356.
Bammate N. D. 366.
Banesse P. van 341.
Banti L. 201, 319.
Banz R. 143.
Baradez J. 319.
Barb A. A. 387.
Barbel J. 153.
Barber E. A. 23.
Barchiesi M. 400.
Bardon H. 36, 73.
Bardy G. 15 [*bis*], 16, 54, 84, 123, 132, 153, 356 [*bis*].
Barenton H. de 161.
Bariè G. E. 381.
Barigazzi A. 5, 31, 42, 45, 188.
Barion J. 90.
Barkóczi L. 201, 268.
Barley M. W. 319.
Barlow C. W. 76.
Barnea I. 254.
Barns J. W. B. 47.
Barocelli P. 318.
Barol V. 387.
Barrett C. K. 122, 123.
Barrington - Ward J. G. 406.
Barrow R. H. 300.
Bartoletti V. 55, 87, 186.
Bartoli A. 238, 289, 331 ; — M. 163, 412.
Bartošek M. 366.
Barucci G. 195.
Barwick K. 61.
Barzin M. 381.
Basabe E. 56.
Basanoff V. 149, 352.
Baschmakoff A. 65.
Bascour H. 181.
Bassols de Climent M. 114, 170.
Bataille A. J. A. 186, 261.
Bataillon M. 398.
Bate D. M. A. 245.
Batlle Huguet P. 238.
Battelli G. 181.
Battisti C. 161, 170.
Baudo M. A. 201.
Bauer W. 123.
Baumgartner W. 341, 409.
Bavink B. 341.
Baxa J. 364.
Bayet J. 30, 353.
Baynes N. H. 140, 338.
Bayr R. 24.
Bazin-Foucher E. 199.
Bea A. 68.
Beach J. W. 393.
Bean G. E. 261.
Beare W. 116, 147.
Beaujon E. 56.
Beaujouan G. 387.
Beazley J. D. 201, 218, 261.
Becatti G. 195, 201, 218.
Beccari A. 381.
Beck A. 393 ; — E. 40.
Becker C. 111 ; — F. 194 ; — K. 300.
Beckerath J. von 412.
Beckmann F. 137.
Beek H. 30 [*bis*].
Beeler M. S. 156.
Bees N. A. 275.
Behrens G. 342.
Beirnaert L. 356.
Belardi W. 56, 157, 163 [*bis*], 170.
Bell H. I. 76, 185 [*bis*], 336, 379 ; — J. 406.
Bellido A. G. 238, 254, 268, 308, 335.
Bellinger A. R. 199, 278, 297, 403.
Bellini L. 332.
Belloni G. 218, 278.
Belov G. 308.
Beltrán A. 181, 198, 238, 268, 278.
Belvederi G. 254.
Ben-Dor S. 278.
Bengl H. 96, 408.
Bengtson H. 290, 291, 328, 406.
Benner A. R. 42.
Bennett E. L., Jr. 387.
Benoit P. 118, 122, 123, 261, 275.
Benoît F. 192, 202, 254, 261, 308, 342, 387.
Benson A. 119.
Benton S. 202.
Bentzen A. 119, 120, 340.
Benveniste E. 157.
Benz E. 90.
Béquignon Y. 56, 189, 261, 315.
Bérard J. 202, 292, 315.
Berardi G. 120.
Berbuir E. 124.
Beretta P. 366.
Berger A. 366.
Berghen N. 9.
Bergin Th. G. 393.
Bergmans J. 408.
Bergson H. 11.
Berminiaux 407.
Bernabò Brea L. 195, 202, 219, 293, 308.
Bernard - Maître H. 387.
Bernardini A. 393 ; — P. 407.
Berneker E. 362.
Bernert E. 170.
Bernet Kempers K. Ph. 179.
Bernhart M. 278.
Bernini F. 406.
Bernrieder J. 90.
Berrouard M. F. 124.
Berry E. G. 2.
Bersanetti G. M. 412.
Bertholet A. 342, 409.
Bertoldi V. 308.
Berzins M. 16.
Beseler G. 362, 366.
Beševliev V. 133, 157, 262, 275.
Besnier R. 332, 366.
Besques - Mollard S. 219, 290.
Beth E. W. 381.
Bettarello I. B. 397.
Bettencourt S. T. 81.
Betti E. 366.
Bettini S. 253.
Beumer J. 46.
Bevan E. R. 349.
Beyen H. G. 219.
Beyenka M. M. 16.
Bezzola R. R. 154.
Bialet A. D. 378.
Bianchi U. 353.
Bianchi Bandinelli R. 195, 219.
Bickel E. 7, 25, 27, 45, 56, 69, 74, 136, 140, 170.
Bickerman ; voir Bikerman.
Bidez J. 90, 409.
Bieber M. 349.
Bieder W. 124, 356.
Bielefeld E. 219.
Bieler L. 84, 141, 170, 180, 181.
Biévelet H. 202, 387.
Bignone E. 136, 143.
Bijvanck A. W. 195, 308, 319, 328.
Bijvanck - Quarles van Ufford L. 219.
Bikerman (*sive* Bickerman) 297, 363.
Bilabel F. 185.
Bilinski B. 8, 63, 329.
Bilsen A. van 73.
Binaghi R. 387.
Bingen J. 186 [*bis*].
Biondi B. 366.
Birch A. H. 5.
Birkenmajer A. 13.
Birley E. 238, 319.
Biscardi A. 366.
Bischoff B. 410 ; — N. 403.
Bittel K. 198, 293.
Bizzochi C. 113.
Björck G. 164, 405.
Black M. 124.
Blake M. E. 238.
Blakeney E. H. 66.
Blanchard P. 74.
Blanchet A. 192, 202, 278, 318, 342.
Blanckenhagen P. H. von 239.
Blass F. 124.
Blavatsky T. V. 262, 315 ; — V. D. 189, 219.
Blegen C. W. 198, 202, 315.
Bleye P. A. 293.
Bloch O. 169 ; — R. 202, 292, 327, 353.
Bloesch H. J. 191, 219.
Blomgren S. 46.
Blond G. 356.
Blondel L. 234, 254 ; — M. 381.
Blonk A. G. 137.
Bluck R. S. 90.
Bluemel C. 219, 239.
Blum R. 181.
Blume F. 179.
Blumenkranz B. 17, 153, 356, 395.
Blumenthal A. von 353.
Boak A. E. R. 186.
Boano G. 76.
Boas G. 62, 381.
Bobčev S. N. 219.
Bober Ph. P. 203.
Boccadamo G. 239.
Bochenski I. M. 133.
Bock M. 65.
Bodenheimer F. S. 135.
Boeckler A. 181.
Boelen B. J. M. 381.
Boeles P. C. J. A. 308.
Boemer F. 137, 403.
Boer J. de 387 ; — P. A. H. de 119 ; — W. den 1, 28, 81, 104, 332.
Boeren P. C. 181.
Boethius A. 192, 239.
Bogaerts Th., Jr. 398.
Boghdadi H. A. 378.
Bohatta H. 404.
Boisacq E. 163.
Boismard M. E. 84, 118, 122, 123, 124.

Bokchtchanine A. G. 300.
Bolaffi E. 105.
Bolelli T. 157, 170.
Bolhuis A. 35.
Bolkestein H. 98, 324.
Boll F. 387.
Bolling G. M. 55, 56.
Bolognesi G. 164, 171.
Bolton J. D. P. 71.
Bommer L. 388 ; — S. 388.
Bompaire J. 400.
Bonenfant P. 307.
Bonet Correa - Calderón J. 366.
Bonfante G. 157, 342.
Bonifacio F. 366.
Bonnard A. 106.
Bonnefoy J. F. 124.
Bonner C. 74 ; — S. F. 148, 332.
Bonnet E. 318.
Bonnoure P. 308.
Bonser W. 293.
Bonsirven J. 124.
Boon G. C. 239.
Borda M. 239.
Borgeaud W. 151.
Borissova V. V. 262.
Borleffs J. W. Ph. 117 [*bis*].
Bornhaeuser K. 124.
Bornkamm G. 124, 349.
Bornmann F. 108.
Borrelli L. 192, 219 ; — N. 278, 412.
Borza A. 239.
Bos I. 98.
Bosch C. 342.
Bosch - Gimpera P. 293, 308, 327.
Boschi P. 357.
Bossert H. Th. 157, 203.
Botelho P. de 381.
Botoucharova L. 203.
Botte B. 5, 54, 68.
Boulanger A. 29.
Boulet M. 325 ; — R. 258.
Bouligand G. 90.
Boulter C. G. 219.
Bouman C. A. 68.
Bourberis ; voir Vourveris.
Bourboulis P. P. 349.
Bourguet P. du 406.
Bourke V. J. 402.
Bourne F. C. 332.
Boutemy A. 77.
Bouton A. 268.
Boüüaert J. 181.
Bouvet A. 22.
Bouyges M. 14.
Bouza Brey F. 268.
Bover J. M. 122.
Bovini G. 239, 254.
Bovis A. de 108.
Bowle J. 381.
Bowra C. M. 56, 406.
Boyancé P. 72, 85, 101.
Boyer C. 17 ; — F. 192 ; — G. 366.
Brà G. da 254.
Bracco E. 217, 268.
Bradford J. S. P. 319.
Braegelmann A. 63.
Braga D. 27, 28.
Branca G. 367.
Brandenstein W. 155, 156, 161, 164.
Brandi C. 192.
Brasiello U. 195, 367.
Brasillach R. 24.
Bratsiotis P. 355.
Braune J. 80.
Breccia A. E. 195.
Brecht Ch, H. 367.
Brechter H. S. 410.
Breglia L. 278.
Bréguet E. 134.
Bréhier E. 87, 388 ; — L. 154, 290, 338, 356, 409.
Breitenbach H. R. 141.
Breitenstein N. 279.
Brelich A. 152, 345, 353, 393.
Brendel O. 192.
Brennan M. J. 17.
Brescia C. 78.
Brett A. B. 279.
Breuer J. 197, 319.
Brezzi P. 357.
Bricchi Dondero I. 277.
Brie G. A. de 381.
Briggs M. S. 324.
Brinkhoff J. M. G. M. 400.
Brinkmann H. 388.
Brinton C. C. 382.
Brion M. 293.
Brisca L. 399.
Brisson J. P. 53, 357.
Broadhead H. D. 2.
Brock J. K. 203.
Broecker W. 90.
Brögger K. F. 332.
Bröndal V. 157.
Brok M. 131 ; — M. F. A. 145.
Brommer F. 219 ; — P. 91.
Broneer O. 216, 220, 328.
Broos H. J. M. 91.
Broughton T. R. S. 290, 335.
Brouwers L. 147.
Brown D. F. 203 ; — L. A. 388 ; — T. S. 35, 81 ; — W. H. 72.
Brownlee W. H. 119.
Brozek M. 133.
Bruck G. 279.
Bruère R. T. 71.
Bruhn A. 195.
Brummer R. 397, 410.
Brunetti L. 279.
Bruni F. 239.
Brunn L. von 53.
Bruno L. 114.
Bruns G. 195, 220, 239.
Brusin G. 235, 239, 254, 319.
Bruwaene M. van den 328.
Bryan - Brown A. N. 406.
Buccellato M. 382.
Buchanan B. 289.
Buchheim H. 301 ; — K. 124.
Buchkremer J. 255.
Buchmann K. 349.
Buchner G. 319.
Buck A. 393 ; — C. D. 156 ; — Ch. H. 124.
Budde L. 190, 220.
Budimir M. 308.
Buechner K. 28, 61, 145, 147.
Buescu V. 31.
Buffa M. 161.
Buffet B. 388.
Bulas K. 56.
Bulle H. 147, 388.
Bulst W. 77, 400.
Bultmann R. 129, 357, 409.
Burck E. 70, 150.
Burckhardt J. 301, 328.
Burdese A. 367.
Buren A. W. van 203.
Burger A. 171 ; — J. D. 17.
Burghardt W. J. 84 [*bis*].
Buriks A. A. 98, 382.
Burleigh J. H. S. 17.
Burmov A. 306.
Burn A. R. 297, 315.
Burns C. D. 339.
Burriss E. E. 393.
Burrows M. 119.
Bury R. G. 109.
Buschor E. 2, 196, 220.
Busquet R. 326.
Bussagli M. 203, 293.
Butchart C. B. R. 204.
Butler E. M. 393.
Buttlar H. von 189, 393.
Buttlar - Brandenfels H. von 220.
Butts H. R. 147.
Buzy D. 120.

Cabello G. M. 52.
Cabrera E. S. 42.
Cabrol F. 253.
Cadiou R. 63.
Caes L. 364, 367.
Cagiano de Azevedo M. 192, 203, 239, 319.
Cagnac G. 143.
Cagnat R. 412.
Cahn H. A. 279, 349.
Caillé J. 308.
Cairns H. 382.
Calabi I. 297, 301.
Calasanctius J. J. 108.
Calderini A. 184 [*bis*], 268, 300, 301, 319, 328 ; — R. 336.
Calderone S. 217, 262.
Caley E. R. 388.
Callahan J. F. 382.
Callaway J. S. 315.
Calle P. U. G. de la 144.
Callegari A. 199, 235.
Callewaert C. 67.
Callmer Chr. 401.
Callus D. A. 14.
Calmette J. 293.
Calogero G. 141.
Calonge Ruiz J. 22.
Calonghi F. 408.
Calvet J. 393.
Calza R. 239.
Calzoni D. 319 ; — U. 203.
Camelot P. Th. 14, 34, 81, 117, 355.
Camerer R. 400.
Camilli A. 178.
Cammelli L. 408.
Campbell A. Y. 43 ; — E. R. 186.
Campenhausen H. von 15, 357, 361.
Canivet P. 131.
Cantacuzino G. 203, 239, 262.
Cantarella R. 9 [*bis*], 24, 382.
Cantieni R. 56.
Cantin S. 11.
Capart J. 193.
Capelle B. 54, 187 ; — W. 14, 88.
Capello C. F. 239 ; — G. 15.
Capitani d'Arzago A. de 255.
Capparelli V. 103.
Capps E., Jr. 220, 240.
Cappuyns M. 74, 181.
Caprino C. 199, 236, 268.
Capua F. di 255.
Caputo G. 171, 220, 240, 255.
Caraffa G. 236.
Carcopino J. 31, 120, 171, 268, 332.
Cardaras Chr. 203.
Cardascia G. 367.
Cardinali G. 301.
Cardozo M. 399.
Carducci C. 191, 240, 319.
Caretta A. 319.
Carettoni G. F. 191, 220, 236, 240.
Carlos de Lima T. 367.
Carnoy A. 403.
Carpenter R. 151, 220.
Carra de Vaux 1.
Carrata F. 297.
Carrelli O. 367.
Carrière J. 132 [*bis*] ; — V. 393.
Carrouges M. 342.
Carson R. A. G. 279.
Cartens J. 56.
Carugno G. 5.
Cary E. 39 ; — M. 316, 405.
Cary Elwes C. 357.
Casale V. 137.

Casariego J. E. 65.
Casas i Homs J. M. 114.
Caskey J. L. 198.
Cassarino S. 332.
Casson L. 186 [*bis*], 393 ; — S. 332 ; — T. E. 309.
Castagnino A. C. 29, 114.
Castagnoli F. 75, 233, 240, 319.
Castella G. 357.
Castelli A. 393.
Castello C. 367.
Castiglioni A. 388 ; — L. 72, 107.
Castorina E. 8, 24, 47, 145, 178.
Castro A. 293.
Cataudella Q. 37, 51, 61, 63.
Cate Y. ten 319.
Catha van de Graft C. 324.
Catlin G. E. G. 382.
Cattaneo M. 279.
Cauwelaert A. R. van 408.
Cauwenbergh E. van 355.
Cavaignac E. 98, 293, 332, 342.
Cavallin A. 20.
Cavenaile R. 138, 171.
Cazzaniga E. 27 ; — I. 5 [*bis*], 29, 42, 60, 151.
Cecchelli C. 240, 253, 255, 357.
Cedo L. B. 201.
Cerfaux L. 124.
Cerutti F. 130.
Cervenka J. 47.
Cesano S. L. 279.
Cesareo G. A. 85.
Ceuppens F. 118.
Chabot J. B. 203.
Chadwick H. 63, 124 ; — H. M. 309 ; — J. 53 ; — O. 26.
Chaine J. 120, 124.
Challaye F. 342.
Chaloupecky V. 393.
Chambers M. M. 402.
Chambon R. 309.
Chamorro B. 61.
Chamoux F. 220, 240, 316.
Chandon de Briailles 220.
Chantraine P. 56, 141, 163.
Chapouthier F. 43, 193, 220, 290, 315, 405.
Chapuis A. 388.
Charanis P. 253.
Charbonneaux J. 216, 220, 240.
Charitonidos Ch. Ch. 164, 188.
Charko L. P. 276, 293.
Charlesworth M. P. 280, 301, 319.
Charlier N. 36 ; — R. 309.
Chase A. H. 406.
Chatelain L. 240, 269, 280.
Chatillon F. 396.
Chatzis A. Ch. 164, 262.
Chaume M. 309.
Chavasse A. 68.
Chelov D. B. 280.
Chenu M. D. 402.
Cherniss H. 11.
Chevalier E. J. 328.
Chevallier Ph. 39.
Chiazzese L. 357, 378.
Childe V. G. 291.
Chilver G. E. F. 331.
Chirat H. 357.
Chittenden J. 221.
Chorao de Carvalho J. G. 171.
Chouet M. 105.
Choux J. 240.
Chrétien C. D. 157.
Chrimes K. M. T. 142, 297.
Christescu V. 240, 269.
Christopher J. P. 15.
Christophilopoulos A. 338, 363.
Cianfarani V. 269.
Ciccio G. de 280.
Cid Priego C. 203.
Cilento V. 97, 99, 151.
Cintas P. 203.
Ciotti U. 240.
Ciurnelli D. 6.
Claeys - Bouuaert M. T. 2.
Clamer A. 119.
Clapham J. H. 326.
Clarke C. P. S. 357; — M. L. 393.
Clausen W. 85.
Cles - Reden S. 309.
Cleve F. M. 6.
Cloché P. 290, 297.
Coche de la Ferté E. 204.
Codur A. 235.
Coelho F. A. 409.
Coggiola O. 405.
Cohen B. 362 ; — M. 171 ; — M. R. 387 ; — R. 307.
Colbert de Beaulieu J. B. 280.
Coli U. 161, 171, 269.
Collard M. 342.
Collart P. (Genève) 204 ; — P. (Paris) 412.
Colleran J. M. 15.
Collinet P. 367.
Collingwood R. G. 320.
Collins C. M. 240 ; — S. T. 402.
Collomp P. 186.
Colomb G. 293.
Colombet A. 204, 233.
Colombo A. M. 379.
Colonna A. 2, 80, 133, 293.
Colorni V. 362.
Colwell E. C. 408.
Coman J. 342.
Combellack F. M. 57.
Comfort H. 198, 221.
Commelin P. 350.
Compernolle R. van 316.
Concasty M. L. 181.
Condis J. D. 221.
Condurachi E. 204.
Constans L. A. 22, 30.
Constantini B. 396.
Contenau G. 196, 204, 290, 326.
Contoléon N. M. 221.
Cook J. M. 216 ; — R. M. 204, 221.
Coolidge J. L. 388.
Copleston F. C. 382.
Copley F. O. 28.
Coppens G. 98 ; — J. 118, 120.
Corbett P. B. 140.
Corder Ph. 280.
Cordoliani A. 20, 118.
Cornford F. M. 88, 411.
Corradi - Cervi M. 236.
Correia A. 362.
Corsano A. 382.
Corsaro F. 106.
Corte F. della 26, 45, 67, 106, 113, 143, 267, 269, 382 ; — M. della 193, 269.
Corti E. C. 320.
Cosentini C. 365, 367.
Costa - Ramalho A. da 86.
Costantini B. 2.
Costanza M. 295 ; — S. 106.
Coste - Messelière P. de la 191, 216, 350.
Coster R. de 61, 353.
Cotton G. 157.
Coulon L. 350.
Coulter C. C. 396.
Courcelle P. 5, 17, 153, 155.
Courcelle - Ladmirant J. 138.
Courtin P. 141.
Courtois Chr. 161, 338.
Cousin J. 168.
Couvreur W. 155.
Covolo A. dal 124.
Cox D. H. 198, 199, 280 ; — J. F. 388.
Crahay R. 50.
Cranz F. E. 17.
Cravayat P. 171.
Crawford D. S. 147, 185 [*bis*], 337 ; — O. G. S. 320, 322.
Creaghan J. S. 275.
Crehan J. 81.
Cressedi G. 353.
Crispo G. 301.
Croissant - Goe - dert J. 388.
Crone G. 5.
Croon J. H. 342, 398.
Croquison P. 393.
Crosby H. L. 10 ; — M. 216, 221, 262.
Crozet R. 309.
Cruttwell R. W. 138.
Csalog J. 204, 241, 269, 320.
Cuadrado Díaz E. 204.
Cuesta J. J. 48, 53.
Cullmann O. 81, 122, 125, 357.
Cultrera G. 221.
Cumont F. 212, 342, 409.
Cunningham M. P. 2 ; — W. 324.
Cuny A. 157.
Cupaiuolo F. 60, 408.
Curione A. 401.
Curtius E. R. 138, 155 ; — L. 204, 221, 241, 320.
Curvers - Delcourt M. 402.

Dabin P. 357.
Dack E. van't 187 [*bis*], 337.
Daele A. van den 39.
Dahl A. 17 ; — N. A. 357.
Dahlmann H. 90, 107, 136, 145.
Dahlmann - Han - sen J. 335.
Daicoviciu C. 204, 309.
Dain A. 1, 116, 181, 368, 405.
Dale A. M. 147, 178.
Daly E. J. 21 ; — L. W. 221, 332, 353.
Dam R. J. 70.
Damsté P. H. 105.
Dane N., II 29.
Dangl G. 388.
Daniel - Rops H. 130, 293.
Daniélou J. 48 [*bis*], 63, 81, 153, 355.
Daniëls G. C. J. 50.
Danielsson B. 171.
Danov Chr. M. 297, 309, 316.
Danthine H. 308.
Dapunt A. 76.
Daraio F. 43.
Darnay - Dornyay B. 204.
Darsow W. 221.
Daube D. 118, 171, 362, 368.
Dauber A. 241, 411.
Daubresse C. 141.
Daudin H. 382.
Dauvergne R. 241.
Daux G. 196, 260, 262, 412.
Dauzat A. 156 [*bis*], 309.
Davey F, N. 126.
David M. 186, 342, 353, 365, 410 ; — P. 76, 339.
Davies W. D. 357.

Davis G. R. C. 180.
Davison J. A. 2.
Dawes E. 140.
Dawson Chr. 342 ; — Chr. M. 67.
Day J. 328.
Dayet M. 280.
Debeauvais L. 171, 407.
Debeuckelaere Y. 337.
Debrunner A. 124, 406.
Déchelette F. 280.
Deér J. 339.
Deferrari R. J. 407.
Defourny P. 408.
Degani M. 236.
DeGraff Th. B. 138.
Degrassi A. 269, 320, 332 ; — N. 204.
Deichgraeber K. 22, 60, 77, 106.
Deichmann F. W. 255.
Dekkers E. 84, 357; — R. 368.
Delage F. 204.
Delaporte L. 307.
Delatouche R. 340.
Delatte A. 43, 65, 91, 108, 142, 163, 393 ; — L. 36, 40.
Delbrueck R. 204, 221, 255.
Delcominette E. 91.
Déléage A. 339.
Delebecque E. 141.
Delfgauw B. M. I. 382.
Delgado J. A. 99, 309 ; — J. J. 22, 407.
Delhaye Ph. 13, 77.
Deliperi A. C. 280.
Delling G. 125.
Delorme J. 290.
Delort E. 204.
Delvoye Ch. 215, 253, 255.
Delz J. 71.
Deman Th 11.
Demangel R. 181, 193, 216, 221, 255, 350.
Demeuldre H. 320.
Demougeot E. 301.
Dennefeld L. 119.
Denniston J. D. 405, 406.
Deonna W. 191, 193, 196, 204, 221, 241, 255, 315, 328.
Derchain Ph. J. 151, 342.
Déroche L. 269.
Deroy L. 57, 342.
Derzavin N. S. 309.
Descamps A. 125.
Desgranges J. 90.
Desguine A. 320.
Desneux J. 280.
Desport M. 138, 145.
Dessenne A. 221.
Detelle 407.
Detschev D. 186, 205, 269, 316, 342.
Detweiler A. H. 193.
Deubner O. 222.
Deus A. D. de 214.
Devambez P. 216, 222.
Devoto G. 157, 161, 164, 171, 300.
Devreesse R. 132, 180, 358.
Dewaele J. 11.
Dewailly L. M. 118.
DeWitt N. J. 37 ; — N. W. 37, 41.
Dhorme E. 120, 199, 290, 342.
Diakov V. N. 301.
Diano C. 10, 41 [*bis*], 351.
Díaz y Díaz M. C. 105, 408.
Díaz - Regañón J. M. 4, 71.
Dibbelt H. 398.
Dibelius M. 125.
Dickenmann E. 156, 157.
Dickes E. W. 150.
Dickiè D. P. 280.
Diego López V. G. de 143, 171.
Diehl E. 24.
Diel P. 343.
Diépart A. 38.
Diepenbeeck A. van 337.
Diepgen P. 388.
Diepolder H. 222.
Diercks G. F. 117 [*bis*].
Dieter O. A. L. 164.
Dieudonné A. 280.
Diez E. 241.
Dijksterhuis E. J. 387, 388.
Dikaios P. 191.
Dilke O. A. W. 222.
Diller A. 65, 154 ; — H. 90, 111.
Dillon M. 348.
Dimitrov D. P. 205, 222, 241, 255, 262, 326, 400.
Dingler H. 382.
Dinsmoor W. B. 222.
Dion R. 309.
Dirkzwager A. 398.
Dirlmeier F. 151.
Disandro C. A. 72.
Dmitrev A. D. 320, 358.
Dobó A. 269, 332.
Dobrovits A. 205.
Dodds E. R. 43.
Doelger F. 63, 343, 406 ; — F. J. 341.
Doens I. 63.
Doerfler P. 141.
Doerner F. K. 309.
Doerrie H. 361.
Dohrn T. 241.
Doig P. 388.
Dolç M. 85.
Dold A. 68.
Dolle R. 67.
Donnadieu A. 255.
Dooley W. J. 6.
Dooyenweerd H. 394.
Doppelfeld O. 255.
Doresse J. 358.
Dorf Ph. 56.
Dorjahn A. P. 37, 328.
Dornseiff F. 332, 394, 399.
Dossin G. 309.
Dover K. J. 7, 95.
Dow S. 193, 262.
Downey G. 142, 263.
Drabkin I. E. 22, 79, 387.
Drack W. 205, 241.
Dragendorff H. 241.
Draguet R. 84.
Draye H. 156.
Dremsizova C. 216, 276.
Drerup H. 205.
Drescher J. 3.
Dressler H. 164.
Drew D. L. 8, 138, 147.
Drexler H. 178.
Drioton E. 263, 307.
Drioux G. 205.
Driver G. R. 181.
Droulers E. 194.
Droysen J. G. 2.
Droz E. 388.
Dubarle A. M. 21.
Dubbink J. H. 97.
Dubois A. 407 ; — F. J. 90, 109, 381.
Duby G. 339.
Ducassé P. 388.
Ducati P. 196, 205.
Düring I. 11.
Duff J. W. 405.
Dufourcq N. 179.
Dugas Ch. 222.
Dulong M. 13.
Dumas V. 309.
Dumézil G. 157, 326, 332, 353.
Dumitrescu V. 205.
Dumont F. 368.
Dunand M. 205.
Dunbabin T. J. 316.
Duncan G. S. 358.
Dungen F. H. van den 388.
Dunkin P. S. 147.
Dunlap J. E. 186.
Dunlop J. E. 137.
Dupont J. 125.
Dupont - Ferrier G. 393.
Dupont - Sommer A. 119, 120, 293.
Dupréel E. 382.
Durand - Lefebvre M. 269.
Durant W. 382.
Durante S. 241.
Durry M. 67 [*bis*], 96, 403.
Dusenbery E. B. 241.
Dussaud R. 205, 343.
Duval P. M. 241, 320 ; — R. 205.
Dvornik F. 358.
Dyggve E. 222, 255.
Dziech J. 104.

Earp F. R. 3.
Eblé E. 241.
Ebrard F. 368.
Echave - Sustaeta J. 138.
Echle H. A. 34.
Echols Ed. C. 388.
Eckstein F. 242, 408.
Ecochard M. 255.
Edel E. 292.
Edelstein E. J. 104; — L. 53, 104.
Edgren R. 13.
Edsman C. M. 343, 358.
Eecke P. Ver 100, 409.
Effenterre H. van 198, 234, 316.
Egger R. 205, 242, 270, 358.
Ehrenberg V. 55, 291.
Ehrhardt A. A. T. 343.
Eichhorn O. 409.
Eichler F. 205.
Eisenhut W. 101, 301.
Eissfeldt O. 182, 409 [*bis*].
Eitner L. E. A. 242.
Eitrem S. 1, 25, 74, 91, 125, 343.
Eizenhoefer L. 68.
Ek S. 73.
Ekholm G. 242.
Elder J. P. 79, 109, 182.
Eleonskaïa E. 306.
Elert W. 69.
Elg A. G. 45.
Eliade M. 343, 382, Elisei R. 61.
Elliger K. 409.
Ellinger I. E. 205.
Elliott - Binns L. E. 358.
Elnicky L. A. 263, 350.
Else G. F. 382.
Endepols H. J. E. 62.
Engberding H. 54.
Engels J. 156.
Engnell I. 120.
Enk P. J. 134, 150, 403 [*bis*].
Enking R. 205, 326.
Enrile D. 108, 178.
Enriques F. 37.
Ensslin W. 35, 113, 293, 301, 306.
Erbse H. 8, 68, 406.
Erdmann K. 222.
Erikson A. 42.
Ermini G. 394.
Ernout A. 85, 95, 138, 169, 171.
Ernst J. 404.
Esdaile A. 182.
Essen - Zeeman C. W. van 97.
Estradé M. M. 63.
Ettlinger E. 242 ; — L. D. 401.
Eucken R. 382.
Eulenberg H. 31.
Eusebietti P. 10.
Evans E. 117 ; — E. C. 108 ; — J. 206.

Everts P. S. 29
Every G. 358.
Evola G. C. A. 49.
Evrard R. 388.
Eygun F. 234.

Fabia Ph. 116.
Fable M. 78.
Fabre P. 22, 84, 325.
Fabricius E. 412.
Fabrizio G. 297.
Faccenna D. 222, 236, 242, 270.
Faggella M. 55.
Faggin G. 97.
Fahlcrantz Chr. A. 408.
Fahrenfort J. J. 324.
Faider P. 107, 181.
Faider - Feytmans G. 181, 242, 308.
Faivre J. 407.
Falco V. de 9, 78, 110.
Fallani G. 280.
Faller A. 22 ; — O. 358.
Fano G. 382.
Fantelli G. 82.
Fantini J. 164, 188.
Fardel J. 311.
Faria Coimbra A. de 142, 157.
Farina A. 40.
Faris J. A. 91.
Farnsworth M. 193.
Farrer A. 125.
Farrington B. 388.
Farwerda S. 332.
Fascher E. 125.
Faucher D. 309, 409.
Faulhaber D. 409.
Fava D. 180.
Favez Ch. 52, 107.
Favis J. 329.
Favret P. M. 234.
Fawtier R. 233, 412.
Faye C. U. 181.
Feenstra R. 368.
Feine P. 125.
Feist S. 309.
Feldman L. H. 343.
Felice E. de 172.
Felletti Maj B. M. 236, 237, 242.
Fendt L. 68.
Ferguson A. S. 91 ; — W. S. 263, 409.
Ferm V. T. A. 341, 381.
Ferrabino A. 301, 329.
Ferrante D. 111.
Ferrari C. 110.
Ferrario E. 25.
Ferrer A. 242, 309.
Ferrero L. 30, 31, 61, 72 [*bis*], 114, 136.
Ferri S. 172, 206, 222, 309.
Ferriol P. P. 310.
Ferrua A. 23, 114, 242, 255, 267, 343.
Festugière A. J. 8, 41, 49, 50, 53, 117, 329, 411.
Feuille G. L. 206, 256, 276, 320.
Feuillet A. 69, 125.
Fevret M. 310.
Février J. G. 182, 389.
Feys R. 383.
Feytmans D. 190 [*bis*], 206.
Fichtenau H. 339.
Fiechter E. 217.
Field G. C. 91.
Fiévez M. 22, 96.
Figueroa G. 6.
Filliozat J. 389.
Filson F. V. 118, 357.
Finegan J. 206.
Finkelstein L. 292.
Fischer B. 119 ; — — H. 387 ; — J. 15, 153 ; — J. L. 242 ; — R. 365 ; — W. 396.
Fite W. 358.
Fitts D. 110.
Fitzgerald R. 110.
FitzPatrick M. C. 197.
Flacelière R. 98 [*bis*], 315, 350.
Flahiff G. B. 154.
Flavion S. 11.
Fleischmann F. 111.
Flemington W. F. 125.
Fletcher F. 3 ; — G. B. A. 404.
Floca O. 242, 280.
Florescu G. 242, 270.
Florez M. 407.
Floriani Squarciapino (voir aussi Squarciapino) M. 206, 242, 280.
Florisoone A. 389.
Fobes F. H. 42.
Fochi F. 43.
Focke F. 57.
Fockema Andreae S. J. 308.
Foerster H. 182.
Fogolari G. 237.
Fontán A. 108.
Fontana M. 101.
Fontenrose J. 101.
Fontinoy Ch. 343.
Forbes P. B. R. 52 ; — R. J. 387, 389.
Forlati B. 267.
Formentini U. 310.
Formigé J. 193, 243, 270, 389.
Foronda B. 408.
Forrer R. 206.
Forster L. 398.
Forti L. 222.
Fortier P. 81.
Fortuny E. de 250.
Foucault J. A. de 116.
Fouché P. 172.
Foucher A. 199, 206.
Fouet G. 243.
Fourcassié J. 309.
Fournier H. 165 ; — P. 96 ; — P. F. 234, 310.
Fox A. 235, 280 ; — C. 234.
Fraccaro P. 320.
Fraenkel Ed. 2, 3, 10, 145 ; — Ernst 157 ; — H. 8, 82.
France-Lanord A. 391.
Franceschini E. 13, 155.
Franchini E. 206.
Francini - Ciaranfi A. M. 180.
Francis Joseph Sister 407.
Francisci P. de 324, 333, 368.
Franciscis A. de 193, 200, 237, 243.
Frankenstein G. P. 137.
Frankfort H. 343, 383 ; — H. A. 383.
Franklin A. M. 329.
Fransen I. 87.
Frantz A. 193.
Franz L. 114.
Fraser P. M. 263, 306.
Frassinetti P. 108, 134, 135, 389.
Free J. P. 118.
Freeman K. 88, 111, 316.
Freijeiro A. B. 206, 243.
Frel J. 223.
Fremersdorf F. 234, 243, 320.
Frenkian A. M. 383.
Frewer L. B. 289.
Frey H. 30.
Freyer H. 291 ; — J. 137.
Frezza P. 368.
Frick H. 340 [*bis*].
Fridh A. J. 26.
Fried J. 150.
Friederich W. P. 143.
Friedlaender P. 25, 91, 206.
Friedrich G. 123 ; — J. 165.
Friesz O. 85.
Frings Th. 394.
Frisch H. 32, 324 ; — T. G. 199.
Frisk H. 165.
Fritz K. von 10, 301.
Fröbe - Capteyn O. 341.
Fronza L. 301.
Frova A. 191, 243.
Fruechtel L. 4, 81.
Fruytier J. 36.
Frye R. N. 281.
Fuà L. 3.
Fuchs A. 368 ; — H. 1, 114 [*bis*]. 125 ; — J. W. 70.
Fueck J. 409.
Fuhrmann H. 243.
Fullwood N. 31.
Funaioli G. 143.
Furlani S. 362.
Furumark A. 206.
Fustel de Coulanges N. D. 324.
Fúster L. F. 206, 270.
Fustier P. 320.

Gabba E. 368.
Gabriel A. 206.
Gabrieli F. 394.
Gagé J. 19, 302, 333.
Gai J. B. 21.
Gaidoukevič V. F. 310, 326.
Gaillard L. 243.
Galand L. 161, 243.
Galiano M. F. 90, 118, 166, 185.
Galieti A. 320.
Galindo J. O. 310.
Gallavotti C. 24, 57, 106, 145, 165, 178.
Galletier E. 83, 302.
Galli E. 237, 243 ; — G. 383.
Galling K. 292.
Gallo A. G. 378 ; — C. 17, 82, 108.
Gallus S. 294 ; — T. 120.
Galton H. 158.
Gambaro A. 398.
Gandilhon R. 289, 389.
Ganshof F. L. 308, 380.
Gansser - Burckhardt A. 389.
Ganszyniec Z. 151.
Gantner J. 395.
Garaud M. 310.
Garcia V. B. 96.
Garin E. 400.
Garofalo S. 119, 123.
Garrod H. W. 398.
Garstang J. B. 138.
Garvin J. N. 140, 180.
Garzetti A. 302.
Gatti C. 267, 270, 329.
Gaudemet J. 302, 368.
Gaudron E. 83 ; — G. 206.
Gaya Nuño B. 162, 307.
Gelbert Ch. 316.
Geldenhuys N. 125.
Gelder J. van 328.
Gelin A. 120.
Gelzer M. 302.
Génestout A. 74.
Gentili B. 6, 178 ; — G. V. 25, 45, 200, 237 ; — M. 393.
Georgacas D. J. 172, 310, 316.
Georgescu V. A. 40.
Georgiades Th. 179.
Georgiev V. 156, 162, 165, 172, 294, 297.
Gerassimov Th. 281.
Gerhardt D. 158 ; — I. G. M. 137.
Gerkan A. von 133, 223, 320.
Gerke F. 256.
Gerleman G. 120.

Gerlo A. 117, 134, 399.
Gernet L. 329, 363.
Gerola B. 172.
Gerov B. 165, 302, 320, 338.
Gerstenberg J. 316.
Gerster E. 244.
Gessler J. 61, 340.
Gester M. 57.
Gestri L. 116.
Getty R. J. 138.
Geubel A. 321.
Geytenbeek A. C. van 79.
Ghali - Kahil L. B. 223.
Ghedini G. 404.
Ghellinck J. de 155.
Ghezzo M. V. 111.
Ghilain 407.
Ghirshman R. 199, 206, 294 ; — T. 199.
Giacon C. 12, 97.
Giangrande G. 91.
Giannelli C. 180.
Giarratano C. 188, 394.
Gibson Ch. E. 389.
Giet S. 6, 20 [*bis*], 54.
Giffard A. E. 369.
Giffen A. E. van 234, 244.
Gigante M. 30, 55 [*bis*], 73, 135, 186.
Gigli G. 333.
Giglioli G. Q. 191, 193, 206, 223, 244, 270, 344.
Gigon O. 10, 41, 72, 109, 381, 383, 410.
Gil Farrés O. 207, 244.
Gilbert H. P. 294.
Gilissen J. 378.
Gilliam E. H. 104.
Gilot J. M. 37.
Gils J. M. van 389 ; — P. J. M. van 409.
Gilson E. 383.
Gintowt E. 333.
Gioffredi C. 244, 333, 369.
Giomini R. 112, 140.
Giono J. 137.
Giorgetti Vichi A. M. 180.
Giorgiantonio M. 17.
Gisinger F. 151.
Gismondi I. 318.
Gitti A. 298.
Giuffrida P. 143.
Giulietti G. 383.
Gjerstad E. 198, 237.
Gjödesen M. 207.
Glasbergen W. 234, 244.
Gloede F. 354.
Glorieux P. 77, 393.
Glossner O. 363.
Glotz G. 290.
Godchot J. 309.
Godefroidt G. 302.
Godel R. 172.
Godfroid M. 350.
Godolphin F. R. B. 24.
Goerschen F. C. 3.
Goessler P. 318.
Goetze H. 223.
Goggin Th. A. 48.
Goguel M. 357, 358, 409.
Gohlke P. 10, 12.
Goidanich P. G. 104, 158.
Goldammer K. 340, 358.
Goldman H. 198, 350.
Goldscheider L. 244.
Goldschmidt A. 19; — E. Ph. 182 ; — G. 78 ; — V. 91, 165.
Golobardes M. 321.
Golosovker J. 61.
Goloubsova J. S. 310 ; — N. I. 302.
Gombosi O. J. 179.
Gomendy Ch. 310.
Gomme A. W. 133, 298.
Goodchild R. G. 162, 321.
Goossens G. 89, 207 ; — R. 119, 151, 310, 329, 344, 350 ; — W. 126.
Gorce M. 341.
Gordon A. E. 67, 270 ; — B. L. 389 ; — P. 344.
Gose E. 238.
Gosh A. 207.
Gossen H. 389.
Gosztonyi G. 256.
Gothein E. 21.
Gouast R. 24.
Goubert P. 306, 310.
Goujard R. 27.
Gould H. E. 137, 408.
Gow A. S. F. 131.
Gowers W. 389.
Gozzo S. M. 126.
Grabar A. 256.
Grabari - Pachek M. E. 151.
Grace V. 198, 223.
Grammont M. 165.
Grand R. 340.
Grandbois R. 325.
Grandclaudon M. 129.
Grande C. del 29, 143.
Grandsaignes d'Hauterive R. 156.
Grant M. 281 ; — R. M. 29, 78, 132.
Grapow H. 402.
Gras P. 310, 321.
Grassi E. 133.
Grasso D. 32.
Grat F. 409.
Grau F. 126.
Graves R. 8.
Gravier R. 344.
Gray L. H. 158.
Grayzel S. 341.
Graziosi P. 207.
Green R. B. 189 ; — W. M. 17.
Greene D. 318 ; — W. Ch. 383.
Grégoire H. 6, 43, 163, 310, 344, 350, 409.
Gregor D. B. 111 ; — J. 147.
Gregorio F. J. de 244.
Grémaud G. 244.
Gren E. 151, 405.
Grenade P. 71, 302.
Grene D. 133.
Grenet P. 92.
Grenier A. 235, 244, 294, 310, 316, 341, 354, 405.
Griaznov M. P. 193.
Griera A. 310, 321.
Grierson H. J. C. 394 ; — Ph. 282.
Gries K. 70.
Griffe E. 321, 358.
Griffith G. T. 298.
Griffo P. 223, 244, 316.
Grilli A. 38, 41.
Grimal P. 108, 234, 244.
Grinten F. van der 34.
Groag E. 333.
Grobel K. 122.
Groeneboom P. 2.
Grondijs L. H. 358.
Groningen B. A. van 50 [*bis*], 144, 147, 185, 186, 329, 410.
Grošelj M. 61, 158, 188.
Grosser J. F. G. 223.
Grossman G. 329.
Grosso G. 369.
Groult P. 172.
Grousset R. 290, 310.
Grube G. M. A. 7, 39.
Gruber J. J. 307.
Gruenhagen W. 190, 223, 244.
Gruenwald M. 88.
Grumach E. 399.
Grummel W. C. 302.
Grundy G. B. 133.
Gruneisen W. 223.
Guardini R. 17, 92, 344.
Guarducci M. 25, 260, 263, 270, 298, 358.
Guarino A. 64, 333, 369.
Guengerich R. 144.
Guenther K. 256.
Guéraud O. 263.
Guerrero M. E. 244.
Guétet F. M. 20.
Guethling O. 163.
Guey J. 235, 244, 271.
Guicciardini Corsi Salviati G. 321.
Guignebert Ch. 290.
Guilland R. 338.
Guillaume G. 158.
Guillaumont A. 158.
Guillemin A. M. 28, 101.
Guillén J. 102, 172, 403.
Guillon P. 223, 316.
Guiter H. 321.
Gullini G. 223, 244.
Gummere J. F. 407.
Gundel H. G. 290, 389 ; — W. 389.
Gundert H. 92.
Gutenbrunner S. 57, 311.
Guthrie W. K. C. 350, 383, 411.
Gutmann J. 410.
Gutzeit Chr. 207.
Gutzwiller R. 126.
Guy H. A. 126.
Gy P. M. 68.

Haantjes J. 143.
Haarhoff T. J. 138, 329.
Haas H. 408.
Haberey W. 244.
Hackelsberger F. J. 32.
Hackforth R. 92.
Hadas M. 144, 301, 325.
Haddad G. 329.
Haemel A. 172.
Hafner G. 223, 328.
Hagen W. 276, 282.
Hahland W. 224.
Hahn E. A. 158.
Haidenthaller M. 117.
Haight E. H. 146.
Hakamies R. 27, 172.
Halas R. B. 359.
Halbherr F. 260.
Haldane J. B. S. 389.
Halecki O. 291.
Haliste P. 92.
Halkin L. 401.
Halm C. 114.
Halphen L. 340, 393.
Hamann R. 224.
Hamann - McLean R. H. L. 394.
Hamilton E. 329.
Hamlin T. 196.
Hammer J. 66 ; — S. 80.
Hammerich L. L. 158.
Hammond M. 325, 333 ; — N. G. L. 298.
Hampé R. 57.
Hampl F. 302.
Hančar F. 311.
Handford S. A. 172.
Hanfmann G. M. A. 207.
Hansen E. V. 298.
Hanslik R. 321.
Hanson S. 126.
Hanssen J. S. Th. 89.
Hanssens S. 355.
Hansson N. 66.
Harden D. B. 207, 245, 277.

Harder R. 329.
Hardy E. R., Jr. 64.
Haringer J. von 41.
Harmatta J. 311.
Harsh Ph. W. 57, 95.
Hartenstein K. 126.
Hartke W. 302.
Hartmann A. 397 ; — E. 224.
Harvey H. P. 405 ; — W. W. 64.
Hatt J. J. 83, 207, 245, 344.
Hatzfeld J. 298.
Hauser G. 408.
Hausmann U. 224.
Haussmann W. 104.
Havers W. 158, 409.
Hawkes C. F. C. 207, 245.
Haymann F. 370.
Haynes D. E. L. 311.
Heath Th. 12.
Heaton H. 325.
Heerdegen B. 363.
Heeren A. van der 68.
Hefti V. 49.
Heichelheim F. 245, 271.
Heidegger M. 92, 409.
Heidt W. G. 120 [*bis*].
Heiler F. 344.
Heinemann I. 87.
Heinimamm F. 383.
Heinisch P. 120.
Heinz K. 302.
Heizer R. F. 193.
Hejnic J. 68.
Hejzlar G. 245.
Helg W. 147.
Hélin M. 155, 169.
Helling F. 294.
Helm R. 406.
Helmbold W. C. 101.
Hemberg B. 350.
Hénault M. 321.
Hencken H. 207.
Henderson M. I. 32.
Henke F. 2.
Henne H. 185, 186, 362, 405.
Hennig R. 311.
Henrion R. 364, 378.
Henry F. 256 ; — P. 75, 97 [*bis*] ; — R. 36 ; — R. de L. 47 ; — R. M. 28.
Herbig R. 162, 195 [*bis*], 350, 406.
Herding O. 150.
Herescu N. I. 28, 146.
Hering J. 126.
Hermann E. 158.
Hermansen G. 354.
Herrmann J. 394 ; — L. 37, 45, 80, 86, 126, 134, 370.
Herter H. 61, 92, 133, 147, 350.
Hertling L. 256.
Herzog - Hauser G. 144, 172, 389.
Hesele H. 173.
Hettich E. L. 186, 187.
Heubeck A. 57, 165.
Heurgon J. 32, 136, 234, 271, 311.
Heuss A. 302.
Heuzey J. 399.
Heyde K. van der 407, 408.
Heydendorff W. 321.
Hicter M. 24.
Higgins M. J. 144.
Higham T. F. 406.
Highet G. 66, 394.
Higounet Ch. 156.
Hildburgh W. L. 389.
Hildebrandt K. 92.
Hildyard E. J. W. 207.
Hill B. H. 224 ; — D. K. 190, 207, 245 ; — E. 207 ; — F. C. 126 ; — Ph. V. 282.
Hilpert O. 115.
Hiltbrunner O. 3, 405.
Hirsch E. 162 ; — S. 126.
Hirschberger J. 383.
Hirst G. 76.
Hitchcock F. R. M. 370.
Hjelmslev L. 156, 410.
Hjortsö L. 195.
Hodes F. 404.
Hodgkin R. H. 394.
Hoeber K. 82.
Höeg C. 142, 179.
Höistad R. 383.
Hoekstra A. 52.
Hoelscher G. 390 ; — R. M. 325.
Hoenigswald H. M. 158, 173, 178.
Hoenn K. 110, 350.
Hoffer M. 126.
Hoffleit H. B. 25.
Hoffmann A. 96 ; — E. 92, 383.
Hofmann G. 89 ; — J. B. 156, 163, 169.
Hofmans M. 344.
Hohl E. 54, 142, 245, 302.
Hohlwein N. 311.
Hollak J. H. A. 381.
Holland L. A. 321 ; — L. B. 321, 390.
Holley N. M. 151.
Holm B. J. 150 ; — S. 340.
Holstein H. 64.
Holzner J. 126.
Homann - Wedeking E. 224.
Hombert M. 73.
Home G. 321.
Hommel H. 27, 61 [*bis*], 63, 102, 138, 403.
Hommerich L. van 245.
Homo L. 302.
Hondius J. J. E. 50, 260, 261.
Honigmann E. 35, 78, 83, 311, 339, 359.
Hoogewerff G. J. 256.
Hoogveld L. 16.
Hook La Rue van 165.
Hooker E. M. 224.
Hopfner Th. 344.
Hopper R. J. 224.
Horedt K. 207.
Horn A. 407.
Hoskyns E. C. 126.
Hospers - Jansen A. M. A. 115.
Hours - Miédan M. 193, 311.
Housman A. E. 71.
Hout M. van den 75.
Houth E. 207.
Howald E. 57, 88, 146, 325, 410.
Hoyningen-Huene G. 316.
Hoyoux R. 402.
Hrozný B. 182, 294.
Hubac P. 311.
Hubaux J. 24, 151, 354.
Hubbell H. M. 30.
Huber P. 43.
Hubert H. 290 ; — J. 195, 256 ; — K. 98.
Hubschmid J. 158, 162, 173, 344.
Huby J. 123 [*bis*], 126.
Hudal A. 120.
Hudson W. M. 399.
Hudson - Williams A. 72, 81, 84 ; — H. Ll. 134.
Huebner F. K. 337.
Huebscher A. 110.
Huerga A. 397.
Hug A. 329.
Huhn J. 45.
Huizinga J. 340, 410.
Hull M. R. 245 ; — R. F. C. 350.
Huls Y. 390.
Humbert J. 165.
Humblé J. 22.
Humeau G. 16.
Humpf G. 29.
Hunter A. M. 126.
Husselman E. M. 187.
Hussong L. 238.
Hutton J. 394, 395.
Huygens R. 321.
Hyde W. W. 329, 344.

Iglesias J. 378.
Ijsseling P. C. 117.
Imbert J. 370, 380.
Impellezzeri S. 399.
Inama V. 2.
Indemans J. H. H. A. 107.
Indestege L. 77.
Ingvarsson K. E. 173.
Innitzer Th. 126.
Instinsky H. U. 271, 298, 333.
Irigoin J. 182.
Irmscher J. 57, 84.
Irwin W. A. 383.
Isaac J. 381.
Italie G. 2, 43.
Itard J. 42.
Ivanka E. von 39, 339, 383.
Ivanov Th. 207, 216, 224.
Ivanova A. P. 263.

Jachmann G. 57, 92.
Jackson J. W. 245.
Jacob W. 42.
Jacobsen D. 335 ; — Th. 383.
Jacoby F. 15, 55 [*bis*].
Jacquin R. 64.
Jaeger W. 329, 383.
Jahn M. 410 ; — V. 390.
Jalabert L. 260.
Jalland T. G. 67.
James E. O. 344.
Janáček K. 109, 165.
Janeau H. 370.
Janicaud G. 390.
Janin R. 257, 316.
Jannaccone S. 47, 112 [*bis*], 173.
Jannattoni L. 394.
Jannoray J. 19, 207.
Jansen B. 401 ; — H. L. 263.
Janssen H. H. 173, 325, 395 ; — J. M. A. 189.
Janssens E. 96, 103.
Jashemski W. F. 333.
Jaureguizar E. 53.
Jeans J. 390.
Jeffery L. H. 263, 266.
Jelnicky L. A. 263, 294, 311.
Jenkins C. 122 ; — G. K. 282 ; — R. J. H. 35.
Jensen P. J. 97.
Jentsch W. 126.
Jéquier G. 344.
Jeremias J. 126, 185.
Jermyn L. A. S. 137.
Jerphanion G. de 257.
Jimenez J. S. 207.
Jocz J. 359.
John W. 115.
Johnson A. C. 288, 302, 337 ; — J. 199 ; — N. B. 130.
Johnstone P. K. 294.
Jolowicz H. F. 370.
Joly F. 311 ; — J. 193.

Jonas H. (theol.) 81 ; — H. (iur.) 325.
Jones A. H. M. 55, 325, 333, 359 ; — C. W. 20, 140 ; — F. F. 198, 224 ; — H. S. ; 388 ; — L. W. 26 ; — T. B. 182 ; — W. H. S. 78, 383.
Jonge P. de 6, 333.
Jonkers E. J. 370.
Joseph H. W. B. 92.
Josephson A. 4.
Josi E. 345.
Josserand Ch. 407.
Jouassard G. 23.
Jouglev K. 326.
Jouguet P. 290, 298, 410, 412.
Joüon P. 127.
Jovy W. 238.
Jucker H. 245 ; — N. S. 240 [*bis*].
Juenger E. 158.
Jugie M. 84.
Julkina O. 263.
Jundt P. 357.
Jung C. G. 350, 410 ; — G. 381.
Jungfleisch M. 282.
Jungmann J. A. 69.
Juraschek F. von 257.

Kaegi A. 407.
Kaehler H. 196, 224, 408.
Kahanoff B. 390.
Kahl H. J. 92.
Kahle P. 119, 161.
Kahrstedt U. 291, 298, 316.
Kakridis J. Th. 58.
Kamerbeek J. C. 111, 328.
Kamps W. 166, 362.
Kan A. H. 345.
Kanellopoulos P. 383.
Kantor H. J. 294.
Kantorowicz E. H. 69, 257.
Kapanaze D. G. 282.
Kaphan F. 311.
Kapp E. 10.
Kapsomenos S. G. 73.
Karidis Gr. 51.
Karo G. 224.
Karouzos Ch. J. 317.
Karpp H. 153, 355.
Kaschnitz - Wein - berg G. von 196, 208, 406.
Kaser M. 370.
Kasten H. 29.
Katz J. 97 ; — P. 87, 120.
Kaufmann F. 302.
Kayser F. 257.
Kazarov G. I. 208, 311, 345, 410.
Kechekian S. F. 12.
Keeler L. 399.
Kéfer P. 315.
Keil J. 25, 198, 225, 264.
Keimer L. 224, 257.
Keller G. A. 42.
Kells J. H. 38.
Kelly M. J. 53.
Kelso J. L. 191.
Kemball - Cook B. H. 43.
Kemp R. 147.
Kempf Th. K. 257.
Kempski J. von 292.
Keniston H. 393.
Kenna V. E. G. 208.
Kennedy C. 193 ; — E. C. 302.
Kenner H. 195, 249.
Kent J. H. 264, 276.
Kenyon F. G. 118.
Ker A. 76.
Kerber O. 196.
Kerényi A. 282 ; — K. 103, 150, 345, 350, 397.
Kerferd G. B. 383.
Kern F. 362 ; — J. H. C. 225.
Kerschensteiner J. 92, 381.
Keseling P. 16, 102.
Kesteloot F. 333.
Keydell R. 48, 104.
Kibre P. 340.
Kienitz F. K. 294.
Kienle R. von 408.
Kiessling E. 185, 379.
Kilpatrick G. D. 127.
Kim K. W. 81.
King H. R. 12 ; — J. 156, 403.
Kininmonth C. 317.
Kiparsky V. 156, 158.
Kirchner H. 411 ; — J. 260 ; — W. 325.
Kirk G. S. 4, 208.
Kirschbaum E. 256.
Kirschner B. 282.
Kirsten E. 317.
Kisch G. 87.
Kiss K. 245.
Kittel G. 123.
Klaffenbach G. 193, 260 [*bis*], 264, 298.
Klauser Th. 69, 340.
Kleberg T. 394.
Klei W. 107.
Kleijntjens J. 151.
Klein A. 107.
Kleiner G. 225, 282, 400, 401.
Kleinknecht H. 104.
Klem R. 22.
Klemenc J. 208, 245, 271.
Klemm W. 92.
Klijn A. F. J. 127.
Klima J. 363.
Klimberg H. 22, 408.
Klindt - Jensen O. 327.
Klinger V. 410.
Klingner F. 58, 60, 61, 334, 396.
Klodic E. de 58.
Klostermann E. 127.
Klotz A. 22, 29, 70, 117.
Knight W. F. J. 16, 137, 138.
Knipovič T. N. 311.
Knippenberg H. H. 151.
Knoche U. 66, 406.
Knös B. 400.
Knox B. M. W. 138 ; — R. 118, 119 ; — W. L. 127.
Knudtzon E. J. 184, 185, 187.
Kober A. E. 182.
Kobylina M. M. 208, 345.
Kobylinski H. 335.
Koch H. 245 ; — R. 121.
Koehm J. 173.
Koehne K. E. 225.
Koenn J. 127.
Koerte A. 95.
Koestermann E. 114.
Koestler R. 173.
Koethe H. 321.
Kofler D. 71.
Kolář A. 115, 178.
Kolias G. T. 339.
Koller H. 92.
Kolobova K. M. 294, 298.
Kolping A. 117.
Kontoleon ; voir Contoléon.
Konvitz M. R. 411.
Koopmans J. H. 16.
Kornatowski V. 329, 363.
Kornemann E. 291, 302, 305.
Korte Z. de 69.
Korver J. 88.
Kos M. 311.
Koschaker P. 378.
Kosmopoulos L. W. 208.
Koster W. J. W. 178.
Kotting - Menko R. H. 384.
Kotzias N. Ch. 264.
Koudriavchev O. V. 302.
Koukoulès Ph. 339.
Kourmoulis G. 166.
Kovalev S. I. 298, 303, 329.
Kowalski G. 329.
Koyré A. 92.
Kraak W. K. 133.
Kraay C. M. 283.
Kraemer W. 208.
Kraft H. 359 ; — K. 271.
Krahe H. 155, 158, 163, 166, 294, 326.
Kraiker W. 225, 394.
Kramer J. M. 58.
Kranz W. 40, 127, 384.
Kranzmayer E. 156.
Krappe A. H. 64, 151.
Krasotkina T. A. 146.
Kraus Th. 245 ; — W. 7.
Krause W. 58.
Krauss F. 225.
Kreller H. 365, 370
Kremmerz G. 50.
Kressler O. 296.
Kretschmar G. 34.
Kretschmer P. 159, 166, 182, 294, 311, 345.
Kreuzer A. 225.
Kristensen W. B. 345.
Krokowski G. 146.
Kroll J. 410 ; — W. 406.
Krouchkol J. S. 329.
Krouglikova I. 216.
Kroymann E. 116 ; — J. 92.
Krueger E. 245, 345 ; — G. 90.
Ktistopoulos C. 264.
Kubinyi M. C. 74.
Kucharski P. 92.
Kuebler K. 216, 225 ; — P. 294.
Kuehnert W. 44.
Kuemmel W. G. 127, 355.
Kuentz Ch. 198.
Kuhn K. G. 122, 127.
Kuilman M. C. D. 93.
Kuiper W. E. J. 56, 58, 132.
Kumaniecki K. F. 398.
Kunze E. 225.
Kurfess A. 35, 81, 105.
Kurylowicz J. 159.
Kurz O. E. 325 ; — S. 35.
Kuss O. 127.

Labarbe J. 93.
Labhardt A. 47, 117.
Labourt J. 52.
Labriolle P. de 15, 356.
Labrousse M. 208, 234, 243.
Lachs J. 39.
Lacombrade Chr. 113 [*bis*].
Lacroix L. 283.
Lacy O'Leary de 390.
Ladomersky N. 17.
Laet S. J. de 197, 208, 245, 334.
Laeuchli S. 82.
Lafaurie J. 283.
Laffranchi L. 283.
Lafuente Vidal J. 311.
Lagana F. 66.
Lagas R. J. A. 55.
Lagrange M. J. 127.
Laistner M. L. W. 150.

Lakos - Sellye I. 246.
Lallemand J. 187, 321.
Lamb W. 198.
Lambert A. (France) 74 ; — A. (Suisse) 70 ; — E. 309.
Lamboglia N. 191, 193, 197, 246, 257, 311, 317, 318, 321.
Lambot C. 16 [*bis*], 17.
Lambrechts P. 208, 345, 354.
Lambrino S. 264, 404.
Lamens J. 337.
Lamma P. 340.
Lammert F. 135.
Lana I. 38, 86, 101, 113.
Lanckoronski L. 283.
Landmann G. P. 133 ; — M. 384.
Landucci P. C. 127.
Lane A. 225 ; — G. S. 155.
Lanfranchi F. 149.
Lang F. 208, 271 ; — N. 271 ; — S. 225.
Lange K. 283.
Langewiesche F. 312.
Lånfgors A. 173.
Langhe R. De 121.
Langlotz E. 225.
Lankes I. 394.
Lanowski G. 78.
Lantier R. 190, 195, 197, 208, 233, 234, 246, 253, 257, 340, 390, 412.
Lantrua A. 12.
Lanza A. 33.
Lapalus E. 225.
La Penna A. 61, 74, 101.
Lapeyre G. G. 322.
Lapicki B. 370.
Laroche E. P. 166, 345.
Larsen J. A. O. 12.
Lasserre F. 9.
Lassus J. 257.
Last H. 30.
Latham R. 291.
Latimer J. F. 397.
Latko E. F. 82.
Latouche R. 303.
Latte K. 131, 135.
Lattimore R. 264.
Latychev V. V. 47.
Lauffray J. 209.
Laughton E. 159, 173.
Launey M. 330.
Laurent P. 114 ; — V. 154.
Laurenzi L. 225.
Lauria M. 370.
Lausberg H. 149.
Lauton A. M. 19.
Lavaggi G. 370.
Lavagnini B. 100, 150, 306.
Lavarenne M. 102, 407.
Lavedan P. 290.
Lavergne B. 325.
Laviosa Zambotti P. 327.
Lawler L. B. 33, 179.
Lawrence M. 257 ; — D. H. 312.
Lawson J. 64.
Lazarev V. N. 257.
Leach M. 150.
Lebel P. 193, 312, 322, 345.
Le Blond J. M. 18.
Lebon J. 14.
Le Bras G. 393.
Lebreton J. 140, 359.
Leclant J. 209, 312.
Leclercq H. 253 ; — J. 20, 67.
Lécuyer J. 132.
Lederer Ph. 412.
Lee G. M. 127.
Leeman A. D. 32, 105.
Leeuw G. van der 151, 179, 345.
Leeuwen W. S. van 127.
Lefebvre G. 346.
Lefèvre M. 54.
Lefort L. Th. 14, 42, 182.
Le Gall J. 246.
Le Gentilhomme P. 283, 303, 412.
Legrand Ph. E. 50.
Lehmann K. L. H. 225 ; — P. 410 ; — P. W. 283.
Leicht P. S. 378.
Leipoldt J. 346, 412.
Leisegang H. 93.
Lejeune A. 103, 390 ; — (Capitaine) 312 ; — M. (Paris) 159, 166, 173 ; — M. (Liège) 152.
Le Landais M. 18.
Lelièvre P. 189.
Leloup M. T. 108.
Le Maître H. 394.
Lemarignier J. F. 378.
Lemerle P. 257, 306, 315, 339.
Lemosse M. 67, 325, 371.
Lemprière 405.
Lenchantin de Gubernatis M. 60, 114, 178.
Lener S. 371.
Lenger M. Th. 186, 264, 379.
Lennep D. F. W. van 43 ; — R. van 378.
Lenzmann J. A. 330.
Leo F. 144.
Leon E. F. 62.
Léonard J. 12.
Lepik W. 390.
Lepointe G. 115.
Lepore E. 105 ; — U. 397.
Lepper F. A. 303.
Lepri M. F. 371.
Lerat L. 226, 271.
Lerch D. 359 ; — E. 159.
Lercher J. 48.
Le Rider G. 226.
Leroi - Gourhan A. 260.
Leroy E. 77 ; — M. 159.
Leschi L. 235, 271, 318, 322.
Lesimple E. 346.
Lesky A. 146, 166, 298, 351, 384, 403 ; — E. 46.
Leslie R. J. 15.
Lestocquoy J. 359.
Leterrier L. 291.
Letessier F. 400.
Lethbridge T. C. 312.
Leuilliot P. 325.
Leumann M. 58.
Lévêque P. 226.
Levi A. 41, 87, 93, 384, 412 ; — B. 42 ; — D. 209, 246 ; — M. A. 267, 272, 300, 303.
Levin S. 9, 58, 166, 330.
Levison W. 294.
Levtchenko M. V. 306.
Levy E. 371 ; — G. R. 346.
Lévy I. 312, 346 ; — J. Ph. 371.
Lévy-Bruhl H. 40, 371.
Lewis N. 70.
Lewy J. 410.
Leyh G. 181.
Lhaumet L. 76.
Liberti S. 193.
Libertini G. 226, 412.
Librizzi C. 93.
Lichtenthaeler Ch. 53.
Lieberman S. 359.
Liebruecks B. 93.
Liefooghe A. 166.
Lieftinck G. I. 29.
Liéger A. 240.
Liegle J. 137.
Lienhard M. K. 12.
Lietzmann H. 275.
Lilliu G. 197, 209, 211, 237, 283, 307.
Linckenheld E. 209.
Lind L. R. 393, 402.
Linden A. van der 179.
Lindeskog G. 122.
Lindhagen C. 118.
Lindsay T. F. 21.
Linowska S. 146.
Lippold G. 190, 406.
Lisowski Z. 371.
Livermore H. V. 312.
Liversidge J. 246.
Livi L. 317.
Lobel E. 135, 185.
Lodge R. C. 384.
Lods A. 153.
Löfstedt E. 173, 410.
Loenen D. 90, 110, 330.
Loeschke S. 238.
Loewy E. 226.
Lo Giudice C. 127.
Logre J. B. 72, 384.
Lohmann J. 159.
Lohuizen - De Leeuw J. E. van 295.
Lombardi G. 371.
Lombardo Radice G. 110.
Long H. S. 384.
Loomis C. G. 152.
Loos - Dietz E. P. de 257.
Loosen J. 77.
Lopuszanski G. 359.
L'Orange H. P. 196.
Lord L. E. 402.
Lorenz E. 75.
Lorenzi A. de 95, 116, 147.
Lorimer H. L. 58.
Lortz J. 359.
Lossmann F. 32.
Lot F. 312, 340.
Lotter G. 379.
Louchheim A. B. 196.
Louis M. 312 ; — P. 4, 93, 392 ; — R. 194, 257.
Lowe E. A. 180.
Lowrie W. 257.
Lubac H. de 81, 82.
Lucas D. W. 147 ; — F. L. 60.
Luccioni J. 141, 142.
Luciani S. A. 284.
Lucidi M. 166.
Lucien - Herr J. 189, 260.
Lucifredi Peterlongo M. E. 371.
Lucot R. 101.
Ludger A. 87.
Luebke W. 226.
Lugli G. 246, 318, 322, 399.
Lullies R. 196.
Lulofs H. J. D. 11.
Lundström S. 64.
Luria S. I. 9, 51, 162, 346, 390.
Luschey H. 328.
Luschnat O. 134.
Lussana A. 272.
Lutz C. E. 58, 80 ; — M. 272.
Luzzatto G. I. 334, 371, 410 ; — G. L. 111, 402.

Maas P. 23, 55, 189
Mabille P. 306.
Macalister R. A. S. 235.
McCorkell E. J. 394.
McCown C. C. 199.
McCracken G. E. 14.
McCulloch J. A. 346.
McDaniel W. B. 334.
McDermott W. C. 48, 303.
Macdonald C. 390.
McDonald M. F. 16 ; — W. A. 317.

McGregor M. F. 264.
Machkine N. A. 291, 295, 303, 322.
McIlwain Ch. H. 384.
Mackay D. 210.
MacKay L. A. 57.
McKay A. G. 51.
McKenzie J. L. 121.
McLaughlin M. M. 77.
MacNeil M. G. 399.
Macoulevič L. A. 226.
Macrea M. 272, 359.
Macworth - Young G. 228.
Maddalena A. 51.
Mader L. 45.
Madge K. 293.
Madoz J. 21.
Madyda L. 149.
Maes J. D. 29 ; — L. Th. 378.
Maetzke G. 194, 200, 210, 237, 246, 272, 276, 322.
Magaldi E. 318.
Magariños A. 62.
Magdelain A. 334, 372.
Maggi G. 173 ; — P. 272.
Magi F. 246.
Magie D. 322.
Magnaguti A. 284.
Magni B. 191.
Magnien V. 166, 410.
Magnus F. 139.
Maguinness W. S. 64.
Maguire J. P. 93.
Maillard P. 160.
Maiuri A. 85, 226.
Majewski K. 247.
Majnarić N. 10, 37, 88, 132, 178.
Makovelsky A. O. 384.
Malclès L. N. 404.
Malcovati E. 19, 45, 71, 79, 96, 105 [*bis*].
Maldfeld G. 122.
Mâle E. 258, 260.
Malevez L. 127.
Malingrey A. M. 63.
Malinine M. 327.
Malkiel Y. 173.
Mallardo D. 23.
Mallon J. 182, 272.
Malone E. E. 360.
Malten L. 152.
Maluquez de Motes J. 247.
Malverne L. 384.
Malye J. 403.
Mamboury E. 276.
Man L. de 156.
Manaresi C. 182.
Manas J. H. 346.
Mancini A. 85, 360.
Mandelbaum D. G. 412.
Mandra R. 131.
Mango C. A. 258, 264.
Maniet A. 168, 174.
Mann Th. 150 ; — W. N. 53.
Manni E. 298, 303.
Manoir de Juaye H. du 36.
Mansel A. M. 198, 226.
Mansion A. 12 [*bis*], 87 ; — S. 12.
Manson T. W. 121.
Mansuelli G. A. 210, 226, 322.
Manteuffel G. 187, 412.
Manusia G. 24.
Marcadé J. 226.
March J. 196.
Marchal L. 119.
Marchese L. 284.
Marchesi C. 144.
Marchetta B. 6.
Marconi M. 152, 351.
Marcus R. 341, 408.
Marcuse L. 93.
Marec E. 322.
Marella Vianello M. L. 210, 247.
Marg W. 403.
Margary I. D. 322.
Marías J. 10.
Marichal R. 180, 182.
Maricq A. 334, 339, 372.
Maridakis G. S. 38.
Mariën B. 97 ; — M. E. 247.
Marin D. S. 174, 272.
Marín y Peña M. 114, 115.
Marinone M. 32.
Marion J. 312.
Mariotti S. 80, 139.
Maritain J. 123.
Markman S. D. 226.
Markwart J. 103.
Marky T. 372.
Marmorale E. V. 27, 32, 66, 80, 85, 86.
Maroi F. 372, 399.
Marot P. 409.
Marouzeau J. 116, 159, 174, 403, 404, 405, 406, 410.
Marquet - Krause J. 199.
Marrou H. I. 18, 253, 290, 325.
Marshall M. H. 21.
Marsman H. 128.
Martano G. 15, 99.
Martí B. M. 71, 108.
Martin B. S. 210 ; — J. (Allem.) 72 ; — J. (Belg.) 247 ; — J. (France) 233, 322 ; — R. 247 ; — V. 187, 298.
Martín I. 364.
Martin - Roux D. 322.
Martinazzoli F. 41, 43, 55, 75, 108, 146.
Martindale C. C. 324.
Martinetti P. 110.
Martini G. C. 85 ; — U. 247.
Martino F. de 372.
Marton G. 372.
Marx B. 100.
Marzo S. di 372.
Masai F. 183.
Masi G. 372.
Mason P. G. 43.
Massa Positano L. 1, 2, 3, 110, 111, 189.
Massaux Ed. 128.
Massiera P. 272.
Masson O. 54, 159, 346.
Masson - Oursel P. 384.
Mastrelli C. A. 128.
Matalon S. 183.
Matéu y Llopis F. 284.
Matherat G. 22, 234, 289, 322.
Mathew G. 258.
Mathieu G. 38 65 ; — M. 350.
Mathy M. 403.
Mattingly H. 114, 277, 284, 337, 356.
Matton R. 317.
Matz F. 226, 247, 295, 406.
Maurer Chr. 63 ; — J. A. 113 ; — Th. H., Jr. 174.
Maurice-Denis N. 258.
Maury J. 322.
Mavrodinov N. 258.
Maximov M. I. 312.
May G. 401 ; — J. M. F. 317.
Mayeda G. 130.
Mayence F. 185, 195, 260, 318.
Mayer H. G. 403 ; — J. 32 ; — R. 137.
Mayor D. 110, 174.
Mazon P. 3, 110.
Mazzantini C. 49, 75.
Mazzarella G. 372.
Mazzarino A. 3, 9, 96, 174 ; — S. 299, 303.
Mazziotti M. 37.
Méautis G. 93, 98, 134.
Médebielle A. 119.
Meecham H. G. 38.
Meer F. van der 258 ; — P. van der 295.
Meerwaldt J. D. 58, 61.
Meier C. A. 390 ; — L. 174.
Meijers E. M. 378, 410 ; — J. A. 159.
Meillet A. 159, 166, 169.
Meinertz M. 128.
Meisen K. 346.
Meisinger O. 166.
Meister K. 62 ; — R. 402.
Meldrum M. 93.
Meletopoulos I. A. 226, 264, 363.
Melikset - Bekov L. 112.
Melin B. 36.
Meloni P. 272, 295, 299, 303, 322.
Melsen A. G. M. van 390.
Mendell C. W. 115.
Mendelsohn I. 327.
Meneghetti G. 346.
Menge H. 163.
Menghin O. F. A. 295, 406.
Mensch M. L. 226.
Mensching G. 346.
Mentz A. 183.
Menzerath P. 155.
Mercati S. G. 69, 166.
Merêa P. 378.
Merhart G. 210.
Méridier L. 43.
Meritt B. D. 264.
Merkelbach R. 40.
Merkx P. A. H. J. 36.
Merlan Ph. 7, 49, 72.
Merlat P. 272, 346.
Merlin A. 190, 195, 267 [*bis*], 412.
Merone E. 76, 105.
Mertens J. 210.
Mesa C. E. 403.
Mesiano F. 37.
Mesnil du Buisson R. du 210, 346, 390,
Messenger R. E. 29.
Messina A. 73 ; — G. 360.
Messineo A. 360.
Mesuret R. 190.
Mette H. J. 2.
Metzger H. 390.
Meulenbroek B. L. 18.
Meuli K. 362, 410.
Meunier M. 113.
Meurig - Davies E. L. B. 6, 28, 34, 44, 72.
Mewaldt J. 41.
Meyer A. de 355 ; — Ernst (Zürich) 312, 317, 334 ; — Ernst (Neustrelitz) 401 ; — H. 227 ; — P. 196 ; — R. T. 14.
Meyer - Benfey H. 346.
Meyier K. A. de 48, 183, 378, 400.
Meylan Ph. 136, 372.
Michaelis W. 360.
Michaïlidès G. 337, 346.
Michaux M. 75.
Michel J. 363 ; — O. 123 ; — P. H. 390.
Michels A. K. 23 ; — M. 137.
Michenaud G. 9, 24, 110, 132.
Michiels E. 117.
Michouline A. V. 303, 322.
Mieghem J. van 388.
Mihailov G. 4, 25, 111, 152, 216, 264.

Mikov V. 210, 312.
Milburn R. L. P. 25.
Miles J. C. 38, 198, 364.
Milik J. T. 227.
Milkau F. 181.
Miller H. W. 54.
Millet G. 410.
Milne H. J. M. 106; — J. G. 284.
Milojčić V. 210, 295, 327.
Minařík A. 114.
Mingazzini P. 196, 200, 210, 227, 247, 313, 318, 347.
Miniconi P. J. 146, 174.
Minio - Paluello L. 10, 90.
Minns E. H. 272.
Minto A. 191, 210, 307.
Mioni E. 64, 67, 99.
Mir J. M. 407.
Miranda A. A. de 90.
Mireaux E. 58, 295.
Mirgeler J. 75.
Misch G. 150.
Mitford T. B. 183, 276.
Mitrea B. 258, 285.
Mitsos M. Th. 264.
Mittelhaus K. 406.
Mitton C. L. 128.
Moacyr Campos P. 313.
Modica M. 183.
Moe E. A. van 409; — O. 128.
Moebius H. 210, 247.
Moerl A. von 144, 391.
Mörland H. 174.
Mogavero O. 407.
Mogenet J. 19.
Mogni V. 101, 174.
Mohrmann Chr. 16, 153, 174, 406.
Moingt J. 34.
Molitor R. 20.
Momigliano A. 135, 306, 394.
Mommsen Th. E. 79.
Monachino V. 360.
Monaco G. 40, 175.
Mondadon L. de 15.
Mondésert C. 34 [*bis*].
Mondolfo R. 384, 410, 412.
Monfrin J. 169.
Monheim A. 216.
Monier R. 372.
Monneret de Villard U. 285.
Montalverne J. 131.
Montanari G. 227.
Montanaro G. 347.
Montarsolo C. 137.
Monteagudo L. 258, 313.
Montenegro Duque A. 139, 175.
Montenovesi O. 247.
Monteyne L. 147.
Montigny A. H. K. 159.
Moore F. G. 391.
Moorhouse A. C. 166, 183.
Moraux P. 34.
Moravcsik G. 35.
More J. 323.
Moreau J. 360, 405.
Morelli G. 9, 86 [*bis*].
Moreno A. R. 46.
Morenz S. 354, 360, 411.
Moretti L. 264, 296; — M. 323.
Morgan C. H. 227.
Morgenthaler R. 128.
Moricca U. 30, 107.
Morin G. 85.
Morisset R. 22, 25, 31, 35, 61, 70, 72, 107, 114, 137, 408.
Morris R. E. 84.
Morrison J. S. 299, 391.
Mortier R. 341.
Morton H. V. 128.
Mosberg G. I. 247.
Moscati S. 295.
Moss H. S. L. B. 338.
Mossay J. 7.
Mosser S. McA. 285.
Most W. G. 15.
Moulard A. 63.
Moule C. F. D. 128.
Mouroux J. 128, 360.
Mouterde R. 260.
Mras K. 8, 9, 144.
Muehll P. Von der 410.
Mueller G. 14; — I. 140; — M. M. 67; — R. 307.
Mueri W. 54.
Mufid Mansel; voir Mansel.
Mugler Ch. 93.
Muller F. 408; — H. F. 175.
Munari F. 82, 402.
Mundó A. 21.
Munilla C. M. 211, 247.
Muñoz P. 18.
Mure G. R. G. 12.
Murphy A. E. 411; — G. J. 303.
Murray G. 9, 88; — M. A. 337.
Musset L. 313.
Mustanoja T. F. 180.
Mustilli D. 227.
Musurillo H. A. 25.
Muthmann F. 227.
Mylius H. 238.
Mynors R. A. B. 4, 180.
Myres J. L. 134, 147, 183.

Nachin L. 136.
Nacht S. 93.
Nadel B. I. 265, 405.
Nadler J. 402.
Naert P. 157.
Nagy L. 247, 258; — T. 273, 276, 306.
Nani Pedone M. T. 303.
Napoli M. 217, 237.
Nardi C. 323, 360.
Nash E. 323.
Nash-Williams V. E. 235, 258.
Natale A. R. 135, 183.
Natucci A. 142.
Naumann R. 199, 295.
Nautin P. 54 [*bis*], 100.
Nauwelaerts M. A. 394, 395, 399.
Navascues J. M. 349.
Nawrath A. 320.
Nearing H., Jr. 313.
Neatby L. H. 303.
Needler W. 190.
Nelson B. N. 325; — H. 27; — H. L. W. 114, 372,
Nenci G. 51.
Nencioni G. 54.
Nerantzoulis P. A. 317.
Nersessian S. Der 194.
Nesselhauf H. 273.
Nestle Eberhard 122; — Erwin 122; — W. 2, 351, 412.
Neubert F. 410.
Neudling C. L. 146.
Neugebauer K. A. 247; — O. 23, 185, 188.
Neumann W. 403.
Neutsch B. 227, 328.
Nevins A. 393.
Newell A. M. 285.
Neyrand L. 58.
Ničev A. 147.
Nicodème O. 152.
Nicolaas Th. W. J. 22, 407.
Nicolaescu - Plopsor C. S. 323.
Nicorescu P. 412.
Niebler E. 379.
Niebling G. 196, 354.
Niedermann M. 103, 159, 175.
Nielen J. M. 84.
Nielson A. C. 398.
Nierhaus R. 323.
Nietzsche F. 148.
Nigg W. 104.
Nilsson M. P. 347, 351, 391, 406.
Ninck M. 391.
Nischer-Falkenhof E. 304.
Nistelrooij G. van 69.
Nisters B. 117.
Noack B. 128.
Noailles P. 373.
Nober P. 118.
Nobrega V. L. da 40, 373.
Noché A. 295.
Nock A. D. 49, 347, 405; — F. C. 140.
Noe S. P. 285.
Noël P. 194.
Noetscher F. 128.
Nogara B. 191.
Noirfalise A. 62.
Noll R. 211.
Norberg D. 47, 175, 405.
Norden E. 159.
Nordh A. 65.
Norsa M. 185.
North H. 149; — O. H. 247.
Norwood F. 79.
Noth M. 121, 295.
Notopoulos J. A. 58, 401.
Nougaret L. 178.
Novosadsky 144.
Noyes A. 62.
Nuchelmans J. C. F. 111, 167.
Nunn H. P. V. 167.
Nuyens F. J. C. J. 12; — J. A. 128.
Nyman Th. 335.

Oakeley H. D. 88.
Oates W. J. 16, 394.
Oberhummer R. 313.
Odelstierna I. 175.
O'Donnell J. R. 84.
Oeconomos (*sive* Oikonomos) G. P. 227; — L. 154.
Oelmann F. 234.
Oeri H. G. 148.
Oeschger J. 400.
Östborn G. 121.
Özgüç N. 198; — T. 198, 211.
Ogara F. 100.
Oggioni E. 10.
Ohlenroth L. 211, 323.
Ohnsorge W. 339.
Olbrechts L. 149.
Oleroff A. 402.
Oleza J. M. 404, 407.
Oliva Prat M. 391.
Olivecrona K. 373.
Oliver A. 144; — J. H. 54, 265, 364; — R. P. 95.
Olives Canals S. 276.
Olivier F. 396.
Oliviere B. 139.
Olivieri A. 4, 74, 391, 401.
Olmstead A. T. 295; — C. M. 227.
Olsson B. 187, 276.
Omme A. N. van 175.
Onorato G. O. 391.
Ooteghem J. van 58, 404.
Opelt H. 108.
Oppenheim M. von 199.
Orban M. 32.
Organ T. W. 11.
Orgeval B. d' 373.
Orlandini P. 227, 265.

Orlandos A. K. 227.
Oro A. dell' 273, 304, 373, 375.
Oroszlán Z. 227.
Ors A. d' 187, 364, 373.
Ortiz de Urbina I. 69.
Ostraccione V. 407.
Ostrovska J. 58.
Ostrowska J. 58.
Osty E. 123.
Oswald F. 248.
Oświecimski S. 117.
Otterlo W. A. A. van 59, 167.
Ottino della Chiesa A. 258.
Otto K. H. 211 ; — W. 406 [*bis*] ; — W. F. 347, 351.
Outchenko S. L. 32.
Oven J. C. van 67, 410.
Owen E. T. 59.
Ozouf R. 291.

Paap A. H. R. E. 51.
Pabón J. M. 56, 90.
Pace B. 196, 258, 330.
Pacheco F. F. 211.
Paci E. 49.
Packer M. N. P. 384.
Padovani U. A. 384.
Pagani A. 285.
Page D. L. 135.
Pagliaro A. 139, 159.
Pagnin B. 183.
Paladini V. 105.
Palanque J. R. 291, 307.
Palazzini P. 378.
Palazzini Finetti L. 373.
Palgen R. 397.
Pallas D. 258.
Pallis S. A. 104.
Pallottino M. 161, 162, 211, 248, 295, 327.
Palmer L. R. 167.
Palumbo P. F. 291.
Pantazopoulos N. I. 364.
Pantoni A. 200.
Panvini - Rosati F. 285.
Paola S. di 373.
Paoli J. 23, 373 ; — U. E. 61, 96, 325, 330, 334, 364, 407.
Papagiannopoulos-Palaios A. A. 227, 265.
Papantoniou G. A. 25, 51, 134.
Papaspyridi - Karouzou S. 228.
Paratore E. 8, 86, 105, 113, 115, 135, 144.
Párduez M. 248.
Paret O. 295 ; — R. 394.
Pareti L. 211.
Paribeni E. 228 ; — R. 196, 248, 277, 291, 299, 300, 327, 334, 391.
Pariente A. 175.
Parks E. P. 149.
Parrott R. D. 280.
Parsch P. 69.
Parsons A. W. 83.
Parvis M. M. 123.
Pascoaes J. T. de 128.
Pascucci G. 22, 144.
Pasoli E. 14.
Pasquali G. 26, 175.
Passarelli N. 28.
Passerini A. 291, 304.
Passerini Tosi C. 175.
Pastori F. 373.
Pastorino A. 304.
Patek E. von 248.
Patroni G. 59.
Paulovics S. 211, 248, 258, 273.
Pauly 406.
Pautrel R. 128.
Pavano G. 152.
Payne H. 228.
Peebles B. M. 84, 109.
Peeters P. 154, 410.
Pelayo M. M. 384.
Pélékidis Chr. 265.
Pellati F. 141.
Pellegrin A. 295, 313, 322.
Pellegrini G. B. 159.
Pellegrino M. 79, 153.
Pellizzari T. 360.
Pelseneer J. 88, 391.
Pelster F. 13.
Pelzer A. 181, 183, 410.
Penna A. 53.
Pepe G. 340 ; — L. 23, 28, 76, 86, 134, 135, 401.
Pépin J. 97 ; — R. 95, 109.
Percheron R. 322.
Perelli L. 106.
Perelman Ch. 149.
Peremans W. 187, 337.
Peretti A. 71.
Pericot García L. 197, 296.
Periphanakis C. E. 364.
Perkins J. B. W. 248, 258.
Perl C. J. 15.
Perler O. 381.
Perls H. 93.
Pernice E. 226.
Perosa A. 399, 400.
Perozzi S. 373.
Perpiñá R. 330.
Perrat Ch. 34.
Perrenoud A. 407.
Perret J. 114, 115, 152.
Perrochat P. 105.
Perrodon J. 18.
Perrone V. 194.
Perrot J. 199.
Persson A. W. 347.
Pertusi A. 100, 181.
Peruzzi E. 162, 183 ; — G. 295.
Pesce D. 30, 41 ; — G. 211, 228, 248.
Pesch A. 82.
Pestalozza U. 6, 152, 347.
Pestalozzi H. 59.
Petech L. 313.
Peterson E. 128, 360.
Petit F. 50.
Pétré H. 4.
Pètrement S. 385.
Petrovsky F. A. 72.
Petruševski M. D. 12.
Petry K. 155.
Pettazzoni R. 347.
Pevsner N. 196.
Pfaff F. 78.
Pfeiff K. A. 228.
Pfeiffer R. 23 ; — R. H. 128.
Pfister F. (Rome) 318 ; — F. (Würzburg) 405 ; — K. 347.
Pflaum H. G. 273, 334.
Philippson A. 317 ; — P. 152, 351.
Philipsborn A. 339, 373.
Phillips H., Jr. 406.
Philonenko M. 373.
Piana L. 401.
Piastra C. M. 401.
Piattoli R. 398.
Picard Ch. 36, 51, 87, 197, 211, 216 [*bis*], 228, 248, 258, 299, 313, 315, 330, 341, 347, 351, 354, 411 ; — G. Ch. 235, 248, 273.
Picchetti E. 391.
Piccoli G. 167.
Pick F. W. 292.
Pieraccioni D. 89, 110.
Piérart N. 330.
Piero A. 59.
Pieters J. Th. M. F. 36.
Pietrangeli C. 191, 248, 273, 323.
Piganiol A. 233, 273, 290 [*bis*], 304, 307, 334.
Piggott S. 295.
Pighi G. B. 6, 25, 27, 28.
Pignarre R. 110.
Pigoulevskaïa N. V. 306.
Pike E. R. 347.
Pincherle A. 18, 132.
Pinner H. L. 183.
Pinson K. S. 341.
Pinto de Carvalho A. de 106.
Piotrowicz L. 373.
Pippidi D. M. 394.
Pire G. 167.
Pirenne J. 385.
Pirot J. 128.
Pisani V. 4, 71, 140, 160, 167, 175.
Pistorio C. B. 144.
Pitzalis L. 62.
Places E. des 38, 89, 90, 110, 381.
Planas A. 407.
Plancquaert J. 249.
Plankl W. 83.
Planque 407.
Plasberg O. 30.
Plassart A. 34, 260.
Platnauer M. 406.
Platonicus 133.
Platycheva N. V. 347, 352.
Plinval G. de 85, 356.
Ploeg J. van der 121 ; — L. van der 299.
Plumpe J. C. 360.
Podechard E. 121.
Poeschel H. 167.
Poeschl V. 137, 139.
Pohl I. 407 ; — J. 407.
Pohlenz M. 88, 330, 385.
Poinssot L. 190, 273, 323.
Pokorny J. 156, 313.
Pokrovski S. 259.
Pokrovsky 144.
Polet A. 144.
Poncelet R. 32.
Ponchont M. 134.
Pontani F. M. 3, 5, 63, 111, 133, 396, 401.
Ponte G. 139.
Pop S. 176.
Popescu D. 249, 285.
Popma K. J. 49, 395.
Porada E. 289.
Porporato F. S. 121.
Porru G. 168.
Porzig W. 160.
Pos H. J. 381.
Poschmann B. 360.
Post L. A. 3, 78.
Postovskaïa N. M. 405.
Pouilloux J. 265, 299.
Poujade J. 313.
Poukens J. B. 123.
Poullain Ph. 144.
Poulsen F. 335 ; — V. H. 191.
Poultney J. W. 176.
Pourrat H. 110.
Pouthas Ch. H. 393.
Powell J. E. 50.
Poyser G. H. 30, 62.
Pra M. dal 150.
Prado J. 129.
Praschniker C. 229, 249.
Prat F. 360.
Préaux C. 187, 337, 379 ; — J. 402 ; — J. G. 79.
Préchac F. 397.
Preisendanz K. 75.
Preisigke F. 185.
Preisker H. 385.

Prentice W. K. 330.
Prentout H. A. 76.
Prete S. 96, 116, 140, 400.
Previale L. 154.
Prévost M. H. 373.
Prichard H. A. 385.
Pringsheim F. 364, 374.
Prins J. 85.
Prinz O. 176.
Pritchard J. B. 212.
Pritchett W. K. 23, 265.
Procksch O. 121.
Proosdij B. A. van 108.
Propris A. de 111.
Provera G. 374.
Pruche B. 19.
Pruemm K. 129, 360.
Przyluski J. 347.
Puccioni G. 51, 106, 176.
Puech H. Ch. 348.
Puelma Piwonka M. 71.
Pugliese G. 374.
Pugliese Carratelli G. 99, 162, 265.
Puglisi S. M. 191, 212.
Puig i Cadafalch J. 259.
Pulgram E. 176.
Puviani T. 335.

Quandt W. 82.
Quasten J. 84.
Quiring H. 325.
Quispel G. 8, 79 [*bis*], 103, 136.
Quoniam P. 190, 273.

Rabanal M. 62.
Rabinowitz A. 135.
Rac K. 9.
Radermacher L. 51, 111, 152, 178, 325, 352.
Radet G. 299.
Radnai L. 323 ; — O. 318.
Radnóti A. 212, 286, 323.
Raeder H. 93.
Raeymaekers C. 176, 407.
Rahner H. 355 ; — K. 82.
Rakéva - Morfova Zl. 229.
Raminella Marzo L. 79.
Ramirez S. F. 166.
Ramos M. 80, 141.
Rand E. K. 109, 304.
Randall H. J. 235.
Ranovič A. 187, 265, 323, 327, 330.
Rapisarda C. 102 ; — E. 67, 102 [*bis*], 406.
Rapp E. L. 292 ; — U. 348.
Rathjens C. 327.
Raubitschek A. E. 198, 260, 265, 275.
Raucq E. 160.
Rauhut F. 160.
Raulin de 46.
Rava A. 412.
Rave P. 404.
Ravel O. E. 286.
Raven E. J. P. 286 ; — J. E. 385.
Rawson M. 198.
Rayment Ch. S. 104, 374.
Raynaud de Lage G. 77.
Re E. 183 ; — R. del 131, 397.
Real J. S. 249.
Reale G. M. 52.
Redard G. 167.
Redlich R. 249.
Reece D. W. 299.
Reekmans T. 187.
Rees B. R. 360 ; — D. A. 75.
Regenbogen O. 44, 59, 133 [*bis*], 144.
Reicke B. 129.
Reidemeister K. 391.
Reifenberg A. 74, 194, 286.
Reilly G. F. 20.
Reinach J. 365.
Reincke G. 189.
Reine F. J. 132.
Reinhardt K. 3, 40 ; — W. 286.
Reisner E. 129.
Remondon R. 139.
Renard M. 212, 273, 348 ; — P. 50.
Renaudet A. 393.
Renié J. 121, 122.
Renier E. 176, 379.
Renkema E. H. 408.
Renouard Y. 395.
Rensi G. 304.
Reusch H. 229.
Révay G. 26.
Reverdin O. 94.
Rey A. 290.
Reygasse M. 212.
Reymer R. 49.
Reynier 313.
Reyniers F. 136.
Ribezzo F. 74, 160, 162, 354.
Ricci G. 191, 229, 330 ; — S. 412.
Ricciotti G. 295.
Riccobono S. 374 ; — S., Jr. 187.
Rice J. V. 176.
Richard J. 321 ; — M. 45, 54, 167, 181.
Richardson C. C. 54 ; — L. J. D. 167.
Richmond I. A. 196, 249, 318, 320.
Richter G. M. A. 212, 229, 249 ; — W. 35.
Richtstaetter C. 360.
Ridder E. de 30 [*bis*].
Riemann H. 323.
Riesch E. 197.
Riesenfeld H. 129, 212.
Rieu E. V. 137.
Righetti M. 69.
Righi G. 33, 393.
Riis P. J. 198.
Rijk L. M. de 13.
Rinaldi G. 119, 194.
Rinaldis A. de 191.
Riposati B. 33, 149.
Ritchie A. D. 385.
Rittatore F. 212.
Rittmann A. 319.
Rivas Sacconi J. M. 395.
Rivier A. 89, 94.
Rix H. 163, 313.
Rizza G. 237.
Rizzo G. E. 249, 286, 412.
Robathan D. M. 115, 249.
Robert F. 59, 315 ; — J. 260 ; — J. B. 313 ; — L. 260, 266.
Robertis F. M. de 374.
Roberts C. H. 24, 185 [*bis*], 187.
Robertson A. S. 286 ; — Ed. 121 ; — M. 230.
Robilliard J. A. 355.
Robin E. 119 ; — L. 330.
Robinet R. 249.
Robinson C. A., Jr. 135, 299 ; — C. E. 299 ; — D. M. 212, 216, 230, 266 [*bis*], 286 ; — E. A. 33 ; — E. S. G. 286 ; — H. W. 121 ; — R. 94.
Robleda O. 33.
Roblin M. 273, 313.
Rochais H. M. 29.
Roché D. 348.
Rochefort G. 7.
Rodda J. L. 193.
Rodenwaldt G. 230, 291.
Rodinson M. 266.
Rodríguez I. 102, 111.
Roebuck C. 327.
Roeder D. G. 291.
Roehrich A. 276 ; — L. 152.
Roelandts K. 156.
Roes A. 212, 259, 348.
Rogaline L. M. 296.
Rogers R. S. 115.
Roggenbuck H. 33.
Roggerone G. A. 94.
Rohlfs G. 176.
Rolland H. 212, 249, 266, 286, 289.
Romagnoli E. 146.
Romaios C. A. 348.
Romanelli P. 200, 212, 304, 323.
Romanoff P. 286.
Rome A. 6, 132.
Romero N. 176.
Romilly J. de 134.
Rompelman T. A. 64.
Ronchi March C. A. 173.
Ronconi A. 57, 107, 176.
Rondet H. 15, 360.
Roos A. G. 266, 328, 335.
Rooyen J. W. van 29, 30.
Rosán L. J. 100.
Rosanova N. P. 266.
Rose H. J. 3, 62, 144, 150, 176, 351, 352, 354, 405.
Rosellini I. 411.
Rosén H. B. 51, 59, 129, 313, 327.
Rosenbaum E. 253.
Rosenblum M. 325.
Rosenmeyer Th. G. 59.
Rosi G. 249.
Ross J. B. 77 ; — M. C. 259 ; — W. D. 10 [*bis*], 13, 405.
Rossberg K. 141.
Rosset Ch. 407.
Rossi M. M. 296 ; — R. 187.
Rost L. 409.
Rostagni A. 60, 71, 144, 405.
Rostovtzeff M. I. 291, 331..
Rotschild L. 197.
Rouët de Journel M. J. 64.
Rouillard G. 412.
Roussel L. 167 ; — P. 299, 331, 412.
Roussev R. 396.
Roussier J. 374.
Roux R. 352.
Rowe A. 212, 313.
Rowell H. T. 80.
Rowland B., Jr. 212.
Rowley H. H. 118, 121, 327.
Ruata A. 291.
Rubenbauer H. 156.
Rubensohn O. 317.
Rubright J. C. 230.
Ruch M. 33, 176.
Rudberg G. 14.
Rudolph W. 119.
Ruediger H. 24, 395.
Ruefner V. 391.
Rüegg A. 59 ; — W. 148, 395, 396.
Ruelens J. 30.
Ruether Th. 361.
Rufener R. 90.
Ruge W. 313.
Ruipérez M. S. 131, 146, 167.
Rumpf A. 249.
Rumpler - Schlachter M. 259.
Runciman S. 361.
Rupprecht J. 3 ; — K. 178.
Rush A. C. 131.
Russell B. 385.
Russo C. F. 52 [*bis*],

107 ; — F. 387.
Russu I. I. 134, 266, 314.
Rust K. 28.
Rutenber C. G. 94.
Rutgers van der Loeff A. 60.
Ruysschaert J. 399.
Ruyt F. de 250.
Ryba B. 274, 399.
Ryberg I. S. 250.
Ryffel H. 331.

Sabatier P. 119.
Sabbadini S. 76.
Sabine G. H. 411.
Sachs C. 179.
Särström M. 286.
Safarewicz J. 176.
Saffrey H. D. 10.
Sági C. 212.
Sagnard F. M. M. 34, 136, 361.
Sahlin H. 129.
Saint-Denis E. de 22, 139, 176, 304.
Saint - Michel L. 103.
Sainte - Fare Garnot J. 348.
Salač A. 266.
Salanitro N. 66, 76.
Salanki J. 304.
Salet F. 194, 197, 253 [*bis*].
Salin Ed. 213, 340, 391 ; — Edgar 90, 411.
Salis A. von 197, 395.
Saller S. 259.
Salmi M. 180.
Salmo M. 259.
Salmon A. 51.
Salomon R. G. 187.
Salvatore A. 115, 135, 395.
Salvestroni L. 87.
Salzman L. F. 308.
Samaran Ch. 184, 289, 393.
Sanahuja B. H. 250.
Sánchez - Albornoz C. 335, 354.
Sanctis G. de 405.
Sanders H. A. 186 ; — L. 34.
Sandor P. 385.
Sanfilippo C. 374.
Sansica A. 187.
Santangelo M. 230, 250.
Santa Olalla J. M. 296.
Santis E. de 374.
Santo L. dal 30.
Santoro A. 139 ; — C. 184 ; — M. 400, 401.
Sanz P. 186.
Sapène B. 250.
Sapir E. 412.
Sarailiev I. V. 110.
Sarañana J. G. 213, 323.
Saria B. 307.
Sarlo L. de 374.
Sarne B. 226.
Sarton G. 391, 409.
Sartori F. 230.
Sassen F. 385.
Sauciuc - Saveanu Th. 213, 230.
Sauer F. 120.
Saumagne Ch. 213, 274.
Saunier J. 408.
Sautel J. 250, 259.
Sautin A. 179.
Sauvaget J. 213.
Savage J. J. 109.
Sayre F. 385.
Scapula J. 250.
Scarpat G. 13, 39, 69.
Scatena U. 44.
Scazzoso P. 97, 139.
Schachermeyr F. 296, 299, 352.
Schadewaldt W. 56, 59, 106, 111, 399.
Schaeder H. H. 291.
Schaefer A. 176 ; — H. 299 ; — K. Th. 129.
Schaeffer C. F. A. 199, 213.
Schaukal L. 332.
Scheffer Th. von 392.
Schefold K. 152, 189, 230, 250.
Scheidweiler F. 5, 361.
Scheliha R. von 59.
Scheltema H. J. 365.
Schenk von Stauffenberg A. 139, 146, 148.
Schepens P. 5, 35.
Schérer J. 81, 129, 185.
Scherillo G. 375.
Scheuermann W. 197.
Schick C. 99, 385 ; — E. 129.
Schiller A. 375 ; — F. von 364.
Schilling K. 94, 385.
Schleiermacher W. 412.
Schlesinger E. 111.
Schlumberger M. 287, 314.
Schlunk H. 238.
Schmalenbach W. 230.
Schmid A. 65 ; — J. 16, 129 ; — S. 167 ; — Wilhelm 406 ; — Wolfgang 395.
Schmidt H. 149 ; — K. L. 102 ; — L. 296 ; — W. 291.
Schmitt J. 129.
Schmittlein R. 314, 361.
Schmitz H. 323 ; — Ph. 361.
Schmoekel H. 184.
Schnayder G. 65.
Schneeberger G. 150.
Schneider A. M. 259 ; — E. 391 ; — H. 69 ; — K. 177.
Schnerb R. 292.
Schnitzler L. 230.
Schockaert R. 61.
Schoenbauer E. 26, 335, 375, 379.
Schoeps H. J. 121, 361.
Scholem G. G. 348.
Schrade H. 59, 348.
Schrey H. H. 129.
Schroeder R. A. 395.
Schubart W. 94, 187, 411.
Schuhl P. M. 94, 385.
Schulten A. 296, 314, 391.
Schulz F. 375 ; — P. N. 230.
Schumann O. 77.
Schuringa J. 407.
Schuster H. 361 ; — I. 21 ; — M. 27, 28.
Schuursma J. A. 50.
Schwab G. 152.
Schwabe M. 26, 74, 410.
Schwander A. M. 155.
Schwarber K. 411.
Schwartz A. 407 ; — E. 197 ; — J. 187, 198, 405.
Schwarz K. 410.
Schwarzmann H. 129.
Schweitzer A. 361 ; — B. 230, 250, 259.
Schweizer E. 129.
Schwenn F. 89.
Schwind F. 185, 365, 375.
Schwyzer E. 406 ; — H. R. 97, 98.
Sciacca G. M. 94 ; — M. F. 18.
Sciascia G. 375.
Scivoletto N. 401.
Scott H. F. 407.
Scramuzza V. M. 304.
Scranton R. 231.
Scudieri Ruggeri J. 340.
Scullard H. H. 405.
Seaby W. A. 287.
Séchan L. 163.
Sedgwick A. C. 148 ; — H. D. 62 ; — W. B. 28, 85, 179.
Seebeck H. G. 397.
Seeger A. 348.
Seel O. 328.
Seewald R. 314.
Segrè A. 289, 325, 375.
Segre M. 266.
Seidel E. 155.
Seidl E. 375, 379.
Seidlmayer M. 340.
Seiler H. J. 167.
Sejest I. B. 213.
Sellmair J. 395.
Selmer C. 65.
Seltman C. 221, 231, 287.
Selwyn E. G. 123.
Semerano G. 404.
Sender J. 132.
Senès H. 199.
Seppelt F. X. 361.
Serafini M. 400.
Sergeenko M. E. 27.
Sergeev V. S. 300.
Sergejevsky D. 250.
Sergescu P. 391.
Sérouya H. 348.
Serra G. 162, 314.
Serra Rafols J. de C. 201, 250.
Serra Vilarò J. 235.
Servin A. 296.
Sesini U. 153.
Šestakov 144.
Sestieri P. C. 200, 213, 217, 231, 237, 317.
Seston W. 274, 299, 304, 354, 405.
Seta A. della 411.
Setton K. M. 307.
Seure G. 160.
Severyns A. 6, 59, 163.
Seyrig H. 76, 213, 274, 287, 314, 405,
Sgroj P. 50.
Shafer R. 160.
Sharif M. M. 148.
Sharkey N. 47.
Shear J. 412 ; — T. L. 411, 412.
Sheppard J. T. 111.
Sherlock R. B. 53.
Sherwin - White A. N. 375.
Shier L. A. 214.
Shoe L. T. 231.
Sickle C. E. van 291.
Sieberer A. 409.
Siegert H. 168.
Siegmund A. 154.
Sievert C. W. 13.
Silvestre H. 47, 49, 77, 401.
Simard E. 13.
Simenschy T. 160.
Simões de Paula E. 314.
Simon H. 129 ; — M. 361 ; — P. 15.
Simone F. 399.
Simonett Chr. 234, 250.
Simonetta A. 287 ; — B. 287.
Simons J. 199.
Simson O. G. von 259.
Singer A. E. 106 ; — C. 392 ; — M. W. 106.
Sinko T. 144, 150.
Sint Jan P. van 181.
Siotis M. A. 325.
Sirago V. 28, 146.
Sittig E. 184.
Siviero R. 191.
Sizoo A. 15.
Sjöstedt M. L. 348.
Skassis H. A. 22, 30, 177.
Skutsch K. L. 395.
Slicher van Bath B. 308.
Slijper E. 59, 407.
Sluiter Th. H. 81.
Smedley N. 287.
Smets G. 3, 43.
Smijter S. de 111.

Smit J. O. 323 ; — W. A. P. 143.
Smith C. S. 193 ; — F. K. 110 ; — H. R. W. 231 ; — H. T. 109 ; — K. G. 320 ; — M. W. 259 ; — R. G. 320 ; — S. 287.
Smits L. 396.
Smyth W. R. 28.
Smythe H. R. 14.
Snell B. 19, 385, 406.
Sneller C. B. 44.
Snow J. C. 155.
Snyder W. F. 335.
Sobolewsky S. I. 38.
Sodano A. R. 104.
Söe N. H. 340.
Soeteman C. 177.
Sokolov V. S. 404.
Solari A. 6, 62, 97, 307, 314, 323, 331.
Solazzi S. 375, 411.
Solmsen F. 52, 94, 385.
Soloviev A. 48.
Somers H. 18.
Somervell D. C. 292.
Sommer F. 177, 296.
Sommerfelt A. 160.
Sorbelli A. 395.
Sordi M. 142.
Sotiriou G. 275.
Soubigou L. 119.
Soubrier J. L. 310.
Souilhé J. 41.
Soury G. 94.
Souter A. 169, 405.
Sovre A. 55, 71, 88, 98, 140.
Spahni J. C. 287.
Spanneut M. 45.
Spano G. 250.
Sparks H. F. D. 122, 129.
Sparn E. 335.
Specht F. 155, 160, 168, 177.
Speier H. 231, 253.
Speiser A. 411.
Spelman E. 39.
Sperduti A. 146.
Sperling J. 198.
Spicq C. 118, 122, 123, 130.
Spiers R. Ph. 222.
Spiess E. 392.
Spigno C. di 6.
Spilman M. 395.
Spinelli A. 13.
Spitzbarth A. 148.
Spitzer L. 4, 160, 177.
Sprater F. 214, 259, 314, 323.
Sprey K. 70, 314, 328.
Springer L. A. 70.
Spuler B. 296.
Spyridakis K. 134.
Squarciapino (voir aussi Floriani Squarciapino) M. 231.
Srawley J. H. 5.
Srebrny S. 3.
Stackmann K. 109.
Stadelmann R. 149.
Staehelin F. 323.
Staiger E. 43.
Stamatis E. S. 9.
Stamires G. A. 188.
Stanford W. B. 41, 55, 60, 144.
Stange H. O. H. 296.
Starr Ch. G., Jr. 304, 335.
Staudinger J. 385.
Stauffer E. 130, 287, 361.
Stazio A. 287, 355.
Steenberghen F. van 381, 404.
Stefan G. 214, 250, 259, 287.
Stefanelli - Clain V. 287.
Stefani E. 237.
Stefanini L. 386.
Stefanova I. 266.
Steffen V. 52, 111.
Stegemann V. 387.
Steidle W. 94, 113.
Steier 392.
Stein A. 274, 335, 338 ; — E. 307.
Steiner P. 331 ; — R. 386.
Steinwenter A. 60, 376.
Stella L. A. 7.
Stellwag H. W. F. 395.
Stenico A. 412.
Stephansson V. 392.
Stephany A. 403.
Stern H. 177.
Steuerman E. M. 260, 290, 323, 335.
Steur P. 53.
Stevens G. P. 216, 231, 266 ; — P. T. 168.
Stevenson G. H. 335 ; — R. B. K. 392.
Stewart E. 198 ; — J. 198 ; — Z. 184.
Stier H. E. 292, 300, 349.
Stiglitz R. 331.
Stillwell A. N. 216.
Stirnimann J. K. 118.
Stites R. S. 194.
Stjernqvist B. 214.
Stocker A. F. 109.
Stoessl F. 150, 304.
Stolte B. H. 104.
Stoltenberg H. L. 296.
Stone R. C. 130.
Straaten M. van 83, 328.
Strack P. L. 412.
Strate H. 314.
Strathmann H. 130.
Straub J. 154.
Strecker H. 28.
Strömberg E. 404 ; — R. 60, 102, 168.
Stroh F. 214.
Stroheker K. F. 335.
Strohm H. 44.
Strout J. 197.
Stroux J. 26, 376.
Struve V. V. 51, 296.
Strycker E. de 94.
Strzelecki L. 14, 109, 116, 178, 184.
Stubbs H. W. 331.
Stucchi S. 251, 324.
Stuerzl E. 314.
Sturtevant E. H. 160.
Suandeau R. 392.
Suandeau - Deterne C. 392.
Suarès C. 118.
Suech L. 311.
Suelzer M. J. 66.
Suess W. 33.
Sugranyes de Franch R. 363.
Sukenik E. L. 118, 199, 214.
Sulze H. 251.
Sundwall J. 162, 184.
Sutcliffe E. F. 121.
Sutherland C. H. V. 245, 277, 284, 287.
Svennung J. 28, 177.
Svoboda B. 304, 324 ; — K. 386, 397, 411.
Sweet W. E. 404.
Swiderek A. 23.
Swindler M. H. 411.
Switalski B. 98.
Sydenham E. A. 284.
Sykes P. 392.
Syme R. 304.
Székely Z. 288.
Szilágyi J. 274.
Szlechter E. 363.

Taccone A. 111, 405.
Tadin M. 20.
Taeger F. 292, 325.
Tagliavini C. 160.
Tailhade L. 85.
Tait M. D. C. 94.
Taitl R. 152.
Taladoire B. A. 73, 95, 148.
Talocchini A. 307.
Tamajo E. 231.
Tamisier R. 119.
Tannery P. 392.
Taracena Aguirre B. 214, 238.
Tardo L. 180.
Tarelli C. C. 168.
Tarn W. W. 300, 317.
Tartat P. 327.
Taton R. 392.
Taubenschlag R. 185, 379, 380.
Taylor F. 196 ; — F. S. 392 ; — G. 314 ; — J. H. 18 ; — L. R. 45, 305, 335.
Tchereteli G. V. 266.
Tcherikover V. 338.
Tchitchicova M. 214.
Tedesche S. 119.
Tedesco - Zammarano V. 288.
Tejero F. H. 376.
Telfer W. 361.
Terlinden Ch. 400.
Terracini B. 160.
Terrasse H. 314.
Terzaghi N. 6, 85, 97, 113.
Terzi C. 75.
Tescari O. 67, 137.
Theiler W. 60, 410.
Theimer W. 290.
Thelen A. V. 128.
Theunissen W. P. 98.
Thévenot E. 214, 251, 314, 327, 348, 392 ; — G. 22, 25, 31, 35, 61, 70, 72, 107, 114, 137, 408.
Thiel J. H. 110, 305.
Thieme K. 361 ; — U. 194.
Thierfelder A. 95.
Thimme W. 15.
Thoma H. 66.
Thomas A. 331 ; — G. 273.
Thompson d'A. W. 168 ; — D. B. 24, 194, 231 ; — E. A. 6, 296, 305, 307 ; — H. A. 216 [*bis*], 231, 251 ; — J. D. A. 277 ; — J. W. 150 ; — M. 288 ; — T. 5.
Thomsen R. 324.
Thomson D. F. S. 398 ; — G. 3, 327 ; — H. J. 102 ; — J. A. K. 28, 395 ; — J. O. 392.
Thonnard F. J. 386.
Thouvenot R. 190, 214, 235, 259, 274, 324.
Tibiletti G. 335.
Tiby O. 94.
Tidman B. M. 355.
Tièche E. 411.
Tieck H. 197.
Till R. 72, 107.
Tilly B. 139.
Tillyard H. J. W. 179.
Timpanaro S., Jr. 40, 70.
Timpanaro Cardini M. 13.
Tioumenev A. I. 314.
Tischler F. 315.
Tissameno I. 348.
Tlatli S. E. 315.
Tobin M. D. 81.
Tobler - Liermann Chr. 305.
Tod M. N. 260, 267.
Todorov J. 71.
Toffanin G. 393, 401.
Tolde E. 235.
Toledano A. D. 393.
Toliver H. M. 116, 148.

Toll N. 199 [*bis*].
Tolstoï 144.
Tolstov S. P. 326.
Tomasetti Gusmano T. 37.
Tomlin E. W. F. 386.
Tondriau J. 156, 191, 324, 348, 403.
Tongue W. 274.
Tonneau R. 132.
Tonnelat E. 341.
Tonquedec J. 13.
Torhoudt A. 99.
Torraca L. 60.
Torrance T. F. 84.
Tournay R. J. 118.
Tourneur V. 288.
Toussaint M. 233, 324.
Toutain J. 232, 251, 259, 274, 289, 315, 392.
Tovar A. 10, 46, 162, 177, 349.
Townend G. B. 179.
Townsend P. W. 274.
Toynbee A. J. 88, 292, 331, 257 ; — J. M. C, 251.
Tracy H. L. 139.
Traglia A. 31, 33, 73, 177.
Traversari G. 148.
Traverso L. 2.
Travis A. H. 39.
Travlos J. 232.
Trell B. L. 288.
Tremoli P. 274.
Trenkner S. 152, 168.
Trépanier E. 13.
Treu M. 4, 62.
Trevelyan R. C. 131.
Trever J. C. 119.
Tricot J. 11, 133.
Trillmich W. 292.
Trinick J. 48.
Trinidad J. T. 130.
Truempy H. 60.
Tschira A. 252, 324.
Tschumi O. 411.
Tseline K. K. 135, 338.
Tsontchev D. 190, 214, 232, 252, 315, 324.
Tsopanakis A. G. 168.
Tsoutsos A. G. 317.
Tudor D. 214, 252, 260, 274.
Tugal P. 180.
Turchi N. 65.
Turner E. G. 24, 55, 188.
Turolla E. 90, 94.
Turriani M. 169.
Turtschyn A. 386.
Turyn A. 89.
Tusa V. 237, 275.
Tzannetatos Th. St. 189, 267.

Ucelli G. 392.
Uhlmann W. 110.
Ullman B. L. 62.
Ulrich - Bansa O. 288.
Umani G. 232, 252.
Unbegaun B. O. 156, 341.
Unnik W. C. van 34.
Untersteiner M. 2, 4, 88, 94, 101, 152, 386, 410.
Uppenkamp J. 141.
Ure A. D. 232.
Uricchio N. 130.
Usener H. 349.
Uslar R. von 115.
Ussani V. 2, 144 ; — V., Jr. 139, 398.

Vaccari A. 18 ; — P. 378.
Vaccaro Delogu R. 376.
Väänänen V. 177, 399.
Vaisière M. L. 392.
Vajda G. 381.
Valente C. 217.
Valenti Fiol E. 72, 404.
Valeri U. 315.
Valgimigli M. 24.
Valk M. H. A. L. H. van der 60.
Valle E. della 78.
Vallejo J. 70, 115, 177, 184.
Vallese G. 393, 398.
Vallet G. 331.
Vallindas P. G. 364.
Vallinkoski J. 395.
Valoti C. 399.
Vandenbroucke D. F. 21.
Vanderhoven H. 74.
Vanderpool E. 188 [*bis*], 264, 266, 361.
Vandersleyen C. 338.
Vandier J. 290.
Vannérus J. 275.
Varagnac A. 395.
Varcl L. 52.
Vasiliev A. A. 253, 260, 307.
Vasmer M. 315.
Vaughan A. C. 331.
Vaux R. de 118, 119.
Vázquez de Parga L. 214, 275.
Vecchi G. de 154 ; — J. 106.
Veder - Smit E. 409.
Veen P. van 357.
Veerman E. 386.
Veickovsky I. 405.
Veit M. 361.
Velde J. van de 315.
Velkov I. 315, 327.
Vendryes J. 166, 168, 341.
Venedikov I. 177, 216, 252, 315.
Ventura R. J. R. 376.
Verbeke G. 34, 386.
Verboven A. 145.
Verbruggen J. F. 177.
Verdam P. J. 363.
Verdélis N. M. 232, 265.
Verdenius W. J. 13, 83, 95.
Verdeyen R. 145.
Verdière R. 139.
Verdross - Drossberg A. 386.
Vergeest A. 145.
Verhaegen G. 13.
Verheeke H. 386.
Verheijen M. 16, 18.
Verheyden M. A. 44.
Verhoogen V. 195.
Verlinden Ch. 308, 326.
Vermaseren M. J. 214, 305, 349.
Vermeulen W. 407.
Verniers L. 307.
Verres P. 30.
Versteege L. A. 99.
Vessberg O. 252.
Vetter R. 403 [*bis*].
Vezin G. 260.
Viale D. 63.
Viana A. 214.
Vicol C. 33.
Vielliard J. 409.
Vikentiev V. 152.
Viljoen H. J. 44.
Villa A. G. 105 ; — E. 33.
Villain M. 105.
Villard F. 232.
Villers R. 305, 376.
Villey M. 376, 378.
Vinattieri E. 215.
Vincent A. 121, 156, 162, 340 ; — L. H. 118, 199.
Vinci L. 376.
Vinciguerra C. 226.
Vine A. R. 361.
Virieux - Reymond A. 386.
Virolleaud Ch. 152, 199.
Vis J. M. 118.
Visani M. L. 141.
Viscdo C. 184.
Visky K. 376.
Vismara G. 380.
Visscher F. de 252, 267, 275, 376, 380, 411, 412.
Visser E. 331.
Vita N. di 252.
Vitale E. 288.
Vitali G. 66, 95.
Vittinghoff F. 336.
Vleminck Chr. de 145.
Vliet N. van der 288.
Voci P. 377.
Voegelin W. 73.
Voelker W. 44.
Voelkl K. 275.
Vogel C. J. de 14, 88 ; — H. 190.
Vogels H. J. 122.
Vogelsang H. 317.
Vogler W. 76.
Vogliano A. 185.
Vogt J. 305, 386.
Voirol A. 288.
Voit L. 408.
Volbach W. F. 260.
Volkmann H. 326.
Voll W. 9.
Vollenhoven H. Th. 13, 386.
Vollert C. 130.
Vollgraff C. W. 73, 219, 267, 275, 315, 411.
Volpe A. C. 62.
Volterra E. 336, 377.
Vooijs C. J. 398.
Vorstius J. 184.
Voščinina A. I. 252.
Vourveris K. I. 95, 405.
Vries G. J. de 95 ; — W. de 362.
Vulić N. 252.
Vulpe R. 232, 324.
Vyver A. van de 296.

Waagé F. O. 198, 215.
Wace A. J. B. 194, 215.
Wade - Gery H. T. 264.
Waele E. de 43 ; — F. J. de 71, 180, 300, 317, 362.
Waerden B. L. van der 392.
Wagener A. P. 396.
Wagenvoort H. 33, 355.
Wagner M. 131 ; — M. M. 253.
Wahle E. 411.
Walbank F. W. 99.
Walde A. 169 ; — O. 184.
Waldrop G. B. 109.
Waldschmidt E. 296.
Walker G. S. M. 35.
Wallace W. 288.
Wallace - Hadrill D. S. 44.
Wallerand A. 305.
Wallis P. 130.
Walsdorff F. 336.
Walsh G. G. 84.
Walter G. 305 ; — O. 26, 232.
Waltz P. 296 ; — R. 408.
Walzer R. 46.
Wampler J. C. 199.
Warner R. 141.
Warnock M. 13.
Wartburg W. von 160, 169 [*bis*], 177.
Wassermann F. M. 44.
Waszink J. H. 13, 40, 117, 118.
Watson J. 69.
Wayte R. 288.
Weber A. 411 ; — R. 21, 69, 75.
Webster G. 190, 215 ; — T. B. L. 78, 232.
Weerd H. van de 197, 215, 411.
Weerenbeck B. H. J. 177.
Wegeli R. 277.
Wegener E. P. 185 [*bis*], 188.
Wehrli F. 14, 34, 37, 38, 113, 410.
Weickert C. 197, 232, 252.

Weigall A. 300.
Weigert H. 260.
Weijermans L. H. 177.
Weill R. 199.
Weinreich O. 46, 49, 106, 148, 150, 396.
Weinstock S. 23.
Weiser A. 121.
Weiss E. 33, 377, 380.
Weisz J. 392.
Weitzmann K. 184.
Welles C. B. 189, 267, 338.
Wendel C. 90, 184, 215.
Wendt G. 408.
Wenger A. 355 ; — L. 377, 380.
Wenham J. W. 130.
Wenkebach E. 78.
Wenzel A. 190.
Wenzl A. 341.
Werra J. 137.
Wesenberg G. 377.
Wessel K. 215, 253.
West L. C. 288, 337.
Westendorp Boerma R. E. H. 139.
Westerink L. G. 102.
Westermann W. L. 364.
Westlake H. D. 134.
Westrup C. W. 305, 336, 377.
Wevers J. W. 122.
Whatmough J. 160.
Wheeler R. E. M. 194.
Whicher G. F. 77.
White G. W. 302 ; — H. J. 122.
Whiteley J. L. 137, 408.
Whitfield J. H. 398.
Whittlesey D. 292.
Wickert L. 95, 336.
Wickhoff F. 252.
Widmann H. 56.
Wieacker F. 378.
Wieland H. 62.
Wielandt F. 288.
Wiesenthal F. 386.
Wifstrand A. 122.
Wigmore J. 379.
Wigram W. A. 317.
Wijer H. J. van de 156.
Wijngaarden W. D. van 215.
Wijnpersse W. M. A. van de 139.
Wikander S. 349.
Wikgren A. 123, 408.
Wilcox R. T. 326.
Wild H. 198.
Wilde R. 154.
Wilhelm A. 26, 188, 267.
Wili W. 62.
Wilkins A. S. 30.
Wilkinson L. P. 30.
Will Édouard 261; — Ernest 215, 252.
Willem A. 55 [*bis*], 110.
Williams R. R. 362.
Willis G. G. 19.
Willrich H. 306.
Wilmart A. 68, 180.
Wilpert P. 13.
Wilson J. A. 383.
Winckler R. 309.
Windekens A. J. van 162, 168.
Winniczuk L. 146.
Winnington - Ingram R. P. 44.
Winter W. 168.
Wipper R. J. 47.
Wirsing H. 147.
Wirszubski C. 336.
Wischnitzer R. 215, 260.
Wissmann F. 30.
Wissowa G. 406.
Wistrand E. 160.
Wit J. de 349.
Witlox A. 29 [*bis*], 30.
Witte J. J. A. de 161.
Witter W. 392.
Woelfflin H. 395.
Woestijne P. van de 77, 100, 107, 112, 169.
Wohl L. de 306.
Woldring K. 16.
Wolf E. 7, 364.
Wolff H. J. 378 ; — H. W. 122.
Wolfson H. A. 87.
Wollin N. G. 197.
Wolski J. 296.
Woodward A. M. 398.
Woolley C. L. 194.
Wordsworth J. 122.
Workman J. R. 24, 106.
Woronin N. 191.
Wotschitzky A. 253.
Wright C. J. 130 ; — F. A. 405 ; — G. E. 118 ; — R. P. 267.
Wuerstle A. 380.
Wuest E. 41.
Wuilleumier P. 116, 234, 260, 336.
Wunderlich S. A. 233.
Wycherley R. E. 233.
Wyser P. 21.
Wyss B. 410.
Wytzes J. 139.

Yalouris N. 352.
Yavis C. G. 233, 349.
Yebra V. G. 408.
Young A. M. 152 ; — D. 132 ; — G. M. 130, 203, 288 ; — R. S. 215.
Youtie H. Ch. 188.

Zadoks - Jitta A. N. 253.
Zafiropulo J. 7, 386.
Zalesky N. N. 267.
Zancan P. 106.
Zancani Montuoro P. 152, 318.
Zanolli A. 80.
Zaranka J. 97.
Zawadowski L. 161.
Zazoff B. 197.
Zechlin E. 292.
Zeiller J. 362.
Zeitlin S. 119, 122.
Zenn E. G. 179.
Zervos J. 163.
Zerwick M. 119.
Zgusta L. 267.
Ziegenfuss W. 19, 381.
Ziegler J. 120 ; — K. 30, 99, 145, 406 ; — L. 95.
Ziehen L. 352.
Zijderveld C. 70.
Zilliacus H. 168, 184, 188.
Zimmermann F. 142, 149 ; — H. 19 ; — W. 234.
Zolli E. 130.
Zovatto P. L. 276.
Zucker F. 98, 134, 148 ; — K. 386.
Zuechner W. 190.
Zuercher W. 44.
Zuluaga V. 60.
Zuntz G. 41, 130.
Zwaan J. de 130.
Zwąenepoel A. 306.

DIJON — IMPRIMERIE DARANTIERE, 1952

GTU Library
3 2400 00645 7059

016.88
M347

51734

MAROUZEAU, JULES
AUTHOR

L'Année Philologique.
TITLE

Tome 21. 1950.

DATE LOANED	BORROWER'S NAME	DA RE